

عُمْدَةُ الْبَقِيَّةِ



حَضْرَتُ النَّاسِیدِ زَوَّارِ حَسَنِ شَہَادَاتِہٖ

من يره الله به محيراً يلقه في الدين (رواه مسلم)
جس شخص کے ساتھ اللہ تعالیٰ بھلائی کا ارادہ کرتا ہے اس کو دین کی فہم عطا کر دیتا ہے۔

عمدة الفقہ

کتاب الصلاة

مؤلف

حضرت مولانا سید زوار حسین شاہ رحمۃ اللہ علیہ

ناشر

رقا اکیڈمی پبلی کیشنز

جملہ حقوق بہ حق ادارہ محفوظ

سن طبع: جنوری ۲۰۰۸ء

تعداد: گیارہ سو



ناشر

روار پبلشرز

اے/۳، ناظم آباد نمبر ۴۔ کراچی۔ فون ۶۶۸۴۷۹۰-۰۲۱

فہرست مضامین

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۸۲	نازی کے اقسام و احکام	۲۵	نازی کے کپڑوں کی طہارت	۷	تقریباً حضرت ملا نامیوسف جہانگیر
۸۳	نیت میں سیوا سمعہ کے مسائل	۲۸	نازی کے جنگہ کی طہارت	۸	تقریباً حضرت ملا منتخب الحق صاحب
۸۴	نازی کی صفت کا بیان	۵۱	مکانات کراہت نماز	۹	دریا چاندی و لطف
۰	فرق نماز - تکبیر تحریمہ	۵۲	اعضائے ستر عورت	۱۲	کتاب الصلوٰۃ
۸۵	تقریباً صحیح ہونے کی شرطیں	۵۳	اعضائے ستر عورت کی وضاحت	۱۳	اوقات نماز و اذان کے متعلق مسائل
۸۸	گھبراہٹ کی فضیلت	۵۵	متعلقہ مسائل	۱۵	ناز کے وقتوں کا بیان - فجر کا وقت
۹۰	قیام	۵۶	نازی میں سرگھل جانے کے مسائل	۱۶	ظہر کا وقت عصر کا وقت مغرب کا وقت
۹۱	قراہت	۵۷	برسہ نماز پڑھنے کے مسائل	۱۷	عشاء کا وقت
۹۳	رکوع - سجود	۵۹	ساتر بخش کے متعلق مسائل	۱۸	عیدین کی نماز کا وقت
۹۵	قعدہ کا خیرہ	۶۱	ناز کے لئے مستحب لباس وغیرہ	۰	ناز کے عقب و قوتوں کا بیان
۹۷	واجبات نماز	۰	قبلہ کی طرف انحراف کرنے کا بیان	۲۱	جن وقتوں میں نواز نہیں دیا جاتا
۱۰۰	نازی میں جہر و اخلا کے مسائل	۶۳	استقبال قبلہ سے عاجز ہونے کے مسائل	۲۲	نفسہ جات اوقات نماز
۱۰۲	نازی کی سنتیں احاس کے کتاب	۶۴	تحریر کے مسائل دینی شکل و سبب سے	۲۹	اذان و اقامت کا بیان
۱۰۵	سجرات نماز	۶۸	تحریر طے لکھنے کے مسائل	۰	اذان و اقامت کے معنی و کلمات و طریقہ
۱۰۶	نازی کی پوری ترکیب	۶۹	خاندان کے اندر نماز پڑھنے کے مسائل	۳۰	اذان و اقامت کے شرائط و صحت کمال
۱۱۴	ناز کے اندر غلطیوں کے خصوصیات	۷۱	نیت کا بیان	۰	سنن و مستحبات کی روایت و کیفیت انوشاہ
۱۱۶	قراہت کا بیان	۷۲	ناز حجازہ کی نیت	۳۵	سنن و مستحبات کی روایت بخود
۱۲۱	بیرون نماز تلاوت قرآن مجید کے مسائل	۷۵	ناز واجب کی نیت	۳۷	اذان و اقامت کے احکام
۱۲۳	قاری کی لغزشوں کا بیان	۷۶	سنت و نفل کی نیت	۴۰	ناز کے علاوہ جو موقعوں پر اذان مستحب ہے
۱۳۰	علم تجوید و قراہت کا بیان	۰	قصا نماز کی نیت کے مسائل	۴۱	اذان کا جواب دینے کا بیان
۱۳۳	انقلاب حروف کا بیان	۷۷	نیت بدلنے کے مسائل	۴۲	اذان و اقامت کے جواب کا طریقہ
۱۳۴	صغیر متبادلہ کی تفصیل	۷۸	دونوں اذان کا ایک نیت کے ساتھ جمع کرنا	۴۳	جن صورتوں میں اذان کا جواب دے
۱۳۶	صغیر غیر متبادلہ کی تفصیل	۰	منفرد امام و مقتدی کی نیت کے مسائل	۰	نازی کی شرطوں کا بیان
۱۳۷	صغیر متبادلہ	۸۰	مقتدی کی نیت کے مسائل	۴۴	بدن کی طہارت

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۰۹	محاذات کی تعریف	۱۶۸	ملاطبات و وقت اور ان کے احکام	۱۳۸	نقشہ حایج و صفات لازمہ حروف
۲۱۰	محاذات کی شرطیں	۱۷۰	رسم الخط کا بیان	۱۴۰	احتیاط - صفات عارضہ
۲۱۶	جن چیزوں میں مقتدی کو لام کی متابعت کرنی چاہئے اور جن چیزوں میں نہیں	۱۷۲	علم قرأت	۱۴۱	تفہیم و ترفیق کا بیان
۲۱۸	چار چیزوں میں لام کی متابعت کی جائے	۱۷۳	انور متفرقہ کا بیان	۱۴۲	حروف مشترک کی تفصیل
۲۱۹	مقتدی کے اقسام و احکام	۱۷۴	مراتب تجوید	۱۴۳	سما کی تفہیم و ترفیق کے قاعدے
۲۲۱	لاحق	۱۷۵	محاسن تلاوت معائب قرأت	۱۴۴	نون ساکن و تنوین و مشد و کابیان
۲۲۲	مسبق	۱۷۶	بجہ و نغمہ	۱۴۵	میم ساکن و مشد کے احکام
۲۲۳	مسبق چار سطروں میں متفرقہ حکم میں	۱۷۷	آداب تلاوت و آداب معلم و متعلم	۱۴۶	ادغام کا بیان
۲۲۴	سات چیزوں میں سبق لاحق کے خلاف	۱۷۸	افوز با شرف رسم اشتر کا بیان	۱۴۷	الف لام تعریف کا بیان
۲۲۵	مسبق لاحق - لاحق سبق	۱۷۹	تفوز رسم اشتر و سور کے وصل فصل کے احکام	۱۴۸	احکام غنہ
۲۲۶	تلازمین حدیث ہو جانے اور	۱۸۰	حکمت جن کی حرکت بدل جانے سے	۱۴۹	ہائے ضمیر یعنی ہائے کنایہ کا بیان
۲۲۷	شرائط بنا کا بیان	۱۸۱	کفر لازم آتا ہے	۱۵۰	مد و قصر کا بیان
۲۲۸	خلیفہ بننے کا بیان	۱۸۲	امامت کا بیان	۱۵۱	مد لازم اور اس کی اقسام
۲۲۹	مسبق کو خلیفہ بنانے کے احکام	۱۸۳	جماعت کی تعریف، حکمتیں اور فائدہ	۱۵۲	مد متصل
۲۳۰	لاحق کو خلیفہ بنانے کے احکام	۱۸۴	جماعت کا حکم	۱۵۳	مد جائز اور اس کی اقسام
۲۳۱	مسافر کا مقیم کو خلیفہ بنانا	۱۸۵	ترکیب جماعت کے عندیات	۱۵۴	مد کی مقدار اور اس کی وجہیں
۲۳۲	بناد و اختلاف کے دیگر متعلق مسائل	۱۸۶	جماعت کے واجب ہونے کی شرطیں	۱۵۵	ہمزہ کا بیان
۲۳۳	مسائل دعا و دعا (اثنا عشر)	۱۸۷	جماعت کے صحیح ہونے کی شرطیں	۱۵۶	ہمزہ کی تہلیل و تحقیق و تبدیل کا بیان
۲۳۴	مفسدات نماز کا بیان	۱۸۸	شرائط امامت	۱۵۷	حركات کا بیان
۲۳۵	پہلی قسم: احوال	۱۸۹	شرائط اقتلا	۱۵۸	اجتماع ساکنین
۲۳۶	دوسری قسم: افعال - (۱) عمل کثیر	۱۹۰	جن لوگوں کے پیچھے نماز کرنا ہے	۱۵۹	نقشہ صفات عارضہ
۲۳۷	نماز کے اندر کھانا پینا	۱۹۱	امامت کا زیادہ حقدار کون ہے	۱۶۰	وقف اور وصل کے احکام
۲۳۸	نماز کے اندر چلنا	۱۹۲	ترتیب صفوف کا بیان	۱۶۱	اقسام و کیفیات وقف
۲۳۹	نماز میں ہنسی کی حرمت	۱۹۳	تمام اور مقتدی کے کھڑے ہونے کی کیفیت	۱۶۲	آخر حرف کلمہ وقف کرنے کی کیفیت
۲۴۰	نماز کے شرائط مسائل	۱۹۴	حرکت کی محاذات سے مد کی نماز فاسد ہونے کے شرائط مسائل	۱۶۳	کسی کلمہ کو دہرے کلمہ سے وصل کرنا
۲۴۱	نماز میں ہنسی کی حرمت	۱۹۵		۱۶۴	سکون کا بیان

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۳۶۰	سجود ہونے کا طریقہ	۳۰۹	سنن و ملاقل کے مخصوص مسائل	۲۵۹	نماز کی حالت میں صحت نماز کا کفار
۳۶۲	جن چیزوں سے سجود ہونا واجب ہے یا نہ	۳۱۱	نماز قلدینے کے مسائل	۲۶۲	صحت نماز کی کسی شوا کا بلا مذہب چھٹنا
۳۱۴	جن صورتوں میں سجود ہونا واجب ہے	۳۱۴	مسائل ثمانیہ یا سترہ عشرہ	۲۶۳	نماز کے ارکان کا ترک
۳۱۹	فروضی ہے اذان صرف نماز میں سجود	۳۱۹	بیہ کر نفل نماز پڑھنے کے مسائل	۲۶۳	پوری رکعت کی زیادتی
۳۲۰	سجود کا اعانہ فرضی نہیں	۳۲۰	نماز نذر کا بیان	۲۶۳	کسی واجب کا نماز ترک
۳۶۴	سجود ہونے کے جزی مسائل	۳۲۲	تراویح کا بیان	۲۶۳	مقتدی کا امام سے پہلے رکن کرنا
۳۶۸	قعدہ اخیرہ بھولنے کے مسائل	۳۲۳	دیگر مسائل	۲۶۳	مسبق کا سجود ہو
۳۷۳	سجود ہونے کے دیگر متفرق مسائل	۳۲۹	شعبینہ متعارفہ کا حکم	۲۶۴	نماز میں مکروہ و غیر مکروہ کا بیان
۳۷۸	مسائل شک کا بیان	۳۳۲	نماز قلدینے کے عذبات اور	۲۶۴	نماز کے آگے و گھٹنے اور سر کے مسائل
۳۸۳	سجود تلاوت کا بیان	۳۳۲	دیگر مسائل	۲۸۱	مسائل صاحب کا بیان
۳۸۵	شرائط سجود تلاوت اور	۳۳۲	ایک لفظی پڑھنے والے کے جامع ہیں	۲۹۰	وتر کا بیان
۳۸۶	فرائض کلن و سقالت و غسوات وغیرہ	۳۳۲	شامل ہونے کے مسائل	۲۹۱	ترتیب پڑھنے کا طریقہ
۳۸۶	سجود تلاوت کا مسنون طریقہ	۳۳۶	سخت و نفل پڑھنے پر ہونے کے مسائل	۲۹۳	دیگر مسائل
۳۸۹	نماز میں آیت سجود پڑھنے کے مسائل	۳۳۸	مقتدی جماعت کا پانے والا	۲۹۵	قنوت تاننا اور اس کے متعلقہ مسائل
۳۹۵	کئی چیزوں کے بعد ایک ہی سجود	۳۳۸	کب ہر نماز ہے	۲۹۶	قنوت نماز کن نماز میں پڑھنا چاہیے
۳۹۹	سجود تلاوت کے دیگر متفرق مسائل	۳۳۹	اذان کے بعد مسجد سے باہر جانے کے مسائل	۲۹۷	نماز میں کس جگہ اور کس طرح پڑھنا چاہیے
۴۰۱	سجود شکر کا بیان	۳۴۰	قضا نمازوں کو پڑھنے کا بیان	۲۹۷	سنت اور نفل نمازوں کا بیان
۴۰۲	مريض اور عذرور کی نماز کا بیان	۳۴۲	جن صورتوں میں نماز کی قضا واجب ہے	۲۹۷	سنن بخیرہ
۴۱۰	مسافر کی نماز کا بیان	۳۴۳	نماز قضا کرنے کے عذبات	۲۹۷	سنن غیر مکروہ
۴۱۰	مسافر اور شری سفر کی تعریف	۳۴۳	قضا نمازوں کے حکم اور پڑھنے کا طریقہ	۳۰۰	تیمم الوضوء - تیمم السجود
۴۱۱	احکام سفر	۳۴۳	قضا نمازوں کے حکم اور پڑھنے کا طریقہ	۳۰۱	نماز اشراق - نماز چاشت
۴۱۵	نیت اقامت کے مسائل	۳۴۴	قضا نمازوں میں ترتیب کا حکم	۳۰۲	نماز تہجد
۴۱۹	تاک و تہیرہ کی نیت کے مسائل	۳۴۴	ترتیب ساقط ہونے کی صورتیں	۳۰۳	نماز استسارہ
۴۲۲	مسافر اور مقیم کی امامت و اقتدا	۳۵۵	قضا نماز کے متفرق مسائل	۳۰۵	نماز حاجت - صلوة التضرع
۴۲۳	کے مسائل	۳۵۷	قضا نماز کے مسائل	۳۰۸	نماز بوقت سفر و ایسی سفر
۴۲۳	نماز کے اندر نیت بدلنے کے مسائل	۳۶۰	سجود سہو کا بیان	۳۰۸	نماز توبہ - نماز قتل - نماز احوال

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۲۳	نمازِ جنازہ پڑھنے کا زیادہ مقدار کون ہے۔	۴۲۵	چاند بہن و دیگر حوادث کی نماز کا بیان	۴۲۵	وطن کی آمد و رفت کی اشعار
۵۲۸	نمازِ جنازہ کے دیگر متفرق مسائل	۴۲۷	نمازِ جنازہ کا بیان	۴۲۷	متفرق مسائل
۵۲۹	تبر و دفن اور ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جانے کا بیان	۴۲۸	خوف کی نماز کا بیان	۴۲۸	ساری پانچ کشتی میں نماز پڑھنے کے مسائل
۵۳۷	عید تہہ کا حکم	۴۳۰	نمازِ جنازہ اور اس کے لطافت	۴۳۰	ساری پانچ نماز پڑھنے کے مسائل
۵۳۸	زیارت قبور کا بیان	۴۳۱	جاگتی طالع کے احکام	۴۳۱	ساری پانچ نماز پڑھنے کے مسائل
۵۳۹	عید تہہ کے لئے زیارت قبور کا حکم	۴۳۲	رہو شکل جانے کے بعد کے احکام	۴۳۲	ریل گاڑی میں نماز پڑھنے کے مسائل
۵۴۳	تعزیت کا بیان	۴۳۳	غسل میت کا بیان	۴۳۳	جمہ کی نماز کا بیان
۵۴۷	موتی و قبور کے متعلق متفرق مسائل	۴۳۴	غسل کی شرط	۴۳۴	خضائل پر جمہ
۵۵۳	شہید کا بیان	۴۳۵	کس کس کو غسل دیا جائے	۴۳۵	نمازِ جمہ کا حکم
۵۵۳	شہید کے معنی	۴۳۷	جن کے لئے غسل و نماز جنازہ نہیں	۴۳۷	شرائط و جب نمازِ جمہ
۵۵۳	شہید کی باقیام بعد تعزیت	۴۳۷	میت کی تجزیہ و تکفین کا بیان	۴۳۷	نمازِ جمہ کے صحیح ہونے کی شرطیں
۵۵۴	شہید کا مل کے احکام	۴۳۸	کفن پہنانے کا طریقہ	۴۳۸	خطبہ کے شرائط و احکام و مستحبات
۵۵۴	شرائط شہید کا مل	۴۳۸	مستحبات کفن	۴۳۸	منوعات و کفریات خطبہ
۵۵۹	شہید یا قتل ہوئی شہید یا غارتگی تخیل۔	۴۵۲	جنازہ اٹھا کر چلنے کا بیان	۴۵۲	جماعت
۵۶۰	تمت	۴۵۳	نمازِ جنازہ کا بیان	۴۵۳	اذان عام ہونا
		۴۵۴	شرائط و جب نمازِ جنازہ	۴۵۴	نمازِ جمہ کے متفرق مسائل
		۴۵۷	انکان نمازِ جنازہ	۴۵۷	جمہ کے سنن و آداب
		۴۵۸	نمازِ جنازہ کی سنتیں	۴۵۸	عیدین کی نماز کا بیان
		۴۵۹	نمازِ جنازہ کا وقت	۴۵۹	عید کے دن سنن و مستحبات
		۴۶۰	مفسدات نمازِ جنازہ	۴۶۰	انکسالت عیدین
		۴۶۱	نمازِ جنازہ کا مفصل طریقہ	۴۶۱	عیدین کی نماز کا وقت
		۴۶۲	سبق و لاحق کی نمازِ جنازہ کا طریقہ	۴۶۲	عیدین کی نماز کا طریقہ
		۴۶۳	نمازِ جنازہ کا مفصل طریقہ	۴۶۳	خطبہ عیدین کے مسائل
		۴۶۴	نام کی جگہ و مقتدیہ کی مسنون اور	۴۶۴	عیدین کی نماز کے متفرق مسائل
		۴۶۸	بیت سے جنازہ لے کر نماز کا بیان	۴۶۸	سورہ اہل بیت کی نماز کا بیان

تقریب حضرت علامہ استاذ العلماء شیخ الحدیث مولانا الحاج سید محمد یوسف صاحب بنوری مظللہ العالی و
وامت برکاتہم المتعالی صدر مہتمم مدرسہ عربیہ اسلامیہ نواباؤن کراچی

المدرسة العربية الإسلامية

کراچی (۲۰۰۵ء) پاکستان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى - اما بعد:

علم اسلامیہ دینیہ شرعیہ میں جو منزلت "فقہ" کو حاصل ہے وہ کسی علم کو حاصل نہیں فقہ درحقیقت قرآن و حدیث و دین اسلام کا وہ اعلیٰ ترین حصہ ہے جس کا تعلق انسان کی اس زندگی سے ہے جس کے ذریعہ نجات کی توقع ہوتی ہے اور اللہ تعالیٰ تک پہنچنے کا بہترین ذریعہ ہے۔ اس لئے فقہ کی اعلیٰ ترین تعریف وہی ہے جو حضرت امام الامامہ امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ نے فرمائی ہے "الفقہ معرفۃ النضر مالا وعلیہا" اس تعریف سے فقہ کی حقیقت اور اس کی اہمیت ظاہر ہو جاتی ہے۔

بہر حال فقہ ہی وہ علم ہے کہ خدائے تعالیٰ کے یہاں بھی اسی کی قدر ہے اور عقل کو بھی اسی کی ضرورت و نیامیں تھی علم دین جس کی ضرورت ہر وقت پڑتی رہتی ہے "فقہ" ہی عالم دین ہے۔ عربی زبان میں تو اس علم کے اتنے ذخائر جمع ہو گئے ہیں کہ عقل حیران ہوتی ہے لیکن اصفہان کا مامن ابھی ان جواہرات و خزانوں سے خالی ہے اگرچہ فتاویٰ کے موضوع پر بہت کچھ ذخیرہ آگیا ہے پھر بھی موضوع فقہ تھا۔ مستقل چند کتابیں بھی لکھی گئی ہیں لیکن صحیح یہ ہے کہ ان سے فقہی مسائل و جزئیات کا سہی ادا نہیں ہوا۔ ان دلوں حضرت مولانا سیدنا حسین صاحب نقشبندی مجددی امت برکاتہم کی کتاب "عند الفقہ" نظر سے گزری دیکھ کر حیرت ہوئی کہ موصوف نے جزئیات و مسائل کا اتنا استقصاء فرمایا ہے کہ مرنے کی کسی ایک کتاب میں اتنا ذخیرہ بمشکل نظر آئے گا لہذا نہایت عمدہ شگفتہ سلیس اردو زبان میں اتنا ذخیرہ جمع کرنا اسی کتاب کی خصوصیت ہے۔ مختلف مقامات کے مطالعہ کا اتفاق ہوا الحمد للہ ہر حیثیت سے کتاب انتہائی قابل قدر ہے اللہ تعالیٰ مؤلف محترم کی خدمت کو قبول فرمائے اور امت محمدیہ کے عوام کو اس سے عظیم فائدہ پہنچائے اور اللہ تعالیٰ کے یہاں خلعت قبول سے سرفرازی و سرفراز اور ثلث دولوں کو ہو۔ آمین۔

مولانا محمد یوسف بنوری مدنی

۵ جمادی الاخریٰ ۱۴۲۵ھ

تقریظ عالم نبیل فاضل جلیل حضرت مولانا منتخب الحق صاحب ظلہ العالی صاحبہ اسلامیات کراچی یونیورسٹی

کراچی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

وصلی اللہ علی سیدنا محمد وآلہ وصحبہ اجمعین

میری خوش نصیبی ہے کہ مجھے "عمدة الفقہ" تالیف جامع طریقت و شریعت حضرت مولانا سیدنا محمد حسین صاحب قیام فریدی مدظلہ کے مسودے کی نیابت نصیب ہوئی۔ اس کتاب کی فہرست میں نے بعد پڑھی اور اس کتاب کے مسودے کا مختلف مقامات پر نظر ڈال دیا۔ اس میں شک نہیں کہ اس حدیث میں فقہ و فتاویٰ کی چھوٹی بڑی بہت سی کتابیں ہیں اور ضلالت و رہائی کے دین کی اہم ترین خدمت کا انجام دینے میں اپنی ساری جملہ کے غیر قابل تکرار چھوٹے ہیں۔ لیکن خصوصیت ایک ایسی سلیس اور جامع کتاب کی باقی تھی جو فقہی یا لایہ سے متعلق تمام ضروری گوشہ ہر عادی ہوا اور لسانی زبان و بیان کے اعتبار سے اتنی سلیس ہو کہ استاد کے بغیر ہر کچھ اور ادو خواں اس سے مستفید ہر کے۔ نیز مسائل کے بیان کرنے میں پوری احتیاط سے کام لیا گیا ہو۔

اللہ تعالیٰ نے شیخ طریقت حضرت مولانا سیدنا محمد حسین صاحب مدظلہ کو اس کام کے لئے انتخاب فرمایا اور حضرت محرم نے غایت استقصا اور حسن ترتیب کے ساتھ اس کو مرتب فرمایا۔ اور بعض ایسے ضروری امور جو اردو اور عربی کی عام فقہی کتابوں میں موجود نہیں ہیں ان کا اضافہ فرمایا۔ مثلاً (۱) تجوید قرآن سے متعلق مسائل و احکام کو بہت عمدگی اور بصیرت کے ساتھ مرتب فرمایا ہے۔ (۲) امامت و اقلیہ نماز کے مسائل کے بیان میں بڑی دقت نظری سے کام لیا ہے۔

(۳) مضامین صلوة کے بیان کے لئے ایسی ترتیب اختیار فرمائی جو اسی کتاب کی خصوصیت ہے۔ (۴) نماز کے فرائض و اہمات اور مستحبات کا بیان تقریباً ہر کتاب میں ہے لیکن اس کتاب میں ایسی ذہن نشین ترتیب اور مسائل متعلقہ کی ایسی تفصیل اختیار کی گئی ہے جس سے اور کتابیں خالی ہیں۔ (۵) صلوة خوف کا بیان عربی فقہ کی کتابوں میں مطلق ہے لیکن اس کتاب نے اس اطلاق کو دور کر کے اس کو ہر ایک کے لئے سمجھا آسان کر دیا۔ (۶) قنوت نماز اور اس کے متعلق احکام مسائل کے عنوان اکتب فقہیہ خالی ہیں اور اس کتاب میں اس کا مفصل بیان ہے۔ (۷) نفل نمازوں سے متعلق اتنا مفصل اور صریح بیان بھی اس کتاب کی خصوصیات میں سے ایک اہم خصوصیت ہے۔ یہ کتاب ایسی ہے کہ جس گھر میں موجود ہو اس گھر میں ایک مفتی موجود ہے۔ حق تعالیٰ عزا سے اس کتاب کو نافع خلائق بنائے اور امت کو اس سے استفادہ کی توفیق بخشے۔ آمین و ثناء ان الحمد للہ رب العالمین

(مولانا) منتخب الحق

۱۰ ستمبر ۱۳۹۹ھ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ویاچہ

الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وكفى بالله شهيدا والصلوة والسلام
 على سيد الانبياء والموسلين سيدنا و مولانا محمد والمصطفى و احمد و المجتبى رضي الله عنه و آله الطاهرين
 و اصحابها الطاهرين و ائمتنا المجتهدين و تابعيهم باحسن الى يوم الدين رضي الله عنهم و رضوانه و اعد لهم جنت تجري
 تحتها الانهار خالدين فيها ابدا . اما بعد يا بحر خواص علوم شريعت و خوشبين احكام كتاب و سنت احقر الانام فاكسار فقه
 سيمقدار منقوله حسين و فاضله و طوالبه عن كذا و كذا و كذا في كتاب همة الفقه صاويل كذا و كذا سال
 ادائه مجدي في عين كذا كذا شائع فرماني و در نظر من كذا مطالعة كذا علي . عوام و خواص نه اس كونا فقه حاضر و كذا هم ضروري
 كذا حاصل عام فهم و در جزئيات مسائل كذا نهايت جامع و در بيان كذا اعتبار سے سليس و واضح و نافع پايا و وصيت
 مسائل كذا اعتبار سے همي نهايت تسلي بخش پايا چيسا كه بعض حضرات نه اس كے متعلق اطمینان بخش خیالات كا اظہار همي فرمایا
 اب اس كتاب كا حصہ دوم ادانہ مذکور كی محنت و ہمت سے نہایت پاكیزہ و خطا عمده و سفید كا فز پر لایع و طبع سے آراستہ ہو كر
 ہر نے ناظر من ہے .

اس حصہ میں نماز کے متعلق مسائل کا مکمل و جامع بیان ہے، ایمان و اہل سنت و جماعت کے مطابق عقائد کی تصریح کے بعد ان کا اسلام میں سب سے اہم و عظیم رکن نماز ہے، قرآن مجید میں جا بجا اس کی تاکید کی گئی تاکہ ہر مسلمان اس کے ترک پر سخت وعید آتی ہے اور حدیث شریفہ صلی اللہ علیہ وسلم میں کثرت سے نماز کی تاکید و فضیلت اور جزئیات مسائل کا ذکر ہے اور تارکین پر سخت وعیدیں وارد ہوئی ہیں، اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کے شروع میں ہی متقین کی تعریف فرمائی ہے اور ارشاد فرمایا ہے: ذَٰلِكَ الْكِتَابُ أَنزَلَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ يُؤْتُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴿۲﴾ ترجمہ یہ کتاب (قرآن) مجید ایسی ہے کہ جس میں کوئی شبہ نہیں، متقیوں (خدا سے ڈرنے والوں) کو رہایت دینے والی ہے اور حتی لوگ وہ ہیں جو کہ غیب پر ایمان لاتے ہیں اور نماز قائم رکھتے ہیں۔ یہی وہ ہیں جو ہمیشہ پابندی سے ادا کرتے ہیں اور اس کے شرائط و کاربان کو اپنا اپنا بجالاتے ہیں اور جو کچھ ہم نے ان کو دیا ہے اس میں حدود ہایں (یعنی خرچ کر کے نہیں)۔ اسی سورۃ میں دوسری جگہ ارشاد فرمایا، وَاقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا

عالمگیری، شامی، بعدہ مختار، غایت الاوطار، مرآۃ المفاریح، بحر الرائق، نور الایضاح محشی مولانا اعجاز علی صاحب قدس سرہ و طبروان کے علاوہ دیگر کتب موجود ہیں، ماسد فتاویٰ سے بھی اہم و تشریح کے لئے مدد ملی ہے۔ کتاب کی خصوصیات مطالعہ سے ہی نمایاں ہو سکیں گی بعض خصوصیات درج ذیل ہیں:-

(۱) ترتیب مسائل میں حتی الامکان فطری و نفسانی ترتیب کا لحاظ رکھا گیا ہے۔ (۲) ذیلی عنوانات قائم کر کے متعلقہ مسائل کو یکجا کیا گیا ہے۔ (۳) ہر مسئلہ کی پوری پوری وضاحت جس قدر مستند طریق پر مل سکی اسی جگہ پر کر دی گئی ہے۔ (۴) حجراتوں کے بہائم و افلاق کو دیکھنے کے لئے حتی الامکان کوشش کی گئی ہے۔ (۵) بہت جگہ تعلیلات بھی مناسب انداز سے ساتھ ساتھ دی گئی ہیں تاکہ فقہی ذہن کی تربیت ہو (۶) ضعیف اقوال کو بعض جگہ اس لئے دہرایا ہے تاکہ صحیح و مفید بقول کی اہمیت واضح ہو جائے۔ بعض جگہ صرف اس کی طرف اشارہ کر کے بہتفاکی گئی ہے۔ (۷) تجوید القرآن کا مستقل بیان کافی تفصیل اور جامعیت کے ساتھ درج کیا گیا ہے جبکہ دیگر کتب فقہ اس بیان سے خالی ہیں۔ (۸) فتویٰ نزل لہ اس کے متعلق مسائل درج کئے ہیں ان سے بھی اکثر کتب فقہ خالی ہیں۔ (۹) شرائض و واجبات و سنن و مستحبات و مکروہات و مقصدات انسان کی تفصیلات و ترتیب میں کافی محنت کی گئی ہے۔ (۱۰) نماز کی پوری ترکیب جیسا کہ سلف سے متواتر ہے مفصل درج کی ہے تاکہ ہر شخص اپنی نماز کو اس کے مطابق صحیح کر سکے۔ (۱۱) شرائط امامت و شرائط اقدار و الگ الگ عنوانات و مسائل کے ساتھ مفصل درج کر دیا ہے۔ (۱۲) نماز نوافل کی تفصیل اور جمعہ و عیدین و نماز خوف و غیرہ کے مسائل نہایت جامعیت اور وضاحت کے ساتھ درج کئے ہیں۔ (۱۳) کتاب النکاح میں بعض تفصیلات نہایت واضح و با ترتیب درج ہوئی ہیں جن سے ہر شخص میت کے غسل و کفن و دفن و غیرہ کا طریقہ بھی طرح سمجھ کر اس پر عمل کر سکتا ہے اور بعض ایسے ضروری مسائل بھی درج ہوئے ہیں جو مختلف کتابوں میں متفرق طور پر بھی شکل سے ملتے ہیں۔

غرض کہ کتاب کے ہر لحاظ سے جامع بنانے کی کوشش کی گئی ہے اور اس کی تالیف و ترتیب میں کافی جدوجہد صرف کی گئی ہے اس کے باوجود اپنی بے بضاعتی و کم علمی کا اقرار ہے۔ اتنی بڑی کتاب میں غور و جہد سے نااہل سے اغلاط کا سرزد ہونا ناگزیر ہے اور اہل علم حضرت سے معاف است ہے کہ جہاں کہیں اغلاط پائیں ان کو درج و کرم بعد تحقیق و مراجعت کتب فقہ اس عاجز کو مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ اشاعت میں اس کی اصلاح کی جائے۔ امداد گرامی غلطیاں ہوئیں جن کا اصلاح نامہ طبع اول کے لئے شائع کرنا ضروری ہو تو وہ بھی کیا جائے گا، نیز دعائے خیر سے بھی یل و شلا فرماتے رہیں۔ وما توفیقی الا باللہ العلی العظیم و علیہ توکلت والیہ اعینہ۔ اللہ حبیب قلوبنا علی الايمان و توفنا علی الاسلام و ارزقنا شفاعة خیر الانام علیہ و علی آلہ الصلوٰۃ والسلام وادخلنا جہنم علیہ وسلم عندلہ دار السلام وینا تقبل منک انت السہیم العظیم و تب علینا انک انت القویٰ الرحیم و اظفر لنا انک انت الغفور الرحیم۔ وخطابہ تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا و مولانا امین و آلہ اجمعین برحمتہ یا ارحم الراحمین۔

کتاب الصلوٰۃ

بجز نماز کے جان نجات نہیں

بغیر نماز کے جان نجات نہیں

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَأَقِمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكعُوا لِرَبِّكُمُ الْكَاسِبَاتِ

(اور نماز قائم کرو اور زکوٰۃ دو اور رکوع کر کے والیں کے ساتھ کر کے رکھ دو اور اپنے رب کے لیے سجدہ کرو)

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ إِنَّ أَوَّلَ مَا يُحَاسَبُ بِهِ الْعَبْدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ عَمَلِهِ صَلَاتُهُ فَإِنْ صَلَاتُهُ قَدْ أَفْلَسَ وَأَنْجَحَهُ وَإِنْ هَسَدَتْ فَقَدْ خَابَ

وَحُوسٌ - الْحَدِيثُ (الترمذی و صحیحہ و ابوداؤد وغیرہ)۔ (یعنی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے انھوں نے کہا)

کہ میں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا کہ آپ فرماتے تھے بیگ سب سے پہلا قیامت سکدن بنو سکے جس عمل کا سلب ہو گیا وہ نماز ہے

اگر وہ درست ہوئی یعنی مقبول ہوئی تو نجات و کامیابی حاصل ہوئی اور اگر فاسد ہوئی یعنی غیر مقبول ہوئی یا ادا نہ کی ہوگی تو نواب کے

نامیاد اور خسار میں رہا۔ (آخر حدیث تک ترمذی ابوداؤد وغیرہ)۔

عقائد کی درستی کے بعد بدنی عبادتوں میں نماز سب سے افضل و عمدہ عبادت ہے۔ نماز فرض محکم اور اسلام کا رکن اعظم

ہا اور عبادت دائمی قدیمی ہے کسی رسول علی نبینا و علیہ الصلوٰۃ والسلام کی شریعت میں منسوخ نہیں ہوئی۔ نماز ہر حال

بالع مسلمان مرد اور عورت آزاد و غلام پر فرض میں ہے اور وہ پانچ نمازیں اور نماز جمعہ ہے۔ نماز کا ترک حرام اور ضرر و

کبیرہ گناہ ہے اس کی فرضیت کا منکر کفار اور کافران قتل ہے۔ جو شخص نماز کے فرض ہونے کا انکار تو مذکور ہے لیکن جان بوجھ کر

سستی سے نماز چھوڑ دے تو اس کو قتل ذکر میں بہکا اس وقت تک قید رکھیں کہ وہ توبہ کرے اور نماز پڑھنے لگے ورنہ ایک بار لاٹ

یعنی امام شافعی امام مالک اور امام احمد حنبل (رضی اللہ عنہم) کے نزدیک مسلمان بلا خواہ کو اس کے قتل کا حکم ہے اگر ایک وقت

کی نماز بھی جان بوجھ کر چھوڑ دے تو فاسق ہے۔

نماز خالص بدنی عبادت ہے اس میں نیابت اختیار و اضطرار کسی حالت میں جاری نہیں ہو سکتی یعنی ایک شخص کی طرف سے

دوسرے نہیں پڑھ سکتا۔ اور یہ بھی نہیں ہو سکتا کہ زندگی میں نماز کے بدلے کچھ مال بطور فدیہ ادا کر دے البتہ اگر کچھ نمازیں رات میں

ادا کرے اور باقی سے استعاضا کرتے وقت وصیت کر لیا کہ اس کی نمازوں کا فدیہ ادا کیا جائے تو حادثہ اس کے ترک میں سے ادا

کریں اور ایسا ہے کہ انشاء اللہ العزیز قبل ہو جائے اور یہ وصیت بھی حادثہ اس کی طرف سے ہے نہ تو قبل و ضوی امید ہے۔

و بخلاف زکوٰۃ کے کہ وہ مالی عبادت ہے اور اس میں مطلقاً نیابت جاری ہو سکتی ہے خواہ اختیاری حالت ہو یا اضطراری

اور اختلاف حج کے کہ وہ مالی اور بدنی عبادت سے مرکب ہے پس حج فرض میں حالت مجزوا و اضطرار میں مالی مشقت پیش نظر

نیابت جاری ہو سکتی ہے اور اپنی مشقت کے پیش نظر حالت اختیار میں نیابت جاری نہیں ہو سکتی اور اگر نفل میں دوسرے شخص کو نائب کرنا ہر حالت میں درست ہے اور روزہ اگرچہ خالص بدنی جلدت ہے لیکن شروع شریف نے شیخ فانی کیلئے جبکہ اس کا بھرموت تک بطور ارادہ مال سے فقیر دینا اس کا نائب ٹھہرا دیا ہے۔ مزید تفصیل پسچاہئے مقام پر آئے گی اشارہ اللہ۔

معراج المبارک سے پہلے امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام پر دو نمازیں تھیں ایک آفتاب نکلنے سے پہلے اور دوسری آفتاب کے غروب ہونے سے پہلے یعنی صبح و عصر کی نمازیں بقولہ تعالیٰ تَسْبِيْحًا مَعْدُوْمًا تَكْتُمُ قَبْلَ طُلُوْمِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوْبِهَا شَبَّ مَعْرَاجٍ میں پانچ نمازیں فرض ہوئیں (شب معراج کا واقعہ مشہور ہے پہلے پچاس نمازوں کا حکم ہوا بعد میں حضور انور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی درخواست پر کم ہوئیں یہاں تک کہ تخفیف کوئے کر کے پانچ نمازیں کر دی گئیں لیکن فرمان ہوا کہ باری تعالیٰ کا قول تبدیل نہیں ہوتا اس لئے پانچ نمازوں میں پچاس ہی کا ثواب ملے گا۔ اب ہر مومن پانچ نمازیں پڑھتا ہے اور ہر اس کا ثواب پانچ ہے) معراج کے متعلق اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ جنت کے بعد ہوئی اور اس پر بھی اختلاف ہے کہ ہجرت سے ایک سال پہلے ہوئی اور ایک سال بعد نفل کیا گیا ہے لیکن پیغمبر کے متعلق اختلاف ہے اور معتدل قول ہے کہ ۷۰ عروج المرحب کی رات کو ہوئی۔ یہی لوگوں میں مشہور ہے اور اسی پر بلاد اسلامیہ کا عمل ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ظہر نبوت سے پہلے مقام نبوت میں تھے اور کسی نبی کی امت میں سے ہرگز نہیں تھے اور کسی خاص شریعت پر عمل نہ کرتے تھے بلکہ جو کشف صادق سے آپ کو حضرت ابراہیمؑ و دیگر انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی شریعت سے ظاہر ہوتا تھا اس پر عمل کرتے تھے اور غایہ حرامیں آپ کی عبادت بعض کے نزدیک ذکر تھی اور بعض کے نزدیک فکر تھی۔ واللہ اعلم بالصواب۔

پہلی امتوں میں کسی پر ایک نماز فرض تھی کسی پر دو، کسی پر تین، پانچ نمازوں کا فرض ہونا اسی امت کے ساتھ مخصوص ہے اور کسی امت کو سب اجتماع حاصل نہیں ہوا عشا کی نماز بھی اسی امت کے ساتھ خاص ہے۔ اذان اور اقامت اور شروع نماز میں اللہ اکبر کہنا، آمین کہنا، رکوع کرنا، نماز میں گفتگو کا حرام ہونا وغیرہ بھی امت محمدیہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے ساتھ مخصوص ہے۔ بعضوں نے کہا کہ فجر کی نماز حضرت آدم علیہ السلام نے پڑھی جبکہ ہشت سے نکلا اور اندھیل ہو کر صبح ہوئی اور ظہر کی نماز حضرت ابراہیم علیہ السلام نے پڑھی جبکہ ان کو ذبح فرزند کا حکم ہوا اور والی آفتاب کے بعد اور عصر کی نماز حضرت یونس علیہ السلام نے پڑھی جبکہ ان کو مچھلی کے پیٹ سے نجات حاصل ہوئی اور مغرب کی نماز حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے اور عشا کی نماز حضرت موسیٰ علیہ السلام نے پڑھی بعض نے کہا کہ ظہر کی نماز حضرت داؤد علیہ السلام کیلئے اور عصر کی حضرت سلیمان علیہ السلام کیلئے اور مغرب کی حضرت یعقوب علیہ السلام کیلئے اور عشا کی حضرت یونس علیہ السلام کیلئے ہے اور عید کے لئے یہ نمازیں جمع کر دی گئی ہیں۔ ان حضرات نے شکرانہ نفل نماز پڑھی اور ہم پر فرض ہے۔ (واللہ اعلم بالصواب)

جب بچہ کی عمر سات برس کی ہو جائے (یعنی آنکھوں میں لگ جائے) تو اس کے ولی پر واجب ہے کہ اس بچہ کو نماز پڑھنا سکھائے اور نماز کا حکم کرے اور جب دس برس کا ہو جائے (یعنی گیارہ برس میں لگ جائے) تو ماوراء نماز پڑھنا واجب ہے یعنی

معراج مبارک سے پہلے امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام پر دو نمازیں تھیں ایک آفتاب نکلنے سے پہلے اور دوسری آفتاب کے غروب ہونے سے پہلے یعنی صبح و عصر کی نمازیں

(یعنی آنکھوں میں لگ جائے) تو اس کے ولی پر واجب ہے کہ اس بچہ کو نماز پڑھنا سکھائے اور نماز کا حکم کرے اور جب دس برس کا ہو جائے (یعنی گیارہ برس میں لگ جائے) تو ماوراء نماز پڑھنا واجب ہے یعنی

لے ابن اسحاق وغیرہ روایت ہے کہ آپ ہر سال ایک ماہ کے لئے قاریوں میں شریف بجاتے اور اس میں عبادت کرتے اور آپ کی عبادت حلق سے نکلتے

اب اگر نماز چھوڑ دے تو اس کو مار کر پڑھوائے یا قہر سے مارے مگر ایسی نہیں۔ پس اس کو تین بار متوسط طریق پر ہاتھ سے مارے (معلم را ستاد) کیلئے بھی حکم ہے اس کو بچہ کی تعلیم کیلئے مارنے میں اس حکم سے تجاوز نہیں کرنا چاہئے ورنہ حدیث پاک میں ہے کہ اللہ تعالیٰ اس سے بچے کو قصاص دلائیں گے (بچہ کو شریعت کے سب حکموں میں ایک کا اکٹہ اور پلانی سے بچنے کی تعلیم اسی عمر سے کرنی چاہئے اور یہ حکم اس لئے ہے کہ اس کو عادت ہو جائے اور ان افعال کے ساتھ متعلق ہو جائے اس لئے نہیں کہ یہ افعال اس پر فرض ہیں البتہ بعد اس وقت رکھوائے جب بچہ میں رکھنے کی قوت ہو جائے۔ اسی طرح جو افعال اس کی قوت کے باہر ہوں ان کی تاکید نہ کیے طور اگر ایسا بچہ بلا وضو نماز پڑھے تو اس کو نماز اڑانے کا حکم دیا جائے اور اگر روندور رکھ کر قہر سے تو بوجہ مشقت کے نوٹانے کا حکم دیا جائے اور جب مجامعت کرے تو غسل کا حکم دیا جائے اور جب استر تہہ ہاں سلا یا جائے۔

اوقات نماز اور ان کے متعلق مسائل

نماز فرض ہونے کا حقیقی سبب اللہ تعالیٰ کے انعامات کا ہے ہونا ہے جن کا شکر خدا اور قلابندہ پر واجب ہے اور اللہ تعالیٰ کا حکم ہے کہ **أَقِمُوا الصَّلَاةَ** (یعنی نماز قائم کرو) اور ظاہری سبب وقت ہے بقولہ تعالیٰ **إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّا تَوْفَّوْا وَنُذْرًا**۔ بیشک نماز مومنین پر اپنے وقتوں میں فرض کی گئی ہے) دیگر **أَقِمُوا الصَّلَاةَ لِذِكْرِ اللَّهِ** (یعنی آفتاب کے ڈھلنے کے وقت نماز قائم کرو) **عَنِ عِبَادَةِ رَبِّكَ الصَّامِتِ رَحِمًا اللَّهُ تَعَالَى قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَحْسَبُوا أَنْ تَقْرَأُوا الصَّلَاةَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ أَحْسَنَ وَطَرِدُونَ وَصَلَاتُكُمْ لَوْ لَيْتُمْ وَأَنْتُمْ تَكُونُونَ وَخُشُّوا عَنْهُمْ كَانَتْ لَهُ عَلَى اللَّهِ عَهْدٌ أَنْ يَغْفِرَ لَهُ وَمَنْ لَمْ يَفْعَلْ فَلَيْسَ لَهُ عَلَى اللَّهِ عَهْدٌ إِنَّ صَلَاةَ عَمْرٍاءَ وَلَنْ شَاءَ** **عَدَّ بَنُو إِسْرَافِيلَ أَبَوَادًا وَسُودَى مَالًا وَالنَّسَائِي غَوَاةً** (مشکوٰۃ) ترجمہ: حضرت جابر بن الصامت سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا پانچ باتیں ہیں جن کو اللہ تعالیٰ نے فرض کیا ہے جس نے ان نمازوں کا وضو چاہا کیا یعنی قرآن و سنتوں کی رعایت کے ساتھ کیا اور ان کو وقت پڑھا اور ان کا رکوع و خشوع پڑا کیا اس کے لئے اللہ کا وعدہ ہے کہ اس کے گناہ معاف کر دے اور جو کوئی اس طریق پر نماز پڑھے یا مطلق پڑھے اس کے واسطے اللہ پر ہر لازم نہیں ہے چاہے تو اس کو بخش دے اور چاہے عذاب کرے)۔

اور وقت کے سبب ہونے کا مطلب یہ ہے کہ جب کسی نماز کا وقت داخل ہوتا ہے اس وقت وہ نماز مکلف پر فرض ہوتی ہے اس سے پہلے نہیں اور نماز کی فرضیت کا تہجد و قنوں کے تہجد کے ساتھ ہوتا رہتا ہے یہی سبب ہونے کی علامت ہے پس وقت کا اول جز سبب ہے جبکہ اس کے متصل ہی نماز ادا ہو جائے ورنہ جس جگہ ساتھ ادا متصل ہوگی وہ ہی جز سبب ہوگا اور وقت کے کسی بھی جزو کے اللہ نماز ادا کرنے والا گناہ گارہ ہوگا اگر کسی نے وقت کا اخیر جزو پالیا خواہ صرف نیت ہاندھنے کے (بکیر تحریر کے) لائق وقت ہو اس شخص پر وہ نماز فرض ہوگی مثلاً اگر یا مرتد

مسلمان ہوا یا لڑکا بالغ ہوا یا محنوں یا غشی والے کو افاقہ ہوا یا عورت حیض یا نفاس سے پاک ہوئی تو اگر نیت باندھے کے لائق نماز کا وقت باقی ہے تو وہ نماز اس پر واجب ہوگئی اگرچہ وہ وقت ناقص ہو جیسے عصر میں دھوپ کا نہ ہو جانا اور اس نماز کو کسی کامل وقت میں قصا کرے اور اگر تحریمہ کے لائق وقت باقی نہیں ہے تو وہ نماز واجب نہیں ہوگی جنون اور غشی والے کیلئے شرط یہ ہے کہ پانچ نمازوں سے زیادہ یہ حالت رہے اگر پانچ یا کم نمازوں تک یہ حالت رہی پھر افاقہ ہوا تو وہ معذور کے حکم میں نہیں ہے اور اس پر وہ نماز واجب ہے اگرچہ بقدر تحریمہ وقت باقی نہ رہے اور وہ اس حالت کی سب نمازوں کی قصا کرے حیض اور نفاس والی عورت جبکہ اکثر برکت حیض و نفاس دس اور چالیس روز پورے کرے کہ پاک ہو تب تحریمہ کی بقدر وقت باقی رہنے سے وہ نماز فرض ہوگی اور اگر اس سے کم مدت میں پاک ہو تو اگر غسل اور اس کے لوازمات کپڑے اتارنا، ہینا وغیرہ اور تحریمہ باندھنے کی مقررہ وقت باقی رہے گا تو وہ نماز فرض ہوگی ورنہ نہیں۔ اور جس پر یہ عوارض مثلاً جنون یا غشی یا حیض یا نفاس آخر وقت میں لاحق ہو جائیں اور ابھی اس نے وہ نماز نہیں پڑھی تو اس سے بالاجملہ اس نماز کا فرض ساقط ہو جائے گا۔ اگر کسی نابالغ لڑکے نے اول وقت نماز پڑھی اور آخر وقت میں جبکہ بقدر تحریمہ وقت باقی ہے بالغ ہوا تو نماز کا اعادہ فرض ہے کیونکہ جو اول وقت میں پڑھی وہ نفل نماز ہے۔ اگر کسی شخص نے اول وقت میں جبکہ وہ مسلمان تھا فرض نماز پڑھی پھر وہ مرتد ہو گیا پھر آخر وقت میں مسلمان ہوا جبکہ تحریمہ کی بقدر وقت باقی ہے تو وہ بھی اس نماز کا اعادہ کرے کیونکہ وہ پڑھی ہوئی نماز ارتداد کی وجہ سے ضائع ہوگئی۔ (ان تمام مسائل کی پوری تفصیل اپنے اپنے مقام پر درج ہے)۔ سمجھ جانے والی دانی کو جب یہ خوف ہو کہ اگر نماز میں مشغول ہوگئی تو بچہ مرجائے گا تو اس کو نماز میں اس کے وقت سے تاخیر کرنا جائز ہے۔ نیز جہل کے خوف سے اور اسی طرح کما اور سبوں سے (شل ریل یا قافلہ کا چوٹ چلنا وغیرہ) تاخیر وقت جائز ہے۔

نماز کے وقتوں کا بیان

(۱) فجر کا وقت | یعنی صبح کی نماز کا وقت صبح صادق سے شروع ہوتا ہے اور سورج کا کنارہ طلوع ہونے تک یعنی اس سے لحظہ بھر پہلے تک رہتا ہے جب آفتاب کا ذرا سا کنارہ بھی نکل آیا تو فجر کا وقت جانا رہا۔ صبح صادق اس سفیدی کو کہتے ہیں جو مشرق کی جانب جہاں سے سورج طلوع ہونے والا ہے سورج نکلنے سے تھینا ڈھیرہ گھنٹہ پہلے آسمان کے کنارے پر چوڑائی میں یعنی شمالاً جنوباً دکھائی دیتی ہے اور جلدی جلدی دائیں بائیں پھیلتی جاتی ہے یہاں تک کہ تمام آسمان پر پھیل جاتی ہے اور زمین پر اجالا (چاندنا) ہو جاتا ہے۔ صبح کا ذب کا اعتبار نہیں اور صبح کا ذب اس سفیدی کو کہتے ہیں جو صبح صادق سے پہلے آسمان کے بیچ میں لمبائی میں یعنی شرقاً غرباً ایک ستون کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے جس کے نیچے سارا آفاق سیاہ ہوتا ہے اس کے تھوڑی دیر بعد وہ سفیدی تاریک ہو جاتی ہے اور اس کے نیچے سے صبح صادق پھوٹتی ہے پس صبح کا ذب سے نماز کا وقت

داخل نہیں ہوتا اور روزہ دار پر کھانا پینا حرام نہیں ہوتا۔

مشائخ میں اختلاف ہے کہ صبح صادق کے شروع ہونے کا اعتبار ہے یا اس کے پھل جانے کا۔ دوسرے قول میں زیادہ وسعت ہے۔ اسی طرف اکثر علما ناکل ہیں اور زیادہ احتیاط اس میں ہے کہ روزہ کے لئے سحری کھانے اور نماز شائے کے بارے میں پہلے قول پر عمل کرے اور فجر کی نماز میں دوسرے قول کا اعتبار کرے۔

(۲) **ظہر اور جمعہ کا وقت** ظہر اور جمعہ کا وقت سورج ڈھلنے سے شروع ہوتا ہے اور اس وقت تک رہتا ہے جب تک ہر چیز کا سایہ سایہ اصلی کے علاوہ دوشل (دوگنا) ہو جائے یہی صبح ہے۔

زوال اور سایہ اصلی ہوجانے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک سیدھی لکڑی ہوائ میں عموداً گاندیں تو جب تک سایہ کم ہوتا رہے اس وقت تک آفتاب بلندی پر ہے کچھ کچھ وقفہ کے بعد مثلاً پانچ پانچ منٹ کے بعد نشان لگتے رہیں جب سایہ کم ہونے سے ٹک جائے اور ابھی بڑھا شروع نہ ہو تو یہ ٹھیک دوپہر کا وقت ہے۔ اس وقت اس سایہ کے سرے پر ایک نشانی بنا دیں اس نشانی سے گاڑی ہوئی لکڑی کی جڑ تک جتنی سایہ ہے وہ سایہ اصلی ہے اور جب سایہ بڑھا شروع ہو جائے تو معلوم ہوا کہ اب سورج ڈھل گیا پس جب سایہ بڑھنے لگے اور بڑھتے بڑھتے سایہ اصلی کے علاوہ اس لکڑی کی لمبائی کے برابر ہو جائے تو ایک مثل ہو گیا اور جب لکڑی کی لمبائی سے دو چند ہو جائے تو دوشل ہو گیا مثلاً لکڑی کی لمبائی ایک ہاتھ ہے اور ٹھیک زوال کے وقت اس کا سایہ چار انگل باقی رہ گیا تھا تو یہ چار انگل سایہ اصلی ہے اور جب سایہ کی لمبائی ایک ہاتھ اور چار انگل ہو گئی تو یہ ایک مثل ہے اور جب دو ہاتھ اور چار انگل ہو گئی تو یہ دوشل ہے سایہ اصلی چار انگل اور موسم کے لحاظ سے کم و زیادہ ہوتا رہتا ہے۔ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ظہر کا وقت دوشل تک رہتا ہے اور پھر عصر کا وقت شروع ہوتا ہے لیکن صاحبین کے نزدیک ایک مثل تک رہتا ہے اس کے بعد عصر کا وقت ہو جاتا ہے اس لئے احتیاط اس میں ہے کہ ظہر ایک مثل سے پہلے پڑھ لے اور عصر دوشل کے بعد پڑھے تاکہ دونوں نمازیں یقیناً اپنے وقت میں ادا ہوں اور دونوں ادائیگوں پر عمل ہو جائے۔ اگر کبھی غفلت وغیرہ سے ظہر کی نماز میں ایک مثل سے زیادہ وقت ہو جائے تو دوشل سے پہلے پہلے ادا کی نیت سے پڑھے۔

(۳) **عصر کا وقت** سایہ اصلی کے علاوہ کسی چیز کا سایہ دوشل ہو جانے کے وقت سے سورج کے غروب تک (یعنی لفظ بحر پہلے تک) ہے۔

(۴) **مغرب کا وقت** جب سورج غروب ہو جائے تو مغرب کا وقت شروع ہوتا ہے اور شفق کے غائب ہونے تک رہتا ہے۔ صاحبین کے نزدیک شفق اس سرخی کو کہتے ہیں جو غروب آفتاب کے بعد مغرب کی طرف رہتی ہے اسی میں آسانی اور وسعت ہے اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک شفق وہ سفیدی ہے جو سرخی کے بعد شمالاً جنوباً چڑھتی ہے (صبح صادق کی طرح پھیلی ہوئی رہتی ہے اس میں احتیاط زیادہ ہے اور اسی پر فتویٰ ماحمل ہے

اور اس سفیدی کے بعد شرفا غریبا (لمبا بی ہیں) صبح کاذب کی طرح جو سفیدی باقی رہتی ہے اس کا کچھ اعتبار نہیں رہتا ہے
ملک میں ہر طرف کے فجر اور مغرب کے وقت تقریباً برابر ہوتے ہیں۔ احتیاط اس میں ہے کہ نماز مغرب صبح شفق سے پہلے
پہلے پڑھ لیں اور عشاء سفید شفق چھینے کے بعد پڑھیں تاکہ نماز کا اختلاف نہ ہو۔

(۵) عشاء اور وتر کا وقت : شفق غائب ہونے کے بعد عشاء کا وقت شروع ہوتا ہے اور صبح صادق ہونے سے
پہلے پہلے تک رہتا ہے۔ وتر کو عشاء سے پہلے پڑھنا اس لئے نہیں کہ وتر کا وقت داخل

نہیں ہوتا بلکہ اس لئے کہ ترتیب واجب ہے مگر قبول کر پڑھے تو جائز ہے پس اگر مبسوط کر وتر کو عشاء سے پہلے پڑھ لیا یا
نماز عشاء کے بعد وتر پڑھا پھر صرف عشاء کی نماز کا فساد معلوم ہوا اور وتر کا نہیں تو وتر کی نماز صبح ہو جائے گی۔ اور
امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک صرف نماز عشاء کا اعادہ کرے گا وتر کا نہیں کیونکہ اس قسم کے فتنہ میں ترتیب ساقط ہو جاتی ہے۔
جس شخص کو عشاء کا وقت ملے مثلاً وہ ایسے شہر میں رہتا ہے جہاں شفق کے غائب ہونے سے پہلے یا شفق کے

غروب ہوتے ہی فوراً فجر طلوع ہو جاتی ہے مثلاً بلخا کے رہنے والے جو قطب شمالی میں ملک صقالہ کا ایک نہایت سرد شہر
ہے جو نہتائے شمال میں ہے وہاں چھوٹی راتوں والے دنوں میں تیس گھنٹے کا دن ہوتا ہے اور ایک گھنٹہ بھر کے لئے
سورج غروب ہوتا ہے اس لئے وہاں عشاء اور وتر کا وقت نہیں ہوتا اس میں اگر علماء کا اختلاف ہے۔ جو اگر فقہا
ان لوگوں پر عشاء و وتر واجب نہ ہونے کے قائل ہیں ان کے نزدیک ان لوگوں کو عشاء و وتر پڑھنے کی ضرورت نہیں، نہ ادا

نہ قضاء، اور ان پر صرف چار نمازیں فرض ہیں جیسا کہ اگر کسی شخص کے دونوں ہاتھ کہنیوں سمیت یا دونوں پاؤں ٹخنوں
سمیت کٹے ہوئے ہوں اس کے لئے وضو میں صرف تین فرض ہیں اور جو متعاً فرض محل کے موجود نہ ہونے کی وجہ سے
ساقط ہے اسی طرح اگر کوئی شخص طلوع آفتاب کے بعد یا زوال کے بعد اسلام لایا یا بالغ ہوا یا عورت حیض سے
پاک ہوئی وغیرہ تو ان پر بھی اس روز کی چار ہی نمازیں فرض ہوں گی۔ پس اسی عدم وجوب عشاء و وتر کے قول کو اکثر علماء نے

ترجیح دی ہے۔ دوسرا گروہ جو ان لوگوں پر عشاء و وتر واجب ہونے کا قائل ہے ان کے نزدیک وہ لوگ اتنا نہ کر لیں اور
غروب سے جس قدر مدت کے بعد دوسرے دنوں میں وہاں عشاء و وتر کا وقت ہوتا تھا اسی قدر مدت کے بعد عشاء و وتر کی
نماز پڑھیں یا قریب کے شہروں پر جہاں عشاء کا وقت ہوتا ہے قیاس کر لیں۔ پھر ان میں دو گروہ ہیں ایک گروہ کے نزدیک
وہ قضا کی نیت نہ کریں اس لئے کہ قضا اس کو کہتے ہیں جس کا وقت ہوا اور فوت ہو جائے اور یہاں وقت ہی نہیں تو قضا بھی

نہیں اور ایک گروہ کے نزدیک قضا کی نیت کرے کیونکہ ان کے نزدیک وہ قضا کے طور پر واجب ہوئی ہے۔ (خلاصہ
یہ ہے کہ ان لوگوں پر عشاء و وتر واجب ہونا یا نہ ہونا دونوں قولوں کی تصریح ثابت ہے احتیاط اسی میں معلوم ہوتی ہے کہ
عشاء و وتر کو فجر سے پہلے اس دن کی عشاء و وتر کی نیت سے پڑھ لیا کریں۔ واللہ اعلم بالصواب)
اور وہ دن کے متعلق احتیاط اس میں ہے کہ جو مقامات ایسے ہیں جہاں بعض تہاتوں میں شرعی رات نہیں ہوتی رمضان

میں روزہ رکھیں کیونکہ رمضان کا مہینہ انہوں نے پایا ہے لیکن چونکہ سحری و افطار شرعی دن کے اندر واقع ہوا ہے اس لئے ایسے دنوں میں جبکہ شرعی رات بھی ہوتی ہو اور افطار کی قضا بھی کر لیں اور جن مقامات میں شرعی رات ہوتی ہے وہاں جس جگہ دن کا طول روزہ رکھنے کے قفل کے مطابق ہو وہاں روزہ رکھیں اور اگر وہ جگہ فطران لوگوں کا تحصیل ہم لوگوں سے زیادہ ہوگا کیونکہ وہ دیگر کاموں میں بھی اس طویل دن کے عادی ہوں گے۔ اور جہاں قفل سے باہر ہو وہاں اندازہ کر کے تعداد دیکھی کریں اور بعد میں اگر ایسے دن میسر ہوں جن میں روزہ کا قفل ہو سکے تو احتیاطاً قضا بھی کر لیں اور اگر ایسے دن میسر نہ ہوں تو وہی اندازہ کے روزے کافی ہو جائیں گے۔ دیگر احوال و معاملات کو تو حدیث و سنن و علم و اجاز و غیرہ میں بھی سنت کا حساب اندازہ سے کر لیں و اللہ اعلم بالصواب عزیز تفصیل و مستصواب کے لئے علامہ کے کام سے رجوع کریں۔ ایسے ممالک میں جہاں کئی مہینے تک آفتاب طلوع و غروب نہیں ہوتا اور کئی کئی مہینے حتیٰ کہ چھ مہینے یا کم و بیش مدت تک دن یا رات رہتی ہے جیسے ممالک قطب شمالی و قطب جنوبی وہاں کے لوگ اندازہ کر کے خانہ کے اوقات مقرر کریں اور ان وقتوں میں نمازیں ادا کریں یعنی ہر چوبیس گھنٹہ میں اسی قدر فاصلہ سے نماز ادا کریں جیسا کہ عام حالات میں نمازوں کے درمیان فاصلہ ہوتا ہے صبح و شام میں آتا ہے کہ مقابل کبر کے فتنہ کے چالیس دنوں میں سے ایک دن ایک سال بھر کا ہوگا اور ایک دن ایک مہینے کی برابر اور ایک دن سات دن (ہفتہ) کی برابر اور باقی دن عام دنوں کی طرح ہوں گے صحابہ رضی اللہ عنہم کے دریافت کرنے پر کیا اس دن میں جو سال بھر کا ہوگا ایک ہی دن کی یعنی پانچ نمازیں کافی ہوں گی؟ آپ نے فرمایا کہ نہیں بلکہ اندازہ کر کے نمازیں پڑھنا۔ فقط واللہ اعلم بالصواب

(۶) عیدین کی نماز کا وقت عیدین کی نماز کا وقت سورج کے اچھی طرح نکل آنے (ایک تیرہ بلند ہونے) کے بعد شروع ہوتا ہے اور دو پہر سے پہلے تک رہتا ہے ان کا جلدی پڑھنا افضل ہے مگر عید افطار اول وقت سے کچھ دیر کے پڑھنا مستحب ہے۔

نمازوں کے مستحب و قیول کا بیان (۱) فجر کی نماز میں تاخیر مستحب ہے لیکن اتنی تاخیر نہ کرے کہ سورج نکلنے کا شک ہو جائے بلکہ جب اسفار یعنی احوالاً سو جائے اور اتنا وقت ہو کہ سنت کے موافق اچھی طرح نماز ادا کی جائے اور قرأت مستحب یعنی چالیس سے ساٹھ تک آیتیں قرآن کے ساتھ (پھر پھر کے) قیام رکعتوں میں پڑھے اور نماز سے فارغ ہونے کے بعد اتنا وقت باقی رہے کہ اگر شاید کسی وجہ سے یہ نماز درست نہ ہوئی ہو خواہ طہارت میں خلل واقع ہو یا نماز میں تو طہارت کر کے دوبارہ قرأت مستحب مذکورہ کے ساتھ سنت کے موافق سورج نکلنے سے پہلے نماز پڑھی جاسکتی ہو، ایسے وقت نماز پڑھنا افضل ہے اور یہ حکم ہرنیوے میں ہے لیکن نحر (قربانی) کے روزہ کرنے والوں کے لئے سزا دہ میں اس کے خلاف ہے اور وہاں اندھیرے میں یعنی نہایت اول وقت فجر کی نماز پڑھنا افضل ہے۔ عورتوں کے لئے ہمیشہ فجر کی نماز اول وقت (اندھیرے) میں مستحب ہے اور باقی نمازوں میں بہتر ہے

کہ مردوں کی جماعت کا انتظار کریں اور جب جماعت ہو چکے تب پڑھیں۔

(۲) ظہر کی نماز گرمی کے موسم میں اتنی دیر کے پڑھنا کہ گرمی کی تیزی کم ہو جائے مستحب ہے اور تاخیر کی حد یہ ہے کہ ایک مثل سے پہلے پہل پڑھ لی جائے اور جائنوں کے موسم میں اول وقت پڑھنا مستحب ہے اور تاخیر و تعمیل کا حکم کیلئے نماز پڑھنے والے اور جماعت کے ساتھ سب کے لئے یکساں ہے لیکن اگر کہیں گرمیوں میں ظہر کی جماعت اول وقت نہ ہوتی ہو تو مستحب وقت کے لئے جماعت کا ترک جائز نہیں۔ موسم ربیع جائنوں کے حکم میں ہے اور غریب گرمیوں کے حکم میں اور بعض کے نزدیک غریب و ربیع دونوں میں تعمیل ظہر مستحب ہے۔ جمعہ کی نماز کیلئے تقابلاً حکم ظہر کی مثل ہو لیکن اس میں ہے کہ یہ سب اول وقت میں پڑھنا مستحب ہے جس کا یہی مذہب ہے کیونکہ یہ بہت بڑے مجمع کے ساتھ ادا (۳) عصر کی نماز میں خواہ سوری ہو یا گرمی ہونے میں تاخیر مستحب ہے مگر اتنی تاخیر نہ کرے کہ مسجد کی تکبیر شروع ہو جائے اور دوسرے کھڑے ہو جائے اور اس پر نظر ٹھہرنے لگے کیونکہ اس وقت نماز محض مکروہ ہوتی ہے۔ تاخیر سے مراد ہے کہ وقت مستحب کے دو حصے کے جائیں اور دوسرے حصے کے شروع میں ادا کریں۔

(۴) مغرب کی نماز میں باہر و خیار کے دن کے سوا ہمیشہ جلدی کرنا مستحب ہے اور بلا اعتدالی تاخیر کرنا کہ شام خوب چمک جائیں یعنی بکثرت نظر آئے لگیں اور آٹھ جائیں مکروہ تحریمی ہے اور دو رکعت پڑھنے کی مقدار یا اس سے زیادہ کی تاخیر تارہ خوب چمکنے سے پہلے پہل تک مکروہ تنزیہی ہے اور دو رکعت سے کم مقدار کی تاخیر بلا کراہت جائز و جلع ہے۔ (۵) عشا کی نماز میں ایک تہائی رات تک تاخیر مستحب ہے اور اس کے بعد آدمی رات تک تاخیر مباح ہے۔ (جبکہ فرض آدمی رات سے پہلے پڑھے چکے) اور آدمی رات کے بعد عشا کی نماز مکروہ تحریمی ہے عشا کی نماز سے پہلے سو رہنا مکروہ ہے نماز پڑھ کر سونا چاہئے لیکن اگر کوئی مرض یا سفر کی وجہ سے بہت تھکا ماندہ ہو یا کوئی اور ضرورت لاحق ہو اور کسی کو کہے کہ مجھ کو نماز کے وقت جگا دینا تو اس کو سو رہنا بلا کراہت مباح ہے۔ اسی طرح عشا کی نماز کے بعد دنیا کی باتیں کرنا قصہ کہانی کہنا سنا مکروہ ہے تاکہ صبح کی نماز قوت ہونے یا جماعت قوت ہونے یا رات کو آٹھ رکعت پڑھنے والے کلمات کا اٹھنا قوت ہونے اور انہی باتوں سے محفوظ رہے البتہ ضروری باتیں اور تلاوت قرآن مجید و حدیث اور ذکر و دینی مسائل اور نیک لوگوں کے قصے اور عہدوں سے بات چیت کرنے میں حرج نہیں تاکہ اس دن کا اعمال نامہ عبادت پر ختم ہو اور اسی لئے نماز فجر سے پہلے سوائے ذکر الہی کے دنیاوی باتیں وغیرہ کرنا مکروہ ہے تاکہ اعمال نامہ کی ابتدا عبادت سے ہو۔ فجر کی نماز کے بعد اپنی ضروریات کے لئے چلنے پھرنے میں کوئی حرج نہیں بعض کے نزدیک طلوع فجر سے طلوع آفتاب تک اور بعض کے نزدیک آفتاب کے بلند ہونے تک بلا ضرورت کلام وغیرہ مکروہ ہے۔ سنت فجر پڑھنے کے بعد بات چیت کرنے سے سنت فجر باطل نہیں ہوتی البتہ ثواب کم ہو جاتا ہے۔

وقت کی نماز میں اس شخص کے لئے جس کو جاگ اٹھنے کا بکا بھر و سہ ہوا آخر شب تک تاخیر مستحب ہے یعنی نماز تہجد کے

یہاں جلدی اور جلدی سے کہتے ہیں کہ جو نماز پڑھنے میں تاخیر کرے (مذہب احناف)

بعد طلوع فجر سے پہلے پڑھنا بہتر ہے لیکن اگر آنکھ کھلنے اور نیند کا پورا بھروسہ نہ ہو تو عشا کے بعد سونے سے پہلے پڑھ لے اس لئے کہ اس کے لئے مطلقاً تعمیل افضل ہے۔ اگر ایسا شخص جس کو پورا بھروسہ نہ ہو تو سونے کے پہلے پڑھ چکا پھر تہجد کیلئے اٹھا اور نفل تہجد پڑھے اس میں کوئی کراہت نہیں ہے بلکہ مندوب ہے اور وہ وتر کا اعادہ شکرے البتہ اس نے اس فضیلت کو جو حدیث پاک میں ظاہر ہے حاصل نہیں کیا اس لئے کہ وہ فضیلت رات کی نماز کے وتر کے ساتھ ختم ہونے پر مرتب ہوئی ہے البتہ اس نے تعمیل کی فضیلت کو پایا جو اس کے لئے تاخیر کرنے میں فوت ہونے کے خوف کی وجہ سے مرتب ہوئی ہے فافہم۔

ابرو بخار کے روز ہمیشہ فجر اور ظہر اور مغرب کی نماز قلمیہ کر کے پڑھنا بہتر و مستحب ہے تاکہ وقت پوری خرچ ہو جائے اور شب قدر ہے اور عصر اور عشا میں جلدی کرنا مستحب ہے یعنی سبب وقت سے جلدی کرے اور وقت داخل ہونے کا علم ہونے پر معمولی دیر کرنا متا ہے تاکہ شب بیا آئے۔ عصر میں اس لئے کہ مکروہ وقت آجائے اور عشا میں اس لئے کہ بارش و کچھ بارش جماعت سے روکنے والی نہ ہو جائے۔ (اگر گھڑی کے ذریعہ ٹھیک وقت معلوم ہو سکتے ہوں تو پھر نماز کو اس کے معمولہ وقت میں پڑھے اور بلا وجہ جلدی یا دیر نہ کرے)۔

فجر اور ظہر کے پورے وقت اول سے آخر تک بلا کراہت ہیں یعنی یہ نمازیں ان کے اپنے وقت کے جس حصہ میں پڑھی جائیں ہرگز مکروہ نہیں اور اذان کا حکم جلدی یا دیر کرنے میں وہی ہے جو نماز کا ہے۔

دو فرض نمازوں کو ایک وقت میں کسی عذر سے جمع نہ کرے نہ سفر میں نہ حضر میں نہ بیماری میں کیونکہ یہ حرام ہے اور جمع کرنے کی ایک صورت یہ ہے کہ دوسری کو پہلی ہی کے وقت میں پڑھے مثلاً ظہر کے وقت میں ظہر کے بعد ساتھ ہی عصر پڑھے تو دوسری نماز عصر کی نماز یا اسد ہوگئی کیونکہ وقت سے پہلے نماز جائز نہیں ہیں دوسری نماز کا فرض دوسرا باقی ہے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ پہلی نماز کو اتنی دیر کرے کہ اس کا وقت جاتا رہے اور دوسری کے وقت میں پڑھے مثلاً عصر کے وقت میں ظہر اور عصر پڑھے یا مغرب عشا کے وقت میں عشا سے پہلے پڑھے پھر عشا پڑھے اس صورت میں پہلی نماز قضا کے طور پر ذریعہ سے روا ہوگئی لیکن نماز قضا کرنے کا گناہ کبیرہ سر پر ہوا البتہ اگر سفر و مرض وغیرہ کے عذر سے صورت (فعلاً) جمع کرے نہ حقیقتاً تو جائز ہے اور وہ یوں ہے کہ پہلی نماز کو اس کے آخر وقت میں ادا کرے اور دوسری کو اس کے اول وقت میں پڑھے مثلاً مغرب کو شفق غائب ہونے کے پہلے تک موخر کرے اور عشا کو شفق غائب ہونے ہی جلدی پڑھے تو کوئی حرج نہیں اس لئے کہ حقیقتاً دونوں اپنے اپنے وقت میں واقع ہوئی ہیں۔ عرفات اور مزدلفہ اس حکم سے مستثنیٰ ہیں۔ عرفات میں ظہر اور عصر ظہر کے وقت میں پڑھی جائیں (ارہم اور سلطان یا اس کا نائب اور دونوں نمازوں کا جماعت سے ہونے کی شرائط کے ساتھ)۔ اور مزدلفہ میں مغرب و عشا کی نماز عشا کے وقت میں (اور یہاں سلطان یا نائب اور جماعت کا ہونا شرط نہیں ہے) ان کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی انشا اللہ۔

جن قوتوں میں نماز جائز نہیں اور جن میں مکروہ ہے | نماز کے اوقات مکروہ دو قسم ہیں۔ قسم اول میں تین وقت ہیں۔ (۱) سورج نکلنے کے وقت یعنی سورج کا کنارہ فلک اہر

ہونے سے سورج کے بلند ہونے تک۔ جب تک انسان سورج کی ٹکیہ دیکھنے پر قادر ہے اور جب تک سورج کی ندی دھبہ پر نہ نکلیں چند سیانے لگیں تب تک وہ طلوع کی حالت میں ہے اور وہ ایک نیزہ بلند ہونے تک ہے (انوار البیہق) (۲) استواء یعنی سورج کے قائم ہونے کا وقت اور وہ نصف النہار شرعی سے نصف النہار حقیقی یعنی زواں تک ہے۔ (۳) طلوع فجر سے غروب آفتاب تک ہر روز جتنا وقت ہو اس کے نصف، اول کے ختم ہوا اس دن کا نصف النہار شرعی شروع ہوتا ہے اور اس کو ضوۃ کبریٰ بھی کہتے ہیں۔ (۴) سورج غروب ہونے کا وقت یعنی جب سورج میں سرخی آجائے اور اس پر نظر ٹھہرنے لگے اور غروب کمزور اور دلی ہلکی ہو جائے اس وقت سے غروب تک سورج غروب کی حالت میں ہے (انوار البیہق)۔

ان تین وقتوں میں کوئی نماز خواہ ادا ہو یا قضاء جائز نہیں اور شروع کرنے سے شروع نہیں ہوتی اور اگر پہلے سے پڑھا ہو اور ختم سے پہلے ان وقتوں میں سے کوئی وقت داخل ہو جائے تو وہ نماز باطل ہو جاتی ہے سوائے ان چھ چیزوں کے کہ وہ ان وقتوں میں بھی شروع کرنے سے منعقد (شروع) ہو جاتی ہیں۔ (۱) اس جنازہ کی نماز جو ان وقتوں میں سے کسی وقت تیار ہو بلا کراہت جائز بلکہ افضل ہے اور تاخیر مکروہ ہے۔ (۲) جو آیت سجدہ انہی تین وقتوں میں سے کسی وقت تلاوت کی گئی ہو اس کا سجدہ تلاوت اس وقت جائز ہے مگر مکروہ تنزیہی ہے اور بہتر و افضل یہ ہے کہ تاخیر کرے یہاں تک کہ کراہت کا وقت جاتا ہے۔ (۳) اسی دن کی عصر کی نماز مگر اتنی تاخیر مکروہ تحریمی ہے حدیث شریف میں اس کو منافق کی نماز قرار دیا ہے لیکن اس کا توڑ ناجائز نہیں اگرچہ آفتاب ڈوبتا ہو جبکہ ڈوبنے سے پہلے شروع کر دی ہو فرض ادا ہو جائیں گے۔ دم نفل نماز خواہ وہ سنت ہو مکروہ ہو یا غیر مکروہ۔ (۵) نماز نذر مقید یعنی وہ نماز جس کو انہی تین وقتوں میں سے کسی وقت میں ادا کرنے کی مذمت کی گئی ہو۔ (۶) وہ سنت و نفل نماز جو ان تین وقتوں میں کسی وقت شروع کر کے فاسد کر دی گئی ہو۔ ان پچھلے تین فہموں (۴، ۵، ۶) کا شروع کرنا ان تین وقتوں میں کراہت تحریمہ کے ساتھ صحیح ہے اور ان کو توڑ کر کامل وقت میں ادا کرنا واجب ہے۔

اس مسئلہ کو مزید تفصیل سے بیان کیا جاتا ہے تاکہ خوب واضح ہو جائے۔ (۱) ان تین وقتوں میں بعض نمازیں پڑھنا بالکل جائز نہیں ہیں اگر وہ شروع کی جائیں تو شروع نہیں ہوتیں اور اگر ان نمازوں میں سے کوئی نماز پہلے سے شروع کی ہوئی تھی اور پڑھتے پڑھتے ان وقتوں میں سے کوئی وقت داخل ہو گیا تو وہ نماز باطل ہو جاتی ہے اس لئے اس کو کامل وقت میں قضا کرنا چاہئے۔ وہ نمازیں یہ ہیں: پانچوں وقت کی فرض نمازیں، نماز جمعہ، سجدہ صلیبہ (نماز کا سجدہ) نماز تہ نماز عیدین۔ یہ نمازیں خواہ قضا ہوں یا ادا پس اگر فجر کی نماز پڑھتے ہیں سورج نکل آیا تو نماز نہ ہوئی سورج بلند ہونے کے بعد

اس کی قضا کرے، البتہ اسی دن کی عصر کی نماز شروع میں سرخی آجانے کے بعد سے غروب تک بھی ادا ہو جاتی ہے۔
 نماز تاخیر کرنا مکروہ تحریمی ہے اگر عصر کی نماز پڑھتے پڑھتے سورج غروب ہو گیا تو نماز ہو گئی اس کو قضا کرنے کی
 ضرورت نہیں۔ مگر عصر کی نماز سورج کے غروب سے پہلے شروع کی اور تغیر (سرخی) آجانے تک لمبی ہو گئی تو مکروہ نہیں۔
 کسی اور دن کی عصر کی قضا بھی اس وقت جائز نہیں ہے۔ (ب) اس جہانہ کی نماز جہان تین وقتوں میں سے
 کسی وقت لایا گیا اسی وقت بلا کراہت جائز بلکہ افضل ہے اور تاخیر مکروہ ہے اور اگر جہان پہلے سے تیار تھا اور
 تاخیر کی یہاں تک کہ ان وقتوں میں سے کوئی وقت داخل ہو گیا تو اب اس وقت قطعاً جائز نہیں بلکہ مکروہ وقت
 نکلنے پر پڑھی جائے۔

(ج) سہو تلاوت۔ اگر ان وقتوں میں سجدہ کی آیت پڑھی گئی تو سجدہ تلاوت جائز ہے مگر مکروہ تنزیہی ہے
 اور افضل وہ ہے کہ تاخیر کرے یہاں تک کہ کراہت کا وقت نکل جائے۔ اگر سجدہ کی آیت ان تین وقتوں کے
 علاوہ کسی اور وقت پڑھی گئی تھی تو ان وقتوں میں اس کا سجدہ تلاوت ادا کرنا قطعاً جائز نہیں ہے (ان تینوں میں
 ا۔ ب۔ ج) کا فلاح یہ ہے کہ فرض اور ملحق بہ فرض یعنی واجب لیسہاں تین وقتوں میں منعقد نہیں ہوتے سوائے
 اسی دن کی عصر اور نماز جہان و سجدہ تلاوت کے۔

(د) نفل نماز اور ملحق بہ نفل یعنی واجب بغیرہ (جو بندہ کے اپنے فعل سے واجب ہو کر) اگر ان تین وقتوں
 میں شروع کی جائیں تو شروع ہو جاتی ہیں لیکن مکروہ تحریمی ہیں اس لئے ان کو قطع کر کے دوسرے کامل وقت میں ادا کرنا
 واجب ہے اگر اس کو قطع نہیں کیا اور پورا کر لیا تو شروع کرنے سے جو کچھ اس کے ذمہ لازم ہوا تھا وہ ادا ہو گیا مگر کراہت
 تحریمی کے ساتھ ہوا اس لئے گنہگار ہوا اور اس کا غیر مکروہ وقت میں لوٹنا واجب ہو گا نفل سے مراد سنت اشکاء وغیر
 اشکاء اور ہر قسم کی نفل نماز ہے اور واجب بغیرہ یہ ہیں۔ سہو کے نفل سجدے، طواف کی رکعتیں، جو نفل شروع
 کر کے فاسد کر دیئے ہوں ان کی قضا اور نذر نماز۔ پس اگر کسی نے نذر قیام یعنی ان تینوں مکروہ وقتوں میں سے کسی مکروہ
 وقت میں نماز پڑھنے کی تندگی تھی تو اس کا ادا کرنا ان وقتوں میں کراہت تحریمیہ کے ساتھ صحیح ہے اور گنہگار نہ ہو گا اور
 اس کو توڑنا اور کسی دوسرے کامل وقت (غیر مکروہ) وقت میں ادا کرنا واجب ہے اگر نذر مطلق کی تھی یا ان تندگی
 تھی کیا ان وقتوں کے سوا کسی وقت میں نماز پڑھیں گاتو اس کی ادا ان وقتوں میں جائز نہیں اور شروع کرنے سے
 شروع ہی نہیں ہوگی۔ اگر کسی نے ان تین وقتوں میں طواف کیا تو اس کی رکعت واجب الطواف ان وقتوں
 کے نکلنے کے بعد ادا کرنی جائز نہیں اگر ان وقتوں میں کرے گا تو گنہگار ہو گا اور مکروہ تحریمی ہے اس لئے ان کا قطع کرنا اور
 کامل وقت میں ادا کرنا واجب ہے۔ اسی طرح ہر سنت و نفل نماز فاسد کے ہوئے نفلوں اور سنتوں کی قضا اگر
 ان وقتوں میں کرے تو گنہگار ہو گا اور نفل اور دوسرے کامل وقت میں ادا کرنا واجب ہو گا اور ہر مکروہ کے نذر کے

تلیج ہونے کی وجہ سے خود اس حکم میں داخل ہو گئے۔

(دس) چنانچہ ان وقتوں میں شروع ہی نہیں ہوتی یعنی قرض و حقوق بغرض سوائے اُس دن کی عصر کے اگر کسی نے شروع کی اور اس میں قہقہہ مارا تو اس کا وضو نہیں ٹوٹے گا اس لئے کہ وہ نماز میں داخل ہی نہیں ہوا اور قہقہہ کا نماز کے اندر واقع ہونا وضو کو توڑتا ہے نماز سے باہر ہو تو وضو کو نہیں توڑتا اور جو نماز میں شروع ہو جاتی ہے اگرچہ مکروہ تحریمی ہوں یعنی نفل اور واجب وغیرہ اور اس دن کی عصر این کے اندر قہقہہ وضو کو توڑ دے گا۔

(س) ان تین ممنوعہ و مکروہہ اوقات میں قرآن شریف کی تلاوت اگرچہ جائز ہے اور کوئی گلاہت نہیں ہے لیکن نماز کا نگوں ہونے کی وجہ سے ان وقتوں میں نہ پڑھنا اور نہ ہی صلی اللہ علیہ وسلم پڑھنا شریف پڑھنا اور ذکر و تسبیح و دعا وغیرہ میں مشغول رہنا افضل ہے۔

(ف) نتیجہ نکلا کہ ان تین اوقات میں ہر قسم کی نماز و سجدہ ادا کرنے سے پرہیز کرنا چاہئے سوائے اس دن کی عصر اور اُس جانہ کی نماز کے جو اسی وقت لیا گیا ہے کیونکہ اس کا اسی وقت پڑھنا افضل ہے اور تاخیر مکروہ ہے

اللہ اعلم بالصواب

قسم دوم وہ اوقات ہیں جن میں فطر کو نفل کا قصد پڑھنا واجب وغیرہ مکروہ تحریمی ہے پس ہر قسم کی سنتیں سوائے سنت الفجر کے اور نفل اگرچہ سجدہ اور تحیۃ الیضوی ہوں اور نماز تندرستہ ہو یا مطلق، سطوات کی دو رکعتیں اور سو کے دو سجدے جو ان نمازوں میں پیش آئیں جو ان وقتوں میں مکروہ ہیں (اور جو نمازیں ان وقتوں میں بلا گلاہت جائز ہیں ان کے سجدہ ہو بھی بلا گلاہت جائز ہیں) اور ان میں جس نماز کو یعنی جن نفل یا واجب وغیرہ کو مستحب یا مکروہ وقت پھر فاسد نہ دیا ہو اگرچہ صبح کی سنتیں ہوں ان سب کا ان وقتوں میں ادا کرنا مکروہ تحریمی ہے اصلان کو قطع کرنا اور غیر مکروہ و کامل وقت میں ادا کرنا واجب ہے ان کے علاوہ سب نمازیں یعنی قرآن و واجبات یعنی شلاخانہ و ترمہ نماز جانہ و سجدہ تلاوت وغیرہ ادا و قصد بلا گلاہت جائز ہیں لیکن ان میں بعض اوقات ایسے بھی ہیں جن میں بعض دوسری نمازیں بھی مکروہ یا منہوع ہیں ان کا ذکر ان وقتوں میں ساتھ ساتھ ہوگا۔ وہ اوقات یہ ہیں۔

(۱) طلوع فجر (صبح صادق) سے نماز فجر ادا کرنے سے پہلے تک کا وقت۔ اس میں صبح کی دو رکعت سنت مؤکدہ کے سوا ہر قسم کی نفل نماز واجب وغیرہ قصد ادا کرنا مکروہ تحریمی ہے اگر اس وقت بلا ادا نفل پڑھے گئے تو مکروہ نہیں مثلاً کوئی شخص آخرات میں نفل پڑھا ہو اور ایک رکعت پڑھنے کے بعد فجر طلوع ہو جائے تو اس کو پورا کر لینا افضل ہے اس لئے کہ طلوع فجر کے بعد نفل پڑھنا اس نے اپنے ادا نہ سے نہیں کیا اور وہ نفل صبح قول کے بموجب فجر کی سنتوں کے قائم مقام نہیں ہو سکتے اور اگر چاہے کتنی ایک سلام سے پڑھیں اور ایک رکعت کے بعد فجر طلوع ہو گئی تو جو دو رکعتیں طلوع فجر کے بعد پڑھی گئیں وہ فجر کی سنتوں کے قائم مقام ہو جائیں گی یہ مختار ہے

اسی طرح اگر کسی نے اس خیال سے کہ ابھی رات باقی ہے اور فجر طلوع نہیں ہوئی دو رکعت نفل تہجد پڑھیں پھر معلوم ہوا کہ اس وقت فجر طلوع ہو چکی تھی اور وہ دو رکعتیں بعد طلوع فجر پڑھی گئی ہیں تو وہ فجر کی سنتیں ہو جائیں گی۔ یہی صیح ہے اس لئے کہ ان کے لئے نیت میں سنت فجر کا تعین ضروری نہیں ہے بلکہ نفل کی نیت یا مطلق نیت سے بھی صحیح ہیں۔ پس اب وہ دوبارہ سنتیں نہ پڑھے کیونکہ یہ اب نفل ہو جائیں گی اور اس وقت نفل مکروہ تحریمی ہے۔ (۲) فجر کے فرضوں کے بعد سے سورج نکلنے سے لحظہ بھر پہلے تک بھی نفل اور واجب لغیرہ مکروہ تحریمی ہے۔ (سورج نکلنے سے نیزہ بھر بلند ہونے تک کا وقت قسم اول میں بیان ہو چکا ہے)۔ اگرچہ صبح کی سنتیں ہوں ہیں اگر صبح کی سنتیں فاسد ہو گئیں یا خود فاسد کر دیں یا جماعت جانتے رہنے کے خوف سے سنتیں نہیں پڑھیں تو اب فرضوں کے بعد جب تک سورج اچھی طرح طلوع نہ کرے ان کی قضا مکروہ تحریمی ہے (بعض لوگ یہ حیلہ کہتے ہیں کہ جب فجر کی جماعت کھڑی ہو گئی اور سنتیں ابھی نہیں پڑھیں تو پہلے سنتیں شروع کر کے پھر قطع کر دیتے ہیں تو اب یہ سنت اس پر واجب ہو گئی یا سنت توڑے بغیر اسی پر فرض کی بنا کر لیتے ہیں پھر ان سنتوں کو سورج نکلنے سے پہلے یعنی فرضوں کے بعد ہی قضا کرتے ہیں یہ حیلہ مردود اور غیر مقبول ہے کیونکہ کسی عبادت کا توڑنے کی نیت سے شروع کرنا شرعاً بایسے۔ اس کے علاوہ یہ ہے کہ واجب لغیرہ ہے یعنی جس نفل کو فاسد کیا ہو پس اس کی قضا بھی اس وقت مکروہ تحریمی ہے)۔

(۳) عصر کی فرض نہانہ کے بعد سے سورج کے متغیر (سُرخ) ہونے سے لحظہ بھر پہلے تک کا وقت۔ اس میں بھی نفل و واجب لغیرہ ادا کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ اگر کسی نے عصر کی فرض نماز نہیں پڑھی یاں تک کہ سورج متغیر ہو گیا۔ تو اب اس وقت کی عصر کے فرض کے علاوہ فرضوں سے پہلے بھی کوئی اور نماز نہ پڑھے جس کی تفصیل قسم اول میں کثیر سورج کے بعد کے وقت میں بیان ہوئی ہے۔ اگر کسی نے نماز جنازہ یا سجدۂ تلاوت یا قنات نماز عصر کے فرض کے بعد سورج کے تغیر سے پہلے شروع کی اور میان میں سورج متغیر ہو گیا تو وہ تینوں فاسد ہو گئے اس لئے کسی دوسرے کامل وقت میں پھر ادا کرے۔

(۴) سورج غروب ہونے کے بعد سے مغرب کی فرض نماز سے پہلے کا وقت۔ اس میں بھی نفل اور واجب لغیرہ مکروہ تحریمی ہے تاکہ مغرب کی نماز میں تاخیر نہ ہو جائے تصویر یعنی دو رکعت سے کم تاخیر مکروہ نہیں اور نقد دو رکعت سے ستارے چمکنے سے پہلے تک مکروہ تحریمی اور اس کے بعد مکروہ تحریمی ہے جو شخص صاحب ترتیب نہ ہو اس کے لئے فوت شدہ نمازوں کی قضا بھی مکروہ تحریمی ہے اور صاحب ترتیب کے لئے فوت شدہ نمازوں کی قضا اس وقت بلا کراہت جائز بلکہ لازمی ہے اور نماز جنازہ اور سجدۂ تلاوت بلا کراہت جائز ہے لیکن افضل یہ ہے کہ پہلے مغرب کے فرض پڑھے پھر نماز جنازہ پھر مغرب کی سنتیں اور بعض کے نزدیک جس طرح نماز جمعہ کے بعد کی سنتوں کے بعد نماز جنازہ پڑھنے پر

فتویٰ ہے اسی طرح مغرب کی سنتوں کے بعد پڑھے کیونکہ جمعہ کی سنتوں سے زیادہ مؤکد ہیں۔ اگر کسی نے عصر کی نماز کے بعد طواف کیا تو طواف کی دو رکعتیں بھی نماز جنازہ کی طرح مغرب کی سنتوں کے قبل پڑھے۔

(۵) جب امام جمعہ کے بعد جمعہ کے خطبہ کے واسطے غرو سے نکلے یا جہاں غرو دہنہ لہنی جگہ سے خطبہ کے لئے منبر پر پڑھے کے لئے کھڑا ہو اس وقت سے فرض جمعہ ختم ہونے تک یعنی جب امام خطبہ کے لئے کھڑا ہو اس وقت سے دیکر عین خطبہ کے وقت خواہ پہلا خطبہ ہو یا دوسرا یا ان کا دوسرا یا وقفہ جس میں امام خاموش ہوتا ہے اور نماز جمعہ شروع ہونے سے ختم تک سب نوافل و واجب بطور حقی کہ جمعہ کی سنتیں پڑھنا بھی مکروہ تحریمی ہیں (بعض لوگ دونوں خطبوں کے دہ بانی و قضا میں جمعہ کی سنتیں شروع کر دیتے ہیں، مکروہ تحریمی اور منع ہے) البتہ جو سنتیں امام کے کھڑا ہونے سے پہلے شروع کی تھیں ان کا بدل کو پورا کر لے ہی صحیح ہے فرض و واجب کی قضا اور نماز جنازہ و سجدہ تلاوت بھی اس وقت مکروہ تحریمی ہے مگر حسب ترتیب کے لئے خطبہ جمعہ کے وقت قنیا نماز یا اگر ہست جائز ہے، ہر خطبہ کا یہی حکم ہے خطبے دہن میں اور اس میں خطبہ جمعہ، خطبہ ثقیل الفطر، خطبہ غیلا لاضی، حج کے تین خطبہ، خطبہ ختم قرآن، خطبہ نکاح، خطبہ استسقاء، خطبہ کسوف۔

(۶) جب فرض نماز کی اقامت (گھبر) ہو جائے تو نفل و سنت و فرض و واجب کی قضا وغیرہ شروع کرنا مکروہ تحریمی ہے حدیث شریف میں آیا ہے: **اِذَا اُقْبِلَتْ الصَّلَاةُ فَلَا صَلَوةَ اِلَّا الْمَكْتُوبَةُ** (مکروہ تحریمی ہے) (جب نماز کی اقامت ہو جائے تو اس وقت کی فرض نماز کے سوا اور کوئی نماز پڑھنا نہیں ہے) سوائے سنت فجر کے، جبکہ جماعت کے فوت ہونے کا خوف نہ ہو اگرچہ قعدہ ہی میں شرکت ہو جائے تو سنت فجر پڑھنا جائز ہے لیکن جماعت کی صف سے دور پڑھنا اور اگر جماعت کے فوت ہو جائے کا خوف ہو تو ان سنتوں کو ترک کر کے نماز میں شامل ہو جائے۔ اور واجب ترتیب کے لئے بھی اس وقت قضا نماز بلا گراہت جائز ہے۔

(۷) جب کسی نماز کا وقت تنگ ہو جائے تو اس وقت کے فرض کے سوا اور سب نمازیں مکروہ تحریمی ہیں خواہ نفل ہوں یا سنت یا واجب یا فوت شدہ نمازیں ہوں اور اگرچہ وہ واجب ترتیب بھی ہو اور ایسے وقت فجر اور ظہر کی سنتیں پڑھنا بھی مکروہ تحریمی ہے۔ وقت کی تنگی سے مراد عقب وقت کی تنگی ہے۔ مستحب وقت کی تنگی کے باعث ترتیب ناقط ہو جاتی ہے۔ نیز ہر نماز کو بلا عذر تنگ وقت میں پڑھنا مکروہ ہے۔

(۸) عیدین کی نماز سے پہلے گھر و مسجد و عید گاہ میں نفل پڑھنا مکروہ ہے اور عیدین کی نماز کے بعد مسجد و عید گاہ میں نفل پڑھنا مکروہ ہے گھر میں پڑھنا مکروہ نہیں ہے صبح ہے۔

(۹) عقیقات میں جو ظہر و عصر و نمازوں کو جمع کرتے ہیں ان کے درمیان میں نفل و سنت پڑھنا مکروہ تحریمی ہے اور بعد میں بھی اس طرح نماز عصر کے بعد نفل مکروہ ہے اسی طرح مزدلفہ میں مغرب و عشاء و نمازوں کو جمع کرتے ہیں ان کے درمیان میں

بھی نفل و سنت پڑھنا مکروہ تحریمی لیکن یہاں بعد میں مکروہ نہیں اس لئے مروا نہیں مغرب و عشا کی سنتیں و وتر شاکی نماز کے بعد پڑھے (۱۰) پیشاب یا پاخانہ دونوں کی حاجت یا ریح کے غلبہ کو روک کر کئی نماز پڑھنا خواہ فرض ہو یا نفل مکروہ تحریمی ہے اسی طرح جب کھانا یا خوراک یا نفل یا ریح یا ریح کی طرف شائق ہو یا نفل یا ریح یا ریح کی طرف شائق نہ ہو تو مکروہ نہیں۔ اسی طرح اگر کوئی اور سبب پایا جائے جس کی وجہ سے نماز کے افعال کی طرف سے دل ہٹے گا اور خشوع میں غفل پڑے گا اور وہ اسے دفع کر سکتا ہے تو اس کو روکے بغیر نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے لیکن اگر وقت حال ہو تو پڑھ لے اور پھر دوسرے وقت پڑھاوے۔ اہل اللہ کے نزدیک حضور صل اور شروع قلب فرض ہے حدیث شریف میں وارد ہے۔ **إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُفٍ صَالِحٌ أَوْ كَافِرٌ إِنَّهُ يَنْتَضِعُ لِقِوَامِهَا فَيَتَنَاوَسُ كَيْفَ يَكُونُ لَكَ عَمَلٌ حَسَنًا أَوْ أَقْبَلَ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ** انسان کو اس کی نماز سے اسی قدر فائدہ ہے جس قدر اس میں حضور دل دے گا یہی اس کو دوسرا حصہ ملے گا یا کم یا زیادہ۔

(۱۱) دو وقتوں میں صرف وقتی فرض کا ادا کرنا مکروہ تحریمی ہے یعنی (۱) مغرب کے فرض میں بلکہ ستارے چمکنے تک تاخیر کرنا و عشا کے فرض میں عشاء و صبح کی رات کے بعد پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔ جن مکانات میں نماز کرے ہے ان کا بیان نماز کی جگہ کی طہارت کے بیان میں آئے گا۔

(۱۲) کچھ کل گھنٹے گھنٹوں عام ہیں اوقات بتانے والی خبریں اور نقشے اکثر مسجدوں میں موجود ہیں ان کے مطابق نماز کے وقت کی پابندی کرنا جائز بلکہ مستحسن ہے گھنٹوں کی گنتی چاہئیں۔ ہمارے ملک میں طلوع و غروب آفتاب تک کم از کم ایک گھنٹہ اٹھارہ منٹ کا وقت ہے اور زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹہ تیس منٹ کا ہے غروب آفتاب کو غروب شفق یا بعض سیفی ہنگ بھی پڑی وقت پڑاؤ و ظل سایہ ہونے کے بعد سے غروب آفتاب تک کا وقت کم سے کم ایک گھنٹہ تیس منٹ پڑاؤ و ظل سایہ دو گھنٹہ چھ منٹ ہے موسم کے لحاظ سے اس کے درمیان رستہ اس سے باہر نہیں ہوتا البتہ بعض مقامات پر محل وقوع کے فرق کی بنا پر قدرے کم و بیش ہوتا ہے۔ پس اگر میں ایک گھنٹہ یا تیس منٹ رہنے پر گری ہو تو اسے اور مردوں میں لڑنے و گھنٹہ شبانی ہے یا ہلالان میں اس کو دس یا نو منٹ کی دیکھا کرے تاکہ دونوں چیزیں وقت کے اندر نہ جائیں۔ حرمین پاک میں فی زمانہ سفر کے ڈیڑھ گھنٹہ بعد عشا کی اذان ہوتی ہے ہمارے لئے بھی یہی مناسب ہے اس سے پہلے مناسب نہیں و اشد اعلم

نماز کے وقتوں کیلئے اہل تہمتانی غلطی میں ہیں حالانکہ بیان ہوئی لیکن گھڑی اور نقشوں وغیرہ سے اس کے ساتھ مطابقت نہ ہونا یقینی یا ظن غالب کے درجہ میں ہرگز گھڑی و گھنٹے و نقشوں خبروں پر عمل بالکرات جائز بلکہ مستحسن ہے اور مساجد میں ان کے فائدہ وقت کی پابندی کرنا غلطی کی سہولت کیلئے انتظامی صحت کے پیش نظر جائز و غیر ممنوع ہے۔ اب ذیل میں ایک بہت روزہ نقشہ اوقات نماز ہے جس پر ہر صبا و عصر و کراچی (الک الگ) درج کیا جاتا ہے جو دونوں شہروں کی صبح جنہوں سے مرتب کیا گیا ہے تاکہ مفید عوام ہووے۔ اپنی گھڑیوں کو ڈاکھانا یا ریڈیو وغیرہ سے ملا کر بھی رکھنا چاہئے۔ اور کے روز چند منٹ کی احتیاط کر لی جائے۔

اقامت کا سنت طریقہ بھی وہی ہے جو اذان کا ہے لیکن چند باتوں میں فرق ہے۔ (۱) اذان مسجد کے باہر بلند جگہ پر کی جاتی ہے اور اقامت مسجد کے اندر عام سطح زمین پر اگرچہ اونچی جگہ پر بھی جائز ہے۔ (۲) اذان بلند آواز سے کہی جاتی ہے اور اقامت پست آواز سے۔ (۳) اذان ٹھہر ٹھہر کر دی جاتی ہے اور اقامت جلدی جلدی۔ (۴) اقامت میں بھی **عَلَى الْفَلَاحِ** کے بعد **قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ** دو مرتبہ بلند ہوتے ہیں۔ (۵) اقامت کے وقت کانوں کے سوا رخ بند نہیں کئے جاتے۔ (۶) اقامت میں بھی **عَلَى الصَّلَاةِ** اور **عَلَى الْفَلَاحِ** کے وقت دائیں بائیں جانب منہ نہیں پھیرا جاتا اگرچہ بعض کے نزدیک یہ بھی اذان کی طرح مستحب ہے۔ مزید تفصیل سنن و مستحبات میں درج ہے۔

اذان و اقامت کے شرائط و صحت و کمال | (۱) اذان اور اقامت کا عربی زبان میں خاص انہی الفاظ سے ہونا جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہیں۔ اگر کسی اور زبان فارسی وغیرہ میں یا عربی زبان میں منقولہ الفاظ کے علاوہ کسی اور الفاظ سے اذان یا اقامت کہی جائے تو صحیح نہ ہوگی اگرچہ لوگ اس کو سن کر اذان سمجھ لیں اور اذان کا مقصود اس سے حاصل ہو جائے اس لئے دوبارہ سنون طریقہ پر اذان دیں۔ (۲) اگر کسی فرض نماز کی اذان دی جائے تو اس کے لئے اس نماز کا وقت ہونا۔ اگر وقت آنے سے پہلے اذان دی جائے تو صحیح نہ ہوگی وقت آنے پر دوبارہ کہی جائے۔ (۳) مؤذن کا مسلمان ہونا پس کافر کی اذان صحیح نہ ہوگی اس لئے اعادہ کیا جائے۔ (۴) مؤذن کا مرد ہونا۔ عورت کی اذان درست نہیں۔ اگر عورت اذان دے تو اس کا اعادہ کرنا چاہئے اور اگر غیر اعادہ کئے نماز پڑھ لی جائے گی تو گویا بے اذان کے پڑھی۔ (۵) مؤذن کا صاحب عقل ہونا۔ اگر ناسمجھ بچہ یا مجنون یا مست اذان دے تو نہ ہوگی دوبارہ دی جائے گی۔

سنن و مستحبات مکروہات کیفیت اذان و اقامت | (۱) اذان اور اقامت دونوں کو چہرے کے برابر کے لئے اذان دے تو اختیار ہے پھر بھی زیادہ ثواب بلند آواز میں ہے۔ چاہے کہ اذان ریشہ نہ پڑے یعنی جو جگہ اذان دینے کے لئے مسجد کے ساتھ بنائی جاتی ہے یا مسجد سے باہر اونچی جگہ پر دے۔ مسجد میں اذان دینے کیونکہ مکروہ تنزیہی ہے اور بہتر نہیں ہے لیکن ضرورتاً ایک کو نہ پڑ جائے البتہ جمعہ کی دوسری اذان کا مسجد کے اندر منبر کے سامنے کہنا مکروہ نہیں بلکہ تمام اسلامی شہروں میں معمول ہے۔ اور سنت یہ ہے کہ بلند جگہ میں بلند آواز سے اذان دے تاکہ پڑوسی اچھی طرح سن لے اور مؤذن کو طاعت کی زیادہ آواز بلند کرنا مکروہ ہے اقامت زمین پر اور مسجد میں کہی جاتی ہے (یعنی عام سطح پر کہی جائے) بلند جگہ پر ہونا سنت نہیں اگرچہ جائز ہے اور اس کے لئے آواز زیادہ بلند کرنا نہیں ہے بلکہ اتنی بلند جس سے مسجد کے نمازیوں کو جماعت کھڑی ہونے کا علم ہو جائے مناسب ہے۔ اذان کا دائیں یا بائیں ہونا

ضروری نہیں کسی جانب بھی کہے کوئی گراہت نہیں لیکن مناسب یہ ہے کہ ایسی جگہ اذان دے جہاں سے پڑوسی
 اچھی طرح سُن سکیں یعنی دائیں یا بائیں جس طرف پڑوسی زیادہ ہوں اُس طرف اذان دینا مناسب ہے۔ اقامت
 بھی دائیں یا بائیں جس طرف اتفاق ہو یا اگر بہت دُور سے (لیکن دائیں طرف ہونا اولیٰ ہونا چاہئے۔ مؤلف)
 اگر منعقد اپنے لئے اذان دے یا جماعت کے لوگ حاضر ہوں تو بلند جگہ پر نہا سنت نہیں کیونکہ اس کی ضرورت
 نہیں ہے۔ (۲۰) اذان میں ترجیح نہیں ہے اور ترجیح اس کو کہتے ہیں کہ پہلے آہستہ آواز سے اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ
 اِلَّا اللّٰهُ دُوباراً اَشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ دُوباراً کہ پھر اس کے بعد ان چاروں کلمات کو بلند آواز سے
 کہے اس طرح کل کلمات اذان ایسے ہو جائیں اور یہ ترجیح مباح ہے نہ سنت ہے نہ مکروہ اور ظاہر ہے کہ غلاف
 اولیٰ ہے اور جس نے مکروہ کہا ہے اس سے مراد مکروہ تنزیہی ہے۔ (۲۱) اذان کے کلمات ٹھہر ٹھہر کے کہے اور
 اقامت بلاؤں کے ہونے کے یہ مستحب طریقہ ہے لیکن اگر دونوں کوڑک کوڑک کہے یا دونوں کو بلاؤں کے کہے یا اقامت
 کوڑک کے کہے اور اذان کو بلاؤں کے کہے تو جائز ہے بعضوں نے کہا کہ اذان میں بلاؤں کے کہنا مکروہ ہے اور ایسی اذان کا
 اعادہ مستحب ہے اقامت کا اعادہ مستحب نہیں اور یہی حق ہے۔ کوڑک کوڑک کے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ ہر دو کلموں
 کے درمیان میں کچھ ٹھہرے اور اس کی مقدار یہ ہے کہ اذان کا جواب دینے والا جواب دے لے۔ بلاؤں کے کا مطلب
 ہے ملا نا اور جلدی کرنا۔ اللہ اکبر دو دفعہ کہنے کے بعد اُکبر کے ہر دفعہ اللہ اکبر کہنے پر نہ اُکبر کے یعنی اللہ اکبر اللہ اکبر ایک
 ساتھ کہے اور کچھ دیر ٹھہرے پھر دوسری بار اللہ اکبر اللہ اکبر کہے اور ٹھہرے کیونکہ سنت کے لحاظ سے اللہ اکبر اور دفعہ
 مل کر ایک کلمہ ہیں۔ پھر ہر کلمہ کے اوپر توقف کرتا ہے۔ اذان اور اقامت میں ہر کلمہ پر وقف کا سکون کرے (یعنی
 دوسرے کلمہ سے حرکت کے ساتھ وصل نہ کرے) لیکن اذان میں حقیقتہً سکون (اصطلاحی وقف) کرے یعنی سانس کو
 توڑ دے اور اقامت میں سکون کی نیت کرے کیونکہ اس میں کوڑک کوڑک کے کہنا نہیں ہے اور اذان میں ہر دو دوسری دفعہ
 کے اللہ اکبر (یعنی دوسرے اور چوتھے اور چھٹے) کی رے کو بھی حقیقتہً وقف کا سکون (جزم) کرے اور حرکت نہ دے اور
 اس کو دفع (پیش) کرنا غلطی ہے اور ہر دو کلموں کے پہلے اللہ اکبر کی یعنی پہلے اور تیسرے اور پانچویں کی اور اقامت
 کے اندر ہر اللہ اکبر کی رے کو بھی سکون کرنا یا اگر وصل کرے تو وقف کی نیت کے ساتھ دفع (زہد) کے ساتھ وصل کرنا
 سنت ہے اگر قطعہ (پیش) سے وصل کیا تو غلاف سنت ہے۔ اللہ اکبر کے اللہ کے الف کو نہ کرنا اگر ہے جبکہ
 معانی فاسدہ کو جان کر قصداً کہنا بلا قصد کہنا بھی شرعاً غلط ہے اور اس کے آخر میں اکبر کی تَب کو نہ کرنا خطائے
 قاضی ہے (اس کی مزید تفصیل تکمیل تحریر کے بیان میں ہے)۔ (۲۲) اذان اور اقامت کے کلمات میں طریقہ مشروع
 کے مطابق ترتیب کرے اگر دونوں میں بعض کلموں کو بعض پر مقدم کر دے یا تو افضل یہ ہے کہ جس جگہ آگے چھپے ہوا ہو
 اسے کو صبح کرے یعنی جو اپنی جگہ سے پیچ کر دیا اس کا شمار نہیں میں اپنی جگہ صرف اس کا اعادہ کرے دوسرے سے

اعادہ کی ضرورت نہیں مثلاً اَشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا رَسُوْلُ اللّٰهِ كَا اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ سے پہلے کہہ جائے
یا تَحٰی خَلٰی الصَّلٰوۃ سے پہلے تَحٰی عَلٰی الْفَلَاحِ کہہ جائے تو پہلی سورت میں اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ کے بعد اَشْهَدُ اَنْ
مُحَمَّدًا رَسُوْلُ اللّٰهِ کو پھر کہہ تاکہ اپنی جگہ پہنچ جائے۔ اور دوسری صورت میں تَحٰی عَلٰی الصَّلٰوۃ کے بعد تَحٰی عَلٰی الْفَلَاحِ
پھر کہے اور اگر اس کو مجمع و کثرت تو اذان ہو جائے گی۔ اسی طرح مثلاً اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ کہنا بھول گیا تو اب پھر اسی
علم کو کہہ کر آگے شروع کر دے۔ (۵) اذان اور اقامت میں قبلہ کی طرف منہ کرے جبکہ سوار نہ ہو اگر قبلہ کی طرف منہ نہ کیا
تو تکبیر احسن اور مکروہ تنزیہی ہے اور اعادہ کر لینا مستحب ہے۔ سوار کے لئے سفر میں اپنے واسطے اذان و اقامت درست
ہے لیکن اقامت کے لئے ترنا چاہئے اگر شاکر تو جائز ہے اور استقبال قبلہ ضروری نہیں اور جماعت کے لئے سوار ہو کر
اذان دے کہے حضر میں ساری اذان ظاہر الروایۃ میں مکروہ ہے لیکن اس کا اعادہ نہ کیا جائے اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک
کوئی حرج نہیں۔ (۶) اذان میں جب تَحٰی عَلٰی الصَّلٰوۃ کہے تو اپنے منہ کو دائیں طرف پھیرے اور جب تَحٰی عَلٰی الْفَلَاحِ کہے
تو بائیں طرف کو منہ پھیرے۔ منہ اس طرح پھیرے کہ سینہ اور قدم قبلہ سے نہ پھرے اسی طرح اپنی جگہ پر قائم رہے خواہ
اکیلا صرف نہ اپنے واسطے اذان دے اور خواہ اذان نماز کے لئے ہو یا کسی اور مقصد کے لئے مثلاً نومولود بچے کے لئے
کان میں جو اذان دے تو اس میں بھی ان دونوں کلموں کے وقت منہ کو دائیں بائیں پھیرنا چاہئے۔ بعض کے نزدیک
اقامت میں التفات یعنی تَحٰی عَلٰی الصَّلٰوۃ تَحٰی عَلٰی الْفَلَاحِ کے وقت دائیں بائیں منہ نہ پھیرے اس لئے کہ اذان
میں بوجہ ضرورت ہے کہ غائبین کو اچھی طرح اعلان ہو جائے اور اقامت میں اس کی ضرورت نہیں ہے اس لئے
کہ نازی موجود ہیں اور بعض کے نزدیک جماعت کی جگہ کشادہ ہو تو اقامت میں بھی ان دونوں کلمات کے
وقت دائیں بائیں منہ پھیرے اور بعض نے کہا کہ جگہ کشادہ ہو یا نہ ہو ہر حال میں منہ پھیرے۔ (۷) اگر اذان
وینے کا مینار وسیع ہو تو اس میں پھرے۔ بہتر ہے کہ منڈن منڈن (دینار) میں تَحٰی عَلٰی الصَّلٰوۃ اور تَحٰی عَلٰی الْفَلَاحِ
کے وقت پھرے اور دائیں طرف کے طاق سے سر نکال کر تَحٰی عَلٰی الصَّلٰوۃ دوبارہ کہے پھر بائیں طرف کے
طاق سے سر نکال کر تَحٰی عَلٰی الْفَلَاحِ دوبارہ کہے یہ اس وقت ہے جبکہ مینار وسیع ہو اور ایک جگہ کھڑے ہو کر
اذان کہنے میں لوگوں کو پوری طرح علم نہ ہو اور اس حالت میں پاؤں جگہ سے ہٹنے کا مضائقہ نہیں منہ اور سینہ
قبلہ سے نہ پھرے اگر پاؤں جگہ سے ہٹائے بغیر صرف دائیں بائیں منہ پھیرنے سے لوگوں میں پوری طرح اعلان
ہو جائے تو اسی پر اکتفا کرے اور پاؤں اپنی جگہ سے نہ ہٹائے اس صورت کے علاوہ اذان میں چلنا مکروہ ہے
اور اس اذان کا اعادہ کرنا چاہئے۔ (۸) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت میں اذان کے لئے منارہ
نہ تھا حضرت بلال رضی اللہ عنہ مسجد کی چمت پر اذان کہا کرتے تھے بعد میں جناب امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے
حکم سے منارہ بنایا گیا۔ (۸) مجمع کی اذان میں تَحٰی عَلٰی الْفَلَاحِ کے بعد رَدْفُ الصَّلٰوۃ تَحٰی عَلٰی الصَّلٰوۃ

کہنا مستحب ہے (۹) تعین مکروہ ہے تلحیح ایسی راہی کو کہتے ہیں جس سے کلمات میں تغیر آجائے یعنی حروف کی ادائیگی و حرکات و سکنات و مد و غیرہ میں کمی بیشی واقع ہو اور گانے والوں کی طرح ادا کرنا اور کچھ پست آواز سے اور کچھ بلند آواز سے کہنا بھی مکروہ ہے لیکن ایسی خوش آوازی سے اذان کہنا یا قرآن پڑھنا جس میں کھن (تغیر کلمات) نہ ہو ستر اور حسن ہے اور حسن صوت کو تغیر لازمی نہیں ہے۔ (۱۰) اذان دیتے وقت اپنی دونوں شہادت کی انگلیاں (یعنی انگوٹھے کے پاس والی) اپنے دونوں کانوں کے سوراخ میں رکھ لے یہ مستحب ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلالؓ کو فرمایا کہ اپنے دونوں کانوں میں دونوں انگلیاں رکھو کہ اس سے تمہاری آواز زیادہ بلند ہوگی (اَجْعَلْ اَصْبَعَيْكَ فِي اُذُنَيْكَ وَادْنِ اَذْنَمَ لَصَوْتِكَ احدیث) اگر وہ دونوں ہاتھ کانوں پر رکھ لے (یعنی چاروں انگلیوں کو ملا کر) تب بھی بہتر ہے اور پہلی صورت یعنی انگلیوں کا کانوں کے اندر رکھنا احسن زیادہ بہتر ہے امام صاحب سے اپنا ایک ہاتھ کان پر رکھنا بھی مروی ہے اور یہ انگلیاں یا ہاتھ کانوں میں رکھنا اذان میں معمول ہے تاکہ آواز بلند ہو اور سب کا آدمی جو آواز نہیں سُن سکتا وہ اس فعل کو دیکھ کر جان لیتا ہے کہ اذان ہر اقامت میں معمول نہیں کیونکہ اقامت میں آواز کو زیادہ بلند کرنا نہیں ہے اس لئے اقامت میں دونوں ہاتھ چھوڑے رکھے۔ (۱۱) تثنویب۔ تاخرین کے نزدیک مغرب کے سوا ہر نماز میں بہتر ہے مغرب میں تثنویب نہیں اور تثنویب اس کو کہتے ہیں کہ مؤذن اذان اور اقامت کے درمیان میں پھر اعلان کرے اور یہ اس لئے ہے تاکہ اچھی طرح اعلان ہو جائے ہر شہر کی تثنویب وہاں کے رواج کے موافق ہوتی ہے جس سے لوگ سمجھتے ہوں کہ جماعت تیار ہے مثلاً کھٹکارنا، یا الصلوۃ الصلوۃ کہنا، یا قامت قامت کا لفظ کہنا، یا الصلوۃ رَجَعْتُ اللہ کہنا اور تثنویب ہر جگہ وہاں کی زبان میں جائز ہے مثلاً اردو میں کہے "جماعت تیار ہے" وغیرہ۔ عربی کی خصوصیت اذان اور اقامت کے لئے ہے تثنویب کے لئے نہیں۔ نیز بہتر یہ ہے کہ اذان یا اقامت کے کلمات تثنویب میں استعمال نہ کئے جائیں، ان کے علاوہ کوئی اور کلمات ہوں۔ فحیر کی اذان کے بعد اتنی دیر ٹھہرے جتنی دین میں آیتیں پڑھ کے پھر تثنویب کہے پھر اسی قدر بیٹھے پھر اقامت کہے اسی طرح سوا کے مغرب کے تمام نمازوں کے لئے کرے اگر مغرب کے لئے ضرورت ہو اذان کے فوراً بعد بلا فصل تثنویب کرے تو ظاہر ہے کہ یہ منع نہیں ہے۔ مغرب کو اس لئے مستثنیٰ کیا گیا ہے کہ لوگ اس وقت حاضر ہوتے ہیں اور وقت تنگ ہوتا ہے اور نماز اذان کے بعد جلدی کھڑی ہو جاتی ہے فافہم۔ یہ تثنویب متقدمین کے نزدیک صرف فجر کی نماز میں رائج تھی اور اس کے علاوہ مکروہ تھی۔ متاخرین نے لوگوں کی غفلت کی زیادتی اور لوگوں کے اذان سنتے ہی بہت کم لمبائی کی سستی کی وجہ سے اختیار کیا ہے (بازاروں وغیرہ میں ٹوکھا و باری از دحام کے باعث اذان کی آواز سنائی بھی نہیں دیتی اور لوگ کا دیواری مشغولیت کی وجہ سے غافل ہوجاتے ہیں مولف) اور یہ بدعت حسنہ ہے حدیث شریف میں ہے کہ قَاتِلُ الْاَکْثَمِیِّمِیْنَ حَسَنًا فَمَوْجِدًا لِلّٰہِ حَسَنًا (یعنی جس بابت کو سلمان (علیہ السلام) نے متقی) دین میں اچھا خیال کریں وہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک بھی اچھی ہے۔ المشکوۃ)۔

(۱۲) اذان اور اقامت میں ایسی دو رکعتوں یا چار رکعتوں کی مقدار فصل کرنا مستحب ہے جن میں ہر رکعت میں دس آیتیں پڑھ سکے اور ہمیشہ کے آنے والے نمازیوں کی مستحب وقت کا لحاظ رکھتے ہوئے رعایت کرے تاکہ جو لوگ پاخانہ پیشاب یا کھالے پینے میں مشغول ہوں وہ سہولت سے قارغ ہو کر جماعت میں شریک ہو سکیں۔ اذان اور اقامت کو ملانا یعنی ان میں فصل نہ کرنا بالاتفاق مکروہ ہے اور مؤذن کے لئے یہ اولیٰ ہے کہ جس نماز سے پہلے سنتیں یا نفل پڑھے جاتے ہیں وہ اذان اور اقامت کے درمیان میں پڑھے اور اگر نہ پڑھے تو اس درمیان میں بیٹھ جائے۔ اگر مغرب کا وقت ہو تو تب بھی فقہاء کا اتفاق ہے کہ اذان اور اقامت میں فصل ضروری ہے اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک مستحب یہ ہے کہ جتنی دیر میں تین چھوٹی آیتیں یا ایک بڑی آیت پڑھ سکے اتنی دیر چپکا کھڑا رہے پھر اقامت کہے اور صاحبین کے نزدیک جتنی دیر دونوں خطبوں کے درمیان بیٹھے ہیں اتنی دیر بیٹھ جائے اور یہ اختلاف صرف اتنی بات میں ہے کہ کھڑا رہنا افضل ہے یا بیٹھنا۔ پس امام ابو حنیفہ کے نزدیک کھڑا رہنا افضل ہے اور بیٹھنا جائز اور صاحبین کے نزدیک بیٹھنا افضل ہے اور کھڑا رہنا جائز۔ (۱۳) اذان اور اقامت کے درمیان میں دعائیں گنا مستحب ہے۔ (۱۴) اذان کا مستحب وقت وہی ہے جس میں مناسب وقفہ کے بعد جماعت مستحب وقت میں ادا ہو جائے اور مناسب ہے کہ مستحب وقت کے شروع میں کہے اور اقامت اوسط (درمیان) وقت میں کہے تاکہ وضو کرنے والا اپنے وضو سے اور نماز پڑھنے والا اپنی نماز سے اور ضرورت والا قضا کے حاجت سے فارغ ہو جائے۔ (۱۵) کھڑے ہو کر اذان کہنا سنت ہے بیٹھ کر اذان دینا مکروہ ہے اور اس کا اعادہ کرنا چاہئے اور اگر خاص اپنے واسطے بیٹھ کر اذان دے تو مضائقہ نہیں اور اعادہ کی ضرورت نہیں۔ (۱۶) اذان اور اقامت کے لئے نیت شرط نہیں لیکن ثواب بغیر نیت کے نہیں ملتا اور نیت یہ ہے کہ دل میں ارادہ کرے کہ میں یہ اذان محض اللہ تعالیٰ کی خوشنودی اور ثواب کے لئے کہتا ہوں اور کچھ مقصود نہیں۔ (۱۷) اذان اور اقامت کی حالت میں کوئی دوسرا کلام نہ کرنا خواہ سلام یا سلام کا جواب یا چھینک کا جواب وغیرہ ہی کیوں نہ ہو، خاص وقت جواب دے نہ فراغت کے بعد۔ پس اگر کلام کیا تو اگر بہت کلام کیا تو اذان کا اعادہ کرے اور قلیل کلام کیا ہو تو اعادہ نہ کرے۔ اقامت کا اعادہ کسی حال میں نہ کرے۔ کھٹکنا یا بھی کلام میں داخل ہے مگر آواز نہ سنوارنے کے لئے جائز ہے۔ (۱۸) مؤذن کو حالت اذان میں چلنا مکروہ ہے اگر کوئی چلتا جائے اور اسی حالت میں اذان کہتا جائے تو اعادہ کریں۔ اگر مؤذن (یعنی مکبر) امام کے سوا کوئی اور نماز پڑھنا اور امام مسجد کے اندر ہوں تو مؤذن جس وقت اقامت میں صلی علی الفلاح کہے اسی وقت امام اونٹنازی کھڑے ہو جائیں یہی صحیح ہے اور اگر امام مسجد کے پاس ہے تو اگر صفوں کی طرف سے یا پیچھے سے مسجد میں داخل ہو تو جس صف سے وہ پڑھے وہ صف کھڑی ہو جائے اور اگر امام مسجد میں سامنے سے آئے تو امام کو دیکھتے ہی سب کھڑے ہو جائیں اور اگر اقامت کہنے والا خود امام ہی ہو تو اگر وہ مسجد کے اندر تکبیر کہے تو جب تک اقامت نہ

فارغ نہ ہونے تک نمازی کھڑے نہ ہوں اور اگر وہ امام مسجد سے باہر اقامت کے توجہ تک وہ مسجد میں داخل نہ ہو تب تک نمازی کھڑے نہ ہوں اور جس صف تک امام پہنچے وہی کھڑی ہوتی جائے۔ اور افضل و مستحب یہ ہے کہ جب قدامت الصلوٰۃ کیا جائے تو امام نماز شروع کر دے اور تکبیر تحریمہ کہے۔ اور اگر تاخیر کرے یہاں تک کہ تکبیر اقامت کہنے والا اقامت پوری کرے تو کچھ مضائقہ نہیں۔ اور یہ تاخیر کرنا ہی اعدل و ارفع ہے کیونکہ اس سے تکبیر کہنے والے کی متابعت ہے یعنی جواب اقامت دینے کی فضیلت کی حفاظت ہے اور تکبیر کو امام کے ساتھ نماز شروع کرنے پر امانت ہے یعنی مؤذن بھی امام کے ساتھ تکبیر تحریمہ کہنے کی فضیلت حاصل کر سکے گا۔ اسی طرح صفیں سیدھی کرنے کے لئے تکبیر شروع ہونے سے پہلے سب مقتدیوں کا کھڑا ہونا جائز ہے اور اس میں کوئی مضائقہ نہیں اس لئے کہ عوام الناس کی سستی اور اتہام کی کمی کے باعث حتیٰ علی الفلاح پر کھڑا ہونے سے امام کی تحریمہ کے وقت تک جس میں سیدھی نہیں ہوتیں بلکہ پہلے کھڑا ہونے پر بھی دیر لگاتے ہیں اس طرح اقامت اور امام کے تحریمہ (نیت بانہ) میں فاصلہ ہو جاتا ہے یا پھر امام نیت بانہ لیتا ہے اور لوگ صفیں سیدھی کرنے کے لئے کہتے رہتے ہیں جس سے لوگوں کو نیت بانہ میں الجھن ہوتی ہے پس اس ضرورت کی وجہ سے افضل و ارفع یہ ہے کہ تکبیر اقامت شروع ہونے سے پہلے کھڑے ہو کر صفیں سیدھی کر لی جائیں اگر لوگ پہلے سے صفیں سیدھی کر کے بیٹھنے کے عادی ہوں تو فضل یہ ہوگا کہ حتیٰ علی الفلاح پر کھڑے ہوں۔ یہ اختلاف افضلیت میں ہے اور ضرورت کی وجہ سے ایک ادب کو ترک کر کے دوسرے ادب کو اختیار کرنا ہے۔ اور فقہانے لکھا ہے کہ حتیٰ علی الفلاح پر کھڑا ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس سے تاخیر نہ کرے اس سے یہ مراد نہیں کہ اس سے تقدیم نہ کرے بلکہ لکھا ہے کہ اگر شروع اقامت میں کھڑا ہو جائے تو مضائقہ نہیں یعنی کوئی گناہ نہیں۔ فافہم۔ (۱۹) جب کوئی شخص اقامت کے وقت داخل ہو تو اس کو کھڑے ہو کر انتظار کرنا مکروہ ہے یعنی خلاف ادب و خلاف اولیٰ ہے بلکہ بیٹھ جائے پھر جب تکبیر کہنے والا حتیٰ علی الفلاح کہے تو کھڑا ہو۔

سنن و مستحبات مکروہات وغیرہ جو مؤذن سے متعلق ہیں

۱۔ مؤذن عاقل ہو۔ مجنون اور مست اور ناسمجھ بچہ کی اذان اور اقامت مکروہ ہے اور ان کی اذانوں کا اعادہ کر لینا جائز ہے اقامت کا اعادہ نہ کریں کیونکہ تکرار اقامت مشروع نہیں ہے اور تکرار اذان مشروع ہے۔ اگر سمجھ دار لڑکا یا لڑکی قریب البلوغ نہ ہو اذان دے تو بلا کراہت صحیح ہے لیکن بالغ کی اذان افضل ہے۔ اگر نشہ کی حالت میں اذان دے تو بھی مکروہ ہے اگرچہ مباح چیز مثلاً اجوائن خراسانی وغیرہ سے مست و نشہ والا ہوا ہو اور اس کا لوٹنا تا مستحباب ہے۔ (۲۰) مرد ہو عورت اور غشی کی اذان مکروہ تحریمی ہے پس اگر عورت اذان دے تو اعادہ کرنا چاہئے

اگر نہ لوٹائی تو وہ نماز بغیر اذان کے ہوئی اور ترک اذان کا گناہ ہوگا۔ (۳) صبح و متقی ہو فاسق کی اذان مکروہ ہے اگرچہ عالم ہی ہو مگر پھر نہ لوٹاویں اور اگر اس فاسق عالم کے سوا دوسرا متقی عالم نہ ہو تو امامت و اذان کے حق میں فاسق عالم، جاہل پست و گارے بہتر ہے۔ اگر مؤذن اذان دینے کے بعد مرتد ہو گیا تو اذان کا اعادہ ضروری نہیں اگر اعادہ کر لیں تو افضل ہے اور اگر اذان دینے کے دوران میں مرتد ہو گیا تو کوئی اور شخص اذان دے اور اولیٰ یہ ہے کہ وہ دوسرا شخص مشروع سے اذان کہے اور اگر اسی کو پورا کیلے تب بھی جائز ہے اور اگر مرتد ہی اس کو پورا کرے تو جائز نہیں اس لئے اعادہ کیا جائے۔ (۴) عالم سنت و اوقات ہو یعنی اذان اور اقامت کے مسنون طریقے اور ضروری مسائل کو جانتا ہو اور قبلہ اور خانہ کے وقتوں کو پہچانتا ہو تب ہی وہ مؤذنوں کے ثواب کا مستحق ہوتا ہے پس اگر جاہل آدمی یعنی جس کو اذان و اقامت کا مسنون طریقہ اور خانہ کے اوقات وغیرہ کا علم نہ ہو، اذان دے تو اس ثواب کا مستحق نہیں جو مؤذنوں کے لئے ہے (۵) حدیث اکبر و اصغر سے پاک ہونا۔ جنہی کی اذان و اقامت مکروہ تھری ہے اس لئے اذان کا اعادہ کریں لیکن اقامت کا اعادہ نہ کریں کیونکہ اس کا تکرار مشروع نہیں ہے اور یہ اذان کا اعادہ بعض کے نزدیک واجب ہے اور بعض کے نزدیک مستحب اور یہی صحیح ہے، بے وضو کی اذان مکروہ نہیں یہی صحیح ہے مگر اس کی عادت کر لینا بڑا ہے اور بے وضو کی اقامت مکروہ ہے لیکن اعادہ نہ کریں۔ (۶) مؤذن باوغب ہو، لوگوں کے حال پر خبردار رہتا ہو اور مہربانی کرتا ہو اور جو لوگ جماعت میں نہیں آتے ان کو تنبیہ کرتا ہو اور یہ اس وقت ہے کہ جب یہ خوف نہ ہو کہ وہ اس کو ستائیں گے۔ (۷) ہمیشہ اذان کہتا ہو۔ (۸) ثواب کے لئے اذان اور اقامت کہتا ہو یعنی اذان اور اقامت پر اجرت نہ لیتا ہو اگر لوگ بلا طلب اس کے ساتھ سلوک کر دیں تو جائز ہے یہی حکم امامت کا بھی ہے۔ متقدمین فقہاء کے نزدیک اذان اور امامت پر اجرت لینا حلال نہیں ہے لیکن متاخرین نے اس کو جائز دیکھا ہے پس اگر اس خیال سے کہ معاش کی مشغولی پابندی اوقات نمازیں رکاوٹ کا باعث نہ ہو اور اگر اس کے لئے کوئی اور ذریعہ معاش ہوتا تو وہ اذان و اقامت و امامت پر اجرت نہ لیتا تو اس خیال سے اجرت لینا جائز ہے بلکہ دوسرا ثواب ہے ایک اذان کا اور دوسرا عیال کے نفقہ کی کوشش کا، پس چاہئے کہ اس کو پابندی اوقات کی اجرت سمجھے نہ کہ اذان و اقامت و امامت کی، اور اعمال کا باوجود رزیت پر ہے۔ (۹) بہتر یہ ہے کہ وہی نماز کا امام ہو اور افضل یہ ہے کہ مؤذن ہی اقامت بھی کہے مگر ایک شخص نے اذان بھی اور دوسرے نے اقامت کہی پس اگر پہلا شخص غائب تھا تو بلا اجرت جائز ہے اور اگر حاضر تھا اور اس کو دوسرے نے اقامت کہنے سے مائل ہوتا ہے تو مکروہ ہے اور جو اس پر راضی ہو یا اجازت دے تو مکروہ نہیں۔ (۱۰) بلند آواز ہو۔ (۱۱) غلام کی اذان اور گناؤں میں رہنے والے اور جنگل میں رہنے والے اور ولد الزنا اور اندھے کی اور اس شخص کی جو بعض نمازوں کی اذان دے اور بعض کی نہ دے مثلاً دن کو بانا میں ہو اور رات کو گھر پر ہو بلا کہتہ اذان و اقامت جائز ہے لیکن اگر کوئی اور شخص اذان دے تو اولیٰ ہے (اس سے معلوم ہوا کہ مکروہ تنزیہی ہے)

اور نہی کراہت تحریمی کی ہے) اگر اندھے کے ساتھ کوئی ایسا شخص ہے جو اس کے نماز کے وقتوں کی محافظت کرے تو اندھے اور آنکھوں والے کی اذان برابر ہے اور بفلام کو اپنے مالک کی اجابت کے بغیر جماعت کی اذان حلال نہیں ہے البتہ صرف اپنے لئے اذان دینے میں مالک کی اجابت کی ضرورت نہیں۔ اسی طرح خاص مزدور (اجیر خاص) کو بھی جس کی مزدوری کر رہا ہے اس کی اجازت کے بغیر جماعت کی اذان حلال نہیں ہے کہ نماز کے اوقات کی پابندی سے مالک اور مستاجر کا نقصان لازم آئے گا اور اسی وجہ سے مزدور خاص کو نوافل کا پڑھنا درست نہیں۔ (۱۲) اگر اذان یا اقامت کے دوران میں مؤذن مر گیا یا اس کی زبان بند ہو گئی (یعنی گونگا ہو گیا) یا سبوتنے کی وجہ سے رک گیا اور کوئی اور بتانے والا نہیں یا اس کا وضو ٹوٹ گیا اور وہ وضو کرنے چلا گیا یا بیہوش ہو گیا تو ان پانچوں صورتوں میں نئے سرے سے اذان یا اقامت کہنا مستحب ہے خواہ وہی کہے یا کوئی دوسرا۔ لیکن جبکہ دوران اذان یا اقامت میں وضو ٹوٹ گیا تو اولیٰ یہ ہے کہ اذان یا اقامت کو پورا کر لے پھر وضو کے لئے جائے کیونکہ جب بے وضو آدمی، بتدلی سے پوری اذان کہہ سکتا ہے تو ناقص کو بطریق اولیٰ پوری کر سکتا ہے۔ رکنے کی مقدار یہ ہے کہ وہ وقفہ فاصلہ میں شمار ہوتا ہو تو اس کا اعادہ کرے اور اگر تھوڑا وقفہ کیلئے کھٹکنا اور کھانا آنا تو اعادہ نہ کرے (اذان میں بے عند کھٹکانا مکروہ ہے اگر عذر سے مثلاً آواز سنوارنے کے لئے کھٹکارے تو مضائقہ نہیں)۔ (۱۳) مؤذن اقامت کے لئے آدمیوں کا انتظار کرے اور جو ضعیف ہمیشہ جلد آنے والا ہے اس کے لئے ٹکار ہے اور حملہ کے نہیں اور بڑے آدمی کا انتظار نہ کرے (یعنی خصوصیت سے انتظار نہ کرے، مولف)۔ ہاں اگر رئیس شریف ہے اور اس سے اندیشہ ہے اور وقت میں گھٹاٹل ہے تو اس کا انتظار جائز ہے اور اگر وقت تنگ ہے تو انتظار نہ کرنا چاہئے اگرچہ وہ شریف ہو۔ (۱۴) اذان اور اقامت کی ولایت ہائی مسجد کو ہے وہ نہ ہو تو اس کی اولاد کو پھر اس کے کنبہ والوں کو اور اگر اہل محلہ نے کسی ایسے شخص کو مؤذن یا امام بنایا جو بانی کے مؤذن یا امام سے بہتر ہے تو وہی شخص بہتر ہے۔ (۱۵) ایک شخص کو ایک وقت میں دو مسجدوں میں اذان کہنا مکروہ ہے جس مسجد میں فرض پڑھے وہیں اذان دے۔ (۱۶) اگر کسی مسجد کے کسی مؤذن ہوں تو جب وہ آگے پیچھے آئیں تو جو پہلے آئے اسی کا حق ہے۔ (۱۷) اذان کے بارے میں جہاں اعادہ واجب ہوتا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ اذان کو سنت کے مطابق ادا کرنے کے لئے اس کا ٹوٹنا ضروری ہے۔

اذان اور اقامت کے احکام (۱) پانچوں وقت کی فرض میں نمازوں اور جمعہ کو جماعت سے ادا کرنے کے لئے اذان دینا موعول پر سنت ہے۔ بعض کے نزدیک واجب ہے اور

صحیح یہ ہے کہ سنت مؤکدہ ہے اور ترک پر گنہگار ہونے میں واجب کی مانند ہے۔ اور یہ ہر شرطی کے لئے سنت مؤکدہ علی الکفایہ ہے یعنی ہر شرطی میں ایک شخص کی توان کفایت کرتی ہے اور اگر کسی نے اذان نہ کہی تو وہ لوگوں کے سب لوگ گنہگار ہوں گے اور ظاہر یہ ہے کہ اگر شہر وسیع ہو تو اگر ایک محلہ والے دوسرے محلہ والوں کی اذان

سننے ہیں تو اذان کے سنت کے لئے کافی ہے اور اگر نہیں سنئے تو وہ ترک پر گنہگار ہوں گے۔ اگر اہل شہر ترک اذان پر اتفاق کریں تو امام محمدؒ کے نزدیک ان کا قتال حلال ہے کیونکہ اذان شعار اسلام میں سے ہے اور اس کے ترک میں دین کا استخفاف ہے۔ اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک وہ لوگ مارنے اور قید کرنے کے لائق ہیں۔ قامت بھی پانچوں فرض عین نمازوں اور جمعہ کے لئے سنت ہونے میں اذان کی مانند ہے اور اقامت کا سنت ہونا اذان کی بہ نسبت زیادہ مؤکدہ ہے۔ ان کے علاوہ جو نمازیں ہیں خواہ وہ فرض کفایہ ہوں یا واجب یا سنت و نوافل جیسے نمازِ جنازہ و ترمذی عیدین، نذر ہر فرض نماز کے ساتھ کی سنتیں و نوافل و تراویح، کسوف، خسوف، استسقاء، چاشت، نمازِ حادۃ وغیرہ ان سب کے لئے اذان و اقامت نہیں ہے۔ (۲) عورتوں پر خواہ وہ تنہا نماز پڑھیں یا جماعت کے ساتھ پڑھیں اذان اور اقامت نہیں ہے (یعنی منون نہیں ہے) اگر عورتیں جماعت سے نماز پڑھیں خواہ ادا نماز ہو یا قضا تو بغیر اذان و اقامت کے پڑھیں اگر وہ اذان و اقامت کہیں گی تو نماز جائز ہو جائے گی مگر گناہ ہوگا۔ (عورتوں کی جماعت جبکہ امام بھی عورت ہو مکروہ ہے)۔ (۳) لڑکوں اور غلاموں کی جماعت میں بھی اذان و اقامت منون و مشروع نہیں ہے (۴) مسجد کے اندر اذان اور اقامت کے بغیر فرض نماز پڑھنا (جماعت کرنا) سخت مکروہ ہے۔ (۵) مقیم کے لئے جبکہ وہ اپنے گھر میں نماز پڑھے خواہ تنہا یا جماعت سے پڑھے اذان و اقامت مستحب ہے سنت مؤکدہ نہیں بشرطیکہ محلہ یا گاؤں کی مسجد میں اذان اور اقامت ہو چکی ہو۔ اذان اور اقامت کا چھوڑنا اس شخص کے لئے جو شہر کے اندر گھر میں نماز پڑھے اور اس محلہ میں اذان اور اقامت ہو گئی ہو مکروہ نہیں اور اس میں فرق نہیں کہ اکیلا شخص نماز پڑھے یا جماعت ہو اور افضل و مستحب یہ ہے کہ اذان و اقامت سے نماز پڑھے اور اگر اس محلہ میں اذان نہ ہوئی ہو تو اذان اور اقامت چھوڑنا مکروہ ہے اور صرف اذان چھوڑنا مکروہ نہیں اگر صرف اقامت چھوڑ دی تو مکروہ ہے۔ (۶) مسافر کو خواہ وہ اکیلا نماز پڑھتا ہو اذان اور اقامت چھوڑنا مکروہ ہے اگر اذان ہی اور اقامت چھوڑ دی تو جائز ہے لیکن مکروہ ہے اور اگر اذان چھوڑ دی اور اقامت ہی تو بلا کراہت جائز ہے۔ بہتر یہ ہے کہ دونوں کہے۔ اسی طرح اگر مسافر کے تمام ساتھی موجود ہوں تو اذان کا ترک بلا کراہت جائز ہے اور اقامت کا ترک مکروہ ہے اور اذان و اقامت دونوں کا کہنا مستحب ہے سنت مؤکدہ نہیں۔ اگر کوئی شخص گاؤں میں اپنے گھر میں نماز پڑھے اور اس گاؤں میں ایسی مسجد ہو جس میں اذان باہر اقامت ہوتی ہے تو اس کا حکم وہی ہے جو شہر کے اندر گھر میں پڑھنے والے کا ہوتا ہے اور اگر اس گاؤں میں ایسی مسجد نہیں تو وہ مسافر کے حکم میں ہے۔ (۷) اگر شہر یا گاؤں کے باہر بارغ یا کھیت وغیرہ میں ہے اور وہ جگہ قریب ہے تو گاؤں یا شہر کو اذان کافی ہے۔ پھر ہی اگر وہ اذان دے لیں تو اولیٰ ہے اور جو قریب شہر تو کافی نہیں اور قریب کی حد یہ ہے کہ وہاں کی آواز آتی ہو۔ (۸) اگر جنگل میں جماعت سے نماز پڑھیں اور اذان چھوڑ دیں تو مکروہ نہیں اور اقامت چھوڑ دیں تو مکروہ ہے۔ (۹) اگر مسجد والوں نے اذان اور اقامت کہہ کر جماعت کرنی تو پھر اس مسجد میں دوبارہ اذان اور

اقامت اور چار مکروہ کراہت امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اگر پہلی ہیئت پر نہ تو مکروہ ہے اور اگر پہلی ہیئت پر نہ ہو تو مکروہ نہیں اور یہی صحیح ہے اور عذاب بدلنے سے ہیئت بدل جاتی ہے عذاب سے مراد وہ جگہ ہے جہاں پہلے امام نے کھڑے ہو کر نماز پڑھائی ہے پس اگر اس جگہ سے ہٹ کر امام کہیں اور کھڑا ہو جائے تو مکروہ نہیں۔ اگر اس مسجد کے بعض نمازیوں نے اذان اور اقامت سے جماعت کر لی اس کے بعد بخون اور امام اور باقی جماعت کے لوگ آئے تو یہی جماعت مستحب اور پہلی ہے اور امام اپنی جگہ پر کھڑا ہوگا اور پہلی جماعت مکروہ ہوئی ہے۔ اسی طرح اگر غیر محلے والوں نے کسی مسجد میں نماز پڑھ لی پھر اس مسجد کے نمازی آئے تو ان کو دوبارہ جماعت کرنے میں مضائقہ نہیں۔ اسی طرح مسجد والوں میں سے ایک گروہ نے آہستہ اذان دی کہ ان کے سوا کسی اور نے نہ سنا اور جماعت کر لی پھر اس مسجد والوں کا دوسرا گروہ آیا اور اس کو پہلے فرقہ کی خبر نہ ہوئی پھر انھوں نے بلند آواز سے اذان دی اس کے بعد پہلی اذان و جماعت کا حال معلوم ہوا تو ان کو چاہئے کہ حسب دستور جماعت سے نماز پڑھیں اور ان سب صورتوں میں پہلی جماعت کا اعتبار نہیں یعنی پہلی جماعت اولیٰ نہیں بلکہ دوسری اولیٰ ہے اور امام اپنی جگہ پر کھڑا ہوگا اس میں کوئی کراہت نہیں، راستہ کی مسجد میں کراہت جماعت، اذان و اقامت کے ساتھ بلا کراہت درست بلکہ افضل ہے۔ راستہ کی مسجد ہے جس میں کوئی مؤذن و امام مقرر نہیں جیسے مکر، بانڈ، آشیش، سرگے وغیرہ کی مسجد ہوتی ہے کہ اس میں چند شخص آئے اور پڑھ کر چلے گئے پھر کچھ اور آئے اور پڑھ کر چلے گئے اسی طرح سلسلہ چلتا رہے تو افضل یہ ہے کہ ہر فرقہ علیحدہ علیحدہ اذان اور اقامت کے ساتھ جماعت کرے اور ہر امام اسی جگہ پر کھڑا ہو جہاں پہلا امام کھڑا ہوا تھا تو اس میں کوئی کراہت نہیں۔ (۱۱) قضا نمازوں کے لئے اذان اور اقامت کہے خواہ اکیلا پڑھے یا جماعت سے جبکہ مسجد کے علاوہ یعنی جنگل وغیرہ میں ہو، اگر نماز کسی خاص سبب سے قضا ہوئی ہو تو اذان پوشیدہ طور پر آہستہ دی جائے تاکہ لوگوں کو اذان سن کر قضا ہونے کا علم نہ ہو اس لئے کہ نماز کا قضا ہونا غفلت اور سستی پر دلالت کرتا ہے اور عین کے کاموں میں غفلت اور سستی گناہ ہے اور گناہ کو قضا ہر گز اچھا نہیں پس قضا نمازوں کو لوگوں پر اظہار کر کے پڑھنا مکروہ ہے خواہ جماعت سے پڑھے یا اکیلا اور مسجد میں ہو یا کہیں اور اور ایسے موقع پر وتر کی قضا میں دعائے قنوت میں رفع یدین نہ کرے۔ لہذا اگر مسجد میں یا ایسی جگہ جہاں لوگوں پر اظہار ہوتا ہو قضا نماز جماعت سے پڑھے تو اذان اور اقامت نہ کہے اور اگر منفرد ہو تو اس قدر آواز سے اذان دے کہ وہ خود ہی سن سکے اور اگر جماعت سے پڑھنے والے بھی اتنی آواز سے اذان دے لیں کہ دوسرے لوگوں کو اظہار نہ ہو تو مکروہ نہیں اور اگر وہاں دوسرے لوگ نہ ہوں جیسے جنگل میں تو مکروہ نہیں سنت ہے۔ مسجد میں اس لئے بھی مکروہ ہے کہ اس سے لوگ وقت کی یا اذان سمجھ کر غلطی اور تشویش میں مبتلا ہوں گے۔ اور اگر نماز کسی ایسے سبب سے قضا ہو گئی جس میں وہاں کے تمام مسلمان مبتلا ہو گئے ہوں تو مسجد میں پڑھنے کے لئے بھی اذان و اقامت اعلان سے کہیں۔ (۱۲) ایک گروہ نے جماعت سے کسی وقت کی نماز پڑھی پھر ابھی وقت باقی تھا کہ ان کو اس نماز کے فاسد ہونے کا حال معلوم ہوا اور اسی وقت اور اسی

مسجد میں اس کو جماعت سے اعادہ کیا تو اذان اور اقامت کا اعادہ نہ کریں اگر زیادہ دیر ہو جائے تو صرف اقامت کا اعادہ کر لیں اور اگر وقت گزرنے کے بعد پڑھیں تو اب وہ قضا کے حکم میں ہے اور اس کا اس مسجد کے سوا کہیں اور اذان اور اقامت سے قضا کریں۔ (۱۳) اگر بیت سی نمازیں فوت ہو گئیں پس اگر ان کو ایک ہی مجلس میں قضا کرے تو یہی نماز کے لئے اذان اور اقامت کہے اور باقی میں اختیار ہے چاہے اذان اور اقامت دونوں کہے اور چاہے صرف اقامت کہے اور اگر ہر نماز کے لئے دونوں کہے تو بہتر و اولیٰ ہے تاکہ قضا اول کے طریقہ کے موافق ہو جائے اور اگر بیت سی مجلسوں میں قضا کرے لیکن ہر مجلس میں ایک سے زیادہ نمازیں پڑھے تب بھی ہر مجلس میں پہلی نماز کے لئے اذان اور اقامت دونوں کہے اور باقی میں اختیار ہے اور یہ اختیار اذان کے ترک کرنے یا نہ کرنے کے لئے ہے اقامت ہر نماز کے لئے کہے اور اس کا ترک مکروہ ہے اور دونوں کا کہنا اولیٰ ہے۔ (۱۴) اگر کوئی شخص جمعہ کے روز ایسے شہر اور پڑے گاؤں میں جہاں نماز جمعہ کے واجب ہونے کے شرائط پائے جاتے ہوں اور جمعہ ہو تا ہو ظہر کی نماز پڑھے تو اس کے لئے اذان اور اقامت کہنا سنت نہیں بلکہ مکروہ ہے خواہ وہ ظہر کی نماز کسی عذر سے پڑھتا ہو یا بلا عذر اور خواہ نماز جمعہ ختم ہونے سے پہلے پڑھے یا ختم ہونے کے بعد اس لئے کہ اس میں جمعہ کی مخالفت کا شبہ پڑتا ہے اور چھوٹے گاؤں میں جہاں جمعہ جائز نہیں جمعہ کے روز نماز ظہر کے لئے اذان و اقامت مکروہ نہیں ہے۔ (۱۵) صبح کے سوا اور نمازوں کی اذان وقت سے پہلے بالاتفاق جائز نہیں اور اسی طرح صبح کی اذان بھی وقت سے پہلے کہنا امام ابو حنیفہ اور امام محمدؒ کے نزدیک جائز نہیں۔ اگر وقت سے پہلے اذان کہ دیں یا اذان کے بعض کلمات وقت سے پہلے واقع ہوں یعنی اذان وقت سے پہلے شروع کی اور وقت کے اندر ختم کی تو پھر لوٹا دیں اسی پر فتویٰ ہے۔ اس بات پر سب کا اجماع ہے کہ اقامت وقت سے پہلے جائز نہیں اس لئے اعادہ کیا جائے۔ (۱۶) مستحب ہے کہ اقامت اور نماز شروع ہونا متصل ہو اور زیادہ فصل نہ ہو اور کوئی ایسا عمل نہ ہو جو اقامت اور نماز کے درمیان قاطع اور فصل شائبہ ہو تا ہو جیسے کھانا پکھلانا مؤذن نے اقامت کہنے کے بعد فجر کی سنتیں پڑھیں یا امام اس کے ایک سات کے بعد آیا یا امام نے اس کے بعد فجر کی سنتیں پڑھیں تو اقامت کا اعادہ نہ کریں اور اگر اقامت کے بعد کوئی ایسا کام شروع کر دیا جائے جو نماز کی قسم سے نہیں جیسے کھانا پینا وغیرہ یا کوئی زیادہ کلام یا زیادہ عمل جس کی تفصیل سجدہ تلاوت میں مجلس کو توڑنے کے بیان میں ہے تو فاصل سمجھا جائے گا اور اس وقت اقامت کا اعادہ مستحب ہے۔ (۱۷) عرفات و مزدلفہ میں چھوٹا نماز کو جمع کرتے ہیں تو پہلی کے لئے اذان اور اقامت کہے اور دوسری کے لئے صرف اقامت کہے۔ (۱۸) کسی مؤذن کا ایک ساتھ اذان کہنا جائز ہے اس کو عرف میں اذان جوق کہتے ہیں بڑی بڑی مسجدیں اس کا رواج ہے اور حرمین پاک میں بھی اس کا رواج ہے۔

نماز کے علاوہ اور جن مرقعوں پر اذان دینا مستحب ہے | فرض عین نمازوں کے علاوہ اذان و اقامت سنت نہیں ہے لیکن کچھ مواقع ایسے ہیں جن میں اذان و

اقامت یا صرف اذان مستحب ہے اور وہ یہ ہیں۔ (۱) جب بچہ پیدا ہو تو اس کے دس کان میں اذان اور پانچ کان میں اقامت کہنا۔ (۲) اس آدمی کے کان میں جو کسی رنج و غم میں مبتلا ہو یعنی غم زدہ آدمی کو چاہئے کہ وہ کسی دوسرے آدمی کو کہے کہ اس کے کان میں اذان دے پس اس سے اس کا غم نازل ہو جائے گا۔ (۳) مرگی کے مریض کے کان میں۔ (۴) جو شخص غصہ و غضب کی حالت میں ہو اس کے کان میں۔ (۵) ہر مزارع یعنی جس کی عادتیں خلاب ہو گئی ہوں خواہ انسان ہو یا جانور چوپایہ وغیرہ کے کان میں۔ (۶) (کفار کے ساتھ) لڑائی کی شدت کے وقت۔ (۷) آتشزدگی کے وقت اور جلے ہوئے کے کان میں۔ (۸) جن کی سرکشی کے وقت یعنی جہاں کسی حین کا ظہور ہو اور وہ کسی کو تکلیف دیتا ہو۔ (۹) مسافر کے پیچھے۔ (۱۰) جب مسافر جنگل میں راستہ بھول جائے اور کوئی بتانے والا نہ ہو۔ ان سب صورتوں میں اذان دینا مستحب ہے۔ میت کو دفن کرتے وقت یا دفن کے بعد قبر کے پاس اذان کہنا کسی حدیث سے ثابت نہیں اور نہ سلف سے منقول ہے اس لئے برکت ہے۔

اذان کا جواب دینے کا بیان | جو شخص سنون اذان سنے خواہ مرد ہو یا عورت پاک ہو یا نجس اور وہ اذان نماز کی ہو یا کوئی اور اذان ہو مثلاً نوسرود بچے کے کان میں اذان دی ہو اس پر اذان کا جواب

دینا مستحب ہے اور بعض نے واجب بھی کہا ہے مگر معتاد اور ظاهر مذہب یہ ہے کہ زبان سے جواب دینا مستحب ہی ہے اور علی جواب واجب ہے۔ پس جو شخص مسجد سے باہر ہے اس کو علی جواب یعنی مسجد میں آنا واجب ہے اور زانی جواب مستحب ہے اگر کسی نے زبان سے اذان کا جواب دیا اور علی جواب نہ دیا یعنی جماعت میں شامل ہونے کے لئے بلا کسی غصہ کے مسجد میں نہ آیا تو وہ شخص جواب دینے والا نہ کہلائے گا۔ اور اگر مسجد میں جماعت ثانیہ جو غیر مکرمہ ہیئت پر مل سکتی ہو اپنے گھر پر اپنے گھر والوں کے ساتھ جماعت مل سکتی ہو تو اب اجابت بالقدم (علی جواب) واجب نہیں بلکہ مستحب ہے تاکہ اول وقت اور مسجد میں جماعت کثیرہ کی تقویت ہو تاکہ جماعت کی رعایت حاصل ہو اور جو شخص مسجد میں موجود ہو اس کو علی اجابت جواب تہی حاصل ہے اور صرف زبان سے جواب دینا مستحب ہے (۲) جو شخص اذان کی آواز نہ سنے

مثلاً وہ ہو یا بہرہ ہو تو اس پر زبان سے اذان کا جواب دینا نہیں ہے اگرچہ اس کو علم ہو کہ اذان ہو رہی ہے۔ (۳) اگر اذان غلط کہی گئی یعنی سنت کے خلاف کہی گئی مثلاً حروف کو گستاخ کر تلحین کے ساتھ کہا یا عربی کے سوا کسی لہجہ میں کہی یا غیر مسنون الفاظ کہے یا وقت سے پہلے اذان دی یا عورت نے یا نجس نے اذان دی خواہ وہ پوری اذان غیر مسنون ہو یا اس کے بعض کلمات ایسے ہوں یعنی غیر عربی یا کھن کے ساتھ ہوں وغیرہ تو ایسی اذان کا جواب نہ دے نہ گل کا نہ جزو کا۔ بلکہ ایسی اذان کو سنے بھی نہیں اور ایسی اذان یا اقامت کا اعادہ کریں۔ (۴) اگر ایک ہی مسجد کی کئی اذانیں سنے جیسا کہ بڑی مسجدوں میں اذان جو قیام کا رواج ہے یا کئی مسجدوں کی اذانیں یکے بعد دیگرے ساتھ ساتھ سنے تو اس پر پہلی ہی اذان کا جواب ہے خواہ وہ اس کی اپنی مسجد کی اذان ہو یا کسی دوسری کی اور

پڑھ کر دے۔ اَللّٰهُمَّ رَبِّ هٰذَا وَالَّذِیْ فَوْقَ السَّمَاءِ وَالصَّلٰوةِ الْقَائِمَةُ اَتِ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا بِالْوَسِيْلَةِ وَالْفَضِيْلَةِ
فَاتَّعِثْهُ مَقَامًا مَّحْمُوْدًا الَّذِیْ وَعَدْتَ لِمَنْ اَتَاكَ لَا تُخْلِفُ الْمِیْعَادَ

(ف) اس دعا میں اِنَّا لَا تُخْلِفُ الْمِیْعَادَ کا اضافہ بھی کی روایت میں ہے۔ اور بعض لوگ وَالْقَوْلُ ذَکَ سے
آگے یوں پڑھا کر پڑھتے ہیں وَالَّذِیْ رَحْمَةُ الرَّحْمٰنِ لَوْ رُوِّعَتْ لَمَلَأَتْ کُلَّ بَعْدٍ وَّارِثًا شَفَاعَتُهُ یَوْمَ الْقِیَامَةِ پڑھتے
ہیں اور اس دعا کو یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ پڑھتے ہیں۔ ان اضافوں کی حدیث شریف میں کہیں کوئی اصل نہیں ہے۔
دعا کے اذان کے وقت ہاتھ اٹھانا کسی حدیث سے ثابت نہیں اس لئے نہ اٹھانا ہی افضل ہے البتہ اٹھانا بھی بلا کراہت
جائز ہے کیونکہ مطلقاً دعا میں ہاتھ اٹھانا قولی و فعلی بہت سی مشہور حدیثوں سے ثابت ہے۔

جن صورتوں میں اذان کا جواب نہ دے | ائمہ محدثوں میں اذان کا جواب نہیں دینا چاہئے۔ (۱) نماز کی حالت میں
اگرچہ نماز جنازہ ہو۔ (۲) خطبہ سننے کی حالت میں خواہ وہ خطبہ جمعہ کا ہو

یا کسی اور چیز کا (۳) جملہ کی حالت میں۔ (۴) پیشاب یا پاخانہ کرنے کی حالت میں۔ لیکن اگر ان چیزوں سے فراغت
کے بعد زیادہ دیر نہ گزری ہو تو جواب دینا چاہئے ورنہ نہیں۔ (۵) حیض و نفاس کی حالت میں کیونکہ اس وقت
وہ قولی اور فعلی اجابت کی اہل نہیں ہے بخلاف جنبی کے کہ اس کا حدیث حیض و نفاس کی نسبت ہلکا ہے کیونکہ اس
کے ازالہ کا جلدی امکان ہے۔ (۶) علیم دین پڑھانے یا پڑھنے کی حالت میں بخلاف قرآن پاک کی تلاوت کے لیکن اگر
قرآن پاک بھی تعلیم دینے یا لینے کے لئے پڑھے تو یہی حکم ہے کہ پڑھتا رہے اور جواب کے لئے بند نہ کرے۔ (۷) کھانا کھانے کی
حالت میں۔

باب۔ نماز کی شرطوں کا بیان

شرع شریف کی اصطلاح میں شرط وہ ہے جس پر کوئی چیز موقوف ہو اور وہ اس میں داخل نہ ہو یعنی اس کی
ماہیت سے خارج ہو اور اس کا جزو نہ ہو۔ بعض نے شرائط کی تعریف یوں کی ہے کہ اس کے نہ ہونے سے شرط کا
نہ ہونا لازم آئے اور اس کے وجود سے شرط کا وجود لازم نہ ہو۔ پس نماز کی شرط نماز کے وہ فرائض ہیں جو نماز سے باہر ہیں
اصطلاح کے بغیر نماز واجب یا صحیح نہیں ہوتی۔ نماز کی شرطیں دو قسم ہیں:-

(۱) نماز کے واجب ہونے کی شرطیں: اور وہ پانچ ہیں (۱) اسلام، یعنی مسلمان ہونا پس کافر پر نماز
فرض نہیں ہے۔ (۲) صحت عقل، پس بے عقل پر نماز فرض نہیں خواہ وہ بے عقلی جنون کے سبب ہو یا بڑھاپے کے
سبب سے جبکہ یہ چیزیں پانچ وقت تک یا اس سے زیادہ رہیں اگر اس سے کم ہو تو نماز واجب ہے اور بعد عذر

قد نہنے کے تھانہ صنفی ہوگی۔ (۳) بلوغ، نابالغ پر نماز فرض نہیں ہے۔ (۴) نماز سے عاجز نہ ہونا جیسے عورتوں کے لئے حیض و نفاس سے پاک ہونا وغیرہ۔ (۵) وقت، یعنی اسلام لانے یا بلوغ یا جنون یا بیہوشی کے بعد یا حیض و نفاس کے بعد نماز کا وقت ملنا اگرچہ وہ اسی قدر ہو کہ اس میں صرف تحریمہ کی گنجائش ہو۔ اگر کسی کو اس سے بھی کم وقت ملے تو اس پر اس وقت کی نماز فرض نہیں۔ (تفصیل اپنے اپنے مقام پر درج ہے)

(۲) نماز کے صحیح ہونے کی شرطیں اور یہ بہت سی ہیں لیکن جو مشہور ہیں اور ہر نماز سے تعلق رکھتی ہیں وہ سات ہیں (۱) حدیث اکبر و اصغر سے طہارت یعنی جس پر غسل فرض ہے اس کو غسل کرنا اور جن کا وضو نہیں اس کو وضو کرنا۔ حدیث چھٹی ناپاکی کو کہتے ہیں یعنی وہ ناپاکی جو شریعت کے حکم سے ثابت ہو مگر دیکھنے میں نہ آ سکے اور وہ دو قسم ہے۔ حدیث اکبر یعنی غسل فرض ہونا اس کو جنابت بھی کہتے ہیں۔ حدیث اصغر بے وضو ہونا۔ (۲) نجاست حقیقی سے طہارت یعنی نمازی کے بدن اور کپڑوں اور نمانی جگہ کا نجاست حقیقی سے پاک ہونا خواہ وہ غلیظہ ہو یا خفیفہ۔ (۳) ستر عورت (۴) قبلہ کی طرف منہ کرنا۔ (۵) وقت (۶) نیت (۷) تحریمہ۔

(۸) فائشہ۔ بعض کتابوں میں بدن کی پاکی، کپڑوں کی پاکی، جگہ کی پاکی، ستر عورت، نیت، استقبال قبلہ چھ شرائط شمار کی ہیں وقت کو سبب ہونے کی وجہ سے الگ کر دیا اور تحریمہ کو ارکان کے ساتھ ملا دیا ہے اور ان دونوں کو ملا کر شمار آٹھ ہو جاتا ہے اور صرف تحریمہ کو الگ کر کے سات ہو جاتا ہے۔ اور بعض میں شرائط کو کسی دوسرے انداز سے کم و بیش تعداد کے ساتھ لکھا ہے اس میں کوئی فرق نہیں ہے بات ایک ہی ہے۔

نجاست حکمی سے بدن کی طہارت یعنی وضو و غسل کا بیان اور نجاست حقیقی غلیظہ و خفیفہ سے طہارت اور وقت کا مفصل بیان پہلے کتاب الطہارت میں ہو چکا ہے ان کے متعلق بقیہ مسائل اور دیگر شرائط کا تفصیلی بیان الگ الگ فصلوں میں بیان کیا جا رہا ہے البتہ تحریمہ کا بیان ارکان کے ساتھ ہو گا۔

بدن کی طہارت | نمازی کو اپنا بدن نجاست حکمی و حقیقی سے پاک کرنا فرض ہے ۴۴ جبکہ نجاست اتنی ملے ہو کہ نمانی مانع ہو و اس کے دور کرنے میں اس کی برائی سے زیادہ برائی نہ ہو پس اگر آدمیوں کے سامنے ستر کھولے بغیر نجاست دور نہیں کر سکتا تو اسی نجاست سے پڑھ لے اور اگر نجاست دور کرنے کے لئے لوگوں کے سامنے ستر کھول دیا تو یہ فسق ہے۔ اگر نجاست غلیظہ درج سے زیادہ ہو تو اس کا دھونا فرض ہے اور اس کے ساتھ نماز پڑھنے سے نماز نہیں ہوگی اور اگر درج کی مقدار ہے تو اس کا دھونا واجب ہے اور نماز اس کے ساتھ جائز ہے اور مکروہ تحریمی ہے اور اس کا لٹانا واجب ہے اور قصداً اتنی نجاست لگی رکھنا بھی جائز نہیں اور اگر قدر درج سے کم ہے تو اس کا دھونا سنت ہے۔ اگر نجاست غلیظہ جسم والی ہے جیسے پانچخانہ تو درج کے وزن کا اعتبار ہے اور وہ یہاں درج کبیر یعنی ایک مشقال (بیس قیراص) یعنی ساڑھے چار اشہ (۱۶) ہے۔ پس اگر جسم والی نجاست غلیظہ

ان کی تفصیل کتاب الطہارت میں درج ہو چکی ہے

چونکہ پاک کرنا اس وقت فرض ہے

فلن میں پلہ ہا مشہ سے کم ہو لیکن پھیلاؤ میں درم (رومیہ) کی برابر ہو تو نماز کی مانع نہیں ہے اور اگر تلی ہو تو
 اگر نجاست خفیہ ہو تو جب تک وہ کپڑے یا بدن کی چوتھائی سے کم ہو نماز ہونے کو نہیں روکتی۔
 نجاست میں ظاہری بدن کا اعتبار ہے یہاں تک کہ اگر نجس سرمہ آنکھوں میں لگایا تو آنکھوں کا دھونا واجب نہیں۔
نمازی کے کپڑوں کی طہارت (۱) جو کپڑے نماز پڑھنے والے کے بدن پر ہوں جیسے کرتہ، پانجامہ، ٹوپی،
 عمامہ، اچکن، موندہ وغیرہ ان سب کا پاک ہونا ضروری ہے یعنی ان میں سے
 کسی پر نجاست غلیظہ کا ایک درم سے زیادہ نہ ہونا اور نجاست خفیہ کا چوتھائی کپڑے تک نہ ہونا نماز صحیح ہونے
 کے لئے شرط ہے پس اگر نجاست غلیظہ ایک درم یا اس سے کم اور نجاست خفیہ چوتھائی کپڑے سے کم لگی ہو تو نماز
 ہو جائے گی لیکن مکروہ ہوگی۔ (۲) اگر کپڑا نمازی کے بدن سے متصل ہو اور اس کا قائلو حصہ جو بدن سے الگ فرش
 وغیرہ پر ہے اور اس حصہ پر نجاست منع نماز ہے تو اگر وہ نجس حصہ نمازی کے حرکت کرنے سے حرکت کر رہا ہے تو نماز
 نہ ہوگی اور اگر حرکت نہ کرے تو نماز ہو جائے گی۔ مثلاً اگر عمامہ کا ایک کنارہ ناپاک اور نماز کا مانع ہے اس کو الگ کر کے
 دوسرے پاک کنارے سے عمامہ باندھ لیا یا رومال کا ایک سر نمازی کے کندھے پر ہے اور دوسرے سرے پر نجاست
 مانع نماز ہے تو چونکہ یہ نمازی کی حرکت سے بے گاس لئے نماز نہ ہوگی اور اگر کوئی چادر اس قدر بڑی ہو یا عمامہ کا
 معمولی حصہ سر پر ہے اور زیادہ حصہ زمین پر ہے اور وہ نجس حصہ نمازی کے اٹھنے بیٹھنے وغیرہ سے حرکت نہیں کرتا
 تو نماز درست ہے اور اگر وہ کپڑا وغیرہ نمازی کے بدن سے متصل نہیں جیسا کہ فرش تو اس کا حکم اس کے خلاف ہے
 جیسا کہ نماز کی جگہ کی طہارت کے بیان میں آئے گا۔ (۳) اسی طرح اس چیز کو بھی پاک ہونا چاہئے جس کو نمازی
 اٹھائے ہوئے ہے بشرطیکہ وہ چیز اپنی قوت سے رکی ہوئی نہ ہو مثلاً اگر نمازی کی گود میں آدمی کا بچہ بیٹھ گیا یا اس سے
 چمٹ کر چڑھ گیا اور اس بچہ میں خود سنسنیلے کی سکت نہیں یا نمازی کسی بچہ کو خود اٹھا کر لئے ہوئے نماز پڑھے اور بچہ کے
 جسم یا کپڑوں پر نجاست ایسی ہو جس سے نماز جائز نہیں تو اگر وہ اس قدر نہیں ٹھہرا کہ جتنی دیر میں وہ ایک رکن
 فاکرے (یعنی تین بار سبحان اللہ کہنے کی مقدار) تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر ایک رکن کی مقدار ٹھہرا تو وہ نمازی
 نجاست کا اٹھانے والا ٹھہرے گا اور نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر وہ بچہ نمازی کے تعاضے کا محتاج نہ ہو یعنی اس میں
 خود سنسنیلے کی سکت ہو اور وہ خود نمازی کو چمٹا ہو تو نمازی اس نجاست کا اٹھانے والا نہیں ٹھہرے گا اور نجاست
 رکے کی طرف منسوب ہوگی نمازی کی طرف نہیں۔ اور نماز فاسد نہ ہوگی اگرچہ بہت دیر تک ٹھہرا رہے اور یہی
 حکم نجس کبوتر کا ہے جبکہ وہ نمازی پر بیٹھ جائے کیونکہ وہ اپنی قوت و سہارے سے بیٹھتا ہے پس نمازی اس نجس کا
 اٹھانے والا نہیں ٹھہرے گا اور نماز جائز ہو جائے گی۔ اگر نماز پڑھنے والا کسی جینی یا بے وضو کو اٹھالے یا وہ نمازی کو
 کپڑے تو کچھ مضائقہ نہیں نماز جائز ہو جائے گی مطلقاً خواہ کتنی ہی دیر نمازی سے متصل رہے کیونکہ نجاست اور

جینی کی پوزیشن میں بیٹھنے کے وقتوں کے اندر ہونے والے کپڑے یا بدن کے حصے میں نجاست کی وجہ سے نماز صحیح نہیں ہوتی۔

ہے وضو ہونا حکمی نجاست ہے حقیقی نہیں اس لئے وہ نمازی کی طرف منسوب نہیں ہوگی اور نمازی اس کا حامل نہیں ٹھہریگا اگر شخص کپڑا نمازی کے سر پر چھت میں لٹکا ہوا ہے اور جس وقت وہ کھڑا ہوتا ہے تو اس کے سر پر کاندھے پر آجاتا ہے یا جب نمازی کھڑا ہوتا ہے تو اس کا سر ناپاک چھت یا بخش چھریا بخش خیمہ سے لگتا ہے تو اگر ایک رکن اسی طرح ادا کیا تو نماز فاسد ہوگی ورنہ نہیں اور یہی حکم اس صورت میں ہے جبکہ بخش قبا اس کے اوپر ڈال دیں۔ (۳) اگر نماز پڑھنے والے کے جسم پر ایسی چیز ہو جس کی نجاست اپنی جالتے پیدائش معدن میں ہو اور خارج میں اس کا کچھ اثر نہ ہو تو کچھ حرج نہیں اور نماز درست ہو جائے گی کیونکہ جب تک نجاست اپنے معدن میں ہے اس کو نجاست کا حکم نہیں دیا جائے گا۔ مثلاً اگر نمازی کے پاس آستین یا جیب وغیرہ میں ایسا انڈہ ہے جس کی زردی خون ہو گئی ہو یا انڈے میں مرچا ہوا کچھ ہو تو نماز جائز ہوگی کیونکہ اس کی نجاست اپنے مقام پیدائش میں ہے اسی طرح نمازی کے جسم پر کوئی کتا بیٹھ جائے اور اس کے منہ سے لعاب یا نغ نماز نہ ہوتا ہو تو کچھ مضائقہ نہیں اور نماز جائز ہو جائے گی کیونکہ اس کے کافا ہر جسم جبکہ اس پر کوئی نجاست نہ ہو پاک ہے اور فتویٰ اس پر ہے کہ کتا بخش العین نہیں ہے اور اس کی اندرونی نجاست اپنے معدن میں ہے جیسا کہ خود نمازی کے پیش میں اس کی نجاست (فضلہ) رہتا ہے پس وہ نماز کا مانع نہیں ہے۔ (۵) اگر وہ نجاست اپنے معدن سے الگ ہو تو خواہ وہ کسی چیز میں بند ہو نماز کی مانع ہوگی پس اگر کسی شخص نے اس حال میں نماز پڑھی کہ اس کی آستین یا جیب میں ایک شیشی ہے جس میں شراب یا پیشاب ہے تو نماز جائز نہ ہوگی خواہ وہ بھری ہوئی ہو یا نہ ہو اور اگر چہ اس شیشی کا منہ بند ہو کیونکہ وہ شراب یا پیشاب اپنے معدن (جالتے پیدائش) میں نہیں ہے (۶) اگر کسی نے نماز پڑھی اور شہید اس کے کاندھے پر ہے اور شہید کے بدن یا کپڑوں پر خون بہت پڑا ہے تو نماز جائز ہوگی کیونکہ شہید کا خون جب تک اس کے بدن پر ہے یا کپڑوں پر ہے اور کپڑے اس کے جسم پر پہنے ہوئے ہیں پاک ہے اور جب بدن سے الگ ہو گیا یا کپڑے بدن سے الگ ہو گئے تو اب ناپاک ہے پس اگر نمازی کے جسم کو شہید کا خون لگ جائے اور وہ بقدر مانع نماز ہو یا شہید کے کپڑے جن پر دم سے زیادہ خون ہو نمازی کے کاندھے پر ہو اور شہید نہ ہو تو نماز جائز نہ ہوگی۔ (۷) کوئی شخص نماز میں داخل ہوا اور اس کی آستین میں ایک کچھ (کبوتر وغیرہ کا) زندہ تھا جب نماز سے فارغ ہوا تو اس کو مردہ پایا تو اگر گمان غالب یہ ہے کہ نماز کے اندر مرے تو نماز کا لوٹانا واجب ہوگا اور اگر گمان غالب نہ ہو بلکہ صرف شک ہو تو لوٹانا واجب نہ ہوگا۔ (۸) اگر اکھڑے ہوئے دانت کو پھر منہ میں رکھ لیا تو نماز جائز ہوگی اگرچہ قدر دم سے زیادہ ہو یہی صحیح ہے کیونکہ آدمی کے دانت پاک ہیں۔ (۹) اگر کسی نے نماز پڑھی اور اس کی گردن میں ایک پتھر تھا جس میں کتے یا بھڑے کے دانت ہیں تو نماز جائز ہے کیونکہ خنزیر کے مواسیب جانوروں کے دانت و ہڈی وغیرہ پاک ہے جبکہ ان پر چکنائی نہ ہو خواہ وہ مردار کے ہوں یا زندہ جانور کے۔ (۱۰) اگر کسی نے اس حال میں نماز پڑھی کہ اس کے پاس چوہا یا بلی یا سانپ ہے تو نماز جائز ہوگی اور اگر گھر ہوگا اور یہی حکم ان سب جانوروں کا ہے جن کے جھوٹے پانی سے وضو جائز ہے اور اگر اس کی آستین میں لوشری یا کتے

یا کسی ایسے جانور کا بچہ ہے جس کے جھوٹے پانی سے وضو جائز نہیں تو اگر اس کا منہ کھلا ہو تو نماز جائز نہ ہوگی اس کا لعاب بہہ کر اس کی آستین کو ایک درہم سے زیادہ نجس کر دے گا اور اگر اس کا منہ بندھا ہو اس طرح کہ اس کا لعاب مانع نماز، نمازی کے بدن یا کپڑوں کو غیبت سے پہاں تک کہ وہ نماز سے فارغ ہو جائے تو درست ہے بڑے جانور کا بھی یہی حکم ہے جیسا نمازی کے اوپر کتا بیٹھ جانے کا مسئلہ اوپر بیان ہوا اور اگر خنزیر یا اس کا بچہ نمازی کے جسم پر ہو تو نماز کسی حال میں جائز نہیں کیونکہ وہ نجس العین ہے۔ (۱۱) اگر کوئی شخص ایک عجیبہ بین کر نمازیں پڑھتا رہا اور اس جتہ کے اندر دینی وغیرہ کچھ بھرا ہوا تھا پھر کسی وقت اس کے اندر مرا ہوا خشک چھوٹا تو اگر اس جتہ میں کوئی سودا یا پھٹا ہوا تھا تو تین دن رات کی نمازیں لوٹا دے اور اگر تازہ مرا ہوا نکلا یعنی بھولا یا پھٹا ہو، یا خشک نہ ہوا ہو تو ایک دن رات کی نمازیں لوٹا دے اگر کوئی سودا یا پھٹا ہوا تھا تو عقیقی نمازیں اس جتہ سے پڑھی ہیں وہ سب لوٹا دے۔ (۱۲) اگر خجاست مغلین (موزے) پر لگی ہو اور کپڑے پر بھی ہو لیکن ان میں سے ہر ایک جدا جدا درہم کی مقدار سے کم ہے اور دونوں کو جمع کیا جائے تو قدر درہم سے زیادہ ہو جائے تو جمع کر دیں گے اور اس سے نماز جائز نہ ہوگی اور یہی حکم اس وقت بھی ہے جبکہ ایک ہی کپڑے پر کئی جگہ خجاست لگی ہو غرضیکہ جسم پر چوباس وغیرہ ہے اس میں خواہ ایک چیز پر تو جگہ تھوڑی تھوڑی نجاست ہو یا متعدد کپڑوں و لباس وغیرہ پر تھوڑی تھوڑی نجاست ہو جمع کر دیں گے اور اگر قدر درہم سے زیادہ ہوگی تو نماز کی مانع ہوگی۔ (۱۳) اگر اکہرے کپڑے میں نماز پڑھی جیسے تبیس وغیرہ ہوتا ہے اور اس پر نجاست قدر درہم سے کم لگی ہے مگر دوسری طرف کو بیسوث نکلی ہو اس دونوں طرف کی نجاست کو جمع کیا جائے تو قدر درہم سے زیادہ ہو جائے گی تو یہ جمع نہیں کی جائے گی اور یہ نماز جائز ہونے کی مانع نہیں ہے اور ایک کپڑے میں جو نجاست جدا جدا لگی ہوتی ہے اس کا حکم اس پر جاری نہیں ہوگا۔

(۱۴) اگر دو تہہ کا کپڑا پہن کر نماز پڑھی اس کی ایک تہہ پر قدر درہم سے کم نجاست لگی ہو دوسری تہہ تک بیسوث لگی تو ایام ابووسف کے نزدیک وہ ایک کپڑے کے حکم میں ہے اور نماز جائز ہونے کو نہیں روکتی اور ایام محمد کے قول کے بموجب جمع کرینگے اور قدر درہم سے جتنا زیادہ ہوگی تو نماز جائز ہونے کی مانع ہے۔ ایام ابووسف کے قول میں زیادہ آسانی ہے اور ایام محمد کے قول میں احتیاط زیادہ ہے۔ (۱۵) اگر کسی کے پاس نماز کی حالت میں یا یاد درہم تھا کہ جس کی دونوں طرفیں نجس تھیں تو مختار ہے کہ وہ نماز جائز ہونے کا مانع نہیں اور یہی صحیح ہے اس لئے کہ وہ کل ایک درہم ہے۔ (۱۶) نمازی اگر اپنے کپڑے پر قدر درہم سے کم نجاست مغلطہ پائے اور وقت میں گتائش ہو تو فصل یہ ہے کہ کپڑا دھوئے اور پھر نماز شروع کرے۔ اور اگر وہ جماعت اس سے فوت ہو جائے اور کہیں اور مل جائے تب بھی حکم ہے اور اگر یہ خوف ہو کہ جماعت نہ ملے گی یا وقت جاتا رہے گا تو اسی طرح نماز پڑھتا رہے یہ حکم اس صورت میں ہے جبکہ نماز میں ہو اور اگر نماز میں نہیں لیکن جماعت کے قریب پہنچ گیا ہے اور جماعت والے نماز میں ہیں اور اس کو خوف ہے کہ اگر اس کو دھوئے گا تو جماعت فوت ہو جائے گی تو بہتر یہ ہے کہ نماز میں شامل ہو جائے اور اس کو نہ دھوئے۔ (۱۷) اگر اپنے کپڑے میں نجاست مغلطہ قدر درہم سے

زیادہ لگی ہوئی دیکھے اور یہ معلوم نہیں کہ کب لگی تھی تو بالاجماع یہ حکم ہے کہ کسی نماز کا اعادہ نہ کرے یہی اصح ہے۔ (۱۸) اگر امام کے کپڑے پر نجاست قدیدہ دم سے کم لگی دیکھی پس اگر مقتدی کا مذہب یہ ہے کہ قدیدہ دم سے کم نجاست نماز کی مانع نہیں (جیسا کہ حنفی مذہب میں ہے) اور امام کا مذہب یہ ہے کہ نماز کی مانع ہے (جیسا کہ شافعی مذہب میں ہے) اور امام کے بے خبری میں نماز پڑھی گئی تو مقتدی کی نماز جائز ہوگی اور امام کی نماز جائز نہ ہوگی اور اگر ان دونوں کا مذہب صورت مذکورہ کے خلاف ہے یعنی امام حنفی اور مقتدی شافعی ہے تو حکم بھی دونوں کا برخلاف ہے یعنی امام کی نماز جائز ہوگی اور مقتدی کی جائز نہ ہوگی۔ (۱۹) اگر کوئی شخص کسی دوسرے آدمی کے کپڑے میں نجاست قدیدہ دم سے زیادہ دیکھے تو اگر اس کو یہ گمان غالب ہے کہ اس کو خبر کرے گا تو وہ نجاست دھو لے گا تو اس کو خبر کر دینا فرض ہے اور اس صورت میں چپ رہنا جائز نہیں اور اگر اس کو یہ گمان غالب نہ ہو یا یہ گمان ہو کہ وہ کچھ پردہ نہیں کرے گا تو اس کو اختیار ہے کہ خبر کرے یا نہ کرے یعنی چپ رہنا بھی جائز ہے۔ امر بالمعروف ونہی عن المنکر کا یہی حکم ہے کہ جب جانے کہ مان لے گا تو کہنا فرض ہے اور جب جانے کہ کوئی اثر نہیں لے گا تو کہنا فرض نہیں پس ترک جائز ہے اور وہ ترک پر گناہ نہ ہوگا۔ امر بالمعروف ونہی عن المنکر میں یہ بھی شرط ہے کہ اپنی ذات پر ضرر کا خوف نہ ہو۔ اگر ضرر کا خوف ہو تو وہ شخص مختار ہے چاہے امر بالمعروف ونہی عن المنکر کرے چاہے نہ کرے اور نہ ترک پر گناہ نہ ہوگا لیکن اس کو بھی امر بالمعروف ونہی عن المنکر کرنا افضل ہے اگرچہ اس کو گمان غالب ہو کہ وہ شخص اس کو مارے گا یا قتل کرے گا اس لئے کہ اس حالت میں وہ شہید ہوگا

قال اللہ تعالیٰ ۱۔ اقم الصلاة وامن بالمرءة وامن بالمعروف وامن بالمنکر وامن على ما آتاك ان خلاف لمن عثر امر الامم (۲۰) اگر نمازی کو پاک اور نجس کپڑے میں شبہ پڑ گیا تو ظن غالب پر عمل کرے اور نماز پڑھے اگرچہ ظن غالب میں نجس ہی کے متعلق آگیا ہو کہ یہ پاک ہے۔ اگر اس کا گمان غالب ایک کپڑے کے پاک ہونے پر ہو اور اس سے ظہر کی نماز پڑھی پھر گمان غالب دوسرے کپڑے پر ہو گیا اور اس سے عصر کی نماز پڑھی تو عصر کی نماز فاسد ہوگی۔ اگر نمازی کے پاس دو کپڑے ہوں اور یہ نہیں جانتا کہ نجاست کس میں ہے اور ایک کپڑے سے ظہر کی نماز پڑھی اور دوسرے سے عصر کی پڑھی پھر اول کپڑے سے مغرب کی نماز پڑھی اور دوسرے سے عشا کی پڑھی۔ اس کے بعد ایک کپڑے میں نجاست قدیدہ دم سے زیادہ لگی ہوئی معلوم ہوئی لیکن یہ نہیں جانتا کہ اس میں پہلا کون سا ہے اور دوسرا کونسا تو ظہر اور مغرب جائز ہوگی اور عصر اور عشا فاسد ہوگی اور یہی حکم اس صورت میں ہے جبکہ ظہر اول کپڑے میں تحریری (گمان غالب) سے پڑھی اور عصر دوسرے میں اور مغرب اول کپڑے میں اور عشا دوسرے میں۔ اگر کسی نے ایسے کپڑے میں نماز پڑھی کہ وہ اس کے نزدیک نجس تھا پھر نماز سے فاعل ہو کر معلوم ہوا کہ وہ پاک تھا تو وہ نماز جائز ہو جائے گی۔

یا کبھی کبھار میں شبہ کو وقت تحریر کرنا

نماز کی جگہ کی طہارت (۱) نانہ کے صحیح ہونے کے لئے نماز پڑھنے کی جگہ کا پاک ہونا شرط ہے اس سے مراد قیام و سجود کی جگہیں ہیں یعنی دونوں قدموں، دونوں ہاتھوں، دونوں گھٹنوں اور پیشانی کی جگہ کا

پاک ہونے پر زمین یا فرش وغیرہ جس چیز پر نماز پڑھتا ہے اس کے سب حصہ کا پاک ہونا نماز کی صحت کی شرط نہیں۔ (۲۰)

اگر ناک رکھنے کی جگہ نجس ہو اور پیشانی رکھنے کی جگہ پاک ہو تو بلا خلاف نماز جائز ہے اور یہی حکم اس صورت میں بھی ہے جبکہ ناک رکھنے کی جگہ پاک ہو اور پیشانی رکھنے کی جگہ نجس ہو اور ناک پر سجدہ کرے تو بلا خلاف اس کی نماز جائز ہوگی کیونکہ عذر کے ساتھ صرف ناک پر اکتفا کرنا سجدہ کے لئے کافی ہے۔ ایک روایت میں امام ابو حنیفہ کے نزدیک صرف ناک پر سجدہ کرنا اور پیشانی نہ لگانا سجدہ ادا ہونے کے لئے کافی ہے اس بنا پر ان کے نزدیک سجدہ کی جگہ کا پاک ہونا شرط نہیں اس لئے کہ ناک ایک درہم سے کم جگہ پر لگتی ہے۔ پس اگر ناک اور پیشانی دونوں کی جگہ ناپاک ہو تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک ناک پر سجدہ کرے پیشانی پر نہ کرے اور نماز اس کی جائز ہوگی اگرچہ پیشانی میں کوئی عذر نہ ہو اور امام ابو یوسف اور امام محمد کے نزدیک جائز نہ ہوگی لیکن اگر پیشانی میں کوئی عذر ہو تو ان کے نزدیک بھی جائز ہوگی۔ اگر ناک و پیشانی کی جگہ ناپاک ہو اور ناک اور پیشانی دونوں پر سجدہ کرے تو اصرار یہ ہے کہ اس کی نماز جائز نہ ہوگی۔ (۲۱) اگر نجاست غلیظہ نمازی کے ایک پاؤں کے نیچے قدر درہم سے زیادہ ہو اور دوسرے پاؤں کی جگہ پاک اور اس نے دونوں پاؤں رکھ کر نماز پڑھی تو اس میں شارع کا اختلاف ہے اصرار یہ ہے کہ اس کی نماز جائز نہ ہوگی اور اگر وہ پاؤں رکھا جس کی جگہ پاک ہے اور دوسرا پاؤں جس کی جگہ ناپاک ہے اٹھالیا تو نماز جائز ہوگی بلا ضرورت ایک پاؤں پر کھڑے ہو کر نماز پڑھنا مکروہ ہے اور اگر نجاست دونوں پاؤں کے نیچے ہے اور ہر ایک پاؤں کے نیچے قدر درہم سے کم ہے اور جمع کیا جائے تو قدر درہم سے زیادہ ہو جائے گی تو جمع کرے گا اور اس سے نماز جائز نہ ہوگی۔ اسی طرح سجدہ کی جگہ اور پاؤں کی جگہ کی نجاست جمع کی جائے گی اور اس میں کوئی فرق نہیں کہ دونوں پاؤں کی جگہ نجس ہو یا صرف ایک انگلیوں کی جگہ نجس ہو۔ (موضع قدمین کی طہارت امام اعظم اور صاحبین کے نزدیک شرط ہے بالاتفاق بلا نقل خلا اور موضع سجود میں خلاف ہے مگر صحیح تر یہی قول ہے کہ امام صاحب کے نزدیک اس کی طہارت بھی شرط ہے۔)

(۲۲) اگر سجدہ میں ہاتھوں یا گھٹنوں کے نیچے قدر درہم سے زیادہ نجاست ہو تو صحیح یہ ہے کہ نماز درست نہ ہوگی اگرچہ ظاہر روایت میں یہ ہے کہ نماز ہو جائے گی اس لئے کہ ظاہر الروایۃ میں دونوں ہاتھوں اور دونوں گھٹنوں کی جگہ کا پاک ہونا شرط نہیں ہے کیونکہ ان کا زمین پر رکھنا نماز میں شرط نہیں ہے اور ان کا رکھنا ترک کرنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی پس ان کا نجاست پر رکھنا بھی مفسد نہیں ہے لیکن روایت شاذہ ہے اور فتویٰ اس پر ہے کہ نماز جائز نہ ہوگی کیونکہ کسی عضو کا نجاست سے لگنا نجاست اٹھانے کے حکم میں ہے اگرچہ اس عضو کا رکھنا فرض نہ ہو۔ البتہ اگر پیشانی پاک جگہ ہے اور ناک نجس جگہ تو نماز ہو جائے گی کیونکہ ناک درہم سے کم جگہ پر لگتی ہے لیکن بلا ضرورت مکروہ ہے۔ (۲۳) اگر ایک جگہ میں نماز پڑھی اور اسی جگہ سجدہ کیا لیکن سجدہ میں اس کا کپڑا (دامن وغیرہ) ایسی جگہ پر پڑا جو نجس ہے اور خشک ہے یا نجس کپڑے پر پڑا ہے تو اس کی نماز جائز ہوگی۔ (۲۴) اگر نمازی کے کپڑے میں نجاست قدر

درہم سے کم ہوا اور اس کے پاؤں کے نیچے بھی قدر درہم سے کم ہو لیکن دونوں کو جمع کریں تو قدر درہم سے زیادہ ہو جائے
 توجہ نہ کریں گے اور نماز جائز ہوگی۔ (۷) اگر نمازی پاک جگہ میں کھڑا ہوا پھر بخش جگہ میں چلا گیا پھر پہلی جگہ آیا پس
 اگر بخش جگہ پر اتنی دیر نہیں ٹھہرا جتنی دیر میں چھوٹا رکھن ادا کر سکیں (یعنی تین بار سبحان اللہ کہنا) تو اس کی نماز جائز
 ہوگی اور اگر رکن کی مقدار ٹھہرا تو اس کی نماز جائز نہ ہوگی۔ (۸) اگر بخش جگہ میں کھڑے ہو کر نماز شروع کی پھر پاک
 جگہ میں چلا گیا تو نماز شروع ہی نہیں ہوئی پس نئے سرے سے پاک جگہ پر نیت باندھے۔ (۹) اگر ایسے فرش پر نماز پڑھی
 کہ اس کے ایک طرف نجاست تھی اور اس کے دونوں پاؤں اور سجدہ (یعنی پیشانی) کی جگہ پاک ہے تو مطلقاً نماز
 جائز ہے خواہ وہ فرش طرہ ہو یا ایسا چھوٹا ہو کہ ایک طرف کے ہلانے سے دوسری طرف سے ہلتا ہو اور یہی حکم کپڑے
 اور پورے کا کچھس پر نماز پڑھنا یا زاحول ہے جو چیز نمازی کے بدن سے متصل ہے۔ اس کے لئے صحت نماز کی یہ شرط ہے
 کہ اگر اس کا ایک سر اجس ہو اور اس کو چھوڑ کر پاک سرے سے نماز پڑھے تو ایک طرف کے ہلانے سے دوسری طرف نہ ہتی ہو
 اور اگر بلتی ہو تو پاک سر اور ٹھہرا ورنہ پاک سر چھوڑ کر نماز پڑھنے سے نماز نہیں ہوگی اور جو چیز نمازی کے بدن سے متصل نہیں
 جیسا کہ فرش یا کپڑا وغیرہ کا جائز تو اس میں مطلقاً نماز جائز ہے جبکہ ان اعضا کی جگہ پاک ہو جو اس جائز پر رکھتے
 ہیں۔ (۱۰) فرش پر اگر نجاست لگے اور یہ معلوم نہیں کہ کس جگہ لگی ہے تو اپنے دل میں غور کرے اور جس جگہ اس کے
 دل میں پائی کا اعلیٰان یعنی گمان غائب ہو وہیں نماز پڑھے۔ (۱۱) اگر نجاست کی جگہ پر اپنے بدن کا کوئی حصہ مثلاً
 ہاتھ بچھا کر اس پر سجدہ کرے تو نماز جائز نہیں اسی طرح وہ کپڑا جو نمازی کے بدن سے متصل ہے اس کا فالتوحہ مثلاً
 آستین وغیرہ بچھا کر اس پر سجدہ کرے تو صحیح یہ ہے کہ جائز نہیں اگرچہ وہ کپڑا موٹا ہو اس لئے کہ جو چیز نمازی کے بدن سے
 متصل ہے وہ بدن کے تابع ہے پس اس کا حائل ہونا معتبر نہیں ہے۔ (۱۲) اگر زمین یا فرش پر خشک نجاست ہو اور اس پر
 کوئی کپڑا بچھایا تو اگر وہ کپڑا اتنا باریک ہو کہ اس میں سے نجاست نظر آتی ہو یا اس کی بو آتی ہو تو اس پر نماز جائز نہیں
 کیونکہ یہ حائل شمار نہ ہوگا اور اگر وہ کپڑا گاڑھا ہے کہ اس میں سے نجاست نظر نہ آئے اور اگر اس کی بو تو نہ بھی نہ آئے
 تو یہ حائل شمار ہوگا اور اس پر نماز جائز ہوگی۔ یہ حکم اس وقت ہے جبکہ نجاست اس کے قد میں پیشانی یا تھنوں اور
 گھٹنوں کے رکھنے کی جگہ پر ہو کیونکہ اس وقت اس کا قیام اور سجدہ نجاست پر ہوگا ورنہ قریب یا بعید سے ہو کا آنا نماز کا
 مانع نہیں ہے لیکن بلا ضرورت مکر وہ ہے۔ (۱۳) اگر جائز کا کپڑا وغیرہ دوسرا ہو اور اس کی اوپر کی تہ پاک ہو اور پہلی
 تہ ناپاک ہو اور وہ دونوں نہیں آپس میں سلی ہوئی یا سی ہوئی نہ ہوں اور اوپر کی تہ اتنی مٹی ہو کہ نیچے کی نجاست کا
 رنگ یا بو محسوس نہ ہوتا ہو تو اوپر کی تہ حائل سمجھی جائے گی اور نماز اس پر جائز ہوگی اور اگر سبلا ہو یا ٹسکا ہو اور تو
 امام محمد کے قول پر اس پر نماز جائز ہے اس لئے کہ وہ سنے کی وجہ سے نیک نہیں ہو جاتا اور امام ابو یوسف کے
 نزدیک جائز نہیں اور اس میں احتیاط ہے مگر ایک ہی کپڑے کی دوسری تہ کر کے اور اوپر کی تہ پاک ہو اور نیچے کی تہ

پاک ہو تو اس پر نماز جائز ہے۔ اگر تمناست تمہارا اس پر کھڑا وال کرنا نہ پڑے پس اگر کثیر ایسا ہے کہ عرض میں دو کثرتے مثل نہائی رضائی بالکدلیہ کے بن سکیں تو امام محد کے نزدیک نماز جائز ہے اور اگر نہیں بن سکے تو جائز نہیں۔ (۱۴۱) اگر نجس زمین پر کچھ خشک مٹی چھڑک دی تو اگر مٹی اتنی تھوڑی ہے کہ اس کو مونگھیں تو نجاست کی روئے تو نماز جائز نہ ہوگی اور اگر اتنی بہت ہے کہ اس کو مونگھیں تو روئے آئے تو نماز جائز ہے۔ اگر نجس زمین کو گلی مٹی (گالہ) یا چھلے سے لیسپ دیا اور خشک ہوئے پر کسی پر نماز پڑھی تو جائز ہے۔ اگر نجس کپڑا بچھا دیا اس پر مٹی بچھا کر نماز پڑھے تو جائز نہیں۔ (۱۴۲) انیشیں اگر ایک طرف سے نجس چلے اور ان کی دوسری جانب پر جو پاک ہے نماز پڑھے تو جائز ہے خواہ ان ایٹھوں کا زمین پر فرش ہو یا پٹی بڑی ہوئی ہوں یا لٹری (رسمی ہوں) (۱۴۳) اگر نیکی کے پتھر یا دھارے کے تختے پر یا موٹے بھونے پر یا گھسپ پر نماز پڑھی اور وہ اوپر سے پاک ہے اور نیچے سے نجس تو امام محد کے نزدیک نماز جائز ہوگی اسی پر فتویٰ دیا اسی کو ترجیح ہے اور یہی حکم ہے نہ کہ کا اور موٹے فرش کا جس کو موٹائی میں چیر کر بھر سکیں اور اس لکڑی کا جو موٹائی میں چوسکے۔ (۱۴۴) اگر نجاست پر کھڑا ہوا وہ پاؤں میں جوتیاں یا جرابیں یا مونڈے پہنے ہوئے ہو تو نماز جائز نہ ہوگی (کیونکہ وہ نمازی کے بدن کے خارج ہیں اس لئے حائل نہیں ہوں گے موقوف) اور اگر جوتیاں نکال کر ان پر کھڑا ہو جائے اور جوتیوں کی لوہر کی جانب چاں پاؤں رکھتا ہے پاک ہے تو نماز جائز ہے خواہ نیچے کی جانب جو زمین سے ملتی ہے پاک ہو یا ناپاک۔ (۱۴۵) اگر جانور کی پیشہ پر نماز پڑھی اور اس کی زمین (کاٹھی) پر نجاست مثل خون یا چھین کے قدر درجہ سے زیادہ ہے تو بعض کے نزدیک اس کی نماز فاسد ہوگی اور صحیح یہ ہے کہ اس کی نماز جائز ہے اسی پر فتویٰ ہے۔

مکانات کرامت نماز جن جگہوں میں نماز پڑھنا مکروہ ہے وہ یہ ہیں: (۱) راستہ میں۔ (۲) اونٹ گائے بیل بھیڑ بکری گھوڑوں وغیرہ چلوں کے بندھنے کی جگہ میں۔ (۳) گھوڑے پر

(۴) جانوروں کے ذبح ہونے کی جگہ میں۔ (۵) پختہ میں اور اس کی چست ہونے پر غسل خانہ میں اور اس کی چست پر۔ (۶) حمام میں اور اس کی چست پر۔ (۷) ان تینوں جگہوں کی چست کا بعض لحاظ سے وہی حکم ہے جو نیچے کی جگہ کا ہے۔ (۸) کتبہ معظمہ کی چست پر کیونکہ تعظیم و ادب کے خلاف ہے اور حدیث پاک میں مانعت آئی ہے اسی طرح مسجد کی چست پر بھی مکروہ ہے۔ (۹) مقبرہ (قبرستان میں) لیکن اگر قبرستان میں لگ جگہ بنائی گئی ہو اور اس جگہ کوئی قبر نہ ہو اور نہ وہاں کوئی کھاست ہو اور نہ نمازی کے سامنے کوئی قبر ہو یعنی اس کا قبہ قبر کی جانب نہ ہو تو ایسی جگہ نماز پڑھنا مکروہ نہیں ہے۔ اگر قبر دائیں یا بائیں یا پیچھے ہو یا اگر سامنے ہو لیکن سترہ کی بعد کوئی چیز نمازی اور قبر کے درمیان حائل ہو تو کچھ کراہت نہیں۔ (۱۰) نالہ پہنے کی جگہ اور نالے کی وادی میں اس لئے کہ وہاں سیلاب نجاست لاکڑ ڈالتا ہے۔

(۱۱) آٹا پیسنے کی جگہ کے پاس یہ شاید اس لئے ہے کہ اس کی آواز شروع قلب میں مانع ہوگی اور قلب اس کی طرف مشغول ہوگا۔ (۱۲) مزبلہ رکورڈ ڈالنے کی جگہ میں۔ (۱۳) چینی ہوئی زمین میں۔ (۱۴) بیگانی زمین میں مالک

کی بھارت کے بغیر بشرطیکہ وہ زمین بوئی یا جوتی ہوئی ہو۔ اگر ایک زمین کا فرکی ہو اور دوسری مسلمان کی اور وہ مجبور ہے کہ ان میں سے کسی زمین پر نماز پڑھے تو مسلمان کی زمین پر جبکہ بوئی یا جوتی ہوئی نہ ہو نماز پڑھے اور اگر مسلمان کی زمین میں زراعت یا ہل چلا ہوا ہے تو نہ اس پر نماز پڑھے نہ کا فر کی زمین پر بلکہ راستہ پر نماز پڑھے اس لئے کہ راستہ میں اس کو حق ہے۔ اگر زمین کا مالک زراعت والی زمین پر نماز پڑھنے سے بردہ ماننا ہو تو اس میں نماز پڑھنے کا مضائقہ نہیں اور نہ رضامندی یا رضامندی میں عرف کا اعتبار ہے۔ (۱۵) جنگل میں بغیر شتر کے جبکہ نمازی کے آگے چلنے والوں کے لئے کوئی چیز آڑ نہ ہو اور یہ خوف ہو کہ لوگ آگے سے گزریں گے۔ (شتر کے مسائل مکروہات نماز کے بیان میں آئیں گے انشاء اللہ)۔ (گھاس، بوریہ، کپڑے وغیرہ کا فرش و چٹائی پر نماز پڑھنے اور سجدہ کرنے میں مضائقہ نہیں لیکن زمین پر اونی ہے کہ اس میں بجز دنیا نظام ہو تا ہے)۔ فائیدہ: فی زیاتنا امتیاطا سفر میں اپنے ہمراہ جائزہ مصلیٰ لئے رہنا بہتر ہے۔ (پانی کے لئے لٹا وغیرہ بھی ہمراہ ہونا بہتر ہے۔ مؤلف)۔

ستر عورت کا بیان | عورت کے معنی ہیں مرد و عورت کے جسم کا وہ حصہ جس کو چھپانا فرض ہے اور اس کا ظاہر ستر عورت کا حرام ہے اور ستر کے معنی چھپانا ہے پس ستر عورت یعنی جو حصہ جسم چھپانا فرض ہے اس کو چھپانا جبکہ اس پر قاذو ہو نماز صحیح ہونے کے واسطے شرط ہے اگرچہ اس چیز سے چھپانا ہو جس کا پہننا جائز نہیں مثلاً مرد کے لئے ریشم لیکن بلا غنایاب کوئے سے گنہگار ہوگا۔ ستر عورت فرض ہونے کا حکم عام ہے خواہ نماز میں ہو یا نہ ہو اور خواہ اکیلا نماز پڑھے یا لوگوں کے سامنے۔ نماز کے علاوہ لوگوں کے سامنے بالاجل اور تنہائی میں صحیح قول کی بنا پر ستر عورت فرض ہے لیکن صحیح غرض مثلاً پیشاب پھانسا و استنجا و ختنہ و علاج و جلع و حلال وغیرہ کے لئے اعضائے ستر کا کھولنا جائز ہے۔ (نماز سے باہر تنہائی میں مرد یا عورت پر ستر واجب ہونے سے مراد یہ ہے کہ ناف سے لیکر گھٹنے تک چھپائے پس تنہائی میں جبکہ بالکل اکیلی ہو) نماز کے علاوہ عورت کو بھی سارا بدن چھپانا فرض نہیں ہے۔ اور نماز کے باہر اپنے محرموں کے سامنے (مثلاً ماں باپ بھائی بہن وغیرہ کے سامنے) ناف سے لیکر گھٹنے تک اور پیٹ اور ٹیڈ اور ان کے متصل پہلو کا چھپانا بھی فرض ہے پس عورت کو اپنے گھر میں لیکلے یا اپنے محرم کے سامنے ننگے سر یا باریک کپڑا جس میں سے نیچے کا بدن نظر آئے سر یا اوڑھ کر بیٹھا جائز ہے اور غیر محرم کے سامنے تمام بدن چھپانا فرض ہے سوائے ان پانچ اعضا کے جن کا بیان آگے آتا ہے۔ عورت کا منہ (چہرہ) اگرچہ عورت نہیں لیکن بوجہ فتنہ غیر محرموں کے سامنے خصوصاً حیوان و عورتوں کو منہ کھولنا بھی منع ہے۔ اگر کوئی شخص تنہا مکان یا کسی اندر سے مقام میں نماز پڑھتا ہو اگرچہ وہاں کسی دوسرے شخص کے دیکھنے کا خوف نہیں اس پر بھی ستر عورت فرض ہے۔

اعضائے ستر عورت | مرد کے لئے ناف کے نیچے سے گھٹنوں کے نیچے تک ستر (عورت) ہے۔ ناف ستر میں داخل نہیں اس لئے اس کا چھپانا فرض نہیں اور گھٹنے ستر میں داخل ہیں پس ان کا چھپانا فرض ہے۔

آنند عورت زانیہ جو باندی نہ ہو (مٹھ) اور دونوں تھیلیوں اور دونوں قدموں کے سوا تمام بدن ستر ہے عورت کے بال جو سر پر ہیں وہ ستر ہیں اور جو ننگے پیسے ہیں اس پر یہ ہے کہ وہ بھی ستر ہیں اسی پر فتویٰ ہے۔ عورت کی کلائی بھی ستر ہے۔
 ظاہر روایت کے بموجب دونوں تھیلیوں کی پشت عورت ہے اور اس کا چھپانا بھی فرض ہے لیکن فتاویٰ و شروح میں ہے کہ یہ عورت نہیں ہیں اور یہی معتد ہے تاہم نماز کے لئے احتیاطاً چھپانا ہی چاہئے اور دوپٹے یا چادر وغیرہ کے اندر ہی ہے ٹھیکہ ہر نکلے ہوئے نماز کی نیت باندھے۔ اور دونوں پاؤں کے قدموں کے متعلق بھی اختلاف ہے اور اس میں تین اقوال ہیں اول یہ کہ مطلقاً عورت نہیں نہ نماز کے اندر نہ باہر یہی معتد ہے۔ دوم مطلقاً عورت ہے یعنی نماز کے اندر بھی اور باہر بھی۔ سوم نماز کے باہر عورت ہے اور نماز کے اندر عورت نہیں لیکن یہ آخری دونوں قول غیر معتد ہیں۔ حدیث شریف میں جو قدموں کا ٹھکانا مروی ہے اس سے افضلیت مروی ہے اس لئے بہتر یہی ہے کہ قدم بھی ڈھکے ہوں) رائج قول کی بنا پر عورت کی آواز ستر عورت نہیں ہے اور یہی معتد ہے لیکن فتنہ کے خوف سے اس کو آواز کا بلند کرنا حرام ہے۔ اور بعض کے نزدیک عورت کی آواز بھی ستر میں داخل ہے اور اس بنا پر ان کے نزدیک اگر عورت نماز کے اندر قرأت چہرہ آواز سے پڑھے گی تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے عورتوں کو احتیاط کرنی چاہئے اسی لئے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے عورتوں کو نماز کے اندر عالم کے سہو پر آواز کے ساتھ سبحان اللہ کہنے سے منع فرمایا اور تصبیق یعنی دائیں ہاتھ کی تھیلی دائیں ہاتھ پرانے کی اجازت دی ہے۔ قال علیہ الصلوٰۃ والسلام التسمیۃ للرجال والتصفیق للنساء۔ نیز عورتوں کے لئے رچ میں آواز کے ساتھ کبیہ (لبیک) پڑھنا اور اذان دینا اور ہر وہ امر جو مردوں کو اس کی طرف شہوت کا محرک ہو جیسے ننگہ وغیرہ منع ہے البتہ ضرورت شدیدہ پر مردوں سے کلام کرنا جائز ہے۔ باندی کا ستر وہی ہے جو مرد کا ہے نیز اس کا پیٹ اور پیٹ بھی ستر ہے اور پہلو پیٹ اور پیٹ کے تابع ہے یعنی جس قدر پہلو پیٹ سے ملا ہو اسے وہ پیٹ کے حکم میں ہے اور جس قدر پیٹ سے ملا ہو اسے وہ پیٹ کے حکم میں ہے پس اس کا سارا پیٹ اور پیٹ کا وہ حصہ جو پیٹ کے مقابل ہے اور دونوں پہلو اور ناف سے گھٹنے تک عورت ہے اور پیٹ سے ناف تک پیٹ ہے اور باندی کا سینہ اور چھاتیوں اور پیٹ کے مقابل پیٹ کا حصہ ستر نہیں ہے اور نماز میں اس حصے کے گھٹنے پہنے سے نماز جائز ہے اور اس حکم میں سب طرح کی باندیاں شامل ہیں۔ فقہی مشکل اگر غلام ہے تو اس کا ستر وہی ہے جو باندی کا ہے اور اگر آزاد ہے تو اس کا ستر آزاد عورت کی مانند ہے اگر اس نے صرف ناف سے گھٹنوں تک ڈھکا تو بعض کا قول یہ ہے کہ نماز کا اعادہ لازم ہے اور بعضوں کے نزدیک اعادہ لازم نہیں۔ لڑکیاں لڑکی جب تک بہت چھوٹے ہیں یعنی چار برس کی عمر تک ان کا تمام بدن عورت نہیں ہے یعنی چھپانا ضروری نہیں ہے اور اس کا ٹھکانا اور کچھنا مباح ہے۔ اس کے بعد دس برس کی عمر تک بول و ہراڑ کا مقام اور ان کے گروہ خارج کا حصہ عورت علیحدہ اور چھپانے کے قابل ہو جاتا ہے دس برس کے بعد ستر چھپانے میں جوان کی مانند ہے اور پندرہ برس کا لڑکا عورتوں میں جانے سے منع کیا جائے اور اگر پندرہ برس سے پہلے علامات سے اس کا بالغ ہونا

ثابت ہو جائے تو اسی رات سے عذر قبول میں جانا منع ہوگا۔ مسئلہ جو عضو کہ بدن میں ملا ہوا ستر عورت ہے وہ بدن سے جدا ہونے کے بعد بھی ستر ہے اور اس کا دیکھنا درست نہیں۔ مسئلہ امرہ (بد ریش لڑکے) کے چہرے کی طرف دیکھنا جبکہ شہوت کا شک اور تردد ہو حرام اور منع ہے اور بغیر شہوت کے نظر کرنا مباح ہے اگرچہ وہ امرہ خوبصورت ہو (ان مسائل کی مزید تفصیل اپنے مقام پر آئے گی)۔

اعضائے ستر عورت کی وضاحت | مرد میں افضلے ستر عورت آٹھ ہیں۔ (۱) ذکر میں اپنے ارد گرد کے

(خفیہ) مع اپنے ارد گرد کے دونوں مل کر ایک عضو ہیں۔ (۲ و ۳) ہر ایک سرن علیحدہ علیحدہ عضو ہے۔ (۵) دہر مع اپنے ارد گرد کے سرن سے الگ ایک عضو ہے یہی ستر ہے۔ (۶ و ۷) ہر ایک ران (چڑھے کی جڑ سے) گھٹنے تک الگ الگ ایک ایک عضو ہے گھٹنا اس میں شامل ہے۔ یہاں تک کہ اگر ناز ہڈی اور گھٹنے کھلے تھے اور ران ڈھکی ہوئی تو نازہ جارتہ ہو جائے گی کیونکہ دونوں مل کر بھی ایک ران کی چورتقائی کو نہیں پہنچتے۔ (۸) ناف کے نیچے سے عانہ کی اٹھی ہوئی ہڈی تک (یعنی عضو تناسل کی ہڈی تک) بعد اس حصے کے جو اس کے لحاظ میں پیٹ اور سٹیم اور دونوں پہلوؤں سے اس کے ساتھ ملا ہوا ہے یہ سب مل کر ایک عضو ہے اور اس کی چورتقائی مل جائے گی تو نازہ جارتہ ہو جائے گی۔

باندی کے لئے اعضائے عورت (ستر) پانچ ہیں۔ (۱) دونوں رانیں (چڑھے کی جڑ سے) گھٹنے تک، گھٹنے ہی انہی میں شامل ہیں۔ (۲ و ۳) دونوں سرن۔ (۵) فرج (قبل) بمقام اپنے ارد گرد کے۔ (۶) دہر بمعہ اپنے ارد گرد کے۔ (۷) پیٹ یعنی جینے کے نیچے سے ناف کے نیچے کے کنارے تک یعنی ناف بھی پیٹ میں شامل ہے۔ (۸) پیٹ کا وہ حصہ جو پیٹ کے مقابل ہے (۹) ناف کے نیچے سے پیٹ اور اس کے متصل جو ہنگ عانہ کی اٹھی ہڈی تک ہے اور اس کے مقابل پشت کی جانب سب مل کر ایک عضو ہے۔ ایک روایت کے مطابق باندی کا سینہ اور دونوں چھاتیاں الگ الگ عورت ہیں اور ایک قول کی بنا پر اس کے دونوں پہلو ہنگ الگ مستقل عورت ہیں اس طرح باندی کے کل اعضائے ستر چودہ ہو جاتے ہیں۔

آزاد عورتوں کے لئے پانچ عضو (ستر) ہیں۔ (۱) دونوں ہتھیلیوں اور دونوں قدموں کے علاوہ سارے بدن (ستر) ہے اور وہ میں اعضا ہیں (۲) سر یعنی پیشانی کے اوپر سے شرورہ گردن تک اور ایک کان سے دوسرے کان تک یعنی عادتہ جتنی جگہ پر بال جیتے ہیں۔ (۳) بال کانوں سے نیچے جو ہنگے ہوئے ہوں یہی صحیح ہے اور یہ ناف و ستر ہے (جو بال سر پر ہیں وہ تو بالاتفاق ستر ہی ہیں اور وہ سر کے ساتھ شامل ہیں)۔ (۴ و ۵) دونوں کان علیحدہ علیحدہ عضو ہیں۔ (۶) گردن۔ اس میں گلا بھی داخل ہے۔ (۷ و ۸) دونوں کندھے۔ (۹ و ۱۰) دونوں بازوؤں میں کہنیاں بھی داخل ہیں۔ (۱۱ و ۱۲) دونوں کلائیوں یعنی کہنی کے بعد سے گٹھنوں (پہنجوں) کے نیچے تک۔ (۱۳) سینہ یعنی گٹھنوں کے جوڑے دونوں ہستان کے نیچے کی حد تک (۱۴ و ۱۵) دونوں ہستانیں جسکا اٹھی طرح اٹھ چکی ہوں۔ اگر بائیں ہاتھ اٹھی ہوں یا خفیفت ابھری ہوں کہ سینے سے جدا

عضو کی حیثیت نہ پیدا ہوئی ہو تو سینہ کے تابع میں جدا عضو نہیں، دونوں جھاتوں کے درمیان کی جگہ ہر صورت میں سینے میں داخل ہے جدا عضو نہیں ہے۔ (۱۵) پیٹ یعنی سینہ کی حد مندرجہ سے ناف کے نیچے کے کنارے تک پس ناف بھی پیٹ میں شمار ہے۔ (۱۶) پیٹ یعنی پیچے کی جانب سینے کے مقابل سے کمر تک۔ (۱۷) دونوں شانوں (کنڈھوں) کے بیچ میں جو جگہ بغل کے پیچے سے سینہ کے پیچے کی تک۔ دونوں گردوں میں جو جگہ ہے اس کا اگلا حصہ سینے میں اور کچلا حصہ شانوں یا پیٹ میں شامل ہے اور اس کے بعد سے دونوں گردوں میں کمر تک جو جگہ ہے اس کا اگلا حصہ پیٹ میں اور کچلا حصہ پیٹ میں شامل ہے۔ (۱۸) ناف کے نیچے پیٹ اور اس کے متصل جو جگہ ہے اوطن کے مقابل پشت کی جانب سب مل کر ایک عضو ہے۔ (۱۹) فرج (قبل) بعد اپنے ارد گرد کے۔ (۲۰) دبر بعد اپنے ارد گرد کے (۲۱ و ۲۲) دونوں سر (۲۳ و ۲۴) دونوں رانیں (جذعہ سے گھٹتے تک) گھٹنے بھی انہی میں شامل ہیں۔ (۲۵ و ۲۶) دونوں پٹلیاں (شکموں سمیت) (۲۷ و ۲۸) دونوں تھیلیوں کی پشت۔ (۲۹ و ۳۰) دونوں پاؤں کے تلوے (دونوں ہاتھوں کی پشت اور دونوں پاؤں کے تلووں کے متعلق فقہاء میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک یہ عورت (ستر) میں اور بعض کے نزدیک ستر نہیں عورت کا چہرہ اگرچہ ستر عورت نہیں ہے لیکن بوجہ فتنہ غیر محرم کے سامنے منہ کھولنا منع ہے اسی طرح نماز میں بھی عورت کو منہ چپ نافرض نہیں لیکن غیر مردوں کے سامنے مثلاً سفر وغیرہ میں منہ ڈھانپ کر نماز پڑھے خصوصاً جوان عورتوں کو اس کی زیادہ پابندی ضروری ہے اور غیر محرم کو بھی اس کی طرف نظر کرنا جائز نہیں اور ٹھونکا تو اور زیادہ منع ہے۔

متعلقہ مسائل (۱) اگر آزاد جوان عورت نے ایسا لباس پایا جو اس کے بدن کو چوتھائی سر کے ساتھ ڈھک سکتا ہے تو بدن اور چوتھائی سر دونوں کا ڈھکنا فرض ہے پس اگر وہ اپنے سر کو ڈھکنا چھوڑ دے گی تو وہ نماز کو ٹوٹائے اور اگر چوتھائی سر سے کم ڈھکنا ہو تو اس کو ڈھکنا واجب نہیں بلکہ افضل و مستحب ہے۔ اگر بلوغ کے قریب لڑکی نماز میں چوتھائی سر ڈھکنے کی صورت میں سر ڈھکنا چھوڑ دے گی تو اس پر نماز کا اعادہ واجب نہیں۔ چوتھائی بلوغ کے قریب ہے وہ اگر تنگی یا بغیر وضو کے نماز پڑھے تو اعادہ کا حکم کیا جائے اور بغیر وضو کے پڑھے تو استحائاً اس کی نماز پڑھی ہو جائے گی لیکن احسن یہ ہے کہ وہ وضو یعنی کے ساتھ پڑھے (۲) نماز میں اپنا ستر دوسرے شخصوں سے چھپانا باجماع فرض ہے اور اپنے آپ سے چھپانا عامہ مشائخ کے نزدیک فرض نہیں۔ پس اگر قمیص پہن کر بغیر ازار (تہ بند یا جامہ) کے نماز پڑھے اور قمیص بائیں ہو کہ اگر اس کے گریبان میں سے دیکھے تو ستر نظر آئے تو عامہ مشائخ کے نزدیک نماز فاسد نہ ہوگی۔ یہی صحیح ہے لیکن قصداً اس میں سے اپنے ستر کی طرف نظر کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ (۳) اگر اندھیر گھر میں نہنگ ہو کر نماز پڑھے اور اس کے پاس کپڑا موجود نہ ہو تو باہر جملع نماز جائز نہ ہوگی۔ (۴) ایک کپڑا جس میں سے بدن نظر آتا ہو ستر دھانپنے کے لئے کافی نہیں اور اسے پہن کر نماز جائز نہیں جبکہ وہ ان اعضا پہنے جن کا چھپانا فرض ہے اور اگر ان اعضا کے علاوہ باقی حصہ جسم پر ہوا ستر والے اعضا کو ایسے لباس سے ڈھانپ لے جس میں بدن نظر نہ آئے اور اوپر سے تریانش کے لئے باریک کپڑا پہنے تو مضائقہ نہیں۔

(فائدہ) اس زمانے میں بہت سے لوگ ایسے ہیں کہ تہیند یا با جامہ اس طرح پہنتے ہیں کہ اس سے نیچے پٹرو کا کچھ حصہ کھلا رہتا ہے اگر وہ کڑے وغیرہ سے اس طرح چھپا ہو کہ جلد کی رنگت نظر نہ آئے تو مضافاً انہیں اور اگر جلد کی رنگت نظر آئے جیسا کہ بعض لوگ باریک ملل وغیرہ کا کڑہ پہنتے ہیں تو اس میں سے وہ حصہ نظر آتا ہے تو یہ حرام ہے اور ناجائز ہیں اگر وہ حصہ چوتھائی عضو کی مقدار کھلا یا یا باریک کپڑے میں سے نظر آتا رہا تو ناجائز ہوگی۔ اسی طرح اگر چادر یا دوپٹے میں سے عورتوں کے بالوں کی سیاہی نکلے تو ناجائز ہوگی۔ بعض عورتیں باریک سارٹھیاں اور لدھی باریک تہیند یا تہ کرنا چڑھتے ہیں کہ اس میں سے دائیں نظر آتی ہیں ان کی نماز نہیں ہوتی اور ایسا کپڑا جس سے سترہ ڈھک کے نماز کے علاوہ بھی حرام ہے۔ بعض لوگ ایسے بیاک ہیں کہ لوگوں کے سامنے گھٹے بلکہ دائیں تک کھولے رہتے ہیں یہ حرام ہے اور اگر اس کی عادت ہے تو وہ فاسق ہے۔ (۵) مٹا کپڑا جس سے بدن کا رنگ نظر آتا ہو مگر بدن سے ایسا چپکا ہوا ہو کہ دیکھنے سے اعضائے بدن کی ہیئت معلوم ہوتی ہو لیکن کپڑے سے نماز نہ جائے گی مگر اس عضو کی ہیئت کی طرف جو ستر میں داخل ہے دوسروں کو نظر کرنا جائز نہیں اور ایسا کپڑا لوگوں کے سامنے پہننا منع ہے خصوصاً عورتوں کے لئے بد رخصانہ الیٰی منع ہے۔ (۶) دوسرے لوگوں کے ستر ڈھکے کا مطلب یہ ہے کہ اپنے چاروں طرف سے ڈھکنا ضروری ہے نہ کہ نیچے کی طرف سے۔ پس اگر کوئی شخص صرف نیچے کھٹے سے نیچے تک پہنچے ہوئے ہو اس کے علاوہ کوئی اور کپڑا نہ پہنے اور کسی کو سجدہ میں اس کا ستر معلوم نہ ہوتا ہو لیکن اگر کوئی شخص اس کے نیچے سے دیکھے تو ستر نظر آئے تو نماز فاسد ہوگی۔ اسی طرح تہیند کا حال ہے کہ اس کے نیچے سے ستر کا نظر آنا نماز کا مانع نہیں ہے جبکہ چاروں طرف ستر صحیح ہو۔ (۷) اور کسی کو اس طرح نیچے سے دوسرے کا ستر دیکھنا منع و حرام ہے۔ (۸) باندی نے بغیر اوڑھنی کے نماز شروع کی اور نماز کے اندر آزاد ہو گئی تو اگر قدرت کے باوجود ایسی وقت اوڑھنی شاہ اوڑھنی یا پٹا اور بدن جو آزاد عورت کو ڈھانپنا چاہئے نہ ڈھانپا تو نماز فاسد ہو گئی خواہ اس کو اپنے پٹا یا دھونے کا علم ہو یا نہ ہو اور اگر عمل قلیل سے ملے رکھنے سے پہلے اوڑھنی یا دیگر بدن ڈھانپ لیا تو نماز جائز ہوگی اور عمل قلیل یہ ہے کہ اس کو ایک ہاتھ سے اوڑھ لے اور اگر اس کے پاس ایسی چیز نہیں جس سے ستر چھپا سکے تو نماز باطل نہ ہوگی۔

نماز میں ستر کھل جانے کے مسائل

(۱) نماز میں تھوڑا سا ستر کھل جانا معاف ہے اس لئے کہ اس میں حرج ہے اور بہت کھل جانا حرج میں شمار نہیں ہوتا اس لئے معاف نہیں ہیں وہ نماز کا مستند ہوگا۔ (۲) چوتھائی اور اس سے زیادہ بہت میں داخل ہے اور چوتھائی سے کم تھوڑے میں سے بھی صحیح ہے اور چوتھائی یا زیادہ ستر کا کھلنا نماز کے اندر اس وقت مفسد ہے جبکہ ایک رکن یعنی تین بار سبحان اللہ کرنے کی مقدار کھلا رہا پس جن اعضا کا ڈھانپنا فرض ہے ان میں سے کوئی عضو نماز کے اندر چوتھائی کھل گیا اور اس نے فوراً اپنی رکن کی مقدار سے پہلے پہلے ڈھانپ لیا تو نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر ایک رکن کی مقدار کھلا رہا تو نماز فاسد ہو گئی یہ حکم اس وقت ہے جبکہ بلا ارادہ کھل گیا اور اگر اپنے ارادہ یا اپنے فعل سے کھولا تو اگرچہ فوراً (رکن کی مقدار سے پہلے) ڈھانپ لیا تب بھی

نماز جاتی رہی کیونکہ قصد اکھوتے میں رکن کی مقدار کی رعایت نہیں بلکہ نورانی نماز جاتی رہتی ہے۔ اور اگر نماز شروع کرتے وقت ستر کے عضو کی چوتھائی کھلی ہے یعنی اسی حالت پر تکبیر تحریمہ کی تو نماز شروع ہی نہیں ہوئی اگرچہ رکن کی مقدار سے کم وقت گزرے چوتھائی سے کم کھلا ہوا ہو تو خواہ کتنی دیر گزر جائے نماز فاسد نہ ہوگی۔ (۳) اس سے یہ ہے کہ ستر خواہ غلیظ ہو یا خفیف اس کا حساب چوتھائی سے ہی کیا جائے غلیظ اور خفیف تو صرف حرمت نظر کے اعتبار سے ہے کہ غلیظ کی طرف دیکھنا بہ نسبت خفیف کے زیادہ سزاوارح ہے لیکن نالہ کے حق میں دونوں کا حکم برابر ہے۔ مراد اور عورت میں پیشاب اور پاخانہ کا مقام اور جگہ ان دونوں کے آس پاس ہے ستر غلیظ اور اس کے علاوہ سب ستر خفیف ہے۔ دیکھنا بہ نسبت ران کے خفیف ستر ہے پس اگر کسی کو گھٹنا کھلا ہوا دیکھے تو نرمی کے ساتھ منع کرے اگر باز نہ آئے تو اس سے جھگڑا نہ کرے لیکن اگر کوئی ران کھولے ہوئے ہو تو سختی سے منع کرے نہ اگر باز نہ آئے تو اس کو باز نہ نہیں اور اگر عورت غلیظ کھولے ہوئے ہو تو جواز دینے پر قادر ہو مثلاً باپ یا حاکم تو وہ اس کو مارے۔ (۴) چوتھائی سے مراد اعضائے ستر میں ہر عضو کی اپنی چوتھائی مراد ہے اور اس وقت ہے جبکہ صرف ایک عضو میں کشادگی (کھلا ہونا) ہو پس اگر ایک عضو میں چوتھائی سے کم کھل جائے تو معاف ہے لیکن اگر ایک عضو میں کئی کئی جگہ تھوڑا تھوڑا کھلا ہو تو جمع کر کے اگر وہ مل کر اسی عضو کی چوتھائی سے کم ہوگا تو معاف ہے اور نماز ہو جائے گی اور چوتھائی یا اس سے زیادہ ہو گیا تو اب نماز ہوگی۔ اگر دیکھا یا زیادہ اعضا میں کھلے تو اس کو بھی جمع کر کے لیکن اس کا حساب ان میں سے سب سے چھوٹے عضو کی چوتھائی سے کیا جائے گا پس اگر وہ سب مل کر ان کھلے اعضا میں سب سے چھوٹے عضو کی چوتھائی ہو جائے تو نماز جائز ہوگی (۵) اگر ایک عضو میں کئی جگہ سے کھلا ہو تو اجزاء یعنی کسری حصوں مثلاً پانچواں، چھٹا، آٹھواں حصہ وغیرہ کے حساب سے جمع کیا جائے گا مثلاً اگر ران ایک جگہ سے آٹھواں حصہ اور دوسری جگہ سے سبھی آٹھواں حصہ کھلی ہے تو دونوں کو جمع کرنے سے چوتھا حصہ بنتی ہے یہ نماز کی مانع ہوگی اور اگر جمع کرنے سے اس عضو کا چارم نہ ہوگا تو نماز کا مانع نہ ہوگا۔ اگر کھلا ہوا ستر عورت ایک عضو میں متفرق جگہ نہیں بلکہ چند اعضا میں ہے تو کسری حصوں کا حساب یعنی چھٹا، آٹھواں یا نواں حصہ وغیرہ معتبر نہیں بلکہ پائنتل سے جمع کیا جائے گا پس اگر جمع کی ہوئی پائنتل کھلے اعضا میں سے چھوٹے عضو کی چوتھائی کو پہنچ جائے گی تو نماز کی مانع ہوگی ورنہ نہیں مثلاً کان کا نواں حصہ اور ران کا نواں حصہ کھل جائے تو نماز نہ ہوگی اس لئے کہ جو کچھ کھلا ہے وہ اگرچہ کسری حصوں کے حساب سے چوتھائی سے کم ہے لیکن پائنتل کے اعتبار سے کان کی چوتھائی کے برابر ہے ہر مثال ہذا میں کھلے ہوئے اعضا میں سب سے چھوٹا ہے۔

برہنہ نماز پڑھنے کے مسائل (۱) جس کو پاک یا لمیدہ کپڑا نہ ملے وہ بیٹھ کر نماز پڑھے اور کھڑے اور سجدہ اشارہ سے کرے یہی افضل ہے۔ بیٹھنے کی ہیئت کے متعلق دو قول ہیں اول یہ کہ نہنگا مرد ہو یا عورت جس طرح نماز میں التعمات میں بیٹھا ہے اسی طرح بیٹھ کر اشارہ سے نماز پڑھے کیونکہ اس میں پردہ زیادہ ہے

اور اگر کھلا حصہ میں سے چھوٹے عضو سے حساب کیا جائے گا۔

تو قبلہ کی طرف پاؤں پھیلانے سے بھی بچے گا اس لئے بعض کے نزدیک اس کو ترجیح ہے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ اپنے دونوں پاؤں
قبلہ کی طرف پھیلا کر بیٹھے اور دونوں ہاتھ دونوں رانوں کے بیچ میں رکھے یعنی دونوں ہاتھ عورت غلطہ پر رکھے۔ بعض نے
اس کو ترجیح دی ہے۔ اگر بہت سے ننگے لوگ ہوں تو دو دروازے علیحدہ علیحدہ نماز پڑھیں اور اگر حاجت سے بڑھیں تو امام بیچ
میں ہو اگر ننگا معذور آدمی کھڑا ہو کر رکوع اور سجود کے ساتھ نماز پڑھے یا بیٹھ کر رکوع یا سجود کے ساتھ یا کھڑے ہو کر اشارے سے پڑھے
تب بھی جائز ہے۔ رات ہو یا دن جنگل ہو یا گھر سب کا یہی حکم ہے یہی صحیح ہے۔ (۲۰) کپڑا ملنے سے مراد اس پر قیاد ہو جائے پس اگر کسی نے
کپڑا اس کے لئے مہلج کر دیا خواہ غار نشینی ہو یا صحیح ہے کہ اس کا استعمال اس پر واجب ہے اور اس کی نماز ننگے کی جائز نہیں۔
(۲۱) اگر کوئی دوسرا شخص ایسا ہو جس کے پاس کپڑا ہے اور اس کو گمان غالب ہے کہ وہ مانگنے سے دیر سے گا تو اس پر اس سے مانگنا
واجب ہے بھرا رو نہ دے تو ننگا از پڑھے۔ (۲۲) اگر کوئی شخص اس سے وعدہ کرے یا اسے کپڑا ملنے کی امید ہو تو نماز میں اس وقت
تک تاخیر کرے جب تک کہ وقت جلتے رہے کا خوف نہ ہو اور جب دیکھے کہ وقت جاتا رہے گا تو برہنہ ہی پڑھے جیسا کہ اگر غسل
یا وضو کے لئے پانی نہ ملے مگر ملنے کی امید ہو یا پاک جگہ نہ ملے مگر ملنے کی امید ہو مثلاً نجس مکان میں قید ہو اور وہاں سے نکلنے کی
امید قوی ہو تو ان صورتوں میں بھی اتنی تاخیر کرے کہ وقت جاتے رہے کا خوف نہ ہو لیکن یہ تاخیر مستحب ہے پس اگر بغیر انتظار
کے اسی نجس کپڑے یا نجس جگہ میں نماز پڑھ لی جائے تب بھی کچھ حرج نہیں۔ (۲۳) اگر ننگا نماز پڑھنے والے کو نماز کے درمیان میں
کپڑا مل جائے تو نئے سرے سے نماز پڑھے۔ (۲۴) اگر کپڑا مول ملتا ہے اور اس کے پاس دام حاجت اہلیہ سے زائد ہوں تو اگر اس کی
مثل قیمت (بازار بھاؤ) یعنی اتنے دام مانگتا ہو جو اندازہ کرنے والوں کے اندازے سے باہر نہ ہوں تو خریدنا واجب ہے اور اگر
بازار بھاؤ سے بہت زیادہ قیمت مانگے تو اس کا خریدنا واجب نہیں اسی طرح اگر مالک ادھار دینے پر راضی ہو تب بھی خریدنا واجب
ہونا چاہئے۔ (۲۵) اگر ننگے کو کوئی بویا یا بھونٹا ملے تو اس سے ستر ڈھانکے کے نماز پڑھے ننگا نہ پڑھے اور جب گھاس سے ستر
ڈھانک سکتا ہو تب بھی یہی حکم ہے۔ (۲۶) ننگا آدمی اگر کسی پاک کپڑے یا گیلی مٹی پر قادر ہو چو پوری نماز تک بدن پر قائم رہے تو
اس کو اپنے ستر پر لگائے اگر جاتا ہو کہ وہ ٹھہری رہے گی تو اس کے بغیر نماز جائز نہ ہوگی۔ اسی طرح اگر بچے پینے پیا گدلا پانی پر
جس میں ستر نظر آئے قادر ہو تب بھی یہی حکم ہے۔ صاف پانی میں بیٹھ کر ننگا آدمی نماز نہ پڑھے جبکہ دوسری چیز ستر چھپانے والی
مل سکتی ہو یا اس انی کو مٹی ڈال کر گدلا کر سکتا ہو تو گدلا کر لے اگر ستر چھپانے کے لئے کوئی چیز نہ ملی اور پانی کو مٹی سے گدلا بھی نہیں
کر سکتا تو اسی صاف انی میں نماز پڑھنا صحیح عقوذاً کیلئے واجب ہے۔ (۲۷) اگر مرد کو ریشمی کپڑے کے سوا اور کوئی چیز ستر چھپانے کو
نہ ملے تو اس پر اسی کپڑے سے نماز پڑھنا فرض ہے اور اس کو ننگا نماز پڑھنا جائز نہیں۔ بلا عذر ریشمی کپڑا پہننا مردوں کو حرام ہے
اور بلا عذر ریشمی کپڑے میں نماز پڑھنا مردوں کو مکروہ تحریمی ہے۔ عورتوں کو ہر حال میں ریشمی کپڑا پہننا جائز ہے اور اس میں ان کی
نماز بھی ہر حال میں جائز ہے۔ (۲۸) اگر عورت کھڑی ہو کر نماز پڑھتی ہے تو اتنا عضو ستر کھلتا ہے جس سے نماز جائز نہیں اور
بیٹھ کر پڑھتی ہے تو کچھ نہیں کھاتا تو اس کو چاہئے کہ بیٹھ کر نماز پڑھے اور اگر سجدہ کے وقت عورت کا چوتھا یا عضو ستر

مکتبہ ہے تو جہت چہنہ۔ (۱۱) اگر کسی ننگے شخص کو صرف اس قدر کپڑا ملے کہ جس سے تھوڑا ستر ڈھک کے تو اس کا استعمال بالاتفاق واجب ہے پس وہ پیشاب و پاخانہ کا مقام ڈھکے اور اگر صرف اس قدر مل سکتا ہے جس سے صرف ایک طرف ڈھک سکتا ہے تو بعضوں نے کہا ہے کہ ڈھکے ڈھکے اس لئے کہ حالت رکوع و سجود میں اس کے کھلنے میں زیادہ فحش ہے اور بعضوں نے کہا ہے کہ اگر ڈھکے اس لئے کہ وہ قبلہ کی طرف ہوتا ہے اور کوئی عضو اس کی بار نہیں جیسے سرین مقعد کی آڑ ہے اور یہاں اختلاف دلی ہونے میں ہے پہلے قول کی بنا پر یہ معلوم ہوا کہ اگر ننگا آدمی بیشہ کر نہیں سکے و سجود کے اثناء سے نماز پڑھے تو اس کے کاچھپانا متعین ہوگا اور یہ اس وقت ہے جبکہ چوڑی مار کر بیٹھے لیکن اگر قبلہ کی طرف پاؤں پھیلا کر یا تشہد کی طرح بیٹھے تو اس قلیل کپڑے سے ڈھک چھپانا متعین ہوگا اس لئے کہ وہ ذکر و خیموں کو دونوں رانوں کے نیچے کر سکتا ہے لیکن دُراشاہ کے وقت کھل جائے گی۔ اگر کپڑا زیادہ ہو تو قبلہ دُبر کے بعد ران کو چھپاؤ کو چھپاؤ اور عورت ران کے بعد اپنے پیٹ اور بیشہ کو چھپاؤ کو چھپائے پھر باقی بدن ہلے رہے۔ البتہ (دونوں سرین) اور عانہ پیشاب و مچانہ کے مقام کے ساتھ ہیں اس لئے ران سے پہلے ان کا چھپانا ہے۔ اگر ننگے کو صرف اس قدر کپڑا ملے کہ جس سے اعضائے ستر میں سے جو سب سے چھوٹا عضو ہے اس کو ڈھک سکے تو اسی کا ڈھکنا فرض ہے اگر اس کو نہ ڈھکا تو نماز فاسد ہوگی۔

(۱۲) اگر ننگے نے ستر چھپانے کے لئے ایسی چیز پائی جو اصلً ناپاک ہے جیسے مردار کی کھال ستر جس کے متعلق مسائل جس کی رباغت نہیں ہوئی اور اس کے سوا کوئی چیز ستر ڈھکنے والی نہیں ملتی تو یہ شخص بالاتفاق

نماز میں اس اصلی ناپاک سے ستر عورت نہ کرے بلکہ ننگا نماز پڑھے اور نماز کے علاوہ اس کھال سے ستر کو چھپائے اور اگر وہ چیز اصلی ناپاک نہیں بلکہ خارجی نجاست ملنے سے ناپاک ہوئی ہے جیسے کپڑے پر پیشاب یا پاخانہ یا خون وغیرہ مل گئے ہوں تو اگر وہ کل ناپاک ہے یا اس میں چوتھائی سے کم پاک ہے تو اس کو اختیار ہے کہ اس کپڑے سے کٹ کر بے ہو کر کھدے و سجود سے نماز پڑھے اور اگر یہی مستحب و افضل ہے یا ننگا نماز پڑھے اور ننگا نماز چاروں طریقوں میں سے کسی طریقہ پر پڑھے جو بیان ہو چکے ہیں یہ جائز ہے لیکن افضل نہیں۔ اور اگر اس کا چوتھائی حصہ پاک ہو تو تو اسی میں نماز پڑھنا ضروری و واجب ہے اس لئے یہاں چوتھائی حصہ کل کی ہلے رہے جیسا کہ چوتھائی عضو کا کھانا مل کی برابر ہو کر نماز کا مانع ہوتا ہے اور یہ حکم اس وقت ہے جبکہ ایسی چیز نہ پائے جو نجاست کو دور کر دے یا اس کو کم کر دے۔ پس اگر نجاست دور کرنے والی یا کم کرنے والی چیز پائے تو اس سے نجاست دور کرنا یا کم کرنا واجب ہے۔ یہ پابندی اس وقت ہے جبکہ نجاست کسی طرح دریم سے کم ہو سکتی ہو یا چوتھائی سے کم ہو سکتی ہو اور اگر وہ نجاست دریم سے زیادہ اور چوتھائی سے کم ہو اور صرف اتنی کم کر سکتا ہے کہ پھر بھی وہ دریم سے زیادہ باقی رہ جائے گی تو اب اس کو کم کرنا واجب نہیں ہے کیونکہ دریم سے زیادہ اور چوتھائی سے کم نہیں ہو تو حکم میں ہلے رہے خواہ کتنا ہی ہو اور یہی حکم مکلف مسافر کے لئے ہے جبکہ نجاست دھو کر یا کم کرنے والی چیز نہ پائے خواہ ایک میل دُور ہونے کی وجہ سے یا پیاس کے خوف کی وجہ سے خواہ وہ خوف اپنی جان پر ہو یا جس کی ذمہ داری اس پر ہے اور خواہ خوف پیاس اسی وقت ہو

یا آگے کے لئے ہو اسی طرح خوف دشمن یا قیمت کا موجود نہ ہونا وغیرہ عذرات ہیں جن کا بیان تیمم میں ہو چکا ہے پس ایسی حالت میں مسافر کے لئے بھی اگر کپڑا چوتھائی سے کم پاک ہے تو اختیار ہے خواہ اس کپڑے میں کھڑے ہو کر کورع و سجدے سے نماز پڑھے اور یہ افضل ہے اور خواہ نگاہ پڑھے یہ جائز ہے مگر افضل نہیں اور اگر چوتھائی حصہ پاک ہے تو اس میں نماز پڑھنا واجب ہے۔ ان صورتوں میں اگر نماز پڑھنے کے بعد اسے نجاست کو نازل یا کم کرنے والی چیز ملے اور وقت بھی باقی ہو تو اس پر نماز کا اعادہ نہیں ہے (۲) اگر کسی کے پاس دو کپڑے ہوں اور ان میں سے ہر ایک قدر درم سے زیادہ نجاست غلیظہ سے نجس ہے تو اگر ان میں کوئی کپڑا چوتھائی کی مقدار میں نہیں تو اختیار ہے جس سے چاہے نماز پڑھے کیونکہ نماز کے مانع ہونے میں دو فعل برابر ہیں اور قدر درم سے زیادہ اور چوتھائی سے کم کے درمیان کا ایک ہی حکم ہے اور مستحب یہ ہے کہ جس میں کم نجاست ہو اس سے نماز پڑھے اور اگر ایک میں بقدر چوتھائی کپڑے کے نجاست لگی ہو اور دوسرے میں چوتھائی سے کم ہو تو جس میں نجاست کم ہو اس سے نماز پڑھے اور اس کے برخلاف جائز نہیں۔ اور اگر ہر ایک میں نجاست بقدر چوتھائی کے ہو یا ایک میں زیادہ ہو لیکن بقدر تین چوتھائی (چپ) کے ہو اور دوسرے میں بقدر چوتھائی کے ہو تو جس میں چاہے نماز پڑھے کیونکہ فقہاء کے نزدیک پلہ سے پلہ تک کا ایک ہی حکم ہے اور افضل یہ ہے کہ جس میں نجاست کم ہو اس میں نماز پڑھے۔ اور اگر ایک کا چوتھائی پاک ہو اور دوسرا چوتھائی سے کم پاک ہو یا کل ناپاک ہو تو جس کا چوتھائی پاک ہے اس میں نماز پڑھے اس کے برخلاف جائز نہیں۔ (۳) اگر ایک کپڑے کے ایک جانب خون وغیرہ کوئی نجاست لگی ہو اور دوسرا قدر پاک ہو کہ اس سے تہ بند باندھ سکتے ہو تو اگر نہ باندھے گا تو نماز جائز نہ ہوگی اس لئے کہ وہ پاک کپڑے سے اپنا ستر چھانکنے پر قادر ہے اور اس میں فرق نہیں کیا گیا کہ ایک طرف کے ہلانے سے دوسری طرف بہتی ہو یا نہ بہتی ہو اس قسم کے مسائل میں اصل یہ ہے کہ جو شخص دو ہلالوں میں مبتلا ہو اور وہ دونوں برابر ہوں تو جسے چاہے اختیار کر لے اور اگر مختلف ہوں تو ان میں سے آسان کو اختیار کرے (۴) اس کی نظیر یہ ہے کہ اگر ٹی آدمی سجدہ کر لے تو غم سے خون وغیرہ بہتا ہے اور اگر سجدہ نہیں کرتا تو نہیں بہتا تو وہ مینہ کی اشارہ سے نماز پڑھے اس واسطے کہ ترک سجدہ ہلکا ہے بے وضو ہو کر نماز پڑھنے سے اور جبکہ ترک سجدہ نجاست اختیار میں بھی کر سکتا ہے جیسے سواری پر نفل نماز ادا کر کے درست ہے تو حالت عذر میں ترک سجدہ کا مضائقہ نہیں۔ (۵) اگر ننگے آدمی کے پاس لٹھی کپڑا ہو جو پاک ہے اور ٹاٹ کا کپڑا بھی ہو جس میں نجاست قدر درم سے زیادہ لگی ہو تو لٹھی کپڑے میں نماز پڑھے۔ (۶) اگر کسی کے سب کپڑے نجس ہوں اور پاک پانی بھی موجود ہے تو دوسرے کیلے کپڑوں سے نماز پڑھے اور نماز قصداً نہ کرے کیونکہ کیلے کپڑے سے نماز جائز ہے۔ (۷) اگر ستر کا کپڑا یا اس کے پاک کرنے والی چیز سے عاجز ہوتا بندوں کے فعل سے ہو تو برہنہ یا ناپاک کپڑے کے ساتھ نماز پڑھے اور پھر عذر جانتے ہوئے اور پاک کپڑا ملنے یا پاک کرنے والی چیز ملنے پر اعادہ کرنا لازمی ہے مثلاً کوئی شخص جیل میں ہو اور جیل کے ملازموں نے اس کے کپڑے اتار لئے ہوں یا کسی دشمن نے اس کے کپڑے اتار لئے ہوں یا دشمن کہتا ہو کہ اگر تو کپڑے پہنے گا تو تجھے مار ڈالوں گا وغیرہ ان صورتوں میں بسبب عذری جاتی رہے تو نماز کا اعادہ کرنا لازمی ہے اور اگر عذری بندوں کے فعل سے لاحق نہ ہو بلکہ قدرتی ہو

اگر اس قدر کے ساتھ نماز پڑھے اور اس نماز کا اعادہ لازمی نہیں جیسے قائل بالغ مسافر اس چیز کو نہ پائے جس سے نجاست کو دھوکہ دے یا کم کر ڈالے خواہ پانی وغیرہ کے ایک میل دور ہونے کی وجہ سے ہو یا پیاس کے خوف کی وجہ سے، تو نجاست کے ساتھ یا انگنا نماز پڑھے اور اس پر نماز کا اعادہ لازمی نہیں ہے۔

نماز کے لئے مستحب لباس وغیرہ | مستحب یہ ہے کہ مرد تین کپڑے پہن کر نماز پڑھے (۱) ازار (تہمد یا جامہ وغیرہ) (۲) قمیص (دکرتا)۔ (۳) عامہ۔ اگر ایک کپڑے میں بہت کڑھک کر نماز پڑھے تو بلا کراہت جائز ہے۔ عورت کے واسطے بھی مستحب یہ ہے کہ تین کپڑے پہن کر نماز پڑھے (۱) ازار (تہمد یا جامہ وغیرہ) (۲) قمیص (۳) اور منی (دو پٹے)۔ اگر عورت دو کپڑوں یعنی تہمد یا جامہ اور اور منی میں نماز پڑھے تو نماز جائز ہوگی اور ایک کپڑے میں بھی جبکہ اس سے اس کا تمام ستر ڈھک جائے گا نماز جائز ہوگی۔ اگر وہ شخص ایک کپڑے میں نماز پڑھے اور ہر شخص اس کے ایک کنارے سے ستر ڈھکے تو جائز ہے اور اسی طرح اگر کوئی شخص کپڑے کے ایک کنارے سے اپنا ستر ڈھک لے اور دوسرا کنارہ کسی سوتے ہوئے پڑال دے تو جائز ہے۔ اگر کسی کے پاس ایک کپڑا ہو کہ چاہے اس سے جسم کو چھپالے یا اس کو بچھا کر نماز پڑھے اور نماز کے لئے اس کو پاک جگہ بسر نہیں ہے تو اس کو چاہئے کہ اس کپڑے سے اپنے جسم کو چھپالے اور نماز اسی جگہ میں پڑھے۔

قبلہ کی طرف منہ کرنے کا بیان

(۱) قبلہ کی طرف منہ کرنے کو استقبال قبلہ کہتے ہیں۔ نماز کی صحت کے لئے شرط ہے کہ نماز پڑھنے والے کا منہ قبلہ کی طرف ہو چکے وہ اس پر قادر ہو مسلمانوں کا قبلہ خانہ کعبہ ہے یہ ایک مکان ہے جو مالک عرب کے شہر مکہ معظمہ میں واقع ہے۔ خانہ کعبہ کو کعبۃ اللہ بیت اللہ اور بیت الاحرام بھی کہتے ہیں۔ نماز فرض اور نفل اور سجدہ تلاوت اور نماز جائزہ یعنی ہر نماز کے لئے قبلہ کی طرف منہ کرنا ضروری ہے اور قبلہ کی طرف منہ کئے بغیر کوئی نماز جائز نہیں خواہ قبلہ کی طرف منہ کرنا حقیقت میں ہو یا حکماً ہو جیسے عاجز آدمی یعنی وہ شخص جو بیماری یا دشمن کے خوف سے یا قبلہ کے معلوم نہ ہونے کی وجہ سے قبلہ کی طرف منہ نہیں کر سکتا تو وہ بیمار یا خوف والا جس طرف کو اپنا منہ کر سکتا ہو یا قبلہ نہ جاننے والا اکل سے کسی طرف کو اپنا قبلہ ٹھہراتا ہے وہ اس کا قبلہ معلوم ہے اور یہ ایک شرط نانہ ستاس ہے کہ بغیر عجز کے بھی ساقط ہو جاتی ہے۔ جیسا کہ شہر سے باہر ٹھوڑے پر نماز پڑھنے والے کے لئے استقبال قبلہ ضروری نہیں ہے بلکہ ترک بھی جائز ہے۔ نیز اس لئے کہ یہ بہت مسجد الیہ (جس کی طرف سجدہ کیا جائے) ہے مسجد (جس کے لئے سجدہ کیا جائے) نہیں ہے بلکہ مقصود اللہ تعالیٰ کو سجدہ کرنا ہے پس نفس کعبہ کو سجدہ کرنا یعنی اس کو سجدہ سمجھنا کفر و شرک ہے اور یہ بہت کعبہ آزمائش کے لئے مقرر ہوئی ہے۔ اسی طرح آدم علیہ السلام کو فرشتوں کے سجدہ کئے قبلہ مقرر کر کے فرشتوں کی آزمائش کی گئی۔

(۲) فقہاء کا اتفاق ہے کہ جو شخص مکہ مکرمہ میں ہے اس کو عین کعبہ کی طرف منہ کرنا لازمی ہے اور اس میں کچھ فرق نہیں کہ نماز پڑھنے والے اور کعبہ کے درمیان میں کوئی دیوار یا پہاڑ وغیرہ حائل ہو یا نہ ہو یہاں تک کہ اگر تک کا رہنے والا اپنے گھر میں نماز پڑھے تو اس طرح پڑھے

کہ اگر دیواریں درمیان سے قطع ہو جائیں تو کعبہ کا کوئی جزو اس کے سامنے ہو اور یہ حکم اس وقت ہے جبکہ عین کعبہ کی تحقیق ممکن ہو مثلاً چست پر چڑھ کر کعبہ کو دیکھ سکتا ہو، اور اگر یہ تحقیق ناممکن ہے تو مکہ والوں کو بھی چست کی طرف منہ کرنا کافی ہے اور ان کا حال مثل غائب کے ہے ہی صحیح ہے۔ اگر حکیم کی طرف منہ کر کے نماز پڑھے تو اگر کعبہ معظمہ اس کے محاذات میں نہ آئے تو نماز جائز نہیں (۳) جو شخص مکہ معظمہ سے باہر ہو (یعنی جو شخص خانہ کعبہ کو دیکھتا ہو) اس کا قبلہ کعبہ معظمہ کی جہت سے ہی صحیح ہے۔ جہت کعبہ کو منہ کرنے کا یہ مطالب ہے کہ چہرے کی کچھ سطح کعبہ یا فضاء کعبہ کے مقابل تحقیقاً یا تقریباً واقع ہو۔ تحقیقی مقابلہ سے یہ

مراد ہے کہ اگر بالفرض اس کے چہرے کی سیدھ سے الفی پر زاویہ قائمہ بنانا ہو خط کھینچا جائے تو یہ کعبہ یا اس کی ہوا (فضا) پر گزرتی اور تقریبی مقابلہ یہ ہے کہ منقطع ہو کر کعبہ یا اس کی فضاء سے ہٹا ہوا ہو مگر اس قدر نہیں کہ اس سے بالکل مقابلہ جائز ہے بلکہ کسی قدر چہرے کی سطح کعبہ یا اس کی فضاء کے قابل رہے۔ پاکستان، ہندوستان، بنگال، برما اور بیت سے ملکوں میں قبلہ مغرب (پچھم) کی طرف ہے کیونکہ یہ تمام ملک مکہ معظمہ سے مشرق کی طرف واقع ہیں۔ کعبہ کی جہت دلیل (علامت) سے معلوم کی جاتی ہے اور دلیل (علامت) شہروں، تھنوں اور دیہاتوں میں وہ محرابیں ہیں جو صحابہ اور تابعین نے بنائی ہیں میں ہم پر ان کا اتنا بے وجہ ہے اور اگر وہ محرابیں نہ ہوں تو اس سبکی کے لوگوں سے پوچھے اور اس بارے میں ایک آدمی سے پوچھنا کافی ہے اور وہ آدمی ایسا ہو جو قبلہ کا جاننے والا ہو مقبول الشہادۃ ہو اور نمازی کی آواز کو سن لے۔ اور دریاؤں (سمندروں) اور جنگلوں میں قبلہ کی دلیل سورج چاند اور ستارے ہیں جیسا کہ قطب ستارہ ہندوستان و پاکستان کے اکثر شہروں میں نمازی کے دائیں کندھے پر ہوتا ہے پس دائیں کندھے کی طرف قطب ستارہ کیلئے سے قبلہ اس کے سامنے ہوگا (اسی طرح قبلہ کی طرف منہ کرنے سے کوئٹہ، بخارا اور مہران والوں کے دائیں کان کے پیچھے قطب ستارہ ہوگا اور مصر والوں کے بائیں کندھے پر عراق والوں کے دائیں کندھے پر وغیرہ غرضیکہ جگہوں کے اختلاف کے مطابق قبلہ کا رخ اور ستاروں کا وقوع مختلف ہوگا) بات کو جبکہ مطلع صاف ہو ان مقالات میں قطب ستارہ سے سمت معلوم ہو سکتی ہے۔

(۴) خانہ کعبہ کی اس جگہ کی طرف منہ کرنے کا اعتبار ہے جو اس کی عمارت سے گھری ہوئی ہے اس کی عمارت کا اعتبار نہیں اور وہ قبلہ کی جگہ رکشادگی ساتویں زمین (تحت الثری) سے نیکر کعبہ کے مقابل و محاذ میں عرش معلیٰ تک ہے پس اگر کوئی شخص زمین کے اندر گہرے نہ ہو یا اونچے پہاڑوں یا ہوائی جہازوں وغیرہ میں تازہ پڑھے گا تو اس کی نماز درست ہوگی۔ اگر خانہ کعبہ کے اندر یا کعبہ کی چست پر نماز پڑھے تو جہد ہر کوئی سمجھ کر لے جائز ہے اور اگر کعبہ کی دیوار پر نماز پڑھے تو اگر اس کا منہ قبلہ کی چست کی جانب کیسے تو نماز جائز ہوگی اور اگر نہیں ہے تو نماز جائز نہ ہوگی۔ اگر خانہ کعبہ کی عمارت کسی وجہ سے وہاں موجود نہ رہے تب بھی اس جگہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنے سے نماز درست ہو جائے گی کیونکہ قبلہ وہ عمارت نہیں ہے بلکہ وہ جگہ ہے جو کعبہ کی عمارت سے گھری ہوئی ہے اور اگر وہ عمارت وہاں سے کسی دوسری جگہ منتقل کر دی جائے تو اب اس عمارت کی طرف نماز جائز نہ ہوگی بلکہ اس جگہ ہی کی طرف منہ کرنا لازمی ہوگا جو کعبہ کی اس عمارت سے گھری ہوئی ہے۔

(۵) قبلہ کی طرف منہ کرنے سے مراد قبلہ کی طرف سینہ کرنا ہے منہ کرنا شرط نہیں البتہ سنت ہے پس اگر نمازی نے بلا قصد یا قبلہ سے سینہ پھیر دیا اگرچہ نماز ہی قبلہ کی طرف ہو گیا ہو تو نماز اس کی فاسد ہو گئی اور اگر بلا قصد پھیرا اور ایک سکن یعنی تین دفعہ سبحان اللہ کہنے کی مقدار وقفہ نہ ہوا تو نماز درست ہو گئی اور اگر اس قدر وقفہ ہو گیا تو نماز فاسد ہو گئی۔ اور اگر غیر منہ تھوڑا سا قبلہ سے پھرا اور سینہ نہیں پھرا تو اس پر واجب ہے کہ فوراً قبلہ کی طرف کرے اور نماز فاسد نہ ہوگی۔ مگر بلا غصہ یا آزار یا ناکرہ تحریمی ہے (یہ مسئلہ مفصلات و مکروہات نمازیں میں آئے گا انشا اللہ)

استقبال قبلہ سے عاجز ہونے کے مسائل (۱) اگر کوئی مریض کسی مرض کے سبب سے قبلہ کی طرف منہ نہیں کر سکتا اور اس کے پاس کوئی ایسا شخص بھی نہ ہو جو اس کا منہ قبلہ کی طرف پھیرے یا پیچھے والا تو موجود ہے لیکن منہ پھیرنا یا روکنا نقصان دے گا تو وہ جدھر کرے چاہے نہ پڑے۔ (۲) اگر کسی بیمار کا منہ قبلہ کی طرف کرنے کے لئے کوئی شخص موجود ہے اور منہ پھیرنا اس کو نقصان بھی نہیں کرتا تو امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک وہ بھی معذور ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک ہر شخص اپنی قدرت کے ساتھ مکلف ہے نہ کہ دوسرے کی قدرت کے ساتھ پس غیر کی قدرت کے ساتھ قادر ہونا بھی عندہ عجز ہے لیکن صاحبین کے نزدیک اگر دوسرے کی مدد سے قبلہ رخ ہو سکتا ہو اور دوسرا اس کے پاس موجود ہو تو وہ معذور و عاجز نہیں ہے اور معذور کی طرح جس جہت پر قادر ہو اس طرف نماز پڑھنے سے نماز درست نہ ہوگی بلکہ قبلہ رخ ہونا ضروری ہوگا۔ اسی پر اعتماد کیا گیا ہے۔

(۳) جس شخص کو قبلہ کی طرف منہ کرنے میں کچھ خوف ہو تو جس جہت پر قادر ہے اسی طرف کو نماز پڑھے۔ خوف خواہ دشمن کا ہو یا درندہ کا یا چور کا۔ خواہ اس کے پاس پانا مال ہو یا امانت کا اور خواہ تھوڑا زیادہ سب کا ہی حکم ہے (مفسدات نماز میں آئیگا کہ جب مال کی قیمت کم از کم ایک درہم ہو تو اس کے لئے نماز کا ٹوڑنا جائز ہے۔ پس اس صورت میں استقبال قبلہ ساقط ہونا چاہئے بولت) اگر کوئی ایسا شخص مل جائے جو اجرت مثل لیکر حفاظت کرے اور وہ اجرت کی رقم حاجت بحلیہ سے زائد اس کے پاس ہو یا وہ حفاظت کرنے والا آئندہ لینے پر رضی ہو تو استقبال قبلہ فرض ہے ورنہ اجرت پر محافظ مقرر کرنا ضروری نہیں بلکہ یہی جہت قدرت کی طرف نماز پڑھے۔ اسی طرح اگر دیاس لکڑی پر ہو مثلاً کشتی کے تختہ پر یا جا رہا ہو اور اس کو خوف ہو کہ قبلہ کی طرف کو پھیرے گا تو ڈوب جائے گا تب بھی یہی حکم ہے یا شریر جانور پر سوار ہے کہ اتارنے نہیں دیتا یا اُتر تو جائے گا مگر پھر وہ بغیر مددگار کے سوار نہ ہونے دیکھا یا یہ پڑھا ہے کہ پھر بغیر مددگار کے خود سوار ہو سکے گا اور وہاں ایسا کوئی نہیں جو اس کو سوار کر دے ان سب صورتوں میں استقبال قبلہ اس سے ساقط ہے پس جس رخ پر نماز پڑھ سکے پڑھے اور اگر سواری کے روکنے پر قادر ہو تو روک کر نماز پڑھے اگر روکنے پر قادر نہ ہو مثلاً سواری (گھوڑے وغیرہ) کو روکنے میں قافلہ نگاہ سے دور ہو جائے گا اور وہ قافلہ سے ٹوٹ جائے گا تو اس کے لئے سواری کو ٹھہرانا و قبلہ کی طرف منہ کرنا ضروری نہیں ہے یہی چلتے چلتے جس رخ پر نماز پڑھے کے پڑھے اور ان سب صورتوں میں نماز کا اعادہ بھی نہیں ہے یہ سب عذر کی صورتیں ہیں

اول اصول ان کا یہ ہے کہ جس شخص سے نماز کا ارکان ماقط ہوئے ہوں اس کو قبلہ رخ ہونا جبکہ اس پر قاعدہ ہولائی نہیں بلکہ
جدھر کر منہ کر کے نماز پڑھ سکتا ہو پڑھ لے جیسے پڑھا آدمی جو پڑھنا چاہے کی کمزوری سے قیام و قعود نہیں کر سکتا تو اس سے
قبلہ رخ ہونا بھی ماقط ہے یا کسی کو خوف ہو کہ کھڑا ہوئے یا بیٹھنے سے دشمن دیکھ لے گا خواہ وہ دشمن آدمی ہو یا درندہ یا
چور تو اس کو ایٹ کر اشارہ سے نماز پڑھنا درست ہے تو ایسے شخص سے ایسی صورت میں قبلہ رخ ہونا بھی ماقط ہے اسی
طرح دشمن کے خوف سے سوار ہو کر بھاگتا ہوا اپنی سواری کے جانور پر جدھر چاہے منہ کر کے نماز پڑھ لے اس سے قبلہ رخ
ہونا ماقط ہے ایسے عندیوں کو اس نماز کا اعادہ بھی لازمی نہیں ہے کیونکہ یہ عندیہ آسمانی نہیں کسی مخلوق کی طرف سے نہیں
ہے یعنی بیماری اور بے صلا اور خوف دشمن کسی کے کرنے سے پیدا نہیں ہوتا اور اگر عندیہ مخلوق کی طرف سے لاحق ہو مثلاً کوئی شخص
قید میں ہے اور وہاں کے لوگ اس کو قبلہ کی طرف منہ کرنے سے روکتے ہیں تو جس طرف ہو سکے نماز پڑھے اور پھر جب
موقع ملے وقت کے اندر یا بعد میں اس نماز کو پڑھائے۔ نفل نماز بغیر عندیہ سواری پر پڑھے تب بھی اسے جائز ہے کہ سواری کا
منہ جدھر کرے نماز پڑھ لے لیکن فرض نماز کے لئے استقبال قبلہ ماقط ہونے کے لئے عذر ہونا لازمی ہے جس کی صورتیں
اوپر مذکور ہوئیں۔

(۳) جو شخص کشتی میں فرض یا نفل نماز پڑھے تو اس پر واجب ہے کہ قبلہ کی طرف منہ کرے اور اس کو یہ جائز نہیں کہ جدھر
رُخ ہو اُدھر کر پڑھے یہاں تک کہ اگر کشتی ٹھوے اور وہ نماز پڑھتا ہو تو جیسے جیسے کشتی گھومے وہ بھی گھوم کر قبلہ کی طرف منہ
پھرتا جائے اگر نہیں گھومتے گا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اسی طرح رہیل میں بھی قبلہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنا ضروری ہے اور جب
نہ پڑھتے ہیں رہیل گھوم جائے اور قبلہ دوسری طرف ہو جائے تو یہ بھی نماز ہی میں گھوم جائے اور قبلہ کی طرف منہ کر لے یہ
ضروری ہے ورنہ نماز جائز نہ ہوگی۔ البتہ اگر رہیل میں قبلہ کی سمت پر قاعدہ ہو مثلاً جگہ کی شکل یا تختوں وغیرہ کے دوسرے رخ
ہونے کی وجہ سے اور خالی جگہ میں سامان بھرا ہونے یا گھبراہونے کی وجہ سے تو جس طرف قادر ہو اسی طرف منہ کر کے نماز
پڑھے اور کھڑا ہونے پر قاعدہ ہونے کی صورت میں بیٹھ کر نماز پڑھے اور بیٹھنے کی جو بھی ہیئت حاصل ہو سکے اسی طرح بیٹھ کر
پڑھے نماز چھوٹے اگر بیٹھ کر قبلہ کی سمت پر قادر ہو اور کھڑے ہو کر دوسری سمت پر قادر ہے تو بیٹھ کر قبلہ کی سمت پر نماز پڑھے
اور اگر بیٹھ کر بغیر سجدہ کے نماز پڑھ سکتا ہے اور سجدہ کرنے کی جگہ نہیں ہے تو اشارہ سے سجدہ کرے اور ان سب صورتوں میں
عذر دور ہونے پر ان نمازوں کا اعادہ بھی نہیں ہے۔ لیکن بلا وجہ قیام اور استقبال قبلہ کو ترک نہ کرے اور ترک نماز کے لئے بہانہ
تراشی نہ کرے اور جس قدر قادر ہو سکے اپنی کوشش ضرور کرے آج کل بہت لوگ اس بات سے غافل ہیں مولف

تحریری (اسکے) قبلہ معلوم کرنے کے مسائل | تحریری کے معنی مقصود حاصل کرنے کے لئے کوشش کرنا ہے اور یہاں
تحریری سے مراد اسکل کرنا اور قیاس دھڑانہ ہے یعنی اگر سجدہ وغیرہ علامت
سے قبلہ کا پتہ معلوم نہ ہوا اور کوئی شخص بتلنے والا موجود نہ ہو تو نماز اسکل سے کوئی سمت جس کی طرف گمان غالب ہو قبلہ ٹھہر لے

(۲) آبادی میں پٹائی مہراہوں اور مسجدوں کے ذریعہ قبا معلوم کرنا مقدم ہے اگر میسر نہ ہو تو ایسے شخص سے پوچھ جو وہاں کا رہنے والا اور قبلہ کا جاننے والا اور مقبول الشہادۃ ہو اور وہ اس پوچھنے والے کی آواز کو مستنا ہو اگر اس سے بھی عاجز ہو تو اب تحری سے نماز پڑھنا لازمی ہے۔ پٹائی مہراہوں اور مسجدوں کے ہوتے ہوئے کسی سے پوچھ کر ان کے خلاف شہادۃ پر نماز پڑھنا جائز نہیں اسی طرح مہراہوں و مسجدوں کے نہ ہونے کی صورت میں ایسے شخص کے موجود ہوتے ہوئے جو قبلہ کو جانتا ہو اور آواز سنا ہو وہ مقبول الشہادۃ ہو اس سے پوچھ بغیر تحری سے قبلہ مقرر کرنا جائز نہیں اسی طرح جنگل میں ستاروں وغیرہ سے سمت معلوم کرنا مقدم ہے اگر برہنہ کی وجہ سے یہ میسر نہ ہو تو جانتے والے سے پوچھنا چاہئے اگر کسی میسر نہ ہو تو اب تحری جائز ہے بلکہ مقدم کی موجودگی میں روزہ کا اختیار کرنا جائز نہیں ہے۔ پس اگر کسی کو قبلہ میں شبہ ہو جائے اور نہ لائق مذکورہ سے قبلہ معلوم کر سکے عاجز ہو یعنی شہادوں کوئی مسجد مولدہ ستارے وغیرہ سے معلوم کر سکتا ہے اور نہ کوئی جاننے والا شخص اس کے سامنے ہے جس سے پوچھ تو تحری (اکمل) سے قبلہ کی طرف مقرر کر کے نماز پڑھنا فرض ہے۔

(۳) اگر تحری سے قبلہ مقرر کر کے نماز پڑھی پھر نماز پڑھنے کے بعد معلوم ہوا کہ اس کا گمان غلط تھا تو نماز کا اعادہ نہ کرے اور اگر نماز میں ہی معلوم ہو گیا یا لائے بدل گئی اور گمان غائب یہ ہوا کہ قبلہ دوسری طرف ہے اگرچہ ہو کہ مسجد میں معلوم ہوا ہو تو قبلہ کی طرف کو پھر جائے اور باقی نماز کو اسی طرح پورا کر لے نئے سرے سے پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ اگر نماز میں قبلہ کا صحیح نسخہ معلوم ہونے یا نہ سمجھنے پر فوراً اس طرف کو نہ پھرا اور ایک رکن کی مقدار وقت کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۴) قبلہ معلوم کرنے کے بعد نماز کے بعد پٹائی ہوئے ان پر قدرت ہوتے ہوئے تحری جائز نہیں ہیں اگر اس کے پاس کوئی ایسا شخص ہے کہ جس سے پوچھ سکتا ہے اور وہ وہیں کا رہنے والا اور قبلہ کی سمت کو جانتا ہے اور مقبول الشہادۃ ہے تو اکمل سے نماز پڑھنا جائز نہیں (موقوفوں کے لئے بھی پوچھنا ضروری ہے اگر پردہ اور شرم کی وجہ سے نہیں پوچھا اور اسی طرح نماز پڑھ لی تو نماز نہ ہوگی ایسے وقت میں شرم نہ کرنی چاہئے بلکہ پوچھ کر نماز پڑھنا چاہئے) پس اگر ایسے جاننے والے شخص کے پاس ہوتے ہوئے اس سے نہ پوچھا اور اکمل سے نماز پڑھ لی تو اگر ٹھیک قبلہ کی جانب کو نماز پڑھی تو وجہ مقصود حاصل ہو جانے کے نماز جائز ہو جائے گی اور اگر ٹھیک سمت کو نہیں پڑھی تو جائز نہ ہوگی کسی شخص کے پاس ہونے کی حد یہ ہے کہ اگر اس کو بلند آواز سے پکارے تو وہ سن لے۔ (۵) اگر کسی کو جنگل میں قبلہ کا شبہ پڑ جائے اور وہ اکمل سے کسی سمت کو قبلہ سمجھا اور وہ معتبر آدمی اس کے

یہ خبر دی کہ قبلہ اور طرف ہے تو اگر وہ دونوں بھی مسافر ہیں تو ان کے کہنے پر توجہ نہ کرے اور اگر اسی جگہ کے رہنے والے ہیں اور وہ ان کا قول سننے کا فائدہ نماز جائز نہ ہوگی۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اگر ان دونوں کو مسافر ہونے کے باوجود اس جگہ میں قبلہ کی معرفت حاصل ہے خواہ کثرت آمد و رفت کی وجہ سے یا علم کے کسی دوسرے طریقہ سے جو تحری پر فوقیت رکھتا ہے تو ان کے قول پر عمل کرنا لازمی ہے ورنہ نماز جائز نہ ہوگی اور اگر ان کو معرفت قبلہ حاصل نہیں ہے تو اپنی تحری پر عمل کرے اور ان کا قول نہ لے اور اگر وہ دونوں وہیں کے رہنے والے ہونے کے باوجود قبلہ کی سمت کو نہیں جانتے تو ان کے قول پر بھی التفات نہ کرے بلکہ اپنی

تحریر پر عمل کرے۔ کیونکہ وہ جو کچھ کہیں گے وہ بھی تحریر سے ہو گا اور ہر شخص کے لئے اپنی تحریر پڑھ کر لازمی ہے دوسرے کی تحریر پر نہیں۔ (۱) اگر کسی شہر میں داخل ہوا اور وہاں بھرا میں یا مسجد میں بنی ہوئی دیکھیں تو انہیں کی طرف کو نماز پڑھے اپنی اُکل سے نماز نہ پڑھے اور اگر جنگل میں ہے اور آسمان صاف ہے اور وہ ستاروں سے قبل کی سمت پہچان سکتا ہے تب بھی اُکل سے نماز نہ پڑھے ان دونوں صورتوں میں اگر اُکل سے نماز پڑھے گا اور جیت کے خلاف پڑھی گئی تو نماز نہ ہوگی اس لئے نئے سرے سے پڑھے اگر ٹیک قبلہ کی جانب کو پڑھی تو ہوگی۔ (۲) اگر کوئی شخص مسجد میں داخل ہوا اور اس میں محراب نہیں اور اس کو قبلہ معلوم نہیں اس نے اُکل سے نماز پڑھ لی پھر ظاہر ہوا کہ اُکل میں غلطی ہوئی تو اس نماز کا لوٹنا واجب ہے اس لئے کہ وہ وہاں کے رہنے والوں سے پوچھنے پر قادر ہے اور اگر ظاہر ہو گیا کہ اس نے ٹیک قبلہ کی طرف کو نماز پڑھی ہے تو جائز ہے اس لئے لوٹنے کی ضرورت نہیں۔ اگر اس نے وہاں کے رہنے والے (جانبے والے) سے پوچھا اور اس نے نہ بتایا پس اس نے تحریر کر کے نماز پڑھ لی تو نماز جائز ہے اگرچہ بعد میں ظاہر ہو کہ قبلہ کی سمت میں غلطی ہوئی ہے پس اگر وہ آدمی نماز کے بعد تباہی تو اب نماز کو نہ لوٹائے کسی شخص نے مسجد میں اندھیری رات میں اُکل سے نماز پڑھ لی پھر ظاہر ہوا کہ اُکل میں غلطی ہوئی اور نماز قبلہ کی طرف کو نہیں پڑھی گئی تو وہ نماز جائز ہوگی اس لئے کہ نمازی کو واجب نہیں ہے کہ اندھیری رات میں قبلہ پوچھنے کے لئے لوگوں کے دستار سے ٹھٹھکائے یعنی جبکہ اندھیرے یا بارش کی وجہ سے لوگوں کو بلانے میں حرج لازم آتا ہو بلاتھا کہ ٹھٹھکا لاری نہیں اور اگر بلانے میں حرج نہ ہو تو تحریر سے قبل پوچھنا واجب ہے۔ اور محراب قبلہ معلوم کرنے کے لئے دیواروں کو ٹوٹے پھرنا بھی واجب نہیں ہے۔ یہ حکم بعض مسجدوں میں ہو سکتا ہے ورنہ اکثر مسجدوں میں محراب قبلہ اندھیری رات میں ہی بلا تکلیف معلوم ہو جاتی ہے تو ایسی مسجدوں میں اُکل کر ناجائز نہیں ہے۔ (۳) اگر کسی کو قبلہ کی سمت میں شک ہو اور وہ اُکل سے قبلہ پچاننے سے عاجز ہو اور اُکل سے کسی سمت کو مقرر نہ کیا اور بغیر اُکل کے نماز پڑھ لی پھر اگر نماز میں ہی شک نازل ہو گیا کہ وہ ٹیک قبلہ کی جانب ہے یا قبلہ کی جانب نہیں ہے یا کچھ نہ معلوم ہوا تو نئے سرے سے نماز پڑھے اور اگر نماز سے فارغ ہونے کے بعد غلطی معلوم ہوئی یا کچھ معلوم نہ ہوا یا گمان غالب ہو اس نے صحیح قبلہ کی طرف نماز پڑھی ہے تو ان صورتوں میں بھی نماز جائز ہوگی اس لئے نئے سرے سے پڑھے اس لئے کہ شبہ کی صورت میں اس پر تحریر فرض تھی جس کو اس نے چھوڑ دیا اور نماز میں یقینی معلوم ہونے پر کہ وہ صحیح قبلہ کی جانب ہے اس لئے نماز نہ ہوئی کہ اب اس کا حال قوی ہے اور قوی کی بنا ضعف پر جائز نہیں اور اگر نماز سے فارغ ہونے پر یقینی طور پر معلوم ہوا کہ اس نے ٹیک قبلہ کی طرف کو نماز پڑھی ہے تو بالاتفاق نماز جائز ہو جائیگی پس 'مادہ نہ کرے۔ (۴) اگر اُکل سے ایک سمت کو قبلہ تجویز کیا لیکن نماز اس کی بجائے کسی دوسری سمت کو پڑھی تو فتویٰ اس پر ہے کہ ہر حال میں دوبارہ نماز پڑھے خواہ نماز کے اندر یا نماز کے بعد معلوم ہو جائے کہ ٹیک قبلہ کی طرف کو نماز پڑھی ہے یا غلط جانب کو پڑھی ہے یا کچھ بھی معلوم نہ ہو۔ اور امام اعظم سے مروی ہے کہ اس شخص پر کفر کا خوف ہے کیونکہ جان بوجھ کر قبلہ کے خلاف نماز پڑھایا جان بوجھ کر تحریر کو شمش کے بغیر یا تحریر کے خلاف نماز پڑھنا کفر ہے پس اس کو

اس سے اس کا قبلہ کو منہ کرنے کا انکار لازم آتا ہے (۹) اگر کسی نمازی نے کسی طرف کو نماز شروع کی اور اس کو قبلہ میں شک رہا پھر نماز میں اس کو شک ہو گیا تو اس کو جائز ہے اسی طرح نماز پڑھتا رہے لیکن جہاں کو یقیناً معلوم ہو جائے کہ وہ سمت غلط تھی تو اس پر عافیت واجب اور اگر نماز میں معلوم ہو گیا کہ وہ غلطی پر ہے تب بھی اس کو نئے سرے سے نماز پڑھنا واجب ہے اور اگر یہ ظاہر ہو گیا کہ وہ ٹھیک قبلہ کی طرف کو نماز پڑھ رہا ہے تو اس میں اختلاف ہے اور صحیح یہ ہے کہ کسی کو لوٹنا کر لے اور نئے سرے سے پڑھے مسائل فقہیہ مذکورہ کا خلاصہ یہ ہے کہ غلطی طور پر اس کی نہیں کہیں ہیں جہاں نقشہ میں بعد حکم کے درج ہیں۔

۸	شک ہے اور غریبی کی	شک ہے اور غریبی نہیں کی	شک ہے غریبی کی	شک ہے غریبی نہیں کی
نماز میں درست ہونا ظاہر ہوا	نماز جائز ہوگی	نماز قاسد ہو جائے گی	اس میں شک ہے کہ وہی پوری کو جائز ہے	اس میں شک ہے کہ وہی پوری کو جائز ہے
نماز میں غلط ہونا ظاہر ہوا	.	.	نماز قاسد ہو جائے گی	.
نماز کے بعد یقیناً درست ہونا ظاہر ہوا	.	نماز جائز ہو جائے گی	نماز جائز ہو جائے گی	.
نماز کے بعد غلط ہونا ظاہر ہوا	.	نماز قاسد ہو جائے گی	نماز قاسد ہو جائے گی	.
کچھ ظاہر ہوا لیکن غمان غالب نہ ہو	.	نماز جائز ہو جائے گی	نماز جائز ہو جائے گی	.

(۱۰) اگر اکل سے کسی طرف کو گمان غالب نہ ہو بلکہ اس کے نزدیک سب طرفیں قبلہ ہونے میں برابر ہوں تو اس میں میں قول ہے بعض نے کہا ہے کہ نماز میں تاخیر کرے (یعنی اس وقت تک نہ پڑھے) جب تک کہ اس کے گمان میں ایک طرف قبلہ ظاہر نہ ہو جائے اور بعضوں نے کہا کہ چاروں طرف کو ایک ایک دفعہ نماز پڑھ لے اور یہی زیادہ صحیح و احوط ہے بعضوں نے کہا کہ اس کو اختیار ہے چاہے تاخیر کرے اور چاہے چاروں طرف ایک ایک دفعہ نماز پڑھ لے اور بعضوں نے اختیار کا مطلب یہ بیان کیا کہ جب غریبی کسی سمت پر واقع و مقرر نہیں ہوتی تو چاروں طرف اس کے حق میں برابر ہیں ان میں سے کسی ایک طرف کو اختیار کر لے اور اس طرف کو نماز پڑھ لے پس اگر اس نے کسی طرف کو نماز پڑھ لی پھر ظاہر ہوا کہ اس نے ٹھیک قبلہ کی طرف کو پڑھی ہے یا یہ ظاہر ہوا کہ اس نے غلط سمت کو پڑھی ہے یا کچھ ظاہر ہوا تو ان سب صورتوں میں نماز جائز ہے۔

علامہ شامی نے اسی کو ترجیح دی ہے والله اعلم بالصواب

(۱۱) اگر اکل سے قبلہ مقرر کر کے نماز شروع کی اور ایک رکعت پڑھی پھر اس کی رائے دوسری طرف کو بدل گئی اور دوسری رکعت دوسری طرف کو پڑھی پھر تیسری یا چوتھی رکعت میں اس کی رائے اس کی طرف کو بدل گئی جس طرف کو پہلی رکعت پڑھی تھی تو اس صورت میں مشروع کا اختلاف ہے بعضوں نے کہا کہ وہ پہلی رکعت والی طرف کو اپنی نماز پوری کر لے ہی اور جب اقدم ہے اگرچہ بعضوں نے کہا ہے کہ نئے سرے سے پڑھے اگر کسی کو قبلہ میں شبہ ہو گیا اور اس نے اکل سے ایک طرف کو ایک رکعت پڑھی پھر رائے دوسری طرف کو بدل گئی اور اس نے دوسری رکعت دوسری طرف کو پڑھی اسی طرح چاروں رکعتیں چاروں طرف کو پڑھیں تو نام محمد سے روایت ہے کہ جائز ہے۔ اگر کسی نے ایک رکعت اکل سے ایک طرف کو پڑھی پھر

اس کی رائے بدل گئی اور دوسری رکعت طہری طرف کو پڑھی پھر اس کو یاد آیا کہ پہلی رکعت کا ایک سجدہ چھوٹ گیا ہے تو اس میں
 مشائخ کا اختلاف ہے اور صحیح یہ ہے کہ اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے نئے سرے سے پڑھے اس لئے کہ سجدہ پہلی رکعت
 کا جزو ہے اور پہلی رکعت کا قبلہ یہ طرف تھی اس لئے سجدہ قبلہ کی طرف نہ ہوا اگر پہلی رکعت کے قبلہ کی طرف کو سجدہ کرتا
 ہے تو جو طرف اب اس کے نزدیک قبلہ ہے اس سے پھر لازم آتا ہے پس نئے سرے سے پڑھے (۱۲) کسی شخص کو کہ کوہ میں قبلہ کے
 متعلق شبہ ہو مثلاً کہ میں قید ہوا اور ایسا کوئی شخص اس کے پاس نہیں تھا میں سے قبلہ دریافت کرے اس نے اکل سے نماز
 پڑھ لی پھر ظاہر ہوا کہ اس سے اکل میں غلطی ہوئی تو امام محمد نے روایت ہے کہ اس پر اعادة واجب نہیں، ویہی روایت قیاس
 کے نیاہ حوالہ ہے اور اگر دوسرے منہ میں ہو تب بھی یہی حکم ہے یعنی کہ ورنہ میں بھی عاجز کے لئے تحریر واجب ہے۔

(۱۳) اکل سے قبلہ کو مجبور کرنا جیسا نماز کے لئے ضروری ہے ویسا ہی سجدہ تلاوت کے لئے بھی ضروری ہے۔

تحریر والے کے پیچھے نماز پڑھنے کے مسائل (۱۴) کسی شخص نے اکل (تحریر) سے نماز پڑھی اور ایک شخص نے اس کے
 پیچھے بغیر تحریر کے اقتدا کیا پس اگر امام نے شیک قبلہ کی طرف کو نماز

پڑھی تو امام اور مقتدی دونوں کی نماز ہو گئی اور اگر امام کی رائے غلط تھی تو امام کی نماز ہو گئی کیونکہ اس نے تحریر کے بعد پڑھی ہے اور
 اور مقتدی کی نہیں ہوئی کیونکہ اس نے تحریر ترک کی ہے اور ہر ایک کیلئے اپنی تحریر پر عمل کرنا واجب ہے نہ کہ غیر کی تحریر پر اور امام کی تحریر
 اسے جب فائدہ دیتی ہے جبکہ اس کا دست پر ہونا ظاہر ہو (۱۵) ایک شخص نے اکل سے کسی طرف کو نماز شروع کی اور اس کی رائے غلط
 تھی مگر اس کو معلوم نہ تھا پھر نماز میں معلوم ہوا تو وہ قبلہ کی طرف کو پھر گیا پھر ایک ایسا شخص آیا جس کو اس کی پہلی حالت معلوم تھی
 اور اس نے نماز میں اسی طرف کو منہ کر کے اس کی اقتدا کی تو پہلے شخص کی نماز ہزار ہوگی اور داخل ہونے والے یعنی اقتدا کرنے والے
 شخص کی نماز فاسد ہوگی کیونکہ اس کو امام کی غلطی شروع نماز میں معلوم تھی اور اگر اس شخص کو پہلے شخص کی پہلی حالت کا علم نہ ہو
 تو پہلے شخص کی اقتدا کرنے سے اس کی نماز بھی درست ہو جائے گی یا اگر پہلا حال معلوم ہونے کی صورت میں اس نے بھی پہلے تحریر
 کی تھی اور اس کا ظن غالب اسی طرف تھا جس طرف امام کا تھا اور اب رائے بدلنے پر اس نے بھی تحریر کی اور امام کی رائے کے
 مطابق ظن غالب ہوا تو اس مقتدی کی نماز اس امام کے پیچھے جائز ہو جائے گی۔

(۱۶) کسی باندے نے قبلہ کے سوا کسی اور سمت کو ایک رکعت پڑھ لی یعنی نماز قبلہ کے سوا اور سمت کو شروع کی پھر ایک شخص نے
 اگر اسے قبلہ کی طرف کو پھیر دیا اور اس کی اقتدا کرنی تو اگر باندے کو نماز شروع کرنے کے وقت کوئی ایسا شخص ملا تھا جس سے وہ
 قبلہ کی سمت پر چم سکتا تھا مگر اس نے نہ پوچھا تو امام اور مقتدی دونوں کی نماز فاسد ہے اور اگر ایسا شخص نہیں ملا تھا تو اس نابینا
 امام کی نماز ہزار ہے اور مقتدی کی نماز فاسد ہوگی کیونکہ اس مقتدی کو نابینا امام کی خطا شروع میں معلوم تھی اگر نابینا کو کوئی ایسا
 شخص ملے جس سے پوچھ سکے تو اس کو جواب کا ٹھوٹا واجب نہیں ہے اور اگر ایسا شخص ملے جس سے پوچھ سکتا ہے اور بغیر پوچھے
 نماز پڑھے تو اگر صحیح قبلہ کی طرف پڑھی تو نماز ہو گئی ورنہ نہیں (۱۷) اگر کسی گروہ کو قبلہ کا شبہ پڑ گیا اور بات اندھیری تھی اور وہ ایک

مکان میں تھے اور ان کے سامنے کوئی ایسا معتبر شخص نہیں جس سے پوچھیں اور وہاں کوئی علامت ہے جس سے معلوم ہو یا وہ مجلس میں تھے پھر سب نے اپنی اپنی اہل سے قبلہ کی سمت مقرر کیا کہ نماز پڑھی تو اگر سب نے علیحدہ علیحدہ نماز پڑھی تو جائز ہے خواہ ٹھیک قبلہ کی طرف کوڑھی ہو یا ٹھیک قبلہ کو نہ پڑھی ہو اور اگر جماعت سے پڑھی تو بھی جائز ہے مگر اس شخص کی جائز نہیں جس کو غائبہ کے اندر معلوم ہو گیا یا گمان غالب ہو گیا کہ امام کی سمت اس سے مخالف ہے کیونکہ حدیث نماز میں معلوم ہونے پر اب وہ اپنے امام کو خطا پر سمجھتا ہے اس لئے اس کی اقتدا صحیح نہ ہوگی یا اس کو نماز کے اندر یا نماز کے بعد معلوم ہو گیا کہ ان کا امام وہ ہے کہ وہ امام سے آگے ہے تو چونکہ امام کے آگے ہونا ہے اس سے امام کے پیچھے کھڑا ہونے کا فرض ترک ہو اس لئے اس کی نماز درست نہ ہوگی خواہ اس کو نماز کے اندر معلوم ہو یا بعد میں۔ بعد جس شخص کو سمت میں امام کی مخالفت کا حال معلوم نہ ہو یا نماز یا جماعت کا لینے کے بعد معلوم ہو یا اس کو امام سے آگے بڑھنے کا حال معلوم نہ ہو تو اس کی نماز درست ہے۔

(۵) ایک گروہ نے جنگ میں نماز پڑھی اور امام اور مقتدی ایک ہی جہت کو تھری کو کہ نماز پڑھ رہے تھے اور جماعت میں کوئی مسبق اور لاحق بھی تھا جب امام نماز سے فارغ ہوا اور یہ دونوں کھڑے ہو کر اپنی باقی نماز قضا کرنے لگے اس وقت ظاہر ہوا کہ امام نے جس طرف کو نماز پڑھی اس طرف کو قبلہ تھا تو مسبق اگر قبلہ کی طرف پھر گیا تو اس کی نماز جائز ہوگی کیونکہ اب وہ اپنی بقایا نماز میں منفرد کی طرح ہے اور منفرد کو نماز کے اندر لانے بدل جانے سے اس طرف پھرنا واجب ہے اس لئے مسبق کو بھی پھرنا واجب ہوگا۔ (مسبق وہ ہے جو شروع سے امام کے ساتھ نہیں تھا بلکہ ایک یا زیادہ رکعت کے بعد اگر شامل ہیں) لاحق کی نماز اس صورت میں جائز نہیں بلکہ نئے سرے سے پڑھے کیونکہ لاحق باقی نماز میں حکم امام کے پیچھے ہے تو جیسے مقتدی کو امام کے پیچھے نماز میں معلوم ہو جائے کہ امام کا رخ قبلہ کی طرف نہیں دوسری طرف کو ہے تو وہ اپنی مخالفت کی اصلاح نہیں کر سکتا اس لئے کہ اگر دوسری طرف کو منہ پھرتا ہے تو امام کی مخالفت لازم آتی ہے جو نماز کو توڑتی ہے اور اگر نہیں پھرتا تو جان بوجھ کر قبلہ کی مخالفت ہوتی ہے یہ بھی نماز کو توڑتی ہے یہی حال لاحق کا ہے اس لئے وہ نئے سرے سے پڑھے۔ (لاحق وہ ہے جو شروع نماز میں امام کا ٹھیک تھا بیچ میں دھنوا جانے یا سو جانے وغیرہ کے بعد شرعی سے بیچ میں کچھ نماز امام کے ساتھ نہ ملی آخر میں پھر ٹھیک ہو گیا اور اخیر کی ٹھیک

خانہ کعبہ کے اندر نماز پڑھنے کے مسائل

(۱) خانہ کعبہ کے اندر یا بیچ مسجد الحرام میں فرض و نفل ہر قسم کی نماز پڑھنا بلا کر اہت صحیحہ خواہ اکیلا نماز پڑھے یا جماعت خواہ بغیر شترہ کے ہوا وہاں نماز کے آگے سے گزرتا ممانعت ہے۔ خانہ کعبہ کی چست نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے کیونکہ حضرت ابو بکر علیہ السلام نے منع فرمایا ہے اور تعظیم کے خلاف ہے۔ اگر خانہ کعبہ کے اندر جماعت سے نماز پڑھیں اور امام کے گرد ہوجائیں اگرچہ کعبہ کی طرف منہ کرنے میں جماعت والوں کے منہ جدا جدا طرف کو پہل تو جس مقتدی کی پیشہ امام کے منہ کی طرف ہو اس کی نماز جائز ہوگی اس لئے کہ وہ ذیل کا منہ ایک ہی طرف کو ہے اور مقتدی کعبہ سے قریب ہے پس وہ اپنے امام سے آگے

بڑھ گیا ہے اور امام سے آگے بڑھنا نماز کو فاسد کر دیتا ہے۔ اور جس مقتدی کا منہ امام کے منہ کی طرف کو ہوگا اور امام اور اس کے
 درمیان میں کوئی آڑ نہ ہوگی تو اس کی نماز جائز ہوگی مگر مکروہ ہوگی اس لئے کہ یہ صورت پرستی کے مشابہ ہے اور اگر درمیان میں آڑ ہوگی
 مثلاً لپڑا وغیرہ لٹکایا ہوگا تو مکروہ نہ ہوگی۔ اس کے علاوہ اور بھی بھی صورتیں ہیں مثلاً غلام مقتدی کی پیشہ امام کی دائیں یا بائیں کر وٹ
 کی طرف کو ہو یا مقتدی کا منہ امام کے دائیں یا بائیں پہلو کی طرف ہو یا مقتدی کا منہ امام کی پیٹھ کی طرف کو ہو وغیرہ ان سب صورتوں
 میں نماز بلا کراہت جائز ہے (امام اور مقتدی کے خلاف سمتوں میں کھڑا ہونے کی بہت سی صورتیں بنتی ہیں ان سب میں ہر
 وہی صورت نماز کی مفسد ہے جس میں مقتدی کا امام سے آگے ہونا یا اچانے اور صرف ایک صورت کراہت کی ہے یعنی مقتدی
 کا منہ امام کے منہ کی طرف ہونا اور درمیان میں کوئی آڑ نہ ہونا باقی سب صورتیں بلا کراہت نماز جائز ہونے کی ہیں مولف)
 (۲) اگر امام نے خاء کعبہ سے باہر سجدہ اکر اس میں نماز پڑھی اور جماعت کے لوگ کعبہ کے گرد حلقہ باندھ کر کھڑے ہوئے
 اور امام کے ساتھ نماز میں شریک ہوئے تو سب کی نماز درست ہے اور حضور یا نور علیہ وسلم کے زمانے سے کج تک
 اسی طرح نماز ہوتی آئی ہے۔ صرف اس شخص کی نماز درست نہیں ہوگی جو امام کی نسبت کعبہ سے قریب ہو اور وہ اسی
 سمت میں کھڑا ہو جس سمت میں امام ہے یعنی اس کی پیشہ امام کے منہ کی طرف کو ہوگی یا اس مفسد کے جو امام کے ساتھ ہو
 دائیں یا بائیں طرف کے مقتدیلوں کے منہ کی طرف کو ہوگی اور اس کا منہ کعبہ کی طرف کو ہوگا کیونکہ اس صورت میں وہ امام
 سے آگے بڑھا ہوا ہوگا اور اس کا کج نہ کہلائیگا اور اگر وہ شخص جو امام کی نسبت خاء کعبہ سے زیادہ قریب ہے امام کی جانب
 میں نہیں ہے تو اس کی نماز درست ہو جائے گی کیونکہ وہ حکماً امام کے پیچھے ہے اس لئے کہ امام سے آگے بڑھنا اس وقت
 ہوتا ہے جبکہ دونوں کی جہت ایک ہی ہو اور اگر مقتدی اس رکن (کونے) کی سیدھ میں کھڑا ہو جو امام کی جانب میں ہے
 اور امام کی نسبت کعبہ سے زیادہ قریب ہے تو احتیاطاً اس مقتدی کی نماز فاسد ہوگی اس لئے کہ امام کی جہت غالب
 ٹھہرائی جائے گی اگرچہ دوسری جہت بھی اس کی جہت ہے۔ (۳) اگر امام خاء کعبہ کے اندر کھڑا ہو اور کوئی مقتدی امام کے
 ساتھ اندر ہی ہو اور باقی مقتدی کعبہ کے باہر اس کے گرد حلقہ میں کھڑے ہوئے ہوں تو اگر دعا نہ پڑھا ہو ہے تاکہ مقتدی امام
 کے رکوع و سجود کا حال دیکھ کر معلوم کر سکیں تو نماز بلا کراہت جائز ہے اس لئے کہ امام کا کعبہ کے اندر کھڑا ہونا ایسا ہے
 جیسا محراب میں کھڑا ہونا اور اگر دعا نہ پڑھیں کوئی تکبیر کہنے والا آواز نہ پھانسا جائے تو بھی اقتدا جائز ہے اور اگر امام
 خاء کعبہ کے اندر گیا ہو تو بوجہ قیاد آدم اوچھا کھڑا ہونے کے مکروہ ہے۔ (۴) اگر مقتدی خاء کعبہ کے اندر ہو اور امام باہر ہو
 تب بھی نماز صحیح ہے بشرطیکہ مقتدی کی پیشہ امام کے منہ کی طرف نہ ہو کیونکہ اس طرح وہ امام سے آگے بڑھ جائے گا۔
 (۵) اگر کوئی عورت امام کے مقابل ہو اور امام نے اس کی امامت کی نیت کی تو اگر اس عورت نے بھی سی طرف منہ
 کر لیا جس طرف امام کا منہ ہے تو امام کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر دوسری طرف کو منہ کیا تو امام کی نماز فاسد نہ ہوگی
 (۶) اگر کسی شخص نے کعبہ کے اندر ایک رکعت ایک طرف کر پڑھی اور دوسری طرف کو پڑھی تو جائز نہیں اس لئے

کہ قبلہ کی جو سمت یقینی تھی وہ اس سے بلا ضرورت پھر گیا کیونکہ نمازی پر یہ واجب ہے کہ خاندان کعبہ کے کسی غیر معین جنہ کی طرف منہ کیا جائے اور جب کسی بھی جنہ کی طرف منہ کر کے نماز شروع کرے گا اس وقت وہی جنہ اس کے لئے قبلہ متعین و مقرر ہو جائے گا اور اس شخص قبلہ کے بدلہ دوسرے جنہ کی طرف پیٹھ ہو جانے سے نماز فاسد ہوگی پس اس یقینی قبلہ کی طرف سے بلا ضرورت پھرنے سے نماز فاسد ہو جائے گی بخلاف آخری کرنے والے کے اگر دوسری رکعت میں اس کی رائے بدل جائے تو اس طرف کو بدل جائے اور نماز پوری کر لے گا۔
 نہ پڑھے۔ اس لئے کہ اس کا قبلہ جو تھری سے متعین ہو چکا ہے وہ یقینی نہیں ہے بلکہ اجتہادی اور ظنی ہے اس لئے نماز کا جو حصہ پہلا اجتہاد سے ادا کیا ہے وہ اسی جیسے دوسرے اجتہاد و ظن سے باطل نہیں ہوتا۔

نیت کا بیان

نماز کی نیت خالص اللہ تعالیٰ کے واسطے نماز پڑھنے کے ارادہ کو کہتے ہیں اور شرط اس کی یہ ہے کہ دل جانتا ہو کہ کوئی نماز پڑھتا ہے اور کم از کم اتنا ہو کہ اگر اس سے پوچھیں کہ کوئی نماز پڑھتا ہے تو بغیر سوچے تو جاباب دیدے اور اگر بغیر تامل کے جواب نہیں دیتا تو نماز ناجائز ہوگی اور دل کا حاضر ہونا فقط نیت کے وقت شرط ہے تمام نمازیں شرط نہیں اس لئے نماز کے دوران میں اگر دل کا استحضار نہ ہو گا تو بلا خلاف نماز کے صحیح ہونے میں کوئی حرج نہیں محض جانتا نیت نہیں جب تک کہ ارادہ نہ ہو اس لئے کہ نیت ارادہ کا نام ہے اور ارادہ کے ارادہ لازمی نہیں البتہ ارادہ کو علم (جانتا) لازمی ہے اور چونکہ نیت میں دل کا عمل معتبر ہے اس لئے زبان سے کہنا کچھ ضروری نہیں ہاں اگر زبان سے بھی اس لئے کہہ لیا کہ دل کے ارادہ کے ساتھ جمع ہو جائے تو بہتر و مستحب ہے یہی قول مختار ہے (بعض کے نزدیک زبان سے نیت کرنا سنت مؤکدہ و اتم العمل ہے یہاں سنت سے مراد علمائے متاخرین کا پسندیدہ اور جاری کردہ طریقہ ہے سنت شرعی ملو نہیں ہے اس لئے کہ زبان سے نیت کرنا جواب فی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور اصحاب کرام اور تابعین رضی اللہ عنہم بلکہ ائمہ اربعہ سے بھی منقول نہیں ہے بلکہ بعض علماء نے اس کو بدعت کہا ہے لیکن بدعت حسنبہ ہے اور مستحسن ہے کیونکہ انسان اکثر بے زبان خاطر رہتا ہے اور زبان سے کہنے سے دل کے ارادہ کو جمعیت اور زبان کے ساتھ موافقت حاصل ہو جاتی ہے اس لئے زبان سے کہنا مستحسن ہوا۔ حضرت محبوب ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سرمدی قدس سرہ العزیز اور بعض اکابر نے جو زبان سے نیت کرنے کو بدعت کہا ہے اور اس کے مستند ہونے پر کثیر فرمائی ہے ان لوگوں کے حق میں ہے جو زبان سے نیت پر کفایت کے قلب سے بالکل اللہ ہی نہیں کہتے چنانچہ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ بدعت رفع سنت کی بجائے سرے سے فرض کی دفع ہے کیونکہ اس کو جائز رکھنے کی وجہ سے اکثر لوگ زبان سے نیت پر اکتفا کرتے ہیں اور غفلت قلبی سے پاک نہیں رکھتے ہیں اس ضمن میں فراموش نماز میں سے ایک فرض کہ نیت قلبی ہے متروک ہو جائے جس کا نتیجہ فساد نماز ہے۔
 درجہ اول کثر تبہ احمدی و فقہائے کرام نے بھی یہی فرمایا ہے کہ نیت قلبی کے بغیر نیت لسانی کا کچھ اعتبار نہیں اور نیت قلبی صحیح ہوتے ہوئے زبان سے غلطی ہو جائے تو زبان کا کچھ اعتبار نہیں جیسا کہ آگے آئے ہیں ان دونوں میں کوئی تباہی نہ رہا اور متاخرین نے زبان

کی نیت کو دل کی نیت کے حاضر ہونے کے لئے موافقت کا دہیہ ہلکے ہونے مستحسن قرار دیا ہے اور بدل کی غفلت کے ساتھ اس کا اعتبار نہیں کیا اگر عارضہ معذرت کے لئے۔ فافہم وانشا علیہ

زبان سے کہنے میں کچھ عری کی تخصیص نہیں ہے فارسی اور عربی و کسی زبان میں بھی نیت ہو سکتی ہے اور زبان سے کہنا ماضی کے لفظ کے ساتھ ہونا یعنی جو گزرا ہوئے نواہر و حالات کو مثلاً نویث یا میں نے نیت کی (فارسی میں تیت کریم) اور نواہر حال کے لفظ کے ساتھ بھی نیت کرنا صحیح ہے اور عربی میں مضارع کے صیغہ کے ساتھ جبکہ نیت میں نقطہ حال یعنی موجودہ زمانہ مقصود ہو صحیح ہو مثلاً اؤیدن آں اھتلی الخیر (اسعد میں) میں نماز فجر کی نیت کرتا ہوں (فارسی میں) نماز فجر و انیت یکم نواہر مستقبل سے نیت صحیح نہیں کیونکہ یہ وعدہ ہو گا مگر قطع اور جو شخص تفکرات و تشویشات وغیرہ کی وجہ سے حضور قلب سے اس پر جمنا جزی ہو کہ اس کو دل سے کسی کام کا ارادہ کرنا ممکن نہ ہو اور اس کو نماز کی معرفت ممکن نہ ہو تو اس کو زبان سے نیت کر لینا کافی ہے لیکن بعض محققین کی یہ رائے ہو چکی ہے زبان سے کہنا کسی وقت کافی نہیں بلکہ ایسے شخص کو جنہوں کے حکم میں داخل کو کے نماز پڑھنے کا حکم دیا جائے گا۔ مستحب و افضل یہ ہے کہ نیت نماز شروع کرنے کے ساتھ ہوا و نیت کا تکبیر تحریر پر مقدم کرنا بھی جائز ہے اگرچہ یہ مقدم کرنا نماز کے وقت سے پہلے ہو مثلاً ایک شخص اپنے گھر سے جماعت کی نماز کے قصد سے نکلا پھر جب امام تک پہنچا تو اس نے تکبیر تحریر کی اور اس کو اس وقت نیت حاضر ہوئی تو نماز جائز ہے صحیح قول کی بنا پر تاہم جہاں دل میں نیت کا مقدم کرنا جائز ہے اور نیت کا مقدم کرنا اس وقت جائز ہے جب تک نیت اور تکبیر تحریر کے درمیان کوئی عمل نیت کا توڑنے والا نہ ہو جائے اور وہ عمل جو نماز کے لائق نہیں اور نہ نیت کے نال کا مال ہے جیسے کھانا پینا اور کلام کرنا کوئی چیز غریبہ یا بیجا وغیرہ و نیت کا بھی توڑنے والا ہے۔ نماز میں بے وضو ہونا اور وضو کے لئے ہپ ہاپ جانا نماز کے مافی نہیں ہے اس لئے نیت کو بھی نہیں توڑتا۔ پس جو نیت تکبیر تحریر سے پہلے ہو اگر اس کے بعد کوئی ایسا عمل ہوا یا ہو جائے جو اس نیت کو توڑے تو ایسی نیت بھی اس نیت کی مانند ہے جو تکبیر کے ساتھ ہوتی ہو پس اگر کسی نے نماز کی نیت کی پھر وضو کیا اور مسجد کی طرف چلا پھر تکبیر کی اور اس وقت دل میں نیت حاضر نہیں تھی تو وہی پہلی نیت جائز اور کافی ہے اور نئی نیت اس پر واجب نہیں کیونکہ یہ اصل یعنی چلنا اور وضو کرنا نماز کا اندر نیت کا توڑنے والا نہیں اور نہ یہ تاہم نیت بعد نماز کے مسائل اپنے مقام پر آئیں گے انشاء اللہ) تو نماز کے باہر بطریق لولی نیت کے توڑنے والے نہ ہوں گے۔ جو نیت تکبیر تحریر کے بعد ہو صحیح ہے کہ اس کا اعتبار نہیں یہاں تک کہ اگر تکبیر تحریر میں اللہ کہنے کے بعد وہ اگر کہنے سے پہلے نیت کی تو نماز نہ ہوگی اس لئے کہ نماز لفظ اللہ سے شروع کرنا صحیح ہو جائے پس گویا نیت شروع نماز کے بعد واقع ہوئی ہے۔

فرض نماز واجبہ وغیرہ کی نیت کا بیان | فرض نماز میں نقطہ نماز کی نیت سے بالاجماع جائز نہیں ہوتی دل میں اس فرض کا تعین کرنا بھی ضروری ہے یہاں تک کہ کہ میں آج کے دن کی ظہر

(یا عصر وغیرہ) کی یا اس وقت کے فرض کی یا اس وقت کے ظہر (یا عصر وغیرہ) کی نیت کرتا ہوں صرف فرض نماز کی نیت کرنا کافی نہیں۔ صحیح قول کی بنا پر تاہم کہنا کافی ہے ظہر کی (یا عصر وغیرہ) کی نماز پڑھتا ہوں ظہر اور عصر وغیرہ کے ساتھ دن یا وقت کو ملائے

یاد ملے یعنی یہ کہا ضروری نہیں کہ اس وقت کی ظہر و عصر وغیرہ اس لئے کہ وہ وقت اس کے لئے
 مہین ہر گیلہ مگر قیام میں دن کی تخصیص ضروری ہے جیسا کہ آگے آتا ہے۔ پس فرض نماز کی نیت کی چند صورتیں ہیں (۱) مطلق
 فرض کی نیت کرے یعنی ہلکے میں فرض نماز پڑھتا ہوں (۲) مطلق وقت کا نام لیکر کہے مثلاً ظہر یا عصر کی نماز پڑھتا ہوں۔
 (۳) ظہر الیوم (آج کی ظہر) کہے (۴) فرض الیوم (آج کی فرض) کہے (۵) ظہر الوقت (اس وقت کی ظہر) کہے (۶) فرض الوقت
 (اس وقت کی فرض نماز) کہے۔ سب ان چھ صورتوں میں سے ہر ایک با وقت کے اندر ہوگی یا وقت کے بعد ہوگی اور اس کو وقت
 وقت نکلنے کا علم ہوگا یا شک ہوگا اس طرح چھ کو چار میں ضرب دینے سے چوبیس صورتیں بن جائیں گی۔ ان سب صورتوں کے احکام
 صریح نہیں ہیں۔ (۱) اگر کسی نے مطلق فرض کی نیت کی تو خواہ وقت کے اندر ہو یا وقت کے بعد میں اور اس کو وقت نکلنے کا علم ہو یا
 نہ ہو یا شک ہو یا ان چاروں صورتوں میں اس کی نماز صحیح نہ ہوگی اس لئے کہ وقت کا تعین ضروری ہے کیونکہ فرض نماز میں پانچ ہیں
 جو اپنے اپنے وقت پر فرض ہیں۔ (۲) اگر کسی نے مطلق وقت کا نام لیکر نیت کی مثلاً یوں کہا کہ ظہر کی نماز پڑھتا ہوں اور آج یا اس وقت
 نہیں ملایا تو اگر وہ نماز وقت کے اندر پڑھی تو معتبر یہ ہے کہ اگر اس کے دل میں اس کا علم ہے کہ وہ اسی وقت کی ظہر پڑھتا ہے تو
 نماز صحیح ہے ورنہ نہیں۔ اور اگر وقت نکلنے کے بعد اس نیت سے نماز پڑھی تو بعض کے نزدیک اس کی نماز صحیح ہے اور بعض کے
 نزدیک صحیح نہیں ہے اور یہی ظہر ہے۔ اور اگر وقت نکلنے کا علم نہیں ہے تو اس سے یہ ہے کہ اس کی نماز صحیح ہے۔ (۳) اگر کسی نے یوں
 بول نیت کی کہ ظہر الیوم (آج کی ظہر) پڑھتا ہوں تو خواہ وہ نماز وقت کے اندر پڑھتا ہو یا وقت نکلنے کے بعد پڑھتا ہو اور اس کو اس کا
 علم ہو یا وقت نکلنے کا علم نہ ہو یا شک ہو یا ان چاروں صورتوں میں نماز جائز ہو جائے گی۔ (۴) اگر یوں نیت کی کہ فرض الیوم (آج
 کی فرض نماز) پڑھتا ہوں تو چاروں شکوکہ صورتوں میں نماز صحیح نہ ہوگی اس لئے کہ فرض الیوم پانچ ہیں یعنی فجر و ظہر و عصر وغیرہ اور ہر فرض کا
 تعین ضروری ہے۔ (۵) اگر یوں نیت کی کہ ظہر الوقت (اس وقت کی ظہر) پڑھتا ہوں تو اگر وقت کے اندر ہو یا وقت کے بعد ہو مگر
 اس کو وقت نکلنے کا علم ہو تو صحیح یہ ہے کہ نماز ہو جائے گی اور اگر وقت کے بعد ہو یا وقت نکلنے کا علم نہ ہو یا شک ہو تو صحیح یہ ہے
 کہ نماز صحیح نہیں ہوگی۔ (۶) اگر یوں نیت کی کہ فرض الوقت (اس وقت کی فرض نماز) پڑھتا ہوں تو اگر وقت کے اندر ہو تو جائز ہے
 اگر وقت نکلنے کے بعد ہے اور اس کو اس کا علم ہے تو اس کی نماز جائز نہیں اور اگر وقت کے خارج ہوئے کا علم نہیں ہے یا شک ہے
 تب بھی اس کی نماز جائز نہیں ہے یہی صحیح ہے اگر عجم کی نماز کے لئے فرض الوقت کی نیت کی تو باوجود وقت کے اندر ہونے کے
 صحیح نہیں ہے اس لئے کہ اس وقت کا فرض الوقت ظہر ہے اور عجم اس کا بدل ہے لیکن جس شخص کا یہ اعتقاد ہو کہ عجم فرض الوقت
 ہے بدل نہیں ہے جیسا کہ بعض فقہاء کی رائے ہے تو اس کی نماز عجم بھی فرض الوقت کی نیت سے صحیح ہو جائے گی لیکن یہ قول کہ
 "جماعہ اصل فرض الوقت ہے بدل نہیں ہے" ضعیف ہے اور قوی قول یہ ہے کہ عجم ظہر کا بدل ہے۔ اسی طرح اگر عجم کے
 بعد ظہر الوقت کی نیت کی تو نماز عجم جائز نہیں ہوگی البتہ عجم کے روز جو مندرجہ میں شامل نہیں ہوتا اور ظہر کی نماز پڑھتا ہے تو وہ
 اگر وقت کے اندر ظہر الوقت یا فرض الوقت کی نیت کرے تو اس کی نماز صحیح و جائز ہے۔ پس ظہر الیوم یا عصر الیوم وغیرہ (آج کی ظہر

بہرصرفیہ کی نیت کرنا بہتر ہے کیونکہ یہ ہر صورت میں نماز صحیح ہونے کے لئے کافی ہے خواہ عین وقت میں پڑھے یا وقت نکلنے کے بعد پڑھے اور اس کو علم ہوا نہ ہو یا خلک ہو۔ اور یہ اس شخص کے لئے تدریس ہے جس کو وقت کے نکلنے میں شک ہو۔

نمازِ جنازہ کی نیت | اگر منی کفایہ یعنی جنازہ کی نماز میں نیت کے لئے دعا کی نیت بھی ملائے اور یوں نیت کرے کہ نیت

اللہم اقم فیہا دعا و اللہ تعالیٰ متوکل علیہا الی الکعبۃ مکتبہ یا یا لا یمام و بین میں اس فریضہ کے ادا کرنے کی نیت کرتا ہوں اللہ تعالیٰ کی عبادت کے لئے کعبہ شریف کی طرف متوجہ ہو کر اس امام کے پیچھے اور اگر امام دل میں یہ نیت کر لے کہ میں اس جنازہ کی نماز پڑھتا ہوں تب بھی صحیح ہے اور مقتدی دل میں یوں نیت کر لے کہ میں اس امام کی اقتدا کرتا ہوں تو جائز ہے پس میت کا ذکر یا مؤنث متعین کرنا ضروری نہیں ہے اور میت کے لئے دعا کی نیت کا ملانا لازمی نہیں البتہ بہتر ہے۔ اگر نمازی پر میت مشتبہ ہو جائے اور یہ معلوم نہ ہو کہ مرد ہے یا عورت تو وہ یوں کہے کہ میں نیت کرتا ہوں کہ امام کے ساتھ نماز پڑھوں جس پر کہ امام نماز پڑھتا ہے یا یوں کہے میرا امام جس کی نماز پڑھتا ہے میں بھی اس کی نماز پڑھتا ہوں۔ اگر نمازِ جنازہ میں مرد کی نیت کی پھر معلوم ہوا کہ وہ عورت ہے یا اس کے برعکس کیا پھر معلوم ہوا کہ وہ مرد ہے تو اگر جنازہ حاضرہ کی طرف اشارہ نہ ہو تو نماز درست نہ ہوگی کہ اگرچہ نیت میں مذکر و مؤنث کا متعین کرنا لازمی نہیں ہے لیکن جب متعین کر دیا تو اس تعین کا صحیح ہونا لازمی ہو اور اس میں غلطی چھاننا ایسا ہے جیسا کہ امام کے تعین میں غلطی ہو جانا اگر جنازہ حاضرہ کی طرف اشارہ ہو گیا اور مذکر و مؤنث کے تعین میں غلطی ہوئی مثلاً یوں نیت کی کہ اس جنازہ کی نماز پڑھتا ہوں جو کہ مرد ہے لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ عورت ہے یا بالعکس یا یوں نیت کی کہ اس جنازہ کی نماز پڑھتا ہوں اور اس کے گمان میں وہ مرد ہے بعد میں معلوم ہوا کہ وہ عورت ہے یا اس کا بالعکس تو اشارہ سے متعین ہوجانے کی وجہ سے اس کی نماز جائز ہو جائے گی اگر میت کے نام کے تعین میں غلطی ہوئی تب بھی یہی حکم ہے کہ اگرچہ نام کا متعین کرنا لازمی نہیں ہے لیکن جب تعین کیا تو اس تعین کا صحیح ہونا لازمی ہے پس اگر اشارہ سے متعین کر دیا ہو تو کافی ہے اور نماز جائز ہو جائے گی اور اگر اشارہ سے متعین نہیں کیا تو نماز جائز نہ ہوگی مثلاً اگر یوں نیت کی کہ ندیدہ کے جنازہ کی نماز پڑھتا ہوں بعد میں اس کا عمر و ہونا معلوم ہوا تو نماز درست نہ ہوگی کیونکہ نام کے تعین میں غلطی ہوئی اور اشارہ سے بھی متعین نہیں کیا اور اگر یوں نیت کی کہ اس جنازہ کی نماز پڑھتا ہوں جو فلاں ہے اور وہ اس کا غیر ہے یا یوں نیت کی کہ اس جنازہ کی نماز پڑھتا ہوں اور اس کے علم و گمان میں وہ ندیدہ ہے بعد میں معلوم ہوا کہ وہ عورت ہے تو اس کی نماز جائز ہے اس لئے کہ وہ اشارہ سے متعین ہو گیا اور اسی کا نام لینا لغو ہو گیا مقتدی کو چاہئے کہ جنازہ کی نماز میں میت کو متعین نہ کرے یعنی یہ نیت نہ کرے کہ فلاں میت کی نماز جنازہ پڑھتا ہوں۔ اگر میت سے جانبدار کی نماز ایک ساتھ پڑھے تو ان کی تعداد کا معلوم ہونا ضروری نہیں اور ان کی تعداد کا معین کرنا ضروری نہیں مگر جبکہ یہ ظاہر ہو جائے کہ ان کا شمار اس تعداد سے زیادہ ہے جو نمازی نے معین کی ہے مثلاً اگر نمازی نے دس جنازوں کی نیت کی اور حقیقت دس ہی ہیں یا دس سے کم ہیں تو نماز

دست ہوگی اور اگر بار بار زیادہ ہوں گے تو کسی جنازہ کی نماز درست نہ ہوگی اس لئے کہ جس قدر زیادہ ہیں ان کی نیت نہیں پائی گئی اور اس کی بھی غیر معین کی نیت کی ہے پس ہر جنازہ فائدہ ہو سکتا ہے اس لئے سب کی نماز اٹل ہوگی اور حکم اس وقت ہے جبکہ نیت میں اشارہ نہ ہو صرف اتنا ہو کہ میں پڑھتا ہوں اور اگر نیت میں یہ اشارہ تھا تلاوتوں کہا کہ ان دس تیتوں پر نماز پڑھنا ہوں اور وہ دس سے زیادہ ہوں تو نماز سب پر درست ہوگئی یہ احکام نماز جنازہ کے امام کے ہیں اور اگر مقتدی ہو اور اس نے یہ نیت کی ہو کہ جن ہلکام نماز پڑھتا ہے میں بھی ان پر نماز پڑھتا ہوں اور وہ دس میں پھر ظاہر ہو کہ وہ دس سے زیادہ ہیں تو اس کو کوئی ضرر نہیں ہے یعنی اس کی نماز جائز ہو جائے گی۔

نماز واجب کی نیت | بعد از اظہار اعلیٰ لا ھنی | اطواف کی دو رکعت، نفل جن کی قضا کو مضرع کہے تو پڑھا ہوا سجدہ تلاوت سجدہ سہو وتر میں یہ نیت کرنا لازمی نہیں ہے کہ وہ واجب ہے یا سنت ہے اس لئے کہ اس میں اختلاف ہے بلکہ نقطہ وتر کی نیت کافی ہے پس یوں کہے کہ میں اس رات کے وتر پڑھتا ہوں واجب ہونے کی بھی نیت کرے تو منع نہیں ہے بلکہ اولیٰ ہے اور واجب نہ ہونے کی نیت کرے تو کافی نہیں ہے۔ وتر کی نماز میں یوں کہے کہ وہ نماز پڑھتا ہوں جو شفا کے واسطے یا فلا فی حاجت کے واسطے میں نے نذر کیا تھی کیونکہ تدریک کے اسباب مختلف ہوتے ہیں اور تدریک تعین اس کے سبب کے ذکر کے بغیر نہیں ہوتی۔ سجدہ تلاوت اگر نماز میں ہو اور لوڑ کر لیا جائے تو نیت میں تعین ضروری نہیں اور اگر فاصلہ ہو جائے یا نماز سے باہر ہو تو سجدہ تلاوت کا تعین ضروری ہے سجدہ تلاوت میں تعین کرنا کہ کس آیت کی تلاوت کا سجدہ ہے کچھ ضروری نہیں مزید تفصیل سجدہ تلاوت کے بیان میں آئے گی لاشاء اللہ سجدہ سہو میں نیت کا تعین ضروری ہے اس لئے کہ سجدہ سہو واجب ہے اور سجدہ شکر میں نیت کا تعین ضروری نہیں اس لئے کہ سجدہ شکر نفل ہے لیکن اس میں بھی تعین کا ہونا زیادہ ظاہر ہے تاکہ سجدہ تلاوت و سجدہ سہو اور سجدہ شکر میں امتیاز ہو جائے نیز عوام الناس جو نماز کے بعد سجدہ کہتے ہیں یہ مکروہ ہے اور سجدہ شکر میں تعین کرنا اس لئے بھی ضروری ہے تاکہ اس مکروہ سجدہ سے ممتاز ہو جائے۔ ولشروط علم سجدہ صلیبہ یعنی نماز کا سجدہ جو اپنی جگہ سے ہٹو چھوٹ گیا اور نماز میں کسی دوسری جگہ اس کو قضا کرے تو اگر اس کے اور اس کے مقام کے درمیان ایک رکعت یا زیادہ کا فاصلہ ہے تو اس کی نیت واجب ہے اور اگر اس سے کم فاصلہ ہے تو نیت کا تعین واجب نہیں ہے۔

فرق واجب میں رکعتوں کی تعداد کی نیت مشوا نہیں ہے کیونکہ ان میں تعین رکعات تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہو چکی ہے اور اس میں کسی پیشی کا احتمال نہیں ہے البتہ عدد رکعات کا تعین افضل ہے پس درود رکعت میں چھ کئے سے کوئی نقصان نہیں بیان ملک کہ اگر باغی رکعتوں کی نیت کی اور چوتھی رکعت میں بیٹھ گیا تو جائز ہے اور پانچویں رکعت کی نیت لغو ہو جائے گی اسی طرح اگر ظہر میں ثلاثین رکعت کی نیت کی یا فجر میں چار رکعت کی نیت کی تو نماز جائز ہے۔

سنت نفل کی نیت

نفل اور سنت اور تراویح کے لئے فقط نماز کی نیت کر لینا کافی ہے یعنی نفل یا سنت کا تعداد رکعات

کیا ضروری نہیں یہی صحیح ہے۔ تراویح کی نیت میں احتیاط یہ ہے کہ تراویح یا سنت وقت یا قیام پیل کی نیت کرے۔ ورنہ سنتوں میں احتیاط یہ ہے کہ یہ نیت کرے کہ بتا بعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز پڑھتا ہوں۔ کہہ کی طرف منہ کرنے کی نیت کسی نماز میں شرط نہیں خواہ فرض ہو یا واجب سنت ہو یا نفل و مستحب شرط نہیں (البتہ کہہ کی طرف منہ یعنی سینہ کا ہونا شرط ہے جو بلا نیت حاصل ہو جائے) خواہ نماز کی کہہ کے قریب ہو یا دور مسجد میں ہو یا جنگل و میدان میں یہی صحیح ہے ادا ہی پڑھتی ہے لیکن یہ ضروری ہے کہ قبلہ سے پھرنے کی نیت نہ ہو ورنہ نماز نہ ہوگی مگر کسی نے کہہ کی عمارت کی طرف منہ کرنے کی نیت کی یا مقام ابراہیم یا اپنی مسجد کی محراب کی طرف منہ کرنے کی نیت کی تو صحیح قول کی بنا پر جبکہ منہ قبلہ کی طرف ہے تو نماز درست ہو جائے گی اس لئے کہ جب نیت کہہ شرط نہیں تو غیر کہہ کی نیت سے کچھ نقصان نہ ہوگا۔

قضا نماز کی نیت کے مسائل

(۱) قضا کی نماز میں تعین شرط ہے پس اگر بہت سی نمازیں فوت ہو گئیں اور ان کی قضا پڑھنے

لئے تو ضروری ہے کہ وقت یعنی ظہر اور عصر وغیرہ کا تعین کرے اور یہ بھی تعین کرے کہ فلاں

روز کی ظہر یا فلاں روز کی عصر وغیرہ پڑھتا ہوں اگرچہ فوت شدہ نمازوں کی کثرت کی وجہ سے ترتیب ماقط ہوگئی ہو یہی معتد ہے۔

(۲) اگر کسی کے ذمہ صرف ایک ہی وقت (ظہر و عصر وغیرہ) کی نماز قضا ہو تو اس کو دن متعین کرنے کی ضرورت نہیں اور اس کو یہ نیت

کافی ہے کہ میرے ذمہ جو فلاں نماز ہے اس کی نیت کرتا ہوں۔ (۳) اگر تارایع کے ساتھ تعین کرے تو ہمیشہ اور سال کا تعین بھی ضروری ہے

(۴) اگر کسی کے ذمہ بہت سی قضا نمازیں ہوں اور دن یا تاریخ یا سال یا ہینہ یا دن ہو تو اس کے لئے آسان طریقہ یہ ہے کہ یوں نیت

کرے سب سے پہلی ظہر یا عصر وغیرہ جو مجھ پر واجب ہے (یا یوں کہے جو میرے ذمہ ہے) پڑھتا ہوں اس طرح سب سے پہلے

دن کی وہ نماز اس کے ذمہ سے ادا ہو جائے گی اور دوسرے روز کی نماز ادا ہو جائے گی کیونکہ اب باقی ماندہ میں وہ اول ہے۔

علیٰ ہذا القیاس اس طرح ہر نیت میں باقی ماندہ نمازوں کی اول نماز متعین ہوتی جائے گی یہاں تک کہ سب ادا ہو جائیں گی۔

یا یوں نیت کرے کہ سب سے پہلی (آخری) ظہر (یا عصر وغیرہ) جو مجھ پر واجب ہے (یا جو میرے ذمہ ہے) پڑھتا ہوں اس طرح

ہر نماز (آخری یا پہلی) ہوتی جائے گی ادا ہوئی جائے گی یہاں تک کہ سب ادا ہو جائیں گی۔ (۵) اگر نفل نماز شروع کرے کہ تولد ی تو

اس کی قضا کا بھی تعین کرے۔ (۶) اگر قضا میں ہفتہ کے روز کی نیت کی تھی پھر معلوم ہوا کہ قضا اتوار کے روز کی تھی یا اس کے پچیس

تھا یا اس میں مشرک کا اختلاف ہے اور ادا کی نماز میں ایسی صورت ہو تو جائز نہیں اگر لایا نماز میں اس دن کو دوسرا دن مگان کر لیا

مثلاً وہ پیر کا دن تھا اور اس نے اسے منگل سمجھ کر منگل کی ظہر کی نیت کی بعد میں معلوم ہوا کہ وہ پیر کا دن تھا تو نماز پڑھ جائے گی

اور یہ اس وقت ہے جبکہ نیت میں آج کا دن ہو یعنی یوں کہے کہ آج کے دن کی جو منگل ہے ظہر پڑھتا ہوں اس لئے کہ آج کے

دن کی تعین کے بعد پیر یا منگل کی تخصیص بیکار ہے اور اس میں غلطی مضرب نہیں اور اگر صرف دن کے نام سے ہی نیت کی اور

آج کے دن کا قصد نہ کیا مثلاً میں کہا کہ منگل کی ظہر پڑھتا ہوں تو نماز نہ ہوگی اگرچہ منگل ہی کا دن ہو کیونکہ منگل بہت سے ہیں۔

نفل اور سنت اور تراویح کے لئے فقط نماز کی نیت کر لینا کافی ہے

دے مگر اسی دن کی قضا نماز ادا کی نیت سے پڑھی یا ادا نماز قضا کی نیت سے پڑھی تو نماز ادا ہو جائے گی جبکہ دل میں اس دن کا تعین کیا ہو پس اس کو ادا یا قضا میں غلطی ہونا مضر نہیں ہے۔ مثلاً ظہر کا وقت باقی ہے اور اس نے گمان کیا کہ جانا رہا اور اس دن کی ظہر کی قضا کی نیت سے پڑھی یا وقت جانا رہا اور اس نے گمان کیا کہ باقی ہے اور اس دن کی ادا کی نیت سے نماز پڑھی تو نماز ہوئی اور اگر وقت باقی ہے اور اس نے ظہر کی قضا پڑھی مگر اس دن کے ظہر کی نیت نہ کی تو وہ وقتی نماز نہ ہوئی کیونکہ ظہر بہت سی ہیں اور وہ قضا کی نیت سے جبکہ اس دن کے ساتھ متعین نہیں کیا دوسرے دنوں کی طرف پھیری جائے گی۔ اسی طرح اگر اس کے ذمہ کسی دن کی نماز ظہر قضا تھی اور ادا کی نیت سے پڑھی تو وہ قضا صحیح نہ ہوگی۔

نیت بدلنے کے مسائل (۱) کسی نے دل میں ظہر کی نیت کی اور اس کی زبان سے عصر نکل گیا تو اس کی نماز جائز ہے اس لیے کہ نیت میں دل کا عمل معتبر ہے نہ کہ زبان کا پس اگر زبان نے غلطی کی تو کچھ ضرر نہیں جبکہ دل میں صحیح نیت ہے۔ (۲) کسی نے فرض نماز شروع کی پھر اس کو یہ گمان ہوا کہ نفل پڑھتا ہوں اور نفل کی نیت پڑھتا پڑی گئی تو وہ نماز فرض ادا ہوئی اور اگر اس کے برعکس ہوا تو جواب بھی برعکس ہوگا کیونکہ شروع کرتے وقت کی نیت کا اعتبار ہے بعد کا نہیں جب تک کہ پہلی نیت کو توڑ کر ادا نہ کرے کہ دوسری نیت نہ باندھے (۳) اگر ظہر کی نماز شروع کی پھر نفل نماز کی یا عصر کی نماز ادا جانے کی نماز کی نیت کر لی اور تکبیر کی تو پہلی نماز سے نکل گیا اور دوسری نماز شروع ہو گئی اور اگر تکبیر نہ کہے صرف دل میں نیت کر لے تو پہلی نماز سے نہیں نکلتا اس میں اصول یہ ہے کہ نماز توڑنے یا بدلنے کی نیت سے وہ نماز باطل نہیں ہوتی جب تک دوسری نماز کی نیت سے تکبیر نہ کہے یا کوئی اور نماز کو توڑنے والا نفل نماز سے (۴) اگر شروع کی ہوئی نماز میں پھر اسی نماز کی نیت سے تکبیر کی تو پہلی ہی نیت برقرار رہے گی مثلاً اگر ظہر کی ایک رکعت پڑھ لی پھر ظہر ہی کی نماز کی نیت سے تکبیر کی تو وہ نماز اسی طرح رہے گی اور وہ پڑھی ہوئی رکعت جائز ہو جائے گی اور شمار کی جائے گی اور یہ فعل لغو ہو جائے گا پس اگر اس رکعت کو شمار نہ کرے اور اس کے علاوہ چار رکعت اور پڑھ کر قعدہ اخیرہ کرے تو نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ قعدہ اخیرہ جو تہی رکعت کے بعد ادا نہیں ہوا بلکہ پانچویں کے بعد ادا ہوا ہے اور اگر پہلی رکعت کو شمار کر کے چوتھی پر قعدہ اخیرہ کیا تو نماز نہ ہوگی۔ یہ حکم اس وقت ہے جبکہ نیت صرف دل سے کرے لیکن اگر اس نے زبان سے بھی کہا کہ میں ظہر کی نماز پڑھتا ہوں یا ظہر کی نماز کی نیت کرتا ہوں تو وہ پہلی نماز ٹوٹ جائے گی اور وہ رکعت جائز نہ ہوگی اور شمار میں نہ آئے گی بلکہ نئے سرے سے نماز شروع ہو جائے گی اور یہ حکم سب صورتوں کے لئے برابر ہے خواہ وہ دھڑلے میں فرض نماز کی ہوں یا پہلی فرض کی نیت کی ہو اور پھر نفل کی نیت کی ہو یا پہلی نیت نفل کی ہو اور دوسری فرض کی ہو پس اگر نفل نماز کی نیت سے تکبیر کی پھر نئی تکبیر کے ساتھ فرض نماز کی نیت کی تو فرض نماز شروع ہو جائے گی اور نفل فاسد ہو جائے گا اس لئے ان کی قضا اگر دے دے، اگر کسی مبلوق نے نئے سرے سے نیت کر لی تو اب اس کی نماز نئے سرے سے منفرد کی طرح شروع ہوگی اور نماز کا جو حصہ امام کے ساتھ پڑھا ہے وہ فاسد ہو جائے گا۔ (۶) اگر کسی شخص نے ایک رکعت اکیلے پڑھ کر پھر امام کے ساتھ نیت باندھی تو اب اس کی نماز امام کے ساتھ شروع ہو گئی اور پہلی پڑھی ہوئی فاسد ہو گئی۔

دونمازوں کی ایک نیت کے ساتھ
جمع کرنے کی صورتیں۔

دونمازوں کی ایک ساتھ نیت کی قیاس میں چند صورتیں ہیں (۱) اگر دو فرض نمازوں
کی نیت کی نیت ان میں ایک فرض عین ہے اور دوسری فرض کفایہ یعنی نماز جنازہ
تو فرض عین کی نیت ہوئی کیونکہ فرض عین میں قوی ہے اور حقیقت میں نماز یہی ہے

اس میں مکروہ و مسجد و مکان میں بخلاف نماز جنازہ کے اور قاعدہ کلیہ ہے ہر ایک نمازوں میں سے ایک قوی ہوگی تو اسی کی نیت
ہو جائے گی اور اگر بارہوں کی تو نیت لغو ہو جائے گی اور کسی میں شروع کرنے والا نہ ہوگا۔ (۲) دونوں فرض عین میں اگر ایک وقتی
ہے اور دوسری کا وقت نہیں آیا تو وقتی ہوئی مثلاً ظہر کے وقت میں اس دن کے ظہر اور عصر کی ایک ساتھ نیت کی تو ظہر کی نماز ہوئی
اس لئے کہ وقت سے پہلے کوئی نماز صحیح نہیں ہوگی خواہ وہ نمازی عرفات میں ہو چاہا اس کو ظہر کے وقت میں ظہر و عصر کو جمع
کر لیا ہے کیونکہ وہاں ترتیب کے سبب سے ظہر کا عصر پر مقدم کرنا واجب ہے (۳) اگر ایک وقتی اور دوسری قضا کی ایک ساتھ
نیت کی اور وقت میں وسعت نہیں تو نیت وقتی ہی کے لئے ہوگی خواہ صاحب ترتیب ہو یا نہ ہو کیونکہ وقت کی نیت سے ترتیب
ساقط ہو جاتی ہے۔ (۴) اگر وقتی اور قضا کی اکٹھی نیت کی اور وقت میں وسعت ہے (یعنی اتنا وقت ہے کہ قضا پڑھنے کے
بعد وقتی پڑھ سکتا ہے) اور وہ صاحب ترتیب ہے تو نیت قضا کی ہوگی کیونکہ اب اس کے لئے قضا قوی ہے اور اگر وہ
صاحب ترتیب نہ ہوگا تو دونوں میں سے کوئی نماز صحیح نہ ہوگی اور نیت لغو ہو جائے گی کیونکہ بلا وجہ ترجیح نہیں دے سکے اور
ایک دم دونوں کو ادا کرنا ممکن نہیں۔ (۵) اگر دو قضا نمازوں کی ایک ساتھ نیت کرے اور وہ صاحب ترتیب ہو تو یہ نیت پہلی
کی ہوگی اس لئے کہ ترتیب والے کی دوسری نماز نہیں ہوتی جب تک پہلی کو ادا نہ کرے (۶) اگر دو قضا نمازوں کی اکٹھی نیت کرنے والا
صاحب ترتیب نہیں ہے تو دونوں میں سے کوئی نماز صحیح نہیں ہے اس لئے کہ دونوں کا ایک ساتھ ادا کرنا ممکن نہیں اور صاحب ترتیب
نہ ہونے سے ترتیب کی اولیت قائم نہیں رہی بلکہ کسی کو ترجیح نہیں دے سکے اس لئے نیت لغو ہو جائے گی اور بعض کے نزدیک
پہلی ہو جائے گی کیونکہ ان دونوں میں جو پہلی ہے اس کو وسعت حاصل ہے اگرچہ وہ صاحب ترتیب نہ ہو۔ (۷) اگر فرض اور نفل کی
ایک ساتھ نیت کرے تو فرض کی نیت ہوگی کیونکہ فرض نفل سے قوی ہے۔ (۸) اگر دو نفل (سنت) نمازوں کی ایک ساتھ نیت
کرے جیسے سنت فجر اور تحیۃ المسجد کی تو دونوں کی طرف سے یہ نیت کافی ہو جائے گی اور دونوں کا ثواب پائے گا۔ (۹) اگر نفل
اور نماز جنازہ کی اکٹھی نیت کرے گا تو نفل ہوگی اس لئے کہ نفل حقیقت میں نماز ہے اور نماز جنازہ دعا ہے۔ (۱۰) اگر اپنی نماز میں
(یعنی نماز پڑھتے ہوئے) رخصہ کی نیت کی یا احتکاف کی نیت کی تو دست و جائزہ اور اس سے نماز فاسد نہ ہوگی جبکہ دل سے نیت
کو طعن و زبان سے شہدے کیونکہ ایک عبادت میں دوسری عبادت کی نیت کرنا درست ہے لیکن بہتر یہ ہے کہ جس عبادت میں
مشغول ہو اس کے اندر دوسری چیز میں مشغول نہ ہو۔

منفرد و امام و مقتدی کی نیت کے مسائل
منفرد یعنی جو شخص اکیلا نماز پڑھتا ہے اس کو تین چیزوں کی نیت ضروری ہے تاکہ با اتفاق علماء نماز جائز ہو جائے۔ (۱) ایک امام کے واسطے نماز پڑھنا

(۳) وقتی فرض ظہر وغیرہ کی نیت کرنا۔ (۳) قبل کی سنت کی نیت کرنا اور اس سے ہے تاکہ سب کے نزدیک نماز جائز ہو جائے
 کیونکہ دوسرے اماموں فقہاء کے نزدیک استقبال قبلہ کی نیت ہی شرط ہے۔ (فائدا) نیت میں بے چارے الفاظ مثلاً نیت کرتا
 ہوں میں اس نماز کی خالص اللہ تعالیٰ کے لئے دو رکعت نماز فرض فجر فرض اللہ تعالیٰ کے منہ میرا طرف کعبہ طرفین کے اللہ اکبر
 کہنا ضروری نہیں بلکہ مناسب ہے کیونکہ لوگ اپنی ان عبارتوں سے فارغ نہیں ہوتے اور امام کو امت شروع کر دیتا ہے پس وہ
 شوق امام کے ساتھ تکبیر تحریرہ کہنے کی فضیلت حاصل کرتے ہیں اور نہ شائیدہ ہیں بلکہ امام سورۃ فاتحہ کا جیسے سر صریحہ لیتا ہے تو یہ لوگ
 مشکل سے اپنی نیت سے فارغ ہوتے ہیں اور اگر امام رکوع میں ہو تو نیت کی ان عبارتوں کے پھر میں رکعت بھی کھودیتے ہیں پس
 نیت مختصر اور ضرورت کو پورا کرنے والی ہو اور چونکہ اصل نیت تو دل کا ارادہ ہے پس دل میں ان ضروریات کا ارادہ ہونا چاہئے
 انسان سے بھی کہے تو مختصر الفاظ میں مثلاً آج کی ظہر یا عصر وغیرہ کے فرضوں کی نیت کرنا نہیں اللہ اکبر

امام ہی وہی نیت کے جو رہتا نماز پڑھنے والا کرتا ہے اور اقتدار کی برتری کے لئے مردوں کی امامت کی نیت کی کچھ ضرورت نہیں
 یہاں تک کہ اگر اس نے یہ نیت کی کہ میں فلاں شخص کی امامت نہیں کرتا اور اس شخص نے آگے اس کے پیچھے اقتدار کر لی تو جائز
 ہے اور اگر کسی شخص نے قسم کھائی کہ میں کسی شخص کی یا فلاں شخص کی امامت نہیں کروں گا پھر جب وہ نماز کے لئے کھڑا ہوا اور
 امامت کی نیت نہیں کی اور لوگ اس شخص کے پیچھے نماز پڑھنے لگے یا کسی میں شخص کی امامت کرنے کی نیت نہیں کی اور وہ شخص اس کے
 پیچھے اگر نماز پڑھنے لگا تو اس صورت میں اس کی قسم نہیں ٹوٹے گی اور کفار و لادین ہو گا اس لئے کہ قسم ٹوٹنے کے لئے امامت کی نیت
 کرنا شرط تھا اور اس نے بغیر نیت امامت کے نماز شروع کی پس قسم نہ ٹوٹی۔ (عند اللہ یعنی وہ نیت نہیں ٹوٹی اور قضاء ٹوٹ جائیگی
 یعنی قاضی ٹوٹے کا حکم کرنے کا لیکن اگر شروع نماز کے وقت گواہ کیا تو قضاء بھی نہیں ٹوٹے گی اور اگر نماز جائزہ اور سجدہ تلاوت
 میں امام ہو گا تو سرگز قسم نہیں ٹوٹے گی اور اگر قسم کھائی کہ فلاں شخص کی امامت نہیں کروں گا اور یہ ارادہ کرے کہ اس شخص کا امام
 نہیں ہوں گا اور لوگوں کی امامت کی پھر اس شخص نے اس کی اقتدار کی تو اس کی قسم ٹوٹ جائے گی اگرچہ اس کو علم نہ ہو۔ اس لئے کہ
 لوگوں کی امامت کی نیت کرنے سے اس کی امامت کی نیت ہی ہوگی) البتہ جماعت کا ثواب حاصل کرنے کے لئے امامت کی نیت
 کرنی چاہئے کیونکہ امامت کی نیت کے بغیر اس کو جماعت کا ثواب نہیں ملے گا اور ثواب جماعت حاصل کرنے کے لئے امامت کی
 نیت کا پہلے سے ہونا شرط نہیں ہے بلکہ اس وقت ہونا شرط و ضروری ہے جب کوئی اس امام کا اقتدار کرے تاہم پہلے سے نیت
 کر لینا بھی جائز ہے۔ پس اگر کوئی شخص یا کیا نماز پڑھتا تھا اور کوئی مرد یا اس کے پیچھے نماز میں شامل ہو اور اس پہلے شخص نے ثواب
 جماعت حاصل کرنے کے لئے مردوں کی امامت کی نیت سے نئے سرے سے نماز شروع کی تو وہی پہلی نماز باقی رہے گی اور جو کچھ
 اس کے شامل ہونے سے پہلے پڑھا ہے شمار کیا جائے گا یہ حکم اس وقت ہے جبکہ دل سے نیت کرے اور منہ سے کچھ نہ کہے اور اگر
 منہ سے بھی کہے تو پہلی نماز فاسد ہو جائے گی اور دوسری نئے سرے سے شروع ہو جائے گی جو شخص کسی امام کے خلیفہ بنانے کے
 طور پر امام بنا ہو اس کو بالاتفاق امامت کی نیت شرط ہے ورنہ امام نہیں ہو گا اور اس کے پیچھے نماز درست نہیں ہوگی

(خلید بنائے کے مسائل آئیں گے انشاء اللہ)۔

عورتوں کا امام بغیر عورتوں کی امامت کی نیت کے نہیں ہو سکتا اور یہ نیت شروع نماز میں ہونی چاہیے البتہ جمعہ وعیدین میں صحیح قول کی بنا پر بعد نماز جنازہ میں بالاجماع اگر امام عورتوں کی امامت کی نیت نہ کرے تو بھی عورتوں کی نماز جائز ہے۔ نماز جنازہ و جمعہ وعیدین کے سوا اور نمازوں میں امام کے لئے عورتوں کی نماز درست ہونے کے لئے ان کی امامت کی نیت کا ضروری ہونا اس وقت ہے جبکہ کسی عورت نے کسی مرد کے برابر کھڑے ہو کر کسی نماز میں اس کا اقتدار کیا ہو (عورت کا مرد کے برابر کھڑا ہونے کے شرائط و مسائل باب الامامت میں مذکور ہوں گے۔ انشاء اللہ العزیز) اور اگر عورت نے مرد کے برابر کھڑا ہو کر اقتدار کیا تو اس میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک اس وقت بھی صحت اقتدار کے لئے عورتوں کی امامت کی نیت شرط ہے اور بعضوں نے کہا کہ شرط نہیں جیسا کہ نماز جنازہ و جمعہ وعیدین میں شرط نہیں ہے اور اس دوسرے قول (نیت امامت شرط نہیں) کی بنا پر اگر عورت کسی مرد بھی امام یا مقتدی کے برابر آگے بڑھی ہوئی نہ ہوگی تب اس کی اقتدار درست ہو جائے گی اور نماز پوری ہو جائے گی اور اگر آگے بڑھ جائے گی یا برابر ہوگی تو اس کا اقتدار باقی نہ رہے گا اور نماز پوری نہ ہوگی۔ اگر کوئی شخص اکیلا نماز پڑھتا تھا کوئی عورت آئی اور اس شخص سے عورتوں کی امامت کی نیت کر کے نئے سرے سے نماز شروع کی تو اس کی نماز نئے سرے سے شروع ہو جائے گی اور پہلا پڑھا ہوا حصہ فاسد ہو جائے گا بخلاف مردوں کے یعنی اگر ایک شخص کے پیچھے کوئی مرد اگر نیت باندھے اور وہ پہلا شخص اب اس کی امامت کی نیت کرے تو وہی پہلی نماز باقی رہے گی یا ورنہ حکم اس وقت ہے جبکہ دل میں نیت کرے اور اگر زبان سے بھی کہے گا تو بہر صورت پہلی پڑھی ہوئی نماز فاسد ہو جائے گی جیسا کہ پہلے بیان ہوا۔

مقتدی کی نیت کے مسائل (۱) مقتدی یعنی امام کے پیچھے نماز پڑھنے والا بھی تنہا نماز پڑھنے والے کی طرح سے نیت کرے اور اس کے ساتھ ہی اقتدار کی نیت بھی کرے اس لئے کہ بغیر اس نیت کے اقتدار جائز نہیں ہے۔

مگر جمعہ وعیدین و نماز جنازہ میں مذہب مختار پر نیت اقتدار ضروری نہیں اس لئے کہ یہ نمازیں جماعت کے ساتھ مخصوص ہیں اور تنہا نہیں پڑھی جاتیں تو جب ان کی نیت کرے گا تو اقتدار کی نیت ضمناً ثابت ہوگی۔ اگر صرف یہ نیت کی کہ امام کی نماز میں شروع کرتا ہوں (تو گویا کہ اس نے فرض نماز میں اس کی اقتدار کی نیت کی ہے لیکن اس میں بھی اور امام کی اقتدار کرتا ہوں) بڑھانا بہتر ہے یا امام کی نماز میں اس کا اقتدار کرتا ہوں تو جائز ہے اور یہی حکم اس صورت میں ہے جبکہ اس نے امام کے اقتدار کی نیت کی ہو اور کچھ نیت نہ کی ہو یہی اصح ہے اگرچہ مقتدی امام کی نماز کو نہیں جانتا کیونکہ اس نے اپنے آپ کو امام کے تابع کر دیا ہے اس لئے اس کو نماز کے معین کرنے کی ضرورت نہیں مگر اگر امام کی نماز امام کے فرض کی نیت کی تو کافی نہیں کیونکہ اقتدار کی نیت نہ ہونے کی وجہ سے نامکمل ہے اگرچہ امام کے انشاء گہرے کا منتظر ہے اس لئے کہ کبھی انتظار اقتدار کے لئے ہوتا ہے اور کبھی عادت کی وجہ سے پس شک واقع ہو گیا تو شک کی وجہ سے مقتدی نہ ہو گا بعض نے کہا کہ اگر انتظار کیا پھر تکبیر کی تو نماز صحیح ہو جائے گی اس لئے کہ یہ انتظار میں کھڑا ہونا نیت کے قائم مقام ہے اور یہ اختلاف اس وقت ہر

جبکہ اس کے دل میں اقتدار کا خیال دارادہ نہ ہو اور اگر یہ خیال اور دارادہ ہو تو نیت اقتدا حقیقتہً موجود ہے پس نماز درست ہے۔ (۲) افضل یہ ہے کہ جب امام اللہ اکبر کہہ چکے تو اس وقت اقتدار کی نیت کرے تاکہ نماز میں امام کا اقتدار ہو۔ اگر اس وقت اقتدار کی نیت کی جب امام امامت کی جگہ کھڑا ہو تو جائز ہے اسی پر فوقی ہے۔ اگرچہ بوقت تکبیر نیت حاضر نہ ہو بشرطیکہ اس درمیان میں کوئی عمل نماز کے منافی نہ پایا گیا ہو۔ (۳) اگر مقتدی نے امام کی نماز میں شروع کرنے کی نیت کی اور امام نے ابھی تک نماز شروع نہیں کی تو اگر مقتدی اس بات کو جانتا ہے کہ امام نے نماز شروع نہیں کی تو جب امام نماز شروع کرے گا تب اس مقتدی کی نماز اسی پہلی نیت سے شروع ہو جائے گی، اس لئے کہ مقتدی کی مراد یہ تھی کہ جب امام نماز شروع کرے گا میں بھی اس کی اقتدا کر دوں گا اور اگر مقتدی نے امام کی نماز میں شروع کرنے کی نیت کی اور اس کو یہ گمان ہے کہ امام نماز شروع کر چکا ہے حالانکہ امام نے ابھی نماز شروع نہیں کی تھی تو وہ نیت کافی نہیں اور مقتدی کی نماز جائز نہ ہوگی بلکہ پھر نئے سرے سے نیت کرے اور تکبیر کہے۔ (۴) اگر امام کا اقتدا کیا اور امام کی نماز کی نیت کر لی (یعنی اقتدا کی نیت کے ساتھ) اور یہ نہیں جانتا کہ امام کس نماز میں ہے یا جمعہ میں تو کوئی سی نماز ہو جائز ہو جائے گی۔ اور اگر صرف امام کی اقتدا کی نیت کی اور امام کی نماز کی نیت نہ کی بلکہ اس نے ظہر کی نیت کی اور امام جمعہ پڑھتا تھا تو اس مقتدی کی نماز جائز نہ ہوگی یعنی نہ اس کی ظہر کی نماز جائز ہوگی نہ جمعہ کی۔ (۵) اگر جمعہ کی نماز میں امام کی اقتدا کی نیت کی اور ظہر و جمعہ دونوں کی ایک ساتھ نیت کر لی تو بعضوں نے اس کو جائز رکھ کر نیت جمعہ کو اقتدا کے سبب سے ترجیح دی ہے۔ (۶) اگر مقتدی اپنے وسطے آسانی چاہے تو یہ نیت کرے کہ امام کے پیچھے امام کی نماز پڑھتا ہوں یا یہ نیت کرے کہ امام کے ساتھ وہی نماز پڑھتا ہوں جو امام پڑھتا ہے۔ (۷) اقتدا کی نیت میں یہ علم ضروری نہیں کہ امام کون ہے زید ہے یا عمرو پس اگر مقتدی نے امام کے اقتدار کی نیت کی اور اس کو یہ علم و خیال نہیں کہ وہ زید ہے یا عمرو یا اس کو یہ گمان ہے کہ وہ زید ہے اور وہ عمرو تھا تو اقتدار صحیح ہو جائے گی اس لئے کہ اس نے موجودہ امام کے اقتدا کی نیت کی تھی اور امام متعین کرنا کہ فلاں امام کی اقتدا کرتا ہوں اقتدا کی درستی کے لئے شرط نہیں ہے۔ (۸) اگر اس کا نام کچھ اور سمجھ لیا تو کوئی ہرج نہیں ہے اسی طرح اگر مقتدی کو امام نظر آتا تھا اور اس نے کہا کہ میں اس امام کا اقتدا کرتا ہوں اور وہ عبداللہ ہے اور تھا وہ جعفر، یا امام نظر نہ آتا تھا اور اس نے کہا کہ میں اس امام کی اقتدا کی نیت کرتا ہوں جو محراب میں کھڑا ہے اور وہ عبداللہ ہے اور امام جعفر تھا تو ان صورتوں میں نماز جائز ہوگی اس لئے کہ اس نے ان صیغوں میں امام موجود کی اقتدا کی نیت کی تھی تو اب اگر اس کا نام کچھ اور سمجھ لیا تو کچھ نقصان نہیں، اشارہ کر دینے سے نام کا اعتبار جائز ہے۔ (۹) اور اگر امام کو فقط اس کے نام کے ساتھ متعین کیا اور امام موجود کی نیت نہ کی اور نہ اشارہ سے متعین کیا اور نہ جگہ سے متعین کیا یعنی اس امام کی جو محراب میں کھڑا ہے نہ کہا تو اقتدا کی درستی کے لئے اس کے نام کا درست ہونا ضروری ہے ورنہ نماز درست نہ ہوگی، خواہ زبان سے متعین کیا ہو یا دل میں مثلاً اگر کسی نے یہ نیت کی کہ میں زید کی اقتدا کرتا ہوں اور

اور امام عمرو تھا تو نماز جائز نہیں اس لئے کہ اس صورت میں موجود امام کی اقتدا کی نیت نہیں کی بلکہ امام کو اس کے نام کے ساتھ بغیر اشارہ یا جگہ کے معین کیا اور وہ اس کا غیر نکلا پس امام موجود کے بغیر کی اقتدا کرنے کی وجہ سے نماز درست نہیں ہے خواہ اس نے نیت کی اقتدا کی نیت دل میں کی ہو اور نہ بان سے کہا ہو یا نہ کہا ہو یہی حکم ہے۔ (۹) اسی طرح اگر کسی صفت سے اشارہ کرے گا اور وہ صفت امام میں نہ پائی جائے گی تو اقتدار صحیح نہ ہوگا۔ مثلاً یوں کہا کہ اس جوان کے پیچھے نماز پڑھتا ہوں اور وہ بڑھاپے والا ہے تو اقتدار صحیح نہیں اور اس کے برعکس اگر یوں کہا کہ اس شیخ (بڑھے) کے پیچھے اور وہ شباب (جوان) نکلا تو اقتدار صحیح ہے اس لئے کہ جوان کو اس کے علم کی جہت سے بھی شیخ (بڑھا) کہا کرتے ہیں۔ یہ حکم عربی کے لفظ شیخ اور شباب کے متعلق ہے اور وہ لفظ بڑھاپے کا علم کی جہت سے جوان کو بولا جاتا ہے یا نہیں اس کا حکم معلوم نہیں ہوا۔ (تواف)۔ (۱۰) اگر مقتدی نے یہ نیت کی کہ اس کے پیچھے نماز پڑھتا ہوں جو میرے طریق پر ہے اور امام اس طریق کا نہ نکلا یعنی غیر مذہب کا نکلا تو گویا امام معدوم کی اقتدا کی نیت کی اس لئے اقتدا درست نہ ہوگی۔ (۱۱) جب جماعت بڑی ہو تو مقتدی کو چاہئے کہ کسی امام کو معین نہ کرے۔ (۱۲) کوئی شخص مسجد میں ظہر کی نماز پڑھنے گیا اور امام کو قعدہ میں پایا اور یہ نہیں معلوم کہ پہلا قعدہ ہے یا اخیر قعدہ اور اس نے یوں نیت کی کہ اگر پہلا قعدہ ہے تو میں اقتدا کرتا ہوں اور اگر اخیر قعدہ ہے تو اقتدا نہیں کرتا تو اس کی اقتدا صحیح نہ ہوگی اور اگر اس نے یہ نیت کی کہ اگر پہلا قعدہ ہے تو میں نے فرض میں اقتدا کی اور اگر اخیر قعدہ ہے تو نفل میں پس فرض میں اقتدا صحیح نہ ہوگی۔ (۱۳) اگر امام کو نماز میں پایا اور یہ نہیں جانتا کہ وہ فرض پڑھتا ہے یا تراویح اور اس نے یوں کہا کہ اگر عشاء ہے تو میں اقتدا کرتا ہوں اور تراویح ہے تو اقتدا نہیں کرتا تو عشاء اقتدار صحیح نہ ہوگی خواہ امام عشاء پڑھتا ہو یا تراویح اس لئے کہ اس مقتدی کو اصل نیت میں تردد ہے، اگر یوں کہا کہ عشاء ہے تب بھی اقتدا کرتا ہوں اور تراویح ہے تب بھی اقتدا کرتا ہوں پھر معلوم ہوا کہ تراویح تھی یا عشاء تھی تو اقتدار صحیح ہوگی اس لئے کہ اس کو اصل نیت میں تردد نہیں بلکہ وصف میں تردد ہے جس کا کوئی حرج نہیں اور اگر وہ تراویح تھی تو اس کے نفل ہو جائیں گے جبکہ اس نے ابھی تک فرض نہیں پڑھے اس لئے کہ تراویح عشاء کے فرضوں کے بعد ہوتی ہے۔ ایسے موقع پر چاہئے کہ فرض کی نیت سے اس کا طریق ہو جائے۔ اگر وہ فرض ہوں گے تو اس کا بھی فرض پڑھنا درست ہوگا ورنہ اس کی نماز نفل ہو جائے گی اور تراویح نہ ہوگی اس لئے کہ تراویح عشاء کے فرض کے بعد ہوتی ہے۔

نمازی کے اقسام مع احکام | نمازی چھ طرح کے ہوتے ہیں۔ (۱) جو شخص فرضوں اور سنتوں کو جانتا ہے

یعنی وہ جانتا ہے کہ فرض وہ ہے جس کے کرنے میں ثواب اور نہ کرنے میں عذاب ہے اور سنت وہ ہے جس کے کرنے میں ثواب ہے اور نہ کرنے میں عذاب نہیں اس نے صرف ظہر یا فجر کی نیت کی تو کافی ہے اور ظہر یا فجر کی نیت بجائے فرض کی نیت کے ہوگی۔ (۲) وہ شخص جو فرض اور نفل و سنت کو جانتا ہے مگر یہ نہیں جانتا کہ اس وقت میں کتنے فرض ہیں اور کتنی سنتیں، اس نے فرض نماز کی نیت فرض کا ارادہ کر کے باندھی تو اس کی نماز بھی درست ہے

(۳) وہ نمازی جو فرض کی نیت سے نماز پڑھتا ہے مگر فرض کے معنی نہیں جانتا تو اس کی نماز جائز نہیں۔ (۴) وہ شخص جو یہ جانتا ہے کہ یہ لوگ جو نماز پڑھتے ہیں اس میں کچھ فرض اور کچھ سنتیں ہیں اور جس طرح اور لوگ نماز پڑھتے ہیں وہ بھی پڑھتا ہے اور وہ فرض اور نفل میں امتیاز نہیں کرتا تو اس کی نماز جائز نہیں اس لئے کہ فرض میں نیت کا معین کرنا شرط ہے اور بعضوں نے کہا کہ اس نے جو نماز جماعت سے پڑھی ادا امام کی نماز کی نیت کی تو درست ہے۔ (۵) وہ شخص جس کا یہ اعتقاد ہے کہ جب نماز میں فرض ہیں تو اس کی نماز جائز ہے۔ (۶) وہ شخص جو یہ نہیں جانتا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں پر نماز فرض کی ہے لیکن وہ پانچوں وقت نماز پڑھتا ہے اس کی نماز جائز نہیں ہے پس جن صورتوں میں نماز جائز نہیں ان کو قصداً کرنا واجب ہے جو شخص فرض و نفل میں فرق نہیں جانتا اور ہر نماز میں فرض کی نیت کر لیتا ہے تو اس کی نماز جائز ہے اور بقدر فرض فرض ہو جائے گی اور باقی نفل ہوگی اور ایسے شخص کے پیچھے ان نمازوں میں اقتداء جائز ہے جن سے پہلے مؤکدہ سنتیں نہیں ہیں یعنی عصر مغرب اور عشاء ان وقتوں میں امام اور مقتدی دونوں کی نماز صحیح ہو جائے گی اور ان نمازوں میں اقتداء جائز نہیں جن سے پہلے سنت مؤکدہ ہیں یعنی فجر اور ظہر بالا جماع۔

نیت میں بیا و سمعہ کے مسائل (۱) معتد اہل صحیح یہ ہے کہ جس عبادت میں بہت سے افعال ہوں اس کے ہر فعل و

جیسے اس عبادت میں جس میں ایک ہی فعل ہو پس نماز و روزہ کے اول میں نیت کر لینا کافی ہے۔ (۲) جس عمل کو اخلاص کے ساتھ شروع کیا پھر اس عمل میں بیا داخل ہو گئی تو شروع کا اعتبار ہوگا اور وہ عمل اخلاص کے ساتھ ہی رہے گا۔ پس اگر نماز خالص اللہ تعالیٰ کے واسطے شروع کی پھر اس کے دل میں بیا کا دخل ہو تو اس کی نماز اسی طرح ہوگی جس طرح شروع کی تھی۔ (۳) بیا بکا مال یہ ہے کہ اکیلا ہو تو نماز نہ پڑھے اور لوگوں کے سامنے ہو تو رکھانے کے لئے نماز پڑھتا ہے ایسی نماز جائز نہیں بلکہ اس کا ثواب ناواقب ہے۔ لیکن جو شخص لوگوں کے سامنے اچھی طرح نماز پڑھتا ہے اور اکیلا ہو تو اچھی طرح نہیں پڑھتا تو اس کو اصل نماز کا ثواب مل جاتا ہے اور فرض اس سے ادا ہو جاتا ہے مگر اچھی طرح پڑھے کا ثواب نہیں ملے گا۔ بظاہر یہ حکم فرض اور نفل دونوں کو شامل ہے۔ (۴) بیا فرضوں میں داخل نہیں ہوتی یعنی فرضوں کے ذمہ سے ادا ہونے کو نہیں دیکھتی بلکہ ثواب کی زیادتی کو ضائع کرتی ہے پس اگر کوئی شخص بیا کے ساتھ نماز پڑھے گا تو اس کے ذمہ سے فرض اتر جائے گا اس لئے کہ نماز کے ارکان اور شرائط اس میں پائے گئے ہیں اور چونکہ بیا اصل ثواب کو ضائع نہیں کرتی بلکہ ثواب کو (خفی) کے ثواب کو ضائع کرتی ہے پس ہر حال میں نماز پڑھتا ہے اور ترک نہ کرے اور استغفار بھی کرتا رہے۔ (۵) ایک شخص نے کسی کو کہا کہ ظہر کی نماز پڑھ لے تجھ کو ایک رینا ملے گا اس نے اسی ادا سے نماز پڑھی تو اس کی یہ نماز کافی ہوئی چاہئے اسے دینار کا مستحق نہ ہوگا۔ دشمن کو راضی کرنے کے لئے نماز پڑھنا کچھ مفید و درست نہیں بلکہ نماز اللہ تعالیٰ کے واسطے پڑھے یعنی اگر نماز اس نیت سے پڑھے کہ خدا کے واسطے پڑھتا ہوں تاکہ وہ خدا تعالیٰ کو مجھ سے

راستی کرے تو نماز درست نہ ہوگی اس لئے کہ بدعت ہے اور اگر نماز اللہ کے واسطے پڑھے اور اس کا ثواب اس کو بخش دے تو جائز و درست ہے۔ دونوں میں ریا کا دخل نہیں ہوتا کیونکہ اسے تو لوگ ضرور رکھ لیتے ہیں اور سمجھ اے کہتے ہیں کہ آدمی اسے کام کرے کہ لوگ سنیں اور لوگوں میں اس کی تعریف کریں اگرچہ عمل کے وقت لوگ موجود نہ ہوں اور یہ بھی ریا کے حکم میں ہے بعض کے نزدیک ریا و سمجہ جب عمل میں داخل ہو جائے تو اس کا ثواب باطل ہو جاتا ہے اور موجب عقاب ہوتی ہے۔

باب۔ نماز کی صفت کا بیان

(صفت عرف میں نماز کی وہ کیفیت ہے جو فرض، واجب، سنت و مستحب کو شامل ہے یعنی نماز میں بعض اجزاء فرض ہیں اور بعض واجب اور بعض مستحب اور بعض مستحب ہیں۔)

فصل اول۔ فرائض نماز

نماز کے وہ فرائض جو نماز سے باہر ہیں اور ان کے بغیر نماز واجب یا صحیح نہیں ہوتی جن کو نماز کی شرطیں کہتے ہیں ان کا بیان ہو چکا ہے اب نماز کے ان فرائض کا بیان ہوتا ہے جو نماز کے اندر ہیں یعنی نماز کی مابینیت میں داخل ہیں ان کو ارکان نماز بھی کہتے ہیں۔ ارکان رکن کی جمع ہے، رکن کے معنی ستون اور مضبوط پہلو کے ہیں اور یہاں اس کے معنی فرض اور ارکان کے معنی فرائض ہیں۔ نماز ان ارکان سے مرکب ہے اور وہ نماز کے اجزائے داخلی ہیں اگر ان میں سے ایک جز بھی نہ پایا گیا تو نماز نہ ہوگی۔ نماز کے اندر فرائض (ارکان) تحریمہ سمیت چھ ہیں اور وہ یہ ہیں — (۱) تحریمہ۔ یہ شرط ہے لیکن اس کا تفصیلی بیان یہاں ہوگا اس لئے ارکان میں شمار کر دیا ہے — (۲) قیام — (۳) قنوت — (۴) رکوع — (۵) دو رکعتیں سجدے — (۶) قعدۃ اخیرہ — (۷) خروج بسم اللہ یعنی اپنے اختیار سے نماز سے باہر نکلنا اختلافی ہے بعض نے اس کو رکن اور فرض شمار کیا ہے اور اس طرح تعداد سات ہو جاتی ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ یہ فرض و رکن نہیں ہے اور محققین اسی پر ہیں۔ اب ہر رکن کا تفصیلی بیان ہوتا ہے :-

تکبیر تحریمہ (۱) چونکہ اس تکبیر کے بعد نماز کی حالت شروع ہو جاتی ہے اور کھانا پینا چلنا پھرنا بات چیت کرنا اور اکثر اور چیزیں جو نماز سے باہر جائز تھیں اب حرام ہو جاتی ہیں اس لئے اس کو تکبیر تحریمہ کہتے ہیں — (۲) تکبیر تحریمہ ہمارے فقہاء کے نزدیک شرط ہے رکن نہیں ہے چونکہ افعال نماز سے اس کو بہت زیادہ اتصال ہے یعنی تحریمہ نماز کے ساتھ ایسی ملی ہوئی ہے جیسے دھانہ گھر کے ساتھ اور قیام سے جو نماز کا پہلا رکن ہے بالکل متصل ہے اس وجہ سے اس کا شمار فرائض نماز میں ہوا۔ لیکن نماز جنازہ میں تکبیر تحریمہ شرط نہیں ہے بلکہ رکن ہے جیسا کہ باقی تکبیریں رکن ہیں — (۳) چونکہ تکبیر تحریمہ

شروط ہے اور کن نہیں ہے اس لئے ایک نفل کی بنا دوسرے پر اور نفل کی بنا فرض پر درست ہے پس اگر کسی شخص نے فرض نماز کے واسطے تحریمہ باندھا تو اس کو اختیار ہے کہ اس سے نفل بھی ادا کر لے یعنی فرض ختم کر کے سلام نہ پھیرے بلکہ کھڑا ہو کر نئی تحریمہ کہے بغیر اسی تحریمہ پر نفلوں کی بنا کر لے اس لئے کہ قوی پر ضعیف کی بنا ہو سکتی ہے اور اس کا عکس صحیح نہیں لیکن قصداً ایسا کرنا مکروہ تحریمی ہے اس لئے کہ فرض سے نکلنے کا جو طریقہ مشروع تھا یعنی سلام پھیرنا وہ اس نے چھوڑ دیا، یا سلام میں تاخیر ہوئی۔ اور اگر سہونا ہو جائے تو مکروہ نہیں ہے مثلاً بھولے سے چار رکعت والی فرض نماز میں قعدۂ اخیر کے بعد سہونا کھڑا ہو گیا تو ایک رکعت اور بلا کر چھ کر لے اور سجدہ ہو کر لے تو یہ دو رکعت بلا کلامت نفل ہو جائیں گی۔ ایک فرض کے تحریمہ پر دوسرے فرض کو بنا کر یا بالاجملہ جائز نہیں اس لئے کہ فرضوں میں معین اور جدا ہونا مطلوب ہے تاکہ علیحدہ عبادت ہو، اسی طرح نفل کے تحریمہ پر فرض کو بنا کر یا جائز نہیں اس لئے کہ ضعیف پر قوی کی بنا نہیں ہو سکتی۔ ایک نفل پر دوسرے نفل کی بنا کر سکتا ہے اور یہی قصداً کرنا مکروہ ہے اس لئے کہ دوسرے نفل کی بنا تحریمہ سے نہیں ہوتی سہونا ہو تو مکروہ نہیں۔ مگر تکبیر تحریمہ رکن ہوتی اور شرطہ ہوتی تو نفل کی بنا فرض پر یا نفل پر رکن کے فوت ہونے کے سبب سے جائز نہ ہوتی۔

تحریمہ صحیح ہونے کی شرطیں | وہ تمام شرطیں جو نماز صحیح ہونے کے لئے ضروری ہیں یعنی نجاست علی سے بدن کی پاکی اور نجاست حقیقی سے بدن و لباس و جلۂ نماز کی پاکی اور مترعمیت، استقبال قبلہ، وقت اکبر تحریمہ کے لئے بھی شرط ہیں جس طرح باقی ارکان میں شرط ہیں اس لئے کہ تکبیر تحریمہ نماز کے رکن اول قیام کے ساتھ متصل ہے اس لئے تحریمہ میں ان شرائط کی رعایت ضروری ہوئی یعنی تکبیر کے ختم سے پہلے پہلے ان شرطوں کا موجود ہونا ضروری ہوا۔ پس اگر کسی پر تکبیر تحریمہ کے وقت نجاست ثقی اور تکبیر تحریمہ سے فارغ ہونے تک (یعنی فارغ ہونے سے پہلے پہلے) اُس نے اُس کو پھینک دیا، یا ستر کھلا ہوا تھا اور تکبیر تحریمہ سے فارغ ہونے تک عمل قلیل (مفقودے عمل) سے ڈھک لیا۔ یا نواں کے ظاہر ہونے سے پہلے تکبیر کہی اور تکبیر سے فارغ ہونے ہی نواں ظاہر ہو گیا، یا تکبیر کے وقت قبلہ سے پھر ہوا تھا اور تکبیر سے فارغ ہونے ہی قبلہ کی طرف منوجہ ہو گیا تو نماز جائز ہو جائے گی اسی طرح (معاذ اللہ) بے وضو شخص دریا میں گر پڑا اور اعضاء وضو پر پانی پہنچنے سے پہلے تکبیر تحریمہ شروع کی اور ساتھ ہی غوطہ لگایا اور ادا پڑا تھا اس طرح تکبیر کے ختم سے پہلے ہی اعضاء وضو ہل گئے اور اُس نے غڈ کی حالت ہونے کی وجہ سے پانی ہی میں) اشلہ سے نماز پڑھی تو نماز جائز ہوگی۔ اصل ان مسائل میں یہ ہے کہ دراصل یہ شروط نماز کی صحت کے لئے ہیں لیکن چونکہ تکبیر تحریمہ ارکان نماز سے متصل ہے اس لئے ان شرطوں کو تحریمہ کے ساتھ بھی منسوب کیا گیا ہے پس ان شرطوں کا پورا ہونا تکبیر تحریمہ کے ختم (یعنی آخری جزء) اور قیام کے اول جزء کے وقت جو تکبیر تحریمہ کے آخری جزء سے متصل ہے ضروری ہے مگر کوئی اندر اکبر کہہ چکا اور اب بھی کوئی شرط مفقود ہے تو نماز نہ ہوگی (فانہم۔ واللہ اعلم)

ان شروط کے علاوہ کچھ اور شرطیں بھی ہیں جو تکبیر تحریمہ کے لفظ سے متعلق ہیں اور ان کی تفصیل یہ ہے : —

تو نماز شروع نہ ہوگی کیونکہ یہ بھی برکت کے واسطے ہے تو گویا اس نے اپنے لئے برکت مانگی، پس نماز کی حاجت شامل ہونے کی وجہ سے خالص تعظیم نہ رہی اس لئے نماز شروع نہ ہوگی۔ یہی صحیح ہے اور اسی کو ترجیح ہے۔ (۵) اللہ اکبر کے اندر حمد و ثناء کا استعمال ہوتا ہے اس کو مدح کرنا۔ پس اگر اللہ اکبر میں اللہ کے ہنر کو مدح کے آئینہ کہا یا اللہ کے ہنر کو مدح کے آئینہ کہا تو استفہام کے معنی کی وجہ سے بالالفاظ نماز شروع نہ ہوگی خواہ نادانستگ میں ایسا ہو یا قصداً۔ اگر معانی فاسدہ یعنی الوہیت میں شک کے معنی کو سمجھ کر قصداً ایسا کہا تو کفر ہے۔ (۶) اگر کسی بے کورد نے کہا اگر اللہ اکبر کا کلمہ بڑھا کر اکبر کہا تب بھی صحیح یہ ہے کہ نماز شروع نہ ہوگی کیونکہ اس سے معنی بڑھتے ہیں۔ اگر اللہ اکبر کا فارسی معنی (گ) سے کہا تو نماز شروع ہو جائے گی۔ (۷) اللہ اکبر میں لفظ اللہ کی ہ کو حذف نہ کرنا۔ (۸) لفظ اللہ کے لام کا مد (الف مقصورہ) حذف نہ کرنا پس ان دونوں صورتوں میں اللہ کے لام کا مد اور اللہ کی ہ کو حذف کرنے کی صورت میں نماز شروع ہونے میں اختلاف ہے اس لئے احتیاطاً ترک ذکر ہے۔ (۹) اللہ کی ہ اور اکبر کی ہ کو اشباع و مدح نہ کرنا۔ اگر اللہ کی ہ کو اکبر کی ہ کو کھینچ کر ٹھہرا تو غلط ہے اور اس سے نماز نہیں ہوتی۔ اللہ کی ہ کو پیش نہ رکھ بلکہ خلاف اور جزم ٹھہرنا غلط ہے اور اکبر کی ہ کو جزم کو بے معنی ساکن نہ رکھ خواہ شروع نماز میں ہو یا اثناء نماز میں یعنی تکبیرات انتقال میں ہو۔ اللہ اکبر کی ادائیگی میں جن غلطیوں کی بنا پر نماز شروع نہیں ہوتی تکبیرات انتقال میں ان سب صورتوں میں بالافساد ہو جائے گی اس لئے خوب احتیاط رکھیں۔ (۱۰) اس شخص کے لئے جو عربی پر قلم نہ ہو الفاظ تکبیر کا عربی میں ہونا، صاحبین کے نزدیک جبکہ عربی میں اچھی طرح کہہ سکتا ہو تو غیر عربی میں جائز نہیں اور عربی سے عاجز ہونے کی صورت میں جائز ہے لیکن امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک عربی کے علاوہ کسی دوسری زبان مثلاً فارسی، اردو، ترکی وغیرہ میں تکبیر تحریمہ کی تو نماز جائز ہو جائے گی اور جبکہ عربی پر قلم نہ ہو تو مکروہ بھی نہیں لیکن اگر عربی میں اچھی طرح کہہ سکتا ہو تو مکروہ ہے۔ اور سوائے قنوت کے نماز کے سارے ذکر میں جیسے تشهد، قنوت، دعا، ثنا، رکوع اور سجود کی تسبیح و تحمید میں بھی یہی طواف جاری ہے صرف قنوت کے بارے میں امام صاحب نے صاحبین کے قول کی طرف رجوع کیا ہے اور فقط قنوت کے حق میں تبسؤں کے نزدیک عربی سے عاجز ہونا شرط ہے اور جو عربی پر قلم نہ ہو اس کے لئے نماز میں قنوت غیر عربی میں بالاجماع جائز نہیں۔ اور جو نماز کے ذکر میں داخل نہیں مثلاً ایمان لانا، لبیک کہنا، سلام کہنا، سلام کا جواب دینا، ذکر کے وقت خدا تعالیٰ کا نام لینا، کسی حاکم کے سامنے گواہی دینا، چھینک کا جواب دینا وغیرہ بالاجماع غیر عربی زبان میں جائز ہیں خواہ عربی پر قلم نہ ہو یا نہ ہو۔ (۱۱) تکبیر تحریمہ کو اتنی آواز سے کہنا کہ خود سنے لے بشروطیکہ بہرہ ہو اور وہاں پر شروع و غلبہ ہو تو سنے کا مطلب یہ ہے کہ اگر وہ شروع و غلبہ ہوٹ جاتا تو وہ سن لیتا۔ صرف دل میں اچھا کرنا یا ہنس یعنی اس طرح کہنا کہ خود بھی دس سکے کافی نہیں۔ جو شخص دہلنے سے عاجز ہو جیسے گونگا اور ایسا بے ہوشا کہ اچھی طرح کچھ نہ نہیں سکتا اور تکبیر کہنا نہیں جانتا اس کی نماز صرف نیت سے شروع ہو جاتی ہے اس کو

زبان کا ہلانا واجب نہیں۔ (۱۲) تحریم کا نیت کے ساتھ ملا ہونا خواہ حقیقتہً علی ہوئی ہو یعنی ایک ہی وقت میں نیت اور تحریم دونوں ہوں یا حکماً علی ہوئی ہو یعنی نیت اور تحریم کے درمیان کوئی ایسی چیز واقع نہ ہو جو نماز کے مافی ہو مثلاً کھانا پینا بات چیت کرنا وغیرہ اور نیت کرنے کے بعد نماز کے لئے چلنا وضو کرنا مافی نہ سمجھا جائے گا جیسا کہ نیت کے بیان میں گذرا۔ اسی طرح اگر کسی نے نیت کے بعد تحریم سے قبل اپنے کپڑے یا بدن سے کھیل کیا اور وہ کثیر تھا یا اپنے ماتوں کے درمیان سے کوئی چیز کھائی جو چنے کی مقدار یا اس سے زیادہ تھی یا باہر سے کوئی چیز کھائی اگرچہ وہ چنے سے بھی قلیل ہو یا کوئی چیز پی یا کلام کیا اگرچہ وہ سمجھ میں نہ آئے یا بلا ہذر کھنکارا پھر تکبیر تحریم کہی اور اس وقت اس کے دل میں نیت حاضر نہ تھی تو اس کی نماز شروع نہ ہوگی کیونکہ یہ افعال نماز کے اندر نماز کے توڑنے والے ہیں۔ افضل یہ ہے کہ تحریم کو نیت کے ساتھ حقیقتہً ملاوے۔ (۱۳) تکبیر تحریم کا نیت سے پہلے نہ ہونا۔ اگر تکبیر تحریم پہلے ہی جائے اور نیت بعد میں کی جائے تو نماز درست نہ ہوگی۔ (۱۴) مقتدی کی تحریم کا امام کی تحریم سے پہلے نہ ہونا۔ اگر امام کی تحریم سے پہلے مقتدی تحریم کہے تو نماز درست نہ ہوگی۔ امام ابو حنیفہ کے نزدیک مقتدی امام کی تحریم کے ساتھ تحریم باندھے اور صاحبین کے نزدیک امام کے تحریم کے بعد تحریم باندھا اور فتویٰ صاحبین کے قول پر ہے۔ صحیح یہ ہے کہ یہ خلاف جائز ہونے میں نہیں بلکہ اس بات میں ہے کہ کوئی کوئی صورت ہے۔ امام ابو حنیفہ کے نزدیک مقتدی کا تحریم امام کے تحریم کے ساتھ اس طرح ہونا چاہئے جیسے انگلی کی حرکت کے ساتھ اس انگلی میں پہنی ہوئی انگلی کی حرکت کرتی ہے اور صاحبین کے نزدیک جب امام اللہ اکبر کی دے کہ اسی وقت مقتدی کی اللہ اکبر کا لفظ ادا ہو، لیکن یہ شرط ہے کہ لفظ اللہ یا لفظ اکبر امام کی فراغت سے پہلے ادا نہ ہو۔ پس اگر مقتدی نے اللہ اکبر کہا اور اللہ کا لفظ تو امام کے اللہ کہنے کے ساتھ واقع ہوا اور اکبر کا لفظ امام کے اکبر کہنے سے پہلے کہ چکا تھا تو صحیح یہ ہے کہ نماز شروع نہ ہوگی اور اس پر فقہاء کا اجماع ہے کہ اگر مقتدی اللہ کے لفظ سے امام سے پہلے فارغ ہو گیا تو اس کی نماز شروع نہ ہوگی۔ اگر امام سے پہلے تکبیر کہی تو صحیح یہ ہے کہ اگر امام کی اقتدا کی نیت کی ہے تو نماز شروع نہ ہوگی اور اگر اقتدا کی نیت نہیں کی تو اس کی جدا نماز شروع ہو جائے گی۔ اگر امام کی تکبیر کا حال معلوم نہیں کہ کب کہی تو اگر گمان غالب ہے کہ اس نے امام سے پہلے اللہ اکبر کہا ہے تو اقتدا درست نہ ہوگی۔ اور اگر گمان غالب ہے کہ امام سے پہلے تکبیر نہیں کہی بلکہ اس کے ساتھ یا اس کے بعد کہی ہے تو اقتدا درست و جائز ہوگی۔ اور اگر کسی طرف گمان غالب نہ ہو تب بھی اقتدا درست ہے لیکن احتیاط یہ ہے کہ قطع کرے اور پھر سے تحریم باندھے تاکہ شک دور ہو جائے۔

تکبیر اولیٰ کی فضیلت ملنے کے وقت میں اختلاف ہے۔ صحیح یہ ہے کہ جس کی پہلی رکعت علی اس کو تکبیر اولیٰ کی فضیلت میں تھی۔ پس میں وسعت ہے اور اسی پر فتویٰ ہے اگرچہ بعض کے نزدیک سورۃ فاتحہ کے ختم تک ہے اور بعض کے نزدیک سورۃ فاتحہ کے ختم تک اور افضل یہ ہے کہ امام کے ساتھ تکبیر کہے تاکہ کامل اجر پائے (تکبیر اولیٰ کی

حدیثوں میں بہت فضیلت آئی ہے چنانچہ ایک حدیث میں ہے: **اَلْاَكْبَرُ مِنَ الْاَوَّلَىٰ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا** یعنی تکبیر اولیٰ (تحریم) کا ثواب دنیا اور جو کچھ اس میں ہے سب سے بڑھ کر ہے اس کی بہت کوشش کرنی چاہیے۔ — (۱۵) تحریم کو قیام کی حالت میں کہنا خواہ قیام حقیقی ہو یا حکمی۔ نفل نماز بیٹھ کر پڑھنا بلا عذر بھی جائز ہے اس لئے نفل نماز بیٹھ کر پڑھنے والا اور فرض نماز عذر کے ساتھ بیٹھ کر پڑھنے والا حکماً قیام کرنے والا ہے یعنی ان کا بیٹھنا قیام کا حکم رکھتا ہے۔ پس جن نمازوں میں قیام فرض ہے ان میں تکبیر تحریم بھی کھڑے ہو کر کہنا فرض ہے یا ایسی حالت میں کہ جو بہ نسبت رکوع کے قیام سے قریب ہو یعنی اتنا جھکا ہو کہ ہاتھوں سے گھٹنوں کو نہ پکڑ سکے تو شروع صبح ہوگا۔ اگر امام کو رکوع میں پایا اور اللہ کا لفظ اس مقتدی نے قیام میں کہا اور اکبر کا لفظ رکوع میں جا کر کہا تو صبح یہ ہے کہ نماز شروع نہ ہوگی۔ اگر امام کو رکوع میں پایا اور اس نے کھڑے ہو کر تکبیر کہی مگر رکوع کی تکبیر کی نیت کی تو نماز اس کی جائز ہوگی اور رکوع کی نیت خود ہو جائے گی یعنی تکبیر تحریم کی نیت کی جگہ شمار ہو جائے گی۔ قیام کی حد اس کے بیان میں آئے گی کہ اگر اتنا جھکا ہو کہ دوڑیں ہاتھ لٹکائے اور وہ گھٹنوں تک نہ پہنچیں تو وہ قیام کی حالت میں ہے اگر اس حالت میں تکبیر کہی کہ چکا ہے تب نماز شروع ہو جائے گی اور اگر گھٹنوں تک ہاتھ پہنچنے کی حد کو پہنچ گیا اور اب تکبیر ختم کی تو چونکہ یہ رکوع کی حالت ہے اس لئے نماز شروع نہ ہوگی کیونکہ تکبیر کا پورا جملہ قیام کی حالت میں ادا ہونا چاہئے (یہ اندازہ کرنا اس وقت گھبراہٹ میں مشکل ہوتا ہے اس لئے اطمینان سے کھڑا ہو کر اللہ اکبر کہے اور پھر رکوع کے لئے اللہ اکبر کہہ کر رکوع میں جائے اگر رکوع مل جائے تو رکعت کو شمار کر لے ورنہ نہیں جلدی میں اپنی نماز کو ضائع نہ کرے۔ بعض ناواقف لوگ مسجد میں آ کر جب امام کو رکوع میں پاتے ہیں تو جلدی کے خیال سے آتے ہی جھک جاتے ہیں اور اسی حالت میں تکبیر تحریم کہتے ہیں ان کی نماز نہیں ہوتی اس لئے کہ تکبیر تحریم نماز کی صحت کی شرط ہے اور تکبیر تحریم کا پورا جملہ قیام کی حالت میں ادا ہونا شرط ہے جب پورا جملہ قیام میں نہ ہوا تو تحریم صبح نہ ہوئی پس نماز کیسے صبح ہو سکتی ہے۔ اگر بیٹھ کر تکبیر کہی اور پھر کھڑا ہوا تو نماز شروع نہ ہوگی۔ اگر نفل کے لئے تحریم رکوع میں کہی تو نماز نہ ہوگی۔ — (۱۶) تکبیر تحریم کو قبلہ رو ہو کر کہنا جبکہ کوئی عذر نہ ہو یا شہر سے باہر سواری پر نفل پڑھنے والا نہ ہو کہ اس کے لئے قبلہ رو ہونا شرط نہیں ہے۔ —

(۱۷) نماز کی شرطوں میں حدیث اصغرا اکبر سے بدن کی طہارت اور نجاست حقیقی سے بدن اور لباس اور جگہ کی طہارت، استر عورت، نیت، استقبال قبلہ کے حصول اور وقتی نماز کے لئے وقت کے دخول کا اعتقاد یا غلبہ ظن ہونا پس اگر ان میں سے کسی شرط کے موجود ہونے میں شک ہو یا نماز کا تحریم کہے تو نماز شروع نہ ہوگی، اگرچہ بعد میں یہ ظاہر ہو جائے کہ وہ شرط موجود تھی جیسا کہ تحریر کے بیان میں گذرا۔ (نیت میں مطلق نماز کی نیت اور فرض و واجب کا تعین اور مقتدی کے لئے اپنی نماز کی نیت کے ساتھ امام کی متابعت کی نیت کرنا، ان کی بھی شرط تحریم میں شمار کرتے ہیں، دواصل یہ نیت کی شرطیں ہیں لیکن چونکہ نیت کی صحت تحریم کے لئے ضروری ہے اس لئے ان کو یہاں پر بھی شمار کرتے ہیں)۔

قیام

(۱) قیام یعنی کھڑے ہو کر نماز پڑھنا فرض نمازوں میں فرض ہے اور جو نمازیں ملحق بہ فرض ہیں یعنی واجب جیسے نماز وتر نماز نذر و نماز عیدین اہل صبح قول کی بنا پر فجر کی سنتیں ان سب میں اسی بالاتفاق قیام فرض ہے بشرطیکہ کھڑے ہونے کی طاقت ہو اور اگر کھڑے ہونے کی طاقت نہ ہو مثلاً بیمار یا بڑھاپا یا بيمنگی کے قوی عند کی وجہ سے کھڑا نہ ہو سکے تو یہ فرض و واجب نماز میں بیٹھ کر پڑھنا جائز ہے۔ (عند کی مزید تفصیل مریض کے بیان میں آئے گی، انشاء اللہ) باقی نمازوں یعنی سنت فجر کے علاوہ باقی سنتوں اور نفلوں میں قیام فرض نہیں ان کا بلا عند بھی بیٹھ کر پڑھنا جائز ہے لیکن بلا عند بیٹھ کر نفل و سنت پڑھنے میں آدھا ثواب ملتا ہے رطلق بہ نفل یعنی واجب غیر وہ نفل نماز جو کسی ایسے عارض سے جو بندہ کی طرف سے ہو واجب ہو گئی ہو جیسے وہ نفل جن کو شروع کر کے توڑ دیا ہو ان کی قضا و نماز نذر طواف کی دو رکعتیں وغیرہ ان میں بوجہ وجوب کے قیام فرض ہے یا بوجہ اہل یعنی نفل ہونے کے قیام فرض نہیں ہے اس بارے میں کوئی حاضیح حکم نہیں بل سکا عظامہ شامی نے اس میں فقہاء کا توقف نقل کیا ہے مولف۔۔۔۔۔ (۲) قیام یعنی سیدھا کھڑا ہونے کی کم سے کم حد یہ ہے کہ اگر کھڑا ہوا آدمی بالکل سیدھا کھڑا ہو بلکہ کسی قدر جھکا ہو اس طرح کہ اگر اپنے دونوں ہاتھ لٹکائے تو اس کے دونوں گھٹنوں تک نہ پہنچیں یہ قیام کی حالت میں ہے اور اس سے قیام کا فرض ادا ہو جائے گا لیکن اگر اس کے ہاتھ گھٹنوں تک پہنچ جائیں قیام رکوع کی حد شروع ہو گئی اس حالت میں تکبیر تحریمہ یا قرأت ادا کرے گا تو فرض ادا نہ ہوگا اور نماز جائز نہ ہوگی۔۔۔۔۔ (۳) قیام میں قرأت فرض کی مقدار قیام فرض ہے اور قرأت واجب کی مقدار قیام واجب اور بقدر سنت قرأت قیام سنت ہے۔ یہ حکم پہلی رکعت کے سوا اور رکعتوں کا ہے۔ اہم پہلی رکعت میں قیام فرض میں تکبیر تحریمہ بھی شامل ہوگی اور قیام سنون میں مقدار ثناء و تہود و تسمیہ بھی شامل ہوگی۔ قیام کا قرأت کی مقدار واجب و سنت ہونا اس معنی کر کے ہے کہ اس کے ترک پر ترکہ واجب و سنت کا حکم دیا جائے گا یعنی قدر سنت کے ترک پر کوئی عذاب نہیں ہوگا مگر عادت کر لینے پر ترک سنت کا عتاب ہوگا اور ترک واجب واجب کے ترک کا عذاب ہوگا فرض کے ترک کا نہیں اور یہ سب حکم قرأت کے ادا ہونے سے پہلے ہے ورنہ بجالانے میں جتنی دیر قیام کیا اور جو کچھ قرأت کی سب فرض ہی ہے اور فرض کا ثواب ملے گا پس اگر کوئی تمام قرآن پاک ہی نماز میں پڑھے تو تمام ہی فرض واقع ہو کر فرض کا ثواب ملے گا اسی طرح نماز کے رکوع و سجود کو مقدار سنت و مستحب تک کتنا ہی طویل کرے وہ بھی فرض واقع ہو کر فرض کا ثواب ملے گا۔ قیام کی یہ مقدار اس شخص کے حق میں ہے جس پر قرأت فرض ہو۔ آمد جس شخص پر قرأت نہ ہو جیسے امی (ان پڑھ) یا وہ مقتدی جو امام کو کھڑے میں پاوے یا وہ جو کادلی قرأت فرض پڑھتا کرے مثلاً ثمّ تفلّح کہہ لے تو ایسے شخص کے حق میں غصہ و اساعٹھہر نے سے جس کو قیام کہہ سکتے ہیں فرض ادا ہو جائے پس اگر کھڑا ہو کر لشکر اکبر کیا اور پھر رکوع کیا اور اللہ اکبر کہنے اور رکوع میں چلنے کے بعد ان میں وقف نہیں کیا تو قیام صحیح ہوگا اس لئے کہ جتنا قیام اس نے تکبیر کہنے اور رکوع میں پہنچنے تک کیا اسی قدر کافی ہے۔ اسی طرح جس نے تکبیر تحریمہ کے بعد ادائی قرأت فرض کو چھٹکے ہوئے کہہ لیا تب بھی قیام کا فرض ادا ہونے کے لئے کافی ہے۔ اسی طرح جس نے قرأت کو مؤخر کیا یعنی فرض نماز میں بجائے پہلی رکعت کے

آخری دو رکعتوں میں قنوت کی اس کے لئے بھی یہی حکم ہے (لیکن ترکیب واجب کی وجہ سے ان دونوں صورتوں میں سجدہ سہو واجب ہوگا ورنہ نماز مکروہ تحریمی ہوگی۔ مؤلف)۔ (۴) بغیر عذاب ایک پاؤں پکڑا ہونا مکروہ ہے اور نہ ناجائز ہو جاتی ہے اور اگر عذر ہو تو مکروہ نہیں اصل لکھنے والوں پاؤں کی انگلیوں پر یا دونوں اڑیوں پر بلا عذر کھڑا ہونا تو بعض کے نزدیک ناجائز اور بعض کے نزدیک جائز نہیں (اس لئے اس سے بچنا چاہئے)۔ نماز میں ایک پاؤں پہنودہ دیکر کھڑا ہونا اس طرح پر کہ دوسرے کو ڈھبلا بھی نہ چھوٹے جس سے وہ مڑ جائے یعنی کسی ایک پاؤں پہنودہ یا کسی دوسرے پر طویل قیام والی نماز میں افضل و مستحب ہے تاکہ آسانی و سہولت ہو۔ ادا اگر قیام طویل نہ ہو بلکہ معمولی ہو تو خواہ دونوں پاؤں پہلے پہنودہ سے خواہ کسی ایک پاؤں پہنودہ سے کسی دوسرے پر دونوں صورتیں یکساں ہیں ادا جائز ہیں اور کسی صورت کو فضیلت نہیں۔ ایک پاؤں پہنودہ یا دوسرے کا اس طرح ڈھبلا چھوٹ دینا کہ وہ کسی قدر مڑ جائے جیسا کہ ٹھوڑا ایک پیر کو ڈھبلا چھوٹ دیتا ہے ہر حال میں مکروہ ہے خواہ قیام طویل ہو یا مختصر۔

قرارت (۱) قرارت فرضی علی ہے اور اس شخص کے لئے ہے جو اس پر قنوت ہو۔ (۲) فرض قرارت کا مقام فرض نماز کی دو رکعتوں میں خواہ وہ فرض نماز دو رکعتوں والی ہو یا تین کی یا چار کی اور خواہ پہلی دو رکعتیں ہوں یا آخر کی دو رکعتیں ہوں اور خواہ ایک رکعت پہلے دو گانہ میں کی ہو اور ایک رکعت آخر کے دو گانہ میں کی ہو (لیکن پہلی دو رکعت میں قرارت کرنا واجب ہے اس لئے اس کے خلاف صورتوں میں ترک واجب پر سجدہ سہو لازم آئے گا)۔ اگر فرضوں کی ایک رکعت میں بھی قرارت نہ کی یا صرف ایک رکعت میں قرارت کی تو ترک فرض کی وجہ سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ حرام و نفل کی سب رکعتوں میں قرارت فرض ہے۔ (۳) امام ابو حنیفہ کے نزدیک ایک آیت کے پڑھنے سے اگرچہ چھوٹی ہو قرارت کا فرض ادا ہو جائے یہی اصح ہے لیکن جو شخص صرف اسی قدر اکتفا کرے گا وہ گنہگار ہوگا (یعنی بقول عذابا کرنا یہ ترکیب واجب کا مرکب ہوگا) امام صاحب کے نزدیک ایک چھوٹی آیت سے مراد ہے کہ جس میں دو یا دو سے زیادہ کلمے ہوں جیسے **لَمَّا قِيلَ لَیْفَ قَدْ رَاوْهُ لَمَّا نَظَرَ** پس ایسی آیت کے پڑھنے سے بلا خلاف فرض ادا ہو جائے گا۔ اور اگر ایسی آیت پڑھی جس میں ایک کلمہ ہے جیسے **قَدْ هَامُتَانِ** یا ایسی آیت پڑھی جو ایک ہی حرف ہے جیسے **صَ، نَ، اِیْ** یا کئی حروف مقطعات ہوں جیسے **اَلْحَمْدُ، تَحْمِیْقُ** وغیرہ تو اس میں مشابہ کا اختلاف ہے اور اصح یہ ہے کہ نماز جائز نہ ہوگی اگرچہ اس کو چند باب کہے۔ اگر پڑھی آیت دو رکعتوں میں پڑھی جیسے آیتہ الکرسی یا آیتہ المدینہ تھوڑی سی ایک رکعتوں میں پڑھی تھوڑی سی دوسری رکعت میں تو جائز ہے یہی اصح ہے۔ صاحبین کے نزدیک تین چھوٹی آیتیں یا ان کے برابر پڑھی آیت پڑھنا فرض ہے اور پڑھی آیت دو رکعتوں میں پڑھنے کی صورت میں اگر ہر رکعت میں تین آیتوں کی مقدار یا زیادہ ہوگی تو صاحبین کے نزدیک بھی ناجائز مست ہو جائے گی۔ (۴) **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ** قرآن کی ایک آیت ہے یہ سورتوں میں فصل کے واسطے آتی ہے لیکن صرف **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ** کے پڑھنے سے فرض قرارت واجب ہوتا احتیاطاً اس لئے کہ اس کے قرآن پڑھنے میں اختلاف ہے۔ امام مالک کے نزدیک یہ قرآن کا جزء نہیں ہے اس لئے شک واقع ہو گیا اور شبہ کی وجہ سے

بسم اللہ قرآن قطعی نہ رہا اور اس کا منکر کافر نہیں ہوگا پس قرأت کا فرض ہونا جو یقینی امر ہے شک والی آیت سے ادا نہیں ہو سکتا البتہ جنہی اور حیض و نفاس والی عورت کو احتیاطاً اس کا تلاوت کے قصد سے پڑھنا حرام ہے — (۵) قرأت کا مطلب یہ ہے کہ تمام حروف خواص سے ادا کئے جائیں اس طرح کہ ہر حرف دوسرے سے صحیح طور پر ممتاز ہو جائے اور آہستہ پڑھنے کے مقام میں اتنا ہونا ضروری ہے کہ خود سنے، پس قرأت میں حروف کی تصریح ضروری ہے اگر قدرت ہوتے ہوئے صحیح حروف ادا نہیں کرے گا تو قرأت جائز نہیں بلکہ مردہ مثلاً تو تادہ بکلا سے اگر غیر صحیح حروف بھی نکلیں تو غلطی کے سبب معاف ہو صحت حروف کے ساتھ ستری نمازیں یہ بھی ضروری ہے کہ خود سنے پس اگر حروف زبان سے صحیح آئے اور خود ان کو نہ سنا تو جائز نہیں جبکہ کوئی غلطی شور و غل و نقل سماعت وغیرہ نہ ہو یہی صحیح ہے۔ (مطلب یہ ہے کہ ایسا پڑھنا ہو کہ اگر وہ مزاحم یعنی شور و غل وغیرہ نہ ہو جائے تو وہ خود سنے اور اسی طرح جس جگہ کچھ پڑھنا یا کہنا ضروری ہے مقرر کیا ہے یہی حکم ہے کہ خود شن سکے مثلاً رکع میں بسم اللہ پڑھے گا بھی یہی حکم ہے اور قسم میں استسکا کا اطلاق اور عتاق اور ایلا اور یح کا بھی یہی حکم ہے کہ خود شن سکے) — (۶) اگر تہنیک کی حالت میں قرأت کی تو صحیح یہ ہے کہ جائز نہ ہوگی جاننے پر پھر پڑھے اور یہی اور ان کا بھی ہے یعنی اگر سوتے ہوئے قیام کیا یا رکوع کیا یا سجدہ کیا یا قعدہ کیا تو اس رکن کا اعادہ کرے۔ اور اگر رکوع یا سجدہ وغیرہ کے اندھا کر سونگیا تو اعادہ نہیں ہے کیونکہ ان میں جانا اور اٹھنا اختیار سے ہوتا ہے اس لئے وہ صحیح ہو گئے اور اگر پہلی رکعت سوتے ہوئے ادا کرے تو پوری رکعت کا اعادہ نہیں بلکہ نئے سورے سے ناز پڑھے — (۷) اصل عربی قرآن پاک کی قرأت کی بجائے قرآن پاک کا ترجمہ اردو، فارسی، ترکی وغیرہ کسی زبان میں ناز کے اندر قرأت کرے تو امام ابو یوسف اور امام محمد کے نزدیک بلا عذر جائز نہیں اسی فتویٰ ہے اور امام ابو حنیفہ سے بھی صاحبین کے قول کی طرف رجوع ثابت ہے اسی پر اعتماد ہے ادیبی مختاراً صحت ہے اور یہی حکم اس وقت ہے جبکہ قرآن کی جگہ تہنیک یا انجیل پڑھی (اگر غیر عربی زبان میں قرأت کی اور عربی اس کے ساتھ نہ ملائی خواہ قصص اور مروی کی جگہ سے پڑھے یا صرف ذکر و تنزیہ کے مقام سے پڑھے تو ناز فاسد ہو جائے گی۔ اس لئے کہ ناز قرأت سے خالی ہو جائے گا اور اگر حجاز ناز کی مقدار قرآن عربی میں پڑھے کہ اس کے ساتھ فارسی یا اردو میں بھی کچھ قرآن پڑھا تو اگر وہ غیر عربی میں قصص یا مروی کی جگہ سے پڑھا تب بھی ناز فاسد ہو جائے گی اور اگر ذکر یا تنزیہ کے مقام سے پڑھا تو بلا خلاف ناز فاسد نہ ہوگی) — (۸) قرأت شاذہ سے فرض قرأت ادا نہ ہوگا اور قرأت شاذہ سے ناز فاسد بھی نہیں ہوئی۔ قرآن جمیع کی متواتر دہائیں دس تک ہیں پس جو دعائیں ان دسوں دعائیوں سے خالی ہوگی وہ شاذہ ہے اسی طرح اگر کچھ کر کے قرأت کی تو ناز نہ ہوگی مثلاً اے م دل لہ اے الایۃ۔ اس طرح پڑھنا قرأت فرض کو کفایت نہیں کرتا لیکن مفسد نماز بھی نہیں ہے — (۹) مقتدی امام کے پیچھے کسی نماز میں قرأت نہ کرے نہ سورۃ فاتحہ پڑھے نہ دوسری سورت نہ آہستہ کی نماز میں نہ جہر کی نماز میں اس لئے کہ امام کی قرأت مقتدی کے لئے کافی ہے۔ امام ابو صاحبین کا اس پر اتفاق ہے اور اسی صیغہ سے جن میں حضرت علی مرتضیٰؑ اور عبداللہ بن عباسؓ اور عبداللہ بن عمرؓ

اور عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہم اجمعین ہیں، قرأت کا منع ہونا مروی ہے پس اگر مقتدی قرأت پڑھے گا تو صحیح فعل میں مکروہ تحریمی ہوگا اور ناسخ صحیح ہوگی۔

رکوع (۱) رکوع کے معنی جھکنے کے ہیں، رکوع میں مقدار فرض اس قدر ہے کہ رکوع کی حد کو پہنچنے کے بعد اس کو رکوع کہہ سکیں۔
 (۲) رکوع کی ادنیٰ حد یہ ہے کہ تینا جھکا ہوا ہو کہ اگر اپنے دونوں ہاتھ بڑھائے تو دونوں گھٹنوں تک پہنچ جائیں (اگر گھٹنوں تک نہ پہنچیں تو قیام کی حالت ہے) صرف سر کو جھکا دینا رکوع کے لئے کافی نہیں۔ پس اگر رکوع یہ ہے کہ پیشہ سیدھی بچھاوے یعنی سر اور پیشہ و سر میں ایک سیدھی ہو جائیں۔ (۳) اگر گھٹھے ہوئے رکوع کرے تو اس کی ادنیٰ حد یہ ہے کہ سر مجہ کر کے کسی قدر جھک جائے، اور پھر رکوع اس طرح ہے کہ پیشانی اس کے دونوں زانو کے مقابل آجائے۔
 (۴) اگر رکوع نہ کیا اور قیام ہی سے سجدہ میں چلا گیا اور طریقہ مسنونہ کے خلاف اونٹ کی طرح گر پڑا تو ایسا جھکا رکوع کے لئے کافی ہے (لیکن ترک واجب ہے کیونکہ تعدیل یہ کن یعنی اطمینان ترک ہوا اس لئے سجدہ سہوا واجب ہوگا اور دانستہ ایسا کرنا سخت مکروہ ہے)۔ (۵) اگر کسی ٹبرے یا بوڑھے کی پیٹھ رکوع کی حد تک جھکی ہوئی ہو تو وہ رکوع کے لئے اپنے سر سے اشارہ کرے یعنی سر کو ذرا جھکا دینے سے اس کا رکوع ادا ہو جائے گا۔ (۶) رکوع کا وقت قرأت سے فارغ ہونے کے بعد ہے یہی اصح ہے۔ (۷) ہر رکعت میں ایک مرتبہ رکوع کرنا فرض ہے۔

سجدہ (۱) زمین پر پیشانی رکھنے کو سجدہ کہتے ہیں۔ ہر رکعت میں دو مرتبہ سجدہ فرض ہے۔ دوسرا سجدہ بھی پہلے سجدہ کی مانند ہو اور یہ دوسرا سجدہ حدیث و ما جملع امت سے فرض ہے (یعنی آیت قرآنی سے سجدہ کا تکرار (دو دفعہ ہونا) نہیں معلوم ہوتا اسی طرح رکعتیں کا شمار بھی حدیث و ما جملع امت سے ثابت ہے)۔ (۲) سنت کا پورا طریقہ یہ ہے کہ سجدہ میں پیشانی اور ناک دونوں سجدے میں لگاوے۔ پیشانی کا کچھ حصہ لگا کر فرض ہے اگرچہ قلیل ہو اور اکثر پیشانی کا لگانا واجب ہے یہی صحیح ہے۔ پیشانی کی سب اطراف کا رکھنا شرط نہیں۔ اور اگر عذر کے ساتھ ایک پر اکتفا کرے تو مکروہ نہیں اور اگر بغیر عذر ہے تو اگر پیشانی لگائی اور ناک نہ لگائی تو بالاجملع نماز جائز ہے اور مکروہ ہے اور اگر ناک لگائی اور پیشانی نہ لگائی تو امام ابوحنیفہ کے نزدیک یہی حکم ہے اور صاحبین کے نزدیک جائز نہیں اور اسی پر فتویٰ ہے۔ (۳) اگر صرف رخصا رو یا ٹھوڑی لگائی تو نہ حالت عذر میں جائز ہے نہ بغیر عذر۔ (۴) اگر پیشانی اور ناک دونوں میں عذر مثلاً زخم ہے تو سجدہ کے لئے سر سے اشارہ کرنا کافی ہے سجدہ نہ کرے۔ (۵) عذر کی وجہ سے صرف ناک پر اکتفا کرنا اس وقت جائز ہے جب اس قدر ناک لگاوے کہ نہ کہ نہ ہوتا ہے اور اگر صرف وہ جگہ لگائی جو نرم ہے اور وہ ناک کا سرا ہے تو جائز نہیں۔ (۶) کسی نرم چیز پر جس میں سردی محسوس جائے اور ناک اور پیشانی قرار نہ پکڑے مثلاً گھاس یا ٹھس یا روئی یا بچھونے یا قالین یا صوف یا برف وغیرہ پر سجدہ کیا تو سجدہ جائز نہیں اور اگر اس کی پیشانی اور ناک قرار پکڑے اور اس جگہ کی سختی معلوم ہو یعنی اب اگر بالآخر کیا جائے تو نہ دہے اور برہنہ نہ جائے تو سجدہ جائز و درست ہے۔ بعض جگہ جاڑوں میں مسجد میں پیاں (گھاس وغیرہ) بچھاتے ہیں ان لوگوں کو

سجدہ کرنے میں اس کا لحاظ ضروری ہے۔ اسی طرح مکانی دارگتے جیسے گاڑی کے بعض درجوں میں ہونے ہیں یا کوچ وغیرہ پر نماز پڑھنے میں اس کا لحاظ رکھیں اور اگر اتنے ملائم ہوں کہ پیشانی خوب نہیں جمتی تو گتے سے اتر کر نماز پڑھنی چاہئے نیز اوپر دہنشاہ سے سر رکھ دیا دیا یا نہیں تو بھی سجدہ نہ ہوا۔ (۷) اگر وہیل گاڑی یا ایکہ وغیرہ پر سجدہ کیا تو اگر گاڑی بیل یا گھوڑے وغیرہ جائز ہے تو سجدہ جائز نہیں اور اگر زمین پر ہے تو جائز ہے جیسے تخت و چوکی پر جائز ہے۔ چارپائی اگر تخت کی طرح سخت ہے (یعنی اچھی طرح کسی ہوئی ہے کس میں سر نہ دھنسنے اور اپنی اہلی حالت پر قائم رہ سکے) تو اس پر سجدہ وغیرہ درست ہے (جبلہ میں مشہور ہے کہ چارپائی پر نماز پڑھنے سے بندہ بن جاتا ہے یہ اصل اور طہیات ہے)۔ (۸) تھان (ٹانڈیا ڈانچا) پر اگر چرکان لوگ نہاعت کی حفاظت کے لئے بیٹھنے کو نہ دیتے ہیں یا شکاری لوگ شکار کے وقت بیٹھنے کے لئے نہ دیتے ہیں) سجدہ کیا تو اگر سجدہ کی جگہ سخت ہے تو جائز ہے جیسے تخت پر جائز ہے ورنہ گھاس اور پال کے حکم میں ہے جس کا اوپر ذکر ہوا۔ (۹) اگر گھوں یا جو پر سجدہ کیا تو جائز ہے اور اگر مکئی یا جھڑیا چٹا یا چادروں پر سجدہ کیا تو جائز نہیں (کیونکہ پھسل کر پیشانی کو چھنے نہیں دیتے) اور اگر یہ مذکورہ مانج یا ڈھکی ہوئی روئی تھیلوں میں خوب کس کر بھر دی گئی ہو کہ پیشانی کے چھنے میں مانع نہ ہو تو جائز ہے۔ (۱۰) اگر کھیر وغیرہ مذکور کی وجہ سے کسی دوسرے آدمی کی پیٹھ پر سجدہ کیا تو اگر وہ بھی اسی نماز میں ہے جس کو یاد کر رہا ہے تو جائز ہے اور اگر وہ نماز میں نہیں یا نماز میں ہے مگر اس کو دوسری نماز پڑھتا ہو یا نمازی کے سامنے سجدہ کے لئے جگہ کشا ہے تو جائز نہیں۔ عذر سے مراد جگہ کی تنگی ہے یعنی جمعہ اور عیدین میں اور سراج کے موقع پر مسجد اکرام میں جب اس کثرت سے آدمی جمع ہوں کہ عید گاہ اور جامع مسجد اور مسجد اکرام میں گنجائش نہ ہو تو اس وقت دوسرے نمازی کی پشت پر سجدہ جائز چاہیگا (پس دوسرے شخص کی پیٹھ پر سجدہ جائز ہونے کے لئے پانچ شرطیں ہیں)۔ (۱) بہت بھیر ہونا کہ سجدہ کی جگہ نہ ہو۔ (۲) سجدہ دوسرے نمازی کی پشت پر ہونا۔ (۳) سجدہ کرنے والے اور جس کی پشت پر سجدہ کرے دونوں کا ایک نماز میں شریک ہونا۔ (۴) سجدہ کرنے والے کے گھٹنوں کا زمین پر ہونا۔ (۵) جس کی پشت پر سجدہ کرے اس کا سجدہ زمین پر ہو۔ مستحب یہ ہے کہ بھیر کم ہونے تک نماز میں تاخیر کرے جبکہ وہ نماز جماعت نہ ہو۔ (۱۱) اگر اپنی زبان پر بلا عذر سجدہ کیا تو مختار ہے کہ جائز نہیں اگر عذر سے معنی بھیر وغیرہ کی وجہ سے کیا تو مختار ہے کہ جائز ہے۔ یہ مسئلہ اس کے امکان کو فرض کرتے ہوئے ہے ورنہ زبان پر سجدہ عادتاً غیر ممکن ہے اور اگر اپنے دونوں گھٹنوں پر سجدہ کیا تو بعض کے نزدیک عذر وغیرہ عذر دونوں صورتوں میں جائز نہیں۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ اس کا حکم بھی زبان کی مانند ہے یعنی عذر کے ساتھ جائز ہے بلکہ بلا عذر جائز نہیں۔ اور اختلاف اس بنا پر ہے کہ گھٹنوں پر اکثر پیشانی بوجہ ناہمواری ہونے کے نہیں لگتی۔ واللہ اعلم۔ اگر پاک تھیلی زمین پر رکھ کر اس پر سجدہ کیا تو اصح قول کے بموجب جائز ہے اسی طرح اپنی آستین پر یا بچے ہوئے (فالتی) کپڑے پر جبکہ آستین یا فالتی کپڑا پھیلا ہوا ہے اور وہ پاک ہے اور وہ جگہ بھی پاک ہے تو سجدہ درست ہو جائے گا اور اگر وہ جگہ پاک نہ ہوگی تو سجدہ درست نہ ہوگا۔ اور اسی طرح ہر اس چیز پر سجدہ کا یہی حکم ہے جو نمازی کے بدن سے علی ہوئی ہو جبکہ اس کے نیچے کی جگہ پاک ہو تو سجدہ جائز و درست ہے اگرچہ

وہ ملی ہوئی چیز نمازی کا جزو ہو لیکن آستین وغیرہ متصل چیز کا سجدہ کے لئے بلا عذر کھانا مکروہ ہے اس لئے کہ یہ تکبر کا فعل ہے اگر تکبر کے فعل سے ایسا کرے تو مکروہ تحریمی ہے اور تکبر کا قصد نہ ہو اور بلا ضرورت وغیرہ ہو تو مکروہ تنزیہی ہے اگر عذر یعنی مٹی یا کنکر یا سردی وغیرہ کی ایذا کا خوف ہو تو مباح ہے۔ (۱۲) اگر مردہ کی پیٹھ پر سجدہ کیا اور اس پر مردہ چلا ہوا ہو تو اگر مردہ کی سختی محسوس ہوتی ہے تو جائز نہیں اور اگر سختی معلوم نہیں ہوتی تو جائز ہے۔ (۱۳) صاف (پگڑی) کے بیچ ہر بغیر کسی عذر کے سجدہ کرنا درست اور مکروہ تنزیہی ہے جبکہ بیچ ساری پیشانی پر ہو یا پیشانی کے کچھ حصہ پر ہو جیسا کہ بعض وقت بیچ ڈھلک کر پیشانی پر آجاتا ہے اور بیچ پر سجدہ جائز ہونے میں یہ شرط ہے کہ سجدہ کی جگہ پاک ہو اور بیچ کے پیچھے سے زمین کی سختی نمازی کو اس طرح محسوس ہوتی ہو کہ اگر اب سر کو اوندھے تونہ دے پس اگر ماتھا نہ جابک فقط چھو گیا کہ اگر وہاں توبہ جائے گا تو سجدہ نہ ہوا بہت لوگ اس بات سے غافل ہیں۔ اگر بیچ تنولے حصہ پر ہے پیشانی کا باقی حصہ زمین پر لگ گیا تو بھی سجدہ جائز ہے اور اگر بیچ نمازی کے صرف سر پر ہو اور صرف بیچ پر سجدہ کرے اور زمین پر اس کی پیشانی نہ لگے تو سجدہ جائز نہیں۔ اکثر لوگ اس سلسلے سے بھی غافل ہیں۔ (۱۴) سجدہ کی جگہ پاؤں کی جگہ سے آدھ گز شرعی (ایک بالشت یعنی متوسط ہاتھ سے بائو اگل) تک اونچی ہو تو سجدہ جائز ہے۔ اگر اس سے زیادہ اونچی ہو تو بلا عذر جائز نہیں مگر عذر کے ساتھ جائز ہے جیسا کہ لوگ زیادہ ہوں اور پیٹھ پر سجدہ کرنا پڑے تو عذر کی وجہ سے جائز ہے۔ (۱۵) کسی چھوٹے پتھر پر سجدہ کیا اگر پیشانی کا زیادہ حصہ لگ گیا تو سجدہ ہو گیا ورنہ نہیں۔ (۱۶) کسی شخص نے سجدہ کے لئے ناک اور پیشانی رکھی اور سجدہ کی جگہ پر بہت سے کلے یا کنکریاں یا ٹیٹھے کے ٹکڑے ہوں اگر ان سے تکلیف پہنچنے کی وجہ سے وہاں سے سر اٹھا کر دوسری جگہ رکھ لے تو جائز ہے اور دوسرا سجدہ نہ ہوگا بلکہ ایک ہی سجدہ ہوگا اور اس پر سجدہ ہو بھی واجب نہیں۔ اسی طرح اگر مقتدی اپنے امام سے پہلے رکوع یا سجدے میں سے ہر ٹھالیوے اور پھر ٹھکا دیوے تب بھی ایک ہی رکوع یا سجدہ ہوگا اور نہ درست ہوگی۔ (۱۷) اگر دونوں ہاتھ زیادہ دونوں ٹکٹے زمین پر نہ رکھے تو بالا جماع نماز جائز ہے۔ (۱۸) اگر سجدہ کیا اور دونوں پاؤں زمین پر نہ رکھے تو جائز نہیں اور اگر ایک پاؤں رکھا تو اگر عذر کے ساتھ ہو تو بلا کراہت جائز ہے اور بغیر عذر ہو تو کراہت کے ساتھ جائز ہے۔ پاؤں کا رکھنا انگلیوں کے رکھنے سے ہوتا ہے اگر چہ ایک ہی انگلی ہو۔ اگر دونوں پاؤں کی انگلیوں کی پیٹھ رکھی اور انگلیاں نہ رکھیں تب بھی سجدہ جائز ہے یہی قول صحیح ہے۔ (جانتا چاہئے کہ پیشانی کا زمین پر چھنا سجدہ کی حقیقت ہے اور پاؤں کی ایک انگلی کا لگنا شرط ہے)۔ (۱۹) اگر سونے میں سجدہ کیا تو سجدہ کا اعادہ کرے اسی طرح بیہوشی میں رکوع یا سجدہ کو نہ کرنے کا اعتبار نہیں لیکن اگر رکوع یا سجدہ کے وقت جاگ رہا تھا اور پھر رکوع یا سجدہ کی حالت میں سو گیا تو مضائقہ نہیں وہی رکوع یا سجدہ جائز ہے۔

قعدہ اخیرہ
 قعدہ اخیرہ یعنی نماز کی رکعتیں پڑھنا کہنے کے بعد بیٹھنا صحیح ہے کہ فرض اور لیکن ہے اور بعد بقعدہ تشہد ہے اور تشہد النبیات سے قبل کھڑا ہو کر سجدہ کرے یہاں تک کہ اگر مقتدی امام کے فارغ ہونے پر

پہلے فاسد ہو گیا اور کلام کیا تو نماز اس کی پوری ہو گئی (لیکن ترک واجب یعنی سلام کا ترک ہوا اس لئے واجب لاعادہ ہے) —
 — قعدہ اخیرہ فرض اور نفل سب نمازوں میں فرض ہے اسی طرح نماز کے اول ارکان بھی فرض و نفل سب نمازوں میں فرض ہیں سوائے قیام کے کہ وہ نفلوں میں فرض نہیں ہے۔ اگر کسی نے دو رکعتیں پڑھیں اور ان کے اخیر میں نہ بیٹھا اور نہ کھڑا ہوا اور چلا تو نماز فاسد ہو گئی۔ اگر کوئی شخص چار رکعت پڑھنے کے بعد بیٹھا پھر گمان کر کے کہ تین ہی ہوئی ہیں کھڑا ہو گیا پھر یاد کر کے کہ چار ہو چکیں بیٹھ گیا پھر سلام پیر دیا تو اگر اولوں دفعہ کا بیٹھنا اگر بعد تہجد ہو گیا تو فرض ادا ہو گیا ورنہ نہیں کیونکہ بعد تہجد بیٹھنے میں متواتر ہونا اور فاصلہ نہ کرنا شرط نہیں ہے اور بعد تہجد بیٹھنے سے مراد پورے تہجد کا صحیح اتمام کے ساتھ جلدی جلدی بیٹھنے کی مقدار ہے۔

ان ارکان نماز کے علاوہ کچھ دیگر بھی نماز کے شرائط ہیں اور وہ یہ ہیں — (۱) نماز کے ارکان میں ترتیب کا ہونا یعنی جو ارکان ہر رکعت میں مکرر نہیں جیسے قیام اور رکوع یا تمام نماز میں مکرر نہیں جیسے قعدہ اخیرہ، ان میں ترتیب فرض ہے پس قیام کو رکوع سے پہلے اور رکوع کو سجدہ سے پہلے اور سجدہ کو اخیر قعدہ سے پہلے کرنا فرض ہے۔ اگر اس کے خلاف کیا مثلاً قیام سے پہلے رکوع کر لیا تو اس رکوع کا کوئی اعتبار نہیں بلکہ اس رکوع کے بعد قیام کی طرف لوٹے اور قیام کے بعد رکوع کا اعادہ کرے تا کہ ان میں ترتیب جو فرض تھی ادا ہو کر نماز صحیح ہو جائے اور اس پر سجدہ ہو واجب ہو گا اور اگر رکوع کا اعادہ نہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اسی طرح اگر پہلے سجدہ کیا پھر رکوع کیا تو دوبارہ سجدہ کرے اور سجدہ ہو کرے نماز صحیح ہو جائے گی ورنہ اگر سجدہ کا اعادہ نہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ قعدہ اخیرہ تمام ارکان کے اخیر میں واقع ہونا چاہئے پس اگر کسی نماز کا سجدہ نہ گیا اور وہ اس کو قعدہ اخیرہ کے بعد آیا تو اس سجدہ کو ادا کرے اور قعدہ اخیرہ کا اعادہ کرے اور سجدہ ہو بھی کرے نماز صحیح ہو جائے گی یا قعدہ اخیرہ کے بعد یاد آیا کہ رکوع رہ گیا ہے تو رکوع اور اس کے بعد کے ارکان یعنی سجدہ و قعدہ اخیرہ کا اعادہ کرے اور سجدہ ہو کرے و قیام یا قرأت کا رہ جانا یاد آیا تو پوری رکعت کا اعادہ کر کے قعدہ اخیرہ کرے اور سجدہ ہو کرے ان سب صورتوں میں اگر ارکان مابعد اور قعدہ اخیرہ کا اعادہ نہ کرے گا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

اسی طرح اگر تخریب سے پہلے کوئی رکن ادا کرے وہ حساب میں نہیں آئے گا بلکہ پھر کرنا پڑے گا اگر پھر ادا نہ کرے گا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ جو فعل ہر رکعت میں مکرر ہوتا ہے یعنی سجدہ یا تمام میں مکرر ہوتا ہے جیسا کہ عدد رکعات اس میں ترتیب فرض نہیں بلکہ واجب ہے جیسا کہ واجبات میں بیان ہو گا — (۲) نماز میں جو چیزیں فرض ہیں ان میں مقتدی کو امام کی متابعت فرض ہے یعنی ہر رکن میں مقتدی امام کے ساتھ یا اس کے بعد شریک ہو اُس سے پہلے ادا نہ کرے اگر امام سے پہلے ادا کیا تو نماز نہ ہوگی مثلاً امام سے پہلے رکوع یا سجدہ کر لیا اور امام ابھی رکوع یا سجدہ میں آیا ابھی نہیں تھا کہ اس نے سر اٹھالیا تو اگر پھر امام کے ساتھ بھی شامل ہو گیا یا اس کے بعد ادا کر لیا تو نماز ہو گئی ورنہ نہیں۔ اور واجبات و سنن میں امام کی متابعت ترک کرنے پر نماز فاسد نہیں ہوتی — (۳) مقتدی کے لئے یہ بھی فرض ہے کہ وہ اپنے خیال میں اپنے امام کی نماز کو

صحیح جانتا ہو مثلاً شافعی مذہب امام نے اپنی پیشاب گاہ کو چھو لیا اور اس کے پیچھے کسی حنفی نے اقتدا کیا تو حنفی کی نماز درست ہوگی کیونکہ اس کے نزدیک یہ دونوں باتیں وضو کو نہیں توڑتیں اور امام کی نماز اس کے نزدیک صحیح ہے۔ اور اگر اپنے نزدیک امام کی نماز کو باطل سمجھتا ہے تو اس کی نماز نہ ہوئی اگرچہ امام کی نماز صحیح ہو۔ (۴) مقتدی کا اپنے امام سے لگے نہ بڑھنا یعنی ایڑیاں قبلہ کی جانب امام سے آگے نہ بڑھیں۔ (۵) اجابت میں امام کا مخالف نہ ہونا۔ (۶) صاحب ترتیب کو جبکہ وقت میں گنجائش ہو قضا نماز کا یاد نہ ہونا۔ (۷) شرائط کے مطابق عورت کا مرد کے برابر نہ ہونا ان مسائل کی تفصیل لکھنے پر مقام پر آگے کی انشا اللہ۔

فصل دوم۔ واجبات نماز

نماز چھ واجبات ہیں کہ جن کے ترک سے نماز فاسد نہیں ہوتی لیکن اس کا لوٹانا واجب ہوتا ہے جبکہ واجب کو واجب ترک کیا ہو یا سہواً ترک ہو گیا ہو اور سجدہ سہو سے کیا ہو پس اگر اس نماز کو نہ دہرائیگا تو فاسق اور گنہگار ہوگا اس لئے کہ ترک واجب مکروہ تحریمی ہے۔ اگر بھول کر ترک ہو اور نماز میں یاد آگیا اور سجدہ سہو کر لیا تو نماز درست ہوگی اب اس کا لوٹانا واجب نہیں ہے۔ جو فرض نماز ترک واجب وغیرہ کی وجہ سے واجب الاعادة ہوتی ہے اگر وہ لوٹائی جائے تو فرض کے نقصان کو نازل کرنے والی ہوتی ہے جیسا کہ سجدہ سہو سے نقصان دور ہو چکا ہے اس لئے وہ بھی فرض ہی واقع ہوگی نیز واجب وسنت و مستحب ادا کرنے سے پہلے حکم رکھتے ہیں ادا داکرنے کے بعد فرض واقع ہو کر فرض ہی کا ثواب ملتا ہے جیسا کہ پہلے بیان ہوا ہے اگر امام ترک واجب کی وجہ سے نماز کو دہرائے تو اگر کوئی نیا مقتدی دوسری دفعہ کی جماعت میں شریک ہوگا تو اس کی نماز درست ہوگی جیسا کہ سجدہ سہو میں یا اس کے بعد سلام سے پہلے شامل ہونے والے مقتدی کی نماز درست ہے یہی صحیح ہے بعض نے کہا کہ اس کی نماز درست نہ ہوگی کیونکہ دوسری بار کی نماز فرض نہیں بلکہ واجب ادا ہوگی تو جب امام کی نماز فرض نہیں ہے تو فرض والے کا اقتدا اس کے پیچھے درست نہیں لیکن یہ قول صحیح نہیں ہے۔ ہذا استفاد من الشافعی و اشاعہ عالم بالصراف۔ واجبات نماز مندرجہ ذیل ہیں۔ (۱) تکبیر تحریمیہ کا خاص اللہ اکبر کے لفظ سے ہونا۔ اگر اس کے ہم معنی کسی لفظ مثلاً اللہ اعظم یا اللہ اجل وغیرہ سے ادا کیا تو واجب ترک ہو جائے گا جو مکروہ تحریمی ہے۔ (۲) قرأت واجبہ کی مقدار قیام کرنا یعنی جس میں سورۃ فاتحہ اور کوئی چھوٹی سورت یا چھوٹی تین آیتیں یا ایک بڑی آیت پڑھی جائے اور جس پر قرائت دہرے کیے گئے یا قریباً دہرے کیے گئے یا دوسرے وغیرہ ان پر قیام کی کوئی مقدار واجب نہیں ہے۔ (۳) فرض نماز میں قرأت فرض کے ادا کرنے کے لئے پہلی دو رکعتوں کا معین کرنا واجب ہے خواہ نماز تین رکعت والی ہو یا چار رکعت والی۔ یہاں تک کہ اگر چار رکعت والی نماز کی اول دو رکعتوں میں بھول کر قرأت نہ پڑھی بلکہ اخیر کی دو رکعت میں پڑھی یا پہلے دو رکعت میں ایک رکعت میں یا دوسرے دو رکعتوں میں سے ایک رکعت میں بھول کر قرأت پڑھی تو سجدہ سہو واجب ہوگا۔

(۴) احمد کا پڑھنا فرض کی پہلی دو رکعتوں میں اور نفل دو ترکی سب رکعتوں میں واجب ہے۔ امام ابو حنیفہ کے نزدیک پوری احمد کا پڑھنا واجب ہے اس کی ایک آیت بلکہ ایک لفظ کا ترک بھی ترک واجب ہے اور صاحبین کے نزدیک نصف سے زیادہ واجب ہے اس لئے ان کے نزدیک نصف سے کم چھوڑنے پر سجدہ سہو واجب نہیں ہے۔ (۵) فرض نماز کی پہلی دو رکعتوں میں اور واجب دو ترک و سنت و نفل کی تمام رکعتوں میں سورۃ فاتحہ کے بعد کوئی بہت چھوٹی سورۃ مثل سورۃ کوثر کے یا اس کے قائم مقام تین چھوٹی آیتیں جیسے سورۃ مدثر کی تین آیتیں **لَمَّا نَظَرَ لَمَّا عَبَسَ وَتَسَاوَى** اور **لَمَّا تَرَى اسْتَغَاثَ** یا ایک بڑی آیت یا دو آیتیں پڑھنا جو چھوٹی تین آیتوں کے برابر ہوں چھوٹی تین آیتوں کی مقدار سے کم ملانا مکروہ تحریمی ہے۔ (۶) سورۃ فاتحہ کو سورۃ سے پہلے پڑھنا واجب ہے پس اگر پہلی یا دوسری رکعت میں احمد بھول گیا اور سورۃ پڑھ لی پھر اس کو یاد آگیا خواہ رکوع سے پہلے یا دایا بعد میں تو پھر احمد پڑھے اور پھر سورۃ واجب ہونے کے طور پر دوبارہ پڑھے اس لئے کہ فاتحہ اور سورۃ میں ترتیب واجب ہے پھر رکوع کرے اس صورت میں اگر احمد سے پہلے سورۃ کا اتنا حصہ پڑھ گیا جو ایک رکن یعنی تین بار سبحان اللہ کہنے کی مقدار ہو تو سجدہ سہو بھی کرے اور اگر دائیں رکن سے کم پڑھا ہو تو سجدہ سہو لازم نہ آئے گا۔ جس شخص نے عشا کی پہلی دو رکعتوں میں سورۃ پڑھی اور احمد نہ پڑھی تو اخیر کی دو رکعتوں میں اس کا اعلوہ شکر ہے بلکہ ترک واجب کی وجہ سے سجدہ سہو کر لے اور اگر احمد پڑھی اور سورۃ نہ ملانی تو اخیر کی دو رکعتوں میں احمد اور سورۃ پڑھے اور دونوں کا جہر کرے اور فاتحہ کو سورۃ پر مقدم کرے اور سجدہ سہو بھی کرے۔ اور اگر اسی رکعت کے رکوع میں یاد آیا کہ سورۃ نہیں پڑھی تو کھڑا ہو کر سورۃ پڑھے اور رکوع دوبارہ کرے اگر رکوع دوبارہ نہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر پہلے دو گانہ میں کچھ نہ پڑھا تو دوسرے دو گانہ میں احمد اور سورۃ پڑھے اور دونوں کا جہر کرے اور سجدہ سہو کرے۔ (۷) واجب ہے کنفوض کی پہلی دو رکعتوں میں سورۃ سے پہلے پوری سورۃ احمد ایک ہی دفعہ پڑھے اس سے زیادہ نہ پڑھے اگر پڑھے گا تو سورۃ ملنے میں تاخیر ہونے کی وجہ سے سجدہ سہو لازم ہوگا اور اگر سورۃ کے بعد دوبارہ احمد پڑھے تو سجدہ سہو لازم نہ آئے گا۔ پچھلی دو رکعتوں میں احمد بکر پڑھنے سے بھی سجدہ سہو لازم نہ ہوگا لیکن ایسا کرنا خلاف سنت اور مکروہ تنزیہی ہے۔ اسی طرح پچھلی دو رکعتوں میں سورۃ کا ملانا مکروہ تحریمی نہیں اس سے سجدہ سہو بھی لازم نہیں آتا بلکہ خلاف سنت ہونے کی وجہ سے مکروہ تنزیہی ہے۔ (۸) جو فعل کہ ہر رکعت میں کرے (دفعہ) ہوتا ہے یعنی سجدہ یا تمام نماز میں مکرر ہوتا ہے جیسا کہ عدد رکعات تو اس میں ترتیب یعنی کوئی فاصل نہ ہونا واجب ہے فرض نہیں ہے پس اگر پہلی یا کسی بھی رکعت میں سے ایک سجدہ بھول گیا اور اس کو اخیر رکعت میں قضا کیا اگرچہ سلام پھیرنے کے بعد کلام وغیرہ نماز کے منافی کوئی فعل ہونے سے پہلے پہلے ادا کر لے تو جائز ہے اور سجدہ سہو بھی کرے لیکن اس سجدہ کی قضا کے بعد صرف التحیات پڑھے اور پھر سجدہ سہو کرے پھر التحیات دو دو دعا پڑھ کر سلام پھیرے یہی صحیح ہے۔ فقہہ اخیر جو اس نے پہلے ادا کیا تھا نماز کا سجدہ اس کے بعد واقع ہونے کی وجہ سے وہ فقہہ باطل ہو گیا کیونکہ فقہہ اخیر کا تہم امکان کے بعد

اور دونوں کا جہر کرنا واجب کی بھی ہے۔ اور سجدہ سہو بھی کرے۔ اگر عشاء کی پہلی دو رکعتوں میں سے کسی رکعت میں احمد پڑھی اور سورۃ نہ پڑھی تب بھی یہی حکم ہے یعنی آخری (تیسری) رکعت میں احمد اور سورۃ پڑھے۔

واقع ہوتا فرض ہے اس لئے اب اس کا اعادہ فرض ہے ورنہ نماز نہ ہوگی۔ ترتیب رکعات کی صورت مسنون میں ظاہر ہوتی ہے پس مسنون امام کے فارغ ہونے کے بعد جو نماز پڑھتا ہے وہ اس کی پہلی رکعت ہے اگر ترتیب فرض ہوتی تو وہ اخیر نماز ہوتی مثلاً چار رکعتوں میں اگر اس کو ایک رکعت ملی تو اب وہ کھڑا ہو کر اول قرأت طے دو گناہ کو ادا کرے گا پھر بلا قرأت والی رکعت کو پڑھے گا۔ (۹) قوم کرنا یعنی رکوع سے اٹھ کر سیدھا کھڑا ہونا واجب ہے یہی صحیح ہے۔

(۱۰) سجدہ میں اکثر پیشانی کا لگانا واجب ہے اور کچھ پیشانی کا لگانا فرض اگرچہ قلیل ہو یہی صحیح ہے پیشانی کی سب اطراف کا رکھنا شرط نہیں ہے۔ پیشانی کی حد طول میں ایک کنپٹی سے دوسری کنپٹی تک اور عرض میں دونوں بھوؤں سے ٹیکر کھڑی تک ہے اور بعض نے پیشانی کی حد یہ لکھی ہے کہ بھوؤں کے اوپر سے سر کے بال جتنے تک ہے اور یہ حد واضح تر ہے اور مطلب دونوں کا ایک ہی ہے۔ (۱۱) جلسہ یعنی دونوں سجدوں کے درمیان میں سیدھا بیٹھ جانا صحیح یہ ہے کہ یہ بھی واجب ہے۔

(۱۲) تعدیل اکان یعنی رکوع و سجدہ و قوم و جلسہ کو اطمینان سے اچھی طرح ادا کرنا واجب ہے یہی صحیح ہے۔ تعدیل اکان اعضا کے لیے سکون کو کہتے ہیں کمان کے سب جوڑ کم سے کم ایک تسبیح و سمان اشہا کی مقدار پڑھ جائیں۔

(۱۳) قعدہ اولیٰ (پہلا قعدہ) یعنی تین یا چار رکعت والی نماز میں دو رکعتوں کے بعد جبکہ دوسری رکعت کے دوسرے سجدہ سے سرائٹھائے تشہد کی مقدار بیٹھنا واجب ہے خواہ وہ نماز فرض ہو یا نفل یہ استحسان ہے یہی صحیح ہے لیکن اگر یہ رکعت سے زیادہ مثلاً چھ یا آٹھ یا زیادہ نفل رکعتوں کو ایک ہی تحریم سے پڑھے گا تو قعدہ اخیرہ کے سوا اس سے پہلے کے سب قعدوں کا حکم قیاس کی طرف رجوع کرے گا اور ہر قعدہ فرض ہوگا پس اس کے ترک کی وجہ سے وہ تمام نماز فاسد ہو جائے گی اور کوئی دو گناہ بھی درست نہیں ہوگا کیونکہ چار رکعت سے زیادہ فرض نماز نہیں ہے اس لئے چار سے زیادہ رکعت نفل کو مشابہ بالفرض نہیں کہہ سکتے اور اس میں استحسان کا حکم جاری نہیں ہوگا بلکہ قیاس کی طرف حکم رجوع کرے گا البتہ تراویح میں وہ تمام نماز بمنزلہ ایک دو گناہ کے ہو جائے گی اس کی تفصیل نماز نوافل و تراویح میں مذکور ہے۔ وہ قعدے جو سجدہ سہو یا سجدہ تلاوت و غیرہ کے بعد کرنے پڑیں گے واجب ہوں گے۔ (۱۴) ہر قعدہ میں تشہد پڑھنا (اور جو تشہد حضرت عبداللہ بن مسعود

یعنی اللہ عنہ سے مروی ہے اس کا اختیار کرنا تشہد ابن عباس رضی اللہ عنہما سے ادنیٰ ہے لیکن تشہد ابن عباس کے پڑھنے میں کوئی مضائقہ نہیں) اور ضروری ہے کہ تشہد کے لفظوں کے معنی کا اپنی طرف سے ادا کرے یعنی یوں ادا کرے کہ وہ اللہ پر توحید بیعت ہے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر اولاد نے نفس پر اولاد و لیاہ اللہ پر سلام بھیجتا ہے۔ واقعہ معراج کی حکایت مد نظر نہ ہو۔ تشہد پورا پڑھنا واجب ہے اور جتنے قعدے کرنے پڑیں سب میں پورا تشہد واجب ہے اگر ایک لفظ بھی چھوٹے گا ترک واجب ہوگا۔ (۱۵) فرض و تراویح میں ہر قعدہ میں تشہد پڑھنا واجب ہے اگر انجات پورا کر کے

اللہم صل علی محمد یا اس کی مقدار کوئی چیز پڑھے گا تو واجب فوت ہو جائے گا اور سجدہ سہو لازم آئے گا لیکن نوافل میں چند مضائقہ نہیں۔ تشہد ایک مرتبہ سے زیادہ پڑھنا یہ بھی ترک واجب ہے۔ (۱۶) سلام کے لفظ کے ساتھ

نماز سے علیحدہ ہونا یعنی دوبارہ السلام کا لفظ واجب ہے اور لفظ علیہ السلام واجب نہیں۔ پہلے سلام کے لفظ السلام کہنے پر نماز ختم ہو جاتی ہے پس نماز سے فارغ ہو کر امام نے جیسے ہی پہلا لفظ السلام کہا اس کی امامت ختم ہو گئی۔ چنانچہ السلام کی ہم کہہ لینے کے بعد اگر کسی شخص نے اس کی اقتداء درست نہ ہوگی اس سے پہلے اقتداء درست ہے۔ (۱۷)

نماز میں قنوت کے لئے تکبیر یعنی اللہ اکبر کہنا۔ (۱۸) نماز میں دعائے قنوت پڑھنا۔ (۱۹) نماز عیدین میں نماز چھ تکبیریں کہنا اور وہ ہر رکعت میں تین بار اللہ اکبر کہنا ہے اسی طرح ان میں سے ہر تکبیر جدا گانہ واجب ہے۔ یہ نہیں کہ چھیتوں مل کر واجب ہوں پس اگر ایک بھی چھوڑ دے گا تو سجدہ سہوا واجب ہوگا۔ (۲۰) نماز عیدین کی دوسری رکعت کے رکوع کی تکبیر واجب ہے اور یہ اللہ اکبر کے لفظ سے کہنا واجب ہے جیسا کہ ہر نماز کے شروع کرنے کے لئے اللہ اکبر کہنا واجب ہے پس اگر کسی اور لفظ سے شروع کرے گا تو ترک واجب اور مکروہ تحریمی ہوگا۔ (۲۱) امام کے لئے نماز میں جہر (آواز سے پڑھنا) کے مقام پر جہر اور اخفا (آہستہ پڑھنا) کے مقام پر اخفا واجب ہے اور نماز میں مقامات جہر میں ہیں۔ نماز فجر، مغرب و عشا کی پہلی دو رکعتیں، نماز جمعہ، نماز عیدین، نماز تراویح، رمضان المبارک کے دنوں کی تینوں رکعتیں، پس ان میں اگر امام ہو تو جہر کرنا واجب ہے اور ترک پر سجدہ سہوا واجب ہے اور اگر منفرد ہے تو ان نمازوں میں اس کو اختیار ہے خواہ جہر کرے یا آہستہ پڑھے اور جہر افضل ہے لیکن امام کی طرح بہت جہر کرے اس لئے کہ یہ دوسرے کو نہیں سنا۔ امام جہر میں بہت کوشش کرے یعنی حسب استطاعت جس قدر جماعت ہو اسی قدر آواز بلند کرے اگر امام جماعت سے زیادہ جہر کرے گا تو برا کرے گا۔ اس لئے کہ امام لوگوں کو سنانے کے لئے جہر کرتا ہے تاکہ اس کی قرات میں خلل نہ رہے اور ان کو حضور قلب ہو۔ وہ مقامات جن میں امام پر بالافتاق اور منفرد پر صحیح قول کی بنا پر اخفا یعنی آہستہ پڑھنا واجب ہے اور اس کے ترک پر سجدہ سہوا لازم ہے یہ ہیں۔ نماز فجر و عصر کی کل رکعتیں اگرچہ عرفات میں ہو نماز مغرب کی تیسری رکعت، نماز عشا کی آخری دو رکعتیں۔ دن کے نوافل مثلاً گھوٹ (سورج اُٹھنے) کی نماز استسقاء (طلب بارش) کی نماز۔ اگر نازی مقتدی ہو تو جب امام قرات کرے یعنی الحمد و سورت پڑھے خواہ جہر (بلند آواز سے) پڑھے یا خفی (آہستہ) مقتدی کو چپ رہنا واجب ہے اگر پڑھے گا تو یہ فعل مکروہ تحریمی ہوگا مگر صحیح قول کے مطابق اس کی نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر بھول کر پڑھے گا تو سجدہ سہوا لازم نہ ہوگا کیونکہ مقتدی پر سجدہ سہوا نہیں ہوتا۔ جو ذکر نماز کے لئے واجب ہے اس میں جہر کرے جیسے نماز کے شروع کرنے کی تکبیر اور جو فرض نہیں ہے بلکہ علامت کے واسطے مقرر ہے اس میں بھی جہر کرے جیسے تکبیرات انتقال یعنی رکوع و سجدہ میں جلتا اور اٹھتے وقت کی تکبیر چمک امام کے واسطے ہے، اکیلا نماز پڑھنے والا اور مقتدی ان میں جہر نہ کریں۔ اور اگر ذکر بعض نماز سے مختص ہے جیسے عیدین کی تکبیریں اس میں بھی امام جہر کرے قنوت کی تکبیر اور سلام میں بھی امام جہر کرے۔ دعائے قنوت میں بعض کے نزدیک جہر کرے لیکن فتویٰ اس پر ہے کہ آہستہ پڑھے۔ اس کے سوا جو کچھ نماز میں پڑھا جاتا ہے جیسے ثناء و اعوذ و ہم اشہد و آمین و تسبیح و تہلیل و دعا و دعا ان میں امام بھی جہر نہ کرے اگر رات کی یعنی جہری نمازوں میں سے کوئی نماز (یعنی مغرب یا عشا یا فجر) بھول کر قضا ہو گئی اور اس کو دن میں جماعت سے قضا کیا تو بھی ان میں جہر واجب ہے۔ پس اگر امام نے جہر کیا تو اس پر

ف نماز میں جہر و اخفا کے مسائل

۱۲ اور اگر آہستہ پڑھے گا تو معتد بہ ہے مگر اس کو نماز کا لوازم نہیں ہے

سجدہ سہولانہ ہوگا اور اگر رکعت کی نماز یعنی سری نماز ظہر یا عصر یا صبح میں جماعت سے قضا کرے تو امام کو واجب ہے کہ اخفا کرے
 جہر کرے اگر بھول کر جہر کیا تو سجدہ سہولانہ ہوگا۔ تنہا شخص اگر جہر نماز کو جہر کے وقت میں قضا کرے تو اس سے کس کو اختیار
 ہے خواہ جہر کرے یا آہستہ پڑھے لیکن جہر افضل ہے۔ اگر رکعت میں (یعنی آہستہ کے وقت میں) ان کی قضا کرے مثلاً عشا کی نماز
 سورج نکلنے کے بعد پڑھے تو آہستہ امام دے قرأت کرنا واجب ہے یہی صحیح ہے۔ کوئی شخص جہر نماز آہستہ قرأت سے تنہا پڑھتا تھا اور
 دوسرے شخص سنا کر اس وقت اقتدا کی جب وہ پوری یا تھوڑی اکھڑا ہست پڑھ چکا تھا تو اب جہر کے ساتھ دوبارہ اکھڑا شروع کرے
 اسی طرح اگر اکھڑا کے ساتھ سورۃ بھی کچھ یا کل پڑھ چکا تھا تو اکھڑا سورۃ دونوں کا اعادہ کرے۔ اس مسئلہ میں اختلاف ہے، ترجیح
 اس کو معلوم ہوئی ہے کہ آہستہ پڑھی ہوئی اکھڑا کا اعادہ نہ کرے بلکہ جس قدر باقی ہے اس کو جہر سے پڑھے اسی طرح اگر سورۃ پڑھنے
 میں اقتدا کیا تو جس قدر قرأت اور پڑھنا چاہئے وہ جہر سے پڑھے اور اگر قرأت ختم کرنے کے بعد کسی نے اقتدا کیا تو اس قرأت
 کے کسی حصہ کا جہر واجب نہیں بلکہ سب اس وقت ہے کہ یہ شخص امام ہونے کی نیت بھی کرے ورنہ اگر اب بھی اپنے آپ کو
 منفرد سمجھتا ہے تو امام کے احکام جن میں جہر بالقراءۃ بھی ہے اس پر واجب نہ ہیں مگر مقتدی کی نماز بھی صحیح ہو جائے گی،
 کیونکہ مرد مقتدی کی نماز کی صحت کے لئے امامت کی نیت شرط نہیں ہے۔ دن کی نفلوں میں یقیناً اخفا کرے رات کی نفلوں
 میں یا خفیہ ہے جبکہ تنہا پڑھے اور اگر امام ہو تو جہر کرے کیونکہ جہر میں نفل فرضوں کے خلاف ہیں۔ جہر اور اخفا کی حد میں
 اختلاف ہے صحیح یہ ہے کہ کم سے کم جہر ہے کہ دوسرے کو سنا دے یعنی آس پاس کے لوگوں کو سنا دے اور کم سے کم اخفیہ ہے
 کہ اپنے آپ کو سنا دے یا اس کے قریب کا ایک آدمی سنے۔ اسی کو عامہ مشائخ نے اختیار کیا ہے۔ اور اگر ایسا پڑھے کہ اس
 کے ہونٹوں سے حروف تصریح کے ساتھ نکلیں اگرچہ وہ اپنے آپ بھی نہ سنے تو امام کرنی کے نزدیک اخفا کے لئے کلام کا یہ ادنیٰ درجہ
 کافی ہے بعض نے اس کی تصریح کی ہے اس لئے جو اس قول پر عمل کرے اس کی نماز بھی ہو جائے گی لیکن پہلا قول احوط ہے۔
 — (۲۲) ہر فرض یا واجب کا اس کے محل میں ادا ہونا یعنی فرض یا واجب میں تاخیر ہونا اور تاخیر ہے کہ دو فرض یا دو واجب
 یا فرض و واجب کے درمیان میں ایک رکن یعنی تین تسبیح (تین بان سوان اشترکنا) کی مقدار وقف ہونا پس اگر نماز قرأت پوری
 کر کے بھولے سے ایک رکن کی مقدار سوچتا رہ گیا پھر رکوع کیا تو سجدہ سہو کرے یہ مثال فرض کی تاخیر کی ہے یعنی قرأت کے بعد
 خدا رکوع کا فرض تھا تو اس نے رکوع میں تاخیر کر دی۔ تاخیر واجب کی مثال یہ ہے کہ اکھڑا کے بعد سورۃ طہ یا بھول گیا اور
 رکوع کرنے میں اس کو یاد آیا تو اس نے قیام کی طرف لوٹ کر سجدت کو طہ یا اب رکوع کو دوبارہ کر لیا یا اگرچہ بعد سوچتا رہ گیا
 اور سجدت ملائے میں ایک رکن کی مقدار پوری ہو گئی تب بھی سجدہ سہو کرے اسی طرح قعدہ اولیٰ کے تشهد کے بعد الہم صل علی محمد
 یا اس کی مقدار کچھ پڑھا یا اس قدر چپ رہا تو پھر رکعت کے لئے قیام جو فرض تھا اس میں تاخیر ہو گئی، یا دوسری رکعت کے
 دوسرے سجدہ کے بعد بلا تاخیر تشهد پڑھنا واجب تھا لیکن چپ بیٹھا یا تو ان صوفیوں میں تاخیر فرض یا تاخیر واجب ہونے کی
 وجہ سے سجدہ سہولانہ ہوگا۔ — (۲۳) پہلی یا تیسری رکعت کے دوسرے سجدہ کے بعد قعدہ نہ کرنا یعنی اتنی دیر نہ بیٹھنا

جس میں رکن ادا ہو سکے واجب ہے کیونکہ یہ بھی تاخیر فرض کا موجب ہے جس سے سجدہ سہولاً لازم ہوگا لیکن اگر ایک رکن کی مقدار سے قلیل ہو جسے جلسہ استراحت کہتے ہیں بلا عند مکروہ تیزی اور خلاف اولیٰ ہے اور اس سے سجدہ سہولاً لازم نہیں آتا۔
 (۲۳) رکوع کو دوبار کرنے یا سجدہ کو سب بار کرنے سے بھی تاخیر فرض واجب لازم آتی ہے اس لئے اس کا ترک بھی واجب ہے پس اگر ایک بار سجدہ کر کے پھر اعادہ کرے گا یا دو سجدوں کی جگہ تین سجدے کرے گا تو سجدہ سہولاً لازم ہوگا۔ (۲۵) نماز میں آیت سجدہ پڑھی تو سجدہ تلاوت کرنا۔ (۲۶) نماز میں سوہو سوہو تو سجدہ سوہو کرنا۔ (۲۷) قنات کے سوا تمام واجبات میں امام کی متابعت کرنا۔ (اس کی تفصیل اپنے مقام پر درج ہے)۔

فصل سوم۔ نماز کی سنتیں اور اس کے آداب کیفیات

نماز کی سنتیں نماز میں اگر کوئی سنت بھولے سے جھوٹ جائے تو نہ نماز ٹوٹی ہے نہ سجدہ سہو واجب ہوتا ہے اور نہ گناہ ہوتا ہے اور قصداً چھوڑ دینے سے نماز تو نہیں ٹوٹی اور نہ سجدہ سہو واجب ہوتا ہے لیکن چھوڑنے والا برائی اور ملائت کا مستحق ہوتا ہے۔ اگر سنت کو حق نہ جانے لگا یا حقیر جانے لگا تو کافر ہوگا۔ نماز کی سنتیں یہ ہیں۔

- (۱) تکبیر تحریم کے لئے دونوں ہاتھوں کو اٹھانا، اگر ہاتھ نہ اٹھائے گا عادی ہوگا تو گنہگار ہوگا اور اگر کبھی ایسا ہو جائے تو گنہگار نہ ہوگا۔
- (۲) دونوں ہاتھوں کا تکبیر کہنے سے پہلے اٹھانا یہی اصح ہے، بعضوں نے کہا کہ تکبیر کے ساتھ اٹھاوے۔ (۳) دونوں ہاتھوں کا کانوں تک اٹھانا اس طرح کہ انگوٹھے کانوں کی ٹوکے مقابل ہوں اور انگلیوں کے سرے کانوں کے کناروں کے مقابل ہوں۔ عورتیں دونوں ہاتھ کندھوں تک اٹھاویں غنڈ کی حالت میں مردوں کو بھی کندھوں تک ہاتھ اٹھانے میں کوئی مضائقہ نہیں۔ اگر تکبیر کہہ لی اور ہاتھ نہ اٹھائے تو اب نہ اٹھائے اور اگر اشارہ کر لیا کہنے سے پہلے یا دیا گیا تو اٹھا لے اور اگر مقام مسنون تک اٹھانا ممکن نہ ہو تو جہاں تک ہو سکے وہاں تک اٹھالے۔ اگر کوئی شخص ایک ہی ہاتھ اٹھا سکتا ہے تو ایک ہی اٹھالے اور اگر کسی شخص کے ہاتھ طریقہ مسنونہ سے اوپر ہی اٹھتے ہوں اور بغیر اس کے وہ ہاتھ نہیں اٹھا سکتا تو اسی قدر اٹھا لے۔ اسی طرح قنوت اور عیدین کی تکبیروں میں ہاتھ نماز جنازہ شروع کرنے کی تکبیر میں تکبیر کہنے سے پہلے ہاتھ اٹھاوے اور ان کے سوا نماز کے اندر اور کسی تکبیر میں ہاتھ نہ اٹھاوے اور اگر اٹھائے گا تو صحیح قول کے مطابق نماز فاسد نہیں ہوتی۔ (۴) ہاتھ اٹھانے وقت دونوں ہاتھوں کی انگلیاں اپنے مال پر کھلی رکھنا کہ نہ بہت لی ہوئی ہوں اور نہ بہت کھلی ہوں۔ (۵) اور انگلیوں اور پھیلیوں کا قبلہ رخ رکھنا۔ (۶) تکبیر کہتے وقت سر کو نہ جھکانا بلکہ اعتدال کے ساتھ کھڑا ہونا اس لئے کہ اس وقت سر جھکانا بدعت ہے بلکہ ظاہر تمام قیام میں سر جھکانا بدعت ہے۔ (۷) تکبیر تحریم کے بعد تانف کے نیچے دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھنا اس طرح کہ دایاں ہاتھ کی پھیلی بائیں ہاتھ کی کلائی کے جوڑ پر ہے۔ اگر گھبراہٹ ہو چکی ہو تو حلقہ بنا کر کلائی کو کپڑے باقی تین انگلیاں کلائی کی پشت پر ہیں محض ہاتھ پر ہاتھ رکھنا یہ محض پکڑنا ہی جائز ہے لیکن مستحب و افضل رکھنا اور کپڑے کو جمع کرنا ہے۔

اور غزنی سے پہلے ہاتھ کی تہمتی کو یا اس ہاتھ کی تہمتی کی پشت پر رکھیں اور حلقہ نہ بنائیں۔ بیٹھ کر یا لیٹ کر نماز پڑھنے کی حالت میں بھی اسی طرح ہاتھ ہاتھ رکھے جس قیام میں ذکر مستون یعنی مشروع ہے خواہ وہ ذکر فرض ہو یا واجب یا سنت اس میں ہاتھ بانڈھنا سنت ہے جیسے ثنا و قنوت و نماز جاناہ اور جس قیام میں ذکر مشروع نہیں جیسے عیدین کی تکبیریں وہاں ہاتھ چھوڑنا سنت ہے یہی صحیح ہے رکوع کے بعد قومہ میں بالاتفاق ہاتھ چھوڑے اس لئے کہ اس میں ذکر مشروع تبدیل رکوع کے لئے مذکور قومہ کے لئے — (۸) پہلی رکعت میں ثنا (سبحانک اللہم) پڑھنا — (۹) پہلی رکعت میں قنوت کے لئے اعوذ باللہ پڑھنا — (۱۰) پہلی رکعت کے شروع میں بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھنا — (۱۱) فرض نماز کی تیسری اور چوتھی رکعت میں سورۃ فاتحہ پڑھنا — (۱۲) ہر رکعت میں اگھر کے بعد آمین کہنا — (۱۳) ثنا اور تلوذ اور بسم اللہ اور آمین ان سب کو آہستہ کہنا — (۱۴) سنت کے موافق قنوت کرنا یعنی جس میں نماز میں جس قدر قرآن پڑھنا سنت ہو اس کے موافق پڑھنا — (۱۵) صرف فجر کی نماز میں پہلی رکعت کی قنوت دوسری سے لمبی کرنا (قنوت مستون کا بیان الگ فصل میں درج ہے) — (۱۶) رکوع میں تین بار تسبیح (سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ) پڑھنا — (۱۷) رکوع میں بیٹھ کر سیدھا بچھا دینا اس طرح کہ اگر پانی کا پالہ اس کی پیٹھ پر رکھ دیا جائے تو نہر جائے — (۱۸) رکوع میں سر کو نہ اونچا کرے نہ جھکائے بلکہ سر اوپر بیٹھ اور سرین کو ایک سیدھ میں برابر رکھنا — (۱۹) دونوں ہاتھوں کی کھلی انگلیوں سے گھٹنوں کو پکڑنا — (۲۰) پتلہوں کو سیدھا کھڑا رکھنا اور گھٹنوں میں خم نہ دینا — (۲۱) دونوں ہاتھوں سے دونوں گھٹنوں پر سہارا دینا — (۲۲) انہوں کا پہلوؤں سے جڈا ہٹا (عمدوں کو رکوع کی ان سب ہیئتوں میں مردوں کے برخلاف سنت یہ ہے کہ صرف اس قدر جھکیں کہ ان کے ہاتھ گھٹنوں تک پہنچ جائیں مگر سیدھی نہ کریں اور ہاتھ کی انگلیاں ٹلی ہوتی ہوں اور گھٹنوں پر صرف ہاتھ رکھیں نہ دونوں گھٹنوں میں خم رکھیں مردوں کی طرح خوب سیدھے نہ کریں اور بانہوں سے ملے ہوں — (۲۳) قومہ میں امام کو سَمِعَ اللہُ مِن رَّجُلٍ ؕ اور مقتدی کو رَسَّاهُ اللہُ الْحَمْدُ اور مفرد کو رَسَّاهُ اللہُ الْحَمْدُ کہنا۔ تجید کے الفاظ چار طرح ہیں (۱) اللہُمَّ رَسَّاهُ اللہُ الْحَمْدُ یہ سب سے افضل ہے (۲) اللہُمَّ رَسَّاهُ اللہُ الْحَمْدُ (۳) رَسَّاهُ اللہُ الْحَمْدُ (۴) رَسَّاهُ اللہُ الْحَمْدُ ان کی فضیلت بھی اسی ترتیب سے ہے جو ترتیب سے بیان ہوئے — (۲۴) رکوع تبدیل کرنے کی تکبیریں یعنی رکوع میں جاتے اور سجود میں جاتے اور ان سے اٹھتے وقت اللہ اکبر کہنا — (۲۵) امام کا تکبیر تحریر اور ایک رکوع سے دوسرے رکوع میں جانے کی تمام تکبیریں بقدر حاجت بلند آواز سے کہنا تاکہ مقتدیوں کو نماز میں داخل ہونے اور ایک رکوع سے دوسرے رکوع کی طرف جانے کی خبر پہنچے اور اسی طرح امام کے لئے سمع اللہ من حمدہ اور سلام کا لفظ پکار کر کہے گا تو کہو ہو گا مثلاً اس کے پیچھے ایک صف ہے اور وہ اتنا چھتا ہے کہ دس صفوں میں آواز جائے تو کہو ہے یہی معلوم کر لینا چاہئے کہ جب امام تکبیر تحریر کرے لئے اللہ اکبر کہے تو اگر اس کی نیت صرف لوگوں کو خبردار کرنے کی ہو تو اس کی نذر نہ ہوگی اور نہ کسی مقتدی کی ہوگی بلکہ تکبیر تحریر اور خبردار کرنے کی یعنی دونوں کی نیت کرے اسی طرح امام کے پیچھے تکبیر کہنے والا تکبیر

جو امام کی آواز سنانے کو پہنچا ہے اگر وہ تکبیر کے وقت فقط لوگوں کو خبردار کرنے کی نیت سے تکبیر کے گانہ اس کی نماز ہوگی اور
 نہ اس شخص کی جو اس کی آواز پر اقتدار کرے گا بلکہ خبردار کرنے کے ساتھ تکبیر تحریمہ کا قصد کرے گا تو نماز ہوگی لیکن اگر تکبیرات انتقال
 اور بالک الحمد بلند آواز سے کہتے وقت صرف خبردار کرنے کی نیت ہوگی تو نماز فاسد نہ ہوگی اور ضرورت کے بغیر تکبیر کو
 اللہ اکبر بجا کر کہنا مکروہ ہے اگر امام کی آواز قوم کو پہنچتی ہے تو اس وقت بلا ضرورت ہے اور مکروہ ہے اور ضرورت کے وقت
 مستحب ہے مقتدی اور تنہا نماز پڑھنے والا اللہ اکبر اور سمیع و حمید سلام اتنی آواز سے کہے کہ خود سن لے۔ (۲۷) سجدے
 میں جانتے دھت پہلے دونوں گھٹنے پھر دونوں ہاتھ پھر ناک پھر پیشانی رکھنا۔ (۲۸) سجدے سے اٹھتے تک اس کا برعکس کرنا
 یعنی پہلے پیشانی پھر ناک پھر دونوں ہاتھ پھر گھٹنے اٹھانا۔ (۲۸) سات اعضا (دونوں گھٹنے دونوں ہاتھ دونوں پاؤں
 کے پنجے اور پیشانی) پر سجدہ کرنا۔ (۲۹) سجدے میں دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو ملا ہوا رکھنا۔ (۳۰) اور قبلہ رخ
 رکھنا۔ (۳۱) سجدہ دونوں ہتھیلیوں کے درمیان کرنا۔ (۳۲) سجدے میں دونوں پاؤں کی سب انگلیوں کا قبلہ رخ رکھنا
 اور سب انگلیوں کے پیٹ زمین پر لگنا۔ (۳۳) بائیں ہتھیلیوں پر پہاڑ اڑنا۔ (۳۴) اپنے بالوں کو پہلوؤں سے جدا
 رکھنا لیکن جماعت کے اندر پہلو سے ملا رکھنا۔ (۳۵) کہنیوں کو زمین پر نہ بچھانا بلکہ اٹھا ہوا رکھنا۔ (۳۶) پیٹ کو
 راتوں سے جدا رکھنا جماعت سجدے میں مردوں کے خلاف کرے یعنی بازو پہلوؤں سے اور پیٹ پلان سے اور زنانہ پنڈلیوں سے اور
 پنڈلیوں اور کہنیاں زمین سے ملاوے پاؤں کے پنجے کھڑے نہ کرے اور ہاتھوں پہنودہ دے بلکہ جس طرح التیحات میں بیٹھتی ہے
 اسی طرح بیٹھ کر اور صاف کر سجدہ کے لئے پیشانی زمین پر لگا دے۔ (۳۷) سجدے میں دونوں گھٹنے نیک ساتھ زمین پر رکھنا
 اگر کسی غنڈی وجہ سے ایک ساتھ نہ کر سکے تو پہلے دایاں رکے پھر بائیں۔ (۳۸) ہر سجدہ میں تین بار تسبیح (سبحان
 ربی الاعلیٰ) کہنا۔ (۳۹) دوسرے سجدہ کے بعد جب دوسری رکعت کے لئے کھڑا ہو تو پنجوں کے بل اٹھے۔
 (۴۰) اور گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر اٹھے۔ اگر عذر ہو تو زمین پر ہاتھ رکھ کر اٹھنے میں حرج نہیں۔ (۴۱) ہر سجدہ قعدہ میں بائیں
 پاؤں بچھا کر اس پر بیٹھنا۔ (۴۲) اور دائیں پاؤں کو اس طرح کھڑا رکھنا کہ اس کی انگلیوں کے سرے قبلہ کی طرف رہیں
 ۔ (۴۳) اور دونوں ہاتھ راتوں پر رکھنا۔ (۴۴) اور ہاتھوں کی انگلیوں کو اپنی حالت پر چھوڑنا۔ (۴۵) انگلیوں
 کے کنارے گھٹنوں کے پاس ہونا گھٹنوں کو پکڑنا نہ چاہئے۔ عورتیں بائیں سرین پر بیٹھ کر اپنے دونوں پاؤں بائیں طرف نکال دیں۔
 (۴۶) تشهد میں اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللہ پر کسی انگلی سے اشارہ کرنا (اس کا طریقہ ترکیب نمازیں ص ۵۷)۔
 (۴۷) قعدہ اولیٰ کے بعد تیسری رکعت کے لئے اٹھنے تو زمین پر ہاتھ رکھ کر نہ اٹھنا بلکہ گھٹنوں پر ہاتھوں کا زور دیکر اٹھنا، اگر
 عذر ہے تو زمین پر ہاتھ رکھ کر اٹھنے میں حرج نہیں۔ ہر رکعت و ہر قعدہ کے بعد اٹھنے کے لئے یہی سنت ہے۔ (۴۸) قعدہ
 اخیر میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر صود پڑھنا، صود ابراہیمی پڑھنا افضل ہے۔ (۴۹) قعدہ اخیر میں صود کے بعد سلام
 سے پہلے دعا پڑھنا۔ (۵۰) دعا عربی زبان میں ہو غیر عربی میں مکروہ ہے۔ دعا ایسی ہو جس کا ہندوں سے مانگنا محال ہو۔

(مسنون دعا ترکیب نمازیں ص ۳۷) — (۵۱) پہلے دائیں طرف پھر بائیں طرف سلام پھیرنا — (۵۲) سلام پھیرتے وقت منہ کو دائیں اور بائیں طرف پھیرنا اس طرح کہ دائیں طرف میں دایاں رخسارہ اور بائیں طرف میں بائیں رخسارہ دکھائی دے — (۵۳) امام کو دونوں سلام بلند آواز سے کہنا — (۵۴) اگر دوسرے سلام کا پہلے کی بہ نسبت پست آواز سے کہنا — (۵۵) امام کو دل میں صرف مقتدیوں اور فرشتوں کی نیت کرنا یعنی دائیں طرف کے سلام میں دائیں طرف کے مقتدیوں، اور فرشتوں کی اور بائیں طرف کے سلام میں بائیں طرف کے مقتدیوں اور فرشتوں کی نیت کرے مقتدی ہر طرف کے سلام میں اس طرف کے مقتدیوں اور فرشتوں کی نیت کرے اور جس طرف امام ہو اس طرف کے سلام میں امام کی بھی نیت کرے اور اگر وہ بالکل امام کے پیچھے ہو تو دونوں سلاموں میں امام کی بھی نیت کرے اور منفرد صرف دائیں بائیں طرف کے فرشتوں کی نیت کرے — (۵۶) سلام ان لفظوں سے ہونا اَللّٰهُمَّ عَلٰی کُلِّ مَرْتَبَةٍ اَللّٰهُ — (۵۷) سلام کے بعد امام کو دائیں یا بائیں طرف یا مقتدیوں کی طرف پھر کر چھٹنا جبکہ کوئی مقتدی اس کے سامنے بلا عائل نماز میں نہ ہو — (۵۸) مقتدی کے تمام ارکان امام کے ساتھ ادا ہونا، اسی طرح مقتدیوں کی تکبیر تحریر کا امام کے ساتھ ہونا صاحبین کے نزدیک اولیٰ یہ ہے کہ جب امام اللہ اکبر کی رکے کہے اسی وقت مقتدی کی اللہ اکبر کا الف ادا ہو اسی پر فتویٰ ہے۔

مستحبات نماز | مستحبات یعنی آداب نماز کا ترک کراہیت و عتاب کا موجب نہیں ہے لیکن کرنا افضل اور باعثِ ثواب ہے۔ مستحبات نماز یہ ہیں: — (۱) دونوں قدموں کے درمیان چار انگلی کی مقدار یا اس کے قریب قریب فاصلہ چھوڑنا (بعض کتابوں میں اس کو سنتوں میں لکھا ہے) — (۲) تکبیر تحریر کے وقت جبکہ کوئی غنودہ ہو دونوں ہاتھ چار یا آستین وغیرہ سے باہر نکال کر اٹھانا کسی غنودہ مثلاً سر دی وغیرہ کی وجہ سے نہ نکالے تو کوئی حرج نہیں اور ایسی حالت میں نکالنا مستحب نہیں رہتا۔ عزت میں کسی حالت میں بھی چار یا دوپٹہ وغیرہ سے ہاتھ باہر نہ نکالیں بلکہ چھپائے ہوئے اٹھائیں۔ — (۳) منقر کو رکوع و سجود میں تین مرتبہ سے زیادہ تسبیح کہنا لیکن طاق مرتبہ کے مثلاً پانچ یا سات یا نو مرتبہ — (۴) قیام کی حالت میں سجدہ کی جگہ پر اور رکوع میں دونوں پاؤں کی پیٹھ پر اور سجدے میں ناک کے سرے (نوک) پر اور جلسہ وقعدہ میں اپنی گود پر اور پہلا سلام پھیرنے میں اپنے دایرے منڈھے پر اور دوسرے سلام میں بائیں منڈھے پر نظر رکھنا — (۵) جمائی لینے کے وقت اپنا منہ بند رکھنا یعنی جہان تک ہو سکے جمائی کو روکنا اگرچہ نیچے کے ہونٹ کو دانتوں سے پکڑنے کے ساتھ ہو اور اگر منہ بند نہ ہو سکے تو قیام کی حالت میں سیدھے ہاتھ کی پشت اور باقی حالتوں میں بائیں ہاتھ کی پشت سے منہ کو چھپا لینا (یعنی منہ پر رکھ لے) یا اپنی آستین سے منہ کو چھپا دے لیکن اگر دانت سے دبا کر جمائی روک سکتا تھا مگر اس طرح نہ روکا اور ہاتھ یا آستین سے منہ کو چھپایا تو مکروہ ہے اس لئے کہ نماز میں بلا ضرورت منہ کو چھپانا مکروہ ہے۔ نماز کے علاوہ ہر وقت جمائی کو بائیں ہاتھ سے ہی روکے۔

جائی دور کرنے کی یہ بہت عمدہ ترکیب ہے کہ اپنے دل میں سوچے کہ انبیاء علیہم السلام نے جانی نہیں لی ہرگزوں نے اس کا بارہا
استحسان کیا فوراً جانی دور ہو گئی۔ (۶) چنانچہ ہو سکے کھانسی کو روکنا اس سے کہ نماز میں بلا غدر کھانسا جبکہ اس سے
حروف پیدا ہوں نماز کو توڑنا ہے اس لئے اس سے بچنا چاہئے۔ (۷) امام اور مقتدیوں کا نماز کے لئے اس وقت
کھڑا ہونا جبکہ تکبیر کہنے والا حلی الفلاح کہے۔ (۸) اور امام کا نماز اس وقت شروع کرنا یعنی تکبیر تحریمہ کہنا جبکہ تکبیر میں
قد قامت الصلوۃ کہا جائے۔ اگر امام نے شروع کرنے میں تاخیر کی یہاں تک کہ مؤذن نے اقامت پوری کر لی تو اس کا کچھ مضائقہ
نہیں بالاتفاق۔ اور امام ابو یوسف اور ائمہ ثلاثہ کے نزدیک اقامت پوری ہونے تک نماز شروع کرنے میں تاخیر کرنا ہی
افضل ہے وہی معتدل مذہب ہے اور صحیح تر ہے اس لئے کہ اس سے نمازیوں پر اشتباہ نہیں رہے گا اور مؤذن بھی امام
کے ساتھ نماز شروع کر سکے گا۔ اسی طرح صفیں سیدھی کرنے کے لئے پہلے سے کھڑا ہو جانا زیادہ مناسب ہے اور صحابہ سے
بھی اسی طرح منقول ہے اس مسئلہ کی تفصیل اذان و اقامت کے بیان میں بھی گلدھکی ہے۔ (۱۰) دونوں سجدوں کے
درمیان جلسہ میں دعائے مغفرت پڑھنا اور وہ یہ ہے اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْ وَارْحَمْنِيْ وَاهْدِنِيْ وَعَافِنِيْ وَارْزُقْنِيْ يٰ اَرْحَمَ
رَبِّ الْعَالَمِيْنَ ایک مرتبہ یا تین مرتبہ کہنا اس کی عادت ڈال لینا اچھا ہے کیونکہ جلسہ میں تعدیل رکن جو واجب ہے
اور آج کل یہ واجب بہت کم لوگ ادا کرتے ہیں جس سے نمازیں خراب ہوتی ہیں اس مستحب پر عمل کرنے کی بدولت ادا ہوتا رہے
مؤلف۔ (۱۱) ہر قعدہ میں تہجد خاص حضرت عبداللہ ابن مسعود کا پڑھنا۔ (۱۲) قنوت میں خاص اس دعا کا
پڑھنا اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْتَجِيْعُكَ لِمَا۔ اور اس کے ساتھ اَللّٰهُمَّ اهْدِنِيْ فِيْ طَرِيقِكَ پڑھ لینا بھی اولیٰ ہے۔

(ف) بعض چیزیں ان میں ایسی ہیں جن کو بعض نے سنتوں میں شمار کیا ہے اور اسی طرح سنتوں میں بعض ایسی
چیزیں ہیں جن کو بعض نے مستحب میں شمار کیا ہے اس کا زیادہ وہم نہیں کرنا چاہئے نیز تعدلات میں و واجبات وغیرہ میں جو کتابوں
میں کی بیشی درج ہے اس کی ایک وجہ ہے کہ بعض کئی چیزیں بعض کتابوں میں ایک ہی نمبر شمار کے تحت درج ہوتی ہیں جبکہ
وہ الگ الگ سنت یا واجب وغیرہ ہونے کی وجہ سے بعض کتب میں الگ الگ درج ہوتی ہیں اس طرح تعداد کم و بیش
ہو جاتی یا پھر بعض کتب میں اختصار کی وجہ سے بعض چیزیں درج ہونے سے رہ جاتی ہیں اس لئے اس بات کا بھی کوئی خیال نہیں
کرنا چاہئے۔ ع۔ اگر نمازی یہ نہیں جانتا کہ جو فرض وہ پڑھ رہا ہے اس میں کیا کیا افعال فرض ہیں اور کیا کیا واجب و سنت
تو یہ نماز اس کو کافی ہوگی۔

نماز کی پوری ترکیب | نماز کی پوری ترکیب جو سلف سے منقول چلی آ رہی ہے اور جس میں فرض، واجب، سنت اور
مستحب سب اپنی اپنی جگہ پر ادا ہوں اس طرح ہے کہ جب نماز پڑھنے کا ارادہ ہو تو تمام
شرائط کے ساتھ یعنی پہلے اپنا بدن حدیث اکبر و اصغر اور ظاہری ناپاکی سے پاک کر کے پاک پکڑے پین کر پاک جگہ پر قبلہ
کی طرف منہ کر کے اس طرح کھڑا ہو کہ دونوں قدموں کے درمیان چار انگلی یا اس کے قریب قریب فاصلہ رہے

(۹) اللہ عزوجل کے بعد جب صورت نماز سے پہلے تو پہلے اسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھنا اور شروع نماز سے پہلے تائیات پڑھ کر تہنیم ادا کرنا مستحب ہے۔

پھر نماز پڑھنی ہے اس کی نیت دل سے کرے مثلاً یہ کہ حج کی فحرج نماز فرض خدا کے واسطے پڑھتا ہوں اور زبان سے بھی کہے تو اچھا ہے۔ پھر دونوں ہاتھ کانوں کی نو تک اٹھائے ہاتھوں کی پٹیلیاں اور انگلیاں قبلہ رخ رہیں اور انگوٹھے کانوں کی نو تک مقابل ہوں انگلیوں کے سرے کانوں کے کانوں کے مقابل ہوں انگلیاں اعتدال کے ساتھ جدا جدا رہیں یعنی عادت کے مطابق درمیانی حالت میں ہوں اور بالکل ملی ہوئی یا زیادہ کھلی ہوئی نہ ہوں اور جب کانوں کی نو تک انگوٹھے پہنچ جائیں تو تکبیر یعنی اُنتہ الکریمہ اور ہاتھ تکبیر کے پہلے اٹھاوے ہی اٹھ ہے، تکبیر تحریمہ کے وقت سر نہ جھکائے بلکہ اعتدال کے ساتھ کھڑا ہے اور تمام نماز میں اسی طرح اعتدال کے ساتھ کھڑا ہو۔ تکبیر تحریمہ سے فاسخ ہوتے ہی دونوں ہاتھ ناف کے نیچے باندھے۔ بعض ناواقف لوگ تکبیر تحریمہ سے فارغ ہوتے ہی دونوں ہاتھوں کو نیچے لٹکاتے ہیں پھر ان کو ناف کے نیچے باندھتے ہیں یہ لٹکانا ٹھیک نہیں ہے ایسا نہیں کرنا چاہئے۔ ناف کے نیچے ہاتھ اس طرح باندھے کہ دائیں ہاتھ کی پٹیلی بائیں ہاتھ کی پشت پر یعنی کلائی کے جوڑ پر رہے اور انگوٹھے اور پٹیلیاں سے حلقہ کے طور پر بائیں ہاتھ کی کلائی (کے گٹے) کو پکڑ لے باقی تین انگلیاں کلائی کی پشت پر رہیں اور نظر سجدہ کی جگہ پر رہے پھر آہستہ آہستہ شانہ پڑھے اور وہ یہ ہے: **سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ**۔ امام ہو یا مقتدی یا تنہا نماز پڑھتا ہو سب کو یہی حکم ہے اور شناس **جَلَّ شَأْنُكَ** سوائے نماز جازہ کے کدہ کسی نماز میں نہ پڑھے۔ اور اپنی **وَجْهَتُكَ وَجْهِي لِلَّهِ فِي سَكَنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ حَيِّ قَاطِبًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ** اور **إِنِّي صَلَوَاتِي وَتُسْلِي وَتُعْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذِ الْإِلَهِ أُخِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ** تحریمہ کے بعد نہ پڑھے اور نہ شاکہ کے بعد پڑھے البتہ نفل نماز میں شاکہ کے ساتھ ملانا جائز ہے اور اولیٰ یہ ہے کہ تکبیر سے پہلے بھی اس سے نیت ملائے کہ نے نہ پڑھے ہی صحیح ہے اور نماز میں نہ اس کو اضیاء کہلے کہ تحریمہ سے پہلے اس کو کہلے اور صحیح قول یہ ہے کہ انا اول المسلمین اس میں کہنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی کیونکہ نمازی اس کو تلاوت کے قصہ سے کہتا ہے کہ اپنے حال کی خبر دیتا ہے نیز احادیث صحیحہ میں اس کا پڑھا جانا ثابت ہے اس لئے مفسد نماز نہیں ہو سکتا البتہ اس کا پڑھنا نفلوں پر مہول کیا گیا ہے۔ پھر تعوذ یعنی **أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ** پڑھے اور سنت یہ ہے کہ اسے آہستہ پڑھے طرفین کے نزدیک تعوذ قراءت کا تابع ہے شاکہ کا تابع نہیں۔ اس لئے مسبوق جب اپنی باقی نماز پڑھنے کے لئے کھڑا ہو تو تعوذ پڑھے اس لئے کہ اس کو باقی نماز میں قراءت پڑھنی ہوگی مقتدی جو شروع سے امام کا فریک ہو تعوذ نہ پڑھے کیونکہ اس کو قراءت نہیں پڑھنی ہے اور عیدین کی نماز میں پہلی رکعت میں عید کی تکبیروں کے بعد تعوذ پڑھے اس لئے کہ تکبیروں کے بعد قراءت پڑھے گا۔ (امام ابو یوسف کے نزدیک تعوذ شاکہ کے تابع ہے لیکن فتویٰ طرفین کے قول پر ہے) اور تعوذ نماز شروع کرتے وقت یعنی پہلی رکعت میں ہے پھر نہیں پس اگر نماز شروع کر دی اور تعوذ کو بھول گیا یا خٹک کہ اکھڑ پڑھ لی پھر اس کے بعد یاد آیا تو تعوذ نہ پڑھے۔ اسی طرح اگر شاکہ پڑھنا بھول گیا اور نماز شروع کر دی درمیان میں یاد آیا تو اب اس کو نہ پڑھے اس لئے کہ ان کے پڑھنے کا

یہ دعا ہے کہ اگر نماز شروع کر دی اور تعوذ کو بھول گیا یا خٹک کہ اکھڑ پڑھ لی پھر اس کے بعد یاد آیا تو تعوذ نہ پڑھے۔ اسی طرح اگر شاکہ پڑھنا بھول گیا اور نماز شروع کر دی درمیان میں یاد آیا تو اب اس کو نہ پڑھے اس لئے کہ ان کے پڑھنے کا

لہ اور مقتدی اس وقت تک پڑھے جب تک امام نے قراءت شروع نہیں کی امام کے قراءت شروع کرنے کے بعد جھک کر شاکہ پڑھے یا بالکل

موقع جانا رہا۔ تعویذ کے بعد بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھے خواہ وہ نماز جہری ہو یا ستری خواہ امام ہو یا منفرد۔
بسم اللہ سورت کفایت کے اول میں یعنی اکھڑ سے پہلے پڑھے۔ امام ابو یوسف کا قول ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔ فاتحہ اور سورت کے
درمیان میں بسم اللہ پڑھنا سنت نہیں ہے خواہ نماز ستری ہو یہی صحیح ہے لیکن مکروہ بالاتفاق نہیں بلکہ سورہ سے پہلے آہستہ
پڑھنا حسن ہے۔ اگرچہ جہری نماز ہو۔ البتہ اگر سورت کی جگہ آیات پڑھے تو ان کے شروع میں بسم اللہ سنت نہ ہوگی بالاتفاق
بسم اللہ کے بعد اکھڑ (سورہ فاتحہ) پڑھے جبکہ منفرد ہو یا امام ہو اور مقتدی نہ پڑھے اور جب سورہ فاتحہ ختم کر لے تو
آہستہ سے آمین کہے خواہ تنہا نماز پڑھنے والا ہو یا امام ہو یا مقتدی جبکہ قراوت سنتا ہو اور اس باتفاق ہے کہ یہ قرآن کا
جزو نہیں ہے۔ اس میں دونوں لغت میں مد بھی اور قصر بھی یعنی بغیر مد کے بھی اور اس کے معنی ہیں اللہ تو ہماری دعا میں
قبول کرے۔ میم پر تشدید کرنا کھلی ہوئی خطا ہے البتہ آمین پر تشدید کے ساتھ کہا تو نماز فاسد نہ ہوگی اسی پر فتویٰ ہے
اس لئے کہ یہ لفظ قرآن میں موجود ہے (آمین کے تلفظ کی نو صورتیں ہیں ان میں یہ پانچ صورتیں ایسی ہیں جن سے نماز
فاسد نہیں ہوتی۔ (۱) آمین الف کے ساتھ بروزن یا سین اس طرح کہنا سنت اور افضل ہے۔ (۲) قصر کے ساتھ آمین
بروزن قرین۔ (۳) ہلاکہ کے ساتھ آمین بروزن ہے لیکن۔ (ان دونوں طرح سے بھی جائز ہے اور سنت ادا ہو جاتی ہے لیکن
افضل نہیں ہے)۔ (۴) الف کو مد کے ساتھ اور میم کو مشدد پڑھا آمین بروزن ضالین۔ (۵) الف کو مد کے ساتھ پڑھا اور
ی کو مدور کرنا جیسے آمین بروزن ضامن۔ (ان دو صورتوں سے سنت ادا نہیں ہوتی لیکن نماز فاسد بھی نہیں ہوتی بلکہ
کہ یہ الفاظ قرآن میں موجود ہیں) باقی چار صورتیں ایسی ہیں جن سے نماز فاسد ہو جاتی ہے (۱) الف مقصورہ مع تشدید
میم (۲) الف مقصورہ مع حذف تے یعنی آمین (۳) تشدید میم و حذف ی دونوں کے ساتھ یعنی آمین (۴) الف
مقصورہ و میم مشدد مع حذف تے یعنی آمین۔ یہ چاروں الفاظ قرآن میں نہیں ہیں اس لئے منسب نماز میں)۔ اگر سختی آہستہ
پڑھنے کی نماز یعنی ظہر عصر میں امام سے وَلَا الضَّالِّینَ میں لے کر بعض مشائخ نے کہا ہے کہ آمین نہ کہ اس لئے کہ اس جہر کا
کوئی اعتبار نہیں ہے اور بعض نے کہا ہے کہ آمین کہے۔ جمعہ اور عیدین کی نماز میں یا بس نماز میں جماعت کثیر ہو اگر مقتدی
بلا واسطہ امام کی آمین نہ کہے بلکہ بالواسطہ سن لے یعنی دوسرے مقتدیوں کی (حکام کے قریب ہیں) آمین سن لے تو بعض کے
نزدیک آمین کہے۔ پھر کوئی سورت یا ہر ایک آیت یا چھوٹی تین آیتیں پڑھے تاکہ واجب ادا ہو جائے بلکہ قراوت مسنونہ
کے مطابق پڑھے تاکہ گراہت تنزیہی دور ہو قراوت مسنونہ کا بیان الگ فصل میں درج ہے قراوت صاف اور
صحیح صحیح پڑھے جلدی نہ کرے لیکن اگر امام کے پیچھے نماز پڑھے یعنی مقتدی ہو تو صرف ثنا پڑھ کر خاموش کھڑا رہے تعویذ و
تسمیہ و فاتحہ و سورت نہ پڑھے۔ قراوت سے فارغ ہو کر رکوع کرے اس طرح کہ کھڑا ہو اللہ اکبر شروع کرے اور کہتے
ہوئے ٹھٹھکتا جائے۔ پس تکبیر کی ابتدا اچھکنے کی ابتدا کے ساتھ ہو اور فراغت اس وقت ہو جب پورا رکوع میں چلا جائے
اور اس مافت کو پورا کرنے کے لئے اللہ کے لام کو پڑھائے اکبر کی تب و غیرہ کسی حرف کو نہ پڑھائے معتد قول یہ ہے کہ

سجدہ کی ہر کوہم کوہ اور حرکت (یعنی پیش) ظاہر نہ کرے یعنی ٹھوس ہے (ایک قول کے مطابق منشا شارع کے ساتھ یعنی جہنم ہو
 کہے) پھر جب سیدھا کھڑا ہو جائے تو تکبیر کہہ کر سجدہ میں جائے تکبیر (اللہ اکبر) جسکے میں کہے اور سجدہ میں پہنچے تکبیر کہے
 سجدہ میں سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى تین بار پڑھے اور یہ کم سے کم ہے۔ اگر تسبیح بالکل ترک کرے گا یا تین بار سے کم کہے گا تو مکرر
 تہنیز ہی ہے بلکہ صحیح یہ ہے کہ تہنیز ہی سے زیادہ اور تحریمی سے کم ہے اور اختلاف سے بچنے کے لئے کہہ لینا چاہئے جیسا کہ رکوع میں
 بیان ہوا اور رکوع و سجدہ کی تسبیح کو تین بار سے زیادہ کہنا مستحب ہے جبکہ امام نہ ہو لیکن طلاق عند پختہ کرے یعنی کم سے کم تسبیح
 تین بار پڑھے اور ہر وسط پانچ بار اور اکمل سات بار اور اس سے بھی زیادہ کرے تو زیادہ ثواب ہے اگر امام ہو تو تین بار سے زیادہ نہ کرے
 تاکہ متقدمین پر تنگی نہ پڑے سجدہ میں جاتے وقت پہلے زمین پر وہ اعضا رکھے جو زمین سے قریب ہیں پس پہلے دونوں گھٹنے رکھے
 پھر دونوں ہاتھ پھر ناک پھر پیشانی رکھے اور پیشانی کا اکثر حصہ لگا دے کیونکہ یہ واجب ہے۔ اور اس طرح رکھے کہ اچھی طرح
 قرار پکڑے اور جب سجدہ سے اٹھے تو اس کے برخلاف کرے یعنی پہلے پیشانی پھر ناک پھر دونوں ہاتھ پھر گھٹنے اٹھاوے یا سوت
 ہے جبکے گٹھے پاؤں ہو یا اور کوئی عند نہ ہو لیکن اگر کوئی عند نہ ہو مثلاً موزہ پہنے ہوئے ہو یا عمر زیادہ ہو کہ پہلے گھٹنے نہیں رکھ
 سکے گا تو دونوں ہاتھوں کو گھٹنوں سے پہلے رکھے اگر عند کی وجہ سے دونوں ایک ساتھ زمین پر نہیں رہ سکتا تو دائیں ہاتھ و
 گھٹنے کو یا آئیں پر مقدم کرے۔ سجدہ میں دونوں ہاتھ کانوں کے مقابل ہیں رکھے یعنی چہرہ دونوں ہتھیلیوں کے درمیان اور اگر گٹھے
 کانوں کی ٹوکے مقابل رہیں۔ ہاتھوں کی انگلیاں ملی رہیں تاکہ سب کے سر قبلہ کی طرف رہیں اور دونوں پاؤں کی سب انگلیوں
 کے سرے بھی قبلہ رخ رہیں۔ ہتھیلیوں پر سہارا دے اپنے بازوؤں کو پہلوؤں (پیلیوں) سے جدا رکھے لیکن جماعت کے اندر
 بازوؤں کو پہلوؤں سے ملائے رکھے جدا نہ رکھے کہیں کو زمین پر نہ بچائے بلکہ زمین سے اٹھا ہو اور رکھے اور پیٹ کو زانوؤں سے
 جدا رکھے اور نگاہ ناک کی نوک (سرے) پر رہے۔ پھر اللہ اکبر کہتا ہوا اپنے سر کو اٹھائے اور اطمینان سے سجدہ جائیٹھ جائے اسکو چاہئے کہ
 جلسہ میں طہانیت یعنی ایک بار سبحان اللہ کہنے کی مقدار آرام کرے یہ واجب ہے اور اس کے ترک پر سجدہ سہولاً زمین ہے۔ اس
 جلسہ میں کوئی ذکر مستنون نہیں ہے اور اسی طرح رکوع سے مراٹھانے کے بعد تسبیح و تہجد کے علاوہ کوئی دعا مستنون نہیں ہو
 ایسا ہی رکوع و سجدہ میں تسبیح کے سوا اور کچھ نہ کہے اور جو ذکر یا دعائیں ان موقعوں کے لئے حدیثوں میں آئی ہیں وہ نوافل پر
 معمول ہیں۔ لیکن مستحب ہے کہ فرضوں کے جلسہ میں بھی مستنون دعا پڑھے اور یہ ہے: اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْ وَارْحَمْنِيْ وَ
 عَافِنِيْ وَاهْدِنِيْ وَارْزُقْنِيْ (ابوداؤد ترمذی)۔ (مشکوٰۃ شریف میں واہدنی پہلے اور عافنی بعد میں ہے)
 بعض کتابوں میں یوں ہے اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْ وَارْحَمْنِيْ وَاهْدِنِيْ وَارْزُقْنِيْ وَارْحَمْنِيْ (یا صرف رَبِّ اغْفِرْ لِيْ
 کہہ لے (رواہ النسائی طحاوی) ابن ماجہ میں اس کلمہ کو تین بار کہنا آیا ہے۔ امام احمد کے نزدیک مغفرت کی دعا یعنی رب اغفر لی
 کہنا فرض ہے اس لئے اختلاف سے بچنے کے لئے احتاف میں بھی جلسہ میں دعائے مغفرت کا پڑھنا مستحب ہے اس لئے کم از کم
 رب اغفر لی ہی پڑھ لیا کرے نیز اس مستحب کی عادت سے جلسہ میں طہانیت کا واجب بھی ادا ہو جائے گا ورنہ اکثر لوگ

م لیکن اس قدر اطمینان ہے کہ مقتدی کی باتوں پر یکتا نہیں (مولف) جو پھر اس کے بعد واسطہ علی الترتیب رکھے

طائیت کے تاک میں لوہاس کی ضرورت سے غافل میں پھر تکبیر کہتا ہوا دوسرے سجدہ کے لئے جھکے اور دوسرے سجدہ میں بھی پہلے سجدہ کی طرح تسبیح پڑھے پھر جب سجدہ سے فارغ ہو تو پنجوں کے بل اٹھے بلا غندہ دلوں ہاتھ زین پر ٹیک کر کھڑا ہو جو یکسورتوں ہاتھوں سے دونوں گھٹنوں پر سہارا دیکر کھڑا ہو۔ دوسرے سجدہ کے بعد مٹھنا یعنی جلسا استراحت حنفی مذہب میں بلا غندہ نہیں ہو لیکن اگر کسی کو غندہ ہو تو اس کو زین پر سہارا دے کر کھڑا ہونا یا قلیل جلسا استراحت کرنا مستحب ہے اور اگر بلا غندہ دوسرے سجدہ کے بعد مٹھنا (یعنی جلسا استراحت کیا) یا دونوں ہاتھ زین پر ٹیک کر کھڑا ہو تو مضائقہ نہیں لیکن خلافت اویسی اور مکہ شریفی ہے۔ دوسری رکعت بھی اسی طرح ہوا کہ جس طرح پہلی رکعت ہوا کی ہے مگر ثلثہ تعویذ پڑھے یعنی ہاتھ باندھ کر بسم اللہ الحمد وصیبت پڑھ کر کھڑے ہوئے، تو سجدہ، جلسا اور دوسرے سجدہ کر کے اور جب دوسری رکعت کے دوسرے سجدہ سے سر اٹھاوے تو قعدہ کہ اس طرح کیا جائے پاؤں بچھا کر اس پر بیٹھے یعنی اس کو اپنی دونوں سر کے نیچے رکھے اور ہاتھ پاؤں کھڑا کر کے اور اپنے کمرے پاؤں کی انگلیوں کو قبلہ کی طرف کر کے نیچے پڑے پاؤں کی انگلیوں کو بھی جس قدر ہو سکے قبلہ رخ رکھے اور دونوں ہاتھ دونوں رانوں پر رکھ کر قدرتی حالت میں انگلیاں پھیلا دے۔ ہاتھوں کی انگلیوں کے سرے گھٹنوں کے قریب ہوں اور قبلہ کی طرف رہیں انگلیوں سے گھٹنوں کو پکڑے نہیں یہی صحیح ہے اگر پکڑنا بھی جائز ہے مگر نہ پکڑنا افضل ہے اس لئے کہ پکڑنے سے انگلیوں کے سرے قبلہ رخ نہیں رہیں گے بلکہ زین کی طرف ہو جائیں گے۔ جلسا اور قعدہ میں نظرائی کو حدیث سے اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہما کا تشہد پڑھے اس میں ہے: **أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ**۔ اور جب اشہد ان لا الہ الا اللہ پہنچے تو شہادت کی انہی صاف اشارہ کرے اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ سیدہ ہاتھ کا گونٹے اور بیچ کی انگی سے حلقہ باندھ لے اور چپکلیا اور اس کے پاس نی انگی کو (مٹھی کی طرح) بند کرے اور کھسکی انگی اشارہ کرے لا الہ الا اللہ پہنچے اشہد ان لا الہ الا اللہ پہنچا دے اور پھر اخیر قعدہ تک اسی طرح حلقہ باندھے رکھے۔ تشہد کے بعد سعد شریف پڑھے اور سعد شریف یہ ہے: **أَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلٰی اِبْرٰهِيْمَ وَعَلٰی آلِ اِبْرٰهِيْمَ اِنَّكَ جَمِيْدٌ مُّجِيْدٌ ۝ اَللّٰهُمَّ بَارِكْ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلٰی اِبْرٰهِيْمَ وَعَلٰی آلِ اِبْرٰهِيْمَ ۝ اِنَّكَ جَمِيْدٌ مُّجِيْدٌ ۝** تا زین بھی سعد شریف میں حضور نور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے نام مبارک کے ساتھ اور حضرت ابن ہشیم علیہ السلام کے نام مبارک کے ساتھ لفظ سیدنا کہنا افضل و بہتر ہے اور تشہد میں اشہد ان محمدنا کہنا سیدنا کا لفظ نہ ملے بعض کے نزدیک نماز کے بعد سعد شریف میں بھی لفظ سیدنا نہ ملنا بہتر ہے۔ جب سعد سے فارغ ہو تو اپنے واسطے اٹھائے ہاں باپ اور سب مسلمان مردوں اور عورتوں کے واسطے مغفرت کی دعا لے لگا دے عا میں ہونے والی تخصیص نہ کرے یہی صحیح ہے۔ ہاں باپ اور اساتذہ کے لئے جبکہ وہ کافر ہوں اور مر گئے ہوں دعا کے مغفرت خواہ ہے اور بعض فقہانے کفر تک لکھا ہے ہاں اگر مذہب ہوں تو

بائیں طرف کو سلام پھیرے اور جو محافظ فرشتے اول انسان اور صالح جن امام کے دونوں طرف میں سلام میں ان کی نیت
 دل میں کرے اور ہمارے زمانے میں عورتوں کی اور ان لوگوں کی جو نماز میں شریک نہیں نیت نہ کرے ہی صحیح ہے۔ اور مقتدی دائیں
 بائیں طرف کے مقتدی لوگوں اور جنوں اور فرشتوں کے ساتھ امام کی بھی نیت کرے پس اگر امام دائیں طرف تواس طرف
 کے لوگوں میں اور بائیں طرف ہو تواس طرف کے لوگوں میں امام کی بھی نیت کرے اور امام سامنے ہو تو امام ابو یوسف کے
 نزدیک دائیں جانب کے لوگوں میں اس کی نیت کرے اور امام محمد کے نزدیک دونوں طرف امام کی بھی نیت کرے امام ابو حنیفہ
 سے بھی یہ روایت ہے اور یہی صحیح ہے اور تنہا نماز پڑھتا ہو تو صرف فرشتوں کی نیت کرے اور کسی کی نیت نہ کرے۔ فرشتوں کی
 نیت میں کوئی تعداد معین نہ کرے ہی صحیح ہے (سلام میں اس نیت سے اکثر لوگ غافل ہیں) — یہ دو رکعت والی نماز کی
 ترکیب ہے اگر تین یا چار رکعت پڑھنا ہوں تو پہلے قعدہ میں جب تشہید سے فارغ ہواس سے زیادہ کچھ نہ پڑھے بلکہ فوراً اللہ اکبر
 کہہ کر تیسری رکعت کے لئے اٹھ کھڑا ہو قعدہ سے بھی اسی طرح گھٹنوں پر سہاؤ دیکر بخوں کے بل کھڑا ہو جس طرح پہلی رکعت
 میں دوسرے سجدہ کے بعد دوسری رکعت کے لئے کھڑا ہوا تھا پھر دوسرا دو رکہ شامی طرح ادا کرے جس طرح پہلے رکعت میں قیام
 رکوع و سجود کر چکا اور قنوت کے بعد سر و ہاتھ کی حرکت کے قیام میں صرف بسم اللہ اور الحمد شریف پڑھے اور اس پر زیادتی کرنے یعنی
 سورۃ لانے کا کچھ مضائقہ نہیں لیکن مکروہ تنزیہی اور خلاف اولیٰ ہے اور اس سے سجدہ سہولہ لازم نہیں آتا۔ اور اگر ان میں
 الحمد پڑھنا معمول جائے تب بھی سجدہ سہولہ لازم نہیں آتا کیونکہ فرضوں کی آخری دو رکعتوں میں نمازی کو اختیار ہے چاہے
 الحمد پڑھے یا تین بار تسبیح (سبحان اللہ) کہے یا بقدر تین بار تسبیح کہے چاہے لیکن الحمد پڑھنا تسبیح پڑھنے سے افضل ہے
 یہی واضح ہے اور چپ رہنا مکروہ ہے اور موجب اسارت ہے بوجہ ترک سنت کے کیونکہ ان میں قنوت سنت ہے اور سکوت اس کے
 خلاف ہے۔ اگر نماز نفل یا سنت یا واجب ہو تو ہر رکعت میں کوئی چھوٹی سورت یا کم از کم تین چھوٹی آیتیں یا ایک بڑی آیت
 پڑھے کہ واجب ہے۔ اور تین رکعت والی نماز میں تیسری رکعت کے بعد اور چار والی میں چوتھی رکعت ہر قعدہ اخیرہ کرے
 اور اس قعدہ میں تشہید و ردود دعا اسی طرح پڑھے جس طرح دو رکعت والی نماز کے قعدہ میں پڑھنا اور نہ کہ ہا کیونکہ اس کا
 وہی آخری قعدہ ہے۔ اور اسی طرح سلام پھیرے۔ جن نمازوں کے بعد سنتیں ہیں یعنی ظہر و مغرب و عشاء جب امام ان کا
 سلام پھیرے تو پھر وہاں بیٹھ کر توفیق کرنا مکروہ ہے مختصر دعا مثل اَللّٰهُمَّ اَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكَ رُكْتَ
 يَا اَجَلًا ذَاكَ اَمْرٌ پڑھے۔ یہ دعا بھی منون ہے۔ اَللّٰهُمَّ اَعِنِّيْ عَلَىٰ ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَحُسْنِ عِبَادَتِكَ
 اور یہ بھی لَا اِلٰهَ اِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ
 اَللّٰهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا اَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ بڑی بڑی دعاؤں میں
 مشغول نہ ہو تو بڑی تاخیر جائز بلکہ مستحب ہے۔ زیادہ دیکرنا مکروہ تنزیہی ہے اور اس سے سنتوں کا ثواب کم ہو جائے گا۔ مختصر
 دعا کے بعد امام فوراً سنتوں کے واسطے کھڑا ہو جائے اور جہاں فرض پڑھے ہوں وہاں سنتیں پڑھے کہ یہ مکروہ تنزیہی ہے

دائیں یا بائیں یا پیچھے کو ہٹ جائے اور اگر چاہے تو اپنے گھر جا کر سنتیں پڑھے ہی بہتر ہے جبکہ کسی بلوغ کا خوف نہ ہو اور اگر مقتدی یا اکیلا نماز پڑھتا ہو اور وہ اپنی نماز کی جگہ بیٹھ کر دعا مانگتا رہے تو جائز ہے اور اسی طرح سنتوں کے لئے اسی جگہ کھڑا ہو گیا یا پیچھے یا ادھر ادھر کو ہٹ گیا تو اس کے لئے یہ سب صورتیں برابر ہیں یعنی اس کے لئے کوئی کراہت نہیں ایک قول میں مستحب ہے کہ مقتدی صفیں توڑ کر آگے پیچھے ہو جائیں اور جن نمازوں کے بعد سنتیں نہیں ہیں یعنی فجر اور عصر ان میں امام کو اسی جگہ قبل کی طرف منہ کے ہوئے بیٹھ کر توقف کرنا مکروہ ہے اور نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اس کا نام بدعت رکھا ہے لیکن کراہت متشرعی ہے پس امام کو اختیار ہے چاہے گھر چلا جاوے اور چاہے اپنی محراب میں بیٹھا رہے اور یہی افضل ہے اور جماعت کی طرف متحرک ہے جبکہ اس کے سامنے کوئی مبیوق نماز پڑھتا ہو اور اگر ہو تو دائیں یا بائیں طرف کو پھر جائے اور اگر امام اٹھاؤں نماز کے نیچے ہیں کوئی تیسرا شخص ہر جس کی بیٹھ نماز کی طرف ہو تو امام کے اس طرف منہ کرنے میں کوئی کراہت نہیں کیونکہ تیسرا شخص بچائے سترہ کے ہو جائے گا۔ سردی اور گرمی کے موسم کا ایک ہی سا حکم ہے یہی صحیح ہے۔ صبح کی نماز کے بعد امام کو طلوع آفتاب تک اپنی محراب میں بیٹھ رہنا افضل ہے۔ فرض نمازوں کے بعد جب کہ ان کے بعد سنتیں نہ ہوں یعنی فجر و عصر میں وہ سنتوں کے بعد یعنی ظہر و مغرب و عشا میں سنتوں کے بعد مستحب ہے کہ **اَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ الْعَظِيمَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ** و **اَلْكَوْبُ اَلَيْهِ تَرْجِعُ** آیت الکرسی، سورہ قل **هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ** سورہ قل **اَعُوْذُ بِرَبِّ الْاَلَمِيْنَ** سورہ قل **اَعُوْذُ بِرَبِّ الْاَلَمِيْنَ** آیتیں ایک ایک مرتبہ پڑھ کر سبحان اللہ تیس بار، الحمد للہ تیس بار، اور اللہ اکبر تیس بار یہ تینوں مل کر سناوے بارہ سوے اور سو پورا کرنے کو ایک بار **اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ** و **اَعُوْذُ بِرَبِّ الْاَلَمِيْنَ** و **اَعُوْذُ بِرَبِّ الْاَلَمِيْنَ** کئی قید پڑھے۔ بعض روایتوں میں اللہ اکبر چونتیس بار آیا ہے۔ ان چاروں کلمات کا حسب مذکور ملا کر سو بار پڑھنا بیس کا قاضی کہلاتا ہے۔ اس کے بعد دعا مانگے۔ دعا کے وقت دونوں ہاتھ سینے تک اٹھا کر پھیلائے اور اترتے سے دعا مانگے اور امام ہو تو تمام مقتدیوں کے لئے بھی اور مقتدی خواہ اپنی اپنی دعا مانگیں یا امام کی دعا سنائی دے تو سب آمین کہتے رہیں اور دعا مانگ چکے کے بعد دونوں ہاتھ منہ پر پھیرے۔ نماز کے بعد دعا غیر عربی زبان میں مانگنا یا کراہت جائز ہے۔

روح، احادیث میں کسی دعا و ذکر کی نسبت جو تعداد درود ہے اس سے کم زیادہ ذکر ہے کہ جو فضائل ان اذکار کیلئے واقع ہیں وہ اسی عدد کے ساتھ مخصوص ہیں ان میں کم زیادہ کرنے کی مثال ایسی ہے کہ کوئی قفل کسی خاص قسم کی کنجی سے کھلتا ہے اب اگر اس کنجی میں دنگلنے اس سے کم زیادہ کر دیں تو اس سے نہ کھلے گا البتہ اگر شمار میں شک واقع ہو تو زیادہ کر سکتا ہے اور یہ زیادتی نہیں بلکہ تمام ہے۔

نماز کے اندر عورتوں کے مخصوص مسائل | عورتیں بھی مردوں کی طرح نماز پڑھیں صرف چند مقادیر میں ان کو مردوں کے خلاف کرنا چاہیے جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

(۱) عورتوں کو قیام میں دونوں پاؤں ملے ہوئے رکھنے چاہئیں یعنی ان میں فاصلہ نہ کھائی طرح رکیر و سجود میں بھی ٹخنے ملائے۔ (۲) عورتوں کو خواہ سردی وغیرہ کا عذر ہو یا نہ ہو ہر حال میں چادر یا دوپٹہ وغیرہ کے اندر ہی سے ہاتھ اٹھانے

چاہئیں باہر نہیں نکالنے چاہئیں — (۳) عورتوں کو صرف اپنے کندھوں کی برابر اتار اٹھانے چاہئیں — (۴) تکبیر تحریر کے بعد سینہ پرستان کے پیچے ہاتھ رکھنے چاہئیں — (۵) عورتوں کو اپنی پھیلی بائیں پھیلی کی پشت پر رکھ دینا چاہئے حلقہ جانا اور بائیں کلائی کو کچرانا چاہئے — (۶) رکوع میں زیادہ جھکتا نہیں چاہئے بلکہ صرف اس قدر جھکیں جس میں ان کے ہاتھ گھٹنوں تک پہنچ جائیں — (۷) رکوع میں دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بغیر کشادہ کئے ہوئے بلکہ ملا کر رکھنی چاہئیں — (۸) رکوع میں اپنے ہاتھوں پر سہارا نہ دے — (۹) رکوع میں ہاتھ گھٹنوں پر رکھنے ان کو پکڑے نہیں — (۱۰) رکوع میں اپنے گھٹنوں کو جھکائے رکھے — (۱۱) رکوع میں اپنی کہنیاں اپنے پہلوؤں سے ملی ہوئی رکھنی چاہئیں یعنی سمٹی ہوئی رہیں — (۱۲) سجدہ میں کہنیاں زمین پر بھی ہوئی رکھنی چاہئیں — (۱۳) سجدہ میں دونوں ہیرا نگیوں کے بل کھڑے نہیں رکھنے چاہئیں بلکہ دونوں پیرا اپنی طرف نکال کر بائیں سرین پر بیٹھے اور خوب سمٹ کر اور دب کر سجدہ کرے (یعنی سرین نہ اٹھائے۔ مؤلف) — (۱۴) سجدہ میں پیٹ رانوں سے ملا ہوا ہونا چاہئے یعنی پیٹ کو رانوں پر بچھا دے — (۱۵) بازو پہلو سے ملے ہوئے ہوں۔ غرضیکہ سجدہ میں بھی سٹے ہوئے رہیں — (۱۶) التیمات میں بیٹھے وقت مردوں کے برخلاف دونوں پیرا اپنی طرف نکال کر بائیں سرین پر بیٹھنا چاہئے یعنی سرین زمین پر ہے پیر پر نہ رکھے — (۱۷) التیمات میں ہاتھوں کی انگلیاں ملی ہوئی رکھے — (۱۸) جب کوئی امر نماز میں پیش آوے مثلاً عورت کی نائے آگے سے کوئی گندے تو تالی بجائے اور مردوں کی طرح سبحان اللہ نہ کہے — (۱۹) مردوں کی امامت نہ کرے — (۲۰) نماز میں صرف عورتوں کا جہات کرنا مکروہ تحریمی ہے (مردوں کے لئے جماعت واجب ہے) — (۲۱) عورتیں اگر جماعت کریں تو جو عورت امام ہو وہ بیچ میں کھڑی ہو آگے بڑھ کر کھڑی نہ ہو — (۲۲) عورتوں کا جماعت میں حاضر ہونا مکروہ ہے — (۲۳) مردوں کی جماعت میں عورت مردوں سے پیچھے کھڑی ہو — (۲۴) عورتوں پر جمعہ فرض نہیں لیکن اگر بٹھلے تو صحیح ہو جائے گا اور ظہر اس سے ساقط ہو جائے گی — (۲۵) عورت پر عیدین کی نماز واجب نہیں — (۲۶) عورت پر ایام تشریق میں فرض نمازوں کے بعد تکبیر واجب نہیں — (۲۷) عورت کو مستحب نہیں کہ نماز فجر مردوں کی طرح خوب اُجالا ہونے کے بعد پڑھے بلکہ جلدی اندھیرے میں پڑھنا مستحب ہے — (۲۸) عورتوں کو نماز میں کسی وقت بلند آواز سے قرائت کرنے کا احتیاط نہیں بلکہ ہر وقت یعنی جہری نماز میں بھی آہستہ قرائت کرنی چاہئے بلکہ جن نقباء کے نزدیک عورت کی آواز داخل ستر ہے ان کے نزدیک چہرے کے ساتھ قرائت کرنے سے عورت کی نماز فاسد ہو جائے گی — (۲۹) عورت اذان و اقامت میں — (۳۰) عورت مسجد میں اعتکاف نہ کرے۔ باندی یا دغشی کا حکم نماز کے افعال مثل قیام و رکوع و سجدہ و قعود و غیرہ میں مثل آزاد عورت کے ہے لیکن باندی تحریمہ کے وقت ہاتھ مردوں کی طرح اٹھائے عورتوں کے مردوں سے اختلافات صرف نماز میں ہیں وہ عورت بہت سے مسائل میں مردوں سے ملحدہ ہے۔

چوتھی فصل۔ قرأت کا بیان

(۱) حضرین معنی جبکہ سفر میں نہ ہوا و اطمینان کی حالت میں ہو کسی قسم کا اضطراب نہ ہو تو سنت یہ ہے کہ فجر کی نماز کی دونوں رکعتوں میں الحمد کے سوا چالیس یا پچاس آیتیں پڑھے اور ایک روایت میں ہے کہ ناسخ سے تو تک پڑھے۔ ظہر کی دونوں رکعتوں میں بھی فجر کی مثل یا اس سے کم پڑھے۔ عصر اور عشا کی دونوں رکعتوں میں الحمد کے سوا پندرہ یا بیس آیتیں پڑھے اور مغرب کی ہر رکعت میں پانچ آیتیں یا کوئی چھوٹی سورۃ پڑھے اور مستحسن و مستحب ہے کہ حضرین فجر و ظہر کی نماز میں طویل مفصل پڑھے اور وہ سورۃ مجرات سے سورۃ بروج تک کی سورتیں ہیں (سورۃ بروج اس میں شامل ہے) عصر اور عشا میں اوساط مفصل پڑھے اور وہ سورۃ والطارق سے لہرین تک ہیں اور مغرب میں قصار مفصل یعنی چھوٹی سورتیں پڑھے اور وہ اذا زلزلت سے آخر قرآن یعنی والناس تک ہیں۔ مفصلات کا پڑھنا الگ سنت ہے اور مقدار معین یعنی آیتوں کی تعداد کے لحاظ سے جو اوپر مذکور ہوئی پڑھنا الگ سنت ہے۔ حسب موقع جس پر چاہے عمل کرے لیکن مفصلات کا اختیار کرنا مستحسن ہے۔ (۲) اگر حضرین اضطراب نہ ہو اور وہ یہ ہو کہ وقت تنگ ہو یا اپنی جان و مال کا خوف ہو تو سنت یہ ہے کہ اس قدر پڑھ لے جس سے وقت اور امن قوت نہ ہو جائے۔

— (۳) اگر سفر میں اضطراب ہو مثلاً کوئی خوف ہو یعنی دشمن یا چورو وغیرہ کا یا چلنے کی جلدی ہو تو سنت یہ ہے کہ الحمد کے ساتھ حسب حال و ضرورت جو نسی سورت چاہے پڑھے یا قرآن میں سے کم از کم جو تین چھوٹی آیتوں کے قائم مقام ہو پڑھ لے۔ (۴) اگر سفر میں حالت قرار و اطمینان ہو مثلاً وقت میں وسعت اور امن و قرار ہے تو سنت یہ ہے کہ فجر کی نماز میں سورۃ بروج یا انشقاق یا مثل اس کے کوئی اور سورت طویل مفصل میں سے پڑھے یعنی دونوں رکعتوں میں ایسی ایک سورۃ کی برابر پڑھے تاکہ سنت قرأت کی رعایت اور خصیت سفر کی تخفیف دونوں جمع ہو جائیں اور ظہر میں بھی اسی قدر پڑھے اور عصر و عشا میں اس سے کم اور مغرب میں بہت چھوٹی سورتیں پڑھے۔ (۵) نماز فجر کے سوا وقت کی تنگی کے باعث مسنون قرأت ترک نہ کرے اگرچہ وقت نکل جائے اور چاہے وقت کم رہی ہو نہیں اگر مکہ وقت میں عصر پڑھتا ہو تو بھی ٹھیک یہی ہے کہ قرأت مسنون پوری پڑھے۔ (۶) فرض نماز میں قرأت مسنونہ کی مقدار کا حکم منفرد کے لئے بھی وہی ہے جو امام کے لئے ہے اور لوگ اس سے غافل ہیں۔ (۷) وتر کی نماز میں الحمد کے سوا کوئی سورۃ مقرر نہیں ہے پس جو کچھ چاہے پڑھے یہی بہتر ہے لیکن نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ہے کہ آپ نے سبح اسم ربك الاعلیٰ اور قل یا ایہا الکافرون اور قل هو اللہ احد پڑھی ہے۔ پس مستحب ہے کہ کبھی تبرکاً یہ سورتیں پڑھے اور کبھی ان کے سوا اور سورتیں پڑھے تاکہ باقی قرآن کے چھوٹ جانے سے بچ جائے۔ (۸) قرأت مسنونہ و مستحبہ پڑھنا وتر کے بعد اور نماز کو جماعت پر بھاری نہ کرے لیکن پوری سنت اور مستحب قرأت ادا کرنے کے بعد تخفیف کا لحاظ رکھے یعنی فجر میں رغبت کرنے والے مقتدیوں کے ساتھ دونوں رکعتوں میں سوا آیت تک پڑھے اور کسل والوں کے ساتھ چالیس پڑھے اور اوسلارہے والوں کے ساتھ پچاس پڑھے

تہ تک پڑھے اور باتوں کی طمانی و کمی کو دیکھے اور امام اپنے مقتدیوں کے اشتغال کی زیادتی و کمی پر لحاظ رکھے اگر مقتدیوں پر بھاری نہ ہو تو قرأت مستحبہ پر تیسری زیادتی کا مرجع نہیں ہے۔ (۹) قرأت کا حال و وقت اور قیام اور امام کے باعث مختلف ہوتا ہے پس اگر وقت میں گنجائش ہو تو زیادہ پڑھے ورنہ کم، اسی طرح اگر مقتدی طویل نہ ہوں تو زیادہ پڑھے ورنہ کم اور امام اگر خوش آواز ہو اور لوگوں کو زیادہ پڑھانا گوارا نہیں ہوتا تو زیادہ پڑھے ورنہ کم پڑھے۔ (۱۰) صرف فجر کی نماز میں امام کے لئے پہلی رکعت میں پندرہت دوسری رکعت کے لمبی قرأت کرنا مستحب ہے تاکہ لوگوں کو پہلی رکعت پانے میں مدد ملے، کیونکہ پچھند اور غفلت کا وقت ہے۔ اس کی بیشی کی مقدار میں اختلاف ہے بعض نے کہا کہ پہلی رکعت میں دو ثلث اور دوسری میں ایک ثلث پڑھے یعنی پہلی رکعت میں اتنی قرأت پڑھے کہ اس کی دوسری رکعت کی قرأت سے زیادتی دونوں قرأتوں کی تہائی کے بقدر بچ جائے مثلاً پہلی رکعت میں چالیس آیتیں پڑھیں اور دوسری میں بیس تو دونوں میں ساٹھ ہوں اور پہلی رکعت میں دوسری سے بیس زیادہ ہیں جو کل یعنی ساٹھ کی تہائی ہے۔ اور بعض نے کہا کہ بقدر نصف کے زیادتی کرے مثلاً پہلی رکعت میں تیس آیتیں پڑھے تو دوسری میں دس آیتیں پڑھے اس طرح کل چالیس آیتیں ہوں اور پہلی کی دوسری سے زیادتی بیس آیتیں ہیں جو کل یعنی چالیس کا نصف ہے۔ فجر کے علاوہ باقی سب نمازوں میں بیس کے نزدیک دونوں رکعتوں میں برابر قرأت کرنا اولیٰ ہے بعض کے نزدیک اسی پر فتویٰ ہے امام محمد کے نزدیک بہتر یہ ہے کہ سب نمازوں میں پہلی رکعت کو بہ نسبت دوسری رکعت کے مدد کرے اور بعض کے نزدیک اس پر فتویٰ ہے لیکن جمہور و عیدین میں بالاتفاق دونوں رکعتیں برابر پڑھنا مستحب (۱۱) عالمگیری وغیرہ میں جمہور و عیدین میں بھی اختلاف نقل کیا ہے (۱۲) سنتوں اور نفلوں میں بھی دونوں رکعتوں میں برابر پڑھنا مستحب ہے۔ یہ بیان اولیٰ ہونے کا تھا ورنہ اگر فرق بہت ہو مثلاً پہلی رکعت میں بڑی ایک یا دو سو پڑھے یا مثلاً چالیس آیتیں پڑھے اور دوسری رکعت میں تین آیتیں پڑھے تو مضائقہ نہیں یعنی البتہ خلاف اولیٰ ہے۔ (۱۳) دوسری رکعت کو پہلی رکعت پر بقدر تین آیتوں کے یا اس سے زیادہ طویل کرنا مکروہ تنزیہی ہے اور اگر اس سے کم طویل کرے تو مکروہ نہیں۔ البتہ جو سو میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پڑھا مروی ہیں وہ پہلی پر دوسری کے کافی طویل ہونے کے باوجود اگر بہت جائز ہیں جیسا کہ جمہور و عیدین کی نمازوں میں پہلی رکعت میں سبح اسم ربک اکبر اعلیٰ اور دوسری میں قل ھل اتک حدیث الغاشیہ پڑھنا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے حالانکہ پہلی میں انیس آیتیں ہیں دوسری میں چھبیس (چونکہ کلمات کے اعتبار سے ان دونوں سورتوں میں زیادہ فرق نہیں ہے اس لئے اس استثناء کی ضرورت بھی نہیں رہتی)۔ (۱۴) رکعتوں کی چھوٹائی بڑائی کا حساب آیتوں سے اس وقت ہوتا ہے جبکہ آیتیں برابر ہوں اور اگر آیتیں چھوٹی بڑی ہوں تو چھوٹائی بڑائی کا حساب کلمات اور حروف سے کیا جائے گا مثلاً الحمد لشرب پہلی رکعت میں پڑھی اور دوسری میں الحمد لیکن تو مکروہ ہے کیونکہ کلمات و حروف کے اعتبار سے بہت فرق ہے اگرچہ دونوں میں آٹھ آٹھ آیتیں ہیں۔ (۱۵) نماز کے لئے قرآن شریف میں سے کوئی چیز فرضیت کے طور پر متعین نہ کرے اس لئے کہ قائلہ و دواعا یتسر من القرآن کا حکم ہے جس جہاں سے آسانی ہو پڑھ لیا کرے اور سورہ فاتحہ کو فرض کی

پہلی دو رکعتوں میں اور نوافل دو ترکی سب رکعتوں میں بطور وجوب کے متعین کرے پس اس کے علاوہ کسی نماز کے لئے کوئی سورۃ مقرر کر لینا مکروہ ہے یہ حکم اس وقت ہے جبکہ اس نماز میں اس سورۃ کو اس طرح یقینی واجب سمجھ لے کہ اس کے سوا اور سورۃ نہ جائز یا مکروہ سمجھے نیز معین کر لینے سے باقی قرآن کا چھوڑنا اور معینہ سورۃ کے افضل ہونے کا دہم لازم آتا ہے اس لئے بھی مکروہ ہے لیکن اگر آسانی کے واسطے کوئی سورۃ مقرر کر لے یا جو سورۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہوئی ہے اس کو تبرکاً پڑھا کرے مثلاً جمعہ کے روز کی نماز فجر میں پہلی رکعت میں الحمد سبحانہ اور دوسری میں سورۃ دھڑا کرے تو اس میں کراہت نہیں لیکن اس میں بھی یہ شرط ہے کہ اس کے سوا کبھی کبھی اور سورۃ بھی پڑھا کرے تاکہ کوئی ناواقف یہ نہ سمجھ لے کہ اس کے سوا اور کوئی سورۃ جائز نہیں جس کو معین سورتوں کے سوا دوسری یاد نہ ہوں تو اس کے لئے بھی مکروہ نہیں نماز پڑھنے سے قبل یہ متعین کر لینا کما اب میں اس نماز میں فلاں فلاں سورۃ پڑھوں گا خواہ منفرد ہو یا امام اس سے اس کی نماز میں کوئی کراہت نہیں آتی اور اگر پھر اس قرار دے کہ موافق نہ پڑھے بلکہ کچھ اور پڑھے تب بھی کچھ مضائقہ نہیں — (۱۳) افضل یہ ہے کہ فرض کی ہر رکعت میں انھر کے سوا ایک پوری سورۃ پڑھے اور اگر عاف ہو تو ایک سورۃ دو رکعتوں میں تمام کر لے پوری سورۃ اور تھوڑی سورۃ پڑھنے میں اعتبار اکثر کا ہے آیات کے اعتبار سے یعنی اگر اکثر آیتیں پڑھی ہوں گی تو سورۃ کامل شمار ہوگی ورنہ ناقص — (۱۴) اگر دو رکعتوں میں ایک ہی سورۃ کے اخیر سے پڑھے تو مکروہ نہیں اور اگر دو سو رکعتوں کا آخر حصہ پڑھے تو اکثر کے نزدیک مکروہ ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ مکروہ نہیں ہے اور کراہت کی نفی سے کراہت تحریر کی نفی مراد لینا مناسب ہے تاکہ اختلاف نہ رہے — (۱۵) اگر پہلی رکعت میں سورۃ کے شروع یا بیچ میں سے یا اخیر میں سے پڑھے اور دوسری رکعت میں دوسری سورۃ کے شروع یا درمیان یا اخیر میں سے پڑھے یا دوسری رکعت میں کوئی چھوٹی سورت پڑھے مثلاً ایک رکعت میں اَمِنْ الرَّسُولِ کا رکوع پڑھے اور دوسری رکعت میں سورۃ قل ہو اللہ احد پڑھے تو مکروہ نہیں ہے لیکن اولیٰ یہ ہے کہ بلا ضرورت ایسا نہ کرے — (۱۶) دونوں رکعتوں میں آخر سورۃ پڑھنا ایسی چھوٹی سورۃ پڑھنے سے افضل ہے جس کی بہ نسبت آخر سورۃ کا ٹکڑا آیتوں میں نیلے اور اگر چھوٹی پوری سورۃ اس آخر سورۃ کی آیتوں سے زیادہ ہو تو اس چھوٹی پوری سورۃ کا پڑھنا افضل ہے اور ایک طویل آیت جیسے آیت المداینہ یا آیت الکرسی یا تین چھوٹی آیتیں پڑھنا چاہے تو اس میں بھی اختلاف ہے کہ دونوں میں سے کونسی اولیٰ ہے صحیح یہ ہے کہ اگر تین آیتیں یا ایک چھوٹی سورۃ کے برابر ہو جائیں تو انہی کا پڑھنا ایک بڑی آیت پڑھنے سے افضل ہے — (۱۷) فضیلت سے مراد کثرت ثواب ہے — (۱۸) اگر ایک رکعت میں ایسی دو سورتیں پڑھے کہ ان دونوں کے درمیان ایک یا کئی سورتوں کا فصل ہے تو مکروہ ہے اور اگر ان کے درمیان میں کوئی فاصلہ ہو تو مضائقہ نہیں لیکن فرضوں میں ایسا نہ کرنا اولیٰ ہے — (۱۹) اگر دونوں رکعتوں میں دو سورتیں پڑھے اور ان دونوں سورتوں میں ایک بڑی سورۃ (چھ آیت سے زیادہ والی) کا یا دو چھوٹی سورتوں کا فاصلہ ہے تو مکروہ نہیں جیسے والتین کے بعد انا انزلنا یا لا یلا فیت کے بعد انا اعطیناک پڑھے یا قل یا ایھا الکفر من کے بعد قل هو اللہ احد پڑھے تو مکروہ نہیں اور اگر ایک چھوٹی سورۃ کا فصل ہے تو مکروہ ہے مثلاً پہلی میں

بعض اصول الفرائض علیٰ ما فیہ من حکم و حکم سے بھی ان کا ہمیشہ پڑھنا ثابت نہیں ہے۔

اور الکافرون پڑھی اور دوسری میں تبت پڑھی اور درمیان میں سورۃ النصر کا فاصلہ پڑھ کر ہے۔ (۲۰) اگر پہلی رکعت میں ایک سورۃ میں سے ایک جگہ سے پڑھے اور دوسری رکعت میں اسی سورۃ میں سے دوسری جگہ سے پڑھے تو اگر دونوں جگہوں میں دو آیتوں یا زیادہ کا فاصلہ ہو تو مکروہ نہیں ہے اس لئے کچھ مضائقہ نہیں ہے یہی صحیح ہے لیکن بلا ضرورت ایسا کرنا خلاف اولیٰ ہے کیونکہ اس میں اعراض اور بلا وجہ ترجیح کا وہم ہوتا ہے اور اگر ایک آیت کا فاصلہ ہوگا تو مکروہ ہے اور اگر ایک ہی رکعت میں ایسا کیا تو خواہ فاصلہ ایک سے زیادہ آیتوں کا ہو بہر حال مکروہ ہے پس اگر ہوا ایسا چاہئے تو اہل سنت کی حالت میں یا ذکر یا ترتیب صحیح کو نہ کیئے بلکہ اپنی چمٹی ہوئی آیتوں کو پڑھ کر ترتیب صحیح کر لے۔ (۲۱) قرآن مجید کو اٹا پڑھنا یعنی ایک رکعت میں ایک سورۃ مثلاً سورۃ الفلق پڑھی یا دوسری رکعت میں یا اسی رکعت میں اس سے اوپر کی سورۃ یعنی تبت پڑھ کر پڑھی تو مکروہ ہے خواہ نماز کے اندھا یا بہر اس لئے کہ سورۃ کی ترتیب تلاوت کے واجبات میں سے ہے لیکن اگر سورۃ سے ایسا ہو جائے تو مکروہ نہیں۔ اسی طرح اگر ایک رکعت میں ایک آیت پڑھی یا دوسری رکعت میں یا اسی رکعت میں اس سے اوپر کی آیت پڑھی تب بھی مکروہ ہے جان بوجھ کر ایسا نہ کرے کہ سخت وعید آتی ہے معمول کر رہ جائے تو سہو کا سجدہ نہیں ہے۔ (دیکھو) کہ تسلیم کی ضرورت کے سبب سے سہولت کے پیش نظر ترتیب بدل کر پڑھنا یعنی اس کے بعد الفلق پھر اخلاص پھر تبت پڑھنا (یعنی بقا القیاس) جائز و مکمل ہے۔ (۲۲) اگر پہلی رکعت میں ایک سورۃ پڑھی اور دوسری میں یا اسی سورۃ پڑھے لگا لگان دونوں میں ایک چھوٹی سورۃ کا فصل ہے مثلاً پہلی رکعت میں الکافرون پڑھی اور دوسری میں تبت پڑھنی شروع کی یا اس سے اوپر کی سورۃ (یعنی خلاف ترتیب) پڑھنے لگا مثلاً پہلی میں الکافرون پڑھی اور دوسری میں الفیل پڑھنی شروع کی پھر یاد آیا کہ چھوٹی سورۃ کا فاصلہ دیا ہے یا ترتیب بدل گئی ہے تو مختار ہے کہ اسی طرح پڑھتا رہے چھوڑ دے اور اپنی سو فیول کو پورا کر لے کیونکہ قصداً ایسا کرنا مکروہ ہے اگر سہو یا ایسا ہو جائے تو مکروہ نہیں پس جب سہو کی حالت میں مکروہ بھی نہیں تو اس کو چھوڑ کر دوسری جگہ سے پڑھنا بھی مناسب نہیں بلکہ مکروہ۔ (۲۳) اگر ایک سورۃ شروع کی اور بعد میں دوبارہ سورۃ شروع کرنے کا قصد ایک یا دو آیتیں پڑھنے کے بعد اس نے ارادہ کیا کہ اس سورۃ کو چھوڑ دے اور اس کو شروع کرے جس کا ارادہ کیا تھا تو مکروہ ہے اور یہی حکم اس صورت میں ہے کہ ایک آیت سے کم پڑھ چکا ہے اگرچہ ایک ہی حرف پڑھا ہو لہذا اسی کو پڑھتا رہے۔ (۲۴) ایک سورۃ کا ایک رکعت میں بار بار پڑھنا فرضوں میں مکروہ ہے اور نفلوں میں اس کا کچھ مضائقہ نہیں اسی طرح اگر ایک آیت کو ایک رکعت میں بار بار پڑھے تو اگر ایسی نفلوں میں ہے جن کو وہ اکیلا پڑھتا ہے تو مکروہ نہیں اور اگر فرض نماز میں ہے تو حالت اختیار میں مکروہ ہے اور حالت عذر و نسیان میں مضائقہ نہیں تو اہل باجماعت کا حکم اس بارے میں مثل خرافت کے ہے۔ (۲۵) جو سورۃ پہلی رکعت میں پڑھی ہے وہی سورۃ دوسری رکعت میں پھر پڑھ لی تو کچھ حرج نہیں لیکن بلا ضرورت ایسا کرنا بہتر نہیں یعنی ترک اولیٰ و مکروہ تنزیہی ہے اور احتیاط کی حالت میں بلا راہت جائز ہے مثلاً پہلی رکعت میں سورۃ الناس سہو سے پڑھ گیا تو دوسری رکعت میں پھر اسی کو پڑھ لے ورنہ اٹا پڑھنا لازم آئے گا۔ (۲۶) اگر اہل سنت کا یہ سلام میان فرض نمازوں کا تھا تو ان مذکورہ باتوں میں سے نفلوں اور سنتوں میں کوئی چیز مکروہ نہیں۔ (۲۷) اگر ذکر کے واسطے تکبیر کہہ لی پھر اسی تلاوت میں

اضداد کرنا چاہیے تو اگر دیکھا نہیں کر لیا ہے (یعنی رکوع کے لئے اس کی ادنیٰ حد تک جھک نہیں گیا ہے) تو مضائقہ نہیں یعنی اور پڑھنا جائز ہے۔ (۲۸) اگر نماز میں صلیب الھدیٰ پڑھی یا کھڑکے ساتھ ایک یا دو آیتیں پڑھیں تو اگر وہ تین آیتوں کو نہ پڑھیں تو کمرہ تحریری ہے اور سجدہ سہولانہ آئیگا اور اگر تین آیتوں کی مقدار کی ہوں تو ﴿﴾ جیسا کہ نماز کے واجبات میں بیان ہوا۔ (۲۹) جو شخص نماز میں سارا قرآن ختم کرے وہ جب سوڑتین رضی قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس ایک رکعت میں پڑھ چکے تو دوسری رکعت میں اھم کے بعد سورۃ بقرہ کا کچھ ابتدائی حصہ پڑھے یعنی اھم کے شروع کے اول ثلث ہوں المفلحون تک پڑھے اس لئے کہ حدیث شریف میں اس طرح کے ختم کی خوبی وارد ہے اور نماز کے اندر یہ یا باہر ہی طریقہ ہے۔ (۳۰) جب کوئی شخص قرآن پاک ختم کرے تو اس کو دعائے ختم القرآن پڑھنا جائز ہے۔ (۳۱) ختم قرآن وقت تین مرتبہ سورۃ اخلاص (قل هو اللہ احد) پڑھنا اکثر شائع نزدیک مستحسن ہے اور بعض کے نزدیک مستحسن نہیں اور یہ حکم نوافل کے لئے ہے لیکن اگر فرضوں میں ختم کرے تو سورۃ اخلاص سب کے نزدیک ایک سے زیادہ مرتبہ نہ پڑھے اس لئے کہ تکرار سورۃ مکروہ ہے جیسا کہ اوپر بیان ہوا نوافل جو ایک بار پڑھے جائیں ان میں گنجائش ہے تلاوت جو فرض کی طرح جماعت سے ادا کی جاتی ہیں اس حکم میں مثل خلائق کے ہیں اس لئے اس میں بھی تکرار سورۃ مکروہ ہے اگر بعض نے مستحسن سمجھا ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ مکروہ تحریمی ہے اور مواجہہ کلام سے بھی تلاوت میں غیر تکرار سورۃ اخلاص ہی ختم قرآن مروی ہے آجکل لوگوں نے اس پر اس قدر اصرار و التزام کیا ہے جس سے ان کے اس عمل کو سنت بلکہ واجب تک سمجھنے کا شہہ ہوتا ہے اس بنا پر فعل مکروہ تحریمی ہو جائے گا اور اس کا ترک ضروری ہوگا۔ نماز کے باہر ختم قرآن کرتے وقت تکرار سورۃ اخلاص میں مضائقہ نہیں بلکہ مستحسن ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔ (۳۲) فرض نماز میں اگر امام آیت ترغیب (جس میں رحمت اور خیر و ثواب کا بیان ہو) یا آیت ترہیب (جس میں لعنت اور عذاب کا بیان ہو) پڑھے تو مقتدی اور امام نہ ثواب ملنے کیلئے دعا کریں اور نہ عذاب سے بچنے کے لئے بلکہ مقتدی چپ رہے اور امام سوائے تلاوت کے کسی دوسری دعائیں مشغول نہ ہو۔ پس بعض آیات قرآنیہ کا جواب یناشا واللتین کی آخری بیت جو اہل بیت کا جواب علی و آنا علی ذالک من الشاہدین اور سورۃ الاعلیٰ کا جواب علی سے دینا جو احادیث میں مروی ہے اس کا بھی یہی حکم ہے۔ اور اگر تراویح و دیگر نوافل یا جماعت پڑھے یا تنہا فرض پڑھے تب بھی یہی حکم ہے کیونکہ اس سے مقتدیوں پر بلا وجہ بوجھ ہوگا اور شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام سے بھی ایسا کرنا ثابت نہیں ہے اور آپ کے بعد سے آج تک کسی امام نے بھی ایسا نہیں کیا اس لئے یہ بدعت ہے ماہر اگر تنہا نفل پڑھتا ہو تو دعوت کے لئے سوال اور عذاب سے بچنے کی دعا کر سکتا ہے یا دیگر مالہ دعائیں کر سکتا ہے، خارج نماز جب ان آیات کو پڑھے تو ماثرہ دعائیں پڑھنا مستحب ہے اور شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام سے اسی طرح مروی ہے۔ (۳۳) فرضوں میں شہر ٹھہر کر قمرست کرے اور ہر حرف کو جدا جدا پڑھا اور تراویح میں متوسط انداز پر اوقات کے نوافل میں (تہجد میں) جلد پڑھنے کی اجازت ہے اس لئے کہ رات کی نوافل یعنی تہجد پڑھنے والوں کی عادت زیادہ قرآن پڑھنے کی ہوتی ہے تو جلد پڑھنے سے ان کا وقت زیادہ ہو سکتا ہے مگر جلدی کے بعض میں کسوف زیادہ دیکھنے بلکہ کما کما سے کم درجہ جو قاریوں سے نہ کھلے اس کو انا کہ عاری ایسی جلدی نہ کرے کہ سمجھ میں بھی نہ آوے ورنہ ترکیب تزیل کی وجہ سے حرام ہے کیونکہ قرآن کو تزیل سے پڑھنے کا حکم ہے۔

کرامت نہیں ہے کی اور سجدہ سہولانہ نہیں ہے گا۔

اس لئے اس میں نقصان کی تلاویج جاتی ہے جو کہ قرأت قرآن میں بعض جگہ پر لیا ہو۔

(۳۴) جس کو نماز بالکل نہ آتی ہو یا نیا یا مسلمان ہوا ہو وہ سب جگہ سبحان اللہ سبحان اللہ وغیرہ پڑھتا ہے تو فرض ادا ہو جائے گا لیکن نماز برابر سیکھتا رہے۔ اگر نماز سیکھنے میں کوتاہی کرے گا تو بہت گنہگار ہوگا۔

بیرون نماز تلاوت قرآن مجید کے مسائل

(۱) قرآن مجید کو دیکھ کر پڑھنا زیادتی پڑھنے سے افضل ہے کیونکہ پڑھنا بھی ہے اور دیکھنا بھی اور اس کا ہاتھ سے چھونا بھی اور یہ سب عبادت ہے۔

(۲) مستحب یہ ہے کہ ہاؤنوقبلہ رو ہو کر اور لچھے کپڑے پہن کر تلاوت کرے اور شروع تلاوت میں تعوذ (اعوذ باللہ من الشیطان الرجیم) پڑھنا واجب ہے اور ابتدائے تلاوت میں بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھنا سنت ہے ورنہ مستحب اور اگر ایسی آیت پڑھنا چاہتا ہے جس کے ابتداء میں ضمیر اللہ تعالیٰ کی طرف راجع ہے جیسے ھو اللہ الذی لا الہ الا ھو تو اس صورت میں اعوذ پڑھنے کے بعد بسم اللہ پڑھنے کا استحباب ہوگا۔ درمیان میں کوئی دنیاوی کام کرے تو اعوذ باللہ و بسم اللہ پھر پڑھے اور اگر کوئی دینی کام مثلاً سلام یا اذان کا جواب دیا یا سبحان اللہ یا کلمہ طیبہ وغیرہ اذکار پڑھے تو اعوذ باللہ کا اعادہ اس کے ذمہ نہیں۔ — (۳) اگر سورہ برآۃ سے تلاوت شروع کرے تو اعوذ باللہ و بسم اللہ کہہ لے اور اگر اس کے پہلے سے تلاوت شروع کی ہوئی ہو اور پڑھتے پڑھتے سورہ برآۃ آگئی تو اس کے شروع میں بسم اللہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ یہ جو مشہور ہے کہ سورہ توبہ اگر ابتداء سے پڑھا شروع کرے تب بھی بسم اللہ پڑھے محض غلط ہے اور اس کے شروع میں نیا تعوذ جو آجکل کے حافظوں نے نکالا ہے بے اصل ہے۔ — (۴) گرمیوں میں صبح کو قرآن مجید ختم کرنا بہتر ہے اور جاڑوں میں اول شب کو کیونکہ حدیث شریف میں ہے کہ جس نے شروع دن میں ختم قرآن کیا نام تک فرشتے اس کے لئے استغفار کرتے ہیں اور جس نے ابتدائے شب میں ختم کیا صبح تک فرشتے اس کیلئے استغفار کرتے ہیں۔ اس حدیث کو دارمی نے سعد بن وقاص رضی اللہ عنہ سے روایت کیا۔ تو چونکہ گرمیوں میں دن بڑا ہوتا ہے تو صبح کے ختم کرنے میں استغفار لا نکند زیادہ حاصل ہوگی اور جاڑوں کی راتیں بڑی ہوتی ہیں تو شروع رات میں ختم کرنے سے استغفار زیادہ ہوگی (جہاں دن رات اس کے برخلاف بڑے چھوٹے ہوتے ہیں وہاں حکم بھی اس کے برخلاف ہوگا یواف) — (۵) تین دن سے کم میں قرآن پاک کا ختم خلافت اولیٰ ہے اور یہ حکم جمہور امت کے اعتبار سے ہے ورنہ صحابہ و تابعین و دیگر بزرگوں سے ایک رات میں ختم کرنا مقبول ہے وہ اس حکم سے مستثنیٰ ہیں کیونکہ وہ بزرگ باوجود صحت و غور کے اس پر قادر ہوتے ہیں چنانچہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے وتر کی ایک رکعت میں قرآن مجید ختم کیا ہے حضرت تیم الداری ایک رات میں ختم کرتے تھے اسی طرح امام ابو حنیفہ ایک رات میں ختم کرتے تھے اور بعض سلف سے ایک دن رات میں پانچ مرتبہ اور بعض سے سات مرتبہ ختم کرنا منقول ہے۔ ورنہ سب منقولات قوی ہیں۔ — (۶) لیٹ کر قرآن پڑھنے میں حرج نہیں جبکہ پاؤں سٹھے ہوئے ہوں اور منہ کھلا ہو۔ اگر کوئی چلتا ہوا یا کسی کام کے دوران میں قرآن شریف پڑھتا جائے تو اگر اس کا دھیان قرآن شریف کی طرف ہے تو جائز ہے ورنہ مکروہ ہے۔ — رے غسل خانہ اور نجاست کے مقامات

میں قرآن مجید پڑھنا ناجائز ہے — (۸) جب قرآن مجید پڑھا جائے تو تمام حاضرین پر سننا فرض ہے جبکہ وہ مجمع سننے کی فرض سے حاضر موجود ایک کا سننا کافی ہے اگرچہ اولیٰ ہے کام میں ہوں — (۹) قرآن مجید بلند آواز سے پڑھنا افضل ہے جبکہ کسی نازی یا مریض یا سوتے ہوئے کو ایذا نہ پہنچے — (۱۰) مجمع میں سب لوگ بلند آواز سے پڑھیں تو یہ مکرمہ تحریری یا سنے لگا اس میں ملنے سے قرآن کا سننا اور سب سے بڑا ترک ہوگا — (۱۱) باتا دلوں میں اور جہاں لوگ کام میں مشغول ہوتے ہوں بلند آواز سے پڑھنا ناجائز ہے۔ ایسی جگہ اگرچہ لوگوں کے کام میں مشغول ہونے سے پہلے اس نے شروع کر دیا ہو اگر لوگ نہ سنیں گے تو گناہ پڑھنے والے پر ہے اور اگر وہ جگہ کام کرنے کے لئے مقرر ہو تو اگر ان کے کام شروع کرنے سے پہلے اس نے پڑھنا شروع کر دیا ہو اور لوگ نہیں سننے تو لوگوں پر گناہ ہے اور اگر ان کے کام شروع کرنے کے بعد اس نے پڑھنا شروع کیا تو اس پر گناہ ہے — (۱۲) جہاں کوئی شخص علم دین پڑھا رہا ہے یا طالب علم دین کے علم کی تکرار کرتے یا مطالعہ دیکھتے ہوں وہاں بھی بلند آواز سے پڑھنا منع ہے۔ — (۱۳) قرآن مجید سننا تلاوت کرنے اور نقل پڑھنے سے افضل ہے — (۱۴) تلاوت کرنے کے دوران اگر کوئی دین میں بزرگی والا شخص یا بادشاہ اسلام یا عالم دین یا پیر یا استاد یا ماں باپ آجائے تو تلاوت کرنے والا اس کی تعظیم کو کھڑا ہو سکتا ہے — (۱۵) عورت کو عورت سے قرآن مجید پڑھنا غیر محرم نابینا آدمی سے پڑھنے سے بہتر ہے کہ اگرچہ وہ اسے دیکھتا نہیں مگر آواز تو سن سکتا ہے اور عورت کی آواز بھی عورت سے یعنی غیر محرم کو بلا ضرورت سننے کی اجازت نہیں — (۱۶) جو شخص غلط پڑھتا ہو تو سننے والے پر واجب ہے کہ اس کو تادے بشرطیکہ بتلنے کی وجہ سے کینہ و حسد پیدا نہ ہو اسی طرح اگر کسی کا قرآن شریف اپنے پاس عاریت (مانگا ہوا) ہے اگر اس میں کتابت کی غلطی دیکھے صحیح بنا دینا واجب ہے — (۱۷) قرآن مجید نہایت باریک قلم سے لکھ کر چھوٹا کر دینا جیسا کہ آجکل تعویذی قرآن مجید چھپتے ہیں مکروہ ہے کہ اس میں تخفیر کی صورت ہے بلکہ بالکل چھوٹی حائل بھی نہ چاہئے — (۱۸) دیباچوں اور تراویح پر قرآن مجید لکھنا اچھا نہیں اور قرآن مجید کو مٹا کرے میں حرج نہیں بلکہ بہ نسبت تعظیم مستحب ہے — (۱۹) ایک آیت کا حفظ کرنا ہر مسلمان مکلف (یعنی عاقل بالغ) پر فرض عین ہے اور پھر قرآن مجید کا حفظ کرنا فرض کفایہ ہے یعنی کچھ مسلمانوں کے یاد کرنے سے اور دلوں کے ذمہ یاد کرنا فرض نہ رہے گا۔ سورہ فاتحہ اور ایک دوسری چھوٹی سورت یا اس کے مثل مثلاً تین چھوٹی آیتیں یا ایک بڑی آیت کا حفظ کرنا ہر مسلمان مکلف پر واجب العین ہے اور مقدار واجب سے کم کرنا مکرمہ تحریری ہے اسی طرح سنت میں سے کسی چیز کا کم کرنا مکرمہ تنزیہی ہے۔ نیز پھر قرآن مجید کا حفظ کرنا ہر مسلمان مکلف کے لئے سنت عین ہے اور نقل پڑھنے سے افضل ہے (سنت کدھی دو قسمیں ہیں سنت عین و سنت کفایہ جیسے نماز تراویح کا پڑھنا سنت عین ہے اور اس کی جماعت ہر محلہ میں ہونا سنت کفایہ ہے)۔ بقدر ضرورت مسائل فقہ کا جائزہ فرض عین ہے اور حاجت سے نائم مسائل فقہ کا سبب کھانا فرض یا واجب کی مقدار کے علاوہ تمام قرآن حفظ کرنے اور نقل پڑھنے سے افضل ہے۔ لیکن اس میں شرط یہ ہے کہ کچھ لوگ سارے قرآن کو یاد کرتے ہوں اور اگر کوئی یاد نہ کرتا ہو گا تو فقہ کے سیکھنے سے قرآن کا حفظ کرنا افضل ہوگا — (۲۰) قرآن مجید

قول کر دیجی دی جائے گی اور مذکورہ طریق پر قرأت کر لے سے منع نہیں کیا جائے گا۔ (از فتاویٰ واحدی مختصراً مؤلف)

میں لوگوں کو ایک جگہ پر جمع کرنا مکرمہ تحریری یا سنے لگا اس میں ملنے سے قرآن کا سننا اور سب سے بڑا ترک ہوگا۔ (۱۱) باتا دلوں میں اور جہاں لوگ کام میں مشغول ہوتے ہوں بلند آواز سے پڑھنا ناجائز ہے۔ ایسی جگہ اگرچہ لوگوں کے کام میں مشغول ہونے سے پہلے اس نے شروع کر دیا ہو اگر لوگ نہ سنیں گے تو گناہ پڑھنے والے پر ہے اور اگر وہ جگہ کام کرنے کے لئے مقرر ہو تو اگر ان کے کام شروع کرنے سے پہلے اس نے پڑھنا شروع کر دیا ہو اور لوگ نہیں سننے تو لوگوں پر گناہ ہے اور اگر ان کے کام شروع کرنے کے بعد اس نے پڑھنا شروع کیا تو اس پر گناہ ہے۔ (۱۲) جہاں کوئی شخص علم دین پڑھا رہا ہے یا طالب علم دین کے علم کی تکرار کرتے یا مطالعہ دیکھتے ہوں وہاں بھی بلند آواز سے پڑھنا منع ہے۔ (۱۳) قرآن مجید سننا تلاوت کرنے اور نقل پڑھنے سے افضل ہے۔ (۱۴) تلاوت کرنے کے دوران اگر کوئی دین میں بزرگی والا شخص یا بادشاہ اسلام یا عالم دین یا پیر یا استاد یا ماں باپ آجائے تو تلاوت کرنے والا اس کی تعظیم کو کھڑا ہو سکتا ہے۔ (۱۵) عورت کو عورت سے قرآن مجید پڑھنا غیر محرم نابینا آدمی سے پڑھنے سے بہتر ہے کہ اگرچہ وہ اسے دیکھتا نہیں مگر آواز تو سن سکتا ہے اور عورت کی آواز بھی عورت سے یعنی غیر محرم کو بلا ضرورت سننے کی اجازت نہیں۔ (۱۶) جو شخص غلط پڑھتا ہو تو سننے والے پر واجب ہے کہ اس کو تادے بشرطیکہ بتلنے کی وجہ سے کینہ و حسد پیدا نہ ہو اسی طرح اگر کسی کا قرآن شریف اپنے پاس عاریت (مانگا ہوا) ہے اگر اس میں کتابت کی غلطی دیکھے صحیح بنا دینا واجب ہے۔ (۱۷) قرآن مجید نہایت باریک قلم سے لکھ کر چھوٹا کر دینا جیسا کہ آجکل تعویذی قرآن مجید چھپتے ہیں مکروہ ہے کہ اس میں تخفیر کی صورت ہے بلکہ بالکل چھوٹی حائل بھی نہ چاہئے۔ (۱۸) دیباچوں اور تراویح پر قرآن مجید لکھنا اچھا نہیں اور قرآن مجید کو مٹا کرے میں حرج نہیں بلکہ بہ نسبت تعظیم مستحب ہے۔ (۱۹) ایک آیت کا حفظ کرنا ہر مسلمان مکلف (یعنی عاقل بالغ) پر فرض عین ہے اور پھر قرآن مجید کا حفظ کرنا فرض کفایہ ہے یعنی کچھ مسلمانوں کے یاد کرنے سے اور دلوں کے ذمہ یاد کرنا فرض نہ رہے گا۔ سورہ فاتحہ اور ایک دوسری چھوٹی سورت یا اس کے مثل مثلاً تین چھوٹی آیتیں یا ایک بڑی آیت کا حفظ کرنا ہر مسلمان مکلف پر واجب العین ہے اور مقدار واجب سے کم کرنا مکرمہ تحریری ہے اسی طرح سنت میں سے کسی چیز کا کم کرنا مکرمہ تنزیہی ہے۔ نیز پھر قرآن مجید کا حفظ کرنا ہر مسلمان مکلف کے لئے سنت عین ہے اور نقل پڑھنے سے افضل ہے (سنت کدھی دو قسمیں ہیں سنت عین و سنت کفایہ جیسے نماز تراویح کا پڑھنا سنت عین ہے اور اس کی جماعت ہر محلہ میں ہونا سنت کفایہ ہے)۔ بقدر ضرورت مسائل فقہ کا جائزہ فرض عین ہے اور حاجت سے نائم مسائل فقہ کا سبب کھانا فرض یا واجب کی مقدار کے علاوہ تمام قرآن حفظ کرنے اور نقل پڑھنے سے افضل ہے۔ لیکن اس میں شرط یہ ہے کہ کچھ لوگ سارے قرآن کو یاد کرتے ہوں اور اگر کوئی یاد نہ کرتا ہو گا تو فقہ کے سیکھنے سے قرآن کا حفظ کرنا افضل ہوگا۔ (۲۰) قرآن مجید

سات قرأت میں پڑھا جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے جائز ہے اور ان سات قاریوں کے نام یہ ہیں: امام نافع، امام ابن کثیر، امام ابو عمر، امام کسائی، امام حمزہ، امام عاصم، امام ابن عامر، اور ہمارے ملک میں امام عاصم کی قرأت بمطابقت امام خص مشہور و مروج ہے اور ان ساتوں قاریوں کے چودہ راوی ہیں بلکہ دس قرائتیں اور ان کے بیس راویوں کی مطابقت متواتر و مشہور ہے اور جائز ہے یعنی ہر امام قرأت کے دو راوی ہیں اس کی تفصیل فن قرأت کی کتابوں میں دیکھیں اگرچہ یہ سب روایتیں صحیح اور فصیح ہیں لیکن صحیح یہ ہے کہ عجیب قرائتیں اہلوں کے ساتھ اور جو غریب روایتوں سے ثابت ہوئی ہیں عوام کے سامنے نہ پڑے جیسے امام ابو جعفر اور ابن عامر اور حمزہ اور کسائی کی روایتیں کہ ان کو سن کر عوام کہتے ہیں اور قرآن مجید پر منہ سنبالہ دیتی ہے اس لئے عوام کے سامنے ان کے دین کو بچانے کے لئے روایت غریب نہ پڑے۔ (۲۱) قرآن کو پڑھ کر بھلا دینا سخت گناہ ہے احادیث میں اس کی بابت سخت وعید آئی ہے لیکن بھول جانے سے مراد ایسا بھول جانا ہے کہ دیکھ کر بھی پڑھا جائے وہ حفظ یا د کو بھول جانا حرام نہیں ہے (البتہ یہ بھی ایک بہت بڑی نعمت سے محرومی ہے جو لائق عذاب و سزا ہے مؤلف)

پانچویں فصل: زلۃ القاری یعنی قاری کی لغزشوں کا بیان

امام ابو حنیفہ اور امام محمد کے نزدیک قاعدہ کلیہ یہ ہے کہ اگر قرأت میں ایسی غلطی ہوئی جس سے معنی میں تغیر فاحش ہو جائے تو نماز فاسد ہو جائے گی ورنہ نہیں خواہ وہ لفظ قرآن میں موجود ہو یا نہ ہو اس میں احتیاط زیادہ ہے اور امام ابو یوسف کے نزدیک اگر وہ تبدیل شدہ (غلط پڑھا ہوا) لفظ قرآن میں کسی جگہ ہے تو مطلقاً نماز جائز ہے خواہ معنی میں تغیر فاحش ہو یا نہ ہو اور اگر وہ لفظ قرآن میں نہیں ہے تو خواہ معنی بدلیں یا نہ بدلیں امام ابو یوسف کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی بوجہ عموم بلوی۔ اور اس میں وسعت زیادہ ہے۔ اور اعراب کی غلطی کا امام ابو یوسف کے نزدیک کوئی اعتبار نہیں یعنی اس سے مطلقاً نماز فاسد نہیں ہوتی اور یہ اختلاف خطا اور بھول میں ہے البتہ اگر استہساکی غلطی کرے جس سے تغیر فاحش ہوتا ہو تو بالاتفاق نماز فاسد ہو جاتی ہے سوائے اس کے کہ وہ تبدیل شدہ لفظ ذکر یا ثنا ہو کہ اس صورت میں نہ نماز فاسد نہیں ہوتی خواہ دانستہ پڑھے۔ متاخرین فقہانے بعض فروعات اعراب و غیوم اختلاف کیا ہے لیکن متاخرین کے قواعد منضبط نہیں ہیں اور متقدمین کے قواعد چونکہ منضبط ہیں اور ان میں احتیاط زیادہ ہے اس لئے ان کو اختیار کیا جاتا ہے زیادہ ضرورت کے لئے بڑی کتابوں کی طرف رجوع کریں۔ اب قاری کی لغزشوں کا چند اقسام میں بیان کیا جاتا ہے۔

(۱) ایک کلمہ کے ایک حرف کو دوسرے کلمہ کے حرف سے ملا دینا۔ پس اگر ایک کلمہ کا حرف دوسرے کلمہ کے حرف سے ملا دیا مثلاً اِنَّا لَا نَعْبُدُ اس طرح پڑھا کہ کاف نون سے مل گیا یعنی اِنَّا کَوَالِکَ پڑھا اور ہم شہر کر گنہگار پڑھا یا غَیْرُ الْمُخْطُوْبِ علیہما اس طرح پڑھا کہ ب راء سے مل گیا یا سمع اللہ من حمد اس طرح پڑھا کہ اللہ کی قلام سے مل گئی تو صحیح یہ ہے کہ اگرچہ غلط پڑھے نماز فاسد نہ ہوگی۔ (۲) ایک حرف کو دوسرے حرف سے بدل دینا۔ پس اگر معنی متغیر نہ ہوں مثلاً

[illegible]

(ہم) کسی ایک یا زیادہ حرف کی تریابی۔ پس اگر کوئی ایک یا زیادہ حرف بڑھا دیا تو اگر معنی نہیں بدلتے مثلاً وَثَّ عَلَی الْمُسْکِرِ

کو دامنہ عین المتکبر کی زیادتی کے ساتھ پڑھا تو عامہ مشائخ کے نزدیک نماز فاسد نہ ہوگی اور اسی طرح اگر ہمارا لفظ کفر و اکو اس طرح پڑھا کہ حد کے میم کو جزم کیا اور الذین کے الف محذوف کو ظاہر کیا یعنی ہمارا لفظ فاسد نہ ہوگی اور اگر اسی طرح مآخلاق الذکر والاکثی کو اس طرح پڑھا کہ الف محذوف اور لام مدغم کو ظاہر کیا یعنی مآخلاق الذکر پڑھا تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر معنی بدل جائیں مثلاً زمر ای کو زرا بیت پڑھا یا مثالی کو مثالیین پڑھا یا الذکر والاکثی ان سخیکم نشی میں قاتن سخیکم پڑھا یعنی قاتل و برہادیا و القہر ان الحکیم اذکف لیون المرسلیین میں قاتلک لیون المرسلیین پڑھا اور پڑھا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

۵) ایک کلمہ کو چھوڑ کر اس کی جگہ دوسرا کلمہ پڑھ دینا۔ پس اگر ایک کلمہ کو چھوڑ کر اس کی جگہ دوسرا کلمہ پڑھا تو اس کی چار صورتیں ہیں معنی میں تغیر ہوا، تہریش ہوا، قرآن میں ہے قرآن میں نہیں ہے پس اگر معنی میں اس کے قریب ہے اور وہ قرآن میں دوسری جگہ موجود بھی ہے مثلاً علیم کی جگہ حکیم پڑھ دیا تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر کلمہ قرآن میں نہیں ہے لیکن معنی میں اس سے قریب ہے مثلاً آقاب کی جگہ آیتاب پڑھا یا قوامون بالقسط کی بجائے قیامین بالقسط پڑھا تو امام ابو حنیفہ اور امام محمد سے مروی ہے کہ نماز فاسد نہ ہوگی اور امام ابو یوسف سے روایت ہے کہ بوجہ قرآن میں نہ ہونے کے نماز فاسد ہوگی۔ اور اگر کلمہ قرآن میں ہوا نہ دونوں کے معنی میں قریب ہوں تو اگر وہ کلمہ تسبیح یا تحمید یا ذکر کی قسم سے نہیں ہے تو بلا خلاف نماز فاسد ہوگی مثلاً قلعتہ اللہ علی الذین کی جگہ علی المؤمنین پڑھا اور اگر قرآن میں ہے لیکن دونوں کے معنی میں قریب نہیں مثلاً انا لانا فاعلین میں بجائے فاعلین کے غافلین پڑھا، یا ان الفجار یعنی یحییٰ کی جگہ لہی جہات پڑھ دیا، یا اسی طرح کوئی کلمہ بدل دیا جس کا اعتقاد سے کفر ہو جاتا ہے تو عامہ مشائخ کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی اور امام ابو یوسف کا بھی مذہب یہی ہے۔

اور اسی قسم میں ہے نسبت کو بدل دینا۔ پس اگر کسی چیز کی نسبت ایسی طرف کو کردی جس کی طرف کو وہ منسوب نہیں تو اگر وہ چیز جس کی طرف کو نسبت کی گئی ہے قرآن میں نہیں جیسے قرینہ انہ فیہ لانی لولا خلاف نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر جس کی طرف کو نسبت کی گئی ہے وہ لفظ قرآن میں ہے جیسے قرینہ انہ فیہ لانی لولا عیسیٰ پڑھا تو امام محمد کے نزدیک نماز فاسد نہ ہوگی اور عامہ مشائخ کا یہی مذہب ہے اور اگر عیسیٰ ابن لقمان پڑھا تو نماز فاسد نہ ہوگی اس لئے کہ عیسیٰ علیہ السلام کے باپ نہیں اور جان بوجھ کر پڑھا تو کفر ہے اور اگر موسیٰ ابن لقمان پڑھا تو نماز فاسد نہ ہوگی اس لئے کہ موسیٰ علیہ السلام کے باپ ہے مگر اس نے نام میں خطا کی۔

۶) کوئی کلمہ چھوڑ دیا اور اس کے عوض میں بھی کوئی اور کلمہ نہیں پڑھا تو اگر معنی تبدیل نہ ہوئے جیسے جزا لا یبیشہ سبیشہ مثلاً ہمیں دوسرے سبیشہ کو نہ پڑھا تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر معنی بدل گئے مثلاً قتل لا یؤمنون میں لا کو چھوڑ دیا اور نما لا یؤمنون پڑھا تو نماز فاسد ہوگی یہی صحیح ہے۔

(۱۶) شاذ قرأت یعنی وہ قرأت پڑھنا جو اس قرآن میں نہیں ہے جس کو حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے جمع کیا اور وہ ہے جو قرأت کے کلمات سے مروی ہے وہ تمام متواتر ہے اور اس پر اجماع ہے پس جو روایت ان دس مدیاتوں سے خالی ہوگی وہ شاذ ہے یہی صحیح ہے پس بعض مشائخ کے نزدیک اگر نماز میں ایسی قرأت پڑھی جو اس مشہور قرآن میں نہیں ہے اور اس سے اس کے معنی بھی بدلے نہیں ہوتے تو گروہ دعایا نشانہ نہیں ہے تو بالاتفاق نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر اس سے وہی معنی ادا ہوئے ہیں تو امام ابوحنیفہؒ اور امام محمدؒ کے قول کے موافق نماز فاسد نہ ہوگی اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی اور اس مسئلہ میں شیعہ جواب یہ ہے کہ اگر مصحف ابن مسعودؓ وغیرہ کی قرأت پڑھی تو وہ نماز کی قرأت میں شمار نہ ہوگی لیکن اس سے نماز فاسد نہ ہوگی یہاں تک کہ اگر اس کے ساتھ مشہور قرآن میں بھی اس قدر بڑھ لیا جس سے نماز جائز ہو جاتی ہے تو اس سے نماز جائز ہو جائے گی۔

(۱۷) کلمہ کو پہلے پڑھنا اگر ایک کلمہ کو تھوڑا سا پڑھا اور پھر ادا کیا خواہ اس سبب سے کہ سانس ٹوٹ گیا یا اس سبب سے کہ باقی کلمہ بھول گیا اور پھر ادا کیا تو پڑھنا یا مثلاً اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ پڑھنے کا ارادہ کیا اور ادا کیا کہ سانس ٹوٹ گیا یا باقی کلمہ بھول گیا اور پھر ادا کیا تو پڑھنا یا مثلاً اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ پڑھنے کا ارادہ کیا اور ادا کیا اور جب ادا کیا تو اس کو یاد آیا کہ میں پڑھ چکا ہوں پس چھوڑ دیا اور کلمہ عکس کر دیا یا تھوڑا سا کلمہ پڑھا پھر اس کو چھوڑ کر دوسرا کلمہ پڑھا ان سبب اور ایسی ہی اور صورتوں میں بعض مشائخ کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی اور بعض کے نزدیک اگر ایسے کلمہ کو تھوڑا سا پڑھا جس کے کل پڑھنے میں نماز فاسد ہو جاتی ہے تو اس تھوڑے پڑھنے میں بھی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر ایسے کلمہ کو تھوڑا سا پڑھا جس کے کل پڑھنے میں نماز فاسد نہیں ہوتی ہو تو تھوڑا سا پڑھنے میں بھی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ جزو کلمہ کو کل کلمہ کا حکم ہے یہی صحیح ہے اور بعض مشائخ کا یہ قول ہے کہ اگر اس جزو کلمہ کے بھی ازبدئے لغت کچھ معنی ہو سکتے ہوں اور وہ فضول نہیں ہو جاتا اور اس سے قرآن کے معنی بھی نہیں بدلتے تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر اس جزو کلمہ کے کچھ معنی نہیں اور فضول ہے یا فضول نہیں ہے مگر اس سے قرآن میں معنی بدل جاتے ہیں تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اکثر مشائخ کا مذہب یہ ہے کہ نماز فاسد نہیں ہوتی اس لئے کہ یہ ایسی باتیں ہیں جن سے بچنا ممکن نہیں پس ان کا حکم اسی طرح ہوگا جیسے نماز میں کھنکرنے کا ہوتا ہے۔ اگر کلمہ میں بعض حروف کو پست پڑھا تو صحیح یہ ہے کہ نماز فاسد نہ ہوگی اس لئے کہ ایسی صورت اکثر واقع ہو جاتی ہے۔

(۱۸) اگر قرآن کو نماز میں بحین درآگنی سے پڑھا یعنی زیر پریشانی وغیرہ کو لغویوں کی رعایت سے گھٹا بڑھا کر پڑھا تو اگر کلمہ بدل جائے مثلاً رَبِّ الْعَالَمِينَ یا اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ پڑھا یا رَبِّ الْعَالَمِينَ یا اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ پڑھا وغیرہ تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر سنی نہ لیں تو فاسد نہیں مگر حرف مدد لین میں اگر حصہ زیادہ پڑھائے گا تو باوجود معنی بدلتے کے نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر ان کو حصہ زیادہ نہیں کہنے کا تو نماز فاسد نہ ہوگی، حروف مدد آتی ہیں یعنی حروف علت جبکہ ان سے پہلے کے حرف ہوائی حرکت ہو یعنی الف سے پہلے حرف پڑھنا اور واو سے پہلے حرف پڑھنا اور ی سے پہلے حرف پڑھنا اور الف ہمیشہ ساکن ہوتا ہے اور بغیر جملے کے پڑھا جاتا ہے اور حروف لین آتی ہیں جبکہ ان سے پہلے حرف پڑھنا اور اگر نماز کے علاوہ قرآن کو درآگنی سے پڑھا تو اس میں

مشائخ کا اختلاف ہے اور اکثر مشائخ نے اس کو مکروہ بتایا ہے یہی صحیح ہے اور اس کا سننا بھی مکروہ ہے۔ جاتا چاہئے کہ اگر قرآن شریف خوش الحانی کے ساتھ اس طرح پڑھا کہ حروف کی وضع میں کوئی تبدیلی واقع نہ ہوئی اور حروف میں کوئی کمی بیشی نہ ہوئی کہ یک حرف کے دو ہوں جائیں یا کوئی حرف کم ہو جائے بلکہ صرف آواز کی خوبصورتی اور قرأت میں زینت کے ساتھ پڑھا تو کوئی نقص نہیں بلکہ یہ نماز میں اور نماز سے باہر بھی مطلوب و مستحب ہے۔ مسائل قرأت کی مزید تفصیل تجوید کے بیان میں جو آگے آتی ہے ملاحظہ فرمائیں۔ اگر غناس طرح ادا کی ہو کس میں بعض وجہ جو ان کی ہو اور بعض وجہ فساد کی ہو تو احتیاطاً فساد کا حکم کریں گے لیکن قرأت کے مسئلہ میں جواز کا حکم کریں گے اس لئے کہ اس کی غلطیوں میں اکثر و بیشتر لوگ مبتلا ہیں۔

(۱۹) اللہ کے ناموں میں تانیث داخل کرنا مثلاً اگر کسی نے نماز میں **هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ الْمُغِيثُ فِي ظُلُمٍ مِّنَ اللَّيْلِ** (البقرہ ۵۵) میں **يَأْتِيَهُمُ** کو تانیث نہ کرے پڑھا تو بعض کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی۔ اس سے کہ اللہ کے ناموں میں تانیث کے صیغے یا ضمیر داخل کرنا جائز نہیں ماسی طرح **اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ** اور **لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ** وغیرہ اور اسی طرح اور صفات الہی میں تانیث کے صیغے یا ضمیر داخل کرنا جائز نہیں۔ اور بعض کے نزدیک نماز فاسد نہ ہوگی اس کی غلطی غیر اللہ کا ہے بعض مشائخ نے اس کو صحیح کہا ہے۔

اگر کسی نے قرأت نماز میں کھلی ہوئی غلطی کی پھر لوٹا کر صحیح پڑھا تو اس کی نماز جائز و درست ہے۔

علم تجوید و قرأت کا بیان

تجوید کے معنی لغت میں تحجین یعنی کسی کام کو عمدہ کرنا ہے اور اصطلاح میں اس علم کو کہتے ہیں جس کے ذریعے سے حروف کی خارج و صفات کے ساتھ ادائیگی معلوم ہو پس اس علم کا موضوع حروف ہجاء یعنی الف با تا زہ ہیں اور اس کی غرض و غایت قرآن مجید کا صحیح پڑھنا ہے یعنی جس طریق سے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہے اس کا کامل اتباع کرنا تاکہ اللہ تعالیٰ اور رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشنودی حاصل ہو کر سعادت داریں نصیب ہو جائے۔ اور خوش آواز سے پڑھنا ایک نامور مرتبہ جو مستحسن ہے جبکہ قواعد تجوید کے خلاف نہ ہو علم تجوید کا حکم یہ ہے کہ ہر قرآن شریف پڑھنے والے پر اس کا سیکھنا فرض عین ہے۔ اس علم کے چار درجہ ہیں (۱) مقاریع حروف کو جاننا۔ (۲) صفات حروف کو پہچاننا۔ (۳) ان احکام کی شناخت جو حروف کو ترکیب کے اعتبار سے پیش آتے ہیں۔ (۴) ماہر ساندہ سے ان قواعد کا اجرا و روشنی حاصل کرنا۔ اگر ان چار درجہ کی توجہ نہ دی جائے تو کھن واقع ہو جاتا ہے۔

لحن کے معنی غلطی کے ہیں یعنی قرآن کو تجوید کے خلاف باجے قاعدہ و غلط پڑھنا۔ لحن کی دو قسمیں ہیں غنی و ملی۔ اگر ایسی غلطی کی کہ جس سے ایک حرف دوسرے حرف سے بدل گیا جیسے الحمد کو الحمد پڑھ دیا یا ت کی جگہ س، ذ کی جگہ ن، ح کی جگہ و یا وغیرہ یا زیر پیش میں سے ایک کو دوسرے کی جگہ پڑھا، یا ساکن

محرک یا متحرک کو ساکن یا مستند کو مخفف یا مخفف کو مشدک یا، یا حرفوں کو کہیں گھٹا دیا، یا کہیں بڑھا دیا وغیرہ ان کی مثالیں ہیں اِیَّاکَ سے اِیَّاکَ، اِھْدِنَا سے اِھْدِنَا، اَنْعَمْتَ سے اَنْعَمْتَ وَجَعَلْنَا سے وَجَعَلْنَا فَعَلَ رَبِّکَ سے فَعَلَ رَبِّکَ اَنْ یُصَلِّ بِاِیَّاکَ کو اِیَّاکَ کا، اِیَّاکَ کو اِیَّاکَ وغیرہ بڑھاتے مکن علی کہلاتا ہے۔ اس طرح قرآن بڑھا دیا اور سخت گنا ہے اور بعض جگہ اس طرح بڑھنے سے معنی بگڑ کر نماز بھی جاتی رہتی ہے۔ اور دوسری قسم یہ کہ ایسی غلطی تو نہیں کی بلکہ حرف مع حرکت و سکون وغیرہ کے اصلیت پر تو قائم رہا لیکن حرفوں کے حین و غرضیت ہونے کے جو قواعد مقرریں ان کے خلاف بڑھا مثلاً پڑھنے کو بائیک پڑھا یا بائیک کو پڑھا، یا اخفا کی جگہ اظہار اور اظہار کی جگہ اخفا کر دیا وغیرہ تو ایسی غلطیوں کو مکن خفی کہتے ہیں۔ یہ غلطی اگرچہ پہلی قسم کی غلطی سے کم درجہ کی ہے مگر اس سے بچنا بھی ضروری ہے کیونکہ یہ مکروہ ہے اور اس میں عقاب و تہدید کا خوف ہے۔ ان دونوں قسم کی غلطیوں کے پڑھنے اور سننے دونوں کا ایک ہی حکم ہے۔ (رواض العلم)

قاری کو چار علموں کا جاننا ضروری ہے۔ (۱) تجوید یعنی حروف کے مخارج اور ان کی صفات کا جاننا۔ (۲) علم اوقاف یعنی یہ جاننا کہ اس کلمہ پر کس طرح وقف کرنا چاہئے اور کس طرح نہ کرنا چاہئے اور کہاں معنی کے اعتبار سے حق یا قبیح ہے اور کہاں لازم یا غیر لازم ہے۔ (۳) رسم عثمانی یعنی کس کلمہ کو کہاں پر کس طرح لکھنا چاہئے کیونکہ کہیں تو لفظ تلفظ کے مطابق لکھا جاتا ہے اور کہیں تلفظ کے غیر مطابق ہے چونکہ یہ رسم الخط توفیقی و سوائی ہے اور اس کے خلاف لکھنا جائز نہیں اس لئے اس علم کا جاننا بھی نہایت ضروری ہے۔ (۴) علم قراءت اس علم سے اختلاف الفاظ و جی معلوم ہوتا ہے۔ اور قراءت کی دو قسمیں ہیں ایک متواتر جو قارئین عشرہ سے تو اترا دہ شہرت کے ساتھ ثابت ہے اس کا پڑھنا صحیح اور اس کے قرآن ہونے کا اعتقاد رکھنا ضروری و لازمی یعنی فرض ہے اور اس کا انکار و استہزاء گناہ و کفر ہے۔ دوسری شاذہ یعنی جو متواتر و شہرت سے ثابت نہیں ہے بقرائے عشرہ کے علاوہ اور اس سے مروی ہے اس کے قرآن ہونے کا اعتقاد رکھنا اور اس اعتقاد سے پڑھنا حرام اور منع ہے۔ اب ان علوم کی تفصیل بیان ہوتی ہے۔ (انتباہ) جانتا چاہئے کہ محض تجوید کی کتابیں خود یا استاد کے سامنے بیٹھ کر پڑھ لینے اور سمجھ لینے سے حرفوں کا مخارج سے ان کی صفات لازمہ اور عارضہ یعنی اظہار و ادغام و اخفاء و اصل و فرعی اور وقف سکون و دم و شمام وغیرہ جملہ کیفیات کے ساتھ کما حقہ ادا کرنا ممکن نہیں ہے جب تک کسی مجتہد و مشاق ماہر استاد سے سن کر اور اس کو سنا کر نہ سیکھ لے ایک مدت تک مشق نہ کرے کیونکہ یہ فن جس کا حال اور لب و ہجہ کانوں سے سننے اور آنکھوں سے دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے محض تحریر سے کما حقہ سمجھا اور ادائیگی میں نہیں آسکتا۔ البتہ کتابوں کے پڑھنے سے فن کے حاصل کرنے اور سمجھنے اور یاد رکھنے میں مدد ضرور ملتی ہے اس لئے یہ مسائل تجوید لکھے جاتے ہیں اور قدیم سے اہل فن میں تصنیف و تالیف کا سلسلہ جاری ہے اور انشاء اللہ ہمیشہ جاری رہے گا۔

مخرج کے لغوی معنی ہیں نکلنے کی جگہ اور اصطلاح میں منہ کے جس حصہ سے کوئی حرف نکلتا ہے
حروف کے مخارج کا بیان
یعنی حرف کے ادا کرنے میں جس جگہ آواز ٹھہرتی ہے اس کو مخرج کہتے ہیں۔ مخرج کے معلوم

کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ جس حرف کا مخرج معلوم کرنا مقصود ہو اس کو ساکن کر کے اس کے پہلے ہمزہ مفتوحہ ملا کر حرف کو صحیح طور سے ادا کریں جس جگہ آواز یک جا نہ ہو اس کا مخرج ہے جیسے آب کی با۔ اگر حرف قاعدہ کے موافق اپنے مخرج سے ادا ہو تو صحیح ہے ورنہ غلط۔ کل حروف انتہی ہیں یا اولیٰ کے مخرج صحیح تر قول کی بنا پر کل سترہ ہیں ان میں سے پندرہ مخرج محقق ہیں اور دو مقید ہیں۔ اور ان کی مخاصہ کے لئے پانچ جگہیں ہیں۔ حلق، زبان، دہان، لب، تینوں اصولی مخاصہ ہیں جن سے مخرج محقق کا تعلق ہے، خوف خیشم، داکا، بانس، یہ دونوں اصولی مخاصہ سے جدا ہیں اور مخاصہ مقید ہیں۔

اب ان سترہ مخاصہ کی تفصیل ملاحظہ ہو۔ پہلا مخرج اتصال کے حلق (حلق کا آخری ہر اسبہ کی طرف) اس سے ہمزہ اد (۵-۶) نکلتے ہیں۔ دوسرا مخرج وسط حلق، س سے عین اور عار (ع-ح) نکلتے ہیں۔ تیسرا مخرج ادنا کے حلق (حلق کا سر جو منہ کی جانب ہے) اس سے عین اور عار (غ-خ) نکلتے ہیں۔ چوتھا مخرج اقصاء کے لسان (زبان کی چوڑی کا آخری حصہ جو حلق سے متصل ہے اور اوپر کا نالو جو کواکے پاس ہے) اس سے قاف (ق) نکلتا ہے۔ پانچواں مخرج اقصاء کے لسان، قاف کے مخرج سے ذرا منہ کی طرف ہٹ کر اس سے کاف (ک) نکلتا ہے۔ چھٹا مخرج وسط لسان اور اس کے اوپر کا نالو اس سے تین حروف یعنی جیم و شین اور دہ با جودہ نہ ہر دج (ش-ی) نکلتے ہیں۔ ساتواں مخرج حلق لسان (زبان کی کٹ) جو ڈھلوان سے متصل ہے اور ایک طرف کی اوپر کی ڈاڑھیں اس سے ضاد (ض) نکلتا ہے صرف دائیں یا بائیں طرف سے یا دونوں طرف سے اکٹھا ادا ہو سکتا ہے لیکن بائیں طرف سے آسانی سے ادا ہوتا ہے۔ آٹھواں مخرج طرف زبان (زبان کے اگلے سرے کا کنارہ) کھ کھوٹ کے جگہ دائیں یا بائیں جانب کے اوپر والے چار دانتوں (ثنیہ، زبانی، ناب، ضاحک) کی چوڑی کے وسطوں سے نالو کی طرف مائل ہو کر نکلے اس سے لام (ل) نکلتا ہے۔ نواں مخرج طرف زبان، لام کے مخرج کے مطابق مگر اس سے کم یعنی ضاحک کو اس میں داخل نہیں اور اس سے نون (ن) نکلتا ہے۔ دسواں مخرج طرف زبان نون کے مخرج کے قریب ہے مگر اس میں پشت زبان کو بھی داخل ہے اس سے را (ر) نکلتا ہے۔ یں ن س، یہ تینوں حروف دائیں یا بائیں دونوں جانب سے ادا ہو سکتے ہیں لیکن اکثر دہانی طرف سے ادا ہوتے ہیں۔ گیارہواں مخرج لب زبان اور ثانیائے علیا (آگے کے اوپر والے دندانہ) کی چوڑی سے تا، دال، طارث، ذ، ظ نکلتے ہیں۔ بارہواں مخرج لب زبان اور ثانیائے علیا کا کنارہ اس سے ثا، ذال، ظارث، ذ، ظ نکلتے ہیں۔ تیرہواں مخرج لب زبان اور ثانیائے سفلی (آگے کے نیچے والے دندانہ) کا کنارہ ثانیائے علیا کے اتصال کے ساتھ یعنی زبان کی نوک اور اوپر والے نیچے کے اگلے دندانوں کے درمیان اکھٹے، اس سے زامین صادر نہ، ص، ص نکلتے ہیں۔ چودھواں مخرج ثانیائے علیا کا کنارہ اور نیچے کے ہونٹ کا پیٹ (بیچ یعنی ہونٹ کی تری) اس سے فار (ف) نکلتا ہے۔ پندرہواں مخرج دونوں لب (ہونٹ) اس سے با، میم اور واؤ وغیرہ (مب، م، و) نکلتے ہیں مگر تا فرق ہے کہ ہونٹوں کو سکیر کر یعنی دونوں کنارے ملا کر اور بیچ کھلا رکھ کر نہی سے واؤ وغیرہ ادا ہوتا ہے اور دونوں ہونٹوں کو سختی سے ملا کر تب اور م نکلتے ہیں اور پھر ان دونوں میں فرق یہ ہے کہ ب ہونٹوں کی تری سے اور م خشکی سے ادا ہوتا ہے پس واؤ

جیسے پلٹھٹ کی تا اس کے حروف کو ہموسہ کہتے ہیں جو دس ہیں اور جن کا مجموعہ یہ ہے (فَحْشَدُ شَخْصٍ سَكَنَتْ)۔
 ان کے علاوہ سب مجموعہ ہیں جو اوپر بیان ہوئے۔ (۲) شَدَّة۔ لغوی معنی سختی اور اصطلاحی معنی دہی ہیں جو ہر
 کے ہیں مگر اتنا فرق ہے کہ ان کے ادا کرنے میں آواز سکون کے وقت ان کے مخرج میں اتنی قوت سے رکنی چاہئے کہ فوراً
 بند ہو جائے اور سخت جیسے آواز کی دال، پس چر میں سانس خود حروف کی وجہ سے بند ہوتا ہے اور شدت میں آواز کی قوت
 کی وجہ سے بند ہو جاتا ہے اگرچہ بند ہو کر پھر جاری ہو جائے۔ اس کے حروف کو شدیدہ کہتے ہیں جو آٹھ ہیں اور جن کا مجموعہ
 (أَجَدٌ قَطْبٌ بَكْتُتٌ) ہے اس کی ضد رخاوت ہے۔ رخاوت کے لغوی معنی نرمی کے ہیں اور اصطلاح میں جو معنی ہیں
 کے تھے وہی اس کے بھی ہیں اور جو فرق جہر و شدت میں تھا اس میں بھی ہے یعنی آواز اتنے ضعیف سے رہے کہ جاری رہ سکے
 اور نرم ہو جیسے معاشقہ کا ش، اس کے حروف کو رخوہ کہتے ہیں۔ ان دونوں کے درمیان میں ایک صفت توسط ہے اس
 کے حروف کو متوسطہ اور ثنیہ کہتے ہیں جن کا مجموعہ (لُثْ عُمَرُ) ہے، توسط کے لغوی معنی بیچ میں ہونا اور اصطلاح میں یہ
 کہ نہ آواز بالکل بند ہو اور نہ دیر تک جاری رہ سکے جیسے قُلْ کا لام، ان کی قوت میں کچھ کمی ہے اس لئے متوسطہ کہلاتے ہیں۔
 حروف شدیدہ و متوسطہ کے علاوہ باقی سب یعنی سولہ حروف رخوہ ہیں جن کا مجموعہ یہ ہے (شَخْصٌ سَاحِفٌ هَوْرٌ فَحْشَدٌ
 صَنْطَلٌ)۔ (۳) استعلاء اس کے لغوی معنی بلندی طلب کرنا اور اصطلاح میں ان کے ادا کرتے وقت زبان کا اکثر
 حصہ تالو کی طرف بلند ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے حروف پُر ہو جاتے ہیں اس کے حروف کو مستعلیہ کہتے ہیں جو سات ہیں جن کا
 مجموعہ (حُصْنٌ صَنْطَلٌ قِطْبٌ) ہے۔ اس کی ضد استغفال ہے جس کے لغوی معنی پستی طلب کرنا اور اصطلاح میں ان کے
 ادا کرتے وقت زبان کا تالو کی طرف بلند ہونا جس کی وجہ سے یہ حروف باریک رہیں گے اس کے حروف کو مستغفلہ کہتے ہیں حروف
 مستعلیہ کے علاوہ باقی سب یعنی بائیس حروف مستغفلہ ہیں جو اس شعر میں جمع ہیں یہ

ثَبَّتَ عَرًّا مِّنْ مَّجْجُوذٍ حَزَفَ إِذْ سَلَ شَمَكَا

(۴) اطباق، اس کے لغوی معنی لپٹنا اور ملنا مطلقاً اور اصطلاح میں ان کے ادا کرتے وقت زبان کے اکثر حصہ کا تالو سے
 مل جانا جیسے سَطْلُ کی طاء اس کے حروف کو مطبقہ کہتے ہیں جو چار ہیں اور وہ یہ ہیں (مِنْ طَلْ) اس کی ضد انفتاح جس کے لغوی معنی
 کشادہ ہونا اور جدا ہونا، اصطلاح میں ان حروف کے ادا کرتے وقت زبان کا تالو سے اتنا جدا رہتا کہ حروف ادا کرتے وقت
 درمیانی خلا میں سے ہوا نکل جائے اور زبان کی جڑ تالو سے خواہ ملے یا نہ ملے مطلب یہ کہ ان کے ادا کرتے وقت زبان کا اکثر حصہ
 تالو سے نہیں ملتا جیسے کَمَرٌ کا کاف اس کے حروف کو منفقہ کہتے ہیں جو مطبقہ کے علاوہ باقی سب یعنی پچیس ہیں۔
 (۵) ادلاق، اس کے لغوی معنی تیز کرنا اور پھسلنا اور ذلی ہر شے کے کنارے کو کہتے ہیں اور اصطلاح میں اس کے حروف کو
 ہونٹ یا زبان کے کنارہ سے اس طرح ادا کرنا کہ بہت سہولت سے ادا ہوں جیسے پھسلنی جگہ سے کوئی چیز آسانی سے پھسل جاتی ہے
 اسی لئے اس کے حروف مربع النطق ہیں جیسے مَالِکٌ کا میم۔ اس کے حروف کو ذلقہ کہتے ہیں جو چھ ہیں اور جن کا مجموعہ

(ثُمَّ مِنْ لَيْت) ہے، ان میں سے تین حروف (ب، ف، م) ہونٹوں کے کنارے سے نکلتے ہیں اور تین حروف (ل، ر، ن) زبان اور
 نالہ کے کنارے سے نکلتے ہیں۔ اس کی صدا صلت ہے اس کے لغوی معنی روکنا ہیں اور اصطلاح میں ان حروف کو زبان اور ہونٹ
 کے کنارے سے ادا کرنا بلکہ ان کے مخرج سے ہماؤ کے ساتھ مضبوطی سے لہا کرنا اور نہ صاف ادا نہ ہونے کے اس کے حروف کو مصت
 کہتے ہیں جو مزلقہ کے علاوہ باقی سب اپنی تین حروف ہیں۔ — د ف۔ اس بیان سے معلوم ہو گیا کہ ان صفات متضادہ میں سے
 ہر حرف میں ضدین میں سے پانچ صفات لازمی طور پر پائی جائیں گی۔

صفات غیر متضادہ کی تفصیل (۱) قلقلہ، اس کے لغوی معنی اضطراب اور حرکت کے ہیں اور اصطلاح میں
 اس کے حروف کو ان کے مخرج میں بحالت سکون سختی کے ساتھ جنبش دینا لیکن ایسا

نہ ہو کہ وہ حرکت ہو جائے یعنی ہاں کے ادا کرنے میں جب کہ یہ حروف ساکن ہوں خواہ وقف کی وجہ سے سکون ہو تو ایک آواز
 ٹوٹی ہوئی نکلتی چاہے جو نہ تشدید کے مثل ہو اور نہ کوئی حرکت ہو جیسا کہ قلقلہ کا ق۔ اس کے حروف کو مقلقل کہتے ہیں جو
 پانچ ہیں اور جن کا مجموعہ (قَطْبُ جَبَّي) ہے مقلقل میں قلقلہ جب ہے اور باقی چار میں جائز ہے۔ (ان حروف میں قلقلہ صرف
 مخرج کی جنبش ہی سے ادا ہوتا ہے حرف کی جنبش سے نہیں کیونکہ ان حروف میں ایک قوت ہے جس کے سبب سے ان کے سکون کے
 تلفظ میں سنے والے کو ان کی جنبش کا دم ہوتا ہے حقیقت میں جنبش نہیں ہوتی، اگر حرف میں جنبش ہوگی تو یہ معیوب ہے جس سے حرکت
 یا تشدید ہو جائے گی اس سے ہر حرف ضروری ہے) — (۲) تکریر (تکرار) لغوی معنی کسی چیز یا بات کو ایک مرتبہ یا اس سے

زیادہ لوٹانا ہے اور اصطلاح میں اس کے حروف کے ادا کرنے میں زبان کو دہری طرح قرار دیا جاتا ہے اور نہ ہونا بلکہ اس طرح کا ہونا کہ تکرار
 کے مشابہ ہو جائے یہاں تک کہ اگر جوا کو بالکل ہی چھوڑ دیا جائے تو بجائے ایک حرف کے کئی حرف ادا ہو جائیں اور یہ صفت حرف
 سرا کے ساتھ مخصوص ہے اور کسی حرف میں نہیں پائی جاتی۔ اسی وجہ سے آ میں ایک قسم کی قوت ہوتی ہے جیسے ر ب کی را
 اگر سرا کی صفت تکریر یا نکل ادا نہ کی جائے تو سرا مثل راؤ کے ہو جائے گا اور ایسا کرنا غلط ہے لیکن حد سے زیادہ صفت تکریر
 ادا کرنا چاہیے کہ جس سے بجائے ایک را کے کئی را ادا ہو جائیں اس سے ہم سبب لازم ہے اگرچہ وہ را تشددی ہو یعنی تشدد
 کی حالت میں دوسرا سے زیادہ ندا کی جائیں — (۳) تمشی۔ لغوی معنی اشارہ یعنی پھیلنا اور اصطلاحاً حروف کے ادا
 کرنے میں آواز کا منہ میں پھیلنا۔ یہ صفت حرف ثین معجم میں ہی پائی جاتی ہے۔ اس کے ادا کرنے میں آواز پھیلی ہوئی ہونی چاہیے

لیکن آواز پر نہ چڑھنی چاہیے ورنہ ثین ہر ہو جائے گی جیسے شئی کی شین — (۴) استغاثت (لمبائی میں ادا ہونا) لغوی
 معنی دہانی چاہنا اور اصطلاحاً اس کے ادا کرنے میں شروع مخرج سے آخر مخرج تک (یعنی ماضی زبان کے شروع سے حلقہ زبان
 کے آخر تک) بتدریج آواز نکلتی چاہیے یعنی آواز یکا یک فرداً ایک دفعہ نکلے بلکہ دہازی مذ کی سی کیفیت ظاہر ہو جیسے و لا
 الضالین کا ضاد۔ یہ صفت ضاد کے ساتھ مخصوص ہے (اس میں قصداً ہر یک آواز کو کھڑک دینا یا اس کو دہاں پر اظہار ماضیہ
 نہیں بلکہ اس کے اہل مخرج سے صفات کی رعایت کے ساتھ ادا کیا جائے اور کسی ماہر قاری سے اس کی صحت ضرور کرنی چاہیے)۔

(۵) ضمیر (سینی کی سی آواز) لغوی معنی چڑیا کی آواز اور دوسرے جانوروں کیلئے سببی بجانا، اور اصطلاح میں اس کے حروف کو ادا کرتے وقت آواز کا مثل سینی کے ٹکنا، اس کے تین حروف ہیں ز، سین، صاد۔ ان کو حروف مضمرہ کہتے ہیں، ان کے ادا کرنے میں ضعیف سی سینی کی آواز ہوتی ہے اور یہ ایسی میمز و قوی ہے کہ اگر اس کو ادا نہ کیا جائے تو بجائے ز کے ذال اور بجائے سین کے ثا ہو جائے گی (لیکن بہت زیادہ بالا غز نہیں کرنا چاہیے) — (۶) انحراف، اس کے لغوی معنی لوٹنا اور پٹیرھا ہونا اور اصطلاح میں اس کے حروف کے ادا کرتے وقت زبان کے کنارے کا پشت زبان کی طرف لوٹنا اس کے حروف کو منحرف کہتے ہیں اور وہ دو ہیں لام، را۔ لام کی ادائیگی میں آواز زبان کے سرے کی طرف اور را کی ادائیگی میں زبان کی پیٹھ کی طرف پھرے لیکن اس طرح کہ بجائے لام کے را اور بجائے را کے لام نہ ہونے پائے جیسا کہ بعض بچوں سے ہو جاتا ہے۔

(۷) لین، لغت میں اس کے معنی نرم کے ہیں اور اصطلاح میں اس کے حروف کو ان کے مخرج سے ایسی نرمی سے ادا کرنا کہ باطل تکلف نہ ہو، اور اگر ان میں شرکنا چاہیں تو مد ہو سکے جیسے ضعیف کی سی اور خوف کی واؤ۔ اس کے دو ہی حروف ہیں واؤ اور یا جبکہ دونوں ساکن ہوں اور ان کا ماقبل مفتوح ہو یعنی پہلے حرف ہمزہ ہو۔ (جہاں چاہئے کہ حروف علت تین ہیں الف، واؤ، یا جبکہ ساکن ہوں الف ہمیشہ ساکن ہوتا ہے اور خبر جھٹکے کے پڑھا جاتا ہے واؤ اور یا متحرک بھی ہوتے ہیں اور اس وقت وہ حروف علت نہیں ہوتے بلکہ حروف صحیح ہوتے ہیں۔ پس اگر حروف علت کے ماقبل کی حرکت موافق ہو یعنی الف کے پہلے حرف ہمزہ ہو اور واؤ کے پہلے حرف پریش ہو اور یا کے پہلے حرف ہمزہ ہو تو تینوں حروف مدہ کہلاتے ہیں اور اگر واؤ اور یا کا پہلا حرف مفتوح یعنی زبر والا ہو تو یہ دونوں لین کہلاتے ہیں۔)

صفات متمیزہ | حروف اگر صفات لازمیہ میں مشترک ہوں تو مخرج کے ذریعہ ممتاز ہوتے ہیں اور اگر مخرج میں متحد ہوں تو صفات لازمیہ منفردہ سے ممتاز ہوتے ہیں جن حروف میں مخرج کے ذریعہ سے امتیاز کیا جاتا ہے ان کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں البتہ جن حروف کا مخرج ایک ہی ہو ان کے بیان کرنے کی ضرورت ہے دھو ہذا — (۱) (آء) الف میں رقاوت اور مدیت ہے، اور غ میں شدت اور غیر مدیت ہے۔ ہمزہ اولہ میں یا امتیاز ہے کہ ہمزہ میں جہر اور شدت ہے اور غ میں جس اسفاوت ہے اور الف اولہ میں جہر و مدیت کے مقابل جس اور غیر مدیت کا امتیاز ہے باقی صفات میں یہ تینوں مشترک ہیں — (۲) (ع ح) ح میں جس اسفاوت ہے اور غ میں جہر و قوسط باقی صفات میں یہ دونوں متحد ہیں — (۳) (ع خ) غ میں جہر ہے اور ح میں جس اور باقی صفات میں یہ دونوں متحد ہیں — (۴) (ج ش ی) (غیر مدہ) ج میں جہر اور شدت ہے اور ش میں جس رقاوت و نفی ہے اور ی میں جہر و رقاوت ہے پس جہر میں ج ی ش مشترک ہیں اور رقاوت میں ش ی مشترک ہیں اور استفال و انفعال راقعات میں یہ تینوں مشترک ہیں — (۵) (ت ط) ت میں جس ہے اور ط میں جہر اور ت میں استفال و انفعال ہے اور ط میں استعلاء و اطباق اور ط میں قلق ہے لیکن ت میں نہیں ہے شدت اور راقعات میں تینوں میں اشتراک ہے — (۶) (ث ظ) ظ میں جہر میں اشتراک ہے اور ث میں ان کے برعکس

ہیں ہے، مثلاً استعمال و انفعال میں مشترک ہیں ان کے برعکس ظ میں استعمال و اطباق ہے تفاوت و اصوات میں ان جنوں کا اشتراک ہے۔ (۷) (ز میں ص) میں ص میں مشترک ہیں بخلاف ز کے کہ اس میں جہر ہے۔ (۸) استعمال و انفعال میں مشترک ہیں ان کے برعکس ص میں استعمال و اطباق ہے باقی صفات یعنی رقاوت اصوات اور صغیر میں تینوں کا اشتراک ہے۔ (۹) (ک ن ر) امام میبویہ و خلیل وغیرہ کے نزدیک ان تینوں حروف کا مخرج الگ الگ ہے اس لئے یہ مخرج سے متماز ہوا ہیں لیکن امام فرار نے قرب کا خیال کر کے ایک ہی مخرج بیان کیا ہے اس لئے ان کی امتیازی صورت یہ ہے کہ تھی انحراف ہے حوت میں نہیں اور ت میں تکریر ہے حوت میں نہیں سب صفات متضادہ یعنی جہر توسط استعمال انفعال اذلاق میں یہ تینوں مشترک ہیں۔ (۱۰) (ب م و) ب میں شدت اور قلقلہ ہے اور م میں توسط اور عود میں خلل اور ل میں ہے اب ت میں اذاق ہے جبکہ و میں اصوات ہے اور و کے ادا کرنے وقت دونوں جھڑپوں میں کسی قدر انفعال رہتا ہے اس وجہ سے اپنے جھڑپوں سے متماز ہوا ہے گویا اس میں ہی مخرج سے امتیاز ہوتا ہے جہر استعمال اور انفعال میں یہ تینوں مشترک ہیں۔ (۱۱) (ض ظ) ض میں استعمال ہے جو ظ میں نہیں ہے باقی سب صفات میں یہ دونوں مشترک ہیں اور مائل یہ مخرج سے ہی نہیں بلکہ اشتراک صفات ذاتی کی وجہ سے فرق کرنا اور دوسرے سے متماز کرنا اہرین کا کام ہے۔

فائل کا ع: ہمزہ میں شدت اور جہر کی وجہ سے کسی قدر سختی ہے مگر اس قدر نہیں کہ ناف پل جائے۔ تلف سے کسی حوت کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ ع: (ف ت ہ) یہ دونوں حروف اصغیر الحروف ہیں نہایت ہی نرمی سے ادا ہونے چاہئیں۔ ع: حروف ع ح کو ادا کرنے وقت گلا نہ گھونٹا جائے بلکہ وسط حلق سے نہایت لطافت کے ساتھ بلا تکلف نکالنا چاہئے۔ ع: ک ت میں اگرچہ وجہ شدت کے آواز فوراً بند ہو جاتی ہے مگر بوجہ ضعف و ہمیں کے کچھ سانس جاری رہ سکتا ہے اس وجہ سے یہ دونوں حروف ہمزہ شدیدہ ہیں۔ حروف شدیدہ جب ٹھکر ہوتے ہیں تو جھڑپ آواز جاری ہوتی ہے و حرکت کی آواز ہوتی ہے۔ اب ذیل میں ایک نقشہ درج کیا جاتا ہے جو حروف کے مخارج و صفات متضادہ و غیر متضادہ و صفات ہمزہ کو ظاہر کرتا ہے اور اب تک کے بیان کا خلاصہ ہے۔

نقشہ مخارج و صفات لازمہ حروف

صفات ہمزہ	صفات غیر متضادہ	صفات متضادہ خمسہ					حروف	مخارج	توضیحات
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷			
جہر	شدت	استعمال	استعمال	اصوات	جہر	۶	ع	(۱) اقصائے حلق۔	ہر حرف کی صفات لازمہ و غیر متضادہ و غیر متضادہ
ہم	رقاوت	•	•	•	ہم	۷	ع	(۲) وسط حلق۔	
جہر	توسط	•	•	•	جہر	۸	ع	(۳) وسط حلق۔	
ہم	رقاوت	•	•	•	ہم	۹	ح	(۴) حلق کا بیچ۔	

۱۲۰ جو فاعلی مفعول ہفت کے درمیان کی
خالی جگہ میں ہیں جو فاعلی ہوتے
جو فاعلی ہیں جو فاعلی ہوتے
(۱۲۰) خیشوم (ناک کا بانسہ)

و ی و
ن غنہ
م غنہ

جہر	مفاو	استغالی	انفعل	اصوات	دریت	بندری
.	لین لین ہونا	پستی
.	پھیلاؤ

یہ صفت کسی اور حرف میں نہیں پائی جاتی اور اسی صفت سے یہ دوسرے حرف
سے متاثر ہیں۔ ان کا تفصیلی بیان آگے آتا ہے۔

احتیاط | ہمزہ کو سخت اور باریک ادا کرے اگر نرم پڑے گا تو الفت کے مشابہ ہو جائے گا۔ ب کو سخت اور باریک
ادا کرے اگر ب کو زیادہ نرم کرے گا تو واؤ کے مشابہ ہو جائے گا۔ ت کو بھی سخت اور باریک ادا کرے اور
الفاظ یعنی پڑنے کے طے کے ساتھ نہ ملائے۔ د کو اس طرح باریک ادا کرے کہ اس کے مشابہ نہ ہو جائے۔
ج سخت اور باریک ہے اس کو نرم نہیں ادا کرنا چاہئے۔ ح کو باریک اور نرم کرے لیکن اس میں اور (ہائے ہونہ) میں
فرق کرے۔ خ کو نرم اور پھلے کرنا چاہئے۔ ذ کو سخت اور باریک ادا کرے تاکہ ذ کے مشابہ نہ ہو جائے۔ ڈ کو خوب نرم
اور باریک ادا کرے تاکہ تن نہ بن جائے۔ س کو سختی اور نرمی میں بین بین ادا کرنا چاہئے مگر بعض جگہ باریک اور بعض جگہ
پہرے پڑھی جاتی ہے جس کا بیان آگے آتا ہے انشاء اللہ۔ ز کو نرم اور باریک ادا کرے اور س کے ساتھ نہ ملائے۔
س اور کل نرم اور باریک ہیں۔ ص اور ض نرم اور پھلے ہیں۔ ط سخت اور پھلے ہے۔ ظ نرم اور پھلے ہے اور یہ چاروں
حروف مطبوعہ ہوال میں پڑھتے ہیں۔ ع باریک ہے اور سختی نرمی میں متوسط یعنی بین بین ہے۔ غ سخت اور پھلے ہے۔
فت کو نرم اور باریک ادا کرے اس طرح کہ حاؤ کی ٹوپی یاد ہو۔ قی کو سخت اور پھلے ہے۔ کھ کو سخت اور باریک ادا
کرے مگر کاہت فارسی (گ) نہ ہو جائے۔ گ باریک ہے اور سختی نرمی میں بین بین ہے۔ م اور ن بھی باریک اور
سختی نرمی میں بین بین ہیں۔ و امامہ نرم اور باریک ہیں۔ یا اور ی (نرم) نرم اور باریک ہے۔
صفات لازمیہ کا بیان ختم ہوا اب صفات عارضہ کا بیان ہوتا ہے۔

صفات عارضہ | جو صفت عارضہ کسی صفت ذاتیہ لازمہ کی وجہ سے پیدا ہو اس کو عارضہ بالصفات کہتے ہیں اس کی
دو قسمیں ہیں تعلیم و ترقیق اور جو کسی حرف کے ملنے سے پیدا ہو وہ عارضہ بالحواف کہلاتی ہے۔ اور
عارضہ بالحواف صفات عارضہ تمام حروف میں نہیں آتیں آٹھ حروف میں مختلف شکلوں سے آتی ہیں اور وہ حروف یہ ہیں۔
لام۔ نا۔ نیم۔ نون ساکن و تنوین۔ دشد۔ الف۔ واؤ برہ۔ واؤ لین۔ یاؤ برہ۔ یاؤ لین اور ہمزہ۔ ان آٹھوں کا
مجموعہ یہ ہے (آؤ یؤ ملاء)۔ اور صفت عارضہ کی مختلف صورتیں یہ ہیں: تعلیم۔ ترقیق۔ قلب اور غلام، اظہار
اختار، برو قصور وغیرہ۔

اب ان علامات کی تفصیل آتی ہے۔

تفخیم و ترقیق کا بیان

(نیز الف و واو و لام و دال کی تفخیم و ترقیق) تفخیم کے معنی بڑھانا اور ترقیق کے معنی باریک کرنا ہے جس حرف کو بڑھایا جائے اس کو تفخیم کہتے ہیں اور جس کو باریک کر دیا جائے اس کو ترقیق کہتے ہیں۔ ہر دو باریک کرنے کے اعتبار سے حروف کو تین قسم میں تفخیم - مرقق - مشترک یعنی جو کسی تفخیم پڑھے جاتے ہیں اور کسی مرقق - ایسے حروف جو ہمیشہ ہر حالت میں پڑھے جاتے ہیں وہ حروف مستعلیہ ہیں جو سات ہیں جن کا مجموعہ حصّہ صغیر کہلاتا ہے۔ پس - حروف ہر حال میں یعنی خواہ مضموم ہوں یا مفتوح یا مکسور یا ساکن ہوں پڑھے جاتے ہیں اور اس تفخیم کو جو حروف مستعلیہ کے ساتھ مخصوص ہے تفخیم مستقل کہتے ہیں۔ اس تفخیم کے پانچ مراتب ہیں۔ اعلیٰ درجہ کی تفخیم اس وقت ہوتی ہے جبکہ حروف مستعلیہ مفتوح اور اس کے بعد الف ہو جیسے قال، طال، دوسرے درجہ کی تفخیم جب حروف مستعلیہ صرف مفتوح ہوں یعنی ان کے بعد الف نہ ہو۔ انطلق، خلق - تیسرے درجہ کی تفخیم جب مضموم ہو جیسے یحیط، یبرق - چوتھے درجہ کی تفخیم جب ساکن ہو یقطع، یضرب - پانچویں درجہ کی تفخیم جب مکسور ہو جیسے ظیل، قرظاں۔ حروف مستعلیہ کے علاوہ باقی حروف جو مستغل کہلاتے ہیں سب مرقق ہیں یعنی باریک پڑھے جاتے ہیں سوائے ان چار حروف الف، واو، لام، ام کہ یہ چاروں حروف مشترک ہیں یعنی کہیں باریک اور کہیں بڑھوتے ہیں اسی لئے ان میں تفخیم غیر مستقل کہلاتی ہے لیکن اس کا ادا کرنا بھی ضروری ہے ورنہ ترک واجب لازم آئے گا۔

حروف مشترک کی تفصیل

(۱) اگر الف اور واو و لام کے پہلے کا حرف پڑھوگا تو الف اور واو و لام بھی پڑھوں گے اور اگر ان کے پہلے کا حرف باریک ہوگا تو وہ دونوں بھی باریک ہوں گے جیسے طال، قال، طول۔ (۲) لام کی ترقیق و تفخیم اس طرح ہے کہ ہمارے امام صاحب یعنی امام حفص کے نزدیک (جو کہ امام ابو حاتم کے شاگرد و تابع ہیں) سب لام باریک پڑھے جاتے ہیں سوائے اللہ اور اللہم کے لام کے۔ واللہم بھی لفظ اللہ ہی ہے مہم مشدق قائم مقام یا حروف ندا اس کے آخر میں زیادہ کر دیا گیا ہے جس کے معنی ہوئے یا اللہ۔ پس اگر لفظ اللہ اور اللہم کے پہلے فتح (زیر) یا خمد پیش ہو تو پڑھوگا مثلاً واللہ، رقعہ اللہ، قالوا اللہم، علیہ اللہ وغیرہ لفظ اللہ میں مدلام ہیں اور صبح قول کی بنا پر دونوں پڑھے جائیں گے۔ اور ان کے پہلے کسرو (زیر) ہو تو یہ لام باریک ہوگا۔ مثلاً اللہ یا اللہ فیل اللہم وغیرہ (داخل ہے کہ میقول السفہاء من الناس فاولہم میں فاولہم کا لام اللہ کا لام نہیں ہے اس لئے اس کو باریک پڑھنا چاہئے بعض لوگ جو بد احتیاطی سے یا معنی نہ جاننے کی وجہ سے اللہ کا لام سمجھ لیتے ہیں اور بڑھوتے ہیں خیال رکھیں)۔ (۳) سرائی کی تفخیم و ترقیق کی تین حالتیں ہیں، محض تفخیم، محض ترقیق، دونوں جائز۔ نوٹ اس کے دس قاعدے ہیں جو درج ذیل ہیں۔

سرائی کی تفخیم و ترقیق کے قاعدے (۱) اگر دال مشترک ہو اور وہ حرکت فتح (زیر) یا خمد (پیش) ہو تو وہ سرائی پڑھوگی جیسے ربت، رعد، ریم، رزق، رزقنا وغیرہ۔ اور اگر سرائی حرکت کسرو (زیر) ہو

(۲) ادغام: اس کے لغوی معنی ایک چیز کو دوسری چیز میں داخل کرنے کے ہیں اور اصطلاح قرار میں پہلے حرف ساکن کو دوسرے حرف متحرک میں اس کا مثل بنا کر تشدید کے ساتھ داخل کرنا اس طرح کہ دونوں کا ایک مشدد حرف بن جائے اور زبان ایک مرتبہ دونوں کو ادا کرے۔ ادغام کی پوری بحث الگ عنوان سے آگے آتی ہے یہاں صرف نون ساکن و تنوین کے ادغام کا قاعدہ درج کیا جاتا ہے اور وہ یہ ہے کہ ادغام کے بھی چھ حروف ہیں ث، ذ، ن، ت، د، ذ ان کا مجموعہ یونٹون ہے۔ ان میں سے ث، ذ ان دو حرفوں میں سب کے نزدیک ادغام بلا غنة یعنی ادغام تام بلا غنة ہوگا جیسے مَنْ رَیْتَ، خَلَوْا حِجْمٌ، مَنْ لَبَنٍ، مَنْ طَبْنٍ، مَنْ لَازِبٍ، ان میں نہ نون کی صفت غنة باقی رہی اور نہ نون کی ذات باقی رہی، اگرچہ نون گھنے میں آتا ہے لیکن پڑھنے میں لام و لا ہی آتے ہیں اور م، ن، د، ذ ان چار حرفوں میں جن کا مجموعہ یونٹون ہے ادغام بالغہ ہوگا اور ہم اس میں بھی تقسیم ہے یعنی واو اور یاء میں ادغام ناقص کہے اور میم اور نون میں ادغام کامل بالغہ کہے یعنی اس میں بھی غنة کی صفت باقی رہتی ہے لیکن وہ غنة مدغم کا نہیں ہے بلکہ مدغم فیہ یعنی جس میں مدغم ہوا ہے اس کا ہے اس لئے یہ ادغام تام ہے۔ لیکن یہ ادغام ناقص یا نام بالغہ اس وقت ہوتا ہے جبکہ نون ساکن یا تنوین کلمہ کے آخر میں ہو اور اس سے اگلے کلمہ کا پہلا حرف یونٹون کے حرفوں میں سے کوئی حرف ہو مثلاً مَنْ وَكَلٍ، ظَلَمَ وَزَوْدًا، مَنْ يَقُولُ، رَجُلٌ ثَرِيذٌ، ان میں ادغام ناقص ہے۔ مَنْ تَمَّ، خَلَوْا يَتَرَفَّدُ، مَنْ لَوِيْ، طَلَمَ تَحْيِيذًا، ان میں ادغام تام ہے۔ م، ن، ت میں ادغام بالغہ سب کے نزدیک ہے اور بعض میں اکثر کے نزدیک یا غنة ادغام ہے اور بعض کے نزدیک بے غنة ہے۔ اگر نون ساکن یا تنوین کے بعد ی یا و اسی کلمہ میں آئے تو اس وقت ادغام نہیں ہوتا بلکہ بالاجمل اظہار کرنا چاہئے اس کو اظہار مطلق کہتے ہیں۔ اور یہ قرآن شریف میں صرف چار جگہ ملتا ہے یعنی قُلُوْا، وَنُؤَادٍ، بُنْيَانٌ، دُنْيَا ان چار کلموں کے علاوہ اس قسم کا اور کوئی کلمہ نہیں آیا۔ ان چار کلموں میں اظہار کی وجہ یہ ہے کہ ادغام سے یہاں لقالت پیدا ہو جاتی ہے اور اظہار میں سہولت و تخفیف ہے اور باقی ادغام کے مواقع میں ادغام سے لقالت و عدم ہو کر تخفیف اور سہولت پیدا ہوتی ہے جو عربی زبان کی خصوصیت ہے۔ نیز امام حفصؒ کے نزدیک يٰۤاَيُّهَا الْقُرْآنُ الْحَكِيْمُ اور وَالْقَلْبُ، ان دونوں جگہوں میں س، ن، ت کے ن بھائی کو اظہار کی صفت سے پڑھتے ہیں یا جو دیکھ یہاں بھی ادغام کا قاعدہ پایا جاتا ہے کیونکہ امام حفصؒ کے نزدیک ان میں ادغام ثابت نہیں ہے لیکن دوسرے اماموں کے ہاں ادغام بھی ثابت ہے۔

(۳) قلب یا انقلاب: اس کے لغوی معنی ایک چیز کو دوسری چیز سے بدلنا اور اصطلاح میں ایک حرف کو دوسرے حرف کی جگہ رعایت غنة کے ساتھ بدلنا۔ یہ صرف ایک ہی حرف یعنی باء موحده میں ہوتا ہے پس اگر نون ساکن یا تنوین کے بعد حرف باء خواہ اسی کلمہ میں یا آگے والے کلمہ میں تو نون ساکن یا تنوین کو ہم سے بدل کر پڑھتے ہیں اور اخفاء مع الغنة کہتے ہیں اور اس نون کو جو بدل گیا ہے ن قلبی کہتے ہیں اور جس ہم سے وہ بدل گیا ہے اس کو ہم مقلوبہ یا ہم مقلی کہتے ہیں، اور اس بدلنے کو اخفاء قلب یا اخفاء ابدال یا اخفاء شفوی کہتے ہیں مثالیں مَنْ لَبَنٍ، مَنْ لَازِبٍ، خَلَوْا (قرآن شریف)

میں ایسے مبدل اشارہ کئے چھوٹا سا میم بنا ہوتا ہے۔ (مؤلف)

(۴) اخفاء، اس کے لغوی معنی چھپانا ہیں اور اصطلاح میں فون ساکن اور تنوین کو حروف کے مخرج میں ایسی طرح چھپانا کہ زبان ق کے مخرج تک نہ پہنچے بلکہ ناک کے ہانسہ میں بیجا کر اور ایک الف کی مقدار طہر کر اس طرح لدا کر ہی کہ یہ اوقام کی آواز نہ ہو اور ظاہر کی بلکہ ان دونوں کے درمیان کی آواز ہو۔ حروف الظہار اوقام و قلب جاوہر بیان ہو چکے ہیں ان کے علاوہ باقی سب حروف اخفاء کے ہیں اور وہ ہندہ ہیں یعنی ت، ث، ج، د، ذ، ز، س، ش، ص، ط، ظ، ق، ک، گ، خ، ح، ص، ض، ط، ظ، ش، خ، لیس، آ، ا، ہ، م، ن، س، ثور، م، ج، و، ث، ن، ز، ل، س، ک، م، ق، و، ن، ا، ل، ا، ذ، و، غیرہ۔ پس ان ہندہ حروف میں سے کوئی حرف فون ساکن یا تنوین کے بعد خواہ ایک ہی کلمہ میں یا اس سے آگے والے کلمہ میں آئے تو تمام قاریوں کے نزدیک اخفاء کیا جاتا ہے جس کو اخفاء حقیقی کہتے ہیں۔

واضح رہے کہ اخفاء اور اوقام ناقص کی آواز سننے میں بظاہر یکساں معلوم ہوتی ہے لیکن صحیح قاعدہ سے ادا ہونے پر فرق واضح ہو جاتا ہے پس اس آواز کو پوشیدہ کرنے میں زبان کا سرا اظہار کی طرح نالو سے نہ گئے اور نہ اوقام ناقص کی طرح بہت دور رہ کر بعد والے حروف سے مل کر اس کے مخرج تک نہ بلکہ ثنایا، غلیا کی جڑ کے قریب قریب رہے، اور زبان کے دخل کے بغیر اور تشدید کے بغیر صرف ناک کے ہانسہ سے غنہ کی صفت کو ایک الف کی مقدار باقی رکھ کر ادا کیا جائے۔ اس کو ماہر قاری سے ملنے کر کے صحیح ادا کرنا چاہئے، اور جب تک مشق صحیح میسر نہ ہو صرف غنہ ہی کے ساتھ پڑھتا رہے کہ سننے میں دونوں ایک دوسرے کے مشابہ ہیں۔ اگر تنوین کے بعد حمزہ وصلی واقع ہو اور حمزہ وصلی سے آگے کے حروف پر تشدید ہو یا جزم تو تنوین کے فون کو جو ساکن ہوتا ہے حمزہ وصلی سے آگے کے جزم یا تشدید والے حروف سے ملنے کے لئے زیر پڑھتے ہیں اور حمزہ وصل حذف ہو جاتا ہے اس کو فون قطعی کہتے ہیں اور تنوین والا حرف صرف ایک حرکت سے پڑھا جاتا ہے جس کی وہ تنوین ہے یعنی دونوں کی بجائے ایک لہر اور دونوں کی بجائے ایک زبر اور دونوں پیش کی بجائے ایک پیش۔ اور وہ دوسری زبر، زیر یا پیش ہی ق متحرک بالکسر ہو کر آگے والے حروف سے ملتے ہیں اور قرآن شریف میں متاخرین نے احتیاطاً ناواقف لوگوں کے لئے حرف تنوین سے آگے حمزہ وصل کے نیچے ایک چھوٹا سا تکیہ اختیار کیا ہے جس خواہ یہ فون لکھا ہو یا نہ ہو جہاں یہ قاعدہ لگتا ہو اس طرح پڑھا جاتا ہے مثلاً قَدْ يَتَذَكَّرُ لَنْ يَنْفِي، هُوَ عَلَٰ ذٰلِكَ اُولٰٓئِیْ، کَوْمٌ لَّوْطِیْ بِالنَّارِ سَلٰوٰتٌ وَغَیْرہ۔

فون مشدد۔ اس میں صفت عارضہ غنہ پائی جاتی ہے یہ بھی اوقام تام بالغنہ ہی کی صورت ہے اس میں غنہ مدغم فیہ کلمے اس لئے اوقام ہے جیسا کما و پر بیان ہو چکا ہے) لہذا اس میں ایک الف کے برابر غنہ کرنا ضروری ہے جیسے لَتَرُوْنَ اَتَجِیْبُکُمْ، لَتَسْتَلُوْنَ وَغَیْرہ۔

میم ساکن و مشد کے احکام | میم ساکن پہلی کے تین احکام ہیں ادغام، اخفاء، اظہار۔ یہ میم نون ساکن یا تنون پر بدلی ہوئی نہیں ہوتی جیسا کہ اقلا ب کی صورت میں بیان ہو چکی ہے۔ ان تینوں احکام کی تفصیل یہ ہے۔

(۱) ادغام میم ساکن: اگر میم ساکن کے بعد دوسری میم آجائے تو ادغام ہوگا یعنی دونوں میم مل کر مشد ہو جائے گی جیسے **مَمْنٌ مَمْنٌ مَمْنٌ** وغیرہ اس کا ادغام صغیر مثیلین کہتے ہیں کیونکہ اس ادغام میں دونوں حروف ہم مخرج یعنی ہم محل و ہم صفات ہیں۔ اور اس میم مشد کو غنة کے ساتھ ایک الف کے برابر ادا کرے۔

(۲) اخفاء اگر میم ساکن کے بعد با آجائے تو اخفاء مع الغنة بقدا ایک الف کیا جائے گا۔ اور اس کا نام اخفاء شغوی ہے جیسے **مَمْنٌ مَمْنٌ مَمْنٌ**، تنوین مخرجاً، **مَمْنٌ مَمْنٌ مَمْنٌ**، تنوین مخرجاً وغیرہ اور بعض کے نزدیک اظہار بھی جائز ہے بشرطیکہ میم نون ساکن یا تنون سے منقلب نہ ہو۔ لیکن پہلا قول معتاد ہے۔ میم پہلی و ہم منقلب کے اخفاء کا طریقہ و مطلب ایک ہی ہے البتہ حکم جدا جدا ہے یعنی میم مقادیر میں اخفاء واجب ہے اور میم پہلی میں جائز ہے۔

(۳) اظہار: میم ساکن کے بعد میم اور یا مذکورہ ادغام و اخفاء کے علاوہ باقی حروف میں سے کوئی حرف آجائے تو میم کا اظہار ہوگا اس کو اظہار شغوی کہتے ہیں جیسے **مَمْنٌ مَمْنٌ مَمْنٌ**، **مَمْنٌ مَمْنٌ مَمْنٌ**، **مَمْنٌ مَمْنٌ مَمْنٌ**، **مَمْنٌ مَمْنٌ مَمْنٌ** وغیرہ۔ خصوصاً جبکہ میم ساکن کے بعد فالودہ آجائے تو اظہار کا خاص خیال رکھنا چاہئے۔

فائدہ: ہوتی کا قاعدہ جو مشہور ہے یعنی اگر میم ساکن کے بعد ب آوے تو اخفاء ہوگا اور و، ف آوے تو اس میں اظہار اس طرح کیا جائے کہ میم کے سکون میں حرکت کی ہو آجائے تو اس طرح کا اظہار بالکل بے اصل اور غلط ہے بلکہ میم کا سکون اس طرح پورا ادا کرنا چاہئے کہ حرکت کی ہو بھی نہ آئے۔ بعضے ان تینوں حروف میں اخفاء کرتے ہیں یہ بھی بالکل غلط ہے اور بعضے تینوں میں اظہار کرتے ہیں البتہ یہ قول ضعیف ہے۔ میم مشد میں غنة ایک الف کے برابر کرنا ضروری ہے جیسے **مَمْنٌ مَمْنٌ مَمْنٌ**، **مَمْنٌ مَمْنٌ مَمْنٌ** وغیرہ۔ اس حالت میں اس کو حرف غنة کہتے ہیں۔

ادغام کا بیان | جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے پہلے حروف ساکن کو دوسرے حروف متحرک میں اس کا مثل بنا کر تشدید کے ساتھ اس طرح داخل کرنا کہ دونوں کا ایک مشد حرف بن جائے اور زبان و فون کو ایک ہی مرتبہ ادا کرے۔

اصطلاح میں ادغام کہلاتا ہے۔ پہلا حرف یعنی جو داخل کیا جاتا ہے اس کو مدغم کہتے ہیں اور دوسرا حرف یعنی جس میں داخل کیا جاتا ہے مدغم فیہ کہلاتا ہے۔ ادغام کی دو قسمیں ہیں، کبیر، صغیر۔ ادغام کبیر وہ ہے جس میں مدغم پہلے سے متحرک ہوتا ہے اور ادغام کے وقت ساکن کر لیا جاتا ہے جیسے مذکورہ بالا میں مذکور تھا۔ ادغام صغیر وہ ہے جس میں مدغم پہلے ہی ساکن ہوتا ہے۔ پھر ادغام کبیر یا صغیر ہر ایک کی دو دو قسمیں ہیں تام یا ناقص۔ اس بیان میں ادغام صغیر کی تفصیل بیان ہوئی ہے۔ چونکہ ہر قسم کا ادغام تلفظ کی آسانی کے لئے ہوتا ہے اور اس کا سبب قرب و اتحاد مخرج ہے یعنی بلحاظ محل اس کا سبب تداخل یا

تجاس یا تغایب ہوتا ہے اس لئے اس لحاظ سے اس کی تین قسمیں ہیں، مثلیں یا متماثلین، متجانسین، متضادین، ان تینوں کی تعریف و تفصیل حکم اس طرح ہے۔

(۱) ادغام مثلیں یا متماثلین۔ اگر دو حرف ہم مخارج و ہم صفات ہوں یعنی کسی ساکن حرف کے بعد وہی حرف دوبارہ تکرار آجائے تو یہ ادغام مثلیں یا متماثلین کہلاتا ہے اور اس ادغام کا کرنا واجب ہے خواہ یہ ادغام مثلیں ایک کلمہ میں ہو جیسے تَوَجَّهْ میں اول ہا کا دوسری ہا میں ادغام مثلیں صغیر ہوتا ہے۔ اسی طرح تَجَّهْ میں اول کاف کا دوسرے کاف میں ادغام ہوتا ہے۔ اور خواہ دو کلموں میں ہو جیسے اِذْ هَبْ یٰکَافِی میں اِذْ هَبْ کی ہا کا بکتانی کی ہائے اول میں ادغام ہوتا ہے اور قَمَارِجْ میں تَحْمَدِی میں تَحْمَدِی کی ت کا ادغام تَحْمَدِی کی تائے اول میں کرتے ہیں، مثلیں میں حرف مشدد کے لئے زبان کو ایک دم اٹھا کر بلا فصل تلفظ کرنا چاہئے اگر فصل ہو گیا تو کھن خفی ہو جائے گا۔ اگر مثلیں داؤا و ہا میں سے پہلا حرف وہ ہوا اور دونوں دو کلموں میں واقع ہوں تو دونوں بلا جملع ادغام نہیں کرتے جیسے قَالُوا وَهَذَا امْتُوا وَهَذَا اِنْفِیْ یُؤْمُ الْاِذِیْ یُؤْمِنُ یُؤْمِنُ کی صورت میں صفت و ریت جو ان کے لئے لازمی ہے وہ جاتی رہے گی اس لئے ان میں ادغام ترک کیا گیا ہے۔

(۲) ادغام متجانسین یا جنسین۔ اگر ایسے دو حرف جمع ہوں جو مخارج میں تو متحد ہوں اور صفات میں مختلف ہوں اور ہلا حرف ساکن ہو تو ان میں ادغام کرنا جائز ہے اور اس ادغام کو ادغام متجانسین یا جنسین کہتے ہیں۔ یہ ادغام کامل اور ناقص دو قسم کا ہوتا ہے۔ اس ادغام کے لئے چند حروف مخصوص ہیں تاکہ ادغام دال و طائیں، اِدْثَا کا ذال میں اور ذال کا ظا میں اور با کا تیم میں اور دال کا تاء میں ادغام وجوباً ہوتا ہے مثالیں۔ اَنْقَلَتْ دَعْوَانَهُ، وَقَالَتْ طَائِفَةٌ، یٰلَهْفْ ذٰلِکَ، اِذْ ظَلَمْتُمْ۔ یٰبَنی اِذْ کُنتُمْ مَعَنَا، قَدْ بَیْنَتْ۔ ان سب میں ادغام تام ہے اور غم کا کوئی اثر باقی نہیں رہتا لیکن یٰلَهْفْ ذٰلِکَ اور بَنی اِذْ کُنتُمْ مَعَنَا میں غم کرتے وقت طائ کی صفت اطباق اتوی ہونے کی وجہ سے باقی رکھ کر ادغام ناقص کرتے ہیں تاکہ طائیں تاکہ مشابہت نہ پیدا ہو جائے مثلاً یَسَطُّتْ، فَرَطَطْمْ، اَحَطَطْ اور فَرَطَطْمْ۔ اگر متجانسین حلق غیر مثل ہوں تو بلا جملع ادغام وجوباً ہے جیسے فَاصْفَرْ عَنَّهُمْ، فَسَبِّحْ اِیْسٰی حَلَقِی غیر حلق میں بھی ادغام ثابت ہے جیسے کَاثِرٌ مِّنْ قُلُوْبِنَا۔

(انتباہ) تاکہ ادغام تاء اور طائ کے سوا اور کسی حرف میں نہیں آتا مگر بعض لوگ ناواقفیت یا بے توجہی کے باعث تاء، جیم، زاء، سین، صاد، طائیں تاکہ ادغام کر دیتے ہیں یہ نہیں چاہئے جیسے کَدَّ بَشْ کَمُوْدْ، نَضِیْجَتْ جَلُوْدُهُمْ، کَلَمًا حِجَّتْ رِذْلُهُمْ، اَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلْ، حَوْرَتْ صَدُوْرُهُمْ، حَرَمَتْ قُلُوْبُهُمْ۔ اسی طرح قَدْ کی دال کا ادغام سوائے دال اور تاء کے کسی اور حرف میں نہیں آتا جیسے قَدْ دَخَلُوا، قَدْ بَیْنَتْ۔ مگر بعض

حروف ہیں جن کا مجموعہ یہ ہے ا ب ج ح ط ظ ث ی ذ ز س ش ص ض ط ی ق ف ک خ ع یم ن ان حروف کو حروف قمری یا قمریہ کہتے ہیں کیونکہ لفظ قمر پر جب یہ الف لام داخل ہوتا ہے تو اس میں لام کا اظہار ہوتا ہے جیسے القمر۔ باقی چودہ حروف میں ادغام ہوتا ہے جن کا مجموعہ ستائزدہ حروف نظر صسط شظی۔ ان حروف کو حروف شمسی یا شمسیہ کہتے ہیں اس لئے کہ جب لفظ شمس پر الف لام داخل ہوتا ہے تو لام کا اس میں ادغام ہو جاتا ہے یعنی لام پڑھنے میں نہیں آتا بلکہ الف کو ش پر تشدید کے کاس سے ملائیں جیسے الشمس۔ نیز جس طرح ستارے قمر کے ساتھ نمودار ہوتے ہیں لام تعریف حروف قمری کے ساتھ تلفظ میں آجاتا ہے اور سورج کے ساتھ ستارے نمودار نہیں ہوتے۔ اسی طرح لام تعریف حروف شمسی کے ساتھ تلفظ میں نہیں آتا بلکہ چھپ جاتا ہے گویا لام تعریف ضاروں کے مشابہ ہے اس مناسبت کے باعث بھی ان حروف کا نام شمسی اور قمری ہو سکتا ہے۔

مردف قمری کی مثالیں۔ الان، ابغض، بالجود، الحسن، الخائضین، العلی، العزود، الغارون،
القائضین، الکون، الیوم، المحصنات، الواقعة، الہدی۔

روح شمس کی مثالیں۔۔۔ الْقَائِمُونَ، الْقَائِمُ، الدَّاعِي، وَالذَّارِيَاتِ، الرَّحْمَنُ، الزَّانِي، السَّالِكِينَ،
الشمس، الصَّامِتُونَ، وَلَا الصَّالِحِينَ، الطَّارِقُ، الظَّالِمِينَ، اللَّهُ، النَّجْمُ۔

احکام غنۃ

غنۃ اس آواز کو کہتے ہیں جو ناک کے بانسہ میں جا کر ظاہر ہوتی ہے اس کے دو حرف ہیں میم و نون۔ اس کی دو قسمیں ہیں (۱) صفت غنۃ (۲) حرف غنۃ۔

صفتِ غنہ: ہر حرفِ یون و میم کی صفتِ ذاتی ہے جو ان دونوں کے ساتھ ہی ادا ہو جاتی ہے اور یہ ان کے لئے لازمی طور سے ہے اس لئے اس کو غنہ لازمتہ الوجود بھی کہتے ہیں۔ یہ نہایت قلیل اور لطیف ہوتی ہے جو میم و یون متحرک و ساکن کے ساتھ ہی ادا ہو جاتی ہے جس کو تلفظ کے وقت وہی لوگ معلوم کر سکتے ہیں کہ جنہوں نے ماہرینِ فن تجوید سے خوب مشق کی اور سیکھا ہو۔ اگرچہ اور حرفوں میں بھی غنہ ادا کرنا ممکن ہے لیکن ان میں غنہ کرنے سے وہ غلط ہو جاتے ہیں اس لئے میم و یون کے سوا دوسرے حرفوں میں غنہ ہرگز نہ کرنا چاہئے۔

حروف غنۃ: جب ایم دونوں دونوں حروف ادغام ناقص یا اخفا کی حالت میں اپنے اصلی مخرج سے ہٹ کر مخرج غیشوم سے ادا ہوتے ہیں اس وقت جو آواز پیدا ہوتی ہے۔ اس آواز کو حرف غنۃ کہتے ہیں غنۃ کی اس آواز کی مقدار ایک الف کے برابر ہوتی ہے اور الف کی مقدار دو حرکت کے برابر ہوتی ہے۔ ایک حرکت کا اندازہ ایک بند انگلی کا کھولنا یا کھلی انگلی کا بند کرنا ہے۔ صحیح اندازہ کا دار و مدار ہر مشاق استاد سے سننے پر ہے۔ یہ حرف غنۃ حرف فرعی کہلاتا ہے (حرف کی دو قسمیں ہیں اصلی، فرعی)۔ الف سے یا تک آئیس حروف جن کا مخرج میں بیان ہوا اور جو اپنے اپنے مخرج محقق سے ادا ہوتے ہیں ان کو بالاجمل حروف اصلیہ کہتے ہیں اور جو حروف مخرج مقدر سے ادا ہوتے ہیں ان کو رواجیت امام حفص حروف فرعی کہتے ہیں اور یہ ہیں حمزہ مشبہ، الف ممال، الف مخم، لام مخم حروف سرہ و حروف میانی یا شجر ان کے مخرج بھی حروف اصلیہ

ہی کے تخریج ہیں، ہر حرف ان تخریج سے متفرع ہو کر حرکت ہوتے ہیں۔ حروف اصلیہ میں سے الف کا تخریج باتفاق اور
 واؤ تہ ویا تہ کا تخریج باختلاف مقدم ہے یعنی واؤ تہ ویا تہ با اختلاف حرف فرعی ہیں۔ تخریج کے بیان میں جو سترہ
 تخریج بیان ہوئے ہیں ان میں پندرہ تخریج محقق کہلاتے ہیں اور دو یعنی جوف و فیشوم تخریج مقدر کہلاتے ہیں۔ تخریج مقدر سے
 ادا ہونے والے حروف حرف فرعی کہلاتے ہیں۔

حرف غنہ، اخفا اور اقام ناقص کی حالت میں ادا ہوتا ہے جس کی چار صورتیں ہیں — (۱) جب تیمم مشدہ ہو جیسے
 لَمَّا غَمَّ وَغَيْرُہُ — (۲) جب دون مشدہ ہو جیسے اِنْ جَحَّتْ وَغَيْرُہُ — (۳) لون ساکن و تنوین کے آگے سوائے
 حروف حلقی اور لام، رائے کے جو حرف آئے گا غنہ ہوگا جیسے مِنْ وَکِنْ، رَحْمَةً وَاسِعَةً وَغَيْرُہُ — (۴) ہم ساکن کے بعد
 تہ آئے تو اخفا کی حالت میں غنہ ہوگا۔ جیسے وَفَاھُمْ یُؤْمِنُونَ وَغیرہ۔ اسی طرح اگر ہم ساکن کے بعد دوسری تیمم آجائے تو
 اس میں اقام بالغہ ہوگا یعنی تیمم مشدہ بالغہ ادا کرے، ان سب اقسام کے حرف غنہ کی تفصیل بعد ایشلہ لون مشدہ ساکن
 و تنوین اور ہم مشدہ ساکن کے بیان میں ملاحظہ کریں۔

تنبیہ، اگر ہم یا لون کے بعد حرف سہ آجائے تو اس کے بعد غنہ نہیں کرنا چاہیے۔ اکثر ناواقفیت کی بنا پر ایسا ہو جاتا ہے مثلاً
 لَمَّا کُلَّمَا، اِھْلَمُوْا کُلَّھُمْ، قَوِّیْ کُوْثُوْرَہُمْ و غیرہ ادا کرنا غلط ہے اسی طرح بعض لوگ تیمم یا لون پر وقف
 کرنے وقت اخفا کرتے ہیں اور بعض لوگ تیمم و لون مشدہ ساکن کے ماقبل کی حرکت کو اس طرح ادا کرتے ہیں کہ جس میں
 حرف سہ پیدا ہو جاتا ہے جیسے غَمَّ کُوْثُوْرَہُمْ، اِھْلَمُوْا کُلَّھُمْ، اَمْلَکُوْا اَھْلَکُمْ، کُلُوْا مِنْھُمْ کُلُوْا مِنْھُمْ،
 عَلَیْھُمْ کُوْثُوْرَہُمْ پڑھتے ہیں۔ ایسے ہی تنوین کے ساتھ حرف مد کی زیادتی کرتے ہیں، اس کے علاوہ اور بھی اس قسم کی
 زیادتیاں ہوتی ہیں جیسے وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ کی حاکو اور تَوَاصَوْا بِالصَّٰدِقِ میں صاد ثانی کو الف کی میلان کر کے پڑھتے
 ہیں ان سب صورتوں میں بحین علی لازم آتا ہے لہذا ایسی غلطیوں سے ہمیں بڑا احتیاط ہے۔

ہائے ہمزہ نکر غائب کو ہائے کتابہ ہی کہتے ہیں کیونکہ اس ضمیر سے ہم غائب کی طرف
 اشارہ کیا جاتا ہے اس کے قاعدے مندرجہ ذیل ہیں — (اصل) اگر ہائے ضمیر کے پہلے

کسر یا ہائے ساکن ہو تو ضمیر کی ہکسور ہوگی جیسے یٰہ، الیٰہ، عَلَیْہِ وَغیرہ۔ مگر دو جگہ مضموم ہوگی، (۱) وَقَالَتْ اٰیٰتِہَا
 (الکہف ع ۹) عَلَیْہِ اِنَّہٗ (الشع ع ۲) اور دو افعال میں تین جگہ ساکن ہوگی (۱) اَنْحِیْہُ (الاعراف ع ۹) (۲) اَنْحِیْہُ
 (النظر ع ۱۰) فَالْقَمَرُ اَمْلَ (۳) — (دوم) جب ما ضمیر کے ماقبل کسر ہو یا ورنہ ہائے ساکنہ تو مضموم ہوگی،
 خَلَاکَ، اَنْحَاہُ، یٰہُ، اَعْنٰہُ، رَاٰیْمُوْا وَغیرہ، مگر ایک جگہ کسب مقدر (النور ع ۷) میں کسور پڑھی جائے گی — (سوی)
 جب ما ضمیر کے ماقبل ادا یا بعد دونوں متحرک ہوں ہائے ضمیر صلیہ کے ساتھ پڑھی جائے گی اور ضمیر کی حرکت کو ایشلہ کے ساتھ
 یعنی کھینچ کر پڑھنے کو کہتے ہیں جس سے ایک حرف واؤ یا یاء کی زیادتی ہو جائے گی۔ اس کو مد وصلہ یا مد مقروہ کہتے ہیں

مدہ واؤ یا یاء کو فرعی حرف میں سے کسی نے بھی نہیں لکھا۔ (غیاث) مدہ واؤ یا یاء کی تفصیل غیاث ترجمانی میں ملاحظہ فرمائیں۔

حرف غنہ، اخفا اور اقام ناقص کی حالت میں ادا ہوتا ہے جس کی چار صورتیں ہیں — (۱) جب تیمم مشدہ ہو جیسے لَمَّا غَمَّ وَغَيْرُہُ — (۲) جب دون مشدہ ہو جیسے اِنْ جَحَّتْ وَغَيْرُہُ — (۳) لون ساکن و تنوین کے آگے سوائے حروف حلقی اور لام، رائے کے جو حرف آئے گا غنہ ہوگا جیسے مِنْ وَکِنْ، رَحْمَةً وَاسِعَةً وَغَيْرُہُ — (۴) ہم ساکن کے بعد تہ آئے تو اخفا کی حالت میں غنہ ہوگا۔ جیسے وَفَاھُمْ یُؤْمِنُونَ وَغیرہ۔ اسی طرح اگر ہم ساکن کے بعد دوسری تیمم آجائے تو اس میں اقام بالغہ ہوگا یعنی تیمم مشدہ بالغہ ادا کرے، ان سب اقسام کے حرف غنہ کی تفصیل بعد ایشلہ لون مشدہ ساکن و تنوین اور ہم مشدہ ساکن کے بیان میں ملاحظہ کریں۔

اس مذکورہ آئی، مدد طبعی اور قصری کہتے ہیں۔ اس کی مقدار معلوم کرنے کا کوئی صحیح معیار نہیں بلکہ مشاقی استاد سے سیکھ کر ہی صحیح مشق ہو سکتی ہے، تاہم استادوں نے اس کا تقریبی اور اندازہ معیار بتایا ہے کہ جتنی دیر بند انگلی کو کھولنے اور کھلی ہوئی کو بند کرنے میں لگتی ہے وہی اس کی مقدار ہے اسی طرح جو ہر اس سے زیادہ دیر لگے جلتے ہیں جن کا بیان لگے آتا ہے ان کی مقدار بھی اسی اندازہ سے معلوم کی جاسکتی ہے یعنی دوا لفظی مد کے لئے دوا انگلیاں یکے بعد دیگرے کھولنے یا بند کرنے کی مقدار اور تین انگلی کے لئے تین اور چار انگلی کے لئے چار انگلیاں یکے بعد دیگرے بند کرنا یا کھولنا۔ یہی اندازہ الف کی بجائے واؤ یا آے سے بھی ہو سکتا ہے لیکن غیر مانوس ہے۔

(۲) بد فرعی۔ بد اہلی پر کسی موجب کی وجہ سے دلائی میں نیادائی کرنے کو بد فرعی کہتے ہیں اس کو بد اند بھی کہتے ہیں بد فرعی یا ناند کے دو سبب ہیں ہمزہ اور سکون، اس کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) لازم، اس میں نہ کا سبب سکون ہے اور اس میں سکون لازمی ہے خواہ وقف کریں یا نہ کریں اور خواہ محض سکون ہو یا تشدید کی شکل میں واقع ہو۔ (۲) متصل، اس کو بدو بھی کہتے ہیں۔ اس نہ کا سبب ہمزہ ہے پس اس میں حرف مد کے بعد ہمزہ ہونا لازمی ہے۔ (۳) جائز، اس میں دونوں میں سے کوئی ایک سبب پایا جائے گا۔ پھر بد لازم کی چار قسمیں ہیں۔ لازم کلی مشقل، لازم کلی مخفف، لازم حرفی مشقل، لازم حرفی مخفف، پھر لازم کلی مشقل کی دو قسمیں ہیں غیر وقفی، وقفی۔ بد جائز کی بھی چار قسمیں ہیں۔ بد متصل، بد وصلہ، بد سکون، بد عارضی، بد حرف لین، پھر بد حرف لین کی بھی دو قسمیں ہیں۔ بد لین وقفی، بد لین غیر وقفی۔

ان سب کی تفصیل الگ الگ درج ذیل ہے۔

(۱) **تَبْلَاظِم اور اس کی اقسام** تَبْلَاظِم کو تَبْدِیْدِ غَم بھی کہتے ہیں اس میں حروفِ سب کے بعد سکون لازمی یعنی دائمی ہے خواہ اس پر وقت کریں یا نہ کریں اور خواہ محض سکون ہو یا تشدید کی شکل میں ہو اسی لئے اس کو تَبْلَاظِم کہتے ہیں، اس کی چار قسمیں ہیں۔ (۱) کلمی مثل۔ پھر اس کی دو قسمیں ہیں، (الف) کلمی مثل غیر وقفی۔ اگر حرفِ سب کے بعد حرفِ مشدہ ہو اور یہ دونوں ایک ہی کلمہ میں ہوں اور حرفِ مشدہ پر وقت نہ ہو تو اس کو تَبْلَاظِم کلمی مثل غیر وقفی کہتے ہیں جیسے وَلَا الْحَقَّالِیْن، ذَا بَیْنِی، تَأْمُرُوْنِی، اَلَّذِیْنَ کَفَرُوْا، اَلْحَاقُ الْجَوْنِی وَغِیْرہ۔۔۔ (ب) کلمی مثل وقفی۔ اگر حرفِ سب کے بعد حرفِ مشدہ پر وقت ہو تو اس کو تَبْلَاظِم کلمی مثل وقفی کہتے ہیں جیسے صَوَافٍ، مَصَافِحٍ، اَنْسُ وَکَاجَاں وَغِیْرہ۔۔۔ چنانچہ ان دونوں قسموں میں حرفِ سب کے بعد حرفِ بدغم ہے اس لئے ثقالت دہرانے اور آسانی کے لئے یہاں سُکُیا جاتا ہے اسی لئے یہ تَبْلَاظِم مثل کہلاتا ہے اس کو تَبْدِیْدِ غَم، یا تَبْدِیْدِ غَمی یا بدواجب بھی کہتے ہیں اور اس میں قصر کسی قاری کے نزدیک جائز نہیں بلکہ محض علی ہے۔

دفعہ ۱ اگر حرف پہلے کلمہ کے آخر میں ہو اور مشدداً ساکن دوسرے کلمہ کے اول میں ہو تو حرف مد سے پہلے حرف کو حرف مد سے بعد والے حرف مشدداً ساکن میں اس طرح ملا کر پڑھیں گے کہ ان دونوں حرفوں کے درمیان

یہ ہے اعداد و ارقام کو معیار بنانے کو اس طرح کہتے ایک یا، دہ کے دو یا، دہ کے تین یا، دہ کے چار یا، دہ کے پانچ یا، دہ کے آٹھ یا، دہ کے نو یا، دہ کے دس یا، دہ کے بارہ یا، دہ کے ستر یا، دہ کے اسی طرح دواؤں کے
لیکن یہ اصطلاح مستعمل نہیں۔

حرف مدہ کا ہونا ثابت نہیں ہوگا یعنی حرف مدہ کو حذف کر کے پڑھیں گے جیسے فَلَمَّا ذَا قَا الشَّجَرَةَ، وَاسْتَبَقَا الْبَابَ،
وَقَالَا الْحَمْدُ، مِنْ تَحْتِهَا الْأَكْثَرُ وغیرہ۔

(۲۲) مد لازم کلمی مخفف، اگر حرف مدہ کے بعد اسی کلمہ میں حرف ساکن ہو تو اس کو مد لازم کلمی مخفف کہتے ہیں اس لئے
کہ اس میں حرف مدہ کے بعد حرف مشد نہیں بلکہ سکون ہے جیسے اَللّٰہُ، یہ مد قرآن مجید میں دو جگہ اسی لفظ سے آتا ہے
یہ اصل میں ءاَللّٰہُ تھا اس کے اول کے دونوں ہمزہ کو ملا کر ایک الف سے بدل لیا گیا ہے اس لئے اس کو تبدیل یا تبدیل
یا منقلب کہتے ہیں اور اس الف کو ہمزہ تبدیلہ بالف کہتے ہیں۔ اگر ہمزہ تبدیلہ بالف کے بعد حرف ساکن کی بجائے حرف مشد
آجائے تو وہ مد لازم کلمی مشقی یا مدغم یا واجب کہلائے گا جیسا اوپر اس کی مثالوں میں آئے ہیں بیان ہوا ہے، یہ اصل میں
ءاَللّٰہُ کَرِیْمٌ تھا، اسی طرح اللہ ہے کہ اصل میں ءاللہ تھا۔ اس کو مد بفرق بھی کہتے ہیں کیونکہ یہ استفہام اور ضم میں فرق
کرتا ہے۔ یہ مذکورہ تینوں غلط قرآن مجید میں دو جگہ یعنی چھ جگہ آئے ہیں۔

(۲۳) مد لازم حرفی مشقی، اودہ یہ ہے کہ حرف مدہ کے بعد حرف ہجائیں سے کوئی حرف مشد ہو، اور صرف حرف
مقطعات ثلاثی میں الف کے سوا ہوتا ہے۔ حرف مقطعات ثلاثی وہ ہیں جو بعض سورتوں کے شروع میں آتے ہیں اودہ تمام
قرآن مجید میں سات حرف یعنی سین، صلو، فاف، کاف، لام، ییم، نون آتے ہیں۔ ان حرفوں پر جو مد لیا جائے وہ در حقیقت
ان ہجائیں بلکہ ان کے ناموں میں جو حرف مد داخل ہیں ان سے ہے، چونکہ حرف مقطعات میں ان کے ناموں کا تلفظ کیا جائے
نہ کہ ان کی آواز کا، اس لئے ان ہجائیں پر ضروری ہوا۔ مثلاً لفظ لام ہے اس میں دو سوا حرف الف مدہ ہے، اسی طرح لفظ ییم
کا دو سوا حرف یا مدہ ہے، اسی طرح ان ساتوں حرفوں میں سے ہر ایک کے ناموں میں تین تین حرف ہیں اور ہر ایک کے
دو بیان میں حرف مدہ ہے اسی لئے یہ مقطعات ثلاثی کہلاتے ہیں۔ پس ان حرفوں کے ناموں کے درمیان میں جو حرف مدہ
ہیں ان کے بعد حرف مشد آجائے کی وجہ سے یہ مد لازم حرفی مشقی کہلاتا ہے جیسے اَللّٰہُ کا لام مشقی ہے کیونکہ لام کا
تم اگلے ییم کے ساتھ مدغم و مشد ہو جاتا ہے لیکن حرف ییم مخفف ہے کیونکہ اس ییم کے بعد حرف مشد نہیں ہے اس لئے
یہ حرفی مخفف کہلائے گا جیسا کہ آگے آتا ہے۔ اسی طرح طسٹہ میں سین حرف مشقی ہے کیونکہ سین کے حرف مدہ ی کے
بعد کت ساکن کا آگے والے ییم میں ارقام ہو کر وہ ییم مشد ہو جائے گا اور حرف ییم مخفف ہو کر کت اس کے بعد تشدید نہیں ہو
(۲۴) مد لازم حرفی مخفف۔ جب حرف مدہ کے بعد حرف ہجائیں سکون ہو تو اس کو مد لازم حرفی مخفف کہتے ہیں
جیسے ن، ص، ی، یس کیونکہ ان میں مقطعات ثلاثی کے بعد کوئی تشدید والا حرف نہیں ہے بلکہ سکون ہے۔

(فأشدا) (د) جن حرفوں کے ناموں میں حرف مدہ نہیں آتا ان ہجائیں پر مد نہیں پڑھا جاتا بلکہ قصری پڑھا جائے گا
مثلاً الف کہ اس کے بیچ کا حرف ل ہے جو حرف اسی ہے حرف مدہ نہیں ہے اور جن حرفوں کے ناموں میں حرف مدہ ہے
لیکن اس کے بعد حرف ساکن یا مشد نہیں ہوتا ان میں مد نہیں کیا جاتا بلکہ قصری پڑھا جائے گا اور یہ ایسے حرف

دو حرفی ناموں والے حروف ہیں جیسے عا، طا، عا و غیرہ پس خود جس جس جگہ قرآن مجید میں آیا ہے اس کو یوں پڑھیں گے
 حَ اِ مِ مِ یعنی عا الگ الگ اور حاس میں نہ نہیں کیا جائے گا اور میم میں نہ ہوگا۔ بعض آدمی اس طرح پڑھتے ہیں حَ اِ مِ مِ
 یعنی ح کو میم کے ساتھ تشدید دیکر ملا تے ہیں یہ غلط ہے۔ اسی طرح ظس میں ط کو الگ پڑھیں میں کے ساتھ تشدید
 دے کر ملا نا غلط ہے اور میں کے آگے کا ادغام کر کے میم کے ہم تشدید دیکر یوں پڑھیں ط اِ مِ مِ مِ مِ مِ (یعنی حقیقہ میں نولف)
 — (۲۰) جو حروف مقطعات اخیر میں ہیں ان پر ہر اس وقت ہوتا ہے جب ان پر وقت کریں اور وصل کریں یعنی مابعد
 سے ملا کر پڑھیں تو پھر مد کرنا یا نہ کرنا دونوں جائز ہیں اور یہ قرآن کریم میں ایک جگہ یعنی سورۃ آل عمران کے مقطعات
 اَللّٰہُمَّ اَللّٰہُمَّ میں قراتے سب کے نزدیک ہے پس اگر یہاں اَللّٰہُمَّ پر وقت کریں تو لام اور میم دونوں پر مد کریں گے مگر وصلی
 کی حالت میں لام کا مد تو بدستور پڑھا جائے گا لیکن میم میں مد اور قصر دونوں جائز ہیں لیکن توسط جائز نہیں۔ مگر اگر حوا
 ز وجہ سبب اصلی سکون کے ہے کیونکہ اصل میں میم ساکن ہے اور حرکت عارضی ہے جو وصل کی وجہ سے لاحق ہوئی ہے اور قصر
 اس لئے جائز ہے کہ وصل کی وجہ سے میم متحرک ہو گیا ہے اگرچہ یہ حرکت عارضی ہے اور توسط اس لئے جائز نہیں کہ میم میں
 مد لازم ہے۔ — لیکن یہ قاعدہ جو بیان ہوا ہے اس وقت ہے جبکہ سکون لازم کے بعد پھر کوئی ساکن حرف آنے سے
 پہلا ساکن حرف متحرک ہو جائے اور حرف مد کے بعد سکون لازم والے حرف کے بعد والے حرف پر حرکت ہونے کی
 حالت میں وصل میں بھی مد کرنا ضروری ہے) — بعض لوگ ناواقفیت کی وجہ سے وصل کی حالت میں اَللّٰہُمَّ اَللّٰہُمَّ
 کو اس طرح پڑھتے ہیں اَلِ اَلِ اَلِ یعنی دوسرے میم کو مشدّد کر کے پڑھتے ہیں یہ غلط ہے اس طرح ایک حرف زائد
 ہو جاتا ہے جس سے محسن جلی لازم آتا ہے بلکہ یوں پڑھنا چاہئے اَلِ اَلِ اَلِ اَلِ اَلِ یعنی دوسرے م کو اخیر تشدید کے صرف
 فقرہ سے کر لفظ اللہ کے لام میں ملا کر پڑھیں اور لفظ اللہ کا ہمزہ وصل کی وجہ سے گر جائے گا۔ — (۲۱) مقطعات میں
 میں حرفین کے بعد اگر سکون لازمی ہو جیسے سورۃ مريم میں کعبص کا عین اور شوریٰ میں جمحسق کا عین کہ اس
 سہ حرفی کے پہلے کا حرف تہ مدہ نہیں ہے بلکہ عین ہے تو اس کو مد لازم یا لازمی نہیں کہتے ہیں اور اس میں طول توسط
 قصر تینوں جائز ہیں لیکن طول اولیٰ ہے پھر توسط پھر قصر۔ اس کا بیان الگ مستقل عنوان سے بھی آتا ہے۔ —
 (۲۲) مد لازم کی مذکورہ بالا چاروں قسموں میں طول ہے جس کی مقدار تین الف یا پانچ الف ہے اور اس میں قصر کسی قاری
 کے نزدیک جائز نہیں بلکہ قصر پڑھنا اس میں محسن جلی ہے۔

(۲۳) **مد مقصیل** اس کو مد واجب بھی کہتے ہیں۔ یہ اس وقت ہوتا ہے جبکہ حرف مد کے بعد ہمزہ ایک ہی کلمہ میں آئے

پس ہمزہ اس کی شرط ہے اور اس کا اسی کلمہ میں ہونا ضروری ہے خواہ وقت کی صورت میں ہو جیسے
 اَمِنْ السَّعَاءِ، اَمِنْ السَّعَاءِ، اَمِنْ السَّعَاءِ اور خواہ بغیر وقت کے ہو جیسے اِذَا جَاءَ اَيُّكُمْ مِنَ الْقُرَىٰ فَاصْرَفْ۔ ان دونوں صورتوں میں اس کی
 مقدار مد اصلی چار الف کی برابر ہے اور اس میں بھی مد لازم کی طرح قصر یعنی ایک الف کا مد کرنا کسی قاری کے نزدیک

(۳) مد جائر اور اس کی اقسام (۱) مد منفصل :- اگر حرف مد پہلے کلمہ کے آخر میں ہو اور حمزہ دوسرے کلمہ کے شروع میں ہو تو ایسے مد کو مد منفصل کہتے ہیں جیسے **فِي أَنْفُسِكُمْ**، **قَالُوا أَتُنَاسُوا**، **فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي الْأَوَّاهِبَةِ**، **مَتَى أَتِيكَ** وغیرہ، اس کی مقدار بھی مع اصل مد کے چار الف ہے تین الف بھی جائز ہے۔ یہ مقدار تو وسط کی ہے متصل و منفصل میں نہ طول ہے نہ قصر یہ مد منفصل اس وقت ہوگا جبکہ ان دونوں کلموں میں وصل کیا جائے یہ اس کی شرط ہے اور اگر کسی وجہ سے پہلے کلمہ پر وقت کریں تو یہ مد قطعاً ساقط ہو جائے گا جیسے **خَلِيلٌ ذِي قُوَّةٍ** اور **خَلِيفٌ** میں فیہا پر وقت کیا تو اس کا مد ساقط ہو جائیگا۔ اسی طرح **لَيْطَلِي** ہاں **رَأَاهُ** میں لیطلی پر وقت کی حالت میں اس کا مد ساقط ہو جائے گا۔ اسی وجہ سے اس کو مد جائر بھی کہتے ہیں۔ اگر لفظ **أَنَا** ضمیر واحد حکم کے الف کے بعد مد کا لکھی سبب موجود ہو تو وہاں مد نہیں ہوگا کیونکہ **أَنَا** کا الف مدہ نہیں ہے بلکہ وہ رسم الخط کا الف ہے مثلاً **أَنَا أَنْتُمْ**، **إِنْ أَنْتَ إِلَّا كَذِبٌ** وغیرہ۔ مد منفصل کی علامت رسم الخط میں اس طرح لکھی جاتی ہے (س)۔ مد منفصل کی پہچان قرآن مجید میں یہ ہے کہ حرف مد کے بعد حمزہ ہر جگہ الف کی صورت میں لکھا جائے گا سولے ہوگا لاء کے۔

(۲) مد وصلہ یا مد مقروءہ :- جس کلمہ کے آخر میں ہا ضمیر ہو جس کے اوپر الٹا پیش یا اس کے نیچے کھڑی زیر ہو اور دوسرے کلمہ کے اول میں حمزہ قطعی ہو تو وہاں مد کیا جاتا ہے کیونکہ الٹا پیش واؤ کی بجائے ہے اور کھڑی زیر یاء کا قائم متا ہے اور ان دونوں کو وصلہ کہتے ہیں اس لئے اس مد کو مد وصلہ کہتے ہیں اور مد مقروءہ بھی کہتے ہیں۔ حالانکہ یہ بھی مد منفصل ہی ہے جیسے **مَا لَمْ أَخْلُكْ لَهُ أَتَتْهُ أَحَدًا** پس اگر وصلہ کے بعد حمزہ قطعی ہے تو اس کو وصلہ طویل کہیں گے جیسا کہ اوپر کی مثالوں میں بیان ہوا اس کی مقدار دو الف ہے اور ایک الف بھی جائز ہے۔ اور اگر وصلہ کے بعد حمزہ قطعی نہ ہو تو اس کو وصلہ قصیر کہیں گے جیسے **مَقَامٌ زَيْتٌ وَنَخْلٌ النَّخْلُ** وصلہ قصیر کی مقدار دو حرکت (ایک الف) کی برابر ہے۔ مگر وصلہ کی شرط یہ ہے کہ ہا ضمیر کا ماقبل و با بعد متحرک ہو، مگر فیہ تمھانا اس قاعدہ سے مستثنیٰ ہے جیسا کہ ہا ضمیر کے بیان میں مع دیگر قواعد کے مفصل بیان ہو چکا ہے۔

(۳) مد سکون عارضی یا وقفی :- اگر حرف مدہ کے بعد کوئی ایسا حرف ساکن ہو جس کا سکون اصلی نہ ہو بلکہ عارضی یعنی وقف کرنے سے ساکن ہو اور اس کو مد سکون عارضی یا عارضی سکون یا مد عارضی اور مد جائزہ وقفی یا مد وقفی بھی کہتے ہیں مثلاً **رَبِّ الْعَالَمِينَ**، **لَسْتَعِيشَ**، **رَجُلٍ**، **لَكَدَّ بَلَاءٌ** وغیرہ، اس کی مقدار تین الف مع مد اصلی ہے اس میں مد کی علامت لکھی نہیں جاتی۔ اس مد کا کرنا یا نہ کرنا دونوں درست و جائز ہیں لیکن کرنا بہتر ہے پس اس میں طول یعنی بقدر تین الف مع مد اصلی کرنا افضل ہے اور پھر تو وسط یعنی دو الف کی برابر اور پھر قصر یعنی ایک الف کی برابر کرنے کا وجہ ہے لیکن جو طریقہ اختیار کریں ختم تلاوت تک اسی کے موافق کرنے جائیں ایسا نہ کریں کہ کہیں طول ہو اور کہیں تو وسط

یا قصر کی بنا ہے، جہاں خود حرف تہ ہر وقت ہو تو وہاں یہ تہ نہیں ہوتا۔ جیسے غُفُوراً شُکُوراً بعض لوگ ان پر تہ کے مد کرتے ہیں یہ بالکل غلط ہے۔

(۴) تہین۔ تہ عارض جس طرح حرف سے جائز ہے اسی طرح حرف میں بھی جائز ہے حرف میں واو ساکن با قبل مفتوح اور یار ساکن با قبل مفتوح کہتے ہیں اس کی دو قسمیں ہیں۔ (الف) تہین وقفی غیر لازم، یہ اس وقت ہوتا ہے جبکہ حرف میں کے بعد ایسا ساکن ہو جو وقت کرنے سے ساکن ہو یا ہو یعنی ساکن عارضی ہو جیسے وَالصَّيْفُ، حَوْفٌ، اس کو تہ عارض لین یا لین عارض بھی کہتے ہیں، اس میں بھی طول بقدرتین الف اور توسط بقدرت الف اور قصر بقدرت الف کرنا جائز ہے لیکن اس میں قصر افضل ہے پھر توسط پھر طول کا درجہ ہے۔ (ب) تہین لازم غیر وقفی، یہ اس وقت ہوتا ہے جبکہ حرف میں کے بعد سکون لاتی ہو جیسے سورۃ مريم اور سورۃ شوریٰ کے حروف مقطعات کہ یحییٰ عیسیٰ اور حمزہ سق میں حرف عین ہے کیونکہ عین سے حرفی کے نزدیک کا حرف تہ نہیں بلکہ لین ہے اس میں بھی طول بقدرتین الف اور توسط بقدرت الف اور قصر بقدرت الف الف کرنا جائز ہے لیکن اس میں افضل طول ہے اور پھر توسط پھر قصر کا درجہ ہے۔

قائد (۱۱) جب دو یا ایک کلمہ میں جمع ہوں اور پہلی مشدہ ہو اور دوسری ساکن تو یہاں بھی مد کیا جاتا ہے جس کو تہین کہتے ہیں جیسے جِئْنَاکُمْ، اَلْقِیْتُمْ، ان دونوں کو اچھی طرح لا کر ناچاہئے۔ (۱۲) بعض قاریوں کے نزدیک اسم جلالہ لفظ اللہ، رَحْمٰنٌ وَاَرْحَمُ الرَّحِیْمِینَ وغیرہ میں تعظیم و جلالت کے لئے تمثیلاً ساکینہا جانا ہے اور وہ اس کو تہ بالادہ یا تہ تعظیم یا تہ جلالہ کہتے ہیں مگر جمہور قراء کے نزدیک یہ مختار و صحیح نہیں ہے۔

(۱) تہ لازم میں صرف طول ہے جس کی مقدار چار یا پانچ الف مع ماضی ہے تہ کی مقدار اور وجہوں کا بیان اور اس میں قصر کسی قاری کے نزدیک جائز نہیں بلکہ محض جلی ہے اس کی چاروں

قسموں میں طول برابر ہوگا یہ جمہور کا مذہب ہے اگرچہ بعض کے نزدیک مثل میں زیادہ تہ ہے اور بعض کے نزدیک مخفف میں زیادہ تہ ہے۔ (۲) متصل اور منفصل میں برافین مخفف صرف توسط ہے جس کی مقدار دو یا اڑھائی یا چار الف دراصلی کے علاوہ ہے۔ ان دونوں کی الگ الگ پہچان نہ ہو تو مضائقہ نہیں کیونکہ دونوں ایک ہی طرح پڑھ جاتے ہیں ان دونوں میں طول و قصر نہیں ہے۔ متصل میں جب ہمزہ بوجہ وقف ساکن ہو تو طول بھی جائز ہے جس کی مقدار تین یا پانچ الف ہے مگر اس میں قصر کسی قاری کے نزدیک کسی وقت جائز نہیں بلکہ محض جلی ہے تاکہ متصل میں مکارک لازم نہ آئے لیکن متصل میں طول و قصر دونوں جائز ہیں اور یہ متصل میں تہ والے کلمہ ہر وقت کیا جائے تو صرف قصر ہوگا۔ بعض کے نزدیک قوت و ضعف میں فرق کرنے کے لئے یہ متصل کی مقدار متصل سے مذکورہ اقوال کے مطابق کم کر سکتے ہیں۔

(۳) جب متصل و متصل جمع ہوں اور متصل پہلے ہو متصل اس کے بعد ہو مثلاً اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ تو جائز ہے کہ متصل میں قصر کرے یا دو الف پڑھے اور متصل میں دو الف، اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ اور جب متصل میں اڑھائی الف مد کیا جائے

لے البتہ تہ کی تہیر میں اللہ کو غیر کراد کرنا جائز ہے۔

تو متصل ہیں اڑھائی الف، چار الف سہاڑ ہے اور دو الف غیر جائز ہے اس لئے کہ متصل منفصل سے اقویٰ ہے اور ضعیف کو قوی بہتم ترجیح دینا غیر جائز ہے اسی طرح جب منفصل میں چار الف نہ کیا تو متصل میں چار الف نہ جائز ہوگا اور اڑھائی دو الف اس صورت میں غیر جائز ہوگا۔ اور جب ان دونوں مدوں کے جمع ہونے کی صورت میں متصل نہ متصل پر مقدم ہو مثلاً جَاؤ اَبَاھُمَّ تو اگر متصل میں چار الف نہ کیا ہے تو منفصل میں چار الف، اڑھائی الف، دو الف اور قصر جائز ہے اور اگر متصل میں اڑھائی الف نہ کیا ہے تو منفصل میں اڑھائی الف، دو الف اور قصر جائز ہے اور چار الف غیر جائز ہے ایسے اگر متصل میں دو الف نہ کیا ہے تو منفصل میں صرف دو الف اور قصر جائز ہے، اڑھائی اور چار الف نہ کرنا اس میں غیر جائز ہوگا۔ اور جب متصل و منفصل کئی مد جمع ہوں مثلاً اَبَاھُمَّ اَوَّھُوْا لَآءِیٰ تو اپنی قواعد پر قیاس کے صحیح و غیر صحیح وجہیں نکالیں (یعنی منفصل کو جو کہ ضعیف ہے متصل سے جو کہ قوی ہے کم درجہ میں یا اس کے برابر رکھ سکتے ہیں، اس سے زیادہ کہنا غیر جائز ہوگا۔ مولف)

فائدہ ۱۵: غیر جائز و غیر صحیح وجہوں سے مراد غلط و منوع نہیں بلکہ غیر اولیٰ ہے یعنی ماہر قاری کے واسطے معیوب ہے۔
(۴) متعارض، مدلین عارض و مدلین لازم غیروقطی، ان تینوں میں تینوں وجہیں طول، توسط و قصر جائز ہیں۔
فرق اتنا ہے کہ متعارض اور مدلین لازم غیروقطی میں طول اولیٰ و افضل ہے اس کے بعد توسط پھر قصر کا مرتبہ ہے بخلاف مدلین عارض کے کہ اس میں قصر اولیٰ و افضل ہے پھر توسط پھر طول کا مرتبہ ہے۔ ان تینوں مدوں میں طول کی مقدار تین الف اور ایک قول میں پانچ الف ہے اور توسط کی مقدار دو الف اور ایک قول میں تین الف ہے اور قصر کی مقدار دونوں قولوں میں ایک ہی الف ہے۔ جب متعارض یا مدلین عارض کی جگہ ہوں تو ان میں تساوی (برابری) اور توافقی کا خیال رکھنا چاہئے یعنی اگر متعارض یا مدلین میں ایک جگہ طول کیا ہے تو سب جگہ طول کیا جائے اور اگر ایک جگہ توسط کیا ہے تو سب جگہ توسط کرنا چاہئے، اور اگر قصر کیا ہے تو سب جگہ قصر کرنا چاہئے اور اسی طرح مقدار طول و توسط میں بھی توافقی ہونا چاہئے یعنی اگر ایک میں تین الف کی مقدار اختیار کیے دوسری جگہ بھی وہی اختیار کی تو وجہ جائز ہے اور اگر ایک میں تین کی مقدار اختیار کر کے دوسرے میں پانچ یا ایک میں اڑھائی اختیار کر کے دوسرے میں چار یا دو الف کی مقدار اختیار کی تو سب وجہیں ناجائز ہیں تمام قسم کے مدوں میں اس بات کا خیال رکھئے تلام تلاوت کے اتنا ایک ہی قول کی پابندی کرے اقوال کو بدل بدل نہ کرتا ہے کہ یہ معیوب ہے۔ نیز جانا چاہئے کہ مدلین عارض، مدعارض سے ضعیف ہے اس لئے مدلین عارض کی مقدار مدعارض سے بڑھ۔ (مدوں کی وجہوں کی مزید تفصیل بڑی کتابوں میں ملاحظہ فرمائیں)۔

ہمزہ کا بیان

(۱) ہمزہ وصل کی ابتداء اول وصل کا بیان | ہمزہ کی دو قسمیں ہیں صلی، وصلی، ہمزہ صلی کو ہمزہ قطعی اور ہمزہ وصلی کو

ہمزہ عارضی بھی کہتے ہیں۔ ہمزہ اصلی کبھی کلمہ سے جدا نہیں ہوتی خواہ اس ہمزہ اصلی سے ابتدا کرے یا اس کو پہلے لفظ کے ساتھ وصل کرے لیکن ہمزہ وصل وصل کی حالت میں رہ جاتی ہے اور وہاں سے ابتدا کر کے میں قائم رہتی ہے مثلاً اَلَّذِي اَوْثَقَنَ وصل کی حالت میں اور اَلَّذِي اَوْثَقَنَ، اَلَّذِي اَوْثَقَنَ کے ہمزہ وصل سے ابتدا کی حالت میں بڑھا جائے گا۔ اسی طرح وصل کی حالت میں فی السَّمَوَاتِ اَشْرَافُ اور فِرْعَوْنَ اَشْرَافُ بڑھا جائے گا اور ہمزہ وصل سے ابتدا کی حالت میں فی السَّمَوَاتِ اَشْرَافُ اور فِرْعَوْنَ اَشْرَافُ بڑھا جائے گا۔ مطلب یہ ہوا کہ ہمزہ وصل کے ماقبل جب کوئی حرف بڑھایا جائے گا تو یہ ہمزہ حذف کر کے اس سے پہلے والے حرف کو اس کے آگے والے حرف سے وصل کیا جائے گا اور اس کا قائم رکھنا درست نہیں لیکن اگر اس سے پہلے حرف پر وقف کر کے ہمزہ وصل سے شروع کیا جائے گا تو اب ہمزہ وصل ثابت قائم رہے گا۔ اب بدی یہ بات کہ ہمزہ وصل سے شروع کرنے کی صورت میں اس ہمزہ وصل پر کوئی حرکت پڑھی جائے گی تو اس کا قاعدہ یہ ہے کہ اگر وہ ہمزہ وصل لام تعریف کے ساتھ کا ہے تو مفتوح ہوگا جیسے الرَّحْمَنُ، الرَّحِيمُ، النَّهْسُ، اَلْجَبَالُ وغیرہ اور اگر تینوں کے بعد لام تعریف کا ہمزہ ہو تب بھی بحالت ابتدا اس ہمزہ کا فتح پڑھا جائے گا جیسے فُخْوَ رَاهِ اَلَّذِي وغیرہ اور وصل کی صورت میں تاقطبی کے ذریعے ملائیں گے جس کا بیان پہلے ہو چکا ہے یعنی یوں پڑھیں گے فُخْوَ رَاهِ اَلَّذِي اور اگر اسی ام کا ہمزہ ہے تو ہمزہ وصل سے شروع کرتے وقت نہ مکسور ہو جائے گا جیسے اَلثَّانِي، اَلْاَوَّلُ اور اگر ہمزہ وصل نہ لام تعریف کا ہے اور نہ اسی ام کا ہے بلکہ فعل کا ہے تو پھر دیکھنا چاہئے کہ اس ہمزہ وصل سے تیسرے حرف (یعنی تین کلمہ) پر کیا حرکت ہے اگر فتح یا کسرو ہے تو ہمزہ وصل سے ابتدا کی حالت میں ہمزہ وصل کو کسو پڑھی جائے گی جیسے رَتْنَا اَفْهَرُ کو رَتْنَا اَفْهَرُ اَصْدَبُ اَلْخَيْفُ کو رَتْنَا اَفْهَرُ۔ اور اگر اس تیسرے حرف کو ضمہ ہو تو ہمزہ وصل کو بھی ضمہ پڑھیں گے جیسے وَلَكِنْ اَنْظُرْ كَوْ لَكِنْ اَنْظُرْ پڑھیں گے۔ جانتا چاہئے کہ اِنْشَوْا، اَتَعَاذُكُمْ اَنْتُمْ وغیرہ میں تیسرے حرف کا ضمہ عارضی ہے اس لفظان میں ہمزہ وصل مضموم نہیں ہوگا بلکہ مکسور ہوگا یہ مسائل عربی کے صرفی قواعد میں تفصیل سے آتے ہیں پس جو شخص حالات ہمزہ وصل سے پوری پوری واقفیت رکھتا ہو وہ ایسے مقامات پر وقف یا وصل دونوں کر سکتا ہے لیکن جو شخص اس کے قواعد پر پوری طرح حاوی نہ ہو تو چونکہ اس کو ہمزہ وصل کی حرکت کے بارے میں تردد ہوگا کہ کیا حرکت پڑھوں اس لئے ایسے لوگوں کو اس غلطی سے بچنے کے لئے بہتر یہ ہے کہ ان اوقات کی پابندی کرے جو قرآن مجید میں بتے ہوئے موجود ہیں یعنی شبدا لی جگہ وقف نہ کرے بلکہ وصل کرے۔

(فائدہ) (۱) اگر تہذیب و تمدن کے ساتھ یا رخ کے ساتھ یا رخ کے ساتھ جمع ہوں یا رخ و دونوں یا یا رخ و تینوں ایک ساتھ آئیں یا رخ و تکریمیں یا شد ہوں تو ہر ایک کو خوب صاف طور سے لانا چاہئے۔

ثانی، اَعُوذُ، عَلٰی اَعْقَابِکُمْ، اَحْسَنَ الْقَصَصِ، فَاَعْلَمَنَّ عَلٰی عَقِبِیْہِ، یَدْعُوْنَ، مَبْعُوْثُوْنَ، لَا جَبَّارَ عَلَیْکُمْ، سَاحِرٍ، سَحَّارٍ، یُؤَخِّرُ اَنْفِیْطُ، عَمِیْدَ، عَاہِدَ، فَتَنْ رَّحِمَہُ عَنِ النَّارِ مَسْفُوْحَ، جَبَّارَہُمْ

یعنی جعفر تھا جیسا کہ پہلے بیان ہوا۔ اس کے علاوہ ہر جگہ ضمہ و کسرہ کو کامل طور پر یعنی معروف ادا کرنا چاہئے۔ اس کی صورت یہ ہے کہ کسرہ میں انحصار کامل کے ساتھ کسرہ کی آواز یا ایک نکلے اس طرح ہر کمال اس کو بڑھا دیا جائے تو یہ اسے معروف پیدا ہوا و ضمہ میں انضمام شفتین یعنی ہونٹوں کے ملانے کے ساتھ ضمہ کی آواز یا ایک نکلے اس طرح ہر کمال اس کو بڑھا دیا جائے تو وہ معروف ہو جائے۔

(۴) حرکات کو خوب ظاہر کر کے پڑھنا چاہئے ایسا نہ ہو کہ سکون کے مشابہ ہو جائے ایسا ہی سکون کو بھی کامل اور بیت جاؤ کے ساتھ ادا کرنا چاہئے تاکہ حرکات کے مشابہ نہ ہو جائے۔ اس سے بچنے کی صورت یہ ہے کہ جب ساکن کی آواز اس کے مخرج میں بند ہو جائے تب فوراً ہی دوسرا حرف نکلے اور اگر دوسرے حرف کے ظاہر ہونے سے پہلے اس کے مخرج میں کچھ جنبش ہوگئی تو لامحالہ یہ سکون حرکت کے مشابہ ہو جائے گا جس سے ساکن حرف حرف قلقلہ یا مشدّد حرف کے مشابہ ہو جائے گا۔ البتہ حروف قلقلاہ کاف، تا کے مخرج میں جنبش ہوتی ہے۔ فرق انہی ہے کہ حروف قلقلہ میں جنبش سختی کے ساتھ ہوتی ہے لیکن اس قدر نہیں کہ متقلقل مشدّد یا متحرک ثنائی ہیں اور کاف و تاء میں نہایت نرمی کے ساتھ ہوتی ہے اور کاف و تاء میں جو جنبش ہوتی ہے اس میں ق یا س یا سف (د یا ک یا ہمزہ ضیاء التجویب) کی پوند آتی چاہئے۔ بعض لوگ کہ تائیں سانس کے جاری کرنے میں اس قدر مبالغہ کرتے ہیں کہ صفت شدت تامل ہو کر ہمزہ کی آواز پیدا ہو جاتی ہے اور کاف و تاء مخلوط باٹھا ہو جاتے ہیں یعنی کہ، تھہ ہندی حرف بن جاتے ہیں جیسے آب تر سے آب تھر، ثقلت سے ثقلتھ، کانال سے کھانا، ذکر لکھ سے ذکر لکھ پڑھتے ہیں، یہ سراسر غلط ہے اصل وجہ بنیاد ہے اور سب محقق قاریوں نے اس کی تردید کی ہے۔

(۵) جس فقرہ کے بعد الف نہ ہو یا ضمہ کے بعد واو ساکن یا کسرہ کے بعد یائے ساکن نہ ہوں ان کو حرکت شملع یعنی کھینچ کر پڑھنے سے بچنا چاہئے۔ ورنہ یہی حروف پیدا ہو جائیں گے جو کچھ جلی ہے اسی طرح واو مشدّد یا قبل ضمہ اور یائے مشدّد یا قبل کسویں بھی اشباع سے بچنا چاہئے خصوصاً وقف کے وقت ورنہ مشدّد مخفف ہو جائے گا۔ اور اگر حرکات ثلثہ کے بعد ان کے موافق حروف متہ غیر مشدّد ہوں تو اشباع کرنا چاہئے۔

اجتماع ساکنین | اجتماع ساکنین یعنی دو ساکن کا ایک جگہ اکٹھا ہونا دو طرح پر ہے ایک علیّیّ و دوسرا علیّی غیر حدّیّ ہے۔ علیّیّ حدّیّ اس کو کہتے ہیں کہ پہلا حرف ساکن مدہ ہو اور دونوں ساکن پہلے کلمہ میں ہوں مثلاً ذابۃ آتۃ آتۃ۔ یہ اجتماع ساکنین یعنی دونوں حرف ساکن کا پڑھنا جائز ہے اور اجتماع ساکنین علیّی غیر حدّیّ اس کو کہتے ہیں کہ پہلا حرف ساکن مدہ نہ ہو اور دونوں ساکن ایک کلمہ میں نہ ہوں، یہ اجتماع ساکنین علیّی غیر حدّیّ جائز نہیں ہے البتہ وقف کے وقت جائز ہے (۱) پس اگر پہلا حرف ساکن مدہ ہے تو اس کو حذف کریں گے مثلاً و آقیمو الصلوۃ علیّیّ ان لا تعذّبوا، اغد لواء، وقالوا لان، فی الارض، فحیثما انھا، واستبقا الباب، وقال الحمد لله، فلما اذا قال الشجرۃ۔ ان سب مثالوں میں اصل کی حالت میں پہلا حرف ساکن جو مدہ ہے نہیں پڑھا جاتا بلکہ حذف ہو جاتا ہے اور اس سے پہلا حرف

سب میں مثالوں میں یہ بھی ہے شاید کہ حضرت اس طرح کی غلطی بھی کرتے ہوں (اصل ہر قسم کی غلطی سے پرہیز کرنا ضروری ہے۔ مرفوف)

اس سے آگے واپس حرف کے ساتھ ملا کر پڑھا جاتا ہے اور وقف کی حالت میں بالاجماع پڑھا جائے گا یعنی اس حرف و الف یا طو کیا یا پروف وقف کیا جائے گا اور پھر اس سے آگے والے ہمزہ وصل سے شروع کیا جائے گا۔

(۲) اگر پہلا حرف ساکن حرف مد نہ ہو تو اس کو حرکت کسرہ دیجائے گی مثلاً اِنْ اَرْسَلْتُمْ، وَاَنْذِرْتُمْ النَّاسَ، وَمَا لَكُمْ یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ یُؤْمِنُوْنَ اَلَا تَتْلُوْنَ اَلْکِتٰبَ الَّذِیْ فُتِحَ عَلَیْکُمْ لَعَلَّکُمْ تَعْقِلُوْنَ (یہ پیش اَلَا تَتْلُوْنَ اَلْکِتٰبَ سورۃ حجرات میں آیا ہے) اس میں پیش کے بعد لام ساکن سے ماقبل اللہ بعد خود ہمزہ وصلی ہیں وصل کے وقت ان کو حذف کیا جائے گا اور ان کے حذف کے بعد ل اور اس کے بعد س دو ساکنوں کا اجتماع ہو جاتا ہے جو علی غیر مدہ ہے اس لئے لام کو کسرہ دیکر س کے ساتھ ملائیں گے اور ل سے پہلے س کو زبر پڑھیں گے جیسا کہ اس کے اوپر زبر پہلے سے ہے۔ یہ مثال صورت نقل کی بھی ہے اس میں نقل حقیقتہً اس لئے نہیں ہے کہ ہمزہ وصلی ہے۔ اگر اس جملہ میں اَلَا تَتْلُوْنَ اَلْکِتٰبَ سے ابتدا کی جائے تو لانا تَتْلُوْنَ لورا اَلَا تَتْلُوْنَ اَلْکِتٰبَ دونوں جائز ہیں۔

(۳) اگر پہلا حرف ساکن جمع کی ضمیر کا تسم ہو تو ضمہ دیا جائے گا مثلاً عَلَیْکُمْ اَلْیَوْمَ اَلْجَنَاحُ الْقَاطِیَاتُ۔ (۴) مین جو حرف جر ہے اس کے بعد جب کوئی حرف ساکن آئے گا تو مین کا نون مفتوح پڑھا جائے گا جیسے مین اللہ ایسے ہی اَللّٰہُ اللّٰہُ کا تسم وصل کی حالت میں مفتوح پڑھا جائیگا۔

(۵) جس کلمہ کے آخر میں تنوین ہو اور اس کے بعد کوئی حرف ساکن ہو تو چونکہ تنوین نون ساکن کا حکم رکھتی ہے تو وصل کی حالت میں یہ اجتماع ساکنین علی غیر مدہ ہے اس لئے کسرہ دیا جائے گا لہذا ایسی جگہ چوٹان لکھ دیتے ہیں جس کو نون قطعی کہتے ہیں جیسا کہ نون ساکن و تنوین کے بیان میں گذر چکا ہے مثلاً یَزِیْرُ یَزِیْرُ اَلْکَوَ الْکَیْبُ وغیرہ۔

فائدہ: اثبات کسی حرف کے بڑھانے کو اور حذف گھٹانے کو کہتے ہیں۔
صفات عارضہ و ادان کے متعلقات کا بیان ختم ہوا اب ان کو ایک نقشہ کی شکل میں درج کیا جاتا ہے۔

نقشہ صفات عارضہ

۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
س	ل	م	ت	ی	و	ا	و
تفخیم وصل	ترقی وصل	عذہ وصل	عذہ وصل	مدیہ	مدیہ	مدیہ	ترقی
ترقی عارضی	تفخیم عارضی	اظہار عارضی	اظہار عارضی	لینیہ	لینیہ	تفخیم	تحقیق
...	...	ادغام مع اللہ	ادغام مع اللہ	غیر مدہ	تفخیم	ترقی	تسبیل
...	...	اظہار عارضی	ادغام بلا عذہ	غیر لینی	ترقی	ادغام مع اللہ	ابدل
...	اظہار	اثبات	غیر لینی	اثبات	اثبات
...	اظہار حقیقی	حذف	اثبات	حذف	حذف

باب ۱ وقف اور وصل کے احکام

دوسرا علم جس کا قاری کو جانتا ضروری ہے علم اوقاف ہے یعنی اس بات کا جاننا کہ اس کلمہ پر کس طرح وقف کرنا چاہئے اور کس طرح نہ کرنا چاہئے اور کہاں معنی کے اعتبار سے قبیح اور حسن ہے اور کہاں لازم و غیر لازم ہے اور وصل کس طرح کرنا چاہئے وغیرہ اب ان کا مختصر بیان کیا جاتا ہے۔

وقف کے لغوی معنی ٹھہرنا اور نہ گنا ہے اور قاریوں کی اصطلاح میں کلمہ مقطوعہ (یعنی جو دوسرے کلمہ سے ملا ہوا نہ ہو جس کو غیر موصول بھی کہتے ہیں) کے آخر حروف پر کیفیت وقف یعنی اسکان یا ارفع یا اشام کے ساتھ اتنی دیر ٹھہرنا کہ سانس قرار پکڑے اور اگر وہ آخری حرف متحرک ہے تو اس کو ساکن کرنا۔ اور آواز اور سانس دونوں کو توڑنا وقف کہلاتا ہے پس اگر ان تینوں بالذات یعنی (۱) کلمہ کے آخر حروف پر وقف کرنا۔ (۲) آخر حروف متحرک کا ساکن کرنا۔ (۳) آواز اور سانس دونوں کا توڑنا میں سے ایک بھی اولیٰ ہوئی تو وقف ثابت نہیں ہوگا اور اس کو وقف سمجھنا سخت غلطی ہے۔ (حقیقۃ اکرام) عموماً اس بے قاعدگی سے پڑھتے ہیں کہ وقف کے متحرک حروف کو ساکن تو کرتے ہیں مگر آواز اور سانس کو نہیں توڑتے اور پڑھتے چلے جاتے ہیں جو نہ وقف میں شامل ہے نہ وصل میں اس سے بچنا لازمی ہے۔

اقسام وقف وقف کی چار قسمیں ہیں (۱) وقف تام، یعنی ایسے کلمہ پر وقف کرنا جس کا ماقبل سے نہ لفظی تعلق ہو اور نہ معنوی تعلق ہو اور لفظی تعلق نہ ہو جیسے لا یؤثرون پر وقف کرنا جو شروع سورۃ بقرہ میں ہے کہ اس کے مابعد یعنی خاتم اللہ سے تعلق معنوی تو ہے کیونکہ دونوں کفار کے متعلق ہیں اور تعلق لفظی نہیں ہے۔ (۲) وقف کاف، یعنی ایسے کلمہ پر وقف کرنا جس کا ماقبل اور مابعد سے معنوی تعلق ہو اور لفظی تعلق نہ ہو جیسے لا یؤثرون پر وقف کرنا جو شروع سورۃ بقرہ میں ہے کہ اس کے مابعد یعنی خاتم اللہ سے تعلق معنوی تو ہے کیونکہ دونوں کفار کے متعلق ہیں اور تعلق لفظی نہیں ہے۔ (۳) وقف تہج، یعنی ایسے کلمہ پر وقف کرنا جس کا ماقبل اور مابعد سے تعلق لفظی و معنوی دونوں ہوں اور کلام غیر مفید ہو جیسے یشہد اللہ کہ یشہد اللہ کے کلمہ پر وقف کرنا جو شروع سورۃ بقرہ میں ہے کہ اس کے مابعد یعنی خاتم اللہ سے تعلق معنوی تو ہے کیونکہ دونوں کفار کے متعلق ہیں اور تعلق لفظی نہیں ہے۔ (۴) وقف تہج، یعنی ایسے کلمہ پر وقف کرنا جس کا ماقبل اور مابعد سے تعلق لفظی و معنوی دونوں ہوں اور کلام غیر مفید ہو جیسے یشہد اللہ کہ یشہد اللہ کے کلمہ پر وقف کرنا جو شروع سورۃ بقرہ میں ہے کہ اس کے مابعد یعنی خاتم اللہ سے تعلق معنوی تو ہے کیونکہ دونوں کفار کے متعلق ہیں اور تعلق لفظی نہیں ہے۔

کیفیات وقف کیفیت کے لحاظ سے وقف کی تین قسمیں ہیں — (۱) اسکان یا سکون محض۔ اس کے معنی پورا ساکن پڑھنا کہ حرکت کی بوجہ سے یہ وقف بالاسکان یا وقف بالسکون کہلاتا ہے، وقف والے حرف کی حرکت خواہ مذہب ہو یا تہج یا پیش اور تینوں حرکتوں میں سے کسی کی تہج ہو، یہ وقف سب صورتوں میں جائز ہے اور یہی اصل وقف ہے۔

دوسرے کلمہ سے لے کر چار شکلیں ہیں۔ (۱) حرکت کا وصل حرکت کے ساتھ یعنی پہلے کلمہ کا آخر حرف اور دوسرے کلمہ کا شروع حرف دونوں متحرک ہوں تو وصل میں دونوں حرکات کو خوب ظاہر کر کے پڑھا جائے۔ مثلاً اَنَا اَعْطَيْتُكَ الْكِتَابَ کی تاوقف کی حالت میں ساکن ہوتی ہے لیکن جب اگلی آیت سے وصل کر کے پڑھے تو یہ متحرک پڑھی جائے گی اس طرح پُرانا اَعْطَيْتُكَ الْكِتَابَ فَصَلَ لِرَبِّكَ وَآخِرُہ — (۲) سکون کا وصل سکون کے ساتھ۔ یعنی پہلے کلمہ کے آخر کا حرف اور دوسرے کلمہ کے اول کا حرف دونوں ساکن ہوں تو اگر اس صورت میں پہلا حرف ساکن دوسرے کو حرف متحرک کہے گا جیسے وَالْقَمُوتِ الْحُلِيِّہ اَلرَّحْمٰنُ سے وَالْقَمُوتِ الْعَلٰی الرَّحْمٰنُ، نَعْدُوْا اَعْدٰی نُوْلِسْ نَعْدُوْا اَعْدٰی نُوْلِسْ اور اگر پہلا ساکن میں کا وَلَنْ يَّا اَلْحَدَّ اَللّٰہ کا میم ہے تو ان دونوں کے وصل میں نون اور میم کو فتح دیکر پڑھیں گے جیسے مِنْ اَنْتُوْا اَللّٰہ اَللّٰہ اور اگر پہلا ساکن میم جمع ہو تو میم کو ضم دیکر پڑھیں گے جیسے بِسْمِ اللّٰہ اَللّٰہ یَجْعَلُكُمْ اَوَّلَ اَمْرِ مِمْ مِمْ کے ساکن اور حرف ساکن ہو تو کسو دہی گے چاہے پہلا ساکن تنوین میں جیسے ذَا الْکُرْفِشِیُّ اَلْیَوْمَ سے ذَا الْکُرْفِشِیُّ الْیَوْمَ، قُلْ هُوَ اللّٰہُ اَحَدٌ اَللّٰہُ الصَّمَدُ سے قُلْ هُوَ اللّٰہُ اَحَدٌ اَللّٰہُ الصَّمَدُ اور عَمْرِیْبُہ اَلْیَوْمَ سے عَمْرِیْبُہ اَلْیَوْمَ چونکہ تنوین ساکن کا حکم رکھتی ہے اس لئے ایسی جگہ چوٹان لکھ دیتے ہیں جبکہ نون نطقی کہتے ہیں (یہ سب قاعدے اجتماع ساکنین کے بیان میں بھی آچکے ہیں) — (۳) حرکت کا وصل سکون کے ساتھ یعنی پہلے کلمہ کے آخر حرف کو حرکت ہو اور دوسرے کلمہ کے اول کو سکون ہو تو پہلے کلمہ کے آخر حرف کی حرکت کو دوسرے کلمہ کے اول حرف کے سکون سے وصل کریں گے جیسے تَسْتَعِیْنُہ اِھْدِنَا الصِّرَاطَ سے تَسْتَعِیْنُ اِھْدِنَا الصِّرَاطَ اس صورت میں چونکہ اول کو وقت جزو وصل پہنچ جاتی ہے اس لئے اس کے بعد کے حرف ساکن سے وصل کیا جائے گا — (۴) سکون کا وصل حرکت کے ساتھ یعنی پہلے کلمہ کے آخر کا حرف ساکن ہو اور دوسرے کلمہ کے اول کا حرف متحرک ہو تو پہلے کلمہ کے آخر حرف کا سکون اور دوسرے کلمہ کے اول حرف کی حرکت دونوں کو خوب ظاہر کر کے پڑھے جیسے وَ اِذَا الْمَوْءُودُ ذَا شِیْطٰنٍہ یَاۤیُّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ۔ پس اپنی چار شکلوں سے پڑھنے کو قراء وصل بہ نیت وصل کہتے ہیں، قرآن کے نزدیک وقف اور وصل کے متعلق دو اصطلاحیں اور مستعمل ہیں۔ (۱) وصل بہ نیت وقف یعنی وقف کی نیت سے آواز کو توڑنا اور سانس کو نہ توڑنا بلکہ قدرے ٹک کر لے کر لے کر جانا اس قسم کا وصل سات کلمات میں آیا ہے۔ لَعَلَّی تَسْمَعُوْہ (سورہ بقرہ ص ۱۰۱) قُلْ هٰذَا صَوْتُہ (الانعام ص ۱۰۱) اَلْیَوْمَہ (دو جگہ) اِجْسَاۤیَسِہ (دو جگہ) سَمَلِیْنِہ (ایک جگہ) سُلْطٰنِیْنِہ (ایک جگہ) (یہ سب سورۃ الحاقعہ اول میں ہیں) وَمَا اَدْرٰی لِقَمٰطِیْنِہ (القاعدہ میں ایک جگہ)۔ ان تمام کلموں میں جو آواز ہے یہ ہلے ضمیر نہیں ہے بلکہ بارہا سکتا ہے جو ماقبل کی حرکت ظاہر کرنے کے لئے ہوتی ہے خواہ وقف کریں یا وصل ہے ہمیشہ ساکن ہی رہتی ہے جو قرآن شریف میں تقریباً آٹھ سو سے زائد کلمات میں آئی ہے۔ (۲) وقف بہ نیت وصل یعنی قافیہ وصل کی نیت سے حرف متحرک پر سکون کے ساتھ آواز قطع کر کے بغیر سانس توڑے آگے بڑھے جیسے اَلْحَمْدُ لِلّٰہ

رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ ۝ مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ ۝ یہ امر خصوصاً قراءت حدیث مستعمل ہے یہ دونوں قسمیں بھی ایک قسم کا سکتے ہی ہے۔

سکتے کے معنی ہیں سانس نہ ٹوٹے بغیر آواز کو توڑ دینا یعنی نذر سے رک کر آگے بڑھتے ہوئے چلے جانا **فائدہ** اسکا بیان اس کا زیادہ وقف سے کم ہوتا ہے یعنی سامع کو آواز کے رکے کا احساس تو ہو جائے لیکن وقف کا

گمان نہ ہو۔ امام حفص کی روایت میں بطریق شاطبیہ تمام قرآن مجید میں چار مقام پر سکتہ واجب ہے دو بجائے وقف کے ہیں، اول سورۃ کہف میں عِوَجًا مِّنْ قَوْمًا میں عِوَجًا کے الف پر جو وقف کے مشابہ ہونے کی وجہ سے تنوین کی بجائے بدل ہوا ہے دوسرا سورۃ یٰس میں مِّنْ قَوْمٍ قَدْ تَلَا مَرَّةً امام حفص کے نزدیک ان کلمات پر وقف بھی جائز ہے لیکن وقف کی حالت میں سکتہ نہیں ہوگا کیونکہ دونوں ایک دوسرے کی حند ہیں۔ اور وقف کی صورت میں عِوَجًا کی تنوین میں امام حفص کے نزدیک اخفا ہوگا اور دوحجہ کلمات کے درمیان میں سکتہ ہے اول سورۃ تہیمہ میں مِّنْ رَّاٰی کے تہا اور دوسرا سورۃ تطفیف میں مِّنْ رَّاٰی کے لام پر سکتہ ہے اگرچہ ان دونوں جگہ امام حفص کے نزدیک ترک سکتہ بھی جائز ہے اور نزدیک کی صورت میں ان دونوں جگہ میں ان کے نزدیک اذفا ہوگا لیکن سکتہ کرنا ہی اولیٰ ہے۔ باقی قرار نے ان دونوں مقام پر سکتہ کی بجائے ادغام ہی اختیار کیا ہے کیونکہ اصل قاعدہ کا اقتضا ادغام ہی ہے۔ سکتہ کیلئے وقت احتیاط کافی چاہئے کہ سانس نہ ٹوٹے وقت چھٹکا دے ورنہ ہمزہ پیدا ہو جائے گی جو محسن جلی ہے۔ قرآن مجید میں چار سکتے اور بیرونی روایت سے ثابت نہیں بلکہ علمائے اوقاف نے مقرروں کے ہیں قرآن سے ان کا جو اثر ہوا ہے اس لئے اگر بلا اعتقاد روایت ان پر سکتہ کر لیا جائے تو جائز ہے لیکن اس اعتقاد کے ساتھ جائز نہیں۔ اور وہ یہ ہیں: ظَلَمْنَا اَنْفُسَنَا سَكَنَ ۝ اَوَلَمْ يَتَفَكَّرْ اِذْ سَكَنَ ۝ دونوں سورۃ اعراف میں ہیں۔ اَفَرَأٰی قَوْمًا هُمْ اَسْكَنُ سُوْرَةُ يٰس میں یُصْبِحُ الرَّحْمٰنُ اَسْكَنُ سُوْرَةُ قصص میں۔ اسی طرح رؤس آیات پر بھی بعض سکتے جائز رکھتے ہیں۔

(تنبیہ) سورۃ فاتحہ میں ایک بھی سکتہ نہیں ہے۔ عام میں جو یہ مشورہ ہے کہ سورۃ فاتحہ میں ان جگہ سکتہ ہے اگر نہ کیا جائے تو شیطان کا نام ہو جائے گا مثلاً اَیُّهَا الَّذِیْ سَكَنَ تَجِدُ اَیُّهَا الَّذِیْ سَكَنَ شَیْطٰنٌ وغیرہ بالکل غلط اور بے اصل ہے اس کی بابت ملا علی قاری نے مقدمہ شرح جندی میں ان سکتوں کی تردید کی ہے پس ہمارے قول کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔

وقف اور اصل کے یہ قاعدے اہل علم کے لئے ہیں جو معنی سمجھ سکتے ہیں جو شخص معنی نہ سمجھتا ہو اس کو چاہیے کہ انہی موقعوں پر وقف کرے جہاں قرآن پاک میں نشان بنا ہوا ہے بلا ضرورت تدریج میں نہ ٹھہرے اور اگر مجبوری سے ٹھہرنا پڑ جائے تو جس کلمہ پر ٹھہر گیا اس سے یا اس سے کچھ پہلے سے لڑا اگر بعد یا بعد سے ملا کر پڑھے اور نہ سمجھنا کہ اسی کلمہ سے پڑھوں یا اور پہلے سے ملا کر پڑھوں بغیر معنی سمجھنے کے مشکل ہے اس لئے کسی عالم سے پوچھ کر مشق رکھے لیکن ایسی مجبوری کے وقت اس بات کا ضرور خیال رکھے کہ کلمہ کبھی میں وقف نہ کرے بلکہ کلمہ کے ختم پر ٹھہرے اور میں حرف ہر سانس توڑے اگر وہ ٹھہرے تو اس کو ساکن کر دے حرکت کے ساتھ وقف نہ کرنا غلط ہے۔ اب وقف کی علامتوں کا جو قرآن مجید میں لکھی ہوئی ہیں اور ان کے احکام کا بیان ہوتا ہے۔

علامات وقف و زمان احکام

آیات پر وقف کرنا زیادہ احب احسن و مستحب ہے اور اس کے لئے قرآن عظیم میں گول حلقہ (۵) کا نشان بتا ہوا ہے (حقیقت میں گول متبے جو بصورت لکھی جاتی ہے اور یہ وقف تمام کی علامت ہے یعنی اس پر ٹھہرنا چاہئے ایسا کی بجائے چھوٹا سا حلقہ بنا دیجئے میں اس کو آیت کہتے ہیں) اسی کے موافق قرآن مجید کی آیتوں کا شمار ہوتا ہے جو مشہور قول کی بنا پر اور ہر آیت ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا پر ہزار چھ سو چھیانوے (۶۶۶۶) ہیں۔ گول آیت کے علاوہ بھی علامت آسانی کے لئے روز مقرر کر کے قرآن مجید پر لکھ دیجئے ہیں۔ آیت حلقہ کے بعد ان میں سب سے اول مرتبہ وقف النبی کا ہے جس کے لئے عائشہ قرن مجید پر وقف النبی لکھا ہوا ہوتا ہے۔ اس کے بعد وقف لازم جس کی علامت (م) لکھی ہوتی ہے اس پر ضرور ٹھہرنا چاہئے ورنہ مطلب بدل جانے کا احتمال ہے۔ یہ قرآن میں بیاسی جگہ ہے اور ایک قول میں پچاسی جگہ ہے اس کے بعد وقف مطلق ہے جس کی علامت (ط) ہے اس پر بھی ٹھہرنا چاہئے یہ تین ہزار پانچ سو دس جگہ ہے۔ اس کے بعد وقف جائزہ جس کی علامت (ع) ہے اس پر ٹھہرنا یا نہ ٹھہرنا دونوں جائز ہیں لیکن وقف (ٹھہرنا) بہتر ہے یہ ایک ہزار پانچ سو اسی جگہ ہے اس کے بعد وقف مجوز ہے اس کی علامت (ز) ہے اس پر بھی وقف کرنا یا نہ ٹھہرنا مجوز ہے لیکن ٹھہرنا بہتر ہے یہ ایک سو اٹھ جگہ ہے اس کے بعد وقف مخصص ہے جس کی علامت (س) ہے اس میں تنگ ہو جانے کے وقت ضرور ٹھہرنا وقف کر سکتے ہیں لیکن وصل (ملنا) بہتر ہے اور نہ کی نسبت (س) ہلا کر (ف) سے زیادہ ترجیح رکھتا ہے یہ تراویح جگہ ہے اس کے بعد وقف کسب ہے جس کی علامت (ک) ہے جہاں وقف نہ کرنا چاہئے اور اگر اس میں ٹوٹ جائے تو جلدی اعلیٰ کو ہے یا اعلیٰ فاجب ہے خواہ نماز میں ہو یا باہر یہ ایک ہزار ایک سو پچیس جگہ آیا ہے۔ علامت کہیں آیت یعنی گول حلقہ پر ہوتی ہے (۵) تو اس جگہ سانس کی تنگی کی وجہ سے وقف جائز ہے اور اعلیٰ جائز نہیں اور بالضرورت ایسی جگہ وقف نہ کرے بلکہ وصل کرے۔ اور کہیں یہ لاکھ کی علامت جہانت کے اندر ہوتی تو وہاں ہرگز نہیں ٹھہرنا چاہئے وقف کی نفی سے مراد جہالت کے اندر کی نفی ہے۔ اگر آیت کے حلقہ کے اوپر لاکھ کی بجائے کوئی اور علامت ہو مثلاً (ط) (ج) وغیرہ تو اسی علامت کا حکم ہو گا جو حلقہ پر لکھی ہوئی ہے، (ط) ج قوی ہیں تر، ضعیف اور کلا مضبوط ہے۔ اس کے علاوہ متاخرین کی مقرر کردہ دونوں میں قی، قلا، صل، صل، قلا، قف، قہ، وغیرہ — (۱) قی اس پر بعض قاریوں کے نزدیک وقف ہے بعض کے نزدیک نہیں بلکہ وصل اولیٰ ہے پس وصل کرنا چاہئے (یہ قبل علیہ الوقف کا خلاصہ ہے) — (۲) قلا (قیل لا) اس پر بعضوں نے کہا کہ وقف نہیں ہے — (۳) صل (الوصل اولیٰ) ضرورت کے وقت وقف جائز ہے ورنہ وصل کرنا بہتر ہے — (۴) قف (قد وصل) یہاں پر بھی ٹھہرنا چاہئے لیکن وقف نہ کرنا اور وصل اولیٰ ہے — (۵) قف (قد وصل) یعنی جو مزید ہے وہی یہاں ہے۔ یہ ماقبل کے وقف کے مطابق ہوتا ہے جیسے سورۃ بقرہ میں وَهَبْتُ مَعْنَا وَهَبْتُ وَأَهْبَرْتُ لَنَا دَلَمَ وَأَزْهَمْتُ أَرْهَمَ یعنی ان دونوں جگہ بھی وَهَبْتُ مَعْنَا کی طرح وقف ہے — (۶) قف اس کے معنی ہیں ٹھہر جاؤ۔ یہ علامت وہاں استعمال ہوتی ہے جہاں ملا کر پڑھنے کا احتمال ہوتا ہو نہیں یہاں وقف اولیٰ ہے۔

(۷)۔ مختلف فیہ کی علامت ہے۔ (۸)۔ یہ حائض کی علامت ہے جیسے کہ زینبؓ اور عائشہؓ پر سے یا عاتقہؓ
 نکرو دیتے ہیں اس کے پڑنے کا طریقہ یہ ہے کہ غلام پہلی جگہ وقت کو بے امداد دوسری جگہ وصل پہلی جگہ وصل کو بے امداد دوسری جگہ
 وقف تاکہ معنی سمجھ میں آئے وقت نہ ہو اگرچہ دونوں جگہ وصل ہی جائز ہے یہ قرآن مجید میں جو تین جگہ آیا ہے سولہ جگہ متقدمین
 کے نزدیک اور اٹھارہ جگہ متاخرین کے نزدیک (کسی جگہ پر خود دو علامتیں اور پہنچے کھڑے ہوتے ہیں تو وہاں دونوں پر عمل کرنا
 درست ہے لیکن اکثر کے نزدیک اور پہلی علامت کو پہنچے والی پر ترجیح ہے)۔ (۹) وقف منزل اس کو وقف جبرئیل بھی
 کہتے ہیں ایسی جگہ وقف کرنا مستحسن ہے۔ (۱۰) وقف منزل اس جگہ وقف کیلئے اس میں شغل ہے لیکن احادیث
 میں اس کی کوئی مذمت نہیں ہے، ان دونوں وقفوں کا نام عائشہؓ پر لکھا ہوا ہے۔ (۱۱) مسکت کی علامت ہے یہاں مسکت
 شہر نام لپٹے مگر سانس نہ لٹھ پائے۔ وقفہ لمبے مسکت کی علامت ہے یہاں مسکت کی بہ نسبت زیادہ شہر نام لپٹے لیکن سانس
 نہ لٹھ۔ مسکت اور وقف میں صرف یہی فرق ہے کہ مسکت میں کم شہر نام لپٹا ہے اور وقف میں زیادہ۔

اگرچہ قرآن مجید میں کوئی وقف واجب نہیں ہے کہ جس کے ذکر کرنے سے گناہ ہو اور کسی جگہ حرام بھی نہیں کہ اس جگہ
 شہر نام لپٹے گناہ ہو بلکہ قواعد عرفیہ کے خلاف ہے اس لئے پابندی ضروری ہے البتہ بعض ایسی جگہ ہیں کہ اگر وہاں وقف
 کیا جائے یا بعض جگہ اگر وصل کیا جائے تو معنی میں خرابی اور فساد لازم آتا ہے ایسی جگہ جان بوجھ کر وقف کرنا یا وصل
 کرنا حرام ہو جاتا ہے۔ قادی کی مثال مسافر کی سی ہے اور اوقاف کی مثال منزلوں کی سی ہے تو جب ہر منزل پر مسافر کو
 بلا ضرورت شہر نام افضل اور وقت کو ضائع کرنے سے تو ایسا ہی قادی کو ہر جگہ وقف کرنا عبث فعل ہے جتنی دیر وقف کرے گا
 اتنی دیر میں اور ایک دو کھانا ہو جائیں گے البتہ لازم اور مطلق پر ایسا ہے ہی جس آیت کو یا بعد سے لغظی تعلق نہ ہو اس پر
 وقف کرنا ضروری اور مستحسن ہے اسی طرح وقف اولیٰ کو بلا ضرورت چھوڑ کر غیر اولیٰ پر شہر نام مناسب نہیں ہے یعنی آیت اقل
 کو چھوڑ کر غیر آیت پر وقف کرنا یا م کی جگہ وصل کر کے ط وغیرہ کی جگہ وقف کرنا غیر اولیٰ ہے پس ایسا اندازہ رکھے کہ جب
 سانس آٹھ تو آیت حلقہ پر توڑے یا ضعیف کے مقابلہ میں دیگر قوی وقف پر سانس توڑے۔ بعض جگہ آیت سے پہلے
 یا کل قریب ہی وقف کی کوئی علامت ہوتی ہے جیسے اَلْاَبْلَاقِیْنِ اَلْیَہِ کُلُّ شَیْءٍ اَقْلَیْوْا مَوْنٌ ۵ اَلْاَلَا ۵
 مَوْنٌ ۵ فَاَنْیَ لَکُمُوْنَ ۵ وغیرہ اسی طرح کہیں کوئی رمز وقف آیت کے بعد یا کل قریب ہوتی ہے جیسے مَثَقَاتِیْنِ ۵
 لَکُمُ الْاَلَاقِیْنِ ۵ اَلْاَلَا اَلْیَہِ کُلُّ شَیْءٍ اَقْلَیْوْا مَوْنٌ ۵ وغیرہ تو ایسی جگہ آیت ہی وقف کرنا مستحسن ہے ہاں اگر آیت دور ہو تو ہر جگہ وقف
 اولیٰ ہو اس پر وقف کرے۔ آیت اور علامت وقف ہر وقت کرنے سے اعادہ کرنا یعنی ماقبل سے ایک دو کھانا لوٹانا نہیں
 چاہیے اگرچہ وہ آیت لاکھ ہو یا وقف ضعیف ہو۔ البتہ اگر سانس ٹوٹنے کی وجہ سے دھڑان میں یا علامت وصل پر یا غیر
 آیت کے یعنی درمیان میں لاکھ علامت پر وقف کر لیا جائے تو اعلیٰ ضروری ہے جس طرح وقف کہیں منہ ہوتا ہے اور کہیں حسن
 اور کہیں قبح اور کہیں اچھ، اسی طرح اعادہ کی بھی چار صورتیں ہیں یہاں پر اعادہ حسن اور حسن ہو کر ناچاہیے عید اعادہ

قیح واقع کی بجائے ابتدا اولیٰ و بہتر ہے۔ مثلاً قَاوَاۤنَ اللّٰہِ فَعِیْرَیْ عَادَہٗ حَسَنَہٗ اَوْرَاقَ اللّٰہِ سے قیح ہے۔
وقوت کو پہل سمجھا اعدان کی پابندی نہ کرنا اور جس جگہ چاہے سانس توڑ دینا اور جہاں جاوے وقف کرنا محض عظیم ہے جس سے
بہتر لازمی ہے۔

رسم عثمانی یعنی رسم الخط کا بیان | تیسرا علم جس کا قاری کو سیکھنا ضروری ہے وہ رسم عثمانی یعنی رسم الخط کا علم ہے۔
قرآن مجید کے کلمات کے لکھے کا خاص طریقہ ہے جس جو لفظ بنا کر لکھا جاتا ہے وہ

بنا کر لکھا جائے اور جو علیوں لکھا جاتا ہے وہ علیوں لکھا جائے اسی طرح بعض کلمات لکھے جاتے ہیں پڑھے نہیں جاتے اُن کو
اسی طرح لکھا جائے غرضیکہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے جو قرآن شریف لکھوائے تھے ان میں جو لفظ جس طرح لکھا گیا
اسی طرح لکھنا ضروری ہے اس کے خلاف لکھنا جائز نہیں ہے اور جہاں رسم الخط تلفظ کے غیر مطابق ہے وہاں رسم الخط
کے مطابق پڑھنا بڑی بھاری غلطی ہے کیونکہ قرآن کریم کا رسم الخط توقیفی اور سہمی ہے اور اس کا حکم حروف مقطعات اور آیات
تشابہات کے مطابق ہے کہ اس کے اسرار کو اللہ اور اس کا رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہی بہتر جانتا ہے۔ (واحد علم و رسول)

اب وہ مقدمات درج کئے جاتے ہیں جن میں لفظ تلفظ کے مطابق نہیں لکھا جاتا تاکہ ایسی جگہ پڑھتے وقت احتیاط
کریں اور ان جگہوں میں لفظ کو رسم الخط کے مطابق نہ پڑھیں بلکہ تلفظ مروجہ کے مطابق پڑھیں۔ (۱) لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ
مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّٰہِ (آل عمران ع ۷۵) وَ کَذٰلَکَ اَوْضَحٰوْا الرُّسُوْلَیْنَ (الاحزاب ع ۷) اَلَا اَنتُمْ اَشْکَدُ (المشرع ع ۲) سَلَامٌ عَلَیْہِمْ (جس جگہ ہو) اِن سَبَّ مَقَامَاتٍ مِنْ لَّدُنَّ اللّٰہِ کے ساتھ لکھا جاتا ہے مگر غیر الف کے
مرفوع پڑھا جاتا ہے اور الف کے ہوتے ہوئے قاعدہ کی رُخ سے اِن الفاظ میں تدرجاً منقطع ہونا چاہئے تھا مگر جب الف
پڑھا نہیں جاتا تو تدرجاً بھی قاعدہ نہیں رہا اس لئے اِن جگہوں میں تدرجاً بھی نہیں جاتا اسی لئے اِس الف کے اور اکثر محمول حلقہ
بنادیتے ہیں تاکہ معلوم ہو جائے کہ الف پڑھا نہیں جائے گا۔ (۲) اَفَاَنْتُمْ مَاتُمْ (آل عمران ع ۱۵) اَفَاَنْتُمْ مَاتُمْ

(الانبیاء ع ۳) میں فَا کے بعد اور مِنْ بِنَاۤیَ (الانعام ع ۴) میں بَلْکَ کے بعد جو الف ہے وہ نہیں پڑھا جاتا۔ وَ اَفَاَنْتُمْ جَبَلٌ
مِّنْ اَمْتٍ (الانفال ع ۹) میں مِمَّ کے بعد اور لَیْسَ لَی (الکہف ع ۴) میں مِّنْ مَّنْ کے بعد جو الف ہے وہ بھی پڑھا نہیں جاتا۔
(۳) سُوْرَہٗ اَلْفِی کے پانچویں رکوع میں لَکِنَّا اَھُوْا اللّٰہَ کے لکھنے کے آخر میں الف لکھا ہوتا ہے لیکن پڑھا نہیں جاتا البتہ اگر
کوئی اس الف پر وقف کرے تو اس وقت پڑھا جائے گا اسی طرح سُوْرَہٗ الْاٰزِیْمِ کے دوسرے رکوع میں اَلْکَظٰوْنُ اَوَّلَ اَمْوٰی
لِکَھِ الرُّسُوْلَ اَوَّلَ الْاَنْبِیَآءِ اور سُوْرَہٗ الْمَدِّحِ میں سَلَامٌ عَلَیْہِمْ اِنْ ہَادُوا لَکُمُوْنَ اِنْ ہَادُوا لَکُمُوْنَ اِنْ ہَادُوا لَکُمُوْنَ اور وصل
کی حالت میں یہ الف پڑھا نہیں جاتا البتہ وقف کی حالت میں پڑھا جاتا ہے اور لفظ سَلَامٌ کو وقف کی حالت میں الف
کے بغیر قَم کے سکون کے ساتھ یعنی سَلَامِیْل پڑھنا بھی جائز ہے (اس کے پہلا لام کے بعد جو الف ہے وہ ہواں میں پڑھا جائیگا)
پس پانچوں کے وصل کے وقت اس طرح پڑھے جائیں گے لَکِنَّا، اَلْکَظٰوْنُ، الرُّسُوْلُ، الْاَنْبِیَآءِ، سَلَامِیْل۔

ہو سکتے ہیں، مصیبتی (غاشیہ) میں صرف صلا کے ساتھ پڑھا جائے۔ (قرآن پاک میں ان چاروں جگہ صا د پر چھوٹا سا ت لکھ دیتے ہیں۔) — (۱۱) اَللّٰهُ الَّذِیْ خَلَقَکُمْ مِنْ ضَعِیْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعِیْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَیْخَۃً ؕ یہ آیت سورہ روم کے آخری رکوع کی ہے اس میں لفظ ضعیف تین جگہ آیا ہے اس میں حق کا اسم امام حفص کا اختیار کیا ہوا ہے جو فضیل ابن مرزوق سے مروی ہے اور امام عاصم سے امام حفص کی روایت میں صا د کا فتح منقول ہے اس لئے ضمما و رفحہ دونوں طرح پڑھا درست ہے۔ — (۱۲) تَحْنُ بِغِیْرِ اَلتَّکْلِ مَا جَاءَ اَسْمٰی سَمِیْمٌ بِکَظْمٍ اَلْفِ بَنَاتِهِنَّ تاکہ تمیم اور نون کے درمیان الف پڑھیں اور یا آمینا الذاریات میں دو ی سے لکھا جاتا ہے لیکن پڑھنے میں ایک ی آتی ہے۔ — (۱۳) نون خفیفہ قرآن شریف میں دو جگہ آیا ہے اول وَ لَیْکُمْ نَارِیْنِ الصَّاخِرِیْنِ (سورہ یوسف) ہم لَنَسْفَعًا بِالْاَکَابِیۃِ (اقراء) ان دونوں جگہ یہ نون وقف کی حالت میں الف کے ساتھ پڑھا جائے گا یعنی تنوین الف سے بدل جائے گی اس لئے کہ اس کا رسم الخط الف کے ساتھ ہے اور وقف میں اکثر رسم الخط کے مطابق تلفظ کیا جاتا ہے۔

علم قرأت

علم قرأت چوتھا علم جس کا قاری کو خاشا ضروری ہے علم قرأت ہے اور یہ وہ علم ہے جس سے الفاظ و وحی کے اختلافات معلوم ہوتے ہیں۔ قرآن مجید کے بعض الفاظ مختلف طریق سے پڑھے جاتے ہیں اور وہ سب اصل اصناف اولیہ علم سے منقول ہیں۔ قرأت کی دو قسمیں ہیں، متواترہ اشادہ۔۔۔ (۱) متواترہ وہ قرأت ہے جو قراء عشرہ سے بطریق تواتر و شہرت ثابت ہوئی ہے اس کا پڑھنا صحیح اور اس کے قرآن ہونے کا اعتقاد کرنا ضروری واللہ اعلم و فرض ہے ابوالاس کا انکار اول استہزا گناہ اور کفر ہے۔۔۔ (۲) شاذہ اور جو قرائتیں قراء عشرہ سے بطریق تواتر و شہرت ثابت نہیں ہوئیں یا ان کے ماسوائے مروی ہیں وہ سب شاذہ ہیں ان کے قرآن ہونے کا اعتقاد رکھنا اور قرآن کے اعتقاد سے اس کا پڑھنا یا سننا ناجائز ہے۔ ناجائز دست ہونے کے لئے قرأت متواترہ کا پڑھنا ضروری ہے اور صرف قرأت شاذہ ناجائز میں پڑھنے سے ناجائز دست نہیں ہوتی۔ اس مسئلہ کی تفصیل قاری کی لغزشوں کے بیان میں ملتا پڑھائی ہے۔

قرابت متواترہ دس ہیں مگر عام طور پر لوگ قرابت سب سے زیادہ پڑھتے ہیں اس لئے ان کے نام لکھے جاتے ہیں۔ ہر ایک امام کے دو یا دو سے زیادہ مشہور ہیں بہادے امام عاصم ہیں اور ان کے دو شاگرد ہیں، شعبہ اور حفص، ہم حفص کی روایت پڑھتے ہیں اور اکثر مالک ہیں یہی روایت پڑھی جاتی ہے اور اس کتاب میں اسی روایت کے مطابق تجوید کے قواعد بیان کئے گئے ہیں مگر جہاں اکثر قاعدے وہ ہیں جن میں کسی کا اختلاف نہیں ہے لیکن جہاں اختلاف ہے وہاں امام حفص کی روایت کو لیا گیا ہے۔ امام حفص کی سند اس طرح ہے کہ انھوں نے قرآن مجید امام عاصم تابعی سے حاصل کیا ہے اور انھوں نے یزید بن حبیب بن اسدی اور عبد اللہ بن حبیب سخی سے انھوں نے حضرت عثمان غنیؓ اور حضرت علیؓ اور حضرت زید بن ثابتؓ اور حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ اور حضرت ابی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے اور ان سب حضرات نے جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل کیا ہے۔ ان قرابت سب سے نام والقباب و کنیت اور ان کے نام درج ذیل ہیں۔

(۱) امام نافع سنی بن ابی نعیم امام دار الجرحہ کنیت ابوہدیم یا ابو الحسن یا عبد الرحمن۔ نام کے ساتھ مشہور ہیں ان کے ایک راوی عیسیٰ ابن یسنا سنی ہیں جن کی کنیت ابو موسیٰ لقب قالون ہے جو لقب سے مشہور ہیں ابوہدیم سے راوی عثمان بن سعید کنیت ابو سعید مصری لقب ویش ہے اور لقب سے مشہور ہیں۔ (۲) امام عبد اللہ بن کثیر کی کنیت ابو سعید ابن کثیر سے مشہور ہیں ان کے ایک راوی احمد بن محمد کی کنیت ابو الحسن لقب بڑی سے مشہور ہیں، دوسرے راوی محمد بن ابی کنیت ابو عمر لقب قبیل سے مشہور ہیں۔ (۳) امام زبیاں یا یحییٰ یا ابو عمرو بصری کنیت ابو عمرو سے مشہور ہیں اول راوی حفص بن عمرو کنیت ابو عمرو لقب دوری سے مشہور ہیں، دوسرے راوی صلح بن نیا د کنیت ابو شعیب لقب شوسی سے مشہور ہیں۔ (۴) امام عبد اللہ بن عامر دمشقی کنیت ابو عمر، ابن عامر سے مشہور ہیں۔ ایک راوی ہشام بن عمار کنیت ابو الولید ہے نام سے مشہور ہیں دوسرے راوی عبد اللہ بن احمد بن کثیر بن ذکوان دمشقی کنیت ابو عمر، ابن ذکوان کے ساتھ مشہور ہیں۔ (۵) ابو عاصم ابن ابی الجعد تابعی کوئی کنیت ابو بکر نام سے مشہور ہیں ایک راوی شعب بن عیاش کوئی کنیت ابو بکر نام سے مشہور ہیں دوسرے راوی حفص بن سلیمان کنیت ابو عمر نام سے مشہور ہیں۔ (۶) امام حمزہ بن حبیب کوئی کنیت ابو عامر نام سے مشہور ہیں۔ اول راوی خلف بن ہشام کنیت ابو محمد نام سے مشہور دوسرے خالد بن خالد کنیت ابو عیسیٰ نام سے مشہور ہیں۔ (۷) امام علی بن حمزہ کنیت ابو الحسن لقب کسائی سے مشہور ہیں۔ ایک راوی یثرب بن خالد کنیت ابو الحارث سے مشہور ہیں دوسرے حفص بن عوف کنیت ابو عمرو لقب دوری سے مشہور ہیں۔ (اختلاف قرات لوہاس کے متعلق ضروری علم حاصل کرنے کے لئے کتب فن کی طرف رجوع کریں۔)

امور متفرقہ کا بیان

قاری کے لئے جن چار علموں کا جاننا ضروری ہے ان کا کسی قدر بیان ہو چکا ہے اب اس فن کے متعلق دیگر بعض ضروری امور کا بیان کیا جاتا ہے۔

مراتب تجوید قرآن مجید تجوید کے ساتھ پڑھنے کے تین مرتبے ہیں۔ (۱) ترتیل، اس کو تحقیق بھی کہتے ہیں یعنی نہایت اطمینان کے ساتھ ٹھہر ٹھہر کر پڑھنا اور حروف کی صفات و مخارج اور وقعت کا پورا پورا احتیاط ادا کرنا۔ (۲) جلدی جلدی پڑھنا لیکن اس طرح کہ حروف کے مخارج و صفات میں فرق نہ آئے اور ایک دوسرے میں مخلوط نہ ہو جائیں ورنہ ناجائز و معیوب ہو جائے گا اور ہر آیت اور علامت پر نہ ٹھہرنا بھی حد میں ہے تاکہ قرات زیادہ ہو سکے۔ (۳) تندید یہ بیان دونوں کے مابین یعنی دھیانی حالت کے ساتھ پڑھنے کو کہتے ہیں۔ اس میں ضعیف اوقاف پر وصل کرنا اور قوی اوقاف پر فصل کرنا بہتر ہے۔ (۴) غزلیہ اس سے ویش اور حمزہ کے مذہب میں تحقیق، عاصم، ابن عامر اور کسائی کے نزدیک تندید اور ابن کثیر، ابو عمرو اور قالون کے یہاں حد درختا ہے۔

محاسن تلاوت محاسن تلاوت سات ہیں (۱) قرآن مجید کو مخارج و صفات حروف کی رعایت اور وقوف کی حفاظت کے ساتھ پڑھنا۔ (۲) تجوید۔ ہر حرف کو کماحقہ بلا تادیق و نقصان کے پڑھنا۔ (۳) تملین حروف کو اپنے مخارج و صفات میں جگہ دینا اور قواعد کو ان کے مواقع میں ادا کرنا۔ (۴) تمہین۔ حروف کو واضح اور صاف پڑھنا۔ (۵) تحمیل۔ قرآن شریف کو خوبصورتی اور لہجہ عرب کے ساتھ پڑھنا۔ (۶) ترسیل۔ قرآن شریف کے حروف کو ہموازی کے ساتھ یعنی پورا پورا پڑھنا نہایت لطافت سے ادا کرنا چاہا کر پڑھنا۔ (۷) تفریق۔ قرآن مجید کو نہایت خشوع و خضوع سے وقایہ کے ساتھ با وضو پڑھنا۔

معائب قرارت معائب قرارت سولہ ہیں ان میں بعض حرام ہیں اور بعض مکروہ۔ ان میں سے بعض کی بیک وقت کئی چاہئے ورنہ موجب عتاب الہی ہوگا۔ (۱) تمہیز۔ ہر حرف میں ہمزہ کی آواز نکالنا۔ (۲) تعجیل۔ اس قدر جلدی جلدی پڑھنا کہ ایک حرف دوسرے حرف سے جدا ہو کر سمجھ میں نہ آئے۔ (۳) تطویل۔ آواز کو مد کے مقابلے سے زیادہ کھینچنا۔ (۴) تطہین۔ بے موقع غٹہ کرنا اس کو صریح یعنی لگنی آواز نہ بھی کہتے ہیں۔ (۵) ترجیح۔ آواز کو حلق میں پھرانا کہ حرف مکروہ ہو جائے۔ (۶) تعویق۔ حروف کی لٹائیگی میں حد سے زیادہ دیر کرنا اور وسط کلمہ میں سانس تو لے دینا اور باقی ماندہ کلمہ سے شروع کرنا۔ (۷) ترعید۔ مدات و حرکات میں آواز کو ہلانا۔ (۸) تطبیط۔ آواز کو بجا طور پر کھینچنا کہ جس سے ایک حرف دوسرے حرف سے اور حرکت دوسری حرکت سے قفلط ہو جائے۔ (۹) تمییز۔ حروف کو جدا کر پڑھنا۔ (۱۰) تنفیس حرکات کو پورا پورا ادا کرنا۔ (۱۱) وقف۔ اول حرف کو نامتہام چھوڑ کر دوسرا حرف شروع کر دینا۔ (۱۲) رکزہ۔ بے محل اوغام کرنا۔ (۱۳) آہمہ۔ حروف خفیف کو مشدد پڑھنا۔ (۱۴) زمزمہ۔ کلمے کے طرز پر پڑھنا اور اس کی ایک قسم ترقیص ہے یعنی آواز کو نچا نا جیسے گویتے کبھی بھی کرتے ہیں کبھی اوپر۔ (۱۵) غنہ۔ ہمزہ کو عین کی طرح پڑھنا۔ (۱۶) تحرین، ایسی آواز بنا کر پڑھنا جیسے کوئی روتا ہے۔ (اللہم احفظنا من هذه المعائب)۔

الحجۃ و النحرۃ اگر الحجہ اور خوش آوازی سے قرآن مجید اس طرح پڑھا جائے کہ حروف اپنے مخارج سے صفات کے ساتھ صحیح طریق پر ادا ہوں اور قواعد تجوید کے مواقع پڑھے تو جائز و مستحسن ہے اور اگر اس کے خلاف ہو یا قواعد موسیقہ کی پابندی کی گئی ہو جو نغمہ کہلاتا ہے تو یہ مکروہ و حرام ہے جیسا کہ معائب قرارت میں بیان ہوا۔

آداب تلاوت و آداب مقام قرآن شریف کے آداب تو بہت ہیں لیکن امور ذیل کا خیال رکھنا نہایت ضروری ہے۔ (۱) قرآن شریف چونکہ اللہ تعالیٰ کا کلام ہے اس لئے اس کو محض اللہ کی خوشنودی کے لئے سکھ اور کوئی دنیوی نیت، شہرت یا وجاہت یا مال حاصل کرنا دل میں نہ رکھے۔ (۲) جہانک ہو کے نہایت خشوع و خضوع کے ساتھ با وضو و نوا یا چار نوا (چوڑائی مارک) بیٹھ کر پڑھا اور پڑھتے وقت

ادھر ادھر نہ دیکھے، پڑھتے وقت چہرہ کو نہ ہٹائے اور کان یا دھاریاں ہاتھ رکھ کر بھی نہ پڑھے کہ کانے والوں کا طریقہ ہے۔
 (۳) لباس وغیرہ درست رکھے ممنوع لباس نہ پہنے۔ (۴) تکبر کی ہیئت سے نہ بیٹھے۔ (۵) خوشبو لگائے۔ (۶) حسد کینہ، دوسروں کی تحقیر اور غیب سے نہکے وغیرہ۔

معلم یعنی استاد، ان آداب کا خیال رکھے (۱) خوش خلق ہو۔ (۲) دنیا کی طرح نہ ہو۔ (۳) اُمت کا قصہ نہ ہو، اگر کوئی اسلام کی نیت سے خدمت کرے تو لے لے۔ (۴) حلیم اور کٹا ہوا نہ ہو۔ (۵) جب شاگرد ایسے پھول جائے تو اس کو زنی اور آسگی سے ڈکے اگر وہ خود نکال لے تو بہتر و بہتر تلامذہ۔ (۶) شاگردوں کی ملی قدر مرا تب خاطر و اہست کرے۔ وغیرہ۔

معلم یعنی شاگرد سے تعلق رکھنے والے آداب یہ ہیں۔ (۱) جو چیزیں پڑھنے میں رکاوٹ ڈالتی ہوں ان کو حتی الامکان کم کر دے۔ (۲) وقت کو قیمت جانے دوسرے وقت پر نہ ملے۔ (۳) سیکھنے میں شرم نہ کرے۔ (۴) استاد کامل کو تلاؤل کرے۔ (۵) جب استاد کے پاس جائے تو کپڑے صاف ہوں۔ (۶) قرأت کی جگہ سے اس کے دیکھنے اور ادب سے اس کے سامنے آئے اور جو کچھ استاد بتائے یا جس وقت استاد پڑھے اس کو خوب غور سے سنے اور دیکھے کہ حروف و صفات وغیرہ قواعد کس طرح سے لکھے جاتے ہیں اور یاد رکھے اور کوئی بات سمجھ میں نہ آئے تو اپنا قصہ سمجھے۔ (۷) استاد کے سامنے باتیں نہ کرے۔ (۸) ہم کتب لاکھوں سے ادب کے ساتھ لے اور سب حاضرین کو سلام کرے اور سب کے ساتھ تہذیب سے پیش آئے۔ (۹) اگر استاد سختی کرے تو اس سے ناخوش نہیں ہونا چاہئے۔ (۱۰) لوگوں کو کورتا پھاندنا نہ جائے جہاں جگہ مل جائے بیٹھ جائے یا جس جگہ استاد اجازت دے وہاں بیٹھ جائے غل نہ چمکائے بے ضرورت نہ بیٹھے نہ باتیں بنائے نہ اِدھر اُدھر دیکھے۔ بلکہ استاد کی طرف متوجہ رہے۔ (۱۱) جب استاد کسی کام میں مشغول ہو یا کوئی غمزدہ ہو تو ایسے وقت نہ پڑھے۔ اگر پڑھنے میں اشتاد یا کوئی اور بزرگ آجائے تو قرأت قطع کر دے اور تعظیم کے لئے کھڑا ہو جائے۔ (۱۲) جب پڑھنے کا امداد ہو تو اول مسواک اور وضو کر لے غرضیکہ جس قدر ہو سکے آداب کا پورا پورا خیال رکھے کیونکہ بے ادب علم سے محروم رہتا ہے۔

اعوذ باللہ اور بسم اللہ کا بیان جب قرآن شریف کسی سورۃ کے شروع سے یا درمیان سورۃ سے پڑھنے کا امداد کرنے کو سب سے پہلے استعاذہ یعنی اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ پڑھنا ضروری ہے یعنی سنت ہے (جو ہر کے نزدیک) استعاذہ، اپنی الفاظ سے پڑھنا بہتر والی ہے جو بیان ہوئے ہیں کیونکہ یہ الفاظ آیت قرآنی کے موافق اور باہرین قرار کے نزدیک مفاد و معمول بہا و پسندیدہ ہیں۔ ان الفاظ کے علاوہ دوسرے الفاظ سے استعاذہ کیا بھی جائز ہے خواہ وہ الفاظ مرویہ حدیث ہوں مثلاً اَعُوْذُ بِاللّٰهِ الْعَظِيْمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ اَوْ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ السَّمِيْعِ الْعَلِيْمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ اَوْ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ الْمُبِيْنِ مِنَ الشَّيْطَانِ اللَّعِيْنِ اِلٰی

یَوْمَ الَّذِینَ هُمْ اَوْ رَاَعُوْذُ بِاللّٰهِ الْقَوِیِّ مِنَ الْغَیْطِیْنِ اَوْ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ اِثْلِیْنِ وَجُنُوْدٍ
 وَطَبْرِہٖ۔ یا الفاظ غیر مرویہ ہوں جیسے اَللّٰهُمَّ اَعِیْضْ بَیْنِیْ مِنْ اِثْلِیْنِ وَجُنُوْدٍ لیکن مستغاثہ مرویہ الفاظ سے اولیٰ ہے
 مسئلہ القاری کسی غیر متعلق کلام کے لئے قرأت قطع کر دے اگرچہ سلام کا جواب ہی کہوں نہ ہو تو تعوذ کا اعادہ کرنا چاہئے لیکن
 اگر بعد کام قرأت کے متعلق ہو مثلاً اگر استاد سے پوچھنا یا استاد کا تانا یا دلوائے ماثورہ یا تکبیر پڑھنا وغیرہ تو دوبارہ تعوذ
 پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ مسئلہ اگر قرأت بلند آواز سے پڑھے تو تعوذ بھی بلند آواز سے پڑھے، قرأت سری میں
 تعوذ بھی سری پڑھے۔ مسئلہ تعوذ کا محل سب کے نزدیک قرأت شروع کرنے سے قبل ہے بعد ختم قرأت ثابت
 نہیں ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اسولئے سورۃ توبہ کے ہر سورۃ کے شروع میں لکھی ہوتی ہے اس وجہ سے ہر سورۃ
 کے شروع میں بسم اللہ ضرور پڑھنا چاہئے۔ اسی طرح اگر پڑھتے پڑھتے کوئی سورۃ پچ میں شروع کی جائے تب بھی بسم اللہ
 پڑھنا ضروری ہے۔ پس اگر شروع سورۃ سے تلاوت شروع کرے تو صحیح ہے کہ بسم اللہ ضرور پڑھے اور اگر پڑھتے پڑھتے درمیان
 میں سورۃ ہر بارۃ (سورۃ توبہ) شروع کرے تو بسم اللہ پڑھے اور اگر کسی سورۃ کے پچ میں سے کہیں سے پڑھنا شروع کیا تو اگر
 سورۃ توبہ (براءۃ) ہی کہوں نہ ہو برکت کے واسطے بسم اللہ پڑھنا جائز ہے اور نہ پڑھنا بھی جائز ہے لیکن پڑھنا اولیٰ اور
 بہتر ہے۔ (واللہ اعلم بالصواب)

تعوذ بسم اللہ و سورۃ کے وصل و فصل کے احکام | شروع اور وسط قرأت کے لحاظ سے تین صورتیں ہیں (۱) شروع قرأت

شروع سورت — (۲) شروع سورۃ درمیان قرأت — (۳) شروع
 قرأت درمیان سورت — ان تینوں کے احکام الگ الگ اس طرح ہیں — (الف) جب کسی سورت کی شروع سے
 قرأت شروع کرے تو اَعُوْذُ بِاللّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ اور سورت تینوں کو ملا کر اوردیہ کیے پڑھنے کی چار صورتیں بنتی ہیں اور چاروں جائز ہیں
 — (۱) اَعُوْذُ بِاللّٰهِ اور بسم اللہ اور سورۃ تینوں کو ملا کر ایک سانس میں پڑھنا اس کو وصل کلی کہتے ہیں۔ — (۲) تینوں میں سے
 ہر ایک کو علیحدہ علیحدہ ایک سانس میں پڑھنا اس کو فصل کلی کہتے ہیں۔ — (۳) اَعُوْذُ بِاللّٰهِ اور بسم اللہ کو ملا کر ایک سانس
 میں پڑھنا اور دوسرے سانس میں سورۃ شروع کرنا اس کو وصل اول فصل ثانی کہتے ہیں۔ — (۴) اَعُوْذُ بِاللّٰهِ علیحدہ ایک
 سانس میں اور بسم اللہ کو سورۃ کے ساتھ ملا کر دوسرے سانس میں پڑھنا اس کو فصل اول وصل ثانی کہتے ہیں۔ —

(ب) اور جب قرأت کرتے ہوئے کسی سورۃ کو ختم کر کے وہی سورۃ یا کوئی اور سورۃ شروع کی جائے تو اس صورت میں بھی پہلی سورۃ
 کی آخری آیت اور بسم اللہ اور دوسری سورۃ یا کسی سورۃ کے ملائے یا نہ ملائے کی چار صورتیں نکلتی ہیں، ان میں سے تین صورتیں
 وصل کلی، فصل کلی، فصل اول وصل ثانی جائز ہیں اور ایک صورت وصل اول فصل ثانی جائز نہیں ہے کیونکہ بسم اللہ کا
 تعلق بعد والی سورۃ سے ہے جو کہ پڑھی جائے گی نہ کہ اول سورۃ سے جو کہ پڑھی جا چکی ہے اور اگر کسی سورۃ کے ختم کرنے کے
 بعد سورۃ توبہ شروع کریں تو خواہ وصل کے ساتھ یا وقف یا مسکتہ کر کے جس طرح چاہیں پڑھیں جائز ہے یعنی تینوں

اللہم احفظ لساننا من تغیر اعراب القرآن و ہمہ یلمع اکتبہ بھر متنبینا سیدنا محمد و آلہ واصحابہ وازواجہ واتباعہما جمعین۔

ختم قرآن مجید کا طریقہ تلاوت کے بیان میں دسویں سلف صالحین میں بعض کا معمول دو ماہ میں ختم قرآن کا معمول تھا بعض کا دس روز میں اور بعض کا سات روز میں جس کے مطابق قرآن مجید کی سات ستریں مقرر کی گئی ہیں اور یہ منازل حضور ﷺ صلی اللہ علیہ وسلم سے بروایت جلال الدین شرموی ہیں اور اکثر صحابہ کا معمول یہی ہیں ان کو منازل فی بشوق کہتے ہیں۔ ہر منزل کے شروع ہونے کی سورت کے پہلے حرف کو جمع کرنے سے یہ لفظ حاصل ہوتا ہے بعض کا معمول تین دن میں ختم کرنے کا ہمیشہ رہا ہے اس سے کم کا نہیں کیونکہ حضور ﷺ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جس نے تین دن سے کم میں قرآن مجید ختم کیا اس نے کچھ نہ سمجھا۔ (ذریعہ مسائل تجوید) علامہ ترمذی نے شرح و طو فیہ کے لئے دیگر بڑی کتب تجوید لایا ہے فرمائیں۔ اس بیان میں جملہ مسائل تجوید امامی کی مشہور و معروف کتب سے اختصار کے لئے کیے گئے ہیں۔ جہاں کہیں غلطی ہو گئی ہو اصلاح فرمائیں اور مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ اصلاح کر دی جائے۔ (مولف)

امامت کا بیان

(۱) امامت دو قسم کی ہوتی ہے۔ اول امامت کبریٰ، اس کو خلافت بھی کہتے ہیں اور وہ مسلمانوں کے کاموں کا دہلی ہونا ہے یعنی امامت کبریٰ (خلافت) ریاست عامہ ہے جو لوگوں کی دین و دنیا کے مصالح کی حفاظت کے لئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے نیابت کے طور پر ہوتی ہے۔ امام کا قائم کرنا مسلمانوں پر نہایت اہم و اہمیت میں سے ہے اس لئے کہ بہت سے واجبات شرعی اس امامت پر موقوف ہیں اس کے شرائط وغیرہ کی تفصیل علم کلام کی کتب میں مذکور ہے وہاں سے ملاحظہ فرمائیں۔ دوم امامت صغریٰ یعنی امامت نماز اور وہ مقتدی کی نماز کا امام کی نماز سے چند شرطوں کے ساتھ وابستہ ہونا ہے پس امام اپنے مقتدی کی نماز کا ضامن ہوتا ہے (وہ شرطیں آگے الگ درج ہیں)۔ اب اس امامت نماز کا تفصیلی بیان آتا ہے۔

(۲) امامت اذان سے افضل ہے یعنی امامت میں زیادہ ثواب ہے کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین سے اس پر پیشگی ثابت ہے۔ (امام شافعی کے نزدیک اذان کہنے میں زیادہ ثواب ہے اور ایک قول کے مطابق امام شافعی کے نزدیک بھی امامت افضل ہے اور بعض علماء و فحول کو چارہ کہتے ہیں۔ اور حضرت عمرؓ کا یہ فرمانا کہ اگر میرے ذمہ خلافت نہ ہوتی تو میں اذان کہا کرتا اس کا مطلب ہے کہ اذان کی فضیلت حاصل کرنے کے لئے امامت کے ساتھ اس کو جمع کرنا کیونکہ امامت اور اذان کا جمع کرنا افضل ہے لیکن کاروبار خلافت کی مشغولیت کی وجہ سے نماز کے انتظار کی پابندی مشکل ہے اس لئے صرف امامت پر اکتفا کیا اور یہ مطلب نہیں کہ اذان امامت سے افضل ہے کیونکہ امامت تو وہ کہتے ہی تھے لہذا اذان کو امامت کے ساتھ جمع کرنے کی فضیلت بیان کرنا مقصود تھا۔ (امام اعظم) نیز امامت اقتدار سے بھی افضل ہے۔

جماعت کا بیان

جماعت کی تعریف | مل کر نوافل پڑھنے کو جماعت کہتے ہیں جن میں ایک امام ہوتا ہے اور سب مقتدی ہوتے ہیں۔ جمعدہ ہر روز کے علاوہ ہر نماز کی جماعت کے لئے کم از کم دعاوی ہوں جن میں سے ایک امام ہو اور دوسرا مقتدی، اگرچہ وہ مقتدی ایک مسجد دار کا ہی ہو یعنی وہ ایک مقتدی خواہ مرد ہو یا عورت، آزاد ہو یا غلام، بالغ ہو یا نابالغ، مسجد دار تک، ہوا و ظاہر فرشتہ ہو یا چن ہو اور خواہ نماز مسجد میں ہو یا مسجد کے علاوہ کہیں اور ہو تو جماعت کہلاتے گی اور جماعت کا ثواب ملے گا اور اگر اس سے زیادہ مقتدی ہوں تو زیادہ ثواب ہے پس جس قدر جماعت زیادہ ہو اللہ تعالیٰ کو اس قدر زیادہ پسند ہے اور زیادہ ثواب دیتا ہے جس کی کوئی حد نہیں فرشتے قلیں چھوٹتے ہیں، ہمسار و عیدین میں اخیر نماز تک امام کے علاوہ کم از کم تین آدمی ہوں جو امامت کے اہل ہوں تب جماعت درست ہوگی، اگر ایسے تین آدمی اخیر نماز تک امام کے پیچھے نہ ہوں گے تو جمعدہ و عیدین کی نماز صحیح نہ ہوگی، کسی جن کا امام ہونا صحیح ہے اس لئے کہ حق بھی مکلف ہے لیکن یہ حکم اس وقت ہے جبکہ وہ انسانی شکل میں نمودار ہو، اور فرشتہ کی امامت درست نہیں اگرچہ آدمی کی شکل میں ظاہر ہو اس لئے کہ فرشتہ مکلف نہ ہونے کی وجہ سے نفل پڑھے گا اور فرض پڑھنے والے کا اقتداء نفل پڑھنے والے کے پیچھے درست نہیں اور حضرت جبریل علیہ السلام نے جو حضور یا نور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی امامت کی وہ اوقات کی تعلیم کے لئے مخصوص تھے اور اس میں یہ بھی احتمال ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس نماز کا اعادہ فرمایا ہو۔

جماعت کی حکمتیں اور فائدے | نماز یا جماعت کی بہت فضیلت افکار کیا احادیث میں آئی ہے اور جماعت کے تارک پر بہت سی احادیث میں سخت وعید وارد ہوئی ہے۔ جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے میں بہت سی حکمتیں اور فائدے ہیں جن میں سے کچھ یہاں دست ہیں — (۱) ایک نماز پڑھنا جس کا ثواب ملنا — (۲) پانچوں وقت مسلمانوں کا آپس میں ملنا جس کی وجہ سے آپس میں محبت و اتفاق پیدا ہوگا۔ دوسروں کو دیکھ کر عبادت کا شوق اور رغبت پیدا ہوگی، نیک اور کمال لوگوں کے قلبی انوار سے دوسروں کے قلوب و لطائف متور ہوں گے۔ (۳) جماعت میں بزرگ اور نیک لوگوں کی ہرکت سے گنہگاروں کی نماز کا بھی قبول ہو جانا۔ (۴) ناواقفوں کو واقف لوگوں سے مسائل پوچھنے میں آسانی ہونا اور وہ ایک دوسرے کو دیکھ کر اپنی غلطیوں کی اصلاح اور دوسرے کی اچائی و عمدگی کو حاصل کریں گے پس یہ نماز کی تکمیل و صحت کا بہترین ذریعہ ہے۔ (۵) نماز میں خوب دل لگنا۔ (۶) ایک دوسرے کے حال پر اطلاع ہوتے رہنا اور ایک دوسرے کے مصیبت میں شریک ہو سکر جس سے دینی اخوت و ایمانی محبت کا پورا پورا اظہار و استحکام ہوگا۔ حاجتمندوں و غریبوں کی حالت معلوم ہو کر ان کی امداد کا جذبہ اور عمل کی توفیق حاصل ہوگی۔ (۷) جو لوگ بے نمازی ہوں گے اس سے ان کا حال ظاہر ہو جائے گا اور ان کو تبلیغ اور دعا و نصیحت کا موقع ملے گا۔

(۸) چند مسلمانوں کا مل کر اللہ کی عبادت کرنا اور اس سے دعا مانگنا نزول رحمت و قبولیت کے لئے ایک خاص اثر رکھتا ہے۔
 (۹) اس سے ایک خاص عبادت یعنی نماز کی شان ظاہر ہوتی ہے جو اسلام کی شان و شوکت اور اللہ تعالیٰ کے کلمہ کو بلند و کفر کے کلمہ کو
 پست کرنے کا ذریعہ ہے اور یہ شریعت مقدسہ کا بہت بڑا مقصد ہے اس لئے اس کی بہت زیادہ ترغیب دی گئی ہے اور اس کے
 چھوڑنے کی سخت ممانعت کی گئی ہے۔ (۱۰) تو رمیت میں لکھا ہے کہ امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی جماعت میں جتنے
 آدمی زیادہ ہوں گے اسی قدر ثواب ہر شخص کو ملے گا مثلاً ہزار شخص ہوں گے تو ہر شخص کو ہزار نماز کا ثواب ملے گا دیکھو اُن کو اللہ تعالیٰ
 — ۱۱ — نماز باجماعت ادا کرنے والوں پر شیطان کا تسلط نہیں ہوتا جیسا کہ حدیث میں وارد ہے۔ (۱۲) جتنا وقت
 نماز کے انتظار میں گزرتا ہے وہ سب نماز میں شمار ہوتا ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی بہت سی حکمتیں اور فوائد ہیں بڑی
 کتابوں میں ملاحظہ فرمائیں۔

جماعت کا حکم | (۱) پنج وقتی فرض نمازوں کو خواہ گھر میں یا مسجد میں جبکہ کوئی عذر نہ ہو جماعت سے پڑھنا سنت
 مؤکدہ ہے جو واجب کے قریب ہے بعض علماء نے اس کو واجب کہا ہے اور انہوں نے کہا ہے کہ سنت اس لئے ہو
 کہ اس کا وجوب سنت سے ثابت ہے اور اکثر کے نزدیک یہی قول صحیح تر و قوی تر ہے اور اس سے دونوں قولوں میں توفیق ہوجاتی ہے
 اختلاف نہیں رہتا اسی لئے کہا ہے کہ جو کوئی جماعت کو حفاظت کے باعث چھوڑ دے تو اس کی گواہی مقبول نہیں۔ بلا عذر
 ایک بار بھی چھوڑ دے تو گنہگار اور نماز کا مستحق ہے اور کئی بار ترک کرے تو فاسق مرد و الشہادت ہے اور اس کو سخت سزا دی جائیگی
 اگر پڑھنے والوں نے سکوت کیا تو وہ بھی امر معروف ترک کرنے کی وجہ سے گنہگار ہوئے۔ اگر عذر شرعی کے ساتھ جماعت ترک
 ہو جائے تو گنہگار نہیں ہوگا (عذرات کا بیان عنقریب آئیگا)۔ بعض نے کہا کہ کبھی کبھی پڑھنا واجب ہے اور اس پر عداوت (بہشتی)
 سنت مؤکدہ ہے بعض کے نزدیک فرض میں اور بعض کے نزدیک فرض کفایہ ہے۔ (۲) جمعہ اور عیدین کی نمازوں میں
 جماعت شرط ہے جن کے نزدیک عیدین کی نماز سنت ہے ان کے نزدیک بھی صحیح نماز کے لئے جماعت شرط ہے۔
 (۳) نماز تراویح کے لئے جماعت کل اہل محلہ پر سنت مؤکدہ علی الکفایہ ہے خواہ تلواریح میں ختم قرآن مجید کیا جائے یا مختلف
 سورتوں کے ساتھ پڑھی جائیں اور خواہ ایک قرآن مجید جماعت کے ساتھ ختم ہو چکا ہو ہر حال میں سنت کفایہ ہے پس اگر کل
 اہل محلہ تلواریح کی جماعت کو ترک کریں گے تو سب سنت کے تارک ہوں گے اور اس میں گنہگار ہوں گے اور اگر بعض اہل محلہ نے
 تراویح جماعت سے ادا کی تو تمام اہل محلہ کے ذمے یہ سنت ادا ہوگئی۔ پس اگر بعض نے اپنے طہر میں ایسے پڑھی تو وہ سنت
 کے ترک کے گنہگار نہ ہوں گے البتہ اس کی فضیلت سے محروم ہوں گے۔ (۴) رمضان المبارک کے دنوں میں صبح و
 راج قول کی بنا پر جماعت مستحب ہے۔ رمضان المبارک کے علاوہ کسی اور دن کے دنوں میں جماعت مکروہ تنزیہی ہے
 جبکہ اس پر پیشگی کی جائے اور اگر پیشگی نہ کی جائے بلکہ کبھی کبھی اتفاقاً دو تین آدمی جماعت کے ساتھ پڑھ لیں تو مکروہ نہیں
 تین سے زیادہ کی جماعت ہر حال میں مکروہ ہے جیسا کہ نفلوں میں مکروہ ہے۔ (۵) نماز خسوف و چاند گہن کی نماز

میں تلاعی بلبلا دیا کہ ساتھ جماعت مکروہ تحریمی ہے اسی طرح تمام نوافل میں جبکہ فرضوں کی طرح سے اہتمام کیا جائے اور اذان وقامت یا کسی اور طریقے سے لوگوں کو بلا یا جائے تو جماعت کرنا مکروہ تحریمی ہے اگر بغیر اذان یا اقامت یا تلاعی (بلانے) کے امام کے علاوہ ایک یا دو آدمی جمع ہو کر مسجد کے کسی گوشہ میں افضل نماز جماعت سے پڑھ لیں تو مضائقہ نہیں یعنی مکروہ نہیں۔ اگر امام کے سوا تین آدمی ہوں تو اس میں اختلاف ہے اصح یہ ہے کہ مکروہ ہے اور چار یا اس سے زیادہ کی جماعت بالاتفاق ہر حال میں مکروہ تحریمی ہے خواہ بلا یا جائے یا نہ بلایا جائے۔ اسی طرح محلہ کی مسجد میں دوسری جماعت مکروہ تحریمی ہے یعنی اگر محلہ کی مسجد جس میں امام اور جماعت کے وہ لوگ جو ہمیشہ آنے والے اور مقرر ہیں بلند آواز سے اذان اور اقامت کہہ کر نماز پڑھ چکے ہوں قواب وہاں اذان وقامت کے ساتھ دوبارہ جماعت کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اگر بغیر اذان وقامت کے ہواورد ہیئت بدل دی جائے تو مکروہ نہیں اور عراب کے بدلنے سے یعنی جس جگہ پہلے امام نے نماز پڑھی ہے دوسرے امام کے اس جگہ سے ہٹ کر کھڑا ہو جانے سے ہیئت بدل جاتی ہے اور اسی قول پر فتویٰ ہے ویس اگر کبھی کبھی ایسا موقع پیش آئے تو اس پر عمل کر لیا جائے اور التزام کے ساتھ دوسری جماعت نہ کی جائے تاکہ پہلی جماعت میں کمی و سستی واقع نہ ہو جائے ورنہ ہیئت بدلنے پر بھی مکروہ تحریمی ہی ہونی چاہئے۔ پہلی جماعت کا ثواب ہر حال میں زیادہ ہے اور دوسری جماعت میں اختلاف بھی ہے اس لئے اس کا اہتمام نہایت ضروری ہے اور ہیئت بدل کر دوسری جماعت کر لینے کی اجازت ضرور ہے کبھی کبھار کے لئے ہے وانشاء اللہ۔ (مؤلف)۔ اگر محلہ کی مسجد میں پہلی جماعت بغیر اذان کے ہوئی یا آہستہ اذان ہوئی یا اس مسجد کے مقرر امام اور نمازیوں کے علاوہ دوسرے لوگوں نے جماعت کی تو ان صورتوں میں دوبارہ جماعت کی جائے اور یہ جماعت پہلی جماعت کہلائے گی جماعت ثانیہ نہیں کہلائے گی۔ جس مسجد کا امام اور مؤذن اور جماعت مقرر نہیں ہے جیسے عام راستے کی مسجد یا اسٹیشن یا سرائے کی مسجد میں اس میں اذان اور جماعت کا تکرار بلا کراہت جائز ہے بلکہ افضل ہے کہ ہر گز وہ جدا گانہ اذان وقامت سے نماز پڑھے (اس مسئلہ کی تفصیل اذان کے بیان میں بھی درج ہے وہاں ملاحظہ فرمائیں)۔

— (۶) اگر کسی شخص کو جماعت کی نماز اپنے محلہ کی مسجد میں نہ ملی تو اس کو دوسری مسجد میں جماعت کی طلب واجب نہیں، لیکن اگر دوسری مسجد میں جماعت کے واسطے چلا جاوے تو بہتر ہے اور اگر اپنے محلہ کی مسجد میں پڑھ لے تب بھی بہتر ہے، اولیٰ و مستحب یہ ہے کہ اگر اپنے محلہ کی مسجد میں داخل نہ ہوا ہو تو دوسری مسجد میں تلاش کرے اور اگر اپنی مسجد میں داخل ہو گیا تو وہیں اکیلا پڑھ لے۔ اگر مسجد اکرام یا مسجد نبوی یا مسجد اقصیٰ میں کسی کی جماعت فوت ہو گئی تو اس پر دوسری جگہ جماعت کی تلاش مستحب نہیں ہے بلکہ وہیں اکیلا پڑھ لے کیونکہ ان مساجد ثلاثہ میں نماز کا ثواب دوسری مسجدوں سے بہت ہی زیادہ ہے۔ جب کسی مسجد میں داخل ہوا اور اس میں جماعت ہو رہی ہے تو جب تک اس میں جماعت کا کچھ بھی حصہ مل سکے اس میں شامل ہونا چاہئے اور اس کو چھوڑ کر دوسری مسجد میں پوری جماعت ملنے کے خیال سے جانا گناہ ہے اور پگوا بنانا سے اعراض کرنا ہے۔

(۷) جماعت میں مشغول ہونا کہ اس کی کوئی رکعت فوت نہ ہو دھنوس میں تین تین بار اعضا دھونے سے بہتر ہے اور تین تین بار اعضا کا دھونا گھیراؤنی پانے سے بہتر ہے یعنی اگر منوں میں تین تین بار اعضا دھوئے تو رکعت تول جائے گی مگر گھیراؤنی نہ ملے گی تو تین تین بار دھوئے۔ اور اگر تین تین بار دھونے میں رکعت جاتی رہے گی تو افضل یہ ہے کہ تین تین بار دھوئے اور رکعت نہ جانے دے (لیکن یہ احتیاط رہے کہ جلدی میں کوئی جگہ خشک بھی نہ رہ جائے۔ مرفوف)

ترک جماعت کے عذرات جن عذروں سے جماعت ساقط ہو جاتی ہے وہ یہ ہیں: — (۱) بیماری۔ یعنی کوئی ایسی بیماری ہو جس کی وجہ سے چل پھرنے کے اور سجد تک جانے میں مشقت ہو۔ —

(۲) آپہنچ ہونا یعنی لشکر ڈال دیا یا گھوڑا پھینک دیا یا تھکے ہوئے یا شل ہونا پس جس شخص کے دونوں پاؤں یا صرف ایک پاؤں یا دونوں ہاتھ کٹے ہوئے یا شل ہوں یا کوئی سا ایک ہاتھ اور اس کے مخالف جانب کا پاؤں کٹا ہوا ہو یا شل ہو وہ ترک جماعت کے لئے معذور ہے اور ایک ہی جانب کا ہاتھ اور پاؤں کٹا ہوا ہو یا بدن جاؤنی علت ہے صرف ایک ہاتھ کا کٹا ہوا یا شل ہونا عذر نہیں یہی صحیح ہے۔ — (۳) مفارح یعنی جو فارح کی بیماری کی وجہ سے چل نہ سکے۔ فارح ایک بیماری ہے جو بدن کی ایک جانب طول میں لاتی ہوتی ہے جس سے اس حصہ بدن کا احساس باطل ہو جاتا ہے اور وہ حرکت نہیں کر سکتا۔ — (۴) جو شخص مدت کا بیمار ہو یا کوئی اور ایسی بیماری ہو جس سے وہ بغیر مشقت کے نہ چل سکے۔ —

(۵) بہت بول چال ہونا کہ چلنے پھرنے سے عاجز ہو اور اس کو مسجد تک جانے میں مشقت ہو۔ — (۶) آندھا ہونا۔ اگر اس کو کوئی ہاتھ پیر کر کے جانے والا ہو تب بھی وہ بالاتفاق معذور ہے اور یہی حکم اس عاجز کا بھی ہے جس کے پاس سواری اور خادم موجود تو اس پر بھی بالاتفاق جماعت واجب نہیں اور ایسے شخص پر امام ابو حنیفہ کے نزدیک عید بھی واجب نہیں و صاحبین کے نزدیک عید کی نماز اس پر واجب ہے۔ — (۷) بہت بارش ہونا یعنی جبکہ مینہ زور سے برسی ہو لیکن بہتر یہی ہے کہ مسجد میں جا کر جماعت سے نماز پڑھے۔ — (۸) مسجد کے راستے میں بہت کچھ ہونا لیکن جہاں تک ہو سکے جماعت میں شامل ہونا بہتر ہے۔ — (۹) سخت سردی ہونا کہ باہر نکلنے اور مسجد تک جانے میں کسی بیماری کے پیدا ہونے یا بیرون جانے کا خوف ہو۔ —

(۱۰) بہت شدید تاریکی (اندھیرا) ہونا اس طرح کہ مسجد کی طرف راستہ نہ سوچے پس وہ اندھے کے حکم میں ہو گیا ایسی حالت میں اس کے لئے یہ ضروری نہیں کہ لالین وغیرہ ساتھ لے کر جائے۔ — (۱۱) آدمی اور تیز ہوا یا رات کے وقت میں عذر دن کے وقت میں آدمی اور تیز ہوا وغیرہ نہیں۔ — (۱۲) جبکہ کسی مریض کی خدمت و کاروباری کتا ہو اور خوف ہو کہ اس کے جماعت میں چلا جانے سے مریض کو تکلیف یا وحشت ہوگی۔ — (۱۳) مسجد میں جانے سے کسی دشمن یا ظالم کے مل جانے کا خوف ہو اور وہ خوف خواہ اپنی جان پر ہو یا مال پر۔ — (۱۴) مسجد میں جانے سے مال و اسباب کے چھری ہو جانے وغیرہ کا خوف ہو مثلاً اس کو دکان یا مکان کے قفل لگانا ممکن نہ ہو یا ہنڈیا میں کھانا یا تھوڑی روٹی ضائع ہو جانے کا خوف ہو اسی طرح اگر کسی دوسرے کا مال اس کے پاس امانت یا رعایت یا زمین وغیرہ کا ہو جس کی حفاظت اس پر واجب ہے اور

اس کے خلاف ہونے کا خوف ہو۔ (۱۵) مسود میں جانے سے کسی قرض خواہ کے مضاف اس سے تکلیف پہنچے یا اس کو دوسرے
 ایسے کا خوف ہو بشرطیکہ اس کا قرض ادا کرنے پر قائل نہ ہو اور اگر قائل ہو ادا کرے تو وہ ظالم سمجھا جائے گا اور اس کو ترک
 جماعت کی اجازت نہیں ہوگی۔ (۱۶) سفر کا اٹھنا رکھنا ہوا وہ خوف ہو کہ جماعت سے نماز پڑھنے میں دیر ہو جانے کی اور
 قافلہ نکل جانے کا۔ سفر فی نفسہ کوئی عذر نہیں، تنہا سفر کرنے میں خوف ہونا عذر ہے۔ (۱۷) ریل کا مسئلہ اسی پر قیاس کیا جاسکتا
 ہے مگر فرق اس قدر ہے کہ وہاں ایک قافلہ کے بعد دوسرا قافلہ بہت دیر میں ملتا ہے بلکہ پہلی ریل ایک دن میں کئی بار جاتی ہے
 اگر ایک وقت کی ریل نہ ملے تو دوسرے وقت جاسکتا ہے۔ البتہ اگر کوئی ایسا ہی سخت حرج ہوتا ہو تو نقصان قدر نہیں کیونکہ
 شریعت مقدسہ میں حرج اٹھادیا گیا ہے۔ (۱۸) فقہ و غیرہ عالم دین سیکھنے یا سکھانے یا تصنیف کرنے میں ایسا مشغول
 رہتا ہو کہ بالکل فرصت نہ ملتی ہو تو اگر کبھی کسی بلا قصد جماعت ترک ہو جائے تو گنہگار نہ ہوگا اور معذور ہوگا لیکن اگر وہ ترک
 جماعت پر تنگی کرے گا تو معذور نہ ہوگا اور اس کی گواہی مقبول نہ ہوگی۔ (۱۹) پیشاب یا پاخانہ یا ریح کی غالب
 حاجت کے وقت۔ (۲۰) جب کھانا حاضر ہو یا تیاری کے قریب ہوا دیر ہو کہ لگی ہو اور نفس اس کی طرف اس طرح
 سے راغب ہو کہ نماز میں جی نہ لگے کا خوف ہو اور جماعت کھڑی ہو تو وہ شخص جماعت کو ترک کرنے کے لئے معذور ہے اور وہ کھانا
 خواہ کسی وقت کا ہو اور یہی حکم ہے کپڑے کا۔ (۲۱) نانہ کے صبح ہونے کی کسی شرط کا نہ پایا جانا داخل طہارت یا ستر عورت وغیرہ
 (۲۲) امام کا مقتدی کے مذہب کی اس چیز میں رعایت نہ کرنا جس کی وجہ سے مقتدی کی نماز باطل ہو جاتی ہو۔ (۲۳) اس کی
 تفصیل انشاء اللہ آگے آئے گی۔

فأشدد ما اگر ان مذکورہ بالا عذرات میں سے کسی عذر کی وجہ سے جماعت میں شامل نہ ہو سکا اور اس کی نیت
 تھی کہ اگر عذر نہ ہوتا تو ضرور شامل ہوتا تو اس کو جماعت کا طالب حاصل ہو جانے کا لیکن اس سے مراد وہ عذر ہے جو مانع ہیں
 جیسا کہ بیماری یا زیادہ بڑھاپا یا قانع وغیرہ نہ کہ بارش و کچھ دوسری فائدہ ہونا وغیرہ کہ ان صورتوں میں اگر وہ ترک
 جماعت جائز ہے لیکن شامل ہونا بہتر ہے۔ ترک پر جماعت کی فضیلت سے محروم ہے گا۔ ناہم۔

جماعت کے غائب ہونے کی شرطیں (۱) اسلام، کافر جماعت واجب نہیں۔ (۲) مرد ہونا، عورتوں پر جماعت واجب
 نہیں۔ (۳) بالغ ہونا، نالغ بچوں پر جماعت واجب نہیں۔ (۴) عاقل
 ہونا، مست و دیوانہ یا دماغ پر جماعت واجب نہیں۔ (۵) آزاد ہونا، غلام پر جماعت واجب نہیں۔ (۶)
 تمام عذبات سے خالی ہونا۔ (عذبات کی تفصیل اوپر بیان ہو چکی ہے)۔

جماعت کے صبح ہونے کی شرطیں جماعت کے صبح ہونے کی شرطیں دو طرح کی ہیں ایک وہ جو امام کے ساتھ قائم ہیں،
 ان کو شرائط امامت کہتے ہیں اور دوسری وہ جو مقتدی کے ساتھ قائم ہیں ان کو
 شرائط اقتداء کہتے ہیں لیکن چونکہ امامت اقتداء کے بغیر نہیں ہو سکتی اور اقتداء امامت پر موقوف ہے اس لئے جو

شرائط امامت میں وہ اقتدا کی شرطیں بھی ہو سکتی ہیں اور جو اقتدا کی شرطیں ہیں وہ امامت کے لئے بھی شرطیں ہو سکتی ہیں۔
دونوں قسم کی شرطیں امام اور مقتدی دونوں کے لئے لازمی ہیں اور یہ دونوں مل کر جماعت کے صحیح ہونے کی شرطیں کہلائیں گی۔
اب ان دونوں قسم کی شرطوں کو الگ الگ عنوان سے بیان کیا جاتا ہے۔

قسم اول۔ شرائط امامت شرائط امامت اور ان کی تفصیل یعنی کون امامت کے لائق ہے اور کس کے پیچھے نماز درست نہیں۔ تندرست غیر معذور بالغ مردوں کی امامت کے لئے مندرجہ ذیل چھ شرطیں ہیں۔

(۱) اسلام یعنی مسلمان ہونا پس کافر و مشرک اور ایسے بدعتی یعنی بد مذہب کے پیچھے جس کی بدعت کفر تک پہنچ جائے کسی شخص کی تندرست نہیں ہے اور بدعت سے مراد یہ ہے کہ جو بات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل ہوئی ہو خواہ وہ علم ہو یا عمل ہو یا حال ہو وہ حق ہے اس کے خلاف اس کے بالمقابل کوئی نئی چیز پیدا کر کے اس کو دین متین و اصراط مستقیم ٹھہرا لینا بدعت ہے پس ہر وہ بدعت جو سنت کی رافع ہو بدعتِ سیدہ شیعہ ہے اگر یہ بدعت کسی دلیل کے شبہ و تاویل اور استحسان کی وجہ سے اور سوای اہل علم یعنی اہل سنت و الجماعت کے معتقدات و مسلمات کے برخلاف ہو تو یہ فسق ہے ایسے بدعتی کو فاسق کہیں گے لیکن کافر نہیں کہیں گے اولاً اگر وہ بدعت اپنی دین میں نئی بات عناد یعنی دشمنی اسلام کی بنا پر ہو اور صرفاً قطعی دلائل کا جن میں کسی قسم کا شبہ نہ ہو انکار ہو تو یہ بدعت کفر ہے اور ایسا شخص قطعی کافر ہے۔ (۲) جو علمائے اہل سنت و الجماعت نے لکھا ہے کہ جتنے لوگ ہمارے قبلہ کی طرف نماز پڑھتے ہیں وہ بدعت سے کافر نہیں ہوتے، اس سے مراد وہی بدعت ہے جو دلیل کے شواہد بتوئیل کی بنا پر ہو اور جن قطعی امور میں شبہ کی گنجائش نہیں ہے ان کے خلاف کرنے والا بالاتفاق قطعاً کافر ہے خواہ وہ ہمارے قبلہ کی طرف نماز پڑھتا ہو۔

جانتا چاہئے کہ بدعت پانچ قسم کی ہے اول معترضہ یعنی وہ جو حرام و منوع ہے جس کا اور بیان ہوا۔ دوم واجبہ یعنی وہ چیزیں جو صدیق اول کے مسلمانوں میں نہیں پائی جاتی تھیں اور بعد میں دین کی ضروریات میں معاون ہونے کی وجہ سے اختیار کر لی گئی ہیں جیسے صرف و نحو کا علم تاکہ قرآن و حدیث کو سمجھ سکیں اور دلائل کا قائم کرنا تاکہ گمراہ فرقوں کا رد کیا جاسکے وغیرہ۔ ۳ دین میں معاون ہونے کی وجہ سے واجب کا رد کر رکھتا ہے۔ سوم حند و بدہ یعنی نئے نئے نیک کام مانع کرنا، جیسے مسافروں، یہاں خاتون اور خائفوں وغیرہ کا بنانا اور ہر وہ نیک کام جو صدیق اول میں مانع نہیں تھا یہ سب مندوب کا رد ہے کہتے ہیں۔ چھارم مباحہ اور کھانے پینے وغیرہ استعمالی اشیاء وغیرہ میں وسعت اختیار کرنا ہے جیسے عمدہ ایلان پیکھانے پینے اور پھلنے دہتنے کی چیزیں یہ سب مباحات میں سے ہیں۔ پنجم مکروہ ہے جیسے مساجد کو ستھری یا دیگر قسم سے منقش یا راستہ کرنا وغیرہ مکروہات میں سے ہے (مسجد کے منقش کرنے کے احکام کی تفصیل احکام مساجد میں ص ۶۱) اگرچہ لغت کے اعتبار سے یہ پانچوں قسمیں بدعت کہلاتی ہیں لیکن ان میں قسم اول وہ بدعت ہے جو حرام و منوع ہے اور قسم پنجم بھی مکروہ ہونے کی وجہ سے قابل ترک ہے اور باقی دو قسموں پر فقہاء کی اصطلاح میں بدعت کا

بدعت کی اصطلاح

اطلاق ہوتا ہے اور حدیث شریف میں كُلُّ بَدْعٍ ضَلَالَةٌ سے یہی بدعت مکرر مراد ہے اور قسم دوم و سوم و چہارم پر اصطلاحاً حدیث کا اطلاق نہیں ہوتا یا پھر ان کو بدعت حسنہ بھی کہہ دیتے ہیں و اللہ اعلم بالصواب۔

مسلمانوں کے جو فرقے اہل حق یعنی اہل سنت و جماعت کے معتقدات کے خلاف ہیں مثلاً رافضی، شیعی، وغیرہ جو کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی خلافت یا ان کے صحابی ہونے کا منکر ہے یا شیخین کو سب (گالی یا تبرک) کرتا ہو یا حضرت علی رضی اللہ عنہ کو خدا جانتا ہو اور حضرت جبریل علیہ السلام کو غلطی پر جانتا ہو یا اور کسی ضروریات دین کا منکر ہو یا جہمی یا قدری (جو اپنے آپ کو قلمبختے ہیں) یا مشبہہ (جو اللہ تعالیٰ کے ہاتھ پاؤں وغیرہ مخلوق کے مشابہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے اولیٰ جسام کی طرح جسم ہے یا جو قرآن کے مخلوق ہونے کا قائل ہے یا کہے کہ اللہ تعالیٰ اپنی عظمت و جلال سے دکھائی نہیں دے گا یعنی آخرت میں جنت کے اندر دیدار الہی کا منکر ہے یا کسی اور صفت الہی کا منکر ہے یا کسی دوسرے کو شریک ٹھہرانے والا ہے یا جزئیات کو اللہ تعالیٰ کے علم سے خارج کرنے والا ہو یا عالم کو قدیم جلنے والا ہو یا قیامت کا منکر یا حشر اِحساد کا منکر ہو یا کرامات کا تبیین کا یا عذاب قبر یا شفاعت کا منکر ہے تو چونکہ یہ سب امور شرع شریف میں صدیوں اسلام سے متواتر چلے آئے ہیں اور ان پر اجماع ثابت ہے اور بعض دلیل قطعی سے ثابت ہیں پس ایسے شخص کے پیچھے نماز پڑھنا درست نہیں ہے معراج کا منکر اگر مکہ مکرمہ سے بیت المقدس تک چلنے کا منکر ہے تو کافر ہے کیونکہ یہ نص قطعی یعنی قرآن پاک کی آیت مبصان الذی اسری بعبداً الیہ (صدقہ بنی اسرائیل) کا انکار ہے اور اگر بیت المقدس سے آگے معراج کا منکر ہے تو یہ شخص کافر نہیں ہے لیکن بدعتی و فاسق ہے۔ (مسائل کفر و شرک و بدعت کی تفصیل کتب عقائد سے معلوم کی جائے۔ مؤلف) بدعتی و فاسق یعنی غیر کافر کے پیچھے نماز پڑھنے کو جماعت کا ثواب مل جائے گا لیکن اس قدر ثواب نہیں جو متقی کے پیچھے پڑھنے میں ہوتا۔ پس مجبوری کی حالت میں اکیلا پڑھنے سے اس کے پیچھے نماز پڑھنا اولیٰ ہے مزید تفصیل آگے جن لوگوں کے پیچھے نماز کر رہے ہیں۔ کہ بیان میں ہے۔

(۲) عاقل ہونا، پس ہر وقت مست و بخون رہنے والے کے پیچھے نماز درست نہیں ہے کہ کوئی کہ وہ خود مکلف نہیں ہے اور عدم تحقیق نیت و عدم طہارت کی وجہ سے نماز اس کی ناند درست نہیں ہوگی اور اگر ایسا جنون ہو کہ کبھی ہوش ہوتا ہو اور کبھی جنون تو ہوش اور افاقہ کے نالے میں اس کے پیچھے اقتداء صحیح ہے خواہ افاقہ کا وقت معلوم ہو یا نہ ہو اور ہوشی اور جنون کے وقت میں اس کی اقتداء صحیح نہیں۔ پس جب معلوم ہو جائے کہ نماز کے وقت افاقہ ہو گیا ہے تو وہ افاقہ کے وقت مثل صحیح کے ہے اور اس کی امامت درست ہے اور جنون کے ٹوٹنے کے احتمال کا کچھ اعتبار نہیں ہے کیونکہ اصل صحت ہے اور جنون عارضی ہو سکتا ہے۔ اور اگر تو معلوم ہے کہ اس کے جنون کو افاقہ ہو جاتا ہے لیکن نماز کے وقت اس کا حال معلوم نہیں ہو سکتا اب افاقہ ہے یا نہیں تو اس کی امامت درست نہیں ہے۔ نشہ والے اور ناقص العقل دیوانہ (یا بد ہوش بلا جنون) کے پیچھے بھی نماز درست نہیں ہے اس لئے کہ ان میں نیت اور طہارت کا ثبوت نہیں ہے اور ناقص العقل کو نذر اللہ کے حکم میں رکھتے ہیں پس وہ اپنے مثل کا امام ہو سکتا ہے اور عدل کا نہیں۔

(۳) بالغ ہونا پس بالغ کو نابالغ پر لڑکے کے پیچھے نماز پڑھنا جائز و درست نہیں ہے۔ خواہ نماز فرض ہو یا نفل یعنی فرضوں کے علاوہ کوئی اور نماز ہو جس کی نماز تراویح اور نماز جنازہ بھی درست نہیں ہے یہی صحیح و مختار ہے اور اسی پر فتویٰ ہے اگرچہ ائمہ بالغ کے نزدیک تراویح اور مطلق سنتوں (یعنی نماز کے ساتھ کی سنتوں و کسوف و خسوف و استسقاء و غیرہ) و دیگر نوافل کا نابالغ کے پیچھے پڑھنا جائز ہے لیکن یہ مختار اور صحیح نہیں ہے اور اس پر فتویٰ نہیں ہے۔ اگر لڑکا پندرہ سال کا ہو جائے تو اگرچہ نابالغ کی بلوغ کی علامت ظاہر نہ ہو اس کے پیچھے نماز فرض و واجب تراویح و نوافل وغیرہ درست ہے۔ نابالغوں کے امام کے لئے بالغ ہونا شرط نہیں بلکہ نابالغ بھی نابالغوں کی امامت کر سکتا ہے جبکہ سمجھ دار ہو۔ قرب البالیہ کو بھی نابالغوں کا امام بننا درست نہیں ہے البتہ نابالغوں کا امام ہو سکتا ہے۔

(۴) مذکورہ ہونا مرد کی اقتداء و سنت یا غلطی مشکل کے پیچھے درست نہیں ہے خواہ کوئی نماز ہو یعنی نماز جنازہ و نوافل وغیرہ سب کا یہی حکم ہے اور بالغ مرد سب کا امام ہو سکتا ہے لیکن اس امام کو عورتوں کی امامت کی نیت کرنا ضروری ہو ورنہ عورتوں کی اقتداء و سنت نہیں ہوگی لیکن جمعہ و عیدین میں عورتوں کی امامت کی نیت کرنا ضروری نہیں عورتوں کی نیت کے بغیر بھی ماں میں عورتوں کو مرد کی اقتداء درست ہے یہی اصح ہے جیسا کہ شرائط اقتداء میں آتا ہے۔ مرد اگر صرف عورتوں کا امام ہو تو یہ بھی ضروری ہے کہ خلوت کے مکان میں نہ ہو اور اگر خلوت میں جماعت ہو تو کسی دوسرے مرد یا محرم عورت کا ہونا ضروری ہو پس اگر امام بالغ مرد ہو اور مقتدی سب عورتیں ہوں تو اگر امام ان سب عورتوں کا یا بعض کا محرم ہے تو جائز ہے پس اگر ان عورتوں میں سے کوئی عورت اس امام کی محرم یعنی زوجہ یا باندہ یا ماں یا سگی بہن (یعنی جو رحم کے رشتے سے بہن ہو) کہ رضاعی یا سبب رشتہ کی بہن یعنی مانی ہو تو نگاہ کے ساتھ خلوت میں چھوٹا کر دے) یا کوئی دوسرا آدمی ہو تو ان کی امامت اس کیلئے درست ہے ورنہ مکرمہ تحریمی ہے کیونکہ اجنبی عورتوں کے امام کے ساتھ خلوت میں ہونے سے خلوت کی کٹی نہیں ہوتی لیکن اگر ان میں کوئی اس امام کی محرم ہو یعنی ماں بہن یا بیوی وغیرہ یا کوئی دوسرا آدمی ہو تو خلوت جاتی رہے گی اور نماز درست ہو جائے گی۔ اسی طرح اگر جماعت مسجد کے اندر ہو اور مسجد کا دروازہ کھلا ہو اور گھر و مسجد میں نہ ہو تب بھی مرد بالغ کو صرف عورتوں کا امام بننا درست ہے خواہ ان میں کوئی محرم عورت یا کوئی دوسرا آدمی نہ بھی ہو کیونکہ مسجد میں خلوت متحقق نہیں ہے جبکہ دروازہ کھلا ہو اور گھر و مسجد میں نہ ہو۔ عورت کو عورتوں کا امام بننا کل نماز میں خواہ فرض ہوں یا نفل جائز ہے لیکن مکرمہ تحریمی ہو کر نماز جنازہ میں مکرمہ نہیں ہے پس اگر عورتیں کراہت کے باوجود جماعت سے نماز پڑھیں تو جو عورت امام ہو وہ دھیان میں کھڑی ہو لیکن اس کے دھیان میں کھڑا ہونے سے بھی کراہت نہ نہیں ہوتی اور عورت امام اگر مقتدی عورتوں کے آگے کھڑی ہو جائے تو منافقہ سے نہیں ہوتی لیکن گنہگار ہوگی پس بچہ میں کھڑا ہونا واجب ہوا اور اس میں آگے کھڑا ہونے سے کم کراہت ہے عورتوں کو علیحدہ علیحدہ نماز پڑھنا ہی افضل ہے لہذا اس زمانہ میں مردوں کی جماعت میں حاضر ہونا بھی مکرمہ ہے۔ غلطی شکل کو عورتوں اور غلطی کی امامت اس وقت جائز ہے جبکہ وہ ان کے

آگے بڑھ کر کھڑا ہو اگر وہ مقتدی عورت یا غنئی ایک ہی ہو اور اگر وہ عورتوں کے درمیان میں کھڑا ہو تو اس کے مذکر ہونے کے احتمال کی وجہ سے اس کی بار عورتوں و غنئی کی نماز فاسد ہو جائیگی غنئی امام کی وجہ ان کی عزائمات کے (اگر وہ مذکر ہو) اور ان کی وجہ امام کی نماز فاسد ہونے کے فاسد ہو جائے گی۔

فائدہ: مسئلہ کا خلاصہ یہ ہے کہ امام یا مقتدی میں سے یا مذکر ہوں گے یا مؤنث یا غنئی اور اگر ان تینوں میں یا بالغ ہوں گے یا نابالغ، پیچھے عورتیں مرتب ہوں گی۔ پس مذکر بالغ کی امامت سب کے لئے صحیح ہے اور اس کا لفظ جیسے یعنی مذکر بالغ کا مقتدی ہونا درست ہے اس کے سوا اور کسی کا مقتدی ہونا درست نہیں ہے خواہ کوئی نماز ہو یعنی فرض و واجب ہو یا سنت و نوافل و اذکار وغیرہ ہو۔ مؤنث بالغ کی امامت صرف مؤنث کے لئے مطلقاً درست ہے لیکن کراہت تحریم کے ساتھ ہے خواہ مؤنث مقتدی بالغ ہو یا نابالغ اور اس کا مقتدی ہونا مذکر بالغ یا مؤنث بالغ یا غنئی بالغ کے پیچھے درست ہے لیکن مؤنث کے پیچھے تو مکروہ تحریمی ہے ہی جیسا کہ اوپر بیان ہوا غنئی کے پیچھے بھی اس کے مؤنث ہونے کے احتمال سے مکروہ تحریمی ہے اور غنئی کا آگے بڑھ کر کھڑا ہونا ضروری ہے۔ اگر درمیان صف کھڑا ہو تو سب کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ غنئی بالغ کی امامت صرف مؤنث کے لئے مطلقاً درست ہے اور مذکر کے لئے مطلقاً درست نہیں ہے اور غنئی کے لئے بھی مطلقاً درست نہیں ہے کیونکہ اس امام کے مؤنث ہونے کا اور مقتدی کے مذکر ہونے کا احتمال ہے اور اس کی اقتداموں کے پیچھے درست ہے اپنے مثل کے پیچھے درست نہیں کیونکہ اس امام کے مؤنث اور مقتدی کے مذکر ہونے کا احتمال ہے اور مؤنث کے پیچھے بھی درست نہیں ہے کیونکہ اس کے مذکر ہونے کا احتمال ہے۔ نابالغ (مذکر) کی امامت اپنے مثل یعنی نابالغ مذکر و مؤنث و غنئی کے لئے درست ہے بالغ کے لئے مطلقاً درست نہیں ہے اور اس کا اقتدا مذکر کے پیچھے مطلقاً درست ہے اور اول کے پیچھے درست نہیں ہے۔ نابالغ مؤنث (مذکر) کی امامت صرف اپنے مثل مؤنث یعنی نابالغ و اکیوں کے لئے درست ہے اور نابالغ مذکر یعنی اول کے لئے اس کا امام ہونا محتمل ہے اور اس کا مقتدی ہونا ہر ایک کے پیچھے درست ہے۔ نابالغ غنئی کی امامت نابالغ مؤنث کے لئے درست ہے اور بالغ مؤنث کے لئے درست نہیں اور مذکر غنئی کے لئے مطلقاً درست نہیں ہے اس کا مقتدی ہونا صرف مذکر کے پیچھے مطلقاً درست ہے۔

(۵) قرأت۔ بقدر جواز نماز یعنی قرأت فرض کی مقدار قرآن یا دھوا اضع کم از کم ایک آیت یا دھون ہے۔ ایسے شخص کو جسے ایک آیت یا اس سے زیادہ یاد ہو غنئی فقہ کی اصطلاح میں قادی کہتے ہیں (امام شافعی کے نزدیک سورت فاتحہ یاد ہونے سے قادی کہلاتا ہے) اور جس شخص کو ایک آیت ہی یاد نہ ہو اس کو اتقی کہتے ہیں۔ پس قادی کی اقتدا اتقی کے پیچھے درست نہیں ہے اسی طرح قادی کی اقتدا گوئے کے پیچھے بھی درست نہیں ہے۔ جن کو کچھ آیتیں یاد ہیں مگر حروف صحیح ادا نہیں کرتا بلکہ اس طرح پڑھتا ہے کہ معنی فاسد ہو جاتے ہیں وہ بھی اتقی کے حکم میں ہے۔ ایسے اتقی کی اقتدا جو تکبیر تحریمہ کہہ سکتا ہو گوئے کے پیچھے درست نہیں ہے البتہ گوئے کی نماز اس کے پیچھے درست ہے اور اگر اتقی تکبیر تحریمہ پڑھا نہ ہو تو دعویٰ کی نماز ایک دوسرے کے پیچھے

یعنی نابالغ یا بالغ یا غنئی یا مذکر یا مؤنث کا احتمال ہے

درست ہے۔ گوشتے کی نماز گوشتے کے پیچھے اور امی کی نماز اتنی کے پیچھے درست ہے۔ اگر ایک امی کسی امی اور قاری کا امام بنا تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک ان سب کی نماز فاسد ہو جائے گی خواہ امام کو قاری کا علم ہو یا نہ ہو۔ ورنہ خواہ اس نے قاری کی نیت کی ہو یا نہ کی ہو، یہی قوی مذہب ہے کیونکہ فرائض کا حال عام اور جماعت سے نہیں بدلتا تو جب علم شرط نہ ہو تو نیت بطریق اولیٰ شرط نہ ہوگی۔ قلبی کی وجہ تو ظاہر ہے کہ وہ قدرت کے ہوتے ہوئے فرض قنوت کا تارک ہے اور امی امام اور مقتدی دونوں کی اس نے فاسد ہو جائے گی کہ امی کے لئے قاری کے پیچھے نماز پڑھ کر اپنی نماز کو فرض قنوت کے ساتھ ادا کرنا ممکن تھا اس لئے امام کی قنوت مقتدی کے لئے کافی ہوتی ہے پس وہ بھی بلوغ قدرت کے فرض قنوت کے تارک ہوتے کیونکہ جب نماز پڑھنے میں لکھے ہوئے اور جماعت پر رغبت پائی گئی تو وہ قاری کو آگے کہنے پر قادر ہوتے اور صاحبین کے نزدیک صرف قاری کی نماز فاسد ہوگی کیونکہ وہ قنوت کے فرض کا تارک ہے۔ اگر کوئی امی کسی امی کا امام بنا اور اس نے نماز شروع کر دی پھر کوئی قاری آیا تو بعض کے نزدیک ان کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ ان میں جماعت کی رغبت پائی گئی اور بعض کے نزدیک فاسد نہیں ہوگی جب تک کہ قاری ان کے ساتھ شامل نہ ہو جائے یا الگ اپنی نماز میں شروع نہ ہو جائے کیونکہ قاری کی طرف سے بھی رغبت جماعت کا پایا جانا ضروری ہے۔ ایک قاری نماز پڑھتا تھا کہ ایک امی آیا اور اس کے پیچھے اقتداء کی بلکہ علیحدہ نماز پڑھ لی تو اس میں اختلاف ہے، اصح یہ ہے کہ اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ قاری مسجد کے دروازے پر یا مسجد کے پڑھنے میں ہو اور امی مسجد میں اکیلا نماز پڑھے تو بلا خلاف اسی کی نماز جائز ہے اور اس کو قاری کا بلا تائید انتظار لازمی نہیں ہے اور اسی طرح جبکہ قاری امی کی نماز کے سوا کوئی اور نماز پڑھ رہا ہو تب بھی امی کی نماز الگ جائز ہے اور اس کو قاری کی فراغت کا انتظار ضروری نہیں بالاتفاق لیکن اگر امی قاری نے الگ الگ نماز پڑھی مثلاً ان دونوں میں سے ہر ایک مسجد کے کسی گوشے میں ہو اور دونوں کی نماز ایک ہی ہو تو بعض کے نزدیک جائز نہیں ہے کیونکہ امی قاری کی اقتداء سے قنوت پڑھتا اور بعض کے نزدیک جائز و صحیح ہے کیونکہ قاری سے جماعت سے نماز پڑھنے کی رغبت نہیں ظاہر ہوئی اور ان کے نزدیک دونوں طرف سے جماعت کی رغبت کا پایا جانا ضروری ہے۔ ایک طرف کی رغبت کافی نہیں ہے اور یہی صحیح قول ہے پس جب امی جماعت میں داخل ہو اور قاری بلا غیب ہو تو امی کو اس قاری کا طلب کرنا لازمی نہیں ہے بلکہ اکیلا نماز پڑھ لے یا کسی دوسرے امی کی اقتداء کر لے جس کو رغبت ہو۔ اگر امام کسی امی کو خلیفہ کر دے اگرچہ پچھلی دور کے متون میں خلیفہ کہے کہ میں میں قنوت فرض نہیں ہے یا تشہد میں خلیفہ بنائے کہ یہ بھی عمل قنوت نہیں ہے ہر حال میں امام مقتدی سب کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر تشہد کے بعد خلیفہ کیا تو سب کی نماز درست ہو جائے گی۔ اگر امی قاری دو گونجا ہر ایک علیحدہ علیحدہ نماز پڑھے تو صحیح یہ ہے کہ سب کی نماز درست ہو جائے گی۔ کیونکہ گوشتے کو قاری کے پیچھے جماعت پر قادر ہوتے ہوئے اکیلے نماز پڑھنا درست ہے اور صحیح یہ ہے کہ یہی حکم امی کا بھی ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔ امی پر واجب ہے کہ دن رات اس بات کی کوشش کرتا رہے کہ بقدر فرض قنوت یعنی اس قدر

قرآن سیکھے جس سے نماز جائز ہو جاتی ہے اگر وہ کسی کو تاہی کرے گا تو عند اللہ معذور نہ ہوگا۔

(۶) صحیح ہونا یعنی عزیمت سے سلامت ہونا پس غیر معذور (صحیح) کی اقتدا معذورہ کے پیچھے درست نہیں۔ عزیمت یہ ہیں:۔۔۔ اول ہر وقت پیشاب جاری رہنا جس کو سلس البول کہتے ہیں یا کبیر جاری رہنا یا زخم سے خون جاری رہنا یا ریلح جاری رہنا یا عورت کو استحاضہ کا مرض ہونا وغیرہ امراض پس ایسے عذروالے شخص کے پیچھے تندرست آدمی کی نماز درست نہیں ہے اور یہ اس وقت ہے جبکہ وضو کرنے میں یا وضو کے بعد وقت کے اندر یہ عذرا حق ہو جائے اگرچہ نماز کے بعد ہو اور اگر وضو کے بعد وقت کے ختم ہونے تک اس مرض نے خود نہیں کیا تو یہ نماز جو اس نے پڑھی انقطاع عذر کے وقت پڑھی ہے لہذا اس میں تندرست اس کا مقتدی ہو سکتا ہے اس کی مزید تفصیل معذورہ کے احکام میں درج ہے۔۔۔ دوم تو تکلیف یا ہکلا ہونا۔ تو تکلیف آدمی یعنی وہ شخص جو بعض حروف کی لوانگی بقادہ نہیں ہے مثلاً س کی جگہ ر یا ل بولے اور یں کی جگہ ث ادا کرے اور ہکلا یعنی وہ شخص جو حروف ہی میں سے کوئی یا بعض حروف نہ بول سکے یا کسی یا بعض حروف کو مکرر ادا کرنے کی عادت ہو مثلاً کسی کو تتمہ یعنی ت اور م کو لٹا کر کہنے کی عادت ہو یا فا فاہ یعنی ف کو مکرر ادا کرنے یا کثرت سے استعمال کرنے کی عادت ہو یعنی کوئی کلمہ ادا کرتے وقت مشقت کی وجہ سے پہلے ف کی سی آواز نکال کر پھر اصل کلمہ ادا کرتا ہو یا کسی اور حرف کو کئی بار کہے بغیر ادا کر سکتا ہو پس ایسے شخص کے پیچھے اس عذر سے سالم آدمی کی نماز درست نہیں ہے۔ اسی طرح جو شخص نماز میں بہت کھٹکاتا ہو اس کو امام نہیں بنانا چاہئے۔ اگر معمولی سی تلاوت یا ہکلا ہٹ کہ جس سے حروف صاف ادا نہیں ہوتے یا کوئی شخص بغیر مشقت کے حروف کو ادا نہیں کر سکتا لیکن تتمہ یا فا فاہ وغیرہ تلاوت یا ہکلا ہٹ نہیں کرتا وہ جب حروف کو نکالتا ہے تو صحیح نکالتا ہے تو اس کی امامت بلا کراہت جائز ہے لیکن یہ حکم اس وقت ہے جبکہ ایک ہی قسم کی غلطی کرتے ہوں اور اگر وہ مختلف قسم کی غلطی کرنے والے ہوں تو ان میں سے کسی کی امامت جائز نہیں ہے مثلاً اگر ایک شخص سے ت ادا نہیں ہوتا اور دوسرے سے کاف ادا نہیں ہوتا تو ان کو ایک دوسرے کے پیچھے نماز درست نہیں ہے اور یہی حکم اس وقت ہے جبکہ غلط پڑھنے والے آپس میں امامت کریں تو اگر ایک ہی طرح کی غلطی کریں تو سب کی نماز درست ہے اور اگر ایک دوسرے سے مختلف غلطی کرتے ہوں تو کسی کی امامت درست نہیں ہے اور ان کی نماز درست ہونے کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ مقتدیوں میں ان حروف کو صحیح ادا کرنے والا شخص موجود نہ ہو اور اگر موجود ہو تو اس کو تھے امام اور سب مقتدیوں کی نماز فاسد ہو جائے گی اور تو تھے آدمی پر اوستا جس سے صحیح حروف ادا نہیں ہوتے واجب ہے کہ ہمیشہ دن رات حروف کی صحت میں کوشش کرتا رہے اور چنانچہ ہوسکے صحیح پڑھنے والے کے پیچھے نماز پڑھے یا وہ آئیں پڑھے جس کے حروف صحیح ادا کر سکتا ہو لیکن سورہ فاتحہ ہر حال میں پڑھے اس کو ترک نہ کرے۔ اگر یہ دونوں صورتیں ناممکن ہوں تو نہاد کوشش میں اس کی نماز ہو جائے گی اور اپنے محل دوسرے کی امامت بھی کر سکتا ہے اور اگر کوشش ترک کر دے گا تو اس نے اس کی نماز درست نہیں ہوگی جبکہ وہ اکیلا پڑھے اور اس کا امام ہونا بھی درست نہیں لیکن صحیح پڑھنے والے کا مقتدی ہو جائے تو اس کی نماز درست ہو جائے گی اور اگر

تو تھے آدمی کو اپنے جیسے کی امامت جائز ہے۔

قرابت فرض کی مقدار ایسی آئیں پھر عکس میں نہ متلاوے تو اب اس کو کوشش کرنا فرض نہیں ہے اور نہ ہی اس کو کسی دوسرے صحیح پڑھنے والے کا اقتدا لازمی ہے۔ (آج کل یہ بات عام ہے کہ لوگ غلط پڑھنے میں اور کوشش نہیں کرتے حتیٰ کہ ایسے لوگ امامت بھی کرتے ہیں جس سے اپنی نماز کے ساتھ دوسرے لوگوں کی نمازیں بھی خراب کرتے ہیں، لوگوں کو اس بات کی طرف توجہ دینا اور احتیاط کرنا لازمی ہے۔) (مؤلف)۔ سو۔ نماز کی شرطوں میں سے کسی شرط کا درپا جائنا۔ پس ایسے شخص کے پیچھے جس میں نماز کی شرطوں میں سے کوئی شرط نہ پائی جائے ایسے شخص کی نماز درست نہیں ہے جس میں نماز کی سبب شرطیں موجود ہوں مثلاً طہارت (وضو و غسل) والے کی نماز غیر طہار (معدوم) کے پیچھے یا کپڑا پہننے والے کی نماز ننگے کے پیچھے درست نہیں ہو سکتا یعنی جس کے پاس مترک کلائی کپڑا نہ ہو ننگوں کا امام ہو سکتا ہے لیکن ان کا تہا معدوم ہے کراخارے سے نماز پڑھنا افضل ہے اور جماعت سے پڑھنا مکروہ ہے بہر بھی اگر وہ جماعت سے پڑھیں تو امام ریج میں ہونگے نہ ہو۔ اس قسم کے مسائل کی تفصیل نماز کی شرطوں میں بیان ہو چکی ہے اور مزید معدوم کے بیان میں آئیں گی۔ امام نے اگر بلا طہارت نماز پڑھائی یا کوئی اور شرط یا ننگ نہ پایا گیا جس کی وجہ سے اس کی امامت صحیح نہیں ہوئی تو امام کو لازم ہے کہ جہاں تک ممکن ہو اس امر کی اطلاع مقتدیوں کو کرے خواہ خود کہے یا کہلا بھیجے یا خطا کے ذریعے ہو اور مقتدی اپنی اپنی نماز کا اعادہ کریں۔

معدوم اپنے جیسے یا اپنے سے ناامد عدول کے کی امامت کر سکتا ہے کم عدول کے کی امامت نہیں کر سکتا کیونکہ امام کا حال مقتدی سے قوی یا اس کے مساوی ہونا شرط ہے اور معدوم امام اور مقتدی دونوں کا عذر میں متحد ہونا ضروری ہے مثلاً دونوں کو سلسلہ البول ہو یا دونوں کو رتخ کا مرض ہو وغیرہ اس آگ دونوں کو الگ الگ قسم کے عذروں مثلاً ایک کو یرع کا مرض ہے اور دوسرے کو سلسلہ البول یعنی قطرہ آنے کا مرض ہے یا خون جاری ہے تو ہا ایک دوسرے کی امامت نہیں کر سکتے بلکہ الگ الگ پڑھیں اسی طرح اگر تندرست آدمی عذبی وجہ سے نجس کپڑے کے ساتھ نماز پڑھے تو اس کی نماز ایسے حدیث والے کے پیچھے جس کو ہر وقت حدیث رہتا ہو صحیح نہیں ہے۔ ایک عذر والا شخص دو عذر والے شخص کا امام اس وقت ہو سکتا ہے جبکہ اس کا عذر مقتدی کے دونوں عذروں میں سے ایک ہو ورنہ نہیں، اور ایک عذر والے کو دو عذر والے کی اقتدا کسی طرح درست نہیں ہے معدوم نے اپنے مثل معدوم اور صحیح کی امامت کی تو صحیح کی نماز درست نہیں ہوگی معدوم کی درست ہو جائے گی پس اگر ننگا آدمی ننگوں اور کپڑا پہنے ہوئے لوگوں کا امام ہو تو اس امام کی اور ننگے مقتدیوں کی نماز درست ہو اور کپڑا پہنے والوں کی درست نہیں بالاتفاق۔ اسی طرح اگر ٹھم والے کے پیچھے دوسرے زخمی و اسے اور تندرست نے نماز پڑھی تو زخمی امام اور زخمی مقتدی کی نماز درست ہے تندرست کی درست نہیں ہے۔ اسی کا مسئلہ جو ہمیں بیان ہوا اس اختلاف پر کیونکہ کسی کو قاری کے پیچھے نماز پڑھ کر قرأت پر قدرت حاصل تھی اور تندرست و طہارت کا یہ حال نہیں ہے کہ امام کا ستر یا طہارت مقتدی کیلئے کافی ہو، فافہم۔ امام معدوم کے پیچھے مقتدی طہار کی نماز درست نہیں ہے جبکہ حالت وضو میں حدیث پایا گیا ہو یا بعد وضو وقت کے اندر طاری ہو، اگرچہ نماز کے بعد ہو۔ اور اگر نہ وضو کے وقت حدیث تھا نہ ختم وقت تک

۴۴ اس نے خود کیا تو جو نماز اس نے اس حالت میں پڑھی اس میں تندرست اس کی اقتدا کر سکتا ہے۔

قسم دوم شرائط اقتدا شرائط اقتدا یعنی جماعت کے صحیح ہونے کی وہ شرطیں جو مقتدی کے ساتھ قائم ہیں مندرجہ ذیل ہیں۔

(۱) نیت اقتدا یعنی مقتدی کو امام کی متابعت اس کے پیچھے نماز پڑھنے کی نیت کرنا اور اس نیت اقتدا کا تحریم کے ساتھ ہونا یا تحریم پر اس طرح مقدم ہونا کہ نیت اور تحریم کے درمیان کوئی اجنبی یعنی نیت توڑنے والا فعل واقع نہ ہو جس کی تفصیل نیت کے بیان میں شروط نماز میں آچکی ہے، اور یہ شرط جمعہ و عیدین کی نماز میں نہیں ہے کیونکہ وہ جماعت سے مخصوص ہیں اس لئے ان میں نیت اقتدا کی ضرورت نہیں رہی۔

(۲) مرد امام و عورتوں کی امامت کی نیت کرنا عورتوں کی اقتدا صحیح ہونے کے لئے شرط ہے ورنہ عورتوں کی اقتدا درست نہ ہوگی لیکن جمعہ و عیدین کی نماز میں شرط نہیں ہے پس اگر امام نے ان میں عورتوں کی امامت کی نیت نہ کی ہو تب بھی ان کی نماز جمعہ و عیدین درست ہو جائے گی یہی اصح ہے۔ مرد امام کو مردوں کی امامت کی نیت کرنا یا عورت امام کو عورتوں کی امامت کی نیت کرنا شرط نہیں ہے البتہ بغیر نیت کے ثواب نہیں ملے گا اس لئے نیت کر لینا افضل ہے جیسا کہ نیت کے بیان میں گذر چکا ہے۔

(۳) مقتدی کا امام سے مقدم نہ ہونا۔ یہ مقتدی کا قدم امام کے قدم سے آگے نہ ہونا اس کے لئے مختص یعنی ایڑیوں کا اعتبار ہے یعنی مقتدی کے پاؤں کا ٹخنہ (ایڑیاں) امام کے پاؤں کے ٹخنہ سے آگے نہ ہو تو اقتدا درست ہوگا اگر مقتدی کا پاؤں بڑا ہونے کی وجہ سے اس کے پاؤں کی انگلیاں امام کے پاؤں کی انگلیوں سے آگے بڑھ جاتی ہوں کیونکہ اس میں کچھ حرج نہیں جبکہ ٹخنہ آگے نہ ہو یا اکثر پاؤں آگے نہ ہو۔ اسی طرح اگر مقتدی امام سے بچے قدام ہو اور جمعہ کے وقت اس کا سر امام کے سر سے آگے نکل جائے تب بھی مضائقہ نہیں جبکہ ٹخنہ آگے نہ ہو کیونکہ سر کے آگے پیچھے ہونے کا کوئی اعتبار نہیں لیکن اشارہ سے نماز پڑھنے والے میں سر کا اعتبار ہے پس اگر اس کا سر امام کے سر کے برابر یا اس سے پیچھے ہے اگرچہ اس کے قدم امام کے قدم سے آگے ہوں تو اقتدا صحیح ہو جائے گی اور اگر اس کے برعکس اس کا سر امام کے سر سے آگے اور پاؤں امام کے پاؤں سے پیچھے ہیں تو اس کی اقتدا درست نہیں ہوگی۔ یہ حکم اس اشارہ سے نماز پڑھنے والے کا ہے جو کسی صحیح کا یا اپنے مثل اشارہ سے نماز پڑھنے والے کا مقتدی ہو اور وہ امام و مقتدی دونوں میں سے ہر ایک یعنی جو مقدم ہیں پیچھے ہوئے ہوں یا چھٹے ہوئے ہوں اور اس کے پاؤں قبلہ کی طرف ہوں لیکن اگر کوٹ پر لیٹا ہو تو مقتدی کو اپنے امام کی پیٹھ کے پیچھے کوٹ سے لیٹا ہوا ہونا شرط ہے اور اس کے لئے ہرگز سر کا اعتبار نہیں ہوگا۔ امام کے پاؤں کا مقتدی کے پاؤں سے آگے ہونا ضروری نہیں بلکہ اگر دونوں برابر ہوں تب بھی اقتدا درست ہے۔ اگر کوئی شخص صرف ایک قدم پر کھڑا ہو تو اسی ایک قدم کا اعتبار ہوگا اور اگر دونوں قدموں پر کھڑا ہے اور ان میں سے ایک قدم امام کے قدم کے موافق ہے اور دوسرا پیچھے ہے تب بھی اس کی اقتدا بلاشبہ درست ہے اور اگر ایک قدم موافق اور دوسرا قدم امام کے قدم سے آگے ہے تو اس میں دونوں احتمال ہیں موافق قدم کا اعتبار کرتے ہوئے اقتدا

درست ہونا چاہئے اور اگر گڑھے ہوئے قدم کا اعتبار کرتے ہوئے اقتدار درست نہیں ہونا چاہئے بظاہر اسی کو ترجیح ہے۔

(۴) اتحاد نماز یعنی امام اور مقتدی دونوں کی نماز میں اتحاد ہونا اس طرح کہ ایک ہی نماز ہو یا امام کی نماز کا مقتدی کی نماز کو متضمن ہونا پس مقتدی امام کے فرض کے سوا کوئی اور فرض نہ پڑھتا ہو یا امام کی نماز مقتدی کی نماز سے کم درجہ کی نہ ہو، فرض پڑھنے والے کا اقتدار نفل پڑھنے والے کے پیچھے یا دوسری فرض نماز پڑھنے والے کے پیچھے درست نہیں ہے۔ کیونکہ امام کی نماز مقتدی کی نماز کو متضمن ہوتی چاہئے تاکہ اگر مقتدی یہ نیت کرے کہ میں امام کی نماز پڑھتا ہوں تو وہ اس نیت سے اس کا شریک ہو سکے نفل پڑھنے والے کی نماز فرض پڑھنے والے کے پیچھے ہو جائے گی اگرچہ امام آخر کی دو رکعتوں میں قراءت نہ پڑھتا ہو کیونکہ فرض نفل کو بھی متضمن ہیں اور اس حالت میں امام کی نیت کر لینے سے اگر مقتدی کے ذمہ فرض نہیں ہیں تو وہ نماز نفل ہو جائے گی سی طرح اگر ایک نفل پڑھنے والے نے ایک فرض پڑھنے والے کے پیچھے اقتدا کی پھر نماز تو تہی پھر اسی فرض میں اس کے پیچھے اقتدا کی اور اس نفل کو توڑنے کی وجہ سے جو قضا لازم آتی تھی اس کی نیت کی تو وہ نماز جائز ہو جائے گی یہاں یہ سوال کہ نفل کی ہر رکعت میں قراءت فرض ہے اور فرض کے آخری دو گانہ میں قراءت سنت ہے تو فرض قراءت والے کی اقتدار سنت قراءت والے کے پیچھے لازم آئے گی جو مقتدی سے کم درجہ کا ہے اس کا جواب یہ ہے کہ مقتدی اقتدا کی وجہ سے امام کا تابع ہے اس لئے اس کی نفل نماز نے متابعت امام کی وجہ سے فرض کا حکم اختیار کر لیا اس لئے اب اس کے حق میں بھی ان دونوں رکعتوں میں قراءت سنت ہو گئی یہی وجہ ہے کہ اگر اقتدا کے بعد ان کو فاسد کر دے گا تو چار رکعت کی قضا لازم ہوگی۔ تراویح و سنن مؤکدہ پڑھنے والے کا اقتدار فرض پڑھنے والے کے پیچھے تراویح کے علاوہ کوئی اور نفل پڑھنے والے کے پیچھے درست نہیں ہے اس لئے کہ تراویح و سنن مؤکدہ سنت مخصوصہ ہیں اور ان کے لئے نیت میں تراویح و سنن مؤکدہ کا تعین یا متابعت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی نیت ضروری ہے لیکن جن کے نزدیک مطلق نفل کی نیت تراویح و سنن مؤکدہ کے لئے کافی ہے ان کے نزدیک فرض پڑھنے والے یا دوسری نفل نماز پڑھنے والے کے پیچھے تراویح و سنن مؤکدہ پڑھنا درست ہے م۔ ظہر کی دو سننیں پڑھنے والے کی اقتدا اس شخص کے پیچھے جو ظہر کی پہلی چار سننیں پڑھتا ہو جائز ہے۔ مانند تری جماعت میں ایسے شخص کے پیچھے جو اس کے سنت ہونے کا اعتقاد رکھتا ہو اس شخص کی نماز جو وتر کے واجب ہونے کا معتقد ہے اقتدا جائز ہے کیونکہ صفت نماز میں اتحاد موجود ہے اگرچہ اعتقاد میں اختلاف ہو لیکن شرط یہ ہے کہ امام و ترکہ ایک سلام سے پڑھے۔ نفل نماز پڑھنے والے کی اقتدا نفل نماز پڑھنے والے کے پیچھے بوجہ اتحاد و نماز درست ہے۔ نذر کی نماز پڑھنے والے کا اقتدار نفل پڑھنے والے کے پیچھے درست نہیں اس لئے کہ نذر واجب ہے پس قوی کی بنا ضعیف پر درست نہیں ہے اور نذر نماز والے کی اقتدا فرض نماز والے کے پیچھے یا دوسرے نذر نماز والے کے پیچھے درست نہیں ہے کیونکہ ان نمازوں میں امام اور مقتدی میں سے ہر ایک ایسا ہے جیسا کہ دوسری فرض نماز پڑھتا ہو لیکن اگر دونوں نذر نماز والوں ایک ہی نذر کی نیت کی ہو تو اقتدار درست ہے مثلاً زید نے کسی نماز کی نذر کی اور عمرو نے کہا کہ

م لیکن اقتدار سنت نہ ہونا اس وجہ سے صحیح ہے اور تراویح میں شمار نہیں ہوتی یہ مراد نہیں کہ اقتدا باطل ہے۔ (مؤلف)

جلدینے نذر کی ہے وہی میں بھی کرتا ہوں تو جب دونوں کی تمنا یک ہوئی تو گویا دونوں نے نماز معین کی نذر کی اسلئے
 اجتماع نماز پایا گیا اور اقتدا درست ہو گئی۔ نذر کی نماز پڑھنے والے کی اقتدا حلف (قسم) کی نماز پڑھنے والے کے پیچھے
 درست نہیں کیونکہ نذر قسم سے اقویٰ ہے اور اس کا عکس یعنی قسم والے کی نماز نذر والے کے پیچھے درست ہے۔ قسم والے
 کی نماز قسم والے اور نفل والے کے پیچھے درست ہے کیونکہ قسم کا دو گنا بھی نفل ہی ہوتا ہے اس لئے کہ اس کو اختیار ہے خواہ
 دو گنا پڑھ کر اپنی قسم سچی کر لے یا ترک کر کے کفارہ ادا کر دے۔ دو شخصوں کے دو گنا طواف پڑھنے کا حکم دو مختلف
 نذر کے دو گنا پڑھنے والوں کے مطابق ہے یعنی ایک کا اقتدا دوسرے کے پیچھے جائز نہیں ہے کیونکہ ان کا سبب یعنی
 طواف الگ الگ ہے اور جن فقہاء کے نزدیک دو گنا طواف سنت ہے ان کے نزدیک اقتدا درست ہو جائے گی۔
 ظہر کی نماز پڑھنے والے کی اقتدا عصر کی نماز پڑھنے والے کے پیچھے اور آج کی ظہر پڑھنے والے کی اقتدا کل کی ظہر پڑھنے والے کے
 پیچھے یا ظہر پڑھنے والے کی اقتدا نماز جمعہ پڑھنے والے کے پیچھے اور جمعہ پڑھنے والے کی اقتدا ظہر پڑھنے والے کے پیچھے درست
 نہیں ہے۔ دوسری فرض نمازوں کو بھی اسی پر قیاس کریں۔ اگر دو شخص نفل نماز کی جماعت میں شریک ہوئے پھر دونوں نے
 اس کو فاسد کر دیا اور پھر سے اس کو پڑھا تو اس دو گنا کو ایک دوسرے کے پیچھے پڑھ سکتے ہیں مثلاً دونوں کسی امام کے پیچھے یا
 ایک دوسرے کے پیچھے دو گنا تراویح پڑھتے تھے پھر اس دو گنا کو فاسد کر دیا تو اس دو گنا کو ایک دوسرے کے پیچھے جماعت سے
 پڑھ سکتے ہیں کیونکہ دونوں کی نماز متحدہ اسلئے کہ اقتدا کے ساتھ ایک دوسرے کی نماز کو اپنے لئے معین کر لیا جیسا کہ ایک نماز
 نذر والا دوسرے کی نماز نذر کو اپنے لئے معین کرے تو دونوں جماعت سے پڑھ سکتے ہیں۔ اور اگر دونوں تنہا نفل پڑھتے تھے اور
 دونوں نے اس کو فاسد کر دیا تو اب ان کو جماعت سے ادا کرنا اور ایک دوسرے کی اقتدا کرنا درست نہیں ہے کیونکہ مختلف دو نذر
 کرنے والوں کی طرح سبب مختلف ہونے کی وجہ سے نماز متحدہ ہوئی۔ مسبوق کی اقتدا اپنی باقی نماز میں دوسرے مسبوق
 کے پیچھے درست نہیں ہے کیونکہ وہ دونوں اس وقت منفرد ہیں اور منفرد کا مقتدی نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح لاحق کی اقتدا
 دوسرے لاحق کے پیچھے درست نہیں ہے کیونکہ وہ دونوں حکماً مقتدی ہیں اگر ان میں سے ایک امام ہو جائے تو وہ منفرد ہو جائے گا۔
 کیونکہ امام منفرد کی طرح ہوتا ہے پس وہ اپنے امام کی اقتدا سے نکل جائے گا جس سے اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اسی طرح
 لاحق کی نماز مسبوق کے پیچھے اور مسبوق کی نماز لاحق کے پیچھے درست نہیں ہے۔ (اسی طرح کسی اور کو بھی مسبوق یا لاحق کے
 پیچھے اقتدا درست نہیں ہے۔ مؤلف)

مسافر کا اقتدا مقیم کے پیچھے وقت کے اندر صحیح ہے اور وقت نکلنے کے بعد یعنی قضا نماز میں جن نمازوں میں قصر ہوتی ہے
 یعنی ظہر و عصر و عشا کی نمازوں میں درست نہیں ہے خواہ امام مقیم نے تکبیر تحریر وقت کے اندر کی ہو اور پھر وقت نکل گیا ہو یا
 وقت نکلنے کے بعد کی ہو کیونکہ خارج وقت میں مسافر صرف دو گنا پڑھنا ہی لازم و مقر ہے اب یہ اقامت یا اقتدا کے مقیم سے
 بدل نہیں سکتا اور پھر یہی مال لازم نہیں ہوتی حتیٰ کہ اپنے شہر میں اگر بھی دوسری رکعتیں قضا کرے۔ پس یہ دو گنا لازم ہو کر اس کا یہ

قعدہ فرض ہو جائے گا اور امام کا قعدہ اولی واجب ہے اس لئے قوی کی بنا ضعیف پر جائز نہیں ہوگی اور پچھلے دو گانہ میں
 اس لئے اقتدا صحیح نہیں ہوگی کہ پچھلے دو گانہ میں امام مقیم کے حق میں قرأت مستنون ہے اور مسافر مقتدی کے حق میں قرأت فرض ہے
 اس لئے فرض والے کا اقتدا سنت والے کے پیچھے درست نہیں ہے، مشغل کی مفترض کے پیچھے اقتدا صحیح ہونے سے اس مسئلہ کا
 رد نہیں کیا جاسکتا کیونکہ وہ امام کی متابعت کی وجہ سے فرض کا حکم اختیار کرتا ہے اسی لئے اگر اقتدا کے بعد اس کو فاسد کر دے
 تو حلال لازم آتی ہیں اس لئے ان دونوں میں فرق ظاہر ہے۔ لیکن اگر مسافر وقت کے اندامام مقیم کے پیچھے اقتدا کی نیت سے تحریم
 کہلے اور پھر وقت نکل جائے تو اقتدا صحیح ہو جائے گا اور مسافر اپنے امام کی متابعت میں چار رکعتیں پڑھے گا جیسا کہ وقت کے
 اندامام مقیم کے پیچھے نماز پڑھنے میں مسافر پوری نماز پڑھنا لازم ہے۔ جن نمازوں میں قصر نہیں فجر و مغرب کی نماز میں خواہ وقت کے
 اندامام پورا وقت نکلنے کے بعد ہر حال میں مسافر کو مقیم کا اقتدا جائز ہے کیونکہ ان میں کوئی تغیر نہیں ہے اور دونوں کی نماز متحد ہے۔
 مقیم کا مسافر کے پیچھے اقتدا کرنا خواہ وقت کے اندامام پورا وقت کے بعد (یعنی قضائیں) صحیح ہے پس مسافر جب دو رکعت
 پر سلام پھیرے تو مقیم باقی دو رکعتیں لاحق کی طرح پوری کرے یعنی وہ ان میں گویا امام کے پیچھے ہے اس کی پوری تفصیل
 مسافر کے بیان میں آئے گی۔ ادا نماز پڑھنے والے کے پیچھے دوسرے رکعتی وہی نماز قضا پڑھنے والے کی اقتدا درست
 نہیں ہے کیونکہ دونوں کی نماز متحد نہیں ہے جیسا کہ اوپر بیان ہوا لیکن چار رکعتی ادا نماز پڑھنے والے کے پیچھے دوسرے رکعتی
 کی وہی نماز قضا پڑھنے والے کی اقتدا درست نہیں ہے کیونکہ دونوں کی نماز متحد نہیں ہے جیسا کہ اوپر بیان ہوا لیکن چار
 رکعتی ادا نماز پڑھنے والے کے پیچھے اُس رکعتی وہی (یعنی اسی وقت کی) قضا نماز پڑھنے والے مقیم کی اقتدا درست ہے
 اس کی مثال یہ ہے کہ کسی شخص نے خواہ وہ مقیم ہو یا مسافر غروب سے پہلے عصر کی نماز کی نیت باندھی اور ابھی اس کی نماز
 پوری نہیں ہوئی تھی کہ غروب ہو گیا تو اب اس کے پیچھے کسی مقیم شخص نے اقتدا کی تو اس کی اقتدا درست ہے باوجودیکہ
 اس کی نماز قضا ہے کیونکہ اس نے غروب کے بعد تحریم باندھا ہے اور امام کی نماز لوہے کیونکہ اس نے وقت کے اندامام
 غروب سے پہلے تحریم باندھا ہے لیکن دونوں کی نماز عصر اسی رکعتی ہے اس لئے واحد ہے اور اس قضا اختلاف اقتدا کا
 مانع نہیں ہے جیسا کہ قضا نماز ادا کی نیت سے اور ادا نماز قضا کی نیت سے درست ہو جاتی ہے اور یہ اختلاف مانع
 صحت نہیں ہوتا۔ اس مسئلہ کی نظیر وہ مسئلہ بھی ہے جس میں ظہر کی نماز صاحبین کے قول پر عمل کرنے والے یعنی ایک شخص پر
 پڑھنے والے کی امام ابو حنیفہ کے قول پر عمل کرنے والے یعنی دوئل پڑھنے والے کے پیچھے درست ہے اور ادا قضا کا یہ اختلاف
 مضر نہیں ہے۔ مسئلہ ہذا میں مسافر کا اقتدا اس مقیم کے پیچھے غروب کے بعد درست نہیں ہے کیونکہ وقت نکلنے کے بعد
 اس کا تحریم چار رکعتی نماز میں مقیم کے پیچھے درست نہیں ہے جیسا کہ اوپر بیان ہو چکا ہے (البتہ مسافر کا اقتدا وقت نکلنے کے بعد
 اس مسافر امام کے پیچھے درست ہے جس نے وقت کے اندامام عصر کی نماز شروع کی و ختم نماز سے پہلے وقت نکل گیا جیسا کہ اوپر
 اصول بیان ہوا۔ نیز جانتا چاہئے کہ یہ اصول عصر کی نماز میں ہی جاری ہوتا ہے و اقتدا علم مؤلف)

(۵) اتحاد مکان۔ یعنی امام اور مقتدی کے مکان کا ایک ہونا۔ پس سواری سے اتر کر (مہبل) نماز پڑھنے والے کی اقتدا سوار کے پیچھے ایک سواری کی اقتدا دوسرے الگ سواری والے سوار کے پیچھے درست نہیں ہے کیونکہ ان کے مکان مختلف ہیں اور اگر دونوں ایک ہی سواری پر سوار ہوں تو پیچھے والا آگے والے کی اقتدا کر سکتا ہے کیونکہ دونوں کا مکان ایک ہے اسی طرح جبکہ امام ایک کشتی پر سوار ہوا اور مقتدی دوسری کشتی پر سوار ہو تو اگر وہ اس کے ساتھ چلی ہوئی یعنی بندھی ہوئی نہ ہو تو اختلاف مکان کی وجہ سے اقتدا درست نہیں ہے اور اگر دونوں کشتیاں بندھی ہوئی ہوں تو ایک دوسرے کی سواریوں کی آپس میں اقتدا درست ہے اس کی مزید تفصیل سواری اور کشتی پر نام پڑھنے کے مسائل میں بیان ہوئی ہے۔ اتحاد مکان خواہ حقیقہ ہو جیسے مسجد یا گھر یا کھنڈا ہو جیسے میدان میں جبکہ درمیان میں جو خلا مثلاً نہر یا راستہ وغیرہ ہو اور اس کو پل پر یا راستہ میں صفیں بنا کر متصل کر لیا ہو تو اقتدا درست ہے۔

(۶) امام اور مقتدی کے درمیان عام راستہ (مشرک) نہ ہونا۔ پس ایسا راستہ جس پر پل گاڑی یا دے ہوئے اونٹ وغیرہ گزر سکیں امام اور مقتدی کے درمیان ہو گا تو اقتدا صحیح نہیں ہوگی۔ یہ حکم اس وقت ہے جبکہ اس راستہ پر صفیں چلی ہوئی نہ ہوں اور اگر صفیں چلی ہوئی ہوں یا راستہ اس سے تنگ یعنی کم چوڑا ہو تو اقتدا درست ہے راستہ میں ایک آدمی کے کھڑے ہونے یا بالاتفاق صفیں چلی ہوئی یعنی متصل نہ ہوں گی کیونکہ جماعت میں اکیلا کھڑا ہونا مکروہ ہے اس لئے اس کا وجود اس کے پیچھے والوں کے لئے عدم کی مثل ہو گیا اور تین آدمیوں کے کھڑا ہونے سے بالاتفاق صفیں چلی جاتی ہیں۔ دو آدمیوں کے کھڑا ہونے سے صفیں ملنے کے حکم میں اختلاف ہے امام ابو یوسفؒ کے نزدیک چلی جاتی ہیں اور امام ابو حنیفہؒ و امام محمدؒ کے نزدیک نہیں چلتیں اور یہی قول اصح ہے۔ اسی طرح اگر راستہ کے طول میں صفیں بنائی جائیں اور امام ان کے آگے کھڑا ہے تو اگر امام اور اس کے پیچھے کی صف میں اس قدر فاصلہ نہیں کہ گاڑی گزر جائے تو نماز جائز ہوگی اور یہی حکم باقی تمام صفوں کے درمیان کا ہے پس اگر پہلی صف امام کے ساتھ ہے اور درمیان میں اتنا چوڑا راستہ نہیں ہے کہ گاڑی گزر سکے لیکن پہلی اور دوسری صف کے درمیان اتنا راستہ ہے تو پہلی صف کی نماز صحیح ہو جائے گی اور دوسری صف کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر امام اکیلا مشرک کے ایک طرف ہے اور سب مقتدی مشرک کے دوسری طرف ہیں تو امام کی نماز جائز ہے اور مقتدیوں کی نماز فاسد ہے۔

(۷) بڑی نہر درمیان میں نہ ہونا۔ بڑی نہر وہ ہے جس میں کشتیاں اور بھجے (ڈونگے یعنی چھوٹی کشتیاں) چل سکیں اور اس پر بغیر کسی تدبیر پل و کشتی وغیرہ کے عبور ممکن نہ ہو۔ پس ایسی نہر کا حکم عام راستہ کی طرح ہے کہ جب تک صفیں متصل نہیں ہوں گی اقتدا درست نہیں ہوگی اگرچہ وہ نہر مسجد میں ہو۔ اور اس میں صفوں کا انصال پل کے ذریعہ سے ہو سکتا ہے کہ پل پر لوگ کھڑے ہو جائیں یا کشتیاں باندھ کر ان پر لوگ کھڑے ہو جائیں پس اگر تین آدمی پل پر ہوں تو ان کی اور دونوں کی صف کا اقتدا بالاتفاق درست ہے دو آدمیوں کے کھڑا ہونے میں اختلاف ہے اور ایک میں بالاتفاق اس کے پیچھے والے سب کی نماز فاسد ہوگی جیسا کہ راستہ کا حکم بیان ہوا۔ اگر نہر اتنی چھوٹی ہو کہ اس میں چھوٹی کشتیاں (بھجے) بھی نہ گزر سکیں تو وہ اقتدا کی مانع نہیں ہے۔ اگر ایسی نہر

جس میں چھوٹی کشتیاں گزند سکیں حائل ہو سکیں اس وقت پانی تھوٹا ہو کہ پانی کی کمی کی وجہ سے کشتی نہ چل سکے اور اس میں اونٹ وغیرہ گزند سکے ہوں تب بھی وہ اقتدا کی مانع ہے جب تک کہ صفیں متصل نہ ہو جائیں اور اگر وہ نہر خشک ہے اور اس میں راستہ کی طرح صفیں متصل ہو جائیں تو اقتدا درست ہے مسجد امیدان میں اگر امام اور مقتدی کے درمیان یا دو سری صفوں کے درمیان پانی کا چشمہ یا حوض یا کوئی اور ایسا ہی حائل یا خالی جگہ ہے تو اگر وہ دس (۱۰-۲۰) گز شرعی ہے تو اقتدا کامل ہے جبکہ اس کے اندر لوگ کھڑے ہو کر صفیں متصل نہ ہو گئی ہوں اور اگر اس حوض وغیرہ کے اندر یعنی دائیں بائیں لوگ کھڑے ہو کر صفیں ہو جائیں تو اس کے بعد والوں کی نماز درست ہو جائے گی اور اگر وہ حوض وغیرہ چھوٹا یعنی وہ دس سے کم ہو تو مانع اقتدا نہیں خواہ اس کے دائیں بائیں لوگ کھڑے نہ ہو سکے ہوں۔

(۸) کوئی بڑا میدان یعنی خالی جگہ امام اور مقتدی کے یا مقتدیوں کی صفوں کے درمیان حائل نہ ہونا پس اگر میدان میں جماعت قائم ہوئی اور امام اور مقتدی کے درمیان اتنی جگہ خالی ہے کہ اس میں دو صفیں یا زیادہ قائم ہو سکتی ہیں تو اقتدا صحیح نہیں ہے اسی طرح اگر دو صفوں کے درمیان بھی اس قدر فاصلہ ہے تو پچھلی (فاصلہ کے بعد کی) صفوں کی نماز صحیح نہیں ہوگی۔ اگر دو صفوں کے کم فاصلہ درمیان میں ہو تو مانع اقتدا نہیں ہے اور نماز درست ہو جائے گی۔ بہت ہی بڑی مسجد مثلاً مسجد قدس و جامع مسجد خوانسار وغیرہ کا بھی یہی حکم ہے لیکن عام مساجد اگرچہ بڑی ہوں یعنی جب تک بہت ہی بڑی نہ ہوں مکان واحد کا حکم رکھتی ہیں اور ان میں خالی جگہ کے فاصلہ کا کوئی اعتبار نہیں ہے اگرچہ بقدر دو صفوں یا زیادہ کے ہو اور وہ مانع اقتدا نہیں ہے پس اگر امام محراب میں ہے اور کسی شخص نے مسجد کے کنارے پر اقتدا کیا اور درمیان میں دو صف یا اس سے زیادہ فاصلہ خالی ہے تو اقتدا جائز ہے مگر بلا ضرورت مکروہ ہے۔ عید گاہ بھی عام مساجد کے حکم میں ہے یعنی اس میں بھی دو صف یا زیادہ کا فاصلہ مانع اقتدا نہیں اگرچہ وہ عید گاہ بڑی ہو اور جنازہ گاہ میں مثلاً کھجور کا اختلاف ہے بعض کے نزدیک اس کو بھی مسجد کے حکم میں لیا گیا ہے۔ فناء مسجد بھی مسجد کے حکم میں ہے اور فناء مسجد وہ ہے جو مسجد کے متصل ہو اور ان دونوں کے درمیان راستہ نہ ہو۔ چھوٹا مکان (گھر) مسجد کے حکم میں ہے یہی اصح ہے اور اس میں بھی صفوں کے اتصال کے بغیر اقتدا صحیح ہے اور بڑا مکان میدان کے حکم میں ہے اور بڑا مکان ایک قول کے بموجب وہ ہے جو ساٹھ گز شرعی کا ہو اور صحیح و مختار قول کے بموجب وہ ہے جو چالیس گز شرعی یا اس سے زیادہ کا ہو اس سے کم کا ہو تو چھوٹا ہے۔ میدان میں جماعت قائم ہوئی امام کے تکبیر تحریمہ کہنے کے بعد پہلی دو صفوں نے ابھی تکبیر تحریمہ کا اللہ اکبر نہیں کہا تھا کہ تیسری صف نے تحریمہ بانہ لیا تو اقتدا صحیح ہوگی اور ان دو صفوں کا درمیان میں حائل ہونا تکبیر تحریمہ کے لئے مانع نہیں ہوگا کیونکہ صفیں تو متصل ہو گئیں اور جگہ خالی نہیں رہی۔

۹۔ مقتدی پر امام کے حلال کا مشتبہ نہ ہونا یعنی اس کے تبدیل ارکان (ایک رکن سے دوسرے رکن میں جانے) کا مقتدی کو علم ہونا خواہ امام یا دوسرے مقتدیوں کو دیکھ کر علم حاصل ہو یا امام یا تکبیر کی آواز سن کر حاصل ہو پس اگر امام اور مقتدی کے درمیان کوئی چیز حائل ہو اور امام کے ایک رکن سے دوسرے رکن میں جانے کا حال مقتدی پر مشتبہ نہ ہو تو اقتدا درست ہے اگرچہ وہ حائل منفرد ہو کہ

مقتدی کو امام تک پہنچنے کا راستہ نہ ہو مثلاً معازت میں جالیاں ہیں یا سولہ چھوٹے کہ امام تک جانا چاہیے تو نہ جاسکے اور امام کو اس میں سے دیکھ رہا ہے اسی طرح امام اور مقتدی کے درمیان منبر کا حال ہونا مانع اقتدا نہیں جبکہ امام کا حال مشتبہ نہ ہو جیسا کہ مسجد اکرام میں امام مقام ابراہیم میں کھڑا ہوتا ہے اور بہت سے لوگ خانہ کعبہ کے پیچھے دوسری جانب اس امام کی اقتدا کرتے ہیں اور خانہ کعبہ ان کے نور امام کے درمیان حائل ہوتا ہے اور ہمیشہ سے اس پہلوگوں کا عمل چلا آتا ہے اور کسی نے منع نہیں کیا۔ (خلاصہ یہ ہے کہ اتحاد مکان اور عدم اشتباہ حال امام یہ دو شرطیں الگ الگ ہیں اگر امام اور مقتدی کا مکان متحد ہوگا خواہ حقیقتاً جیسے مسجد یا گھر یا حکماً متحد ہو جیسے میدان میں خلا یعنی راستہ یا نہر وغیرہ ہونے کی صورت میں صفوں کے متصل ہوجانے سے مکان متحد ہوجاتا ہے جیسا کہ بیان ہو چکا ہے تو مانع اقتدا نہیں جبکہ امام کا حال مقتدی پر مشتبہ ہو تو اتحاد مکان کے باوجود اقتدا درست نہیں ہے اور اگر مکان متحد نہیں ہے نہ حقیقتاً نہ حکماً تو خواہ امام کا حال مشتبہ نہ بھی ہو تب بھی اقتدا درست نہیں ہے) جس مکان کی چھت مسجد سے بالکل متصل ہو اس طرح کہ بیچ میں راستہ نہ ہو تو اس چھت پر سے اقتدا درست ہے اور اگر درمیان میں راستہ ہو تو اقتدا درست نہیں مگر جبکہ راستہ میں صفیں کھڑی ہو کر مسجد کی صفوں سے متصل ہوجائیں تو اس مکان کی چھت پر سے اقتدا درست ہے مسجد کے متصل کوئی والاں ہے اس میں مقتدی کا اقتدا درست ہے جبکہ امام کا حال مخفی نہ ہو مسجد سے باہر چوترا ہو جو مسجد سے متصل ہے اور امام مسجد میں ہے تو مقتدی چوترا ہوا اقتدا کر سکتا ہے جبکہ صفیں متصل ہوں۔ اگر مسجد کی دیوار پر سے اقتدا کرے تو صحیح ہے۔ اگر ایسی دیوار پر کھڑا ہو جو اس کے گھر اور مسجد کے درمیان میں ہے اور امام کا حال مشتبہ نہیں ہوتا تو اقتدا صحیح ہو مسجد کے پڑوس میں رہنے والا اپنے گھر میں سے مسجد کے امام سے اقتدا کر سکتا ہے جبکہ اس کے اور مسجد کے درمیان میں کوئی عام راستہ نہ ہو اور اگر راستہ ہو تو صفوں کی وجہ سے بند ہو گیا ہو تب بھی جائز ہے اگر مسجد کی چھت پر کھڑا ہو اور امام مسجد میں ہو تو اگر چھت پر مدافن مسجد کی طرف ہو اور امام کا حال مشتبہ نہ ہو تو اقتدا صحیح ہے اور اگر امام کا حال مشتبہ ہو تو صحیح نہیں ہے اور اگر چھت میں مدافن مسجد کی طرف نہ ہو لیکن امام کا حال مشتبہ نہ ہو تب بھی اقتدا صحیح ہے اسی طرح اگر مدافن (اذان کا مینار) پر کھڑا ہو کر امام مسجد کی اقتدا کی تب بھی جائز ہے۔ خلاصہ بیان سب کا یہ ہے کہ صحت اقتدا کے لئے امام کا حال بھی مشتبہ نہیں ہونا چاہئے اور مکان بھی حقیقتاً یا حکماً متحد ہونا چاہئے۔

(۱۰) امام اور مقتدیوں کے درمیان عورتوں کی پوری صف کا حائل نہ ہونا پس اگر عورتوں کی پوری صف امام کے پیچھے ہو تو ان کے پیچھے مردوں کی جتنی صفیں ہوں گی ان سب صفوں کی نمازناستحساناً فاسد ہوگی اور عورتوں کی صف ان کے لئے حائل سمجھی جائے گی۔ پوری صف سے مراد تین سے زیادہ عورتیں ہیں۔ اور اگر تین عورتیں ہوں گی تو ان کے پیچھے والی صفیں ہیں ہر صف کے ان تین تین آدمیوں کی نماز جو ان عورتوں کے محاذی ہوں گے اگر صفوں تک فاسد ہو جائے گی اور باقی لوگوں کی نماز جائز ہو جائے گی اور اگر دو عورتیں ہوں تو ان کے پیچھے والی صرف پہلی صف کے ان دو مردوں کی نماز فاسد ہوگی جو ان کے پیچھے محاذ میں ہیں اسی طرح ایک عورت سے بھی پیچھے والی صرف پہلی صف کے ایک ہی مرد کی جو اس کے محاذی ہے

نماز فاسد ہو جاتی ہے آخر صفوں تک نہیں یہ تو امام اور مقتدیوں کے یا مقتدیوں کی صفوں کے درمیان میں حائل کے طور پر کھڑا ہونے کا حکم ہے اسی طرح اگر کسی صف کے اندر عورت مرد کے محاذی رہا ہے اس میں کھڑی ہو جائے گی تب بھی مرد کی نماز فاسد ہو جائیگی اور وہ ایک عورت تین آدمیوں کی نماز فاسد کرے گی ایک اس کے دائیں طرف کا دوسرا بائیں طرف کا دوسرا اس سے پیچھے کی پہلی متصل صف کا جو اس کے محاذی ہوگا اور دوسری تین چار آدمیوں کی نماز فاسد کریں گی دوسری دائیں اور بائیں والے اور پیچھے والے پہلی متصل صف کے ان دونوں کے محاذی اور تین عورتیں دائیں بائیں کے ایک ایک آدمی کی اور پیچھے والی صفوں کے آخر صفوں تک تین تین محاذی مردوں کی نماز فاسد کریں گی اور تین سے زیادہ عورتیں دائیں بائیں کے ایک ایک آدمی کی اور پیچھے والی تمام صفوں کے تمام مردوں کی نماز آخر صف تک فاسد کریں گی لیکن اگر تین یا اس سے کم عورتوں اور ان سے پیچھے کے مردوں کے درمیان کوئی حائل ہو مثلاً کوئی لکڑی ایک ہاتھیلی کھڑی ہو یا دیوار ایک ہاتھ اونچی ہو تو مانع اقتدا نہیں ہے اور عورتوں کی پوری صف یعنی تین سے زیادہ کی صورت میں حائل کا اعتبار نہیں ہے اور وہ ہر حال میں مانع اقتدا ہے۔

(۱۱) یہ معلوم ہونا کہ امام مقیم ہے یا مسافر خواہ یہ جانتا نماز سے فارغ ہونے سے پہلے ہو یا فارغ ہونے کے بعد پس اگر ایسی صورت ہو کہ کسی شہر یا گاؤں میں امام نے چار رکعت والی نماز میں دو پرستار پھر دیا اور لوگوں کو معلوم نہ ہوا کہ اس نے بھول کر دو پڑھی ہیں یا سفر کی وجہ سے تو نماز درست نہ ہوگی اور اگر آبادی سے باہر ایسا ہوا تو نماز فاسد نہ ہوگی کیونکہ وہاں اس کا مسافر ہونا ظاہر ہے اور اس کو بھولنے کی وجہ سے نہیں سمجھا جائے گا۔ (مزید تفصیل مسافر کی نماز کے بیان میں ملاحظہ فرمائیں)۔

(۱۲) امام کی نماز کا مقتدی کے مذہب پر صحیح ہونا اور مقتدی کا اپنے گمان میں اس کو صحیح سمجھنا پس اگر مقتدی کی دانست میں امام کی نماز فاسد ہوگی تو اس کا اقتدا صحیح نہ ہوگا اگر مقتدی حنفی المذہب ہو اور امام شافعی المذہب یا کسی اور امام کا مقلد ہو تو اس کی اقتدا اس وقت تک کر سکتا ہے جبکہ وہ مسائل طہارت و نماز میں حنفی مذہب کے مطابق فرائض یعنی شروط و ارکان نماز کی رعایت کرتا ہو اور مقامات خلافت سے بچتا ہو یا یہ معلوم ہو کہ اس نماز میں اس نے فرائض کی رعایت حنفی مذہب کے مطابق کی ہے یعنی اس کی طہارت ایسی نہ ہو کہ حنفی مذہب کے مطابق وہ ظاہر ہو تا ہو اور نہ نماز اس قسم کی ہو کہ اخلاف کے نزدیک اس کی نماز فاسد ہو جاتی ہو تو اس کی اقتدا درست ہے پس اگر شافعی امام خلافت کی جگہوں میں احتیاط کرے مثلاً اگر سیلیں کے سوا اور کسی مقام سے نجس چیز کھلے جیسے کوئی قصہ کھلوائے یا پچھنے لگوائے یا نکسیر آجائے یا قے آجائے اور قصد پچھنے یا نکسیر یا قے کے بعد وضو کر لے تو اقتدا بلا کراہت درست ہے اس لئے کہ اکثر صحابہ کرام اور تابعین باوجود مجتہد ہونے کے اور مختلف مسائل میں مختلف مذہب رکھنے کے ایک ہی امام کے پیچھے نماز پڑھتے تھے۔ اسی طرح بعض امور جن میں رعایت لازمی ہے یہ ہیں کہ امام قبلہ سے بہت نہ پھرنا ہو اور اس میں شک نہیں کہ ہمارے ملک میں اگر مورخ چھینے کے موقعوں سے پھر گیا تو قبلہ سے پھر گیا اور متعصب نہ ہو یعنی حنفی مذہب والوں پر عیب و طعن نہ کرے اور اپنے ایمان میں شک رکھتا ہو اور ایسے بنزدیکی میں جو تصور ہو یعنی وہ درود (۱۰) اور گزشتہ (۱۱) سے چھوٹا ہو اور اس میں نجاست واقع ہو جائے وضو نہ کرے اور درجہ سے زیادہ منی لگ جائے اور وہ تر ہو تو اپنے

کپڑے کو دھوتا ہو ور خشک مٹی کو گھرچ ڈالتا ہو (کیونکہ شافعی مذہب میں مٹی پاک ہے) اور ترکہ توڑ کر نہ پڑھتا ہو یعنی تنہا رکعت
 ایک ہی سلام سے پڑھتا ہو اور سہاگ یا اس سے کم نمازوں کی قضائیں ترتیب کی رعایت کرتا ہو اور کم از کم چوتھائی سرکا مسح کرتا ہو
 اور مستعمل پانی سے وضو نہ کرتا ہو تو ان رعایات کے کرنے والے کے پیچھے بلا کراہت نماز درست ہے۔ اور اگر ان میں سے کسی ایک کی
 بھی رعایت نہ کرے تو اقتدار درست نہیں ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اگرچہ اس مسئلہ میں علمائے بہت اختلاف کیا ہے اور کئی اقوال ہیں مگر
 اس قول کو ترجیح ہے اور یہی احوط ہے کہ اگر امام فرائض مذہب مقتدی کی رعایت نہیں کرتا تو اقتدار درست نہیں ہے اور اگر فرائض
 میں تو رعایت کرتا ہے لیکن واجبات و سنن میں مذہب مقتدی کی رعایت نہیں کرتا تو مکروہ ہے اسی طرح اگر مقتدی کو شک ہے کہ
 رعایت کرتا ہے یا نہیں یا اس نماز میں رعایت کی ہے یا نہیں تو اس کے پیچھے مقتدی کی نماز مکروہ ہے اسی کو ترجیح ہے اور بعض نے
 اس کو خلاف اولیٰ سے تعبیر کیا ہے اور یہ قید لگائی ہے کہ جب اپنے مذہب کا امام بغیر کسی عندی شرعی کے میسر ہو ورنہ کراہت نہیں و لہذا علم
 اور اگر صرف سنن میں رعایت نہیں کرتا یا وہ چیزیں کرتا ہے جو مقتدی کے نزدیک مکروہ ہیں اور اس کے نزدیک منبت ہیں مثلاً انتعالات
 اسکان میں رفع یدین کرنا یا ٹکنا اور بسم اللہ میں جہر کرنا یا اخفا کرنا وغیرہ تو اس میں کراہت متروکہ ہے پس اگر حنفی امام نہ ملے تو ایسے
 شافعی امام کی اقتدار کرے کیونکہ جماعت واجب ہے اس کو کراہت متروکہ کے ترک پر تقدم حاصل ہے اور ایسے اختلافات سے بچنا
 ناممکن ہے پس ہر ایک اپنے مذہب کا شیخ ہے اور اس کو اس کے اپنے مشرب سے منع نہیں کیا جاسکتا۔ اگر مقتدی کو امام میں
 ایسی باتیں معلوم ہوں جن سے امام کے نزدیک نماز فاسد ہو جاتی ہے مگر مقتدی کے مذہب کے موافق نماز میں کوئی خسرانی
 نہیں آئی مثلاً امام نے بغیر حائل کے اپنے ذکر کو چھوڑ دیا یا مقتدی نے تنہا ہی سی خواست امام کے کپڑوں پر ہمدیکی تو اس کی اقتدار
 درست ہے جبکہ امام کو اس کی خبر نہ ہوئی ہو یہی صحیح ہے کیونکہ مقتدی کی رائے کے مطابق اس کی نماز صحیح ہوگی اور اس کے حق میں اپنی رائے
 ہی مجرب ہے اگرچہ بعض کے نزدیک درست نہیں ہے۔ حنفی مقتدی کو غیر مقلدین کے پیچھے نماز پڑھنے کے مسئلہ میں بھی یہی تخیل ہے جو انہی
 شافعی وغیرہ مقلد امام کے پیچھے نماز پڑھنے کی بیان ہوئی جبکہ وہ متعصب نہ ہو اور حنفی مذہب والوں پر عیب و طعن نہ کرے اور ائمہ دین
 کو خصوصاً امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کو نہ کہتا ہو چونکہ آجکل اکثر غیر مقلدین کا حال یہ ہے کہ وہ تقلید ائمہ کو حرام کہتے ہیں اور خود
 اجتہاد کے مدعی ہیں اور ان پر تعصب کا غلبہ ہے امام ابو حنیفہ و دیگر ائمہ و فقہائے دین کو بڑا کہتے ہیں جب ایسا شخص امام ہو تو
 اس کے پیچھے حنفی کا نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے اس لئے جہاں تک ہو سکے بچا ہی چاہئے اور اگر پڑھ لی تو کراہت کے ساتھ جائز
 ہو جائے گی اور احتیاطاً اعادہ کر لینا مناسب ہوگا (مگر یہ حسب ضرورت تحقیق و تفصیل علمائے کرام سے صداقت فرمائیں، مؤلف)
 (۱۳) مقتدی کا ان کا نماز میں امام کے ساتھ شریک ہونا یعنی ہر رکن کو امام کے ساتھ یا اس کے بعد ادا کرنا پس اگر کسی
 رکن کو چھوٹے گا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے وہ مقتدی بھی نہیں رہے گا اور اگر امام سے پہلے اسکان ادا کرے گا تب بھی
 اقتدار درست نہیں ہوگا لیکن اگر اپنے امام کو اس رکن میں پالے گا جو اس نے امام سے پہلے کر لیا ہے تو اقتدار درست ہے مثلاً
 کسی شخص نے امام کے رکوع میں جلنے سے پہلے رکوع کر دیا اور وہ رکوع میں ہی رہا یہاں تک کہ امام نے بھی رکوع کر دیا اور اس نے

مگر ہر نماز میں امام کی رعایت کی جائے اور اگر امام حنفی ہو تو اس کے پیچھے نماز پڑھنے کے مسئلہ میں بھی یہی تخیل ہے جو انہی

رکوع کی حالت میں امام کے ساتھ رکوع میں شرکت کرنی تو اس کی اقتدار درست ہو جائے گی۔ ورنہ اگر وہ امام کے رکوع میں جانے سے پہلے اپنے رکوع سے اٹھ گیا اور پھر امام کے ساتھ رکوع میں شریک نہ ہوا تو اس کی اقتدار اور نماز فاسد ہو گئی۔

(۱۴) انکان کی حالت میں مقتدی کا امام کے مثل یا اس سے کم ہونا یعنی امام سے نائیدہ ہونا مثلاً اگر امام اور مقتدی دونوں رکوع و سجود سے نماز پڑھتے ہیں یا دونوں اشارہ سے نماز پڑھتے ہیں جبکہ امام کھڑے ہو کر یا بیٹھ کر اشارہ سے نماز پڑھتا ہو اور اس کے پیچھے مقتدی خواہ کھڑے ہو کر یا بیٹھ کر یا بیٹھ کر اشارہ سے نماز پڑھے یا امام اور مقتدی دونوں بیٹھ کر اشارہ سے پڑھتے ہوں تو یہ مقتدی انکان کی حالت میں امام کے مثل ہے اور اقتدار درست ہے لیکن اگر امام بیٹھ کر اشارہ سے نماز پڑھتا ہو اور مقتدی بیٹھ کر یا کھڑا ہو کر اشارہ کرتا ہو تو اس صورت میں اقتدار درست نہیں ہے کیونکہ مقتدی کا حال امام سے قوی ہے یہی مختار ہے۔ اگر امام رکوع و سجود سے نماز پڑھتا ہے اور مقتدی اشارہ سے پڑھتا ہے تو یہ امام سے کم ہونے کی مثال ہے اور اقتدار درست ہے۔ اگر امام اشارہ سے نماز پڑھتا ہو اور مقتدی رکوع و سجود سے تو چونکہ مقتدی کا حال انکان کی حالت میں امام سے زیادہ اور قوی ہے اس لئے اس کی اقتدار درست نہیں ہے لیکن امام مریض ہو کر یا بوجھ سے بیٹھ کر نماز پڑھتا ہو اور مقتدی رکوع و سجود کرتا ہو یعنی اشارہ سے نہ پڑھتا ہو تو اس کے پیچھے کھڑے آدمی کی نماز درست ہے خواہ وہ کھڑا ہو یا مقتدی رکوع و سجود کرتا ہو یا اشارہ سے پڑھتا ہو یہ حکم شیخین کے نزدیک ہے اور اسی پر فتویٰ ہے اور امام مجتہد کا اس میں اختلاف ہے اور اختلاف نوافل کے علاوہ ہر نوافل اگرچہ تراویح ہو یا اتفاق درست ہے اور معتدل امام بیٹھ کر اشارہ سے نماز پڑھتا ہو تو بالاتفاق اس کی اقتدار کھڑے ہو کر پڑھنے والے کو جائز نہیں ہے۔ کبڑے (کنڈپشت) کے پیچھے سیدھا کھڑا ہونے والے کی نماز جبکہ اس کے رکوع و قیام میں فرق ظاہر ہو بالاتفاق درست ہے خواہ وہ کھڑا ہوئے والا مقتدی رکوع و سجود کرتا ہو یا اشارہ سے پڑھتا ہو اور اگر فرق ظاہر نہ ہو یعنی اس کا کھڑا ہونا حدیث رکوع کو پہنچ گیا ہو تو شیخین کے نزدیک جائز ہے ہی اکثر علماء کا مختار ہے اور امام مجتہد کے نزدیک جائز نہیں۔ اگر امام کا پاؤں ٹیڑھا ہو یعنی ایسا لنگرا ہو کہ وہ تھوڑے پاؤں پر کھڑا ہو پورے پاؤں پر کھڑا نہ ہو تو اس کی امامت جائز ہے لیکن ان تینوں یعنی عقد کے ساتھ بیٹھ کر نماز پڑھانے والے اور کبڑے اور لنگرے شخص کی بجائے دوسرے شخص امام ہونا اولیٰ ہے۔

(۱۵) شرائط نماز میں مقتدی کا امام سے نائیدہ ہونا یعنی امام کے مثل یا اس سے کم ہونا چاہئے۔ شرائط میں مثل ہونے کی مثال یہ ہے کہ سب شرائط کا جامع مقتدی سب شرائط کے جامع امام کے پیچھے اقتدار کے تو درست ہے اسی طرح اگر کسی شرط کا ناقصا اپنے مثل کی اقتدار کے شرائط کا آدمی دوسرے شرط کے آدمیوں کی اقتدار کے تو درست ہے لیکن افضل نہیں بلکہ ان کے لئے جماعت سے نماز پڑھنا مکروہ ہے اور افضل یہ ہے کہ الگ الگ دو بیٹھ کر اشارہ سے نماز پڑھیں اور اگر جماعت کریں تو غودوں کی جماعت کی طرح امام صف کے سر میں کھڑا ہو کر آگے کھڑے ہو کر امامت کے ساتھ جائز ہے۔ شرطوں میں امام سے کم ہونے کی مثال یہ ہے کہ امام میں سب شرطیں ہوں اور مقتدی میں کوئی شرط مفقود ہو مثلاً مقتدی لنگرا ہو اور امام ستر ڈھانپے ہوئے ہو تو اس صورت میں بھی اقتدار درست ہے اور مقتدی کا حال امام سے نائیدہ یعنی اقویٰ ہونے کی مثال یہ ہے کہ امام میں کوئی شرط مفقود ہو مثلاً لنگرا ہو اور مقتدی میں سب شرطیں

پائی جاتی ہوں اس صورت میں اقتدار درست نہیں ہے۔ آزاد عورت کی اقتدار ایسی باندی (لونڈی) کے پیچھے جس کا سر کھلا ہوا ہو درست ہونی چاہیے کیونکہ سر لونڈی کے حق میں ستر حرمت نہیں ہے۔ تیم کو نہ والا دھوکہ دینے والے کی امامت کرے تو شخصین کے نزدیک جائز ہے یہی مضبر ہے لیکن خلافِ اولیٰ ہے پس وضو والے کا امام ہونا اولیٰ ہے اور امام محمد کے نزدیک اس کی اقتدار جائز نہیں یہ خلاف اس صورت میں ہے جبکہ تیم پانی نہ ہونے کی وجہ سے کیا ہوا وضو والے کے پاس بھی فالتو پانی نہ ہوا اور اگر وضو والے کے پاس فالتو پانی ہو تو تیم والے کی اقتدار وضو والے کے لئے صحیح نہیں ہے اور اگر مرض وغیرہ کی وجہ سے پانی کے استعمال پر قادر نہ ہونے کے باعث تیم کیا تو مطلقاً اقتدار درست ہے کیونکہ اب پانی کا ہونا تیم کو باطل نہیں کرتا۔ جنان کی نماز میں دھوکہ دینے والا کو تیم کرنے والے کی اقتدار خلافِ درست ہے۔ اگر ہوند کے مسح یا جبرو کے مسح والا امام ہو جائے اور مقتدی پیرو ہونے والے ہوں تو اقتدار درست ہوگی۔ قصد کھلانے والے کو یعنی اس جگہ پانی باندھ کر اس پر مسح کرنے والے کو تندرست کی امامت کرتا جبکہ خون نکلنے کا خوف نہ ہو درست ہے۔

جن لوگوں کے پیچھے نماز نہ کر رہے ہیں (۱) بدعتی جبکہ اس کی بدعت اس درجہ کی نہ ہو کہ ضروریاتِ دین میں سے کسی بات کا انکار لازم آئے تو اس کے پیچھے نماز نہ کرے تحریمی ہے اور اگر اس کی بدعت کفر تک پہنچ جائے تو اس بدعت سے وہ کافر ہو جائے گا اور اس کے پیچھے نماز درست نہیں ہوگی جس کی تفصیل شرائطِ امامت میں بیان ہو چکی ہے۔

(۲) فاسق جو علانیہ فسق کرتا ہو جیسے شرابی، جواڑی، زنا کار، سود خوار، چغلوں، ریا کار وغیرہ جو کبیرہ گناہ بالا اعلان کرتا ہو یا جہاننا چاہے کیا ایک مشیت کی مقدار ڈھارسی پڑھنا سبب ہو کہ وہ اس کے خلاف کرنا یعنی خدا ناپاکانہ مشیت سے کم مقدار کرنا نہ کرے تحریمی و فسق و کبیرہ گناہ ہے اور اس کا مرتکب فاسق معین ہے۔ فاسق معین اہل بدعتی کو امام بنانا اور اس کے پیچھے نماز پڑھنا کفر و تحریمی ہے اور اس نماز کا لوٹانا واجب ہے بدعتی کا فساد فاسق سے زیادہ ہے۔ فاسق اگر عظیم میں دوسرے مقتدیوں سے زیادہ ہو تب بھی اس کو امام بنانا کفر و تحریمی ہے کیونکہ اس کے امام بنانے میں اس کی تعظیم ہے حالانکہ مقتدیوں پر اس کی ہانت واجب ہے۔ اگر بدعتی یا فاسق امام کی مسجد کے سوا اور جگہ نماز ادا کرے تو اس کی اقتداء نہ کرے بلکہ دوسری جگہ جائے البتہ جمعہ میں جبکہ ایک ہی جگہ ہوتا ہو امام بدعتی یا فاسق ہو اور وہ اس کے ہٹانے پر قادر ہو تو مجبوری کی وجہ سے اس کی اقتداء جائز ہے اور اس کا اعلا نہ کرے اور اگر جمعہ بھی چند جگہ ہوتا ہو تو اس کی اقتداء نہ کرے بلکہ دوسری جگہ جا کر جمعہ پڑھے۔ اگر مجبوری کی وجہ سے پنجوقتہ نماز بدعتی یا فاسق کے پیچھے پڑھے مثلاً ان کے سوا اور کوئی دوسرا شخص وہاں نہ ہو جو نماز پڑھ سکے یا بدعتی و فاسق نہ دھڑلے ہوں کہ ان کے ہٹانے پر قدرت نہ ہو یا فتنہ عظیم پیدا ہوتا ہو تو مقتدیوں پر کراہت نہیں پس ایسی صورت میں جو شخص مرغ وقتہ نمازیں فاسق یا بدعتی کے پیچھے پڑھے گا تو اس کو جماعت کا ثواب مل جائے گا اگرچہ متقی پر نیز گار کے پیچھے نماز پڑھنے کی بابر ثواب نہیں ملے گا پس ایسی حالت میں ان کے پیچھے نماز پڑھنا اکیلا پڑھنے سے اولیٰ ہے۔

(۳) غلام (یعنی جو شرع کی رو سے غلام ہو وہ نہیں جو قتل و غیرہ میں خرید لیا جائے) اگرچہ آزاد ہو گیا ہو اس کے پیچھے

نہ مذکورہ تنزیہی ہے کیونکہ یہ اکثر بے علم ہی رہ جاتے ہیں، نیز آزاد اہلی کو آزاد شدہ پر سبقت حاصل ہے۔
(۳) جاہل گنہگار گافوں کے رہنے والے بوجہ جہل کے۔

(۵) اندھا اندھے شخص جس کو بات اور دن میں کم نظر آتا ہو بوجہ حماست سے نہ بچ سکنے کے۔

(۶) ولد الزنا (حرابی) بوجہ غلبہ جہل و لوگوں کے تفرقہ پس ان سب کے پیچھے نماز مکرمہ تنزیہی ہے لیکن اگر یہ لوگ بے عقلی و فاسق کے سوا جن کا بعد میں بیان ہوا علم و فضل والے ہوں اور لوگوں کا ان کا نام بنانا ناگوار ہو تو مکرمہ نہیں کیونکہ وجہ کراہت رفع ہو گئی بلکہ اگر وہ قوم میں زیادہ علم و فضل والا ہو تو اس کو امام بنانا اہلی ہے اور اس کے خلاف مکرمہ تنزیہی ہے۔

(۷) امرد یعنی بے ریش بالغ آدمی اس سے مراد خوبصورت بالغ نوجوان جس کے ڈھری نہ لگی ہو کو امام بنانا مکرمہ تنزیہی ہے اور جس میں خوف و شہوت ہے یا غلبہ جہل اور لوگوں کی نفرت ہے پس اگر زیادہ عالم ہی ہو اور خوف و شہوت یا لوگوں کی نفرت نہ ہو تو اس کی امامت بلا کراہت درست ہے۔ (۸) کم عقل (ضعیف) یعنی جو مفصلے شرع یا عقل کے مطابق کاموں میں اچھی طرح تصرف نہ کرنا ہو اس کے پیچھے بھی نماز مکرمہ تنزیہی ہے۔ (۹) فلیح (۱۰) وہ اور بعد والا جس کا برص یعنی سفید یا سیاہ رنگ کے طرح کا مرض پھیل گیا ہو، جہل عالم لنگرا یعنی جو قدم کا کچھ حصہ لگا کر کھڑا ہوتا ہو پورا پاؤں نہ لگتا ہو، جس کا ایک ہاتھ ہو یا جس کا پیشاب بند ہو یا جو ان سب کے پیچھے نماز مکرمہ تنزیہی ہے کیونکہ ان میں بعض میں تفرقہ کی علت اور بعض میں جہالت کی تکمیل کا ممکن نہ ہونا پایا جاتا ہے۔

امامت کا زیادہ حقدار کون ہے | جبکہ حاضرین میں بادشاہ اسلام یا والی یا قاضی یا امام معتمد مسجد یا صاحب خانہ موجود

ہوں اس کو امام بنائیں بلکہ ہمیشہ کلام مقرر کرنے کے لئے بھی اس بہت کا اظہار رکھیں اور اگر کسی شخص ایسے ہوں جس میں امامت کی لیاقت بلکہ کسی ہو تو غلبہ دینے پر عمل کریں یعنی جس شخص کی طرف زیادہ لوگوں کی رائے ہو اس کو امام بنائیں اور اگر ایسے شخص کے ہوتے ہوں جو امامت کے زیادہ لائق ہے کسی کم درجہ کے لائق کو امام کر دیں گے تو ترکیب سنت کی خرابی میں مبتلا ہوں گے لیکن گنہگار نہیں ہوں گے۔

(۱) امامت کے لئے سب سے زیادہ اولیٰ وہ شخص ہے جو نماز کی صحت و فساد کے احکام و مسائل زیادہ جانتا ہو اگرچہ باقی علوم میں وہ پوری دشمنی رکھتا ہو یا بالکل نہ جانتا ہو اور کوئی دوسرا شخص دوسرے علوم میں اس سے زیادہ سمجھ ہو یہ حکم اس وقت ہے جبکہ اس کو اتنا قرآن یاد ہو جس سے قرابت کی سنت ادا ہو جائے ہی انہما اور صحیح ہے کیونکہ یہ بیان اولیٰ ہونے کا ہے اس لئے اس کو سنت کی رعایت کرنا زیادہ مناسب ہے تاکہ نماز مکرمہ نہ ہو اگرچہ بعض نے کہا ہے کہ بقدر فہم یاد ہو اور بعض نے کہا کہ بقدر سادہ جب یاد ہو لیکن یہ نماز کی صحت کی شرط میں نہ کہ اولیٰ ہونے کی۔ اور وہ شخص قرآن صحیح پڑھتا ہو یعنی حروف و مخارج سے آگاہ ہو اس کے دین (اعتقادات) میں کوئی غلطی نہ ہو یعنی سنی المذہب ہو اور ظاہر آگاہ ہوں اور فرق سے بچتا ہو اگرچہ اس کے سوا کوئی اور زیادہ پیر کا رہ جو اس کی برابر نماز کے مسائل نہ جانتا ہو۔

(۲) اگر وہ شخص نماز کے احکام جاننے میں برابر ہوں تو ان میں سے جو شخص زیادہ قاری ہو یعنی علم قرأت و تجوید زیادہ جانتا ہو اور اس کے مطابق ادا کرتا ہو، حروف کلمات و مخارج و کیفیت اور وقف اور اس کے تعلقات کو زیادہ جانتا ہو، وقف کی جگہ وقف، وصل کی جگہ وصل، تشدید کی جگہ تشدید، تخفیف کی جگہ تخفیف اور مد کی جگہ مد وغیرہ کرتا ہو، اگرچہ خط میں کوئی شخص اس سے زیادہ ہو۔ اگر قرأت میں بھی برابر ہوں تو جو زیادہ صاحب ورع یعنی پرہیزگار ہو وہ اولیٰ ہے۔ پرہیزگار سے مراد یہ ہے کہ جہاں حلال اور حرام میں شبہ ہو اس سے بھی بچے۔ (۳) پھر جو عمر میں زیادہ ہو یعنی جس کا زیادہ زمانہ اسلام میں گزر رہا ہو پس وہ جوان جو شروع سے مسلمان ہے اس بڑے پر جو چند دن ہوئے مسلمان ہوا ہو مقدم کیا جائے گا لیکن اگر دونوں مسلمان کے ہاں پیدا ہوئے ہیں یا ایک ساتھ اسلام لائے تو جو عمر میں زیادہ ہے وہ زیادہ مستحق ہے کیونکہ اس کو عادتاً خشوع قلب زیادہ حاصل ہے اور لوگوں میں زیادہ معزز اور مرغوب فی الاقتدار ہے۔ (۴) پھر وہ جو اخلاق (لوگوں سے ملنا ساری) میں زیادہ اچھا ہو۔ (۵) پھر وہ جو زیادہ خوش شکل ہو اور خوش شکل سے مراد یہ ہے جو بات کی نماز یعنی تہجد بہت پڑھتا ہو اس لئے کہ یہ وجہ حدیث شریف کثرت تہجد کو خوبصورتی ملا ہے بعض نے کہا کہ اس تکلف کی ضرورت نہیں بلکہ ظاہری خوبصورتی مراد یعنی چاہئے کہ خوبصورت کی امامت جماعت کی کثرت کا سبب ہے۔ (۶) پھر وہ جس کا چہرہ زیادہ بشارت اور شہس مکہ ہو (اھ) حسن ظاہری سے الگ ہے کہ وہ اعضا کے تناسب کو کہتے ہیں لیکن خوش خلقی جو اہل ہر مذہب کی اور اس میں بظاہر کچھ فرق معلوم نہیں ہوتا لیکن اس کو بعض کتب میں یہاں الگ شمار کیا گیا ہے)۔ (۷) پھر وہ جو حسب میں زیادہ ہو اور حسب وہ بزرگی ہے جو باپ دادا کی طرف یا مال یا دین یا کرم وغیرہ کے سبب سے ہو۔ (بعض کتب میں حسب کو خوبصورتی پر مقدم لکھا ہے)۔ (۸) پھر وہ جو حسب یعنی خندان کے لحاظ سے زیادہ شریف ہو مثلاً سید اولوگوں پر مقدم ہے۔ (۹) پھر وہ کی آواز زیادہ اچھی ہو۔ (۱۰) پھر وہ جس کی بیوی زیادہ اچھی ہو اس لئے کہ اس سے اس میں عفت و محبت زیادہ پائی جائے گی اور یہ بات اس وقت معلوم ہو سکتی ہے جبکہ اس کے گھروں اور ہمسایوں میں اس امر کی شہرت ہو ورنہ یہ مطلب نہیں کہ باقی صفات میں برابری کے وقت ان میں سے ہر شخص اپنی بیوی کے اوصاف بیان کرے جس سے لوگ معلوم کریں کہ کس کی بیوی زیادہ اچھی ہے۔ (۱۱) پھر وہ جس کے پاس مال حلال زیادہ ہو (اگر مال حرام ہو گا تو وہ فاسق ہو گا) مال حلال سے عفت و قناعت حاصل ہوگی جس سے لوگوں کو اس کی امامت کی طرف رغبت ہوگی۔ (۱۲) پھر وہ جو جاہ میں زیادہ ہو یعنی لوگوں کے دلوں میں اس کا مرتبہ زیادہ ہو۔ (۱۳) پھر وہ شخص جو عمدہ لباس پہنے ہو۔ (۱۴) پھر وہ شخص جس کا ستر تناسب کے اندر نہ کڑا ہو کیونکہ یہ عقل کی ہندگی پر دلالت کرتا ہے وغیرہ تناسب طریق پر پڑا نہ ہو کہ یہ خللی مزاج کی دلیل ہے۔ (۱۵) پھر وہ مسافر پر مقدم ہے اور یہ شاید اس وقت ہے جبکہ سب مقتدی مقیم ہوں یا مقیم اور مسافر ملے جملے ہوں اور جس صورت میں کہ سب مسافر ہوں صرف ایک مقیم ہو تو مقیم کے اولیٰ ہونے کی وجہ سے ظاہر نہیں اور بعض کے نزدیک مقیم اور مسافر دونوں برابر ہیں کسی کو اولویت نہیں ہے۔ (۱۶) پھر وہ شخص جو آزاد اہل ہر اس شخص پر جو غلام ہو کر آزاد ہوا ہو مقدم ہے۔ (۱۷) پھر وہ شخص جس نے حدیث اصغر سے تمیم کیا ہو یہ نسبت اس شخص کے

جس نے حدیث اکبر سے تیمم کیا ہو مقدم ہے، شاید اس کی وجہ یہ ہے کہ بے وضو ہونا جاہلیت سے ہلکا ہے اور بعض کے نزدیک حدیث اکبر سے تیمم کرنے والا حدیث اصغر سے تیمم کرنے والے پر مقدم ہے۔ شاید اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کی طہارت وضو کے تیمم کی طہارت سے اقویٰ ہے کیونکہ وہ بمنزلہ غسل کے ہے جو کہ وضو سے افضل ہے اور غسل حدیث سے باطل نہیں ہوتا۔ (۱۹) جب دو شخص کسی صفت میں خرازم ہوں تو وہ شخص مقدم کیا جائے جو اس صفت مزاحم میں پہلے سے ہو یعنی زیادہ عرصے سے ہو جس کا علم مستحب ہے سے ہے مقدم کیا جائے گا اور جس کو فنِ قرأت سے اتنا ہے وہ اس سے مقدم ہے جس کو چند دن سے اتنا ہے اور جس کا وسیع (پہنیزگاری) بہت دلفن کا ہو اس پر مقدم کیا جائے جس کا وسیع کم مدت کا ہو اس طرح مقابلہ بہت حد تک کم ہو جائے گا اور قہر وغیرہ کی نوبت کم آنے لگی کیونکہ ایسا بہت کم ہوگا کہ چند آدمیوں میں علم و قرأت و وسیع ایک ہی مدت سے ہوں غرضیکہ جو شخص زیادہ کامل ہوگا وہی افضل ہے اس لئے کہ مقصود کثرتِ جماعت ہے اور لوگوں کی رغبت۔ ایسے شخص میں زیادہ ہوتی ہے۔ (۲۰) اگر ساری صفیں دو یا زیادہ شخصوں میں جمع ہو جائیں اور کسی میں کوئی وجہ ترجیح کی موجود نہ ہو تو منصب امامت پر مقرر کرنے کے لئے ان میں قرعہ ڈالا جائے اور جس کا نام قرعہ میں نکلے اس کو امامت کے لئے مقرر کیا جائے یا جماعت کے اختیار پر چھوڑ دیں کہ وہ جس کو چاہیں امام بنائیں۔ پھر اختیار کی صورت میں اگر مقتدیوں میں اختلاف ہو بعض ایک کو چاہیں اور بعض دوسرے کو تو اعتنا اکثر کا ہے یعنی جس کو زیادہ مقتدی پسند کریں وہی امام بنایا جائے۔ اگر مقتدی اولیٰ کے سوا دوسرے کو پیش امام کریں گے تو برا کریں گے کیونکہ ترکِ سنت ہوگا لیکن گنہگار نہ ہوں گے مثلاً دو شخص فقہ اور یکی میں برابر ہیں مگر ان میں سے ایک زیادہ قاری ہے اور مسجد والوں نے دوسرے (یعنی غیر قاری) کو امام بنالیا تو ترکِ سنت کی وجہ سے برا کیا لیکن گنہگار نہ ہوں گے اس لئے کہ انھوں نے نیک آدمی کو امام بنالیا ہے۔ (۲۱) جس مسجد میں امام مقرر ہو اس مسجد میں اس کے ہوتے ہوئے دوسرے کو امامت کا حق نہیں ہے ہاں اگر وہ کسی دوسرے کو امام بنائے تو مضائقہ نہیں۔ (۲۲) مسجد میں کچھ لوگ اندر کے درجے میں ہیں اور کچھ باہر اور مؤذن نے امامت آپس اور باہر کے لوگوں میں سے ایک شخص کو کر لیا ہو کہ باہر والوں کا امام بن گیا اور اندر کے لوگوں میں سے ایک شخص اندر والوں کا امام بن گیا تو جس نے پہلے نماز شروع کر دی اس کے سوا اس کے مقتدیوں کے حق میں کراہت نہیں۔ (۲۳) اگر کسی شخص کی امامت سے اس کے مقتدی کسی شرعی علم سے ناواقف ہوں مثلاً اس میں کوئی خرابی ہے یا وہ لوگ اس سے امام ہونے کے زیادہ مستحق ہیں تو اس شخص کو امام ہونا مکروہ تحریمی ہے کیونکہ حدیث شریف میں وارد ہے، لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةَ مَنْ تَقَدَّمَ قَوْمًا وَهُوَ كَارِهُونَ یعنی اللہ تعالیٰ اس شخص کی نماز قبول نہیں کرتا جو کسی قوم کی امامت کرے اور وہ لوگ اس سے نفرت رکھیں۔ (ابوداؤد) لیکن اگر وہ شخص سب سے زیادہ استحقاق امامت رکھتا ہو یعنی امامت کے اوصاف اس کے برابر ان میں کسی میں نہ پائے جائیں تو پھر اس کے اوپر کچھ کراہت نہیں بلکہ جو اس کی امامت سے ناواقف ہو وہی غلطی پر ہے اور وہی مکروہ کا مرتکب ہے۔ (۲۴) اگر محلہ میں امامت کے لائق ایک ہی شخص ہو تو اس پر امامت کرنا لازم نہیں اور وہ امامت کو چھوڑنے میں گنہگار

نہیں۔ اگر ساری صفیں دو یا زیادہ شخصوں میں جمع ہو جائیں اور کسی میں کوئی وجہ ترجیح کی موجود نہ ہو تو منصب امامت پر مقرر کرنے کے لئے ان میں قرعہ ڈالا جائے اور جس کا نام قرعہ میں نکلے اس کو امامت کے لئے مقرر کیا جائے یا جماعت کے اختیار پر چھوڑ دیں کہ وہ جس کو چاہیں امام بنائیں۔ پھر اختیار کی صورت میں اگر مقتدیوں میں اختلاف ہو بعض ایک کو چاہیں اور بعض دوسرے کو تو اعتنا اکثر کا ہے یعنی جس کو زیادہ مقتدی پسند کریں وہی امام بنایا جائے۔ اگر مقتدی اولیٰ کے سوا دوسرے کو پیش امام کریں گے تو برا کریں گے کیونکہ ترکِ سنت ہوگا لیکن گنہگار نہ ہوں گے مثلاً دو شخص فقہ اور یکی میں برابر ہیں مگر ان میں سے ایک زیادہ قاری ہے اور مسجد والوں نے دوسرے (یعنی غیر قاری) کو امام بنالیا تو ترکِ سنت کی وجہ سے برا کیا لیکن گنہگار نہ ہوں گے اس لئے کہ انھوں نے نیک آدمی کو امام بنالیا ہے۔ (۲۱) جس مسجد میں امام مقرر ہو اس مسجد میں اس کے ہوتے ہوئے دوسرے کو امامت کا حق نہیں ہے ہاں اگر وہ کسی دوسرے کو امام بنائے تو مضائقہ نہیں۔ (۲۲) مسجد میں کچھ لوگ اندر کے درجے میں ہیں اور کچھ باہر اور مؤذن نے امامت آپس اور باہر کے لوگوں میں سے ایک شخص کو کر لیا ہو کہ باہر والوں کا امام بن گیا اور اندر کے لوگوں میں سے ایک شخص اندر والوں کا امام بن گیا تو جس نے پہلے نماز شروع کر دی اس کے سوا اس کے مقتدیوں کے حق میں کراہت نہیں۔ (۲۳) اگر کسی شخص کی امامت سے اس کے مقتدی کسی شرعی علم سے ناواقف ہوں مثلاً اس میں کوئی خرابی ہے یا وہ لوگ اس سے امام ہونے کے زیادہ مستحق ہیں تو اس شخص کو امام ہونا مکروہ تحریمی ہے کیونکہ حدیث شریف میں وارد ہے، لَا يَقْبَلُ اللَّهُ صَلَاةَ مَنْ تَقَدَّمَ قَوْمًا وَهُوَ كَارِهُونَ یعنی اللہ تعالیٰ اس شخص کی نماز قبول نہیں کرتا جو کسی قوم کی امامت کرے اور وہ لوگ اس سے نفرت رکھیں۔ (ابوداؤد) لیکن اگر وہ شخص سب سے زیادہ استحقاق امامت رکھتا ہو یعنی امامت کے اوصاف اس کے برابر ان میں کسی میں نہ پائے جائیں تو پھر اس کے اوپر کچھ کراہت نہیں بلکہ جو اس کی امامت سے ناواقف ہو وہی غلطی پر ہے اور وہی مکروہ کا مرتکب ہے۔ (۲۴) اگر محلہ میں امامت کے لائق ایک ہی شخص ہو تو اس پر امامت کرنا لازم نہیں اور وہ امامت کو چھوڑنے میں گنہگار

۲۵) اگر کسی کے گھر میں جماعت ہو تو اگر صاحب خانہ میں امامت کے شرائط پائے جائیں تو وہی امامت کے لئے دوسرے لوگوں سے اولیٰ ہے اگرچہ اور کوئی علم و قرأت وغیرہ میں اس سے بہتر ہو لیکن افضل یہ ہے کہ صاحب خانہ ان میں کسی کو جو فضیلت علم و قرأت وغیرہ آگے کر دے کہ اس میں جہان کا اعزاز ہے اور اگر وہ جہان خود ہی آگے بڑھ گیا تو بھی جائز ہے اور نماز ہو جائے گی کیونکہ ظاہر ہے کہ مالک مکان اپنے جہان کے اکرام کی وجہ سے اس کو اجازت دیدیتا ہے۔ اور اگر صاحب خانہ بالکل جاہل ہو اور دوسرے لوگ مسائل سے واقف ہوں تو پھر انہیں کو امامت کا استحقاق ہوگا۔ (۳۷) اگر کسی نے اپنا مکان کرایہ پر دیا ہو ہے اور اس میں کرایہ دار مالک مکان اور جہان تینوں موجود ہوں تو کرایہ دار زیادہ حق دار ہے اور وہی اجازت دے گا اور اسی سے اجازت طلب کریں گے، اور اگر کسی کو عاریۃ (بائٹا ہوا) دے رکھا ہے تو جو شخص مکان میں بطور عاریت رہتا ہے وہ زیادہ حقدار ہے کیونکہ ان دونوں صورتوں میں کرایہ دار یا مالک کر دینے والے کو تصرف و ولایت حاصل ہے نہ کہ مالک کو۔ (۳۸) بادشاہ کے ہوتے ہوئے کسی دوسرے کو امامت کا استحقاق نہیں اگرچہ وہ صاحب خانہ ہو یا مسجد کا امام معین ہو کیونکہ بادشاہ کو ولایت عامہ حاصل ہے اور یہی حکم اس کے نائب یعنی والی و قاضی کا ہے کہ یہ امام محلہ و صاحب خانہ پر مقدم ہیں اور اگر سب اچھے ہو جائیں تو بادشاہ مقدم ہے پھر والی (امیر شہر) پھر صاحب خانہ جبکہ کسی کے گھر میں ہوں اور اگر مسجد میں ہوں تو امام معین مسجد ہیں اگر کسی کے گھر یا محلہ کی مسجد میں بادشاہ یا والی یا قاضی ہو تو اگر صاحب خانہ یا امام مسجد اس کو تعظیماً بڑھا دے تو افضل ہے اور اگر وہ خود ہی بڑھ جائے تو جانتے ہیں کیونکہ اس کے ہوتے ہوئے اور کسی کو استحقاق امامت نہیں ہے۔

امام اور مقتدی کے کھڑا ہونے اور ترتیب صفوف کا بیان

امام اور مقتدی کے کھڑا ہونے کی کیفیت (۱) اگر امام کے ساتھ ایک شخص یا ایک لڑکا ہو جو نماز کو سمجھتا ہو تو وہ امام کے داہنی طرف امام کے برابر کھڑا ہو یہی قوی مذہب ہے۔ اور اس کے مقابل امام محمد کا قول ہے کہ مقتدی اپنا پیچھے ہٹ کر کھڑا ہو کہ اس کی انگلیاں امام کی ایڑی کے پاس ہوں مقتدی کا قدم امام کے قدم سے آگے نہ ہو۔ قدم کا اعتبار نخے سے ہے پس انگلیوں کے آگے ہونے میں حرج نہیں جبکہ نخے کے آگے نہ ہوں کیونکہ پیر چھوٹے بڑے ہوتے ہیں۔ سر کے آگے پیچھے ہونے کا کوئی اعتبار نہیں اس کی مزید تفصیل شرائط اقتدا میں آچکی ہے وہاں ملاحظہ فرمائیں اگر اکیلا آدمی امام کے بائیں طرف کھڑا ہو تو جائز ہے لیکن پرانی ہے بالاتفاق یعنی مکروہ تنزیہی شدید ہے جو تحریمی سے کم ہے کیونکہ اس میں سنت کی مخالفت ہے اور امام کو چاہئے کہ اس کو اپنے داہنی طرف کھڑا ہونے کیلئے کہے اور اکیلا نماز شروع کر چکے ہو پھر کوئی شخص آکر اس کے بائیں طرف کھڑا ہو کہ اس کی نماز میں خرابی ہو جائے تو اس کو اپنے ہاتھ کے اشارے سے دائیں طرف کر لے جیسا کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ہے کہ وہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بائیں طرف کھڑے ہو گئے اور آپ نے ان کو اپنے ہاتھ سے گھما کر اپنی دائیں طرف کھڑا کر لیا۔ اکیلا آدمی امام کے پیچھے

نہ کھڑا ہو کیونکہ صحیح یہ ہے کہ امام کے پیچھے ایک کھڑا ہو نا مکروہ تنزیہی غیر مذہبی وجہ مخالفت سنت کے۔ اگر مرد امام کے ساتھ
 ایک مقتدی عورت یا نابالغ لڑکی ہو تو اس کو امام کے پیچھے کھڑا ہونا چاہئے لیکن اگر عورت امام ہو تو پھر اکیلی عورت مرد کی طرح
 اس کے برابر میں کھڑی ہو۔۔۔ (۲) اگر امام کے ساتھ دو یا زیادہ مذکر مقتدی ہوں تو امام کے پیچھے کھڑے ہوں اس طرح کہ ایک
 امام کے پیچھے اس کی سیدھ میں ہو اور دوسرا اس کے دائیں طرف ہو اسی طرح اگر تین ہوں تو تیسرا آدمی پہلے کے بائیں طرف کھڑا ہو
 اور چار ہوں تو چوتھا دوسرے کے دائیں طرف اور پانچواں تیسرے کے بائیں طرف کھڑا ہو علیٰ ہذا القیاس ترتیب قائم رکھیں
 (تاکہ دائیں جانب کو بائیں جانب پر فضیلت رہے اور صف دونوں طرف متدرج برہمتی رہے۔ مؤلف) اگر ایک مرد اور ایک
 لڑکا صحیح دار ہو تب بھی دونوں پیچھے ہی کھڑے ہوں۔ اگر جماعت میں ایک بالغ مقتدی ہو اور باقی سب نابالغ لڑکے ہوں تو اگر
 وہ قریب البلوغ ہوں تو سب امام کے پیچھے بالغ مقتدی کے ساتھ کھڑے ہوں اور اگر سب چھوٹے ہوں تو بالغ مقتدی امام کے
 برابر میں دائیں طرف کھڑا ہو اور لڑکے امام کے پیچھے کھڑے ہوں۔ دو مقتدیوں کی صورت میں اگر ایک مقتدی امام کے دائیں طرف
 اور ایک بائیں طرف ہو تب بھی جائز ہے مگر مکروہ تنزیہی ہے یہی اصح ہے۔ اور اگر ایک مرد اور ایک عورت یا لڑکی مقتدی ہو تو
 مرد امام کے دائیں طرف اور عورت یا لڑکی پیچھے کھڑی ہو۔۔۔ (۳) اگر دو سے زیادہ آدمی مقتدی ہوں تو امام کا ان کے
 آگے کھڑا ہونا واجب ہے پس اگر امام ان کے ساتھ مل کر بیچ میں کھڑا ہو گا تو یہ مکروہ تحریمی ہے۔۔۔ (۴) اگر امام کے ساتھ
 دو مرد اور ایک عورت یا لڑکی ہو تو دونوں مرد امام کے پیچھے کھڑے ہوں اور عورت یا لڑکی ان دونوں کے پیچھے کھڑی ہو۔
 (غرضیکہ عورت یا لڑکی کو خواہ اکیلی ہی ہو ہر حال میں مردوں سے پیچھے کی صف میں کھڑا ہونا لازمی ہے۔ مؤلف)۔۔۔
 (۵) اگر ایک شخص امام کے برابر کھڑا ہو اور باقی جماعت امام کے پیچھے ہے تو یہ بالاتفاق اس مقتدی کے حق میں مکروہ ہے اجماعاً
 اور امام پر اس سے کچھ کراہت نہیں ہے۔ پس اگر جگہ میں گجائش ہو تو اس مقتدی کو پیچھے صف میں ہٹ آنا چاہئے اس طرح ہر کہ
 قبلہ سے منہ نہ پھرے تاکہ کراہت دور ہو جائے۔۔۔ (۶) اگر دو مرد نماز پڑھتے ہوں اور ان میں ایک مقتدی ہو تو امام کے
 دائیں طرف کھڑا ہو پھر تیسرا شخص اگر تکبیر تحریم کہنے سے پہلے یا بعد میں اس مقتدی کو اپنی طرف کھینچ کر اس کے ساتھ امام کے پیچھے
 صف بنائے تو اس مقتدی کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ تکبیر تحریم سے قبل یا بعد میں کھینچنے میں کوئی فرق نہیں ہے یہی صحیح ہے اور اگر
 امام اس تیسرے شخص کے آنے پر اپنے سجدہ کی جگہ سے اتنا آگے بڑھ جائے جتنا کہ فاصلہ امام اور صف اول میں ہوتا ہے تو اس کی
 نماز فاسد نہ ہوگی پس اس صورت میں تیسرا آدمی پہلے مقتدی کی ہلایہ کھڑا ہو جائے گا۔

خلاصہ یہ ہے کہ جب تیسرا آدمی آجائے تو پہلے مقتدی کو چاہئے کہ خود ہی پیچھے ہٹ جائے تاکہ تیسرا آدمی اس کے
 ساتھ امام کے پیچھے صف بنائے اگر وہ خود نہ ہٹے تو وہ تیسرا آدمی اس کو اپنی طرف کھینچ لے جبکہ اس مقتدی کے متعلق نماز
 کو فاسد نہ کرنے کا خوف نہ ہو۔ (آجکل مسائل کے ناو وقف ہونے کی وجہ سے اغلب یہ ہے کہ وہ کوئی ایسی حرکت کر بیٹھے جس سے
 نمازی جاتی رہے پس ترجیح کل نہ کھینچنا اور امام کا آگے بڑھ جانا ہی مناسب ہے) اور اگر وہ تیسرا آدمی امام کے بائیں طرف کھڑا ہو گیا

تو امام دونوں کو پیچھے ہٹنے کا اشارہ کر دے اور یہی طریقہ اولیٰ ہے اس سے کہ امام آگے بڑھے اس لئے کہ امام متبوع ہے اور وہ تابع
 ہے اور اس لئے بھی کہ امام کے پیچھے صف بننا مقتدیوں کا فعل ہے نہ کہ امام کا پس امام کا اپنی جگہ بٹھرے رہنا اور مقتدی کا
 پیچھے ہٹنا اولیٰ ہے اور حدیث سے بھی اسی کی تائید ہوتی ہے جو صحیح مسلم میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ مگر یہ اس وقت
 ہے جبکہ اس کا امکان ہو یعنی پیچھے ہٹنے کی گنجائش ہو اور مقتدی کے نماز فاسد کر لینے کا خوف نہ ہو ورنہ جس طرح ممکن ہو دیا
 ہی کر لیا جائے یعنی اگر آگے جگہ کی گنجائش ہو تو امام آگے بڑھ جائے ورنہ دوسرا مقتدی برابر میں بائیں طرف کھڑا ہو جائے یہ سب
 اس وقت تک ہے جب تک کہ قعدہ اخیرہ نہ کیا ہو پس اگر قعدہ اخیرہ میں آگے بڑھے تو نہ امام آگے بڑھے اور نہ پہلا مقتدی پیچھے ہٹے
 بلکہ تیسرا آدمی امام کے بائیں طرف قعدہ میں بیٹھ کر اکتا کرے۔ امام کا آگے بڑھنا یا مقتدی کا پیچھے ہٹنا اس نیت سے ہونا چاہیے
 کہ شرع کا حکم بجا لگنے کے لئے ایسا کر دیا ہو اور اگر اس نیت سے کیا کہ آنے والا شخص ایسا کہتا ہے اس لئے اس کی بات
 مان کر کرنا ہو تو اس سے اس کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ نماز میں مخلوق کا کہنا ماننا نماز کے منافی ہے پس ایسے موقع پر چاہئے
 کہ قدمے لگ کر اپنی رائے سے شرع شریف کا حکم سمجھ کر عمل کرنا چاہئے (یہ حکم ہر ایسے موقع کے لئے ہے جس میں نماز سے
 خارج کوئی آدمی نمازی کو کسی امر کی تلقین کرے جس سے نماز کی اصلاح ہوتی ہے مثلاً قبلہ کا رخ صحیح کرنے یا کوئی رکعت
 سمجھنے وغیرہ کا علم کرانے تو اس کا کہنا مان کر عمل کرنے سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر قدمے لگ کر اپنی رائے و نیت کو
 شرع شریف کے مطابق صحیح کر کے شرع کا حکم جان کر اس پر عمل کرے تو نماز فاسد نہیں ہوگی اس فرق کو اچھی طرح سمجھ کر اس پر
 عمل کرنا چاہئے لقمہ دینے کا مسئلہ اس سے مختلف ہے پس نمازی کا کسی دوسرے آدمی سے جو اس کے ساتھ نماز میں شامل نہیں ہے
 لقمہ لینا اور جو اس کے ساتھ نماز میں ہے اس سے لقمہ لینا اس کی تفصیل مفادات نماز میں درج ہے وہاں ملاحظہ فرمائیں۔ مؤلف)

ترتیب صفوف

اگر مقتدیوں میں مختلف قسم کے لوگ ہیں یعنی مرد اور نابالغ لڑکے اور خنثی اور عورتیں اور قریب الملوغ
 لڑکیاں ہوں تو امام کے پیچھے پہلے مرد کھڑے ہوں خواہ خنثی بھی صفوف میں آئیں، ان کے پیچھے نابالغ
 لڑکوں کی صف یا صفیں ہوں، ان کے پیچھے خنثی، ان کے پیچھے عورتوں کی صف یا صفیں ہوں ان کے پیچھے لڑکیوں کی ہوں
 اگر اکلا لڑکا ہو تو مردوں کی صف میں داخل کیا جائے (یعنی سرے پر یا بائیں طرف کھڑا کیا جائے۔ مؤلف)۔ اسی طرح
 خنثی اکلا ہو تو لڑکوں کی صف میں مل جائے لیکن عورت یا لڑکی ہر حال میں علیحدہ صف بنائے خواہ اکلی ہو یا زیادہ کیونکہ
 اس کی محانات سے مردوں کی نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ ان میں سے ہر ایک میں آزاد کو غلام پر مقدم کرے اور بالغ کو نابالغ پر یعنی پہلے آزاد
 مردوں کی صف ہو پھر غلام مردوں کی پھر آزاد نابالغ لڑکوں کی پھر غلام نابالغ لڑکوں کی پھر آزاد خنثی بالغ پھر آزاد خنثی نابالغ پھر
 غلام خنثی بالغ پھر غلام خنثی نابالغ پھر آزاد عورتیں پھر غلام عورتیں پھر آزاد لڑکیاں پھر غلام لڑکیاں کھڑی ہوں۔ اس طرح بارہ صفیں
 بن سکتی ہیں لیکن ان بارہ صفوف کا صحیح ہونا ضروری نہیں کیونکہ خنثی اصحت صف کو ضرر کرتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ خنثی کا
 دوسرے خنثی کی برابر یا اس کے پیچھے کھڑا ہونا صحیح نہیں ہے کہ شاید آگے والا عورت ہو اور پیچھے والا مرد یا برابر والوں میں سے

ایک فتنی مرد جو اسد و سراعیت ہو پس بالغ فتنوں کو ایک صف میں اس طرح کھڑا کرے کہ ہر دو کے بیچ میں کوئی چیز نہ ہو یا ایک شخص کا فاصلہ چھوڑ دیا جائے کیونکہ ان کا بار کھڑا ہونا ایک دوسرے کی نماز کو مضرب ہے اور ایک صف میں آٹا اور غلاموں کو جسوع کر دینا کیونکہ ایک دوسرے کے پیچھے ہونے میں بھی ضرور ہے اس طرح صفیں گیارہ بجائیں گی اور ایک صورت یہ بھی منقول ہے کہ خنئی بالغ و نابالغ آٹا اور غلام سب کی ایک صف بطریق مذکور بنائی جائے یعنی ہر دو کے درمیان ایک آدمی کا فاصلہ خالی یا کوئی حائل ہو تو اس طرح سے کل صحیح صفیں توبہ جائیں گی۔ (اس کی مزید تشریح شامی وغیرہ سے ملاحظہ فرمائیں یہ سب فرض کی ہوئی صورتیں ہیں تاکہ حسب ضرورت اس سے استفادہ کر سکیں۔ مولف)

عورتوں کو جماعت میں حاضر ہونا مکروہ ہے مگر بڑی عورت کو فخر اور غریب اور عشا کی نماز کی جماعت میں مسجد میں آنا مکروہ نہیں ہے تاہم اس زمانے میں ظہور فساد کے سبب سے فتویٰ اس پر ہے کہ بڑی عورت کو بھی سب نمازوں میں آنا مکروہ ہے۔

جب جماعت کھڑی ہو تو صفیں سیدھی ہونی چاہئیں کندھے سے کندھا ملا کر برابر رکھیں تاکہ پیچھے ہرگز نہ کھڑے ہوں اور بیچ میں فاصلہ نہ چھوڑیں۔ امام کو چاہئے کہ صفیں درست کرنے کے لئے حکم کرے یعنی یہ کہے کہ ایک دوسرے سے ملے رہیں اور ایک دوسرے کے درمیان فاصلہ نہ چھوڑیں اور اپنے کندھوں کو برابر رکھیں۔ امام صف کے نصف میں کھڑا ہو ہی سنت حریقہ نصف سے ہٹ کر دائیں یا بائیں کھڑا ہونا خلاف سنت اور بجا ہے۔ جب امام وسط صف میں کھڑا ہو اب اگر کوئی مقتدی آئے تو امام کے دائیں طرف کھڑا ہو جائے اگر امام کے ایک طرف زیادہ آدمی ہوں اور دوسری طرف کم ہوں تو آٹے والے کے واسطے افضل یہ ہے کہ امام کے قریب کھڑا ہو پس اگر دائیں طرف امام سے قریب ہے اور بائیں طرف دور تو بائیں طرف کھڑا ہو اور اگر بائیں طرف امام سے قریب ہو اور دائیں طرف دور تو بائیں طرف کھڑا ہو جائے اور اگر دونوں طرف امام سے قریب ہیں برابر ہوں تو امام کے دائیں طرف کھڑا ہونا احسن ہے جیسا کہ بیان ہوا۔ امام کے بالمقابل عین پیچھے وہ شخص کھڑا ہووے جو جماعت میں سب سے افضل ہے۔ سب سے افضل سب مردوں کی سب سے پہلی صف ہے پھر دوسری پھر تیسری پھر چوتھی وغیرہ علیٰ ہذا القیاس۔ پس پہلی صف میں کھڑا ہونا دوسری سے اور دوسری پھر تیسری سے افضل ہے علیٰ ہذا القیاس لیکن نماز جنازہ میں آخر صف افضل ہے اس لئے کہ نماز جنازہ میں صفوں کا زیادہ ہونا منظور ہے تو اگر پہلی بہتر ہو تو آدمیوں کی قلت کی صورت میں کوئی پیچھے کھڑا ہونا پسند نہ کرے اس لئے شرع نے آخر صف کو فضیلت دیدی نیز اس میں تواضع کا زیادہ اظہار ہے اور نماز جنازہ دعائے شفاعت و مغفرت ہے جس کیلئے تواضع کی زیادہ ضرورت ہے۔

(فائدہ) اگر کسی کو ایسا پیچھے کا خوف ہو تو صف اول کو ترک کرنا اور صف آخر میں کھڑا ہونا افضل ہے اور اس کو صف اول کا ثواب مل جائے گا اگر کوئی صف اول کا آدمی کسی پیچھے والے علم و فضل یا عمر میں بڑے آدمی کے لئے ایثار کرے اور اپنی جگہ اس کو دیدے تو بلا کلامت جائز ہے۔

اگر پہلی صف میں ایک آدمی کی جگہ ہو اور اس سے کچھ پہلی صف بھر چکی ہو تو دوسری صف کو چیر کر یا ان کے آگے سے گزر کر

چلا جائے اور وہ شخص اس میں گنہگار نہیں ہوگا کیونکہ یہ قصور ان مقتدیوں کا ہے جنہوں نے خالی جگہ چھوڑ دی اور انہوں نے اپنی عزت خود ضائع کر دی کما ورت فی الحدیث معافی الفردوس عن ابن عباس رضی اللہ عنہ۔ بلکہ اس شخص کے لئے ثواب اور مغفرت ہے جیسا کہ دوسری حدیث میں ہے مَنْ سَدَّ قَرْجَةً غُفِرَ لَهُ بِهَا شَخصِ صَفْحِ کِشَادِی کو بند کرے اس کے لئے مغفرت ہے (لیکن یا ایسی جگہ کہ جہاں فتنہ و فساد کا احتمال نہ ہو کیونکہ جگہ بے علی کا زیادہ ہے مولف) — اگر نازی نے نیت باندھنے کے بعد اپنے سامنے کی صف میں خالی جگہ دیکھی اور اپنی جگہ سے چل کر اگلی صف میں کھڑا ہو گیا تو اس کی نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر قیسری صف سے چل کر گیا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ یہ عمل کثیر ہے اور اگلی صف میں جگہ ہوتے ہوئے کھچلی صف میں کھڑا ہونا مکروہ تحریمی ہے۔ اسی طرح صحن مسجد میں جگہ ہوتے ہوئے بالا خانہ یا کسی طاق پر چڑھ کر نماز میں اقتدار کرنا مکروہ تحریمی ہے لیکن اگر کسی عذر سے کھڑا ہو مثلاً وہ شخص بلند آواز سے تکبیر کہنے والا ہو تاکہ جبہ و عیدین وغیرہ زیادہ مجمع میں سب جگہ آواز نہ پہنچ جائے تو اس صورت میں مکروہ نہیں ہے — امام کا ستونوں کے درمیان کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ اسی طرح مسجد کے ایک کونہ میں یا ایک طرف یا کسی ستون کی طرف کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ یہ عمل اجماع امت کے خلاف ہے۔ مسجد احرام میں امام کو مقام اہل سیم میں کھڑا ہونا افضل ہے۔ صف میں جگہ ہوتے ہوئے اس کے پیچھے اکیلا کھڑا ہونا مکروہ تحریمی ہے لیکن اگر صف میں جگہ باقی نہ ہو تو وہ رکوع تک انتظار کرے اگر کوئی دوسرا آدمی آجائے تو وہ دونوں پیچھے صف بنالیں اور اگر کوئی نہ آئے یہاں تک کہ امام رکوع کر دے تو صف میں سے ایسے شخص کو جو اس مسئلہ کو جانتا ہو پیچھے کھینچ لے اور دونوں مل کر پیچھے صف بنالیں اور اگر اس مسئلہ کا جاننے والا نہ ملے بلکہ درمیان کدوبے علی کی وجہ سے اپنی نماز فاسد کرنے کا تو کسی کو نہ کہنے بلکہ اکیلا ہی پیچھے امام کی سیدھ میں کھڑا ہو جائے (دہرے زمانے میں یہی مناسب ہے مولف) اور اگر وہ ملا عذر اکیلا پیچھے کھڑا ہو گیا تو اس کی نماز صحیح ہو جائے گی۔

عورت کی محاذات مرد کی نماز فاسد ہونے کے شرائط و مسائل

محاذات کی تعریف | نماز میں عورت کا مرد کے آگے کھڑا ہونا یا مرد کے محاذی یعنی برابر میں اس طرح کھڑا ہونا کہ عورت کا قدم نماز کے دوران میں کسی وقت بھی مرد کے کسی عضو کے مقابل ہو جائے تو اس سے مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ قدم کے برابر مقابل ہونے سے پنڈلی اور ٹخنہ کا برابر ہونا مراد ہے۔ مجمع قول کے موافق یہی معتبر ہے پس اگر عورت کا ٹخنہ اور پنڈلی مرد کے ٹخنہ اور پنڈلی کے برابر میں ہوگی تو محاذات ثابت ہونے کی وجہ سے مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگرچہ عورت کا پیر مرد کے پیر سے چھوٹا ہونے کی وجہ سے عورت کے پیر کا اگلا کچھ حصہ مرد کے پیر سے پیچھے رہے اور اگر عورت کا پیر مرد کے پیر سے اس قدر پیچھے ہو کہ دونوں ٹخنے اور پنڈلی بالکل برابر میں نہیں رہتے بلکہ عورت کے ٹخنے اور پنڈلی مرد کے ٹخنے اور پنڈلی سے پیچھے ہوں تو واضح قول کی بنا پر نماز فاسد نہیں ہوگی۔ قدم کے علاوہ عورت کے

کسی اور عضو کے مرد کے کسی عضو کے برابر ہونے سے نماز فاسد نہیں ہوتی اور نہ ہی مرد کے قدم سے عورت کے قدم کے علاوہ
 اور کسی عضو کے محاذی ہونے سے مرد کی نماز فاسد ہوتی ہے بلکہ صرف عورت کا قدم مرد کے کسی عضو کے محاذی ہو جانے کی
 صورت میں نماز فاسد ہو جائے گی پس اگر عورت کا قدم مرد کے کسی عضو کے محاذی نہیں ہے بلکہ وہ اس سے کچھ ہٹ کر نماز
 میں شامل ہوئی تو دونوں کی نماز درست ہے اگرچہ اس عورت کے بعض اعضاء رکوع و سجود کی حالت میں اس آدمی کے
 قدم یا کسی اور عضو کے محاذی ہو جائیں اس آدمی کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔

محاذات کی شرطیں | عورت کی محاذات سے مرد کی نماز فاسد ہونے کی چند شرطیں ہیں جو مندرجہ ذیل ہیں۔۔۔۔۔
 (۱) وہ عورت ایسی ہو جو شوہر کی حد کو پہنچ گئی ہو اور جماع کے لائق ہو اگرچہ نابالغ ہو مگر کما اعتبار
 نہیں یہی اصح ہے پس اگر نوساں سے کہ ہے لیکن اس کا جسم اس قابل ہے کہ وہ جماع کے لائق ہے تب بھی مرد کی نماز فاسد
 ہو جائے گی اور اگر ایسی دہلی پٹی لڑکی ہو جو جماع کے قابل نہ ہو اگرچہ اس کی عمر نو سال کی ہو گئی ہو اور وہ نماز کو سمجھتی اور
 پڑھتی ہو تب بھی اس کے مقابل ہونے سے مرد کی نماز فاسد نہیں ہوتی۔ بڑھیا عورت بھی اس مسئلہ میں مشتبہۃ یعنی
 لائق شہوت شمار ہوتی ہے اگرچہ وہ زمانہ ماضی میں مشتبہۃ تھی اور اب نہیں رہی یعنی اب مرد کو اس کی حرارت رغبت نہیں
 ہوتی پس بڑھیا عورت کی محاذات سے بھی مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ ایسی عورت جس کے برابر میں کھڑا ہونے سے
 نماز فاسد ہوتی ہے خواہ اجنبی ہو یا اس آدمی کی بیوی یا کوئی محرم یعنی ماں بہن وغیرہ ہو ہر حال میں نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۲) وہ دونوں نماز میں ہوں اور نماز ایسی ہو جس میں رکوع اور سجود کرتے ہیں اگرچہ عذر کی وجہ سے وہ دونوں یا
 ان میں سے کوئی ایک اس نماز کو اشارہ سے پڑھتا ہو اور نماز سے مطلق نماز مراد ہے خواہ فرض ہو یا واجب یعنی عیدین و وتر
 یا سنت و نقل ہو و خواہ دونوں کی نماز متحدہ ہو یعنی امام کی نماز فرض ہو اور مقتدی اس کے پیچھے نفل پڑھتا ہو۔ پس
 سجدہ تلاوت و سجدہ شکر اور نماز جنازہ میں محاذات مفید نہیں ہے کیونکہ سجدہ تلاوت و سجدہ شکر نماز نہیں ہے اور
 اور نماز جنازہ بھی دعا ہے اور اس میں رکوع و سجود بھی نہیں ہے۔ (بعض کے نزدیک سجود السہو کا بھی یہی حکم ہے کیونکہ
 اس وقت نماز کے فرائض پورے ہو چکے ہوتے ہیں اور وہ ایک حد تک نماز سے باہر ہو جاتا ہے پس اس میں وہی اصول و
 اختلاف جاری ہوگا جو مسائل اثنا عشریہ میں آگے بالتفصیل مذکور ہے۔ مولف)

(۳) وہ دونوں تحریمہ کی نیت سے نماز میں مشترک ہوں حتیٰ ان دونوں نے کسی امام کی تحریمہ پر تحریمہ باندھی ہو یعنی ایک
 ہی امام کی اقتدا کی ہو یا عورت نے اپنے محاذی مرد کی تحریمہ پر تحریمہ باندھی ہو۔ یہ ضروری نہیں کہ عورت مشروع سے نماز
 میں شریک ہو جبکہ اگر مرد ایک یا دو رکعت پڑھ چکا ہے اس وقت عورت اگر شریک ہوئی تو بقیہ نماز میں محاذات سے بھی
 مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی خواہ عورت نے محاذات سے پہلے تکبیر کہی ہو یا ساتھ ہی کہی یا بعد میں کہی ہو اس حکم میں برابر ہے
 اگر دونوں الگ الگ اپنی نماز پڑھتے ہوں یا ان میں سے ایک کسی امام کا مقتدی ہو اور دوسرا اس امام کا مقتدی نہ ہو بلکہ

ایکلا نماز پڑھے تو محاذات سے مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی البتہ یہ مکروہ تحریمی ہے کیونکہ اس میں شہوت کا خطرہ غالب ہے۔
 (۳) وہ دونوں ادا کی گئے نماز میں مشترک ہوں۔ ادا میں مشترک ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس نماز میں وہ مرد اس کا امام ہو یا ان دونوں نے کسی دوسرے شخص کی اقتدا کی ہو خواہ وہ شرکت حقیقہ ہو یا حکماً ہو جب تک مقتدی امام کے پیچھے نماز پڑھتا ہو اور امام اپنی نماز سے فارغ نہیں ہوا اس وقت تک وہ حقیقہ امام کے پیچھے ہے خواہ مقتدی شریعت سے شامل ہونے والا یعنی مردک ہو اور خواہ لاحق یا مسبوق ہو لیکن جب امام نے اپنی نماز پوری کر کے سلام پھیر دیا تو چونکہ مردک نماز پوری کر کے امام کے ساتھ سلام پھیر دے گا اس لئے وہ تو پوری نماز میں حقیقہ امام کے پیچھے رہا ہے اور لاحق، امام کے سلام کے بعد جو لاحقانہ نماز ادا کرتا ہے وہ اس میں حکماً یعنی تقدیر امام کے پیچھے ہے اور وہ حکماً امام کی ادا میں شریک ہے پس اگر امام کے سلام پھیرنے کے بعد لاحقانہ نماز میں عورت مرد کے محاذی ہوگئی تو مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ مسبوق، امام کے سلام پھیرنے کے بعد اپنی باقی نماز کے ادا کرنے میں متفرق ہوتا ہے امام کے پیچھے نہیں ہوتا اس لئے بقیہ مسبوقانہ نماز کی حالت میں عورت کے اس مرد کے محاذی ہونے سے ادا میں شرکت نہیں پائی گئی اس لئے اس مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ (امام کے سلام کے بعد مسبوق کے ساتھ عورت کی محاذات کی صورت اس طرح ممکن ہو سکتی ہے کہ وہ دونوں مسبوق ہوں اور مثلاً پہلے پردہ حائل تھا اور امام کے سلام کے بعد کسی نے پردہ دور کر دیا)۔ اسی طرح راستے کی محاذات بھی مفسد نہیں یعنی اگر مرد اور عورت بے وضو ہو کر وضو کرنے گئے اور راستے میں محاذات ہوگئی تو اس سے مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر دونوں میں سے ایک لاحق ہو اور دوسرا مسبوق تب بھی اس بقیہ نماز میں محاذات مفسد نہیں ہے اور اگر دونوں لاحق و مسبوق ہوں تو جب دونوں لاحقانہ ادا کر رہے ہوں اس وقت محاذات مفسد ہوگی اور جب مسبوقانہ ادا کر رہے ہوں تو اس حالت میں محاذات ہو جانا مفسد نہیں ہے۔ (لاحق و مسبوق کی تشریح و تفصیل الگ بیان میں درج ہے)۔

(۵) مرد مکلف ہو یعنی عاقل و بالغ ہو پس اگر نابالغ لڑکے کے ساتھ عورت کی محاذات ہوگی تو اس رشکے کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ (۶) عورت عاقلہ ہو۔ مراد یہ ہے کہ عورت ایسی ہو کہ جس کی نماز صحیح ہوتی ہو پس اگر مجنونہ عورت حیض یا نفاس کی حالت والی عورت مرد کے برابر کھڑی ہوگئی تو مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی اس لئے کہ وہ خود اس جانب سے نماز میں نہیں ہے کیونکہ ان کی نماز منعقد ہی نہیں ہوتی۔ (اس شرط کو الگ شمار کیا گیا ہے لیکن کوئی ضرورت نہیں ہے کیونکہ وہ پر شرط میں بیان ہو چکا ہے کہ وہ دونوں نماز میں مشترک ہوں اور مجنونہ یا حائضہ یا نفاس تو نماز میں ہی نہیں ہوتی اس لئے یہ مفہوم شرط میں آجائے البتہ اس کو اس کی وضاحت کہہ سکتے ہیں)۔

(۷) امام نے اس عورت کی یا مطلق عورتوں کی امامت کی نیت کی ہو اور عورتوں کی نماز کی نیت نماز شروع کرنے کے وقت ہوتی ہے اگرچہ نماز شروع کرتے وقت کوئی عورت شریک نہ ہو کیونکہ عورتوں کی امامت کی نیت نیچے ہونے کے واسطے عورتوں کا حاضر ہونا شرط نہیں ہے۔ نماز شروع کرنے کے بعد اگر عورتوں کی امامت کی نیت کی تو اس کا اعتبار نہیں ہے پس اگر امام نے

عہدوں کی امامت کی نیت نہیں کی یا نماز شروع کرنے کے بعد نیت کی تو اس صورت میں عورت کی محاذات سے مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ بغیر نیت امامت زمان عہدوں کی نماز منعقد نہیں ہوگی لہذا وہ نمازیں اس کی شریک نہیں ہوتی (گویا یہی شرط مسئلہ یعنی نماز میں اشتراک ہی کی وضاحت ہے)۔ اگر امام نے کسی معین عہدیت کی امامت کی یا اس عورت کے سوا دوسری عورتوں کی امامت کی نیت کی تو امام کی نیت کا اعتبار کیا جائے گا پس معینہ عورت کی صورت میں اسی معینہ عورت کی محاذات سے مرد کی نماز فاسد ہوگی دوسری عہدوں کی محاذات سے فاسد نہ ہوگی اور استثنائی صورت میں اس عہدیت کی محاذات سے جس کو استثنائی کیا ہے نماز فاسد نہ ہوگی دوسری عہدوں کی محاذات سے فاسد ہو جائے گی۔ اکثر کے نزدیک جمہور و حدیث میں عہدوں کی اقتدا کی صحت کیلئے امام کا ان کی نیت کو ناشر طائیفہ ہے یہی اصرار ہے لہذا زمانہ میں تو بالاتفاق شرط نہیں ہے۔

(۸) پس رکن میں محاذات برابر ہی ہو یعنی اتنی دیر تک محاذات رہے کہ ایک کامل رکن ادا ہو جائے اس سے کم مفید نہیں۔ امام مقرر کے نزدیک رکن سے مراد بالفضل ہے یعنی اس مقتدی کو اس رکن میں جس قدر وقت ملے اور امام اپنی وقت کے نزدیک مقدار رکن یعنی تین جمیع کی مقدار ہے۔ پس اگر صرف میں ایک ایک رکن لڑا کرے مثلاً کبیر تحریر ایک صف میں کچھ لڑا کرے دوسری صف میں کہے اور سجدہ تیسری صف میں کرے تو ان تینوں صفوں میں سے ہر ایک صف میں ایک ایک شخص اس کے دائیں اور بائیں اور پیچھے ہوگا اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اس طرح کل نو آدمیوں کی نماز فاسد ہوگی یعنی ان تینوں صفوں میں سے ایک ایک اس عورت کے دائیں طرف والا آدمی اور ایک ایک بائیں طرف والا آدمی یہ چھ ہو گئے اور ایک ایک وہ آدمی جو ان تینوں صفوں کے پیچھوالی صف میں اس عورت کی سیدھ میں اس کے پیچھے ہوگا یہ نو ہو گئے۔

(۹) ان دونوں کی نماز پڑھنے کی جہت ایک ہو پس اگر جہت مختلف ہوگی تو نماز فاسد نہ ہوگی اور جہت کا اختلاف صرف دو صورتوں میں ہوتا ہے اول یہ کہ دونوں خانہ کعبہ کے اندر نماز پڑھتے ہوں اور جہت بدلی ہوئی ہو۔ خانہ کعبہ کے باہر جہت بدر لگنے کے ساتھ محاذات کا ہونا ممکن نہیں ہے مگر اندھیری رات میں پس دوسری صورت یہ ہے کہ اندھیری رات ہو اور ہر ایک اپنی رائے (تحریر) سے قبلہ کی جہت مختلف مقرر کرے نماز پڑھے پس ان دونوں صورتوں میں عورت کے مرد کے محاذی ہونے سے مرد کی نماز فاسد نہیں ہوتی البتہ اگر وہ تحریر ہی ہے بوجہ شہیت کا ظن غائب ہونے کے۔

(۱۰) نماز شروع کرنے کے بعد شامل ہونے والی عورت کو پیچھے ہٹنے کا اشارہ نہ کرنا مرد کی نماز کو فاسد کرتا ہے پس اگر کسی شخص نے کسی عورت یا مطلق عورتوں کی امامت کی نیت کی اور اس کی نماز شروع کرنے کے بعد عورت اس کے محاذی ہو کر اس کی نماز میں شامل ہو گئی۔ اگر اس آدمی نے اس کے شامل ہونے ہی اس عورت کو پیچھے ہٹنے کا اشارہ کیا اور عورت نہ ہٹی تو مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی بلکہ عورت کی نماز فاسد ہوگی کیونکہ مرد نے اپنا فرض ادا کر دیا اور عورت نے اپنا فرض ترک کیا اور اگر کسی مقتدی کے برابر کھڑی ہو کر اس نماز میں شریک ہوئی اور امام نے عورتوں کی امامت کی نیت کی تب بھی یہی حکم ہے کہ اگر اس مقتدی نے اس کو پیچھے ہٹنے کا اشارہ کر دیا اور وہ نہ ہٹی تو عورت کی نماز فاسد ہوگی مرد کی نہیں۔

اگر امام یا مقتدی نے جس کے محاذ میں وہ عورت کھڑی ہوئی ہے اشارہ نہیں کیا تو اس مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی عورت کی نہیں کیونکہ مرد نے اپنا فرض ادا نہیں کیا۔ ظاہر ہے کہ یہ حکم بالغ عورت کے لئے ہے نابالغ چونکہ اس کی فرضیت کی تکلف نہیں ہے اس کے لئے یہ حکم نہیں ہے یعنی اس کو اشارہ سے پیچھے ہٹانا بیکار ہے کیونکہ اگر وہ نہ بھی ہٹے تب بھی مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی جبکہ وہ لڑکی (مشتباہہ) (لائی شہوت) ہو۔ اگر مرد کے نماز شروع کرنے سے پہلے عورت مرد کے محاذی ہو جائے گی اور امام نے عورتوں کی امامت کی نیت بھی کی ہوگی تو اب اس کو پیچھے ہٹنے کا اشارہ کرنا کوئی فائدہ نہیں دیکھا اور مرد کی نماز فاسد نہیں (۱۱) اُن دونوں کے درمیان میں کچھ حائل نہ ہو۔ پس اگر وہ دونوں ایک مکان میں ہوں زمین پر ہوں یا چوتروہ پر مگر دونوں کے درمیان میں ستون یا دیوار یا کوئی پردہ یا کوئی اور سترہ حائل ہو تو مرد کی نماز فاسد نہ ہوگی حائل کی کم سے کم مقدار یہ ہے کہ کم سے کم بلندی اس قدر ہو جیسی کہ اونٹ کے کھارے کے آخر کی لکڑی ہوتی ہے یعنی ایک ہاتھ اونچی ہو اور اٹلی کے برابر موٹی ہو تو اس کے حائل ہونے سے مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ اگر وہ حائل ایک ہاتھ سے کم ہو تو وہ سترہ نہیں ہوگی اور اگر دیوار ایک ہاتھ اونچی ہو لیکن عورتیں اس دیوار سے اوپر ہوں تب بھی سترہ نہیں ہوگی اور اگر وہ دیوار بقدر قد آدم ہوگی تو جو موزن پر ہیں ان کے واسطے سترہ ہوگا یا کوئی پردہ یا کوئی اور سترہ نہ ہوگی جبکہ ان کے غبر میں آتا ہے۔ یا دونوں کے درمیان اتنی جگہ خالی ہو جس میں ایک آدمی کھڑا ہو سکتا ہو تو وہ بھی حائل کے قائم مقام ہو جائے گا اور مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی لیکن اتنا فاصلہ اس صورت میں مانع فساد ہوگا جبکہ دونوں برابر ہیں یا مرد آگے ہو اور عورت اس کے پیچھے اس کی سیدھ میں نہ ہو بلکہ دائیں یا بائیں اس قدر ہٹی ہوئی ہو کہ اس کے پیچھے سیدھ میں ایک آدمی کے کھڑا ہونے کی مقدار خالی ہو پس یہ فاصلہ مانع فساد ہو جائے گا اور مرد کے پیچھے بالکل اس کی سیدھ میں کھڑا ہونا یا اس قدر دائیں یا بائیں ہٹ کر کھڑا ہونا جس سے ایک آدمی کے کھڑا ہونے کی مقدار اس کی سیدھ میں خالی جگہ نہ ہو مانع فساد نہیں ہے پس اس سے مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر عورت آگے ہوگی اور مرد پیچھے تو دونوں کے درمیان ایک آدمی کے کھڑا ہونے کی مقدار خالی جگہ ہو تا مانع فساد نہیں ہوگا البتہ اگر یعنی ستون یا لکڑی یا پردہ وغیرہ اس صورت میں بھی مانع فساد ہوگا جبکہ آگے ایک یا دو عورتیں ہوں اور اگر تین یا زیادہ عورتیں مردوں کے آگے ہوں گی تو صف کے حکم میں ہو کر یہ مانع فساد نہیں ہوگی جیسا کہ آگے علیہ میں بالتفصیل آتا ہے۔

(۱۲) اُن دونوں کا ایک مکان میں ہونا۔ پس اگر اُن میں سے ایک کسی قد آدم بلندی پر ہو اور دوسرا زمین پر ہو یعنی ایک اتنی بلند جگہ دکان یا چوتروہ وغیرہ پر ہو کہ مرد کا کوئی عضو عورت کے کسی عضو کے محاذی نہ ہو تو مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی (اگرچہ یہ شرط محاذیت عورت کی تعریف میں آجاتی ہے مگر وضاحت کے لئے اس کو الگ شمار کر لیا جاتا ہے)۔ پس اگر مسجد میں قد آدم یا زیادہ اونچا سا بن یا بالالاخانہ ہے اور اس سا بن یا بالالاخانہ کے اوپر مرد ہیں اور اس کے نیچے عورتیں اُن مردوں کے مقابل یعنی سیدھ میں ہیں جو لوگ اوپر ہیں اُن کی نماز درست ہو جائے گی کیونکہ ان میں اور عورتوں میں اتحاد مکان نہیں ہے۔ لیکن اگر نیچے والی عورتیں مردوں سے آگے ہوں گی یا جتنے مرد بالالاخانہ کے نیچے والی عورتوں سے پیچھے

ملے پس اگر امام یا مقتدی کے محاذی کھڑی ہو لکڑی اور پھر امام اس کی امامت کی نیت کی اور پھر اس کو پیچھے ہٹنے کا حکم

ہوں گے۔ تو اگر ایک یا دو عورتیں آگے ہوں گی تو یہ قدام ارتفاع اُن کے لئے سترہ ہو کر باقی فساد ہو جائے گا اور ان مردوں کی نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر دو سے زیادہ عورتیں ہوں گی تو صف کا حکم اختیار کر کے پیچھے کی سب صفوں میں فساد کا اثر ڈال دینا خواہ وہ مردوں کی صفیں قدام یا زیادہ بلندی پر ہوں کیونکہ حائل وارتفاع کے مانع ہونے کا اعتبار ایک یا دو عورتوں کے آگے ہونے کی صورت میں ہوتا ہے دو سے زیادہ کی صورت میں حائل وارتفاع کا اعتبار جاتا ہے گا البتہ دو سے زائد عورتیں آگے ہونے کی صورت میں یہ تفصیل ہے کہ اگر آگے تین عورتیں ہیں تو ہر صف کے صف اُن تین آدمیوں کی نماز آخر صف تک فاسد ہوگی جو ان کے محاذی (سیدھے) پیچھے ہیں اور باقی لوگوں کی نماز درست ہوگی اور اگر تین سے زیادہ عورتیں آگے ہیں تو اُن پر حقیقتہً پوری صف کا اطلاق ہوگا اور اس وجہ سے ان کے پیچھے کی تمام صفوں کے تمام مردوں کی نماز فاسد ہو جائیگی اسی پر فتویٰ ہے۔ (اگرچہ قیاس کا اتقنا یہ ہے کہ تین عورتیں یا زیادہ یعنی پوری صف ہو تو ان عورتوں کے پیچھے کی پہلی صف کے آٹنے ہی آدمیوں کی نماز فاسد ہونی چاہئے جو ان کے بالمقابل پیچھے ہیں باقی آدمیوں کی اور باقی کھلی صفوں کی نماز فاسد نہیں ہونی چاہئے جیسا کہ ایک یا دو عورتیں آگے ہونے کی صورت میں ہوتا ہے کیونکہ اس ایک صف کے مرد اپنے پیچھے والی صفوں کے مردوں کے لئے سترہ و حائل ہو جاتے ہیں مگر اس قیاس کو استحسان کی وجہ سے ترک کر دیا ہے اور اس استحسان کی وجہ وہ اثر ہے جو حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے موقوف اور مرفوعاً ثابت ہے وہ حدیث یہ ہے "مَنْ كَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِمَامِ فَهَرُؤُاَوْ حِرٌّ نِجَافٌ أَوْ صَفٌّ مِنَ النِّسَاءِ فَلَا صَلَوةَ لَهُ" یعنی جب کسی شخص کے اور اس کے امام کے درمیان نہر یا راستہ یا عورتوں کی صف حائل ہو تو اس کی نماز نہیں۔ بعض کتب میں الفاظ میں کچھ اختلاف ہے یعنی اس طرح ہیں "مَنْ كَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ إِمَامٍ فَهَرُؤُاَوْ حِرٌّ نِجَافٌ أَوْ صَفٌّ مِنَ النِّسَاءِ فَلَا صَلَوةَ لَهُ" پس ایک دو تک عورتوں کے آگے ہونے کی صورت میں حائل وارتفاع کا اعتبار کیا گیا ہے اور تین یا زیادہ عورتوں کے آگے ہونے کی صورت میں صف کے حکم میں دیکھتے ہوئے اعتبار نہیں کیا گیا اور قیاس کو ترک کر کے رعایت پر عمل کیا گیا ہے جس کی تفصیل اوپر درج ہے۔

اگر صورت مذکورہ بالا کے بالعکس ہو یعنی اگر مسجد میں قدام یا زیادہ اونچے سائبان یا بالاخانہ کے اوپر عورتوں کی صفیں ہوں جنہوں نے امام مسجد سے اقتدار کیا ہو اور اس سائبان یا بالاخانہ کے نیچے اسی امام کے پیچھے مردوں کی صفیں ہوں تو جو لوگ عورتوں سے پیچھے ہوں گے ان کی نماز بھی فاسد نہیں ہوگی۔ اگر ایک امام کے پیچھے ایک ہی صف میں ایک طرف موکھ رہے ہوں اور دوسری طرف عورتیں ہوں تو جو ایک شخص مردوں اور عورتوں کے درمیان ہے صرف اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور باقیوں کی درست ہو جائے گی کیونکہ وہ شخص باقی آدمیوں اور عورتوں کے درمیان بمنزلہ حائل و سترہ کے ہو جائیگا۔ اگر عورتیں مردوں سے آگے ہوں لیکن اُن کے پیچھے بالکل سیدھے میں مرد نہ ہوں بلکہ ان کی بالکل سیدھے کے آگے کم از کم ایک آدمی کے کھڑا ہونے کی برابر ہٹ کر مرد ہوں تو ان پیچھے والے مردوں کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔

ماضی یہ ہے کہ عورت کو مرد کے محاذی کھڑا ہونے سے جن صورتوں میں مرد کی نماز فاسد ہوتی ہے ان میں عورت کی نماز

فاسد نہیں ہوتی مگر دو صورتوں میں صورت اول وہ ہے جو غلام میں مذکور ہے کہ اگر مرد نے اس کو پیچھے ہٹنے کا اشارہ کیا وہ وہ نہ ہٹا، دوسری صورت یہ ہے کہ وہ مرد خود امام ہو جس کے محاذ میں عورت کھڑی ہوئی ہے تو مرد امام کے ساتھ اس مقتدی عورت کی نماز بھی فاسد ہو جائے گی کیونکہ جب امام کی نماز جاتی رہی تو مقتدی کی بھی خود بخود جاتی رہی پس امام کے برابر میں کسی عورت کے اس نماز میں شامل ہونے سے امام کے ساتھ سب مقتدیوں کی نماز بھی فاسد ہو جائے گی جنشی مشکل کی محاذات سے مرد کی نماز فاسد نہیں ہوتی اسی طرح بے ریش لڑکے کی محاذات سے بھی مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ ایک روایت یہ ہے کہ اگر خوبصورت لڑکا ہو تو فاسد ہو جاتی ہے لیکن فتویٰ اس پر ہے کہ تب بھی فاسد نہیں ہوتی البتہ مکروہ تنزیہی ہے۔

خلاصہ :- جانا چاہئے کہ شرائط مذکورہ محاذات کے ساتھ عورت کے مرد کے آگے یا محاذی ہونے کی چند صورتیں مرتب ہوتی ہیں جو بعد حکم مندرجہ ذیل ہیں (۱) عورت کا امام کے آگے یا محاذی ہونا اس سے امام اور اس عورت اور تمام مقتدیوں کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ (۲) عورت کا امام اور مقتدی مردوں کی صف کے درمیان میں یا مقتدی مردوں کی صفوں کے درمیان میں کھڑا ہونا اس صورت میں ایک عورت اپنے پیچھے والی صرف پہلی صف کے محاذی (سیدہ میں واقع ہونے والے) ایک مرد کی نماز فاسد کرے گی اور دو عورتیں صرف پیچھے والی پہلی صف کے دو محاذی مردوں کی نماز فاسد کریں گی اور تین عورتیں پیچھے والی تمام صفوں کے تین تین محاذی مردوں کی نماز فاسد کریں گی اور تین سے زیادہ عورتیں صف تمام کے حکم میں ہونے کی وجہ سے پیچھے والی تمام صفوں کے تمام آدمیوں کی نماز فاسد کریں گی۔ ایک یا دو عورتیں آگے ہونے کی صورت میں اگر ان کے درمیان سترہ بقدر ایک ہاتھ حائل ہوگا تو مانع فساد ہوگا اس سے کم مانع فساد نہیں اور تین یا زیادہ عورتیں آگے ہونے کی صورت میں سترہ حائل ہونے کا اعتبار نہیں اور فساد نماز کا حکم بدستور برقرار ہے گا۔ (۳) عورت کا مردوں کی صف میں کھڑا ہونا پس ایک عورت تین آدمیوں کی نماز فاسد کرے گی ایک اپنے دائیں اور ایک بائیں اور ایک پیچھے والی پہلی صف کے اپنی سیدہ والے آدمی کی اور دو عورتیں چار آدمیوں کی یعنی ایک دائیں اور ایک بائیں اور دو پیچھے والی پہلی صف کے اپنی سیدہ والے دو آدمیوں کی نماز فاسد کریں گی اور تین عورتیں ایک ایک دائیں اور بائیں والے تمام صفوں کے تمام آدمیوں کی نماز فاسد کریں گی۔ (۴) ایک ہی صف میں ایک طرف آدمی ہوں اور ایک طرف عورتیں ہوں اور ان کے درمیان میں کوئی حائل نہ ہو تو صرف اس ایک آدمی کی نماز فاسد ہوگی جو عورت کے متصل محاذی ہوگا اور باقی آدمیوں کی نماز درست ہو جائے گی کیونکہ یہ آدمی باقی آدمیوں اور عورتوں کے درمیان بمنزلہ سترہ کے ہو جائے گا۔ (۵) قدر آدم یا زیادہ اونچا چوترو یا ساہان یا بالا خانہ وغیرہ ہے اور اس کے اوپر مرد ہیں اور نیچے ان کے محاذی عورتیں ہیں یا اس کے برعکس یعنی عورتیں اوپر ہیں اور نیچے ان کے محاذی مرد ہیں تو قدر آدم اونچائی مانع فساد نماز ہو جائے گی اور مردوں کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ قدر آدم سے کم اونچائی مانع فساد نہیں ہوگی۔ لیکن جو مرد قدر آدم بالا خانہ یا ساہان وغیرہ پر نیچے والی عورتوں کی محاذات سے پیچھے ہوں گے یا عورتیں بالا خانہ کی سیدہ

نہ ہٹا

آدمی کی آمد پیچھے والی ہونے کے تین تین محاذی آدمیوں کی آخر صفوں تک نماز فاسد کریں گی اور تین سے زیادہ عورتیں دائیں اور بائیں والے ایک ایک محاذی

آگے یعنی نیچے بالا ف۔ ولسے مردوں سے آگے ہوں گی تو اگر ایک یا دو عورتیں آگے ہوں گی تب بھی یہ بلندی مانع فساد ہو جائے گی اور اگر تین یا زیادہ عورتیں ہوں گی تو صف کے حکم میں ہر ایک بلندی مانع فساد نہیں ہوگی پس پیچھے ولسے مردوں کی نماز فاسد ہو جائے گی لیکن تین عورتیں صرف پیچھے والی ہر صف کے تین تین موازی مردوں کی نماز آخر صفوں تک فاسد کریں گی اور تین سے زیادہ عورتیں پیچھے والی تمام صفوں کے تمام آدمیوں کی نماز فاسد کر دیں گی اور اگر عورتیں بالافانہ بر آگے ہوں اور مرد نیچے ان کی سیدھے پیچھے ہوں تو ان پیچھے ولسے مردوں کی نماز بھی فاسد نہیں ہوگی۔ (۶) اگر عورتیں مردوں سے آگے ہوں لیکن ان کے پیچھے مرد بالکل ان کی سبذہ میں نہ ہوں بلکہ کم از کم ایک آدمی کے کھڑا ہونے کی مقدار ہٹ کر مرد کھڑے ہوں تو ان پیچھے ولسے مردوں کی نماز بھی فاسد نہیں ہوگی۔

جن چیزوں میں مقتدی کو امام کی متابعت کرنی چاہئے اور جن چیزوں میں نہیں

(۱) اگر مقتدی قعدۂ اولیٰ کے تشہد میں شریک ہوا اور امام مقتدی کا تشہد پورا کرنے سے پہلے تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا یا قعدۂ اخیرہ میں شریک ہوا اور امام نے مقتدی کا تشہد پورا کرنے سے پہلے سلام پھیر دیا یا مقتدی پہلے سے نماز میں شریک تھا لیکن امام قعدۂ اولیٰ میں تشہد پورا پڑھنے کے بعد تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا یا قعدۂ اخیرہ میں سلام پھیر دیا اور ابھی مقتدی کا تشہد پورا نہیں ہوا تو مختار ہے کہ مقتدی امام کی متابعت نہ کرے بلکہ تشہد پورا کرے کیونکہ یہ واجب ہے پھر امام کی متابعت کرے اور اگر تشہد پورا نہ کرے بلکہ امام کے ساتھ تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو جائے یا قعدۂ اخیرہ میں سلام پھیر دے تب بھی جائز ہے کیونکہ جیسے تشہد کا پڑھنا واجب ہے متابعت امام بھی واجب ہے تو ایک واجب کو ترک کر کے دوسرے کو ترک کرنا بلا کر بہت درست ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ جائز کا مطلب یہاں یہ ہے کہ نماز کا بہت تحریمی کے ساتھ درست ہو جائے گی کیونکہ تشہد کا پڑھنا واجب ہے اور متابعت امام کر کے کھڑا ہونے یا سلام پھیرنے میں ترک واجب ہوگا جو کہ مکروہ تحریمی ہے اور تشہد پورا کر کے کھڑا ہونے یا سلام پھیرنے میں متابعت امام جو واجب ہے ترک نہیں ہوگی بلکہ اس میں تاخیر ہو جائے گی پس دونوں واجبوں پر عمل کرنا اگرچہ ایک کی تاخیر کے ساتھ ہو ضروری ہے بجائے اس کے کہ ایک واجب پر عمل کرنے کے لئے دوسرے کو ترک کر دیا جائے اور تشہد میں شامل ہونے والے مقتدی پر بھی امام کی متابعت کی وجہ سے تشہد کا پڑھنا واجب ہوگا اگرچہ اس کے تشہد میں شامل ہونے کے بعد ہی امام کھڑا ہو جائے یا سلام پھیر دے پس اس کو اپنا تشہد پورا کر کے امام کی متابعت کرنی چاہئے اگرچہ اس کو امام کے ساتھ تیسری رکعت کے فوت ہونے کا خوف ہو۔ (جس قعدۂ امام سے پیچھے ہو جائے اس کو لاحق کی مترجہ پڑھ دیا مئے ساتھ مل جائے جیسا کہ آگے مذکور میں آتا ہے)۔ اگر امام نے اپنے تشہد سے فارغ ہو کر مقتدی کے تشہد سے فارغ ہونے سے پہلے عذر ادرت کیا یا فقہیہ لگایا تو مقتدی کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ امام کے تشہد پورا کرنے سے پہلے عذر ادرت یا فقہیہ سے امام کی نماز فاسد ہو جاتی ہے اور وہ حرمت نماز میں نہیں رہتا۔ اب جبکہ امام نے اپنا تشہد پورا

کرنے کے بعد فعل عذر کیا ہے تو امام کی نماز پوری ہوگئی اور مقتدی کا تشہد پورا نہ ہونے کی وجہ سے یہ فساد اس کی نماز میں اثر کرے گا اور مقتدی کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ (۲) امام پہلے قعدہ کے تشہد سے فارغ ہو کر تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو اور مقتدیوں میں سے کوئی شخص تشہد پڑھنا معمول کیا تھا یہاں تک کہ سب لوگ کھڑے ہو گئے تو جس شخص نے تشہد نہیں پڑھا ہے اس کو چاہئے کہ پھر لوٹے اور تشہد پڑھے پھر امام کے ساتھ ہو جائے اگرچہ اس کی رکعت کے قوت ہو جانے کا خوف ہو (یعنی اگر تشہد پڑھ کر امام کے ساتھ قیام میں مل جائے تو فہما دینا ایک مرتبہ سبحان اللہ کی مقدار قیام کر کے رکوع میں چلا جائے پس اگر امام کے ساتھ رکوع میں شرکت ہوئی تو اچھا ہے ورنہ پیچھے پیچھے رہنے سے ہمارا کان کرتا جائے یہاں تک کہ امام سے مل جائے اور اگر امام کے سلام پھیرنے تک بھی امام کا شریک نہ ہو سکے تو باقی ماندہ نماز امام کے سلام کے بعد لاحقاً ادا کر کے سلام پھیرے۔ (۳) اگر امام نے سلام پھیر دیا اور مقتدی تشہد تو پڑھ چکے ہیں لیکن ابھی مقتدی نے دعوہ نہیں پڑھا تو تشہد کے بعد ہے یا دعوہ کے بعد والی دعا سے مقتدی ابھی فارغ نہیں ہوا تو امام کے ساتھ سلام پھیر دے اسی طرح اگر امام نے رکوع یا سجدہ سے سراٹھار لیا اور مقتدی نے ابھی تین مرتبہ تسبیح پوری نہیں کی تو صحیح یہ ہے کہ امام کی متابعت کرے (کیونکہ امام کی متابعت واجب ہے اور یہ امور سنت ہیں و تہک یہ سنت تاخیر واجب سے اولیٰ ہے)۔ (۴) اگر مقتدی نے امام کے رکوع یا سجدہ سے پہلے سراٹھا لیا تو چاہئے کہ پھر رکوع یا سجدہ میں چلا جائے اور دوسرے سجدے نہیں ہوں گے۔ (۵) اگر امام نے بہت دیر تک سجدہ کیا اور مقتدی نے اس گمان سے کہ شاید امام نے دوسرا سجدہ کیلئے سراٹھا لیا اور پھر دوسرے سجدہ میں چلا گیا تو اگر پہلے سجدہ کی نیت کر کے یا یا کچھ نیت کی یاد دوسرے سجدہ اور امام کی متابعت کی اطمینانیت کی تو پہلا ہی سجدہ ہوگا اور اگر صرف دوسرے سجدے کی نیت کی اور اس کے ساتھ کچھ اور نیت (یعنی متابعت امام کی نیت) نہیں کی تو دوسرا سجدہ ہوگا پس اگر وہ اس سجدہ میں اس وقت تک رہا کہ امام نے بھی دوسرا سجدہ کیا اور امام اس سجدہ میں اس کے ساتھ شریک ہو گیا تو جائز ہے اور اگر امام کے دوسرا سجدہ کرنے سے پہلے یعنی دوسرے سجدہ کے لئے پیشانی زمین پر رکھنے سے پہلے اس مقتدی نے اپنا سراٹھا لیا تو یہ اس کا دوسرا سجدہ جائز نہیں ہوگا اور اس پر اس سجدہ کا اعادہ واجب ہوگا۔ (یعنی امام کے ساتھ اس سجدہ کو دوبارہ ادا کرنا واجب ہوگا۔ ملاحظہ ہو) پس اگر وہ اعادہ نہیں کرے گا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ (۶) اگر مقتدی نے سجدہ دیر تک کیا یہاں تک کہ امام نے دوسرا سجدہ بھی کر دیا اس وقت مقتدی نے پہلے سجدہ سے سراٹھا لیا اور یہ گمان کر کے کہ امام پہلے ہی سجدہ میں ہے دوبارہ سجدہ میں چلا گیا تو یہ اس کا دوسرا سجدہ واقع ہوگا اگرچہ اس نے پہلے ہی سجدہ کی نیت کی ہو کسی اور کی نہ کی ہو کیونکہ بنیت اپنے محل میں نہیں ہوتی نہ مقتدی کے فعل کے اعتبار سے اور نہ امام کے فعل کے اعتبار سے۔ (۷) اگر کسی مقتدی نے سب رکعتوں میں رکوع و سجدہ امام سے پہلے کیا تو ایک رکعت بلا قراعت قضا کرے۔ (۸) اگر مقتدی نے امام سے پہلے رکوع یا سجدہ کیا اور امام اس رکوع یا سجدہ میں اس کے ساتھ مل گیا تو مقتدی کی نماز جائز و درست ہے لیکن مقتدی کو ایسا کرنا مکروہ ہے مجھولے سے ہو جائے تو مکروہ نہیں۔

پانچ چیزیں جن میں امام کی متابعت کی جائے | پانچ چیزیں ایسی ہیں جن میں امام کی متابعت کی جائے یعنی اگر امام کو

واجب فعل یا ترک کے اعتبار سے امام کی متابعت واجب ہے جبکہ وہ واجب فعل ہو یا ایسا قولی واجب ہو جس کے کرنے سے واجب فعل میں مخالفت ہوتی ہو وہ پانچ چیزیں یہ ہیں: — (۱) نماز عیدین کی تکبیریں — (۲) قعدہ اولیٰ — ہیں اگر امام قعدہ اولیٰ ترک کرے کھڑا ہونے لگا تو جب تک امام کھڑا ہونے کے قریب نہ ہو جائے تو مقتدی ایسی اس قعدہ کے ترک میں اس کی متابعت نہ کرے بلکہ انتظار کرے کہ شاید یاد آجائے اور لاٹ لٹے اور بلکہ اس کو سبحان اللہ وغیرہ کہہ کر بتائے تاکہ وہ واپس لوٹ آئے اگر وہ کھڑا ہونے سے قبل لوٹ آیا فہا اور اگر بیٹھا کھڑا ہو گیا یا کھڑے ہونے کے زیادہ قریب ہو گیا قلاب نہ بتائے بلکہ خود بھی قعدہ چھوڑ کر اس کی متابعت میں کھڑا ہو جائے — (۳) سورۃ تلاوت — (۴) سجدہ ہو — (۵) دعائے قنوت جبکہ امام سے پہلے ترک ہو گئی ہو اور مقتدی کو خوف ہو کہ اگر قنوت پڑھے گا تو رکوع میں امام کے ساتھ شرکت قنوت ہو جائے گی تو مقتدی بھی دعائے قنوت ترک کر کے امام کی متابعت کرے اور اگر یہ خوف نہ ہو تو قنوت پڑھے پھر رکوع کرے اس میں بعد ہر اواب ہے اور اگر اس حالت میں بھی قنوت ترک کرے تو جائز ہے۔

چار چیزیں جن میں امام کی متابعت نہ کی جائے | چار چیزیں ایسی ہیں کہ اگر امام کرے تو مقتدی ان میں اس کی متابعت نہ کرے

کیونکہ یہ مقتدی مسموعہ ہیں اور اس چیز میں جس کا نمانہ سے تعلق نہ ہو امام کی متابعت نہیں کرنی چاہئے — (۱) امام جان بوجہ کہ نماز جنازہ کی تکبیرات چار سے زیادہ یعنی پانچ کہے — (۲) جان بوجہ کہ تکبیرات نماز عیدین میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے اقوال پر زیادتی کرے جبکہ مقتدی ان کو خود امام سے سنتا ہو اور اگر مؤذن (تکبیر سے) نے ترک نہ کرے کہ شاید غلطی ہوئی ہو — (۳) کسی رکن کا زیادہ کرنا مثلاً بعد اذان کے کرنا یا تین بار سجدہ کرنا — (۴) بھول کر یا پنجویں رکعت کے لئے کھڑا ہو جائے تو مقتدی کھڑا نہ ہو اس صورت میں اگر امام قعدہ اخیرہ کر چکے ہو تو مقتدی نیزہ کر اس کا انتظار کرے اگر وہ پانچویں رکعت کے سجدے سے پہلے لوٹ آیا تو مقتدی بھی اس کا ساتھ دے اور اس کے ساتھ سلام پھیرے اور اس کے ساتھ سجدہ ہو کرے اور اگر امام نے پانچویں رکعت کا سجدہ کر لیا تو مقتدی تنہا سلام پھیرے اور اگر قعدہ اخیرہ نہیں کیا تھا اور وہ پانچویں رکعت کے سجدے سے پہلے لوٹ آیا تو مقتدی اس کی متابعت کرے اور اگر اس صورت میں پانچویں رکعت کا سجدہ کر لیا تو امام اور مقتدی سب کی نماز فاسد ہو جائے گی اگرچہ مقتدی نے تشہید پڑھ کر سلام پھیرا ہو کیونکہ امام مقتدی کا کیلا تشہید پڑھ کر سلام پھیرنا کوئی فائدہ نہیں دے گا یہ پانچویں رکعت کے لئے کھڑا ہونا بھی رکن کی زیادتی میں داخل ہے اس لئے الگ شمار کرنے کی ضرورت نہیں تھی البتہ موصاف کے مناسب ہے۔

نہ چیزیں ایسی ہیں کہ خواہ امام ان کو کرے یا نہ کرے یعنی اگر امام ان کو چھوڑ دے تو مقتدی ان کو لدا کرے کیونکہ من کے ادا کرنے یا نہ کرنے میں امام کی متابعت واجب نہیں ہے اسی طرح واجب قولی میں بھی جبکہ اس کے کرنے سے واجب فعلی میں

نماز کی مخالفت لازم نہ آتی ہوا امام کی متابعت لازم نہیں جیسا کہ تشہید و تکبیرات تشریف بخلاف قنوت و تکبیرات عیدین کے کہ ان میں واجب فعلی میں امام کی

مخالفت لازم آتی ہے اسلئے واجب غلی قیام ہے جبکہ امام رکوع میں ہے۔ (۱) تحریم کے لئے رفع یدین کرنا یعنی تکبیر تحریم کے وقت دونوں ہاتھ اٹھانا۔ (۲) ثناء سبحانک اللہم اے پرہنا جبکہ امام ستری نماز میں ہوا اور ابھی اکھڑ پڑھا ہو اور اگر امام ستری نماز میں سورت پڑھ رہا ہو تو امام محمد کے نزدیک مقتدی ثناء پڑھے امام ابو یوسف کا اس میں اختلاف ہے۔ چہرہ نماز میں امام کے اکھڑ شروع کرنے سے پہلے تک پڑھ سکتا ہے اس کے بعد نہ پڑھے۔ (۳) تکبیر انتقال یعنی رکوع میں جانے کے لئے یا سجدہ میں جانے یا سجدہ سے اٹھنے کے لئے اللہ اکبر کہنا۔ (۴) رکوع کی تسبیح اگر امام چھوڑے تو مقتدی اس وقت تک ادا کرے جب تک امام رکوع میں ہے۔ (۵) اگر امام سمع اللہ لمن حمد کہنا چھوڑے تو مقتدی سبحان اللہ الحمد کہنا ترک نہ کرے بلکہ کہے۔ (۶) سجدہ کی تسبیح اگر امام چھوڑے تو جب تک امام سجدہ میں ہے مقتدی کہے۔ (۷) تشہد پس اگر امام قعدہ میں بیٹھا اور تشہد پڑھا تو مقتدی پڑھ لے لیکن اگر امام نے قعدہ اولیٰ ہی ترک کر دیا تو مقتدی بھی ترک کرے اور امام کی متابعت کرے جیسا کہ پہلے بیان ہوا۔ (۸) سلام ترک کرنا یعنی اگر امام نے سلام کی بجائے کلام کر دیا یا سجدہ سے نکل گیا تو مقتدی سلام پھر کر لے اپنی نماز پوری کر لے لیکن اگر امام نے عذر احدث کیا یا قہقہہ لگایا تو مقتدی سلام نہ پھرے کیونکہ ان دونوں کی ممانعت ہو گئی۔ (۹) تکبیرات تشریق اگر امام ترک کرے تو مقتدی کہے۔

مقتدی کے اقسام واحکام

مقتدی چار قسم کے ہوتے ہیں (۱) مذکور (۲) صرف لائق (۳) صرف مسبوق (۴) لائق مسبوق۔ اب ہر ایک کی تعریف اور اس کے متعلق احکام ومسائل الگ الگ عنوان سے بیان ہوتے ہیں۔

مذکور جس شخص نے پوری نماز یعنی اول رکعت سے آخری قعدہ کا تشہد پڑھنے تک تمام رکعتیں امام کے ساتھ پڑھی ہوں خواہ وہ پہلی رکعت میں تحریم کے وقت شامل ہو یا بعد رکوع تک کسی وقت شامل ہو یعنی رکوع کے کسی جزو میں امام کے ساتھ شریک ہو گیا ہو اور خواہ قعدہ اخیرہ میں تشہد پڑھنے کے بعد امام سے پہلے سلام پھیر دیا ہو یا امام کے ساتھ سلام پھیرا ہو فقہی اصطلاح میں ایسا شخص مذکور کہلاتا ہے یعنی امام کے ساتھ پوری نماز پانے والا۔ اب تک جو عام مسائل مقتدی کے متعلق بیان ہوئے وہ ہیں وہ مقتدی مذکور ہی کے متعلق ہیں مگر جہاں ضرورت ہوئی دوسری قسم کی وضاحت کر دی گئی ہے۔

لائق جس شخص نے امام کے ساتھ پہلی رکعت میں اقتدا کی مگر اقتدا کے بعد اس کی کل رکعتیں یا بعض رکعتیں کسی عذر سے یا بغیر عذر کے فوت ہو گئیں وہ شخص لائق کہلاتا ہے۔ عذر سے فوت ہونے کی صورتیں یہ ہیں خلا اقتدا کے بعد پہلی ہی رکعت میں سو گیا اور آخراً تک سوتا رہا اس طرح سے اس کی کل رکعتیں امام کے ساتھ نہ ہوئیں یا درمیان میں دوسری یا تیسری رکعت وغیرہ میں سو گیا تو اس طرح بعض رکعتیں امام کے ساتھ نہ ہوئیں یا کسی اور غفلت کی وجہ سے

یا بھیڑ کی وجہ سے کھڑا رہ گیا اور کل رکعتوں میں یا بعض میں رکوع و سجود نہ کر سکا یا نماز میں حدث ہو جانے کی وجہ سے وضو کے لئے گیا اور اس عرصہ میں امام نے کل یا بعض نماز پڑھ لی اور اس نے پھر آگے اس نماز پر بیٹھا کی۔ اس صورت میں امام بھی لاحق ہو سکتا ہے وہ اس طرح کہ امام نے حدث ہو جانے کے بعد کسی کو خلیفہ کیا اور خود وضو کرنے گیا اس اثنا میں خلیفہ نے کل یا بعض نماز پڑھ لی (خلیفہ بنانے اور بنانے کے مسائل آگے الگ بیان میں آتے ہیں) یا نماز خوف میں پہلے گھرہ کو جو رکعت امام کے ساتھ نہیں پڑھی ہے وہ اس میں لاحق ہے (اور دوسرا سبق ہے اس کی تفصیل نماز خوف میں درج ہے) یا عقیقہ نے مسافر کے پیچھے قصر نماز میں اقتدا کی تو مسافر امام کے سلام کے بعد وہ اخیر کی دو رکعتوں میں لاحق ہے یعنی حکماً امام کے پیچھے ہے اور وہ مسبوق بھی ہو سکتا ہے یعنی پہلی ایک یا دو رکعتیں امام کے ساتھ نہ پانے کی وجہ سے مسبوق بھی ہو گا یعنی وہ لاحق مسبوق کہلائے گا جیسا کہ آگے آتا ہے۔ بلا غرض فوت ہونے کی صورت یہ ہے کہ مثلاً کسی شخص نے امام سے پہلے رکوع و سجود کر لیا پھر اس کا خادم بھی نہ کیا تو اس کا امام سے پہلے رکوع و سجود کرنا لغو ہو کر امام کے ساتھ اس کی دوسری رکعت اس کی پہلی رکعت کی بجائے ہوگی اور تیسری بجائے دوسری کے اور چوتھی بجائے تیسری کے ہوگی اور آخر میں ایک رکعت اس کو لاحق پڑھنی ہوگی تاکہ نماز پوری ہو جائے۔ لاحق کے احکام مندرجہ ذیل ہیں۔

(۱) لاحق در رک کے حکم میں ہے یعنی وہ حکماً امام کے پیچھے ہے پس جب اپنی فوت شدہ نماز پڑھے گا تو اس میں قراۃت نہیں کرے گا بلکہ در رک مقتدی کی طرح خاموش رہے گا اور اس کو اس لاحقانہ نماز میں ہو ہو جائے گا تو سجدہ ہونہ کرے گا کیونکہ مقتدی کا ہو ہوا امام اٹھا لیتا ہے اور اقامت کی نیت سے اس کا فرض نہیں بدلے گا یعنی اگر مسافر امام یا مسافر امام کے پیچھے مسافر مقتدی لاحق ہو گیا اور لاحقانہ نماز کو پڑھنے میں اس نے اقامت کی نیت کر لی تو دوسری رکعت اس کے ذمہ رہی گی چار نہیں ہو جائیں گی۔ (۲) لاحق کو واجب ہے کہ پہلے اپنی ان رکعتوں کو ادا کرے جو اس کی جاتی رہی ہیں ان کے لوا کرنے کے بعد امام کی مناجات کرے یعنی اگر جماعت ابھی باقی ہو تو ضربیک ہو جائے ورنہ باقی نماز بھی بطور لاحق پوری کرے مثلاً کسی شخص کو حدث ہوا اور وہ وضو کرنے گیا جب وضو کر کے آیا تو امام کو قعدہ اخیرہ میں پایا تو یہ قعدہ میں ضربیک نہیں ہو گا بلکہ جہاں سے چھوڑ گیا تھا وہاں سے پڑھا شروع کرے پس امام کے قیام کے بعد (انقاز) بغیر قراۃت کھڑا ہے پھر رکوع و سجود کرے اور قیام و رکوع و سجود میں امام سے زیادہ یا کم دیر ہو جائے نہ مضائقہ نہیں۔ پس کے بعد اگر امام کو نماز میں پالے تو اس کے ساتھ ہو جائے ورنہ باقی نماز بھی اسی طرح لاحقانہ پوری کرے۔ اسی طرح اگر کسی شخص نے امام کے ساتھ تکبیر کی پھر سو گیا یا خٹک کر امام نے ایک رکعت پڑھ لی تب وہ ہستیار ہوا تو اگرچہ امام اس وقت دوسری رکعت میں ہو گا مگر اس شخص کو واجب ہے کہ پہلے وہ اپنی گئی ہوئی پہلی رکعت بغیر قراۃت کے پڑھے اور پھر جہاں امام کو پالے اس کے ساتھ ہونے اس کے خلاف کرنے سے نماز صحیح ہو جائے گی مگر نگہار ہو گا یا مثلاً تیسری رکعت میں ہو گیا اور چوتھی میں جاگا تو اسے پہلے تیسری رکعت بلا قراۃت پڑھا واجب ہے اس کے بعد اگر امام کو چوتھی رکعت میں پالے تو امام کے ساتھ ہو جائے ورنہ اسے بھی بلا قراۃت

ہنا پڑے اور جس جگہ امام کو مل سکے مل جائے اور اگر امام پہلے سلام پھیرے تو یہ اپنی نماز پوری کر کے سلام پھیرے اگر
 گراس کے برخلاف کیا یعنی پہلے امام کی متابعت کی اور چوتھی رکعت امام کے ساتھ پڑھی پھر امام کے سلام کے بعد تیسری
 جو فوت ہو گئی تھی پڑھی تو نماز صحیح ہو جائے گی مگر ترکیب ترتیب کی وجہ سے گنہگار ہوگا اور سجدہ سہو واجب ہوگا کیونکہ اس کو
 اپنی فوت شدہ نماز کو پہلے ادا کرنا واجب ہے کیونکہ اس میں ترتیب واجب ہے شرط نہیں ہے پس اگر اس کے خلاف کیا یعنی
 پہلے امام کی متابعت کی پھر اپنی فوت شدہ نماز پڑھی تو اس کی نماز جائز ہو جائے گی اور سجدہ سہو کرنا لازم ہوگا کیونکہ ترکیب
 واجب ہوا ہے اور دانستہ ایسا کرنے سے وہ گنہگار ہوگا۔ اور صحیح یہ ہے کہ اس کو اس نماز کا لوٹانا واجب ہے کیونکہ دانستہ
 واجب ترک کرنے کی صورت میں جودہ ہوئے اس کی تمانکی اصلاح نہیں ہوگی یہی صحیح ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔

(۴) اگر امام سجدہ سہو کرے تو لاحق اپنی باقی نماز کے ادا کرنے سے پہلے اس کی متابعت نہ کرے بلکہ لاحق نماز پڑھ کر سجدہ سہو کرے
 — (۵) لاحق مسافر تھا اور جو نماز امام کے ساتھ چھوٹ گئی تھی اس کو قضا کرتا تھا اسی حالت میں اس نے اقامت کی
 نیت کی یا مسافر کو حدث ہوا اور اپنے شہر میں داخل ہو گیا تو ان دونوں صورتوں میں سفر کی نماز پوری کرے گا۔ امام زفر کا
 اس میں اختلاف ہے اور حکم اس وقت ہے جبکہ اس عرصہ میں امام اپنی نماز سے فاسد ہو چکے اور اگر امام ابھی فاسد نہیں ہوا
 تو بالاتفاق چار رکعتیں پڑھے گا۔ (۵) امام نے چار رکعتوں کی نماز میں پہلا قعدہ بھول کر چھٹی پڑھ دیا اور اس کے پیچھے
 لاحق تھا مثلاً کوئی شخص تھوڑی دیر سو کر پھر مٹی یا اس کو حدث ہو گیا تھا اور وہ وضو کے لئے چلا گیا تھا اس عرصہ میں
 امام نے کئی رکعتیں پڑھ لیں تو جو قعدہ امام سے چھوٹ گیا تھا اس میں وہ بھی نہ بیٹھے امام زفر کے نزدیک بیٹھے۔

مسبوق جس شخص کو امام کے ساتھ شروع سے کل یا بعض رکعتیں نہ ملی ہوں اور امام کے ساتھ شامل ہونے کے بعد سے
 اتنا تک شامل رہا ہو اس کو اصطلاح فقہ میں مسبوق کہتے ہیں۔ کل رکعتیں نہ ملنے کی صورت یہ ہے کہ آخری رکعت
 کے بعد امام کے ساتھ شریک ہوا ہو اور بعض رکعتوں کے بعض صورت یہ ہے کہ بعض رکعتیں مثلاً ایک یا دو یا
 تین رکعتیں ہو چکے کے بعد امام کے ساتھ شامل ہوا ہو مسبوق کے بہت سے احکام ہیں جو مندرجہ ذیل ہیں۔

(۱) مسبوق اپنی فوت شدہ نماز کے ادا کرنے میں منفرد ہوتا ہے پس وہ شاذ سبحانک اللہم والحمد للہ اور تعوذ (عوذ
 باللہ) اور قنوت پڑھے۔ اس لئے کہ وہ قنوت کے حق میں اس کی شروع کی رکعت ہوگی۔ پس جس طرح شروع رکعت
 میں شاذ پڑھتا ہے اس میں بھی پڑھے اور پھر اعوذ یا سہم اور پڑھ کر قنوت پڑھے چار مثالوں میں منفرد کے حکم میں نہیں جیسا کہ
 آگے آتا ہے۔ (۲) مسبوق اپنی فوت شدہ نماز پہلے نہ پڑھے بلکہ پہلے امام کی متابعت کرے اور جب امام
 اپنی نماز سے فاسد ہو جائے تو یہ امام کے ساتھ سلام نہ پھیرے بلکہ امام کے دوسرے سلام کے بعد کھڑا ہو کر اپنی بقیہ
 فوت شدہ نماز اکیلا پڑھے۔ اگر امام کے ساتھ شامل ہونے کے بعد پہلے اپنی فوت شدہ نماز پڑھے اور پھر امام کی متابعت
 کرے جیسا کہ لاحق کرتا ہے تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اس لئے کہ اقتدا کی حالت میں اس کا منفرد ہونا درست نہیں

بلکہ مفید نہ ہے بعض کے نزدیک عدم فساد کا قول اقویٰ ہے اس لئے کہ اس میں ترتیب ماقط ہوئی ہے اور تاخر میں نے
اسی پر فتویٰ دیا ہے لیکن اظہر قول فساد کا ہے۔ (واللہ اعلم)

(۳) مسبق جب امام کے قاعدے ہونے کے بعد اپنی بقیہ نماز پڑھتا ہے وہ قنات کے حق میں اس کی پہلی نماز ہے
اور تشہد کے حق میں اس کی آخری نماز ہے یعنی امام کے ساتھ پڑھی ہوئی رکعتوں میں اپنی بقیہ رکعتوں کو ملا کر ہر دو گانہ پر
قعدہ کرے اور تشہد پڑھے پس اس کی صورتیں یہ ہیں کہ اگر چار رکعت والی نمازوں میں ایک رکعت امام کے ساتھ ملی تو
مسبق کو چاہئے کہ ایک رکعت ثناء و تعویذ و بسم اللہ و الحمد و سورۃ کے ساتھ پڑھ کر قعدہ کرے اور تشہد پڑھے (کیونکہ قنات
کے اعتبار سے یہ پہلی رکعت ہے اور ایک رکعت امام کے ساتھ والی اور ایک یہ مل کر دو گانہ پھلا ہو گیا اس لئے اس پر قعدہ
کرنا واجب ہوا) پھر کھڑا ہو کر ایک رکعت الحمد و سورۃ کے ساتھ پڑھ کر قعدہ کرے بلکہ کھڑا ہو جائے (کیونکہ یہ اب
قعدہ کے حق میں اس کی تیسری رکعت ہے اور قنات کے حق میں دوسری) اب تیسری رکعت میں اس کو اختیار ہے خواہ
الحمد پڑھے یا ترک کرے لیکن پڑھنا افضل ہے (جیسا کہ قنات کے بیان میں آچکے ہیں) لیکن اس میں سورۃ شملائے کیونکہ
یہ قنات کے اعتبار سے اس کی تیسری رکعت ہے پھر قعدہ اخیرہ کرے اور تشہد اور دو دو دعا پڑھ کر سلام پھیرے اور
اگر امام کے ساتھ دو رکعتیں ملیں تو باقی دونوں میں الحمد اور سورۃ پڑھے اگر ان میں الحمد اور سورۃ دونوں کو ترک
کرے گا تو نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ ان میں قنات فرض ہے۔ (اگر الحمد یا سورۃ ایک کو چھوڑے گا تو سورۃ سہولاً لازم آئے گا
و نماز واجب الاعادہ ہوگی۔ مؤلف) اور ان دو کے بعد قعدہ کرے اور تشہد پڑھے اور نماز پوری کرے کیونکہ پہلی دو پر امام کے
ساتھ قعدہ کر چکا ہے۔ اگر امام سے پہلے دو گانہ میں قنات ترک ہوئی اور وہ دوسرے دو گانہ میں اس قنات کو قضا کیا ہو اس وقت
کوئی مسبق اس کے ساتھ نماز میں خریک ہوا تو جب وہ مسبق اپنی نماز قضا کرے تو اس میں بھی قنات پڑھے پس اگر وہ ایمین
قنات ترک کرے گا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر تین رکعت والی نماز یعنی مغرب میں ایک رکعت امام کے ساتھ ملی تو
باقی دونوں رکعتوں میں الحمد اور سورۃ پڑھے اگر ان دونوں میں سے ایک میں بھی قنات چھوٹی تو نماز فاسد ہو جائے گی۔
اور ان دونوں رکعتوں کے درمیان میں بھی قعدہ کرے (یعنی ایک رکعت پڑھ کر قعدہ کرے کیونکہ امام کے ساتھ والی اور
یہ رکعت مل کر دو گانہ ہو گیا پھر دوسری رکعت پڑھ کر بھی قعدہ کرے یہ اس کا آخری قعدہ ہو گا اس طرح اس کے تین قاعدے
ہو جائیں گے)۔ اور اگر ایک رکعت گئی ہو (خواہ وہ نماز در رکعت والی ہو یا تین والی یا چار والی ہو).....
تو عام صورت ہے یعنی ثناء و تعویذ و قنات کے ساتھ پڑھ کر قعدہ کر کے سلام پھیرے۔

(۴) امام کے تشہد کی مقدار بیٹھنے کے بعد مسبق کو امام کے سلام سے پہلے کھڑا نہیں ہونا چاہئے اگر کھڑا ہو گیا تو نماز
صحیح ہو جائے گی مگر مکروہ تحریمی ہوگی کیونکہ اس سے امام کے ساتھ سلام میں متابعت ترک ہو گئی جو واجب تھی۔ لیکن غدر کی وجہ
سے امام سے پہلے کھڑا ہونا چند صورتوں میں بلا کلام است جائز ہے یعنی اگر مسبق نے موزنہ پر مسح کیا ہو اور اس کو امام کے

سلام تک ٹھہرے اور پھر اپنی باقی نماز پڑھنے میں اس کی مدت گزر جانے کا خوف ہو یا معذور ہو اور اس کو وقت نکل جانے کا خوف ہو یا فجر یا جمعہ یا عیدین میں وقت نکل جانے کا خوف ہو یعنی فجر کی نماز میں سورج نکل آنے کا اور نماز جمعہ میں عصر کا وقت داخل ہونے کا اور عیدین کی نماز میں ظہر کا وقت داخل ہونے کا خوف ہو یا حدیث یعنی بے وضو ہونے کا خوف ہو یا کسی گندے والے کے اس کے سامنے سے گزرنے کا خوف ہو تو ان سب صورتوں میں مسبوق کو جائز ہے کہ امام کے فارغ ہونے یا سجدہ ہو کا انتظار کرے اور اپنی بقیہ نماز کے لئے کھڑا ہو جائے اور اس میں کوئی کراہت نہیں ہوگی۔

(۵) اگر مسبوق امام کے بعد تشہد بیٹھنے سے پہلے کھڑا ہو گیا تو امام کے بقدر تشہد بیٹھنے سے پہلے جو کچھ وہ اپنی بقیہ نماز میں سے قیام و قرأت وغیرہ ادا کرے گا اس کا شمار نہیں ہوگا اس کے بعد کا ابنت شمار ہوگا مثلاً امام کے بقدر تشہد بیٹھنے سے پہلے یہ قرأت سے فارغ ہو گیا تو یہ قرأت کافی نہیں اور نماز نہ ہوگی لیکن اگر امام کے تشہد کی مقدار بیٹھنے کے بعد بھی اس قدر بڑھ لیا ہو جس سے نماز ہو جاتی ہو تو اس کی نماز ہو جائے گی۔ اور یہ حکم ایک یا دو رکعت کے مسبوق کا ہے اور اگر تین رکعت کا مسبوق ہو تو اگر اس کو امام کے تشہد کی مقدار بیٹھنے کے بعد صرف قیام مل گیا اگرچہ اس نے کچھ نہ پڑھا ہو تو نماز جائز ہو جائیگی اس لئے کہ وہ باقی دو رکعتوں میں قرأت کر لے گا و قرأت فرض دو رکعتوں میں ہی پڑھنا چاہے کوئی سی ہوں (لیکن ترک واجب کی وجہ سے واجب الاعداد ہوگی کیونکہ مسئلہ ہذا میں صرف ادائیگی فرضیت کا ذکر ہے۔ مؤلف)

(۶) اگر مسبوق امام کے بقدر تشہد بیٹھنے کے بعد کھڑا ہو اور امام کے سلام سے پیشتر اپنی بقیہ نماز سے فارغ ہو یا پھر سلام میں امام کی متابعت کی تو بعض نے کہا کہ اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور بعض نے کہا کہ اس کی نماز صحیح ہوگی، اسی پر فتویٰ ہے (اور اگر اس نے امام کی متابعت نہ کی اور پہلے سلام پھیر دیا تو اس کی نماز کا فساد بالکل ظاہر ہے۔ مؤلف) اور اگر قعدہ اور تشہد میں متابعت کرے گا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ امام سے الگ ہونے کے بعد امام کے فارغ ہونے سے پہلے اس کی متابعت ہو جائے گی اور یہ مفید نماز ہے اور امام کے تشہد سے فارغ کے بعد اس کی سلام میں متابعت جیسا کہ پہلے بیان ہوا مفید نہیں ہوتی جیسا کہ اس حالت میں عداوت مفید نہیں ہوتا ہے۔

(۷) مسبوق کو چاہئے کہ امام کے پہلا سلام پھیرتے ہی فوراً کھڑا ہو جائے اور دونوں طرف سلام پھیرنے کے بعد بھی اپنی بقایا نماز پڑھنے کے لئے فوراً کھڑا ہو بلکہ امام کے فارغ ہونے کا انتظار کرے تاکہ معلوم ہو جائے کہ اس پر سجدہ ہو تو نہیں ہے یعنی اس وقت تک ٹھہرے کہ اگر اس نماز کے بعد سنتیں ہوں تو امام سنتوں کے لئے کھڑا ہو جائے اور اگر سنتیں نہ ہوں تو قبلے پھر جائے یا اپنی جگہ سے ہٹ جائے یا اتنا وقت گزر جائے کہ اگر اس پر سجدہ ہو ہوتا تو وہ ارادہ کر لیتا۔ یہ سب باتیں لازمی نہیں ہیں بلکہ مقصد یہ ہے کہ جب یہ معلوم ہو جائے کہ امام پر سجدہ ہو نہیں ہے اور وہ اپنی نماز سے فارغ ہو چکا ہو تو کھڑا ہو جائے۔ (۸) امام کے آخری قعدہ میں امام کی متابعت کرے اور تشہد پڑھے جب تشہد پڑھ چکے تو اس کے بعد دودھ عائن نہ پڑھے لیکن اس میں اختلاف ہے کہ امام کے سلام پھیرنے تک پھر کیا کرے مختار یہ ہے کہ اشہد

ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبدا ورسولا ہا یا رب ہمتا رہے اور صحیح یہ ہے کہ تشہد کو ایسا آہستہ آہستہ پڑھے کہ امام کے سلام کے قریب فارغ ہوا اور جب اپنی مسبوقانہ نماز پوری کر کے فخرہ کرے تو اس میں تشہد کے بعد درود دعا پڑھے کیونکہ یہ اس کا آخری قعدہ ہے۔

(۹) اگر مسبوق بھول کر امام کے ساتھ سلام پھیرے تو اس کی تین صورتیں ہوتی ہیں اول یہ کہ اس کا پہلا سلام امام کے پہلے سلام کے بالکل ساتھ طے ہو اور امام سے پہلے واقع ہوا تو ان دونوں صورتوں میں اس پر سجدہ سہولہ لازم نہیں ہوگا کیونکہ ابھی وہ حالت اقتدا میں ہے اور مقتدی کا سہوا امام اٹھا ایسا ہے۔ تیسری صورت یہ ہے کہ امام کے سلام کے ذرا بعد اس کا سلام واقع ہو تو اس پر سجدہ سہولہ لازم آئے گا کیونکہ امام کے فارغ ہونے کے بعد وہ منفرد ہو گیا اور بھول کر سلام حالت انفرادی میں واقع ہوا ہے یہی مختار ہے۔ (جانتا چاہئے کہ پہلی دو صورتیں یعنی امام سے پہلے یا بالکل ساتھ ہی مقتدی کے سلام کا واقع ہونا نامردا اور وقوع ہے بلکہ اغلباً امام کے سلام کے بعد ہی مقتدی کا سلام واقع ہوتا ہے اس لئے اغلباً سجدہ سہولہ کے لازم نہ ہونے کا ہی امکان ہوتا ہے اور لوگ اس بات سے غفلت برتتے اور سجدہ سہولہ ترک کرتے ہیں اس لئے احتیاط لازمی ہے) اور اگر امام کے ساتھ سلام اس گمان سے پھیرا کہ اس کو امام کے ساتھ سلام پھیرنا چاہئے تو وہ عدا سلام ہو گیا اور عدا سلام پھیرنے سے مسبوق کی نماز فاسد ہو جاتی ہے پس اس کی نماز فاسد ہو گئی۔ اگر مسبوق نے امام کے ساتھ بھول کر سلام پھیرا پھر اس کو یہ گمان ہوا کہ ایسا کرنے سے اس کی نماز فاسد ہو گئی ہے اس خیال سے اس نے نئے سرے سے نماز شروع کرنے کی نیت کر کے اللہ اکبر کہا تو اب پہلی نماز فاسد ہو گئی یعنی وہ پہلی نماز سے خارج ہو گیا اور نئے سرے سے نماز شروع ہو گئی برخلاف منقولہ کے کہ اگر اس کو ایسا شک ہوا اور کبیر کہہ کر نئے سرے سے نماز شروع کرنے کی نیت کی تو پہلی نماز سے خارج نہیں ہوتا۔ (۱۰) سجدہ سہولہ میں امام کی متابعت کرے (سجدہ سہولہ کے لئے سلام پھیرنے میں متابعت نہ کرے) پس اگر مسبوق اپنی مسبوقانہ نماز پڑھنے کے لئے کھڑا ہوا اور امام پر سجدہ سہولہ ہے۔ اگرچہ وہ مسبوق کے امام کے ساتھ نماز میں شامل ہونے سے پہلے کا سہو ہوا اور امام سجدہ سہولہ کرے تو مسبوق پر واجب ہے کہ جب تک اپنی اس رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو واپس لوٹے اور امام کے ساتھ سجدہ سہولہ میں شریک ہو جائے اگر اس مسبوق نے خود کیا اور امام کے ساتھ سجدہ سہولہ میں شریک نہ ہوا تو اس کو چاہئے کہ اپنی نماز کے آخر میں سجدہ سہولہ کرے۔ ورنہ اگر مسبوق سجدہ سہولہ میں امام کی متابعت کرنے کے لئے دلوٹا یہاں تک کہ اپنی اس رکعت کا سجدہ کر لیا تو اب اس کو لوٹنا نہیں چاہئے اور آخر میں سجدہ سہولہ کر لینا چاہئے اور اگر اپنی رکعت کا سجدہ کرنے کے بعد لوٹ جائے گا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ اپنی ایک رکعت پورا کرنے سے حالت انفرادہ محکم ہو چکی ہے وہ اب متروک نہیں ہو سکتی اور متابعت کرنے سے اس کا ترک لازم آتا ہے۔ اور صورت بالاس میں بچائے سجدہ سہولہ کے امام پر سجدہ نماز ہو واپس آجائے اور وہ اس کے قضا کرنے کی طرف لوٹے تو اگر مسبوق نے اپنی رکعت کا سجدہ نہیں کیا تو اس رکعت کو چھوڑ کر واپس لوٹے اور امام کی متابعت کرے اور اس کے ساتھ سہو کا سجدہ کرے پھر اپنی نماز

تفکر کرنے کے لئے کھڑا ہو، اگر اس حالت میں وہ مسبوق نہ لوٹا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اپنی رکعت کا سجدہ کوٹنے کے بعد لوٹے، اگر لوٹے گا اور امام کی متابعت کرے گا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ ایک رکعت پوری کرنے سے اس کی حالت انفرادہ مستحکم ہو چکی ہے جو متروک نہیں ہو سکتی۔ پس اگر متابعت کرے گا تو اس کا ترک لازم آئے گا۔ اور اگر امام سجدہ تلاوت کی طرف منہ لوٹا تو مسبوق کی نماز سب حالتوں میں پوری ہو جائے گی اور جس قدر اس کے ذمہ ہے وہی ادا کرے گا۔ اور اگر صورت منکرہ بالا میں بجائے سجدہ سہویا سجدہ تلاوت کے سجدہ نماز یاد آیا اور پھر امام اس سجدہ نماز کی طرف لوٹا تو مسبوق اپنی رکعت کا سجدہ کوٹنے سے پہلے اس کی متابعت کرے، اگر متابعت نہ کرے گا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر اپنی نماز کا سجدہ کر لیا ہے تو سب حالتوں کے بموجب اس کی نماز فاسد ہو جائے گی خواہ وہ امام کی متابعت کے لئے لوٹے یا نہ لوٹے، اصل اس میں یہ ہے کہ اگر وہ جدا ہونے کے موقع میں اقتدا کرے یا اقتدا کے موقع میں جدا ہو جائے تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اب چونکہ اپنی رکعت پوری کر لینے سے منفر ہو گیا ہے اس لئے متابعت کرنے سے اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر اکیلا پڑھتا ہے تو اس سے نماز کے قدر کن ترک ہو گئے ایک سجدہ دوسرے قعدہ جو امام کے سجدہ کی طرف لوٹنے کی وجہ سے قعدہ اخیرہ نہیں رہا پس اب مسبوق اس کے متروک سے عاجز ہے۔

(۱۱) سلام میں اور تکبیرات تشریف اور لٹیک کہنے میں امام کی متابعت نہ کرے۔ اگر سلام میں اور لٹیک میں امام کی متابعت کی نماز فاسد ہو گئی اور اگر تکبیرات تشریف میں متابعت کی اور وہ اپنے آپ کو مسبوق جانتا ہے تو اس کی نماز فاسد نہ ہوگی۔

(۱۲) اگر امام کو یہ ہو گا کہ ان پر امام اس نے ہو گا سجدہ کیا اور مسبوق نے اس کی متابعت کی جیسا کہ اس کو حکم ہے پھر معلوم ہوا کہ امام پر سجدہ سہو نہیں تھا اس میں دو حالتیں ہیں: اگر رعایت یہ ہے کہ مسبوق کی نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ اس نے جدا ہونے کے موقع میں اس سے اقتدا کر لیا ہے یہی شبہ ہے بعض کے نزدیک فاسد نہیں ہوگی اور اس پر فتویٰ دیا ہے۔ فقیہ بوشلیٹ نے کہا کہ یہاں پہلے میں بوجہ غلبہ جہل کے نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر معلوم نہ ہوا تو فقہاء کے قول کے بموجب مسبوق کی نماز فاسد نہ ہوگی۔ یہی مختار ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔

(۱۳) اگر وہ مسبوق نے اس لئے یعنی ایک ہی رکعت میں امام کی اقتدا کی پھر جب اپنی مسبوقانہ نماز پڑھنے لگے تو ان میں سے ایک کو اپنی رکعتیں پلے میں اس کے دوسرے کو دیکھ دیکھ کر اپنی نماز پڑھی یعنی جتنی اس نے پڑھی اس نے بھی پڑھی مگر اس کی اقتدا کی نیت نہ تھی تو اس کی نماز صحیح ہوگی اور اگر اس کی اقتدا کی نیت کرے گا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۱۴) اگر امام پانچویں رکعت کے لئے بھول کر کھڑا ہو گیا اور مسبوق نے اس کی متابعت کی تو اگر امام چوتھی رکعت میں بیٹھا تھا تو مسبوق کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ کیونکہ مسبوق اب حالت انفرادہ میں ہے اور مسبوق کو کسی دوسرے کی اقتدا کرنا مفسد نماز ہے۔ اور اگر امام چوتھی رکعت میں نہیں بیٹھا تھا تو جب تک امام پانچویں رکعت کا سجدہ نہ کرے تب تک اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی اور جب امام نے پانچویں رکعت کا سجدہ کر لیا تو سب کی نماز فرض جاتی رہے گی اور نفل ہو جائے گی۔ پس اگر امام نے چوتھی

رکعت طائی تو مسبوق بھی اس کی متابعت کرے پھر مسبقانہ کو ادا کرے اور یہ اس کے لئے بھی نفل ہو جائیں گے جیسا کہ امام کے
 حق میں ہونے ہیں اور اگر وہ ان کو فاسد کرے گا تو اس پر نفل کی قضاء لازم نہیں ہوگی کیونکہ اس نے یہ قصداً شروع نہیں کئے۔
 (۱۵) مسبوق چار سٹلوں میں منفرد کے حکم میں نہیں بلکہ مقتدی کے حکم میں ہے۔ اول یہ کہ نہ اس کی اقتدا کسی کو
 جائز ہے اور نہ اس کو کسی کی اقتدا جائز ہے۔ اگر مسبوق نے مسبوق کی اقتدا کی تو امام کی نماز درست ہوگی اور مقتدی کی غلط
 خواہ وہ قنات کرے یا نہ کرے) البتہ امام اسے اپنا خلیفہ بنا سکتا ہے مگر خلیفہ ہونے کے بعد سلام نہ پھیرے گا اس کے لئے
 دوسرے کو خلیفہ بنائے گا (جیسا کہ خلیفہ بنانے کے بیان میں آئے گا)۔ دوم اگر مسبوق نے نئے سرے سے نماز شروع
 کرنے کی نیت سے تکبیر کہی تو اس کی نماز نئے سرے سے شروع ہو جائے گی اور پہلی ٹوٹ جائے گی۔ بخلاف منفرد کے کہ اگر وہ
 اس صورت میں دل سے نیت کرے کہ زبان سے تکبیر کہے تو اس کی پہلی نماز نہیں ٹوٹے گی اور نئی شروع نہیں ہوگی۔
 سوم مسبوق سجدہ سہو میں امام کی متابعت کرے اور اگر مسبقانہ نماز شروع کر دی ہے تو اس رکعت کا سجدہ کرنے سے پہلے
 پہلے ٹوٹ کر امام کی متابعت کرے جیسا کہ اوپر مفصل بیان ہوا۔ چہاں مسبوق پر بالاتفاق تکبیرات تشریف کہتا واجب ہے
 اور منفرد پر لام ابو حنیفہ کے نزدیک واجب نہیں ہے۔

مسبوق یا مسبقانہ میں منفرد کے حکم میں نہیں۔

(۱۶) مسبوق کا حکم اپنی مسبقانہ نماز ادا کرنے میں سات چیزوں میں لاحق کے مخالف ہے۔ اول مسبوق اپنی
 فوت شدہ نماز میں قنات پڑھے گا اور لاحق اس میں قنات نہیں پڑھے گا۔ دوم مسبوق کو اپنی بقیہ نماز میں سہو ہو جائے تو وہ
 سجدہ سہو کرے اور اگر لاحق کو اس میں سجدہ سہو ہو جائے تو وہ سجدہ سہو کرے کیونکہ وہ حکم امام کے پیچھے ہے۔ سوم
 اگر مسبوق مسافر ہو اور اپنی فوت شدہ نماز پڑھنے میں اقامت کی نیت کرے تو اس کا فرض بدل جائے گا یعنی اس پر چار
 رکعت لازم ہو جائیں گی اور اگر مسافر لاحق ہو گیا تو اپنی فوت شدہ نماز پڑھنے میں اقامت کی نیت کر لینے سے اس کا فرض
 نہیں بدلے گا بلکہ دو رکعت ہی پڑھنی ہوگی۔ چہاں مسبوق امام کے ساتھ شامل ہونے کے بعد پہلے امام کی
 متابعت کرے پھر اس کے سلام کے بعد کھڑا ہو کر اپنی بقیہ نماز پڑھ کرے۔ لاحق پہلے اپنی لاحقانہ نماز ادا کرے پھر امام کے
 ساتھ شامل ہو جائے۔ پنجم اگر امام قعدہ اولیٰ چھوڑ دے تو لاحق بھی اس کی متابعت میں چھوٹے جیسا کہ لاحق
 کے بیان میں ہے تفصیل کے ساتھ مذکور ہے مسبوق کا حکم اس کے برخلاف ہے (یعنی جبکہ وہ مسبوق امام کے قعدہ اولیٰ
 چھوڑ کر کھڑا ہو جانے کے بعد شامل ہو تو وہ اپنی بقیہ نماز ادا کرنے میں یہ قعدہ کرے کیونکہ اب وہ منفرد کے حکم میں ہے۔ ثولف
 کے ششم اگر لاحق کو اپنی بقیہ نماز کے ادا کرنے میں کسی عذرت کی محاذات ہوگی جو اس کی نماز میں شامل ہو مثلاً پہلے ان کے
 درمیان میں کوئی آواز آئے یا کسی اور سبب سے انکار ہوگی تو اس لاحق کی نماز فاسد ہو جائے گی اور مسبوق کو اپنی بقیہ نماز میں یہ صورت پیش آجائے
 تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ اب وہ منفرد میں ہے۔ ہفتم امام کے سلام کی جگہ ہنس دینے سے مسبوق کی نماز فاسد ہو جائے
 لاحق کی فاسد نہیں ہوگی کیونکہ امام اور دیگر کی پوری ہوگی اس لئے اس کی بھی حکم پوری ہوگئی۔

سات چیزوں میں مسبوق لاحق کے خلاف۔

مسبوق لاحق یا لاحق مسبوق (۱) جس شخص کو شروع کی کچھ رکعتیں امام کے ساتھ نہ ملیں ان میں وہ مسبوق ہوگا اور پھر جماعت میں شامل ہونے کے بعد لاحق ہوگا اس کو مسبوق لاحق کہتے ہیں اور لاحق

مسبوق بھی وہی ہوتا ہے کیونکہ ایسی کوئی صورت نہیں بنتی کہ پہلے لاحق ہو اور پھر مسبوق ہو جائے اس لئے لاحق مسبوق کھڑے بھی یہی مراد ہوتی ہے کہ پہلے مسبوق ہو پھر لاحق ہو جائے (مخالفت) پس ایسا شخص پہلے اپنی لاحقانہ نماز پڑھے اور اس کے بعد اگر حاجت باقی ہو تو اس میں امام کی متابعت کرے اور اگر امام اپنی نماز پوری کر چکا ہے تو وہ سلام پھیرنے تک کی باقی نماز بھی لاحقانہ پڑھے گویا کہ امام کے پیچھے ہے پس اس میں امام کی متابعت کا پورا خیال رکھے۔ اس کے بعد ان رکعتوں کو ادا کرے جن میں وہ مسبوق ہے اور ان کو مسبقانہ یعنی منفرد کی طرح ادا کرے جیسا کہ مسبوق امام کے سلام کے بعد ادا کرتا ہے۔ مثلاً کوئی شخص چار رکعت والی نماز کی دوسری رکعت میں جماعت میں شریک ہو پھر سو گیا اور تین رکعتوں میں برابر سوتا ہوا پھر بیدار ہوا تو پہلے وہ نماز یعنی تین رکعتیں قضا کرے جن میں سو گیا تھا اور بعد تک کی طرح ان میں قنات نہ کرے صرف ملازمتی دیر خاموش کھڑا رہے اور ان تین رکعتوں کی پہلی رکعت کے بعد قعدہ کرے اس لئے کہ وہ امام کی دوسری رکعت ہے اور امام سناس میں قعدہ کیا تھا اگر امام کی متابعت جملہ لاحق کو لازمی ہے پوری ہو جائے پھر دوسری رکعت میں بھی قعدہ کرے اس لئے کہ اس کی دوسری رکعت ہے پھر تیسری پڑھے کہ بھی قعدہ کرے اس لئے کہ یہ امام کی چوتھی رکعت ہے اور امام نے اس میں قعدہ کیا تھا پھر اگر امام ابھی نماز میں ہو تو اس کے ساتھ شامل ہو جائے اور اس کے سلام کے بعد اپنی مسبقانہ ایک رکعت ادا کرے اور اگر اس کی لاحقانہ پوری کرے سے پہلے امام سلام پھیر چکا ہے تب بھی وہ لاحقانہ پوری کرے کہ بعد میں اپنی ایک رکعت مسبقانہ ادا کرے اور اس میں شتا و تعوذ سمیٹ کر دوسرے پڑھے۔ اور اس میں بھی قعدہ کرے اس لئے کہ اس کی چوتھی رکعت ہے اور اس میں قعدہ کرنا اس پر فرض ہے پس اس طرح وہ اپنی نماز پوری کرے اور اگر اس کے برخلاف کیا یعنی پہلے مسبقانہ نماز ادا کی پھر لاحقانہ تو نماندے ست ہو جائے گی لیکن گنہگار ہوگا اور اس پر سجدہ ہو لازم ہوگا کیونکہ رکعتوں میں ترتیب واجب ہے جو اس سے ترک ہو گئی ہے (دشمنی)

مسبوق لاحق کے صحیح طریقے کے برعکس نمانا ادا کرنے کی پانچ صورتیں بنتی ہیں: یک پہلے اس کو پڑھے جس میں سو گیا یعنی لاحقانہ پھر جوامام کے ساتھ ملے۔ یا پہلے مسبقانہ پھر امام کے ساتھ جو ملے پھر لاحقانہ۔ یا پہلے مسبقانہ پھر لاحقانہ پھر جوامام کے ساتھ ملے یا پہلے جوامام کے ساتھ ملے پھر لاحقانہ پھر مسبقانہ۔ یا پہلے جوامام کے ساتھ ملے پھر مسبقانہ پھر لاحقانہ پس ان سب صورتوں کا ایک ہی حکم ہے یعنی اس کی نماز ہو جائے گی لیکن چونکہ ترتیب رکعات واجب ہے اس لئے اس واجب کے ترک کی وجہ سے گنہگار ہوگا۔ (اور یہ جملہ اہم تحریریں سے ادا ہونے کے اس کا اعلاہ واجب ہوگا اور غرض)

(۲) اگر پہلی رکعت میں مسبوق تھا اور بعد رکعتوں میں سو گیا تھا اور ایک رکعت میں اس کو شک ہو گیا کہ امام کے ساتھ ملے تھی یا نہیں تو جس ایک رکعت میں شک ہے اس کو آخر نماز میں قضا کرے امام کے ساتھ ملنے میں شک کی صورت

ہے جس کا اس کو ہر شک ہو کہ معلوم نہیں میری بیٹھا امام کی بیٹھ سے رکوع میں ملی ہے یا نہیں (یعنی اس کی شرکت رکعت میں امام کے ساتھ صحیح ہو گئی ہے یا نہیں۔ مؤلف)۔ پس ایسا شخص پہلا اعتقاد نماز ادا کرے اور قعدہ میں بیٹھے پھر مسبقاً نماز ادا کرے۔ قعدہ میں بیٹھے پھر شک والی رکعت اخیر میں ادا کرے اور قعدہ میں بیٹھے اور پھر ہوا ادا کرے اس کا ان تینوں قعدوں میں بیٹھا فرض ہے اگر ایک قعدہ بھی ترک کرے گا تو نماز قاسد ہو جائے گی۔ (۳) اگر مقیم مقتدی مسافر امام کے پیچھے دوسری رکعت میں اگر شرکت ہو تو بقیہ نماز اس طرح ادا کرے جس طرح لاحق مسبق ادا کرتا ہے پس اس کی ایک رکعت تو مسافر امام کے ساتھ ہو چکی ہے جو واقع میں دوسری رکعت ہے اب وہ اپنی بقیہ تین رکعت مسافر امام کے سلام کے بعد اس طرح پڑھے کہ پہلی رکعت میں جو حقیقت میں اس کی تیسری رکعت ہے قرأت نہ پڑھے بلکہ لفظ اذان مقدار قرأت خاموش کھڑا رہے پھر رکوع و سجود کر کے کھڑا ہو جائے اور دوسری رکعت جو حقیقت میں اس کی چوتھی رکعت ہے بخیر قرأت کے ادا کرے۔ کیونکہ وہ ان مغل رکعتوں میں حکم امام کے پیچھے ہے اس رکعت کے ختم کے بعد قعدہ کرے کیونکہ امام نے اس میں قعدہ کیا ہے۔ اب تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو جو حقیقت میں اس کی پہلی رکعت ہے جو امام کے ساتھ ملنے سے پہلے فوت ہوئی ہے پس اس میں مسبق کی طرح ثنا و تہجد و بسم اللہ و الحمد سورہ پڑھے کیونکہ اس میں وہ مسبق ہے بخلاف پہلی دوسری رکعت کے کہ ان میں وہ مثل لاحق کے تھا۔ اس کے بعد قعدہ کر کے نماز پوری کرے کیونکہ یہ اس کا آخری قعدہ ہے۔ (عالمگیری)

نماز میں حدیث (بے وضو) ہو جانے اور شرائط بنا کا بیان

اگر کسی شخص کو نماز میں بلا اختیار یا حدیث ہو جانے جس سے وضو جانا رہے اگرچہ قعدہ اخیر میں تہجد کے بعد سلام سے پہلے ہو اودھ وضو کر کے اسی پہنچا کرے یعنی جہاں سے نماز چھوڑ کر گیا تھا وہیں سے شروع کر کے پورا کرے اس کو پناہ دیتے ہیں اودھ جائز ہے اور یہ جب ہی جائز ہے جبکہ اس کی شرطوں کو پناہ دیتا ہو جو اس کے بیان ہوئی ہیں۔ جو شخص بنا کرے اس کو جس رکن میں حدیث ہو ہے اس رکن کا اعتبار نہیں بلکہ اس کا پھر اعادہ کرے مرد و عورت دونوں بنا کے احکام میں برابر ہیں۔ نئے سرے سے نماز پڑھنے کو استیناف کہتے ہیں پناہ جائز ہونے سے بھی استیناف افضل ہے بعض مشائخ کے نزدیک منقرد اور مقتدی اور امام سب کے لئے ہی حکم ہے اور بعض کے نزدیک یہ حکم منقرد کے لئے ہے تاکہ اختلاف سے بچ جائے۔ اور امام اور مقتدی کے لئے یہ حکم ہے کہ اگر ان کو دوسری جماعت مل جائے تو نئے سرے سے پڑھنا افضل ہے اور اگر دوسری جماعت نہیں ملے گی تو اسی نماز پناہ کرنا افضل ہے تاکہ جماعت کی فضیلت باقی رہے یہی صحیح ہے۔

شرائط بنا

۱۔ حدیث وضو کا واجب کہنے والا ہو اور اگر غسل کا واجب کہنے والا ہو گا مثلاً کسی کو سوچنے یا کسی عورت کی فحش وغیرہ کو دیکھنے سے انزال ہو گیا تو پناہ جائز نہیں ہے۔ یا نماز میں سو گیا اور اخلاص ہو گیا تب بھی پناہ جائز نہیں

کیونکہ یہ موجب غسل بھی ہے اور نادر الوجود بھی جیسا کہ علامہ میں آتا ہے۔ (۲) حدیث ایسا نہ ہو جو کبھی اتفاقاً ہوتا ہو اور
 اس کا ہونا نادر الوجود ہو جسے بیہوشی و دیوانگی و قہقہہ وغیرہ۔ اگر نماز میں کسی کو لاحق ہوا تو اس کو پناہ جائز نہیں ہے کیونکہ
 یہ نادر الوجود میں پس وہ نئے سرے سے نماز پڑھے۔ (۳) وہ حدیث ساوی ہو یعنی اس میں یا اس کے سبب میں
 بندہ کا کچھ اختیار نہ ہو پس اگر حدیث بندہ کے اختیار سے ہوگا تو پناہ مست نہیں ہوگی بلکہ نئے سرے سے نماز پڑھے بندہ
 کے اختیار کے بارے میں اختلاف ہے۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک بندہ سے مراد خود وہ نمازی ہے طرفین کے نزدیک عام ہے
 یعنی کسی انسان کے اختیار میں نہ ہو تو آسانی ہوگا۔ پس اگر نماز میں قصداً پیشاب یا پاخانہ یا ریح خارج کردی یا قصد آنکسیر
 جاری کردی یا پھنسی دبا دی جس سے مواد بہ گیا یا قصداً منہ بھر کر تھکی وغیرہ تو ان صورتوں میں بالاتفاق اس کی نماز
 فاسد ہو جائے گی اور اس پر پناہ جائز نہیں ہوگی کیونکہ یہ افعال نمازی کے اپنے اختیار سے ہوئے ہیں اور نمازی کے اپنے
 فعل و اختیار کے بغیر کسی اور انسان کے فعل سے حدیث ہو جائے مثلاً کسی نے اس کے پتھر یا ڈھیلہ یا غلیلہ مارا اور سر
 پھٹ کر خون بہہ نکلا یا کسی نے اس کے زخم یا پھنسی کو دبا دیا اور اس سے خون بہہ نکلا وغیرہ تو ان صورتوں میں طرفین
 (امام ابو حنیفہؒ و امام محمدؒ کے نزدیک اس کی نماز فاسد ہوگی اور پناہ جائز نہیں ہوگی اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اس کی
 پناہ جائز نہ جائے گی۔ اگر محبت میں سے ڈھیلہ یا تختہ یا پتھر وغیرہ گرا جس سے نمازی کا سر پھٹ گیا اور خون بہہ نکلا تو اگر وہ
 کسی شخص کے گندے ہاتھ کے سبب سے گرا تھا تو نئے سرے سے نماز پڑھے امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اس کو پناہ جائز ہے اور اگر کسی
 گندے ہاتھ کی وجہ سے نہیں گرا تھا (بلکہ خود بخود گرا تھا مولف) تو بعض مشائخ کے نزدیک بلا خلاف اس کو پناہ جائز ہے اور
 بعض کے نزدیک اس میں بھی اختلاف ہے یہی صحیح ہے یعنی طرفین کے نزدیک پناہ جائز نہیں اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک جائز
 ہے اور صحیح یہ ہے کہ اس صورت میں مطلقاً پناہ جائز نہیں ہے۔ اسی طرح اگر نمازی کسی درخت کے نیچے تھا اور اس میں سے پھل گرا
 اور اس سے زخم ہو کر خون بہہ نکلا تو اگر وہ کسی کے ہلانے کی وجہ سے گرا تو طرفین کے نزدیک پناہ جائز نہیں اور ابو یوسفؒ
 کے نزدیک جائز ہے اور اگر خود بخود گرا تو بعض کے نزدیک بلا خلاف پناہ جائز ہے اور بعض کے نزدیک وہی اختلاف ہے
 یہی صحیح ہے اگر نمازی کے پاؤں میں کانٹا لگ گیا یا سجدہ کرنے میں پیشانی میں کانٹا لگ گیا اور بغیر اس کے قصد کے اس میں
 سے خون نکلنے لگا تو بعض کے نزدیک اس کو پناہ جائز ہے کیونکہ یہ بندہ کے فعل سے نہیں ہوا ہے بعض کے نزدیک اس میں
 وہی اختلاف ہے کیونکہ اس کے سبب یعنی رکھنے و اگھانے میں بندہ کا اختیار ہے۔ اگر کسی نمازی کو چھینک یا کھانسی کی قوت
 سے ہوا خارج ہو گئی یا قطرہ آگیا تو بعض کے نزدیک اس کو پناہ جائز نہیں ہے یہی صحیح ہے۔ اگر کسی شخص کے بیٹھنے تک مارا
 اور اس سے خون نکلنے لگا تو اس کو پناہ جائز نہیں ہے۔ اگر عمت کی گدی اس کے فعل کے بغیر گری اور وہ ترقی تو بالاتفاق
 وہ پناہ کرے گی اور اگر اس کے ہلانے سے گری تو امام ابو یوسفؒ کے نزدیک وہ پناہ کرے گی اور امام ابو حنیفہؒ و امام محمدؒ کے
 نزدیک وہ پناہ کرے گی۔ اگر کسی کے ڈنبل (سجول) میں سے خون بہا تو اس کو دھو دے اور صحت کرے اور پناہ کرے اور اگر ڈنبل کو

دہانے سے خون بہہ بلا اس کے گھٹنوں میں ذیل تھا اور جب اس نے سجدہ میں گھٹنے ٹیکے تو اس ذیل درختم کا منہ کھل گیا یا پیشانی میں
سجڑا تھا اور سجدہ میں اس سے غصہ جاری ہو گیا تو یہ عداوت کرنے کے حکم میں ہے اور اس کے لئے بتا جائز نہیں ہے۔ اگر بلا اختیار
وقصد منہ بھرتے ہوئی تو یہ گناہ جائز نہیں ہے اور اگر قصد کے منہ بھرنے کی تو بتا جائز نہیں ہے۔

(۳) وہ حدیث نمازی کے بدن سے ہو اگر بدن پر کسی اور جگہ سے یعنی اس حدیث کے علاوہ کسی اور جگہ سے مانع مناسار
نخواست آگے تو یہ حدیث نہیں ہے اگر کوئی کپڑا پہن کر وضو کرے اور وہ کپڑا اس کی جبین میں قدم نہ چمکے اور وہ کپڑا اس کی جبین میں
اس پر پناہ کرے۔ اسی طرح کوئی نخواست مانع نماز نمازی کے بدن یا کپڑے پر لگ گئی تو اگر وہ اسی حدیث کے سبب سے تھی تو اس کو
پاک کر کے اس پر پناہ کر سکتا ہے اور اس حدیث کے سبب سے نہیں تھی بلکہ کسی اور وجہ سے لگی تو اب اس کو پاک کر کے پناہ نہیں کر سکتا
بلکہ نئے سرے سے پھر وضو کرے اور اس میں خلاف ہے اور اگر کچھ نخواست اسی حدیث کی وجہ سے لگی تھی اور کچھ نخواست
کسی اور وجہ سے لگی تھی تو اب پناہ نہیں کر سکتا اگر کچھ ذیل نخواستیں ایک ہی جگہ ہوں۔ اگر نمازی کے کپڑے پر نخواست لگ گئی
اور وہ سوا پاک کپڑا موجود ہے اور اس کو کمال کہہ دینا ممکن ہے تو اگر وہ بدل لیا تو پناہ جائز ہے اور اگر ایک رکن یا ایک
انما وقفہ کیا تو اب ناسد ہو گئی پناہ جائز نہیں اور اگر اس کپڑے کا کمال ممکن نہیں مثلاً دوسرا کپڑا موجود نہیں تو اگر
اسی کپڑے سے نماز کا کوئی جزو ادا کیا تو بالاجملہ ناسد ہو جائے گا یا اگر اس کپڑے سے نماز کا کوئی جزو ادا نہیں کیا لیکن
کچھ دیر ٹھہرا یا اگرچہ بہت دیر ٹھہرا ہو اس کی نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر اسی وقت اس کپڑے کا کمال دینا ممکن ہے
مثلاً دوسرا کپڑا مل گیا مگر اس نے اس کپڑے کو نہ نکالا اور اس سے نماز کا کوئی جزو بھی ادا نہیں کیا تو اس میں اختلاف ہے
فیجہن کے نزدیک اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۵) اس نمازی نے کوئی رکن حدیث کے ساتھ ادا نہ کیا ہو بلکہ حدیث کے ساتھ نہانے سے پھر جاوے۔

(۶) اور بغیر حدیث کے ادا کرنے کی مقدار ٹھہرے بھی نہیں۔

(۷) کوئی رکن چلتے کے ساتھ ادا نہ کرے پس اگر ایک رکن حدیث کی حالت میں ادا کیا یا اس قدر ٹھہرا یا اس میں
ایک رکن ادا کر لیا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اسی طرح اگر حدیث کے بعد وضو کے لئے جاتے ہوئے قنارت پڑھی یا واپس
آتے ہوئے پڑھی تو صحیح یہ ہے کہ حلف ہو تو دل میں اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور بتا جائز نہیں ہوگی۔ صحیح فی سبیل
(سبحان اللہ لا اله الا اللہ) صحیح قول کے بموجب پناہ کو منع نہیں کرتی۔ اگر کسی نمازی کو خواہ وہ متفرق ہو یا امام یا مقتدی
رکوع میں حدیث ہو اور اس نے سر اٹھا کر صحیح الشریعین حمد کہا یا سجدہ میں حدیث ہو اور سر اٹھا کر اللہ اکبر کہا اور وہ دونوں جگہ
لوٹے رکن کی نیت کی تو اس امام یا مقتدی یا متفرق کی نماز فاسد ہو جائے گی اور امام کی نماز فاسد ہونے کی صورت میں سب
مقتدیوں کی بھی اس کی وجہ سے فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر لوٹے رکن کا ادا نہ نہیں کیا تو اس میں امام ابو حنیفہ و دو روایتیں
ہیں ایک کے مطابق بتا جائز نہیں ہے اور دوسری کے مطابق بتا جائز نہیں ہے امام ابو یوسف کے نزدیک ہے۔ اگر بلا تیسرے

بائکبر اور بلانیت لدا کے یا انصراف کی نیت سے سر اٹھایا تو نماز فاسد نہ ہوگی اس لئے کہ وہ اس کے لئے مختل ہے پس اگر وہ امام ہے تو دوسرے کو خطیفہ کرے اور پھر بنا کرے اور منفرد مقتدی کو بھی بنا جائز ہے۔ اور بنا جائز ہونے کی صورت میں ان کو سکے یا سجدہ کا اعادہ فرض ہے ورنہ نماز فاسد ہو جائے گی اور جب رکوع میں بے وضو ہو جائے تو جمعہ کا ہوا پیچھے ہے اگر اس جگہ کھڑا ہو کر سر اٹھایا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور بنا جائز نہیں ہوگی اور اگر وہاں سے ہٹ کر پھر سیدھا ہو جائے تو نماز فاسد نہیں ہوگی اگر کسی عذر کی وجہ سے مثلاً بیٹھ وغیرہ یا خون اترنے کی وجہ سے ادا کے رکن کی مقدار دہر کرے گا تو اس کو بنا جائز ہے اسی طرح اگر نماز میں سو گیا ادا اس حالت میں حدث ہو گیا پھر وہ کچھ دیر حدث کی حالت میں سوتا رہا پھر بیدار ہوا تو اسی وقت رہنا کرے اب اگر بیداری کے بعد ادا کے رکن کی مقدار توقع کرے گا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۸) حدث کے بعد کوئی ایسا فعل نہ کرے جو نماز کے منافی یعنی نماز کو توڑنے والا ہو مثلاً کھانا پینا وغیرہ نہ کرے ورنہ نماز فاسد ہو کر نئے سرے سے نماز پڑھے گا۔ اسی طرح اگر کسی نے حدث کے بعد کلام کیا یا عذر حدث کیا یا قہقہہ لگا یا یا جنون ہو گیا یا بیہوش ہو گیا یا اجابت ہو گئی وغیرہ ان سب صحتوں میں بنا جائز نہیں ہے کیونکہ یہ سب افعال نماز کو توڑنے والے ہیں۔ (۹) حدث کے بعد حیر فعل کی نماز کی حالت میں اسے اجازت تھی یعنی وہ فعل منافی نماز نہیں تھا اور اس نمازی کو اس کی ضرورت تھی تو اس کو قدر ضرورت سے نائد شکرے پس جاری افعال میں سے صرف وہی افعال کہے جو اس وقت ضروری یا ضروری امور کی ضروریات میں سے ہیں یا اس کے توابع و تتمات ہیں سے ہیں مثلاً کسی برتن سے پانی لیا پھر وضو کیا تو بنا جائز ہے۔ اگر قریب کے پانی سے دوسرے سے پانی کی طرف بڑھ گیا لیکن دو وصفوں سے زیادہ نہیں بڑھا تو بنا جائز ہے اور اگر دو وصفوں سے زیادہ بڑھ گیا تو بنا جائز نہیں ہے سرے سے پڑھے۔ اگر قریب کے پانی کو بھولنے کی وجہ سے آگے بڑھ گیا یا اس جگہ بٹھیر زیادہ ہونے کی وجہ سے آگے بڑھا تب بھی بنا جائز ہے۔ اگر کنواں نزدیک ہے مگر اس سے پانی بھرنا پڑے گا اور پانی بھی نہیں ہے تو بعض کے نزدیک اور پانی نہ ہونے اور ضرورت کی وجہ سے کنوئیں سے پانی نکال کر وضو کر کے پنا کرنا جائز ہے لیکن مختار ہے کہ کنوئیں سے پانی نکالنا مانع بنا ہے۔ اگر کنواں قریب ہے اور اس سے پانی نکالنا پڑے گا اور کھانا پانی دھوے تو کنوئیں کو چھوڑ کر دھو کے ہوئے پانی سے وضو کرنا اور اس پر بنا کرنا جائز ہے کیونکہ کنوئیں سے پانی نکال کر دھو کرنا مختار قول کی بنا پر مانع بنا ہے اور اس مسئلہ میں تو بلا ضرورت بھی ہے اس لئے بالاتفاق منع ہے۔ اگر کسی کو نماز میں حدث ہوا اور اس کا گھر حوض کی نسبت قریب ہے اور گھر میں پانی موجود ہے لیکن اس نے حوض سے وضو کیا تو اگر حوض ادا اس کے گھر میں دو وصف کی مقدار یا اس سے کم فاصلہ ہو تو بنا جائز ہے اگر زیادہ فاصلہ ہو تو بنا جائز نہیں ہے سرے سے پڑھے۔ اور اگر گھر کے پانی کو بھول گیا اور اس کی عادت بھی حوض سے وضو کرنے کی تھی پس اس نے حوض سے وضو کیا تو بنا جائز ہے۔ اگر حوض پر قریب کے فاصلہ پر وضو کے لئے جگہ مل گئی پھر وہاں سے دوسری جگہ ہٹ گیا تو اگر کسی عذر کی وجہ سے مثلاً پہلی جگہ تنگ تھی یا بلا عذر دو وصف سے کم تھا تو بنا کر سکتا ہے اور بغیر عذر دو وصف سے زیادہ ہٹا

تو پنا جائز نہیں۔ اگر نماز میں حدث ہوا اور وضو کرنے کے لئے اپنے گھر گیا اس کا دروازہ بند تھا اس کو کھولا پھر وضو کیا پس جب نکلے تو اگر چہ خوف ہو تو دروازہ بند کر دے ورنہ کھلا چھوڑ دے۔ اگر وضو کیا اور پنا جائز میں کھڑا ہونے سے پہلے اس کو یاد آیا کہ میں نے سر پر مسح نہیں کیا اور جا کر مسح کرایا تو پنا جائز ہے اور اگر نماز میں کھڑا ہونے کے بعد یاد آیا تو اب پنا جائز نہیں۔ سرے سے نماز پڑھے اور اگر اپنا کپڑا وضو کی جگہ بھول گیا تھا اور وہ اس جا کر کپڑا اٹھا لایا تو نئے سرے سے نماز پڑھے۔ نمازی کو حدث ہوا اور مسجد کے اندر بہت میں پانی تھا اس سے وضو کیا اور پھر اپنی نماز کی جگہ تک ایک ہاتھ سے برتن کو اٹھا کر لے گیا تو پنا کر سکتا ہے اور اگر فعل ہا تھوں سے اٹھا کر لے گیا تو پنا جائز نہیں (کیونکہ یہ فعل منافی نماز ہے مولف)۔ اسی طرح اگر برتن سے لوٹے میں پانی لے کر ایک ہاتھ سے اٹھا یا تو پنا کر سکتا ہے دونوں ہاتھوں سے اٹھا یا تو پنا نہیں کر سکتا نمازی جب حدث کے بعد وضو کرے تو سنن و مستحبات کے ساتھ پورا وضو کرے یعنی تین تین باہر اعضا کو دھوئے اور پوسے سر کا مسح کرے اور ٹنگی کرے ناک میں پانی ڈالے غرضیکہ وضو کی تمام سنتیں ادا کرے کیونکہ یہ اصل کے تابع ہیں ہی اس میں ہے۔ البتہ اگر تین تین باہر کی جگہ چار چار بار دھویا تو نئے سرے سے نماز پڑھے۔ اگر استنجا کیا اور ستر کھولا تو بعض کے نزدیک مطلقاً اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور پنا جائز نہیں ہوگی خواہ وہ اس کے لئے مضطر ہو یا نہ ہو۔ بعض نے اس کی تصحیح کی ہے اور بعض نے کہا کہ اگر اس کے لئے مضطر نہ ہو مثلاً اس طرح بیٹھے کہ قمیص کے نیچے سے استنجا کرنا ممکن ہو تو استنجا کے لئے ستر کھولنے کی صورت میں اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور پنا جائز نہیں ہوگی اور اگر ستر کھولنے کے لئے مضطر ہو مجبور ہو کہ اس کے بغیر اس کا استنجا ممکن نہ ہو تو اس صورت میں ستر کھولنے سے اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی اور پنا جائز ہو جائے گی بعض نے اس کی تصحیح کی ہے اور یہی زیادہ صحیح و معتبر ہے۔ اسی طرح اگر عورت نے اپنا ستر اور وضو کے لئے اپنے باندو سر وغیرہ اعضاء وضو کھولے تو اس میں بھی وہی اختلاف ہے یعنی بعض کے نزدیک مطلقاً پنا جائز نہیں خواہ مضطر ہو یا نہ ہو اور اس کو صحیح کہلے اور بعض کے نزدیک مضطر اور مجبوری کی حالت میں کھولنے پر پنا جائز ہے اور مجبوری کے بغیر کھولنے پر نماز فاسد ہو جائے گی اور پنا جائز نہ ہوگی اور اس کی تصحیح کی ہے اور یہی زیادہ صحیح و معتبر ہے کیونکہ نہایت کے لئے جو ازیں مصوص علیہ ہے حالانکہ یہ بات ظاہر ہے کہ اس کا وضو کے لئے اعضاء وضو کا کھولنا جو کہ اس کے لئے ستر میں داخل ہیں ضروری ہے البتہ اگر اس کو پردہ کے اندر سے دھونا ممکن ہو تو اب مجبور نہ ہونے کی وجہ سے اگر کھول کر وضو کی تو پنا جائز نہ ہوگی بلکہ نئے سرے سے پڑھے گی۔ اگر عورت نے دونوں بازو ایک ساتھ کھول دیئے تب بھی نماز جاتی رہی اور اس کو پنا جائز نہیں کیونکہ دوسرا بازو بلا ضرورت کھولا گیا ہے پس ضرورت کے وقت بھی پہلے ایک بازو کھول کر دھوئے اور اس کو ڈھانپ لے پھر دوسرا بازو کھولے۔ اگر نمازی حدث کے بعد وضو کے لئے گیا اور وضو میں اس کا ستر کھل گیا یا اس نے خود کھولا تب بھی حکم ہے کہ اگر اس کے بغیر چارہ نہ تھا تو نماز فاسد نہ ہوگی اور پنا جائز ہو جائے گی اور بلا ضرورت ہو تو فاسد ہو جائے گی۔

شامل ہو کر اپنے خلیفہ امام کے پیچھے بنا کر کے نماز پوری کرے اگر چاہے نہ لوٹا اور وہیں ٹہرے لی تو اس کی نماز فاسد ہو جائیگی اور اگر وضو کی جگہ سے کوئی حائل مانع اقتداء ہو تو اسی جگہ پر بنا کر کے اقتداء کرے امام کے پاس نہ آئے۔

(۱۳) اگر امام کو حدیث ہو جائے تو کسی ایسے کو خلیفہ نہ کرے جو امامت کے لائق نہ ہو مثلاً اُمّی یا عورت یا نابالغ (۱۴) کو خلیفہ نہ کرے پس اگر ان میں سے کسی کو خلیفہ کر دیا تو امام اور سب مقتدیوں کی نماز فاسد ہو جائیگی اور سب کو نئے سرے سے پڑھنی ہوگی۔

جن صورتوں میں نماز کا بنا کر ناجائز ہے ان میں امام کو جائز ہے کہ اپنے کسی مقتدی کو خلیفہ کر دے

خلیفہ کرنے کا بیان اس کو استخلاف کہتے ہیں اگرچہ وہ نماز جتانہ ہو یہی اصح ہے اور جن صورتوں میں بنا جائز نہیں ان صورتوں میں خلیفہ کرنا بھی جائز نہیں ہے۔ جتنا چاہے کہ استخلاف کے لئے تین شرطیں ہیں۔ سب اول پائیگی تمام شرطوں کا پایا جانا ہر مفصل بیان ہو چکی ہیں۔ دوم یہ کہ امام اپنی جگہ سے بڑھنے کی حدود سے آگے نہ بڑھے جس کی تفصیل آگے آتی ہے۔ سوم یہ کہ خلیفہ میں امامت و خلافت کی صلاحیت ہو۔

جو شخص اس امام کا امام بننے کی شریعت نہانہ سے صلاحیت رکھتا تھا وہ اس کا خلیفہ بننے کی بھی صلاحیت رکھتا ہے اور جو شخص شروع نماز سے اس کا امام بننے کی صلاحیت نہیں رکھتا وہ اس کا خلیفہ بننے کی صلاحیت بھی نہیں رکھتا۔ استخلاف

کا حکم یہ ہے کہ خلیفہ امام ہو جائے یا امام امامت سے باہر ہو کر اس خلیفہ کا مقتدی ہو جائے اور یہ خلیفہ کا امام ہو جانا اول امام اول کا اپنی امامت سے نکلتا اس وقت ہوتا ہے جبکہ دونوں میں سے ایک ہو جائے وہ یہ کہ یا تو خلیفہ امام اول

کی نماز کی نیت کرے اس کی جگہ پکڑا ہو جائے یا خلیفہ بنانے کے بعد امام مسجد سے باہر نکل جائے، خواہ اس وقت تک خلیفہ اس کی جگہ اس کی نماز کی نیت سے کھڑا نہ ہوا ہو حتیٰ کہ اگر حدیث کے بعد امام نے کسی مقتدی کو اپنا خلیفہ بنایا اور وہ

خلیفہ اس کی جگہ اس کی نماز کی نیت سے کھڑا نہیں ہوا اور امام اول باہر مسجد سے باہر نہیں نکلا تو وہ بھی اپنی امامت پر باقی ہے پس اس حالت میں اگر کوئی شخص آکر اس پہلے امام کی اقتداء کر لے تو اس کی اقتداء صحیح ہو جائے گی اور اگر پہلا امام

اس حالت میں اپنی نماز فاسد کر دے تو سب نمازیوں کی نماز فاسد ہو جائے گی خلیفہ کرنے کی سنون صورت یہ ہے کہ جھکا ہوا پیچھے کو ہٹے اور ناک پر ہاتھ رکھ لے تاکہ اوہل کو یہ گمان ہو کہ نگیں پھوٹی ہے اور پہلی صف میں سے کسی مقتدی کو اشارہ

سے یا اس کا کمر اٹھ کر محراب کی طرف پھینکنے سے خلیفہ کر دے کلام سے نہ کرے اگر کلام کے ساتھ خلیفہ کیا خواہ قصد یا اس ہو یا بھلا تو سب کی نماز فاسد ہوگی۔

امام کی اپنی جگہ سے بڑھنے کی حدود یہ ہیں کہ اگر مہلک میں نماز ہو رہی ہے تو اگر وہ دائیں یا بائیں یا پیچھے کی جانب کو ہٹے تو جب تک تمام صفوں سے باہر نہیں نکلا اس کو خلیفہ کرنے کا اختیار ہے اور آگے کی جانب سترہ کی حد تک بڑھنے میں باوجود

اگر سترہ نہ ہو تو مسجد کی جگہ تک بڑھنے میں اس کو خلیفہ کرنے کا اختیار ہے یہی معتد ہے اگرچہ بعض کے نزدیک آگے کی جانب بھی جبکہ امام کے آگے سترہ نہ ہو تو اس کے پیچھے والی صفوں کی مقدار چلنے کا اعتبار کیا جائے گا لیکن اکثر نے اسکو ضعیف کہا ہے

ان حدود سے آگے بڑھ جانے کے بعد اس کی نماز عاتیق ہو ہے گی اور اس کو خلیفہ کرنا درست نہیں ہوگا۔ اور اگر مسجد میں نماز
 ہو رہی ہو تو جب تک مسجد سے باہر نہیں نکلا اس امام کو خلیفہ کہنے کا اختیار ہے اور بغیر خلیفہ بنائے مسجد سے نکلنے کے بعد
 اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اب خلاف درست نہیں ہوگا۔ اگرچہ صفیں مسجد کے باہر تک ملی ہوئی ہوں یہ شیخین کا قول
 ہے اور یہی صحیح ہے اگرچہ امام محمد کے نزدیک باہر سے خلیفہ بنانا درست ہے پس اگر امام کو حدث ہو اور اس نے مسجد سے
 نکلنے کے بعد ایسے شخص کو خلیفہ بنایا جو مسجد سے باہر تھا مگر وہاں تک صفیں مسجد کی صفوں سے ملی ہوئی تھیں تو شیخین
 کے نزدیک اس کا خلیفہ کرنا درست نہیں ہوگا اور خلیفہ اور قوم کی نماز فاسد ہوگی اور اصح قول کی بنا پر امام کی نماز فاسد
 نہیں ہوگی کیونکہ وہ منفرد کے حکم میں ہو گیا۔ مقتدی کا حکم اپنی جگہ سے بڑھنے کی حدود میں امام کی مثل ہے اور منفرد کا
 حکم مسجد کے اندر ہی ہے جو امام کا مذکور ہوا اور اگر میدان میں ہو تو اگر اس کے سامنے ستر ہے تو چاروں طرف یعنی آگے
 پیچھے دائیں بائیں ستر کی مقدار فاصلہ تک بڑھنے میں مسجد کے حکم میں ہے اور اس کے بعد خارج مسجد کے حکم میں اور اگر
 اس کے آگے ستر نہیں ہے تو مسجد کی جگہ تک کا چاروں طرف سے اعتبار کیا جائے گا اور اس حد تک داخل مسجد شمار ہوگا
 اس کے بعد خارج مسجد ہوگا۔ پس اگر منفرد صحت گمان سے بیٹا اور ان حدود سے باہر نہیں گیا اس کو معلوم ہو گیا کہ حدث
 نہیں ہوا تو اسی نماز کو پورا کر لے اور اگر ان حدود سے نکل گیا تو نئے سرے سے پڑھے۔ اور عورت جب اپنی نماز کی جگہ
 (مصلیٰ) سے اتری تو اس کی نماز فاسد ہو گئی اس لئے کہ اس کے مصلے کو اس کے واسطے وہی حکم ہے جو مردوں کو مسجد کا ہوتا ہے
 اس لئے کہ وہ اپنے مصلے پر اعتکاف کرتی ہے۔ چھوٹا مکان یعنی جو معتبر قول کے بموجب چالیس ذراع (شرعی گز)
 تک ہو اور چھوٹی عید گاہ اور محل کی عام مسجد آبادی کی مسجد کے حکم میں ہیں اور بہت بڑی مسجد جیسے مسجد بیت المقدس
 و مسجد منصورہ وغیرہ اور چالیس گز طری سے بڑا مکان اور بڑی عید گاہ میدان کے حکم میں ہیں۔ جس امام کو حدث ہو اور
 اس کی امامت اس وقت تک قائم رہے گی جب تک وہ ان حدود سے باہر نہ نکل جائے جن کی تفصیل اوپر بیان ہوئی ہے
 یا کوئی مقتدی امامت کی نیت سے امام کی جگہ نہ بڑھ جائے خواہ وہ امام کا شاگرد سے بڑھے یا قوم اس کو بڑھا دے یا خود
 ہی بڑھ جائے اگرچہ امام ابھی حد مذکور سے نہ بڑھا ہو پس اگر کوئی مقتدی اس امام کی جگہ امامت کی نیت سے کھڑا ہو گیا
 تو خواہ وہ امام مسجد سے نہ نکلا ہو تو وہ مقتدی امام ہو گیا اور پہلا امام مقتدی ہو گیا۔ اب اگر امام کسی فوت شدہ نماز
 کو یاد کرے گا یا کلام کرے گا یا عدا حدث کرے گا وغیرہ تو صرف امام کی نماز فاسد ہوگی قوم کی نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ
 اب قوم اس کی مقتدی نہیں وہ تو خود مقتدی ہو گیا ہے بلکہ اس کے خلیفہ کی مقتدی ہے۔ خلیفہ کا امام کی جگہ چلے جانا
 اس کے کلام ہونے کے لئے کافی نہیں ہے جب تک اس کے ساتھ امامت کی نیت نہ کرے پس اگر بغیر نیت امامت کے
 امام کی جگہ کھڑا ہو گیا تو جب تک پہلے امام نے حدود مذکور سے تجاوز نہیں کیا وہ اپنی امامت پر باقی ہے اور اس حالت میں
 کوئی شخص اگر اس کی اقتدا کرے تو اقتدا صحیح ہو جائے گی اور کلام کرنے یا حدث پڑھنا اس کو فوت شدہ کے یاد آسنے

و غیر سے سبہ نازیوں کی نماز فاسد ہو جائے گی جبکہ اس کا وہ بھی بیان ہو چکا ہے۔

جب امام کو حدیث ہو گیا تو اس امام پر خلیفہ کناہ واجب نہیں ہے لیکن پہلا استحقاق اسی کو ہے اور اگر امام کسی کو خلیفہ بنائے تو قوم (مقتدیوں) کو اختیار ہے اگر قوم بھی نہ بنے اور کوئی شخص خود ہی آگے بڑھ جائے تب بھی اس کا خلیفہ بنا جائے۔ لیکن چونکہ پہلا حق امام کو پہنچتا ہے تو اگر امام نے ایک شخص کو بڑھایا اور قوم نے دوسرے شخص کو بڑھایا تو خلیفہ وہی شخص ہوگا جس کو امام نے بڑھایا ہے پس اس صورت میں جو لوگ قوم کے بنائے ہوئے خلیفہ کی اقتدار کریں گے ان کی نماز فاسد ہو جائے گی لیکن اگر امام کے بنائے ہوئے خلیفہ کے نیت کرنے سے پہلے قوم اس دوسرے خلیفہ کی اقتدار کی نیت کر لے تو دوسرا شخص امام ہو جائے گا۔ اگر امام نے حدیث کے بعد کسی کو خلیفہ نہیں بنایا اور قوم نے کسی شخص کو آگے بڑھایا یا کوئی شخص بغیر کسی کے بڑھائے خود ہی آگے بڑھ گیا تو ان دونوں صورتوں میں اگر وہ شخص پہلے امام کے مسجد سے نکلنے سے پہلے امامت کی نیت سے امام کی جگہ کھڑا ہو گیا تو جائز ہے اور اگر اس کے امام کی جگہ کھڑے ہونے سے پہلے امام مسجد سے نکل گیا تو امام کے علاوہ خلیفہ اور قوم سب کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر امام نے کسی کو خلیفہ نہیں کیا اور نہ قوم نے کیا اور نہ کوئی خود آگے بڑھایا ہاں تک کہ امام مسجد سے باہر نکل گیا تو قوم کی نماز فاسد ہو جائے گی امام کی نہیں کیونکہ وہ اپنی ذات کے لئے منفرد کے حکم میں ہے اس امام وضو کے بنا کر سکتا ہے۔ اگر امام نے خلیفہ نہیں بنایا اور قوم کے ہر گروہ نے ایک ایک شخص کو بڑھایا تو جس کی طرف اکثر ہوں گے وہی امام ہوگا۔ اور اگر دونوں کی طرف برابر برابر ہوں تو ان سب کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر وہ شخص خود بڑھے تو جو شخص پہلے امام کی جگہ پہنچ جائے وہی امام ہوگا اور اگر بڑھنے میں دونوں برابر ہوں اور بعضوں نے ایک سے اقتدار کیا اور بعضوں نے دوسرے سے تو جس کی اقتدار زیادہ آدھوں نے کی وہ امام ہو گیا اور جس سے کم لوگوں نے اقتدار کیا اس امام اور ان مقتدیوں کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر دونوں طرف آدھی بلکہ کسی کی ترجیح ممکن نہیں ہوگی اور دونوں کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر امام یا قوم نے کسی کو خلیفہ نہیں کیا اور نہ کوئی خود آگے بڑھا اور امام مسجد سے باہر بھی نہیں نکلا بلکہ اس نے مسجد کے کنارے پر وضو کیا اور جماعت اس کی منتظر رہی پھر امام اپنی جگہ پر آیا اور ان کے ساتھ نماز پڑھ لی تو جائز ہے کیونکہ جب تک امام مسجد میں ہے اور کوئی دوسرا شخص اس کی جگہ امامت کی نیت سے نہیں بڑھا تو وہ اپنی امامت پر قائم ہے اس نے مسجد میں پانی ہوتے ہوئے اس کو خلیفہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے اور اگر خلیفہ کر دے گا تب بھی اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی حتیٰ کہ جب تک اس کا خلیفہ کوئی رکن ادا نہ کر لے تب تک اس خلیفہ کی امامت مستقل نہیں ہوتی اور پہلے امام کی امامت کا حق اس بات پر حلق رہتا ہے پس اگر پہلا امام مسجد میں وضو کر کے واپس آ گیا مسجد سے باہر نہیں گیا تو امامت اسی کی طرف لوٹ آئے گی پس آگے اپنی جگہ بڑھ جائے اور نماز بنا کر کے پڑھ لے گا اور خلیفہ پیچھے ہٹ جائے اور اگر پہلے امام کے مسجد میں وضو کر کے واپس آنے سے پہلے خلیفہ نے رکن ادا کر لیا تو اب پہلے امام کی امامت بالکل ختم ہو گئی اور خلیفہ کی

امامت مستقل ہو گئی نہیں پہلا امام مقتدی کی حیثیت سے اس کے پیچھے بنا کر کے نماز پڑھ کر دے یا پہلے امام نے کوئی منافی نماز
فعل کر دیا یا مسجد سے باہر چلا گیا تو اس کی خلیفہ کی امامت مستقل ہو جائے گی۔ فافہم۔

اگر امام کو محدث ہوا اور اس نے مسجد کی صفوں کے آخر میں سے کسی کو خلیفہ کر دیا پھر آپ مسجد سے باہر نکل گیا تو اگر
خلیفہ نے اسی وقت امامت کی نیت کر لی تو وہ امام ہو جائے گا مگر جو لوگ اس سے آگے ہوں گے ان میں سے کسی کی نماز فاسد
ہو جائے گی اور امام کی نماز اور جو لوگ خلیفہ کے دائیں یا بائیں یا پیچھے میں بن کر نماز فاسد ہوگی۔ اور اگر اس خلیفہ نے
یہ نیت کی کہ جب امام کی جگہ کھڑے ہوں گا اس وقت امام بنوں گا اور اس کے امام کی جگہ پہنچنے سے پہلے امام مسجد سے خارج
ہو گیا تو ان میں سے کسی کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ خلیفہ اور قوم کی نماز جاری ہونے کے لئے یہ شرط ہے کہ امام اول کے مسجد سے
نکلنے سے پہلے خلیفہ اس کی جگہ پہنچ کر امامت کی نیت کر لے یا اس کی جگہ پہنچنے سے پہلے نیت کر لے تاکہ امام کی جگہ امام کی
موجودگی سے خالی نہ رہے پس اگر خلیفہ نے اسی وقت امامت کی نیت کر لی تھی جبکہ امام نے اس کو خلیفہ کیا تو اب اگر خلیفہ
کے امام کی جگہ پہنچنے سے پہلے امام مسجد سے نکل گیا تو ان کی نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ اس صورت میں مسجد امام کی خالی نہیں رہی۔
اگر امام نے کسی کو خلیفہ کیا اور خلیفہ نے کسی اور کو خلیفہ کر دیا تو اگر پہلا امام ابھی مسجد سے خارج نہیں ہوا اور خلیفہ
نے امام کی جگہ پہنچنے سے پہلے کسی اور کو خلیفہ کر دیا تو جائز ہے اور صحابہ ہوجائے گا کہ یا کسہ خود بڑھا ہے یا پہلے امام نے
اس کو بڑھایا ہے اور اگر امام کی جگہ پہنچ کر ایسا کیا یا امام کے مسجد سے نکلنے کے بعد کیا تو جائز نہیں اور صبر کی نماز فاسد
ہو جائے گی۔ اگر امام کے پیچھے ایک ہی شخص ہوا اور امام کو محدث ہو جائے تو وہ شخص اختلاف کے لئے معین ہو گیا
خواہ امام اس کو اپنی نیت میں معین کرے یا نہ کرے۔ کیونکہ طور کوئی اس کے مقابل نہیں ہے اور یہ حکم اس وقت ہے جبکہ امام
مسجد سے نکل جائے وہ اپنی امامت پر باقی ہے جیسا کہ بیان ہو چکا ہے اور یہ بھی اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ شخص
خلیفہ ہونے کی صلاحیت رکھتا ہو پس اگر نااہل اور کافر مقتدی ہو گا تو وہ اختلاف کے لئے معین نہیں بلکہ اس مقتدی
اور کے کی نماز بالاتفاق فاسد ہو جائے گی اور امام کی نماز صحیح تر قول کے بموجب فاسد نہیں ہوگی کیونکہ وہ اپنی امامت پر
باقی رہے گا اور حکم اس وقت ہے جبکہ امام نے اس مقتدی کو خلیفہ نہ بنایا ہو اور اگر امام اس نااہل مقتدی کو خلیفہ
کر دیا تو بالاتفاق دونوں کی نماز باطل ہو جائے گی اور حکم اس وقت ہے جبکہ شہداء خیر سے پہلے خلیفہ کرے گا اور اگر
قدر شہداء قعدہ کے بعد خلیفہ کرے گا تو امام کی نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ وہ اپنے فعل یا اختیاری سے نماز سے باہر ہوا ہے
اگر ایک شخص دوسرے کا امام ہوا اور دونوں نے وضو ہو گئے اور مسجد سے باہر نکلے تو امام کی نماز فاسد نہیں ہوگی وہ پتا
کے کہ اپنی نماز پڑھ کر لے کر امامت قائم ہے اور مقتدی کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ وہ بغیر امام کے ہو گیا۔
اگر کسی کو محدث ہوا اور اس کے ساتھ کوئی اور نہ تھا یعنی منفرد تھا (مؤلف) اور وہ ابھی مسجد سے نہ نکلا تھا کہ کسی اور
شخص نے آکر اس سے اقتدار کر لیا پھر امام مسجد سے نکلا تو وہ دوسرا شخص پہلے کا خلیفہ ہو جائے گا۔

مبسوق کو خلیفہ بنانے کے احکام | اولیٰ ہے کہ امام مسبوق کو خلیفہ نہ کرے بلکہ کسی مددگار کو کرے کیونکہ وہ اس کی نماز پوری کرنے پر قادر ہے اور اگر امام نے مسبوق کو خلیفہ کر دیا تو وہ قبول نہ کرے اور اگر قبول کر لے تو بھی جائز ہے پس اگر مسبوق پڑھ گیا تو اس کو چاہئے کہ جہاں سے امام نے چھوڑا ہے وہاں سے نماز شروع کرے اور جب سلام کے قریب پہنچے تو کسی ایسے شخص کو پڑھا دے جس کو پوری نماز ملی ہو پس وہ دوسرا شخص جماعت کے ساتھ سلام پھیرے پھر مسبوق اپنی نماز پوری کر لے۔ اور اپنی مسبقانہ نماز پہلے ادا نہ کرے اگر ایسا کیا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی یہی اظہر ہے جیسا کہ مسبوق کے بیان میں گذرنا۔

اگر مسبوق خلیفہ نے امام کی نماز پوری کر کے کسی مددگار کو سلام پھیرنے کے لئے خلیفہ بنانے سے پہلے یا بعد قہقہہ لگایا یا عذر ادرت کیا یا کلام کیا یا کوئی اور منافی نماز فعل کیا یا مسجد سے خارج ہوا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور دوسرے مسبوق مقتدیوں کی نماز بھی فاسد ہو جائے گی کیونکہ ان کے ذمہ بھی مسبقانہ نماز باقی ہے اس لئے نماز پوری نہ ہونے کی وجہ سے منافی نماز فعل نماز کے اندر قطع ہوا جو مفسد نماز ہے اور باقی مقتدیوں کی نماز پوری ہو جائیگی کیونکہ وہ مددگار ہیں اعلان کے امکان نماز پورے ہو چکے ہیں۔ اور پہلے امام کی نماز کے متعلق اس صورت میں یہ حکم ہے کہ اگر وہ مسبوق خلیفہ کے منافی نماز فعل قہقہہ پڑھ کر لے سے قبل وضو کرے اس کے ساتھ شامل ہو کر اپنی نماز پوری کر چکا ہے اور کوئی رکن فوت نہ ہوا ہو تو مددگار مقتدی کی مثل اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر ابھی اس کی نماز پوری نہیں ہوئی بلکہ کوئی رکن باقی ہو تو اس کی نماز فاسد ہو جائیگی یہی وجہ ہے کہ وہ بھی مقتدی ہے اور امام کی نماز فاسد ہو جانے کی وجہ سے مقتدی کی نماز بھی فاسد ہو جائیگی ہے مسبوق کو خلیفہ کرنے پر امام اس کو اشارہ سے بتا دے کہ کیا باقی ہے پس اگر امام پہلے رکعت باقی ہے تو خلیفہ کو اس طرح بتا دے کہ ایک انگلی سے اشارہ کرے اور اگر دو رکعتیں باقی ہیں تو دو انگلیوں سے اشارہ کرے اور اگر امام سے رکعت چھوٹ گیا ہے تو اپنا ہاتھ گھٹنے پر رکھ دے اور اگر سجدہ چھوٹ گیا ہے تو پیشانی پر ہاتھ رکھ دے یا ایک سجدہ کے لئے ایک انگلی رکھ دے اور دو سجدے ہوں تو دو انگلیاں رکھ دے) اگر قرأت ترک ہوئی ہے تو منہ پر ہاتھ رکھ دے اور اگر سجدہ تلاوت باقی ہے تو پیشانی اور زبان دونوں پر ہاتھ یا انگلی رکھ دے اور اگر سجدہ سہواً اس کے ذمہ ہے تو صرف دل پر ہاتھ رکھ دے اور دو سجدے اس وقت ہے جبکہ خلیفہ کو یہ باتیں معلوم نہ ہوں اور اگر معلوم ہیں تو پھر اس کی کچھ ضرورت نہیں ہے کسی شخص نے چاند رکعت والی نماز میں امام کا اقتدا کیا اور امام کو حدیث ہو گیا اور امام نے اس شخص کو خلیفہ کر دیا تو اس مقتدی کو یہ معلوم نہیں کہ امام نے کس قدر نماز پڑھی ہے اور کتنی اس پر باقی ہے یعنی وہ بعد میں سلام امام نے بھی اشارہ سے اس کو کچھ نہیں بتایا) تو اس خلیفہ کو چاہئے کہ چاند رکعتیں پڑھے اور احتیاطاً ہر رکعت پر قعدہ کرے کیونکہ ہر رکعت پر احتمال ہے کہ شاید یہ امام کی آخری رکعت ہو اگر چاہا تو یہ رکعت والی نماز میں ایسے مسبوق کو خلیفہ کیا جس کو دو رکعتیں نہیں ملی تھیں تو اس خلیفہ پر قعدہ فرض ہیں ایک امام کا قعدہ اخیرہ جو اس کا قائم مقام ہونے کی وجہ سے اس پر فرض ہوا ہے

اور ایک خود اس خلیفہ کا قعدہ اخیر ہے جو اس پر فرض ہے ہی۔ اگر مسبوق خلیفہ کو امام نے اشارہ کیا کہ اس نے پہلی دوڑوں اور کھتول میں قرأت نہیں پڑھی ہے تو مسبوق خلیفہ پر چاروں رکعتوں میں قرأت فرض ہے اور اس امام کا قائم مقام ہونے کی وجہ سے اور وہ اس لئے کہ وہ اس کی مسبقانہ ہوں گی اور مسبوق کو اپنی مسبقانہ رکعتوں میں منگو کی طرح قرأت فرض ہے (اسی مسئلہ کی حیثیت سے پہلی) پڑھی جاتی ہے کہ کونسا نمازی ہے جس پر فرض نماز کی چاروں رکعتوں میں قرأت فرض ہے۔

لاحق کو خلیفہ بنانے کے احکام اگر حدیث کے بعد امام نے کسی لاحق کو خلیفہ کر دیا تو جائز ہے پس خلیفہ کو چاہئے کہ قوم کو اشارہ کرے کہ وہ اس کی متابعت نہ کریں جب تک وہ اپنی لاحقانہ نماز پوری نہ کر لے پھر

وہ پہلے اپنی لاحقانہ نماز پوری کر لے کہ اس کا پہلے احکام اور واجب ہے پھر جہاں سے امام کی نماز نہی ہو اس کو پڑھے اور اس میں مقتدی اس کی متابعت کریں یہاں تک کہ وہ نہانہ پڑھیں کہ کن کے ساتھ سلام پھیرے۔ اگر اس لاحق خلیفہ نے پہلے امام کی نماز مقتدیوں کے ساتھ پوری ادا کر دی اور جب سلام کے موقع پر پہنچا تو کسی مردک کو سلام پھیرنے کیلئے خلیفہ کر دیا اور پھر خود اپنی لاحقانہ نماز پوری کر لی تب بھی جائز ہے لیکن ترک واجب کا گناہ ہوگا۔

مسافر کا مقیم کو خلیفہ بنانا اگر مسافر اور مقیم مقتدیوں نے کسی مسافر امام کا اقتدا کیا اور امام کو حدیث ہوا اور اس نے کسی مقیم کو خلیفہ کر دیا تو یہ بھی جائز ہے لیکن اس مقیم خلیفہ کو چاہئے کہ دو رکعتیں پوری ہونے کے بعد کسی مسافر مقتدی کو سلام کے لئے آگے بڑھائے تاکہ وہ سلام پھیرے کیونکہ مقیم مقتدی کے خلیفہ ہو جانے پر بھی مسافر مقتدی پر دو رکعتیں پڑھنی ہوں گی چار پوری کرنی لازم نہیں ہیں۔ اور اس کے سلام پھیرنے کے بعد سب مقتدی اکیلے اکیلے دو رکعت بلا قرأت پڑھیں کیونکہ وہ سب حکماً پہلے امام یعنی مسافر امام کے پیچھے ہیں۔ اب اگر وہ مقیم مقتدی اس مقیم خلیفہ کی اقتدا کریں گے تو ان سب کی نماز باطل ہو جائے گی (کیونکہ اب وہ خود مسافر امام کے مقتدی کی حیثیت پر موقوف) اور اگر مسافر امام نے حدیث کے بعد مسافر مقتدی کو خلیفہ کیا اور اس نے اس وقت اقتامت کی نیت کر لی تب بھی جماعت ملنے مسافروں کو پوری نماز پڑھنی لازم نہیں ہوگی۔ امام کے حق میں ہر عداوتی یہ ہے کہ کسی مردک کو خلیفہ بنائے اور مردک کو کسی دوسرے کو یعنی مسبوق و لاحق کو اور امام مسافر ہو تو مقیم کو خلیفہ نہ کرے اور جب امام ان میں سے کسی کو خلیفہ کر دے تو وہ قبول نہ کرے اور اگر قبول کر لیا تو جائز ہے جس کی تفصیل اوپر بیان ہوئی۔

بناؤ اختلاف کے دیگر متفرق مسائل (۱) کسی کو نماز میں حدیث کا گمان ہوا مثلاً اس کے بدن سے کوئی چیز نکلے اور

نکل گیا پھر معلوم ہوا کہ اس کو حدیث نہیں ہوا تو وہ بالاتفاق نئے سرے سے نماز پڑھے کیونکہ بغیر اہل کے صرف ظن سے عذر مستحق نہیں ہوتا پس ہو سکتا ہے کہ وہ ترک وغیرہ مولوی بغیر عذر تحقق کے مسجد سے نماز کی اصلاح کے لئے نکلنا بھی مفید نماز ہے اور اس میں عدم تحقق عذر کے علاوہ ایک وجہ اختلاف مکان بھی ہے جو مفید نماز ہے اور اگر وہ مسجد سے نہیں نکلا ہے

تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک جتنی باقی رہی ہے اسی پر نیا کہ کے پوری کر لے اس لئے کہ مسجد مکانِ احد ہے اور یہاں سے منہ
 کی اتھری جھٹک ہی حکم ہے۔ اور اگر اس کا وہ ظن متحقق ہو جائے تو مطلقاً نئے سرے سے پڑھے خواہ مسجد سے نکلا ہو یا نہ نکلا ہو
 اور حدیث کا گمان ہونے کے بعد امام نے کسی شخص کو اپنی جگہ خلیفہ کر دیا پھر معلوم ہوا کہ اس کو حدیث نہیں ہوئی تو اس کی نماز
 فاسد ہو جائے گی خواہ وہ مسجد سے نہ نکلا ہو کیونکہ خلیفہ کرنا عملِ کثیر ہے اور عذر کے ساتھ اس کی اجازت ہے بلا عذر
 اجازت نہیں اور یہاں بلا عذر پایا گیا ہے جو منافق نماز ہے اور اگر اس کا ظن متحقق ہو گیا یعنی یہ ظاہر ہو گیا کہ اس کو حدیث ہو
 تو اب اس کے خلیفہ کر دینے سے اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ عذر کے ساتھ خلیفہ کرنا پایا گیا ہے (واحد علم و کلف)
 حدیث کے گمان کے بجائے اگر کسی شخص کو یہ گمان ہوا کہ اس نے بغیر وضو نماز شروع کر دی یا کسی نے موزوں پر
 مسح کیا تھا اور گمان ہوا کہ مسح کی بدعت گذر چکی یا تیمم کے ہونے تھا اور سراج (دریت کا میدان) دیکھ کر اس پر پانی کا
 گمان کر لیا یا صاحبِ ترقیب کو یہ گمان ہوا کہ اس پر کوئی قصباتا تباقی ہے مثلاً ظہر کی نماز میں گمان ہوا کہ اس نے فجر
 کی نماز نہیں پڑھی یا کوئی داغ کپڑے پر دیکھا اور اس کو نجاست سمجھ لیا اور نماز سے پھر گیا تو اس کے پھرتے ہی نماز فاسد
 ہو جائے گی خواہ وہ مسجد سے نکلے یا نہ نکلے کیونکہ پھر نماز کو چھوٹنے کے طریق یہ ہے — (۲) اگر نماز پڑھنے والے
 کو یہ خوف ہوا کہ اسے حدیث ہو جائے گا اور وہ نماز سے پھر گیا پھر اس کو حدیث ہو تو اس پر نیا نہیں کر سکتے سرے
 سے پڑھے — (۳) حدیث مساوی کے علاوہ قرأت سے رک جانا بھی اختلافِ جائز ہونے کے لئے عذرِ شرعی ہے پس اگر
 امامِ حنفی کی یا خوف کی وجہ سے جو امام کو لاحق ہوا ہو قرأت سے رک گیا ہو یعنی بالکل بھول نہ گیا ہو تو اگر اس نے اعتدال
 قرأت نہ کی ہو جس سے نماز جائز ہو جاتی ہے تو اس کو چاہئے کہ کسی دوسرے کو خلیفہ کر دے یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے
 (صاحبین کے نزدیک اس کی نماز قدرِ مرض قرأت سے رک جلنے کے باعث فاسد ہو جائے گی اس لئے نئے سرے سے
 پڑھے کیونکہ عذرِ نادانانہ موجود ہے اور شرطِ اختلاف یہ ہے کہ عذرِ تامہ الوجود نہ ہو اہلان سے ایک روایت یہ بھی ہے کہ وہ
 بلا قرأت اس نماز کو پھا کرے) اگر مقلدِ فرضِ قرأت کو اس کے بعد کاتو بالا جماع خلیفہ شکے بلکہ رکوع کہے اور اسی طرح نماز
 پڑھا ہے اگر وہ خلیفہ کر دے گا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ اس کو خلیفہ کی ضرورت نہیں ہے۔ اور اگر قرأت کرنا
 بالکل بھول گیا (یعنی ایسا ہو گیا کہ پڑھ ہی نہیں سکتا) تو خلیفہ کرنا بالا جماع جائز نہیں ہے اس لئے کہ امام اس صورت میں
 اتنی ہو گیا پس قوم کی نماز فاسد ہو گئی اور امام کی نماز بھی اس صورت میں امام ابو حنیفہ کے نزدیک بوجہِ اہمی ہو جانے
 کے فاسد ہو جائے گی اور نئے سرے سے پڑھے گا اور صاحبین کے نزدیک اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی اور اس کو پتہ جائز ہے
 استھاناً اور یہی امام زعفران کا قول ہے۔ اور اگر منفرد کو یہ صورت پیش آجائے تو بوجہِ اہمی ہو جانے کے اس کو بھی پتہ جائز نہیں ہے
 (۴) اگر کسی شخص کو طہارت سے پاخانہ یا پیشاب معلوم ہوا کہ نماز پوری نہیں کر سکتا تو اس کے لئے کسی کو خلیفہ بنانا
 جائز نہیں (صاحبین کا اس میں خلاف ہے یعنی ان کے نزدیک جائز ہے۔ اسی طرح اگر پیٹ میں شدید درد ہو اور کھڑا

نہیں رہ سکتا یا شروع و سجدہ نہیں کر سکتا تو اس کے لئے خلیفہ کرنا جائز نہیں ہے وہ بیٹھ کر نماز پوری کرے کیونکہ کھڑا ہونے والے کی اقتدا بیٹھنے والے کے پیچھے جائز ہے اس لئے اختلاف کی ضرورت نہیں۔ (۵) نماز میں امام کا انتقال ہو گیا اگرچہ قعدہ اخیرہ میں ہوا ہو تو مقتدیوں کی نماز باطل ہوگئی تے سرے سے پڑھنا ضروری ہے۔

مسائل دوازہ (اثنا عشریہ) اجانتا چاہئے کہ اگر نمازی دانستہ کوئی کام جو نماز کے منافی ہو قعدہ اخیرہ میں مقدا
تشدید بیٹھنے کے بعد کر لے تو اگرچہ بے وض ہوئے کے بعد کرے تو اس کی نماز فرضوں کے
پورا ہونے کی وجہ سے پوری ہو جائے گی لیکن سلام کے ترک سے جو کہ واجب ہے اس نماز کا اعادہ واجب ہے۔ اور اگر بقدر تشہد
بیٹھنے سے پہلے نمازی سے بے اختیار کوئی کام منافی نماز ادا ہوا تو بالاتفاق نماز فاسد ہو جائے گی جبکہ وہ حدیث آسمانی کے
علاوہ ہو کیونکہ شرع نے حدیث آسمانی کو خلاف قیاس منافی نماز نہیں رکھا۔ اور اگر وہ مخالف نماز فعل قعدہ اخیرہ میں بقدر
تشہد بیٹھنے کے بعد واقع ہوا تو بارہ مسائل میں امام ابو حنیفہ کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی اور یہاں اس پر جائز نہیں ہوگی
کیونکہ جس روایت میں امام صاحب کے نزدیک اپنے فعل سے نمازی کا نماز سے باہر آنا فرض ہے اس کے مطابق ترک فرض ہوا
اور جس روایت میں خروج بفعل نمازی فرض نہیں ہے تو اس وجہ سے فاسد ہو جائے گی کہ فرض میں تغیر ہو گیا مثلاً تیمم والے
نے بعد قعدہ اخیرہ پانی پر قدرت پائی تو پہلے تیمم فرض تھا اب متغیر ہو کر وضو فرض ہو گیا اور صاحبین کے نزدیک اس کی نماز درست
ہے (یعنی اس کو اس پر پنا کر کے پوری کرنا جائز ہے اور اگر پنا نہ کرے تب بھی اس کی نماز فرض کے اعتبار سے پوری ہوگئی لیکن وجہ
ترک سلام کے جو واجب ہے اعادہ واجب ہوگا۔ مؤلف) صاحبین کے قول کو ترجیح دی گئی ہے لیکن احتیاط امام صاحب کے
قول میں ہے کہ نماز فاسد ہو جائے گی و الله اعلم بالصواب۔ یہ مسائل اثنا عشر یعنی بارہ مسائل کے نام سے مشہور ہیں ان کی
تفصیل یہ ہے۔

(۱) پانی نہ ملنے یا پانی کے استعمال پر قاعدہ ہونے کی وجہ سے تیمم سے نماز پڑھنا تھا اور قعدہ اخیرہ کے تشہد کے بعد
پانی پر قاعدہ ہو گیا یعنی پانی مل گیا یا پانی کے استعمال پر قاعدہ ہو گیا۔

(۲) کسی نے موزوں پر مس کیا تھا قدر تشہد قعدہ اخیرہ کے بعد اس کی بدت گندگی اور اب پانی ملتا ہے اور شری
سے اپنے پاؤں کے ضائع ہونے کا خوف بھی نہیں ہے (لیکن اگر اس صورت میں پانی نہیں ملتا یا سردی سے اپنا پاؤں ضائع
ہونے کا خوف ہے تو بعضوں نے کہا کہ نماز جاتی رہے گی اور صحیح تر ہے کہ نماز باطل نہیں ہوگی البتہ پہلا مس باطل ہوگا نیا مس کر کے
بنا کرے۔ (۳) اُتی کا کسی آیت کو سکھنا اگر اسی نماز پڑھنا تھا اور اس کو کوئی سورۃ مثلاً سورۃ اخلاص قدر تشہد
قعدہ اخیرہ بیٹھنے کے بعد یاد آگئی یا کوئی شخص قرآن پڑھنا تھا اس سے سینے میں مشغول ہوئے بغیر صرف سن کر یاد دہانی تو اگرچہ
وہ اُمی کسی قاری کے پیچھے مقتدی ہو تو امام صاحب کے نزدیک ایک قول کے مطابق اس کی نماز فاسد ہوگی اس پر اکثر
فقہاء ایک قول کے مطابق فاسد نہیں ہوگی اور بنا جائز ہے یہی مختار ہے اور اس پر بھی اکثر فقہاء ہیں احداً منفرد ہوگا

تو یہ اختلاف باقی رہے گا یعنی امام صاحب کے نزدیک فاسد ہو جائے گی اور صاحبین کے نزدیک فاسد نہیں ہوگی اور بنا جائز ہوگی اور اگر کسی قاری سے تعلیم کے ساتھ یاد کرے گا تو جوہر عمل کثیر کے بالاتفاق وہ اپنی نمانہ سے خارج ہو جائے گا اور اس کو بلا اختلاف بنا جائز نہیں ہوگی۔

(۴) اگر عند کسی وجہ سے سنگا نماز پڑھنے والے کو قدر تشہد قعدہ کرنے کے بعد ایسا کپڑا مل جائے جس سے نماز جائز ہو جائے ہے یعنی اس میں ایسی نجاست نہ لگی ہو جو مانع نماز ہو یا ایسی نجاست لگی ہے اور اس کے پاس ایسی چیز موجود ہے جس سے نجاست کو دور کر سکے یا اس کے پاس نجاست دور کرنے والی کوئی چیز نہیں ہے لیکن وہ کپڑا چوتھائی یا اس سے زیادہ پاک ہے اور اس سے ستر ڈھانپ سکتا ہے تو اس میں وہی امام صاحب اور صاحبین کا اختلاف جاری ہوگا۔ اور اگر وہ کپڑا چوتھائی ہو کم پاک ہو گا یا کھل نہیں ہو گا تو اس کا وجود و عدم برابر ہے پس اس کی نماز باطل نہیں ہوگی وہ اسی طرح نماز پڑھتا رہے۔

(۵) مسح کرنے والے کا اپنے ایک پاؤں سے موزہ تھوڑے عمل سے نکالنا مثلاً موزہ ڈھیلا تھا اور قی حرکت سے پاؤں سے نکل گیا عمل کثیر کی ضرورت نہیں پڑی۔ اس میں وہی اختلاف جاری ہوگا اور عمل کثیر سے موزہ نکلے گا تو اس کی نماز پوری ہو جائے گی بالاتفاق کیونکہ اس میں اپنے اختیار سے نماز سے باہر آنا پایا جاتا ہے لیکن جو ترک سلام اعادہ واجب ہوگا وہی

(۶) کوئی شخص عند کی وجہ سے اشارہ سے نماز پڑھنا تھا اور بقدر تشہد آخری قعدہ کرنے کے بعد رکوع اور سجدہ کی طاقت آگئی کیونکہ اب اس کی نماز کا آخری حصہ قوی ہے پس ضعیف پر قوی کی بنا جائز نہیں ہے (اس لئے وہی اختلاف جاری ہوگا کما امام صاحب کے نزدیک اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور صاحبین کے نزدیک بنا جائز ہے۔ مؤلف)۔

(۷) کسی نماز کا فوت ہونا یا یاد آیا اور ابھی ترتیب ساقط نہیں ہوئی ہے۔ اگر منفرد یا امام ہو تو اپنے ذمہ قضا نماز کا ہونا یا دکنے اور اگر مقتدی ہو تو امام کے ذمہ ہونا یا دکنے اور جس کے ذمہ قضا ہے وہ ابھی صاحب ترتیب ہے اور وقت میں اتنی گنجائش ہے کہ قضا اور وقتی دونوں پڑھ سکتا ہے تو وہی خلاف جاری ہوگا اور امام صاحب کے نزدیک نماز کا باطل ہونا موقوف رہے گا ہاتھ تک کہ اگر اس کے بعد پانچ وقتی نمازیں اور پڑھ لے گا اور اس قضا کو باوجود یاد آنے کے اس وقت تک ملا نہیں کہے گا تو اب وہ نماز بھی جائز ہو جائے گی اور اگر قضا شدہ کو ادا کر لے گا تو وہ نماز باطل ہو جائے گی اس کی تفصیل قضا نمازوں کے بیان میں آئے گی۔ اور اگر وقت تنگ ہو گا تو نماز بالاتفاق ہو جائے گی۔

(۸) کسی قاری امام کسی امی کو خلیفہ کر دینا قبل تشہد تو مطلقاً اس سے بالاتفاق نماز فاسد ہوتی ہے اور تشہد اخیرہ کے بعد بھی بعض فقہاء کے نزدیک بالاتفاق نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ اختلاف عمل کثیر ہے جو یہاں بلا ضرورت ہے کیونکہ آخری امامت کا اہل نہیں ہوا اور بعض کے نزدیک بالاجماع نماز فاسد نہیں ہوگی ہی صحیح و مختار ہے اور اس بنا پر صورت اختلافی نہیں رہتی۔

(۹) فجر کی نماز میں بقدر تشہد بیٹھنے کے بعد سورج کا نکل آنا۔

(۱۰) جمعہ کی نماز میں عصر کا وقت داخل ہو جانا (صاحبین کے نزدیک عصر ایک شل پر ہوتا ہے اور امام صاحب کے نزدیک

دو مثل ہوتا ہے تو اس میں مراد یہ ہوگی کہ امام قعدہ میں اتنی دیر تک بیٹھا رہے یا جس روایت میں صاحبین کے نزدیک بھی دو مثل ہوتا ہے اس کی بنا پر کہا جائے گا۔ (طندہ اعلم)۔

(۱۱) معذور کے عندک قعدہ ہونا پس اگر معذور کا عند تشہد کے بعد معذور ہو گیا تو امام صاحب کے نزدیک یہ حکم موقوف رہے گا یعنی دیکھا جائے کہ اگر معذور کو بلا گئی نماز کے کامل وقت تک موقوف رہا تو امام صاحب کے نزدیک اس کی نماز فاسد ہو جائیگی اور اس کو اس کی قضاء دینی ہوگی اور اگر بلا گئی نماز کے وقت کے اندر پھر وہ عند لوٹ آیا تو یہ عند کا دور ہونا نہیں ہے اور اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی یعنی وہی نماز صحیح ہو جائے گی۔ (۱۲) کسی نے زخم پر جبیرہ (دیکھا جس جن سے ڈٹے عضو کو باندھتے ہیں) باندھی تھیں زخم اچھا ہو کر وہ جبیرہ گر گئیں۔

بعض نے ان میں آٹھ مسئلہ اور زیادہ کئے ہیں اس طرح یہ مسئلے ہیں جو جاتے ہیں اور بعض (یعنی بکوالائق وغیرہ) نے ان کو بابہ ہی کے ضمن میں بیان کر دیا ہے اور وہ آٹھ مسئلے یہ ہیں۔ (۱) بخس کپڑے میں نماز پڑھنا تھا قعدہ تشہد اخیر کے بعد ایسی چیز مل گئی جس سے نجاست دھو سکتا ہے۔ (۲) باندی بغیر اذنی کے نماز پڑھتی تھی اور بعد تشہد اخیر کے آزاد ہو گئی اور اس نے فوراً اسی وقت سر نہیں ڈھک لیا۔ (بعض نے یہ دونوں مسئلے ملا کر ضمن میں بیان کئے ہیں)۔ (۳) مقتدی کا امام کی فوت شدہ نماز کو یاد کرنا جبکہ امام صاحب ترتیب ہوا اور وقت میں گنہائش ہو اگر امام کو یاد نہ آیا تو صرف مقتدی کی نماز باطل ہوگی (یہ مسئلہ مٹ کے ضمن میں آیا ہے)۔ (۴) آفتاب کا عید کی نماز میں تشہد کے بعد ڈھل جانا۔ (۵ و ۶) قضا نماز پڑھنے والے پر قضا نماز میں اوقات ثلاثہ مکروہہ یعنی آفتاب کا طلوع ہونا یا ٹھیک دو پہر کا ہونا یا وقت غروب یعنی تغیر شمس کا وقت آجانا، (ان چاروں مسئلوں کو ۹ کے ضمن میں لائے ہیں)۔ (۸) قعدہ تشہد اخیر کے بعد معذور کے وقت کا نکل جانا کیونکہ وقت نکل جانے کے بعد معذور کی طہارت باطل ہو جاتی ہے (اس کو مسئلہ ۱۱ کے ضمن میں بیان کرتے ہیں)۔

(مسئلہ ۱۱) ان میں جگہوں میں جب نماز باطل ہو جاتی ہے تو غافل نہیں ہو جاتی مگر چند صورتوں میں غافل ہو جاتی ہے (۱) جبکہ فوت شدہ نماز کو یاد کرے۔ (۲) فجر کی نماز میں آفتاب نکل آئے۔ (۳) جمعہ میں ظہر کا وقت جانا ہے۔ (۴) اشارہ سے نماز پڑھنے والا جب رکوع و سجدہ پر قعدہ ہو جائے۔ (۵) عیدین کی نماز میں آفتاب کا ڈھلنا اور قضا نماز میں اوقات مکروہہ کا داخل ہونا بھی اسی حکم میں ہونا چاہئے۔

(مسئلہ ۱۲) اگر ان میں مذکورہ صورتوں میں سے کوئی صورت امام کو بعد تشہد قعدہ اخیرہ بیٹھنے کے بعد سجدہ ہو میں لاحق ہو تب بھی یہی حکم ہے یعنی امام صاحب کے نزدیک اس کی نماز باطل ہو جائے گی اور اگر وہ امام ہے تو اس کی اور اس کے مقتدیوں کی نماز باطل ہو جائے گی۔ اور اگر سلام پھیر دیا اور اس پر سجدہ سہو باقی ہے اس وقت ان صورتوں میں سے کوئی صورت پیش آئی تو اگر سجدہ کیا تو نماز باطل ہو جائے گی ورنہ باطل نہیں ہوگی۔ اور اگر امام کے بعد تشہد بیٹھنے کے بعد مقتدیوں نے امام سے پہلے سلام پھیر دیا پھر امام پر ان صورتوں میں سے کوئی صورت پیش آئی تو امام کی نماز باطل ہو گئی قوم کی نماز باطل

نہیں ہوگی اسی طرح امام نے سجدہ سہو کیا اور قوم نے نہ کیا سہو امام پر ان میں سے کوئی صورت پیش آئی تب بھی یہی حکم ہے یعنی امام کی نماز باطل ہوگی قوم کی نہیں۔

(فائدہ) بیکے جواز اور فلیضہ پکڑنے کے مسائل بہت مشکل اور علامت بہت احتیاط طلب ہیں لہذا بزم صییت ان کو پڑھنا اور یاد رکھنا چاہئے اور جب تک صحیح معنی میں ان کو سمجھ کر عمل کرنے کی قوت پیدا نہ ہوتے سرے سے پڑھنے پر ہی عمل رکھنا چاہئے کیونکہ استیانت ہی بالا جلع افضل ہے۔

مفسدات نماز کا بیان

مفسدات نماز ان چیزوں کو کہے ہیں جن سے نماز فاسد ہو جاتی ہے یعنی ٹوٹ جاتی ہے اور اسے ٹوٹانا ضروری ہو جاتا ہے نماز کے اندر مافی نماز قول و فعل اور نماز کی کسی شرط کے منقود یا بلا عند ترک ہونے یا رکن کے ترک ہو جانے یا واجب کے عذر ترک سے نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ نماز کو فاسد کرنے والی چیزیں دو قسم کی ہیں۔ (۱) اقوال یعنی وہ امور جو بولنے و تکلم سے تعلق رکھتے ہیں۔ (۲) افعال یعنی جو فعل و عمل سے تعلق رکھتے ہیں۔

پہلی قسم اقوال تکلم یعنی بولنا جس سے نماز ٹوٹ جاتی ہے اس کی بہت سی صورتیں ہیں۔ (۱) کلام اور اس کے مفسد نماز ہونے کے کچھ شرطیں ہیں اول یہ کہ کم از کم اس میں دو حرف ہوں یا ایک حرف ہو تو ایسا ہو جس کے معنی سمجھ میں آجائے ہیں مثلاً ع اودق یا امر کے صیغے ہیں یعنی رع بمعنی حفاظت کر اور قی بمعنی بچا۔ ایک حرف بے معنی کا بولنا کلام میں داخل نہیں اس لئے نماز کو نہیں ٹوٹتا پس کلام قلیل ہو یا کثیر نماز کے فاسد کرنے کے حکم میں برابر ہے۔ دوم یہ کہ وہ کلام ایسا ہو جیسے لوگ آپس میں باتیں کیا کرتے ہیں یعنی نماز سے متعلق اذکار ہوں پس نماز کے اذکار یعنی تسبیح و تکبیر و قنوت قرآن سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔ سوم اس طرح آواز سے کلام کرے کہ سنا جائے اگرچہ اتنی آواز سے ہو کہ صرف خود ہی سن سکے کوئی مانع نہ ہو اور اگر اتنی بھی آواز نہ ہو کہ خود سن سکے اگرچہ حروف صحیح ادا کئے ہوں تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔

شرائط مذکورہ بالا کے ساتھ کلام کرنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے خواہ وہ قلیل ہو یا کثیر اور غماہ معمول کر ہو یعنی معمول جانے کہ نماز پڑھتا ہے یا خطا سے ہو یعنی قنوت پاؤں کا نماز کا ارادہ کیا مگر غلطی سے اس کی جگہ کلام ادا ہو گیا مثلاً یا ایھذا القاس کی جگہ یا زید مکمل کیا یا جہالت ربی علی کی وجہ سے ہو یعنی وہ نہیں جانتا تھا کہ کلام سے نماز جاتی رہتی ہے یا کسی نے اس کو کلام کہنے میں مجبور کیا یا عمدتاً یعنی اپنے ارادہ و خوشی سے کلام کیا خواہ اپنی نماز کی اصلاح کے لئے کیا مثلاً امام قعدہ کے موقع پر کھڑا ہو گیا اور مقتدی نے اس کو کہا کہ بیٹھ جا یا قیام کے موقع پر بیٹھ گیا اور مقتدی نے کہا کھڑا ہو جا (ایسے موقع پر سبحان اللہ اور الحمد للہ کرنا چاہئے۔ مؤلف) اور کلام مختار قول کی بنا پر خواہ نماز کے اندر سوتے میں ہو یا بیاداری میں ہو۔ ان سب صورتوں میں نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر وہ فرض نماز ہے تو نئے سرے سے پڑھنا فرض ہے ورنہ واجب ہے لیکن عمدتاً یا سہو

کام سے اسی وقت نماز فاسد ہوگی جبکہ قعدہ اخیرہ میں بقدر تشہد بیٹھ چکا ہو اور اس سے پہلے نماز کے کسی حصہ میں کلام کیا ہو اور اگر بقدر تشہد قعدہ اخیرہ کہنے کے بعد عذاب سہوا کلام کیا تو نماز پوری ہوگئی مگر سلام کے ترک سے ترک واجب ہوا اسلئے مکروہ تحریمی ہوئی اہلس کا لوٹنا واجب ہے۔

(۲) سلام کرنا۔ پس اگر غازی نے کسی شخص کو سلام کیا مثلاً سلام یا تسلیم یا السلام علیکم یا اسی جیسا کوئی اور لفظ کہا تو خواہ معمول کر ہو یا قصد ہر حال میں نماز فاسد ہو جائے گی۔ مگر بھول کر کسی کو سلام کرنے کا ارادہ کیا اور جب السلام کہا تو یاد آیا کہ اس کو نماز کی حالت میں سلام کرنا جائز نہیں پس خاموش ہو گیا تو اگر قیام کی حالت میں ایسا ہوا تو نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ قیام اس کا یعنی نماز سے باہر تھانے کے سلام کا محل نہیں ہے اس لئے اس کا گمان نہیں ہو سکتا سوائے نماز جانہ کے کیونکہ اس میں نماز سے باہر ہونے کا سلام کھڑا ہونے کی حالت میں ہوتا ہے اور اس پر اس کا گمان ہو سکتا ہے جیسا کہ اور نہ قعدہ میں قعدہ کی حالت میں ہوتا ہے اور اگر قعدہ کی حالت میں یہ صورت پیش آئی اور مخاطب وہاں موجود ہو تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر مخاطب وہاں موجود نہ ہو تو معمول کر صرف السلام کہنے سے نماز فاسد نہیں ہوگی اور اس صورت میں اس کو ذکر اعتبار کیا جائے گا اور اگر عذر صرف السلام کہنے کا تو مخاطب وہاں موجود ہو یا نہ ہو ہر حال میں نماز فاسد ہو جائے گی اور پورا السلام علیکم کہنے سے ہر حال میں نماز فاسد ہوگی خواہ عذر ہو یا سہوا اور مخاطب وہاں موجود ہو یا نہ ہو۔ اور اگر نماز کو پورا کرنے کے لئے نہانے پورا ہونے سے پہلے بھول کر سلام پھیر دیا یعنی اس کو یہ گمان ہوا تھا کہ نماز پوری ہو چکی ہے تو نماز فاسد نہیں ہوتی مثلاً چار رکعت والی نماز فرض میں اگر دو رکعتوں کے بعد اس گمان سے سلام پھیر دیا کہ چوتھی رکعت ہے پھر یاد آیا تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوتی اسی طرح پڑھتا ہے اور پوری کو کے سجدہ ہو کر لے کیونکہ یہ نماز کے وصف میں سہوا ہونے سے اہل نماز میں نہیں یعنی اس نے چار پوری ہونے کے گمان سے سلام پھیر لیا اس لئے یہاں اس کے گمان کا اعتبار ہوگا اور اگر نماز کی اہل میں سہوا ہو یعنی نماز ہی کو بھول گیا کہ کونسی ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی مثلاً کسی شخص نے عشا کی نماز پڑھی اور دو رکعتوں کے بعد اس کو تادیب سمجھ کر سلام پھیر دیا، یا ظہر کی نماز میں دو رکعتوں کے بعد جمعہ کے گمان سے سلام پھیر دیا، یا عقیقہ کے دو رکعتوں کے بعد اپنے آپ کو مسافر سمجھ کر سلام پھیر دیا، یا فجر کی نماز کے گمان سے سلام پھیر دیا تو ان سب صورتوں میں نماز فاسد ہو جائیگی نئے سرے سے پڑھے، اس لئے کہ اس نے دو رکعت پر نماز قطع کرنے کا قصد کیا اور اہل نماز میں بھول لی ہے اس کا قلعہ کلیہ یہ ہے کہ سہوا سلام پھیرنے میں وصف نماز میں سہوا ہونے سے نماز فاسد نہیں ہوتی اہل نماز میں سہوا ہونے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ اور اگر ناپسندیدہ ہونے سے پہلے قصد نماز کا سلام پھیرا تو ہر حال میں نماز فاسد ہو جائے گی۔ مسبق لے یہ سمجھ کر سلام پھیرا کہ مسبق کو امام کے ساتھ سلام پھیرنا چاہئے تو یہ عذر سلام ہوا اس لئے نماز فاسد ہوگی اور اس پر پتہ جائز نہیں اسی طرح اگر مسبق نے امام کے ساتھ سلام پھیرا اور اس کو یہ یاد تھا کہ اس کی نماز ابھی باقی ہے تب بھی عذر سلام ہو کر نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر ناپسندیدہ ہونا بھول گیا تھا تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی اس لئے کہ بھول کر سلام کہا تو یہ نماز سے خارج نہیں کرتا۔

(۳) سلام کا جواب دینا۔ زبان سے سلام کا جواب دینا خواہ عمر یا صہو یا نماز کو فاسد کرنا ہے کیونکہ یہ اذکار میں سے نہیں ہے بلکہ کلام اور خطاب ہے۔ اگر سلام کی نیت سے یا جواب سلام کی نیت سے مصافحہ کیا تب بھی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ یہ بھی حقیقت میں کلام کے معنی میں ہے بلکہ اس کی وجہ عمل کی غیر مباح ہے، اٹھاؤ سبھی سلام کا جواب بندہ کیونکہ یہ اگرچہ نماز کو فاسد نہیں کرتا مگر مکروہ ہے جیسا کہ مکرورات نماز میں آئے گا۔

(۴) چھینک کا جواب دینا۔ اگر کسی شخص کو چھینک آئی اور نمازی نے اس کو پڑھتے سمجھا کہ اللہ کہا تو نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ خطاب بالغیر ہونے کی وجہ سے کلام میں داخل ہو گیا اور خود نمازی کو چھینک آئی اور اس نے خود اپنی طرف خطاب کیا کہ یرحمک اللہ کہا (یعنی یوں کہا میں رحمت اللہ یا نفی) تو نماز فاسد نہ ہوگی کیونکہ یہ خطاب بالغیر نہیں ہے اس لئے کلام میں داخل نہیں اور فاسد نہیں ہے جیسا کہ اگر کوئی یرحمی اللہ کہے تو نماز فاسد نہیں ہوتی۔ اگر کسی شخص کو چھینک آئی اور نمازی نے اٹھ کر کہا تو اگر اس سے جواب کا ارادہ کیا تو اس میں مثل تلخ کا اختلاف ہے صحیح یہ ہے کہ اس سے نماز فاسد نہیں ہوگی اس لئے کہ یہ چھینک کے جواب کے لئے متعارف نہیں ہے اور اگر اس کے سمجھانے کا ارادہ کیا کہ اٹھ کر کہہ تو بالاتفاق اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر جواب کا ارادہ کیا اور نہ سمجھانے کا بلکہ ثنا اور تعظیم کے ارادہ سے کہا تو بالاتفاق اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ اگر کسی نمازی کو چھینک آئی اور خود ہی اٹھ کر کہہ تو نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ یہ خطاب بالغیر نہیں ہے لیکن اس کو چاہئے کہ زبان سے نہ کہے بلکہ اپنے دل میں کہے اور بہتر یہ ہے کہ خاموش رہے اور صحیح یہ ہے کہ نماز سے قانع ہو کر کہے۔ اگر مقتدی ہے تو اٹھ کر ثنا کہے کہ شاکا نبی کہے۔ وہ شخص نماز پڑھتے تھے ان میں سے ایک کو چھینک آئی اور ایک میرے ایسے شخص نے جو نماز نہیں پڑھ رہا تھا یرحمک اللہ کہا اولین دعویٰ نمازیوں نے آمین کہا تو چھینکنے والے کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ اس نے اپنے حق میں دعا کا جواب دیا اور دوسرے نمازی کی فاسد نہیں ہوگی اس لئے کہ یرحمک اللہ کہنے والے نے اس کے واسطے دعا نہیں کی تھی پس اس کا آمین ہونا اپنے حق میں جواب دعا نہیں ہے بلکہ اس نے دوسرے کے حق میں آمین کی دعا خلاصہ یہ ہے کہ چونکہ نماز سے باہر ولے کی دعا چھینکنے والے کے لئے تھی تو چھینکنے والے کے آمین کہنے سے اس کا جواب متغیر ہو گیا پس اب دوسرے نمازی کا آمین کہنا جواباً نہیں۔ بخلاف اس کے اگر وہ نمازی ایک ہی ہوا اور اس کو چھینک آئی اور فارغ نماز کسی شخص نے یرحمک اللہ کہا اور اس نمازی نے آمین کہا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ اب اس کا آمین کہنا جواب دعا کے لئے متغیر ہو گیا۔ اگر کسی شخص نے کسی کے لئے دعائے خیر پڑھنے بدی اور کسی نمازی نے سن کر آمین کہا تو اس کی نماز فاسد ہوگی اور اگر نمازی نے کسی دوسرے نمازی سے ولا الضالین سنا اور آمین کہا تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ اور بعض نے کہا کہ فاسد ہو جائے گی اور متاخرین کا اسی پر فتویٰ ہے۔

(۵) اگر نمازیں کئی خوشی کی خبر سنی اور اٹھ کر کہہ اور اس سے اس کے جواب کا ارادہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی

کیونکہ یہ اس کے لئے متعارف ہے اور اگر جواب کا ارادہ نہیں کیا یا اپنے نماز میں ہونے کی خبر دینے کا ارادہ کیا تو بالاجمل نماز فاسد نہیں ہوگی۔
(۶) اگر نماز میں کوئی بُری خبر سنی مثلاً کسی کی موت کی خبر سنی اور نمازی نے اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ پڑھا۔

(۷) اسی طرح اگر نماز میں کوئی تعجب کی خبر سنی اور پہچان یا شہر یا لالہ لا اللہ یا اللہ اکبر کہا تو اگر ان فعلوں صورتوں میں بھی جواب کا ارادہ نہیں کیا تو سب کے نزدیک نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر جواب کا ارادہ کیا تو امام ابو حنیفہ و امام محمد کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی اور امام ابو یوسف کے نزدیک فاسد نہیں ہوگی کیونکہ جو ثنا اور قرآن ہے وہ نیت سے متغیر نہیں ہوتا اور طرفین کے نزدیک متغیر ہوتا ہے سوائے ان مواقع کے جہاں حدیث میں وارد ہے جیسے امام کو لقمہ دینا یا سبحان اللہ کہہ کر امام کی نماز کی اصلاح کرنا جیسا کہ آگے آئے ہیں۔ اور صحیح یہ ہے کہ یہی اختلاف ۵ میں بھی جاری ہے۔

(۸) اسی طرح اگر نماز کی حالت میں قرآن پڑھا یا اللہ کا ذکر کیا اور اس سے کسی آدمی کو حکم کر لے یا منع کرنے کا ارادہ کیا مثلاً نماز کی حالت میں کسی سے کہے یا یحییٰ خذ الکتا ب یا کہے اِقرْ ا۔ یا کسی کے سوال کا جواب قرآن کی آیت یا اللہ کے ذکر سے دے مثلاً کسی نے پوچھا اَمَرَ اللّٰہُ اِلَہَ الْاَشْرَکِ (کیا خدا کے سوا کوئی اور خدا ہے) نمازی نے جواب دیا اِلَّا اللّٰہُ، یا کسی نے پوچھا مَا مَالُکَ (تیرے کیا مال ہیں) اس نے جواب میں کہا اَتَحْتِیْلُ وَالْبَغَالُ وَالْحَمِیْرُ۔ یا کسی نے کہا مِنْ اَیْنِ جِئْتَ (تو کہاں سے آیا ہے) اُس نے جواب میں کہا وَبِیْئْرِ مَعْطَلَةٍ وَصَیْرِ مَشِیْدٍ، تو ان صورتوں میں بھی امام ابو حنیفہ و امام محمد کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی بوجہ نیت سے متغیر ہونے کے اور امام ابو یوسف کے نزدیک فاسد نہیں ہوگی اور اگر جواب وغیرہ کا قصد نہ ہو بلکہ نماز میں ہونے کی اطلاع دینا مقصود ہو تو بالاتفاق نماز فاسد نہیں ہوگی۔ اور اگر قرآن یا ذکر و ثلثے نہیں ہے مثلاً مَا مَالُکَ (تیرے کیا مال ہیں) کے جواب کہے اَلْاَیْلُ وَالْبَقْرُ وَالْحَمِیْدُ تو بالاتفاق نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر خطاب کی نیت سے قرآن پڑھا تو بالاتفاق اس کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ قرآن خطاب کے لئے نہیں ہے پس خطاب کی نیت سے قرآن نہیں رہتا بلکہ کلام الہی ہو جاتا ہے۔ مثلاً کسی کو خطاب کرے یا یحییٰ خذ الکتا ب یثوق۔ یا یہ کہے وَمَا لُکَ بِمِیْرٍ یٰمُؤْمِنِی اور خُذْ اس مخاطب کا نام ہی ہو یا نہ ہو جبکہ اس کو خطاب کا ارادہ کیا تو بالاتفاق نماز فاسد ہو جائے گی۔ اسی طرح اگر کسی کو جو دعا مانے پڑھے نمازی نے کہا اَوْتِنِ دَحْدَہُ کَانَ اِمْنًا تب بھی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ اگرچہ اس میں نہ تو خطاب کا حرف نہیں ہے لیکن داخل ہو جائے معنی میں ہے۔

(۹) اگر نماز کے بچھونے و ٹک مارا اور اس نے بسم اللہ کہا تو طرفین کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی اور بعضوں نے کہا کہ فاسد نہیں ہوگی اس لئے کہ یہ اس قسم کی بات نہیں ہے جیسے آدمی آپس میں باتیں کرتے ہیں اسی پر فتویٰ ہے اور یہی حکم اس وقت ہے جبکہ کسی درد کی وجہ سے بسم اللہ کہا ہو مثلاً بیمار نمازی نے کھڑا ہوتے وقت یا جھکے وقت مشقت یا درد کی وجہ سے بسم اللہ کہا تو نماز فاسد نہیں ہوگی اسی پر فتویٰ ہے۔ اسی طرح اگر چہت میں سے کوئی چیز گری اور نمازی نے

بسم اللہ کہا تو بعض کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی اور فتویٰ اس پر ہے کہ فاسد نہیں ہوگی اور یہی حکم ان سب صورتوں میں بسم اللہ کی بجائے یا بسم کہنے والے کا ہے۔

(۱۰) اگر چاند دیکھ کر پڑھا تو اللہ کا نام اور امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۱۱) اگر بخدا یا کسی اور مرض کے دفع کرنے کے لئے قرآن لپٹے اور پڑھا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۱۲) اگر کسی نمازی نے اللہ تعالیٰ کا نام کسی سے سن کر جَلَّ جَلَّالہٗ کہا یا نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا نام سن کر آپ پر درود پڑھا یا امام کی قیادت میں کو صدق اللہ و صدق رسولہٗ کہا یا اگر امام نے تہلیل یا تہلیل کی آیت پڑھی اور مقتدی نے کہا صدق اللہ و بلغت رسلہ تو اگر اس سے اس کے جواب کا ارادہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی، اسی طرح اگر کوئی ارادہ نہیں کیا تب بھی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ بظاہر اس سے جواب کا ارادہ پایا جاتا ہے۔ اور اگر جواب کا ارادہ نہیں کیا بلکہ تعظیم اور ثنا کے ارادہ سے کہے گا تو نماز فاسد نہیں ہوگی۔

(۱۳) اگر نمازی نے کسی شخص سے آیت میں شیطان کا ذکر سنا اور اس کو لعنت اللہ کہا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ لیکن اگر جواب کا قصد نہ ہو تو نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر وہ جملہ نہ قرآن ہو گا نہ شاقبہ اتفاق نماز فاسد ہوگی۔

(۱۴) اگر کسی شخص نے مَآ کَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّنْ رِّجَالِنَا پڑھا اور دوسرے شخص نے نماز میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم ہلک کر دیا تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی، یہ حکم اس وقت ہے جبکہ جواب کا قصد نہ ہو اگر جواب کا قصد ہو گا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۱۵) اگر کسی نمازی نے دوسرے کے دُور ہونے کیلئے لا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ پڑھی تو اگر وہ دوسرے دنیاوی امور سے متعلق ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر امور آخرت سے متعلق ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی۔

(۱۶) کسی نے نماز کے سلام کے بعد پکار کر کہا کہ حاجتوں کے پورا ہونے کے لئے سورہ فاتحہ پڑھا اور مسبوق نے سورہ فاتحہ پڑھی تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۱۷) اگر ایسا شعر پڑھا کہ وہ بعینہ قرآن میں پایا جاتا ہے جیسے شاعر کا قول: أَرَأَيْتَ الَّذِي يَكْتُمُ بِالْإِيمَانِ فَذَٰلِكَ الَّذِي يُدْعَىٰ بِالْإِيمَانِ۔ یا جیسے یہ قول ہے: وَخُفِّ عَيْنُكَ عَنْهُمْ وَيَسْخَرُ مِنْهُمْ وَيَسْتَفْزِزُهُمْ۔

یا جیسے تَنْ مَّنَّا لَوَالِدٍ حَتَّىٰ تُنْفِقُوا۔ اور اس پڑھنے میں شعر پڑھنے کا ارادہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر کوئی شعر یا خطبہ اپنے دل میں تصنیف کیا اور زبان سے نہ کہا تو نماز فاسد نہیں ہوگی لیکن برا کیا (یعنی نکرہ ہے)۔ (فائدہ) ان سب

مذکورہ بالا صورتوں میں خلاصہ یہ ہے کہ لفاظ قرآن یا شتا نماز کے اندر کہنے سے جبکہ قصد جواب ہو تو امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ کے نزدیک نماز فاسد ہونا مذکور ہو رہا ہے اور عمل کرنے کے اعتبار سے یہی صحیح ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔ اگرچہ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک فاسد نہیں ہوتی سوائے خطاب کے قصد سے قرآن پڑھنے کے کہ یہ صورت ان کے نزدیک بھی مفسد ہے جیسا کہ بیان ہوا

اور ان سب صورتوں میں اگر جواب کا قصد نہیں ہے بلکہ یہ بتانا ہے کہ میں نماز میں ہوں تو بالاتفاق نماز فاسد نہیں ہوتی۔ اور اگر وہ الفاظ نہ قرآن میں اور نہ شعا میں تو بالاتفاق نماز فاسد ہو جائے گی۔ (فانہم)

(۱۸) اگر نمازی نے اپنے امام کے سوا کسی دوسرے کو لقمہ دیا تو لقمہ دینے والے اور لینے والے دونوں کی نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ یہ بغیر ضرورت کے نماز کے اندر سیکھنا اور سکھانا ہے اور یہ لقمہ دینا خواہ مقتدی کا مقتدی کو ہو یا منفرد نمازی کو ہو یا غیر نمازی کو ہو یا اپنے امام کے سوا کسی دوسرے امام کو ہو اور خواہ امام یا منفرد کا کسی دوسرے شخص کو لقمہ دینا ہو نماز فاسد ہونے کے حکم میں سب برابر ہیں جبکہ لقمہ دینے میں تعلیم یعنی بتانے کی نیت ہو تلاوت کی نیت نہ ہو لیکن اگر لقمہ دینے کی نیت سے نہیں پڑھا بلکہ تلاوت کی نیت سے پڑھا تو نماز فاسد نہیں ہوگی۔ نیز اگر اس کے بتانے وقت اس بھولنے والے کو خود یاد آ گیا اور اس کے بتانے کو یا رکنے میں کچھ دخل نہیں تب اس بھولنے والے کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ مثلاً امام رک گیا اور اس کو ایسے شخص نے لقمہ دیا جو کہ اس کے ساتھ نماز میں نہیں ہے اور اسی وقت امام کو بھی یاد آ گیا تو صحیح یہ ہے کہ اگر خود بخود یاد آ جائے خواہ اس کے لقمہ دینے کے ساتھ ہی یا پہلے یا پیچھے یاد آئے اور وہ اپنی یاد پر اعتماد کر کے پڑھے اور اس کے لقمہ دینے کو کچھ دخل نہ ہو تو جس کو لقمہ دیا گیا ہے اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر اس کے لقمہ کی وجہ سے یاد آیا تو ہر حال میں نماز فاسد ہو جائے گی خواہ اس کے ساتھ ہی ہو یا پہلے یا پیچھے ہو اور یہ فیصلہ بتائی بہ کی اپنی دیانت پر موقوف ہے جیسا کہ لقمہ دینے والے کا تلاوت کی نیت سے پڑھنا مقصد نہ ہونا بیان ہوا ہے تو وہ بھی خود اپنے نفس سے فیصلہ کرے گا۔

مطلقاً

اپنے امام کی نماز کی اصلاح کے لئے قرآن یا ذکر ثنا پڑھنا جائز ہے اور اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی پھر اگر امام قنارت میں اٹک گیا یا غلط پڑھ گیا تو نمازی کے اپنے امام کو لقمہ دینے سے نہ اس نمازی مقتدی کی نماز فاسد ہوتی ہے اور نہ لقمہ لینے سے امام کی نماز فاسد ہوتی ہے خواہ امام اس قدر پڑھ چکا ہو جس سے نماز درست ہو جاتی ہے یا اس قدر نہ پڑھ چکا ہو اور دوسری آیت ظہر دعا کر دی ہو یا نہ کر دی ہو اور خواہ لقمہ دینا پہلی بار ہو یا دوسری تیسری بار ہو۔ ان صورتوں میں سے کسی صورت میں بھی صحیح قول کے بموجب امام یا مقتدی کی نماز فاسد نہیں ہوگی اسی پر فتویٰ ہے۔ لیکن اگر مقتدی نے کسی ایسے شخص سے سن کر لقمہ دیا جو ان کے ساتھ اس نماز کی جماعت میں شامل نہیں ہے خواہ اپنی الگ وہی یا دوسری نماز پڑھتا ہو یا بالکل نماز نہ پڑھتا ہو تو سب کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ کیونکہ مقتدی کی نماز خارج از آدمی کا بتایا ہوا لقمہ لینے سے فاسد ہو گئی اور اب یہ مقتدی خارج نماز ہو گیا تو اس کا لقمہ امام کے لئے لینے سے امام کی نماز اور امام کے ساتھ سب مقتدیوں کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر امام نے اس کا لقمہ نہ لیا تو صرف اس مقتدی کی نماز فاسد ہوگی صحیح یہ ہے کہ لقمہ دینے والا مقتدی اپنے امام کو لقمہ دینے کی نیت کرے قنارت کی نیت نہ کرے کیونکہ امام

خود بھی یاد آ گیا اور پھر اپنی یاد پر اعتماد کیا تو کسی کی نماز فاسد نہیں ہوتی۔

(لیکن اگر مقتدی کو قرآن میں دیکھ کر جبکہ اٹھائے نہیں بلکہ اگر وہاں کھلا ہوا رکھا ہو اس میں دیکھ لے۔ مولف) یاد دہرے سے سن کر

پہچھے قنوت ممنوع ہے لقمہ دینا منع نہیں ہے۔ اور مقتدی کو فوراً لقمہ دینا مکروہ ہے بلکہ کچھ ٹھہرے تاکہ امام دوبارہ پڑھ کر خود نکالے اس لئے کہ شاید امام کو اسی وقت یا دواجلئے تو اس وقت مقتدی کی قنوت امام کے پیچھے بغیر ضرورت ہوگی۔ اسی طرح امام کے لئے بھی مکروہ ہے کہ مقتدیوں پر لقمہ دینے کی مشقت ڈالے اس لئے کہ وہ اس صورت میں گویا ان کے اوپر قنوت کی ضرورت ڈالنے پر مجبور ہوا ضرورت مقتدی کے لئے مکروہ ہے پس امام کے لئے بھی یہ بات مکروہ ہوگئی۔ بلکہ امام کو چاہئے کہ اگر اس قدر پڑھ لیا ہے جس سے نماز ہو جاتی ہے یعنی بقدر مننون قنوت کر چکا ہے بعض کے نزدیک اس کو ترجیح ہے اور بعض کے نزدیک بقدر واجب کو ترجیح ہے تو رکوع کرے اور دوسری آیت کی طرف نہ جائے اور اگر اتنا نہیں پڑھا تو کوئی دوسری آیت پڑھنے لگے جس کے ملانے سے معنی اتنے نہ بیٹھتے ہوں کہ جس سے نماز باسرا ہو جاتی ہو یا کوئی دوسری صورت شروع کرے مقتدیوں پر ضرورت ڈالنے سے مراد یہ ہے کہ بار بار ایک آیت پڑھے یا چپکا کھڑا ہو جائے یا غلط پڑھ کر آگے بڑھنا چاہے یا رکوع نہ کرے لیکن اگر امام ایک آیت کا ٹکڑا اس غرض سے کہے کہ اس کی قنوت رواں ہو کر اسے کلمہ یا دواجلئے تو یہ بلا کراہت جائز ہے۔ اسی طرح اگر امام کی عادت مقتدی کو معلوم ہو کہ جب رکعت ہے تو بعض ایسے حروف نکلتے ہیں جن سے نماز فاسد ہو جاتی ہے تو فوراً بتائے۔ لہذا دینے والے کے لئے بالغ ہونا شرط نہیں ہے اگر کوئی مراہق یعنی قریب البلوغ لڑکا ہو بشرطیکہ نماز جانتا ہو تو اس کا بھی وہی حکم ہے جو بالغ کے لقمہ کا ہوتا ہے۔ اگر امام سے قنوت کے علاوہ کوئی اور غلطی ہوئی اور مقتدی نے سبحان اللہ کہہ دیا تو کچھ مضائقہ نہیں اس لئے کہ اس سے نماز کی اصلاح مقصود ہے مثلاً اگر امام چار رکعت والی نماز میں پانچویں رکعت کے لئے یا دو رکعت کی نماز میں تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو جائے تو مقتدی کو سبحان اللہ کہہ کر امام کو مطلع کرنا چاہئے اسی طرح تین یا چار رکعت والی نماز میں امام نے دو رکعت کے بعد قعدہ دکھایا اور تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہونے لگا تو جب تک بیٹھنے کے قریب ہے سبحان اللہ کہہ کر امام کو یاد دلانے اور اگر قیام کے قریب پہنچ جائے تو مقتدی کو سبحان اللہ نہ کہنا چاہئے اس لئے کہ جب تمام قیام کے قریب ہو گیا تو پھر اس کو لوٹنا بعض کے نزدیک جائز نہیں پس اس وقت مقتدی کا سبحان اللہ کہنا کچھ مفید نہ ہوگا اگر چہ اس سے اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔

(۱۹) نماز میں ایسی دعا مانگنا جس کا بندوں سے مانگنا محال نہیں ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ تفصیل اس کی یہ ہے کہ حمد و عاقرا قرآن یا حدیث میں آئی ہے اس سے مطلقاً نماز فاسد نہیں ہوتی۔ لیکن قرآن میں آئی ہوئی دعا کو قراءت کی نیت سے نہ پڑھے بلکہ دعا کی نیت سے پڑھے کیونکہ قراءت سوائے قیام کے کسی اور کرم میں مکروہ ہے۔ اور جو دعا قرآن یا حدیث میں نہیں آئی تو اگر اس کا بندوں سے مانگنا محال ہے تو نماز فاسد نہیں ہوتی مثلاً مغفرت یا عافیت یا رزق کی دعا مانگی یعنی یوں کہا، اللھم اغفر لی، اللھم عافنی، اللھم ارزقنی یا یہ کہا اللھم اغفر لعی یا اللھم اغفر لامی یا اللھم اغفر لعمالی یا اللھم اغفر لمن ید یا اللھم ارزقنی ثقیلک یا اللھم ارزقنی الجوع کہا تو ان سب صورتوں میں صحیح یہ ہے کہ نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ مغفرت کا بندوں سے طلب کرنا محال ہے لقولہ تعالیٰ وَمَنْ يَتَعَفَّرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ (الشکوہ)

وہ جو نہ دین کے کلام کے ساتھ نہ تعلق

گناہوں کو کون مہاف کرتا ہے) اسی طرح رزق کا دینا بھی اللہ پاک ہی کا کام ہے لیکن اگر رزق کے ساتھ مال وغیرہ دنیوی
اشیاء کا ذکر کرے گا تو نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ یہ اسباب رزق ہیں اور ان کا استعمال بندوں کے لئے بھی ہوتا ہے پس اگر
یوں کہا اللہم ارزقنی مالاً یا اللہم ارزقنی بقللاً وقشاً وعدساً ورجلاً یا یہ کہا اللہم ارزقنی خلافتاً تو نماز
بلا خلاف فاسد ہو جائے گی اور اگر ایسی دعا کی جس کا سوال بندوں سے محال نہیں ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی مثلاً یہ کہا
اللہم اطمعنی یا اللہم اقض دینی یا اللہم زوجنی وغیرہ تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور یہ نماز کا حکم اس وقت
ہے جبکہ تشہد کی مقدار بیٹھنے سے پہلے پڑھے اور اگر اس کے بعد پڑھے گا تو اس سے اس کی نماز پوری ہو جائیگی مگر کیا بہت تحریر
کے ساتھ ہوگی لہذا اس کا اعادہ واجب ہے۔ (اللہم ارزقنی من بقلها وقشاً وعدساً ورجلاً) یا یہ کہا اللہم ارزقنی
یہ ہے کہ نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ یہ الفاظ قرآن میں آئے ہیں اگرچہ ان چیزوں کا سوال بندوں سے محال نہیں ہے۔ اگر کسی
نے یہ کہا اَلرَّحْمٰنِیْ یَا اَنْعَمَ عَلٰی سَبْحِیْ نماز فاسد ہوئی چاہے کیونکہ یہ بندوں کے لئے بھی مستعمل ہے لیکن بعض نے کہا
کہ فاسد نہیں ہوتی اس لئے کہ قرآن میں اس کے معنی موجود ہیں یعنی اذا ما ابتلاه فاکرمہ و فخرہ۔ اسی طرح یہ کہنا بھی فاسد
نہیں ہے اللہم امددنی بمال۔ اگر کسی نے اللہم العن الظالمین کہا تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ یہ قرآن میں موجود
ہے اور اگر اللہم العن فلاناً یعنی ظالم کا نام لیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۲۰) کوئی نماز جس وقت یا ایھا الذین امنوا پڑھتا ہے تو سر اٹھا کر کہتا ہے لبیک یا سیدی تو بہتر ہے کہ ایسا
نہ کہے بلکہ اگر ایسا کیا بعض کے نزدیک اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی یہی صحیح ہے۔

(۲۱) اگر گم کر لے والے نے اپنی نماز کے اندر لبیک کہا تو نماز فاسد ہو جائیگی کیونکہ لبیک آدمیوں کے کلام کے مشابہ ہے۔

(۲۲) اگر ایام تشریق میں نماز کے اندر تکبیر تشریق (یعنی اللہ اکبر) کہی تو نماز فاسد نہ ہوگی کیونکہ یہ ذکر ہے۔

(۲۳) اگر نماز کے اندر اذان کے کلمات بانادہ اذان کہے تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر نماز کے

انداز اذان یعنی اور یہ مؤذن کہتا ہے وہی کہنے لگا تو اگر اذان کے جواب کا ارادہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی ورنہ فاسد نہ ہوگی اور اگر
اس کی کچھ نیت نہیں ہے تب بھی فاسد ہو جائیگی کیونکہ اس سے بظاہر جواب کا ارادہ پایا جاتا ہے۔

(۲۴) اگر نماز کے اندر لفظ "نعم" اس کی زبان سے نکلا پس اگر اس کی عادت تھی کہ یہ لفظ اس کی کلام میں جاری

ہوا کرتا ہے یعنی اس کی عادت اور اس کا تکیہ کلام ہے تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر یہ عادت نہیں تھی تو نماز فاسد
نہ ہوگی اس لئے کہ وہ قرآن میں سے شمار ہوگا۔ اگر فارسی کا لفظ آریے یا بتے یا کسی اور زبان کا اس معنی کا لفظ مثلاً انعم میں

ہاں کہا تب بھی ایک روایت کے مطابق وہی حکم ہے جو نعم کہے کیونکہ ان کے نزدیک قرآن صرف معنی کا نام ہے اور ایک

روایت کے مطابق نماز فاسد ہوگی کیونکہ قرآن الفاظ و معنی کا نام ہے۔ اسی طرح ہر وہ لفظ جو قرآن میں وارد ہوا کسی شخص کا تکیہ

کلام ہو تو اس کے کہنے سے بھی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر تکیہ کلام نہ ہو تو فاسد نہ ہوگی۔

(۲۵) اگر نازیں آواز سے آہ یا اوہ یا آہت کہا یا ردیا جس سے حروف پیدا ہو گئے تو اگر یہ جنت یا دوزخ کے ذکر سے تھا تو اس کی ناز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ جنت یا دوزخ کے ذکر سے رونے والا آواز کرنا گویا یوں کہنا ہے، اللہم ہوانی اسئلک الجنة و اہونک من النار (اللہ ہی میں تجھ سے جنت مانگتا ہوں اور اسے افسوس میں تجھ سے دوزخ سے پناہ مانگتا ہوں)۔ لہذا ان الفاظ کے کہنے سے ناز فاسد نہیں ہوئی۔ اور اگر ردیا مصیبت کے الفاظ کے ساتھ ہو یا آہ وغیرہ کی تو اس کی ناز فاسد ہو جائے گی، لیکن اگر مریض اپنے نفس کو آہ کرنے سے نہیں روک سکتا تو بوجہ ضرورت کے ناز فاسد نہیں ہوگی وہ گویا چھینکنے، کھانسنے و ڈکار دھماکی لینے کی مانند ہو گیا۔ اور اگر نازیں ایسا ہو یا کہ صرف آنسو بہے، مثلاً نہ نکلی تو ناز فاسد نہیں ہوگی۔ اگر امام کی قرأت اچھی لگی اور وہ کہنے لگا نعد یا اس کے ہم معنی اردو فارسی کا لفظ ہاں یا ہلے یا آ رہے بالبتہ وغیرہ کہا تو ناز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ یہ الفاظ شروع بدالالت کرتے ہیں جو نازیں مطلوب ہے اور اگر صرف خوش ہوجھ ہونے کی وجہ سے لذت میں آکر کہہ گیا تو ناز فاسد ہو جائے گی۔ اگر اپنے گناہوں کی کثرت کا خیال کرے کہ آہ کی تو ناز فاسد نہیں ہوگی۔

(۲۶) کھنکارنا یا کھانسنے اور حروف سے یعنی لرح لرح کہنا بلا عذر یا بلا غرض صحیح ہو تو ناز فاسد ہو جائے گی اور اگر کھنکارنا عذر کے ساتھ مثلاً کھانسی کا مرض ہے یا بے اختیار کھانسی آجائے یعنی اس طرح ہو کہ نازی کی طبیعت سے خود بخود بلا تکلف (بے اختیار) پیدا ہو تو اس سے ناز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ اس سے منع نہیں سکتا اور اگر خود اپنی طرف سے کسی صحیح غرض کیلئے کھنکارنا تب بھی مفسد نہیں ہے مثلاً اپنی آواز کو درست کرنے کے لئے یا اچھا کرنے کے لئے کھنکارنا یا امام سے کوئی غلطی قرار دینے یا بیٹھنے یا کھینچنے میں ہوئی اور اس کو تھکنے کے لئے مقتدی کھنکارنا یا کسی کو اپنے نماز میں ہونے پر اطلاع دینے کے لئے کھنکارنا تو ان سب صورتوں میں ناز فاسد نہیں ہوگی۔ اور اگر کھنکارنے یا کھانسنے سے حروف ظاہر نہیں ہوئے یا نہ نہیں جاتے تو بالاتفاق ناز فاسد نہ ہوگی لیکن بلا عذر ہو تو مکروہ ہے۔

(۲۷) چھینک یا ڈکار یا جھانک لینے کا بھی یہی حکم ہے کہ اگرچہ حروف پیدا ہوں بوجہ مجبوری کے اس کی ناز فاسد نہیں ہوگی لیکن اگر مجبوری کے بغیر مقصد کے طبیعت سے ناز حروف تکلف سے آوازیں کا مثلاً جھانک لینے والا صاہ صاہ دودھ کہہ تو ناز فاسد ہو جائے گی اور اگر حروف حاصل نہیں ہوں گے تو مطلقاً ناز فاسد نہیں ہوگی جیسا کھانسی والے کی آواز بلا حروف کے تاک سے سانس نکلتے وقت ہوتی ہے۔

(۲۸) اگر اپنے سجدہ کی جگہ سے مٹی کو پھونکا تو اگر یہ پھونکنا سانس لینے کی مانند تھا کہ اس کی آواز سنی نہیں جاتی تو ناز فاسد نہیں ہوگی لیکن قصداً بکرا کر مکروہ ہے اور اگر اس طرح سننے میں آیا کہ اس میں سے حروف بھی پیدا ہوتے تھے تو وہ بمنزلہ کلام کے ہے اور اس سے ناز ٹوٹ جائے گی۔

(۲۹) اگر کسی جانور کے گالے وغیرہ کو بلایا یا ہنکایا مثلاً کہے کو ہوا کہہ کے یا کسی پرندے وغیرہ کو ہر کہہ کے ہنکایا یا اسی طرح کسی اور جانور کو ہنکاتے والی کسی آواز سے ہنکایا یا بلانے والی آواز سے بلایا تو اگرچہ اس سے الفاظ نہ جلتے ہیں

لیکن ان سے نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ یہ بغیر ہجاء کی آواز نہیں ہیں لیکن نماز میں ایسا کرنا مکروہ ہے اور بعض کے نزدیک نماز فاسد ہو جاتی ہے کیونکہ ان کے نزدیک جس کو لوگ کلام سمجھتے ہوں خواہ اس سے حرف ہجاء حاصل ہوں یا نہ ہوں وہ مفسد ہے۔ (۳۰) اگر نماز کے آخر میں تشہد پڑھنا بھول گیا اور سلام پھیر دیا پھر یاد آیا اور تشہد پڑھنا شروع کر دیا اور تصور اس پر ٹھکر تشہد پورا کرنے سے پہلے سلام پھیر دیا تو امام ابو یوسفؒ کے قول کے بموجب اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اسلئے کہ اس کا پہلا قعدہ تشہد کی طرف لوٹنے سے باطل ہو گیا پس جب تشہد پورا ہونے سے پہلے سلام پھیر دیا تو نماز فاسد ہو گئی (کیونکہ اب قعدہ اخیرہ بقدر تشہد کے ادا نہیں ہوا۔ مؤلف) اور امام محمدؒ کے نزدیک اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی اس لئے کہ اس کا پہلا قعدہ قنوت تشہد کی طرف لوٹنے سے پورا باطل نہیں ہوگا صرف اسی قدر باطل ہوگا جس قدر تشہد اس نے پڑھا ہے یا کچھ بھی باطل نہ ہوگا اس لئے کہ تشہد پڑھنے کا مقام قعدہ ہے اور اس کے باطل کرنے کی کوئی ضرورت نہیں اسی پر فتویٰ ہے۔ اسی وجہ سے مشائخ سے اس مسئلہ میں اختلاف واقع ہوا ہے جس میں ائمہ سے کوئی روایت نہیں ہے اور وہ یہ ہے کہ اگر نماز میں قنوت پڑھنا بھول گیا اور رکوع کر دیا اور رکوع میں یاد آیا پھر قنوت کے واسطے کھڑا ہوا پھر معلوم ہوا کہ قنوت کر چکا ہے اور نام ہو کر بغیر قنوت کے سجدہ میں چلا گیا اور رکوع کا اعادہ نہ کیا بعضوں نے کہا کہ اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ جب وہ قنوت کے لئے کھڑا ہوا تو اس کا رکوع باطل ہو گیا پس جب پھر رکوع کا اعادہ نہ کیا تو نماز باطل ہو گئی اور بعضوں نے کہا کہ سب رکوع باطل نہ ہوگا اس لئے کہ رکوع کا باطل ہونا قنوت کی وجہ سے تھا اور جب اس نے قنوت نہ کی تو گویا اس نے یہ فعل ہی نہیں کیا جیسا کہ یہ مسئلہ سجدہ ہونے کے بیان میں ہے۔۔۔ یا کچھ بھی باطل نہ ہوگا۔

(۳۱) اگر قرآن مجید میں دیکھ کر بغیر اٹھائے ہوئے قنوت کی تو امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک اس کی نماز فاسد ہو جائے گی، اسی پر فتویٰ ہے اس لئے کہ یہ تعلم ہے یعنی قرآن اس کو سکھاتا ہے اور نماز میں سیکھنا ہے گویا نمازی کو غیر کی طرف سے تلقین و تعلیم ہوئی جو مفسد نماز ہے اگر قرآن مہراب میں لکھا ہوا ہے اور اس سے پڑھتا ہے تب بھی صحیح یہ ہے کہ اس کی نماز فاسد ہو جائے گی بظاہر روایت میں قرآن یا مہراب سے دیکھ کر تصور اٹھانے یا بہت پڑھنے میں یا امام یا منفرد میں کوئی فرق نہیں ہے اور ایسا اسی جو بغیر دیکھ نہ پڑھ سکتا ہو اس کا بھی یہ حکم ہے کہ دیکھ کر پڑھنے سے اس کی نماز فاسد ہو جائے گی پس اس کو بلا قنوت پڑھنا چاہئے ہی اس کے لئے کافی ہے۔ بعض نے کہا کہ اگر بمقدار سورۃ فاتحہ کے پڑھا تو فاسد ہوگی اور اس سے کم پڑھا تو فاسد نہیں ہوگی اور بعض مشائخ نے کہا کہ ایک آیت کی مقدار پڑھا تو نماز فاسد ہو جائے گی ورنہ فاسد نہ ہوگی یہی اظہر ہے اسلئے کہ یہ اتنی مقدار ہے جتنی سے امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک نماز جائز ہو جاتی ہے۔ صاحبین کے نزدیک قرآن یا مہراب میں دیکھ کر پڑھنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی لیکن اگر اہل کتاب سے تشبہ کی نیت سے کرے گا تو مکروہ ہوگا نہ مکروہ بھی نہیں۔ اور اگر اٹھا کر پڑھے گا تو بالاتفاق بوجہ عمل کثیر کے نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر وہ حصہ قرآن جو دیکھ کر پڑھتا ہے یا دہرے ہوئے سے بغیر قرآن اٹھائے کے پڑھا تو امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک بھی اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ نہ اس میں سیکھنا ہے نہ عمل کثیر ہے۔ اگر

نماز میں کسی لکھے ہوئے پر نظر پڑی اور وہ آیت قرآن کی متنی اداس کو سمجھ لیا تو بلا خلاف نماز جائز ہے۔ اگر نماز میں کسی فقہ کی کتاب پر نظر پڑی اور اس کو سمجھ لیا تو بلا جملہ نماز فاسد نہ ہوگی اسی طرح اگر محراب پر میلے قرآن کے کچھ اور لکھا تھا اور اس کو نماز میں دیکھا اور سمجھا تو صحیح یہ ہے کہ اس کی نماز بلا جملہ فاسد نہ ہوگی خلاصہ یہ ہے کہ نماز کے اندر کسی لکھی ہوئی چیز کو بغیر قصد کے دیکھنا اللہ سبحانہ خواہ وہ قرآن ہو یا فقہ وغیرہ بلا خلاف بالاتفاق نماز کو فاسد نہیں کرتا اور مکروہ بھی نہیں ہے لیکن اگر قصد سے سمجھا ہو تو بھی صحیح یہ ہے کہ بالاتفاق نماز فاسد نہیں ہوتی لیکن یہ فعل مکروہ ہے کیونکہ لکھے کو سمجھنا نماز کے افعال میں سے نہیں ہے۔

(۳۲) اگر نماز کے اندر قنات کی جگہ صرف انجیل یا تورات یا زبور میں سے کچھ پڑھا اور قرآن کچھ نہ پڑھا خواہ وہ قرآن کو باجمعی طور پر سمجھ سکتا ہو یا نہ پڑھ سکتا ہو تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر اس قدر قرآن پڑھ لیا جس سے نماز جائز ہو جاتی ہو اور پھر کچھ آیات تورات یا انجیل کی جن میں ذکر الہی ہے پڑھیں تو نماز فاسد نہیں ہوگی لیکن ایسا کرنا نہیں چاہئے تفصیل قنات کے بیان میں ہے۔ (۳۳) نماز کے اندر تکیات انتقال میں اشتداد کر کے وقت اللہ کے ہمزہ کو پڑھا یا اورید کیا یا اکبر کے ہمزہ کو مد کر دیا یا اکبر کی پ کو پڑھا کر یعنی اکبر پڑھنا تو ان سب صورتوں میں نماز ٹوٹ جائے گی اور اگر تکبیر تحریمہ میں ایسا کیا تو صریح نماز شروع ہی نہیں ہوگی (اس کی تفصیل تکبیر تحریمہ کے بیان میں درج ہے وہاں سے ملاحظہ فرمائیں)۔

افعال یعنی ایسے کام جن کے کرنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے مندرجہ ذیل ہیں:-

دوسری قسم افعال

(۱) عمل کثیر جبکہ وہ عمل نماز کی جنس سے نہ ہو یا نماز کی اصلاح کی غرض سے نہ ہو تو نماز فاسد ہو جاتی ہے اگر وہ عمل کثیر نماز کی جنس سے ہو مثلاً ایک رکعت میں دو رکعت یا تین سجدے کرے یا نماز کی اصلاح کی غرض سے مثلاً حالت نماز میں کسی کا وضو ٹوٹ جائے اور وہ شخص وضو کے لئے چلے تو نماز فاسد نہیں ہوگی۔ اور اگر وہ عمل کثیر نہ ہو یعنی قلیل ہو اس سے نماز کسی حال میں فاسد نہیں ہوتی مگر جبکہ ایک رکن میں تین بار کیا جائے اس کی جزئیات مندرجہ ذیل ہیں:-

(۱) قلیل اور کثیر میں فرق کے متعلق پانچ اقوال ہیں:-
 اقل: یہ کہ دو سے دیکھنے والا یعنی جس کے سامنے نماز نے نماز شروع نہ کی ہو یہ یقین کرے یا اس کو گمان غالب ہو کہ یہ نماز میں نہیں ہے تو وہ عمل کثیر ہے اور اس سے نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ اور اگر دیکھنے والا شک و تردد کرے کہ شاید نماز میں ہے یا نہیں تو وہ قلیل ہے اور اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی، یہی صحیح ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔
 حتم: یہ کہ جس کام کی عادت دونوں ہاتھوں سے کرنے کی ہوتی ہے وہ عمل کثیر ہے اگرچہ وہ نماز میں اس کو ایک ہی ہاتھ سے کرے جیسے غامہ باندھنا، کرتہ پہننا، پانچامہ پہننا اور کمان سے تیر چھوڑنا وغیرہ اور جس کام کو ایک ہاتھ سے کرنے کی عادت ہوتی ہے وہ قلیل ہے اگرچہ نماز میں دونوں ہاتھ سے کرے جیسے کرتہ اتارنا، پانچامہ اکھڑنا، ٹوپی پہننا یا اتارنا، اور لکام اتارنا وغیرہ اور جو کام علو یا ایک ہاتھ سے کیا جاتا ہے وہ قلیل جب تک ہی ہے جبکہ باواہر نہ ہو پس اگر ایک ہی رکن میں تین بار وہ عمل کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی بعض نے عمل کثیر کی اس تعریف کو ضعیف کہا ہے۔

تھکرے پھینکنے سے اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ (۷) اگر کسی جانور پر سواری نماز پڑھنا تھا اور وہ سواری خود چل رہی تھی تو اسے اس کو ہانکنا نہیں چاہئے اور اگر وہ خود نہیں چلتی تھی اور اس نے اس کو ہانکا تو اگر اس کے ساتھ کوئی سواری اور اس نے اس کو اس کوٹھ سے ڈرایا اور سواری دی تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی اسلئے عمل قلیل ہے۔ اور اگر سواری پر نماز پڑھنے والے نے سواری کو تیز کرنے کیلئے مارا پس اگر اس نے اپنا ایک پاؤں کو حرکت دی یا اپنی سواری کو مارا تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں ہے جبکہ وہ زیادہ تر سواری اگر اس کو ایک فویہ دے وہ مارا تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر ایک رکعت میں پندرہ سے تین تین مرتبہ مارا تو اس کی نماز فاسد ہو جائیگی۔ نمازیں دونوں ہاتھوں کا اٹھانا نماز کو فاسد نہیں کرتا لیکن اگر سواری نماز کے دوران سواری کے جانور کو دونوں پاؤں پھیل کر ہانکا تو نماز فاسد ہو جائیگی اور اگر ایک پاؤں کو ہلایا مگر لگانا نہیں ہلایا یعنی ایک پاؤں دفعہ ہلایا تو نماز فاسد نہ ہوگی (اور اگر تین باہرے درپے ہلایا تو نماز فاسد ہو جائیگی، مولف) اور اگر دونوں پاؤں کو ہلایا تو (ایک ہی دفعہ کے ہلانے سے) (مؤلف) نماز فاسد ہو جائیگی۔ اس قول میں دونوں پاؤں کے عمل کو دونوں ہاتھوں کے عمل پر اولیٰک پاؤں کے عمل کو ایک ہاتھ کے عمل پر اعتبار کیا ہے اور اس میں اشکال ہے اسلئے کہ نمازیں دونوں ہاتھوں کا ملنا نماز کو فاسد نہیں کرتا جیسا کہ بیان ہوا (۸) اگر کوئی نماز پڑھتے میں جلد پر سواری نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ یہ ایسا کام ہے کہ بغیر دونوں ہاتھوں کے یعنی عمل کثیر کے بغیر پورا نہیں ہو سکتا اور اگر جانور پر سے اترا تو نماز فاسد نہیں ہوگی (جبکہ عمل قلیل کے ساتھ ہو اس طرح کہ دونوں پاؤں ایک طرف کو کر کے پھیل جائے، مؤلف) (۹) اگر جانور کو لگام دی یا زین (کاٹھی) کسی یا زین ناماری تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (۱۰) اگر نماز میں تین کلموں کی مقدار اس طرح لکھا کہ حروف ظاہر ہوں تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر اس سے کم لکھا یا اس طرح لکھا کہ حروف ظاہر نہیں ہوئے مثلاً پانی پر یا ہوا میں لکھا یا بدن پر خالی انگلی وغیرہ سے لکھا کہ حرف ظاہر نہیں ہوئے اگرچہ بہت لکھا ہو نماز فاسد نہیں ہوتی لیکن یہ فعل عبث ہے اس لئے مکروہ تحریمی ہے۔ (۱۱) اگر دعا پڑھ کر یا کیا تو نماز فاسد نہ ہوگی اگر بندہ دعا کو لا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (۱۲) رفع یدین یعنی رکوع میں جلتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت دونوں ہاتھوں کو اٹھانے سے نماز فاسد نہیں ہوتی یہی صحیح ہے اگر دعا کے بعد نماز کے اندر دونوں ہاتھ منہ پر پھیرے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (۱۳) نماز کے اندر بھوس یا سانپ کے مارنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی خواہ اس کے لئے چلنا پڑے اور خواہ ایک ضرب میں مرے خواہ بہت سی ضربوں میں۔ اگر حادثہ مقتدی پہ واقع ہوا رہ جاتی ہاتھ میں لے کر اس کی طرف جاتے تو اگرچہ نام سے آگے بڑھ جائے تب بھی نماز فاسد نہیں ہوتی خواہ سفید ہوں یا سیاہ وغیرہ سب طرح کے سانپوں کا یہی حکم ہے یہی صحیح ہے اور سانپ کو بھجوا کر یا نماز میں اسی وقت مبلع ہے جبکہ اس کے سامنے آجائے اور ایذا دینے کا خوف ہو اور اگر ایذا دینے کا خوف نہیں ہے تو مکروہ ہے بعض کے نزدیک صحیح ہے کہ اگر تین قدم نہ چلنا پڑے یا تین ضرب کی حاجت نہ پڑے تب نماز فاسد نہیں ہوگی مدینہ عمل کثیر کی وجہ سے نماز فاسد ہو جائے گی مگر مارنے کی اجازت ہے اگرچہ نماز فاسد ہو جائے کیونکہ حدیث میں وارد ہے اقلوا الاسودین فی الصلوۃ الحجۃ والحقر ب۔ لیکن اس سے عمل کثیر کی بااحتساب ثابت نہیں ہوتی وائدا علم بالصواب (۱۴) اگر کوئی عورت نماز پڑھتی تھی

تو وہ قول قلیل کا ہانا مکروہ نہیں بلکہ جائز ہے۔ نماز فاسد نہیں ہوگی اگرچہ نماز فاسد ہو جائے گی۔

اگرچہ نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر زیادہ ہلانے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

اور بچنے اس کی پستان کو چوسا تو اگر دودھ نکلا تو نماز فاسد ہو جائے گی اگرچہ ایک ہنی دفعہ چوسا ہوا اگر ایک یا دو دفعہ کے
 چوسنے سے دودھ نہیں نکلا تو نماز فاسد نہ ہوگی کیونکہ جب دودھ نکلا تو یہ دودھ پلانا ہوا اور بغیر اس کے دودھ پلانا نہیں ہوا
 اور اگر تین چھکیاں لیں تو بغیر دودھ نکلے بھی اس عورت کی نماز فاسد ہو جائے گی کیاب یہ عمل کثیر ہوگا بعض نے کہا کہ جب تک
 دودھ نکلے خواہ کتنی چھکیاں لے نماز فاسد نہیں ہوگی اور اس کی تصحیح کی ہے ^(۱۵) اگر عورت نماز پڑھتی تھی اور
 اس کے شوہر نے اس کی رانوں میں جماعت کی تو اگرچہ اس کے کچھ طوبت (مذہب) کا انزال نہ ہوا اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اسی
 طرح اگر شہوت سے یا بغیر شہوت عورت کا بوسہ لیا یا شہوت سے مس اس کی عورت کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ جماع کا فاعل
 مرد ہوتا ہے پس جب وہ دفاعی جماع میں سے کوئی چیز عورت کے ساتھ کرے گا تو عورت کی نماز فاسد ہو جائے گی بخلاف اس کے
 اگر مرد نماز پڑھتا ہے اور عورت نے اس کا بوسہ لیا اور اس وقت مرد کو اس کی خواہش نہ ہوئی تو مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی اس لئے
 کہ عورت جماع کی فاعل نہیں ہے۔ اس لئے اس کی طرف سے دفاعی جماع کا پایا جانا داخل جماع نہیں جب تک کہ مرد کو شہوت
 نہ ہو اس لئے مفسد نماز بھی نہیں۔ (۱۶) جس عورت کو اس کا خاوند طلاق رسمی دے چکا ہے اگر نماز کے اندر شہوت کرے
 اس کی فرج کو دیکھا تو طلاق سے رجعت ہو جائے گی۔ اور ایک روایت کے بموجب اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی یہی مختار ہے
 کیونکہ نظر و فکر سے نماز فاسد نہیں ہوتی بخلاف اعضا کے فعل کے۔ (۱۷) اگر نماز پڑھنے میں اپنے سر یا پاؤں میں
 تیل ڈالا یا اپنے سر پر گلاب لگایا تو نماز فاسد ہو جائے گی یہ حکم اس وقت ہے جبکہ شیشی کے لکڑیل سر پر ڈالا اور اگر تیل ہاتھ میں
 لگا ہوا ہے اس کو اپنے سر یا پاؤں میں یا بدن سے پونچھ لیا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ اگر اپنی پاؤں میں یا سر میں کٹھن کی تو نماز فاسد
 ہو جائے گی۔ (۱۸) اگر ایک رکن میں تین بار کھولایا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ یہ اس وقت ہے جبکہ ہر بار
 ہاتھ اٹھا لیوے اور اگر ہر بار ہاتھ نہ اٹھائے یعنی ایک بار ہاتھ رکھ کر چند مرتبہ حرکت دے تو یہ ایک ہی مرتبہ کھانا اٹھا جائیگا
 پس اس سے نماز فاسد نہیں ہوگی بلا ضرورت ایک بار کھانا مکروہ ہے۔ (۱۹) اگر نماز پڑھتے ہیں چرائی کی بٹی
 اٹھائی یا چرائی میں بٹی رکھ دی یعنی جو پہلے بٹی ہوئی رکھی تھی تو نماز فاسد نہ ہوگی اس لئے کہ یہ عمل قلیل ہے۔
 (۲۰) اگر کسی نماز کا اندبالیوں کا جوتا (پالوں کا کچھا) ہاندھا تو نماز جاتی رہے گی۔ (۲۱) اگر کوئی شخص یا جاندار نماز
 پڑھنے والے کے آگے سے سجدہ کی جگہ سے گزرا تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی خواہ گزرنے والا مرد ہو یا عورت یا کوئی
 جانور مثلاً گدھا ہو یا کتا وغیرہ لیکن گزرنے والا اگر انسان ہے تو گنہگار ہوگا اور عام گندگاہ میں سترہ نہ کرنے کی وجہ سے
 وہ نمازی گنہگار ہوگا اور یہ نمازی کے آگے سے کسی آدمی کا گزرنایا نمازی کا سترہ نہ کرنا مکروہ ہے۔ سترہ کے مسائل کی
 تفصیل مکروہات کے بیان میں درج ہے۔

(۲) نماز کے اندر کھانا پینا مطلقاً نماز کو فاسد کر دیتا ہے خواہ جان کر ہو یا بھول کر تصور ہو یا زیادہ
 بہانہ اگر باہر سے ایک تیل منہ میں لیا اور اس کو نگل گیا تو نماز فاسد ہو جائے گی یہی اصح ہے اسی طرح اگر کوئی پانی

وغیرہ کا قطرہ یا اولیاء برف کا ٹکڑا اس کے منہ میں چلا گیا اور وہ اس کو نگل گیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ لیکن اگر نمازی کے دانتوں
 میں کچھ کھانا لگا ہوا تھا اور وہ نماز کی حالت میں اس کو نگل گیا وہ اچھے سے کم تھا تو نماز فاسد نہ ہوگی مگر مکروہ ہوگی اور اگر
 چنے کے برابر یا زیادہ ہوگا تو نماز فاسد ہو جائے گی یہی اصح ہے اور اصول اس میں یہ ہے کہ جس چیز کے کھانے پینے سے روزہ
 فاسد ہو جائے اس سے نماز بھی فاسد ہو جاتی ہے۔ یہی صحیح ہے اور یہی اصل ہے اگرچہ اس کے مقابل بعض نے یہ کہا ہے کہ جب
 تک منہ بھر کر نہ ہو نماز فاسد نہیں ہوتی۔ کسی چیز کے چبانے سے جبکہ متواتر تین دفعہ یا زیادہ ہو تو نماز فاسد ہو جائے گی تین دفعہ
 سے کم میں فاسد نہیں ہوگی کیونکہ یہ عمل قلیل ہے۔ اگر چبانے کے ساتھ کچھ حلق میں اتر گیا تو عمل قلیل کی صورت میں بھی نماز
 فاسد ہو جائے گی مثلاً کسی کے منہ میں ہلیلہ (دہن) یا چھالیسے تو اگر اس کو تین دفعہ سے کم چبایا اور اس میں سے کچھ بھی
 ٹوٹ کر حلق میں نہیں گیا تو نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر حلق میں کچھ ٹوٹ کر چلا گیا تو اگرچہ تھوٹا ہی ہو نماز ٹوٹ جائے گی۔
 اور اگر تین دفعہ یا زیادہ چبایا تو خواہ ٹوٹ کر حلق میں کچھ جائے یا نہ جائے نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر چبایا نہیں اور وہ
 تھوک کے ساتھ اندر چلی گئی تو اگر وہ چیز نماز سے پہلے سے منہ کے اندر تھی تو اگر چنے کی مقدار سے کم ہوگی تو فاسد نہیں ہوگی
 ورنہ فاسد ہو جائے گی اور اگر نماز میں باہر سے لے کر منہ میں ڈالی تو تھوڑی مقدار سے بھی نماز فاسد ہو جائے گی۔ خلاصہ یہ ہے
 کہ کسی چیز کا تین دفعہ یا زیادہ چبانایا یا باہر سے کسی چیز کا پیٹ میں جانا اگرچہ قلیل ہو مفسد نماز ہے لیکن اس کا صرف رائے حلق
 میں جانا مفسد نماز نہیں ہے جب تک وہ اہل چیز بھی نہیں کر ساتھ نہ جائے۔ مثلاً کسی نے نماز سے پہلے کوئی میٹھی چیز کھائی اور
 نگل گیا پھر نماز میں داخل ہوا اور اس کی مٹھاس کا اثر منہ میں موجود تھا وہ تھوک کے ساتھ اندر چلا گیا تو اس سے نماز فاسد
 نہیں ہوگی لیکن اگر قند یا شکر یا مہری کو منہ میں رکھ لیا اور اس کو چبایا نہیں مگر نماز پڑھتے میں اس کی شیرینی گھل کر حلق
 کے اندر جاتی ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی اسی طرح اگر بان منہ میں دبایا ہو یا اس کی پیک حلق میں جاتی ہے تو نماز فاسد
 ہو جائے گی۔ اگر گوند کو بہت سا یعنی تین دفعہ یا زیادہ چبایا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر کسی نمازی کے دانتوں سے خون نکلا
 اور وہ اس کو نگل گیا تو اگر تھوک اس پر غلبہ تھا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ غلبہ کی علامت یہ ہے کہ حلق میں خون کا مزہ محسوس ہو
 یہی حکم روزہ کے لئے بھی ہے۔ پس نماز روزہ توڑنے میں مزے کا اعتبار ہے اور وضو توڑنے میں رنگ کا۔ اسی میں احتیاط ہے۔
 (۳) نماز کے اندر چلنا۔ اگر نماز کے اندر بلا عذر چلا تو اگر وہ متواتر کثیر چلا نماز فاسد ہو جائے گی خواہ قبلہ
 کی طرف سے سینہ نہ پھرے۔ اور کثیر غیر متواتر چلنا ہوا یعنی مختلف رکعتوں میں متفرق طور پر ہوا یا قلیل چلنا ہوا تو اگر قبلہ کی
 طرف سے پھر گیا۔ اس کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ یہ بلا ضرورت منافی نماز سرزد ہوا ہے ورنہ نہیں لیکن مکروہ ہوگا کیونکہ جس کا
 کثیر ہونا نماز کو فاسد کرتا ہے اس کا قلیل بلا ضرورت مکروہ ہے۔ اور اگر نماز کے اندر چلنا عذر کے ساتھ ہو تو اگر وہ نماز میں حشر
 ہونے کے بعد طہارت کے لئے چلنا ہو یا خوف کی نماز میں چلنا ہو تو اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی اور نہ مکروہ ہوتی ہے خواہ وہ
 چلنا قلیل ہو یا کثیر اور خواہ قبلہ کی طرف سے پھر جائے یا نہ پھرے۔ اور خواہ مسجد سے باہر ہو جائے۔ اور اگر ان دو صورتوں کے

علامہ ہوتا اگر اس چلنے کے ساتھ قبلہ سے پھر گیا خواہ چلنا قلیل ہو یا کثیر نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر قبلہ کی طرف سے اس کا سینہ نہیں پھرتا اگر قلیل ہے تو نہ نماز فاسد ہوتی ہے اور نہ مکروہ ہوتی ہے اور اگر کثیر متواتر ہو تو نماز فاسد ہو جاتی ہے اور اگر کثیر غیر متواتر ہو تو اس کے مفید یا مکروہ ہونے میں اختلاف ہے اور ظاہر یہ ہے کہ یہ مطلقاً مفید ہے نہ مکروہ جبکہ عند کی وجہ سے ہو کثیر کی حد مقتدی کے لئے ایک دم متواتر چلنے کے لئے دو صف کی مقدار ہے اس سے کم قلیل ہے پس اگر ایک دفعہ میں بعد دو صفوں کے چلا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر بقدر ایک صف کے چلا تو نماز فاسد نہیں ہوگی اور کثیر غیر متواتر کی مثال یہ ہے کہ بعد ایک صف کے چلا پھر ایک رکن کی مقدار ٹھہرا پھر بقدر ایک صف کے چلا پھر ایک رکن کی مقدار ٹھہرا تو اس طرح نماز فاسد نہیں ہوگی اگرچہ بہت چلا ہو جب تک مکان مختلف نہ ہو جائے یعنی اگر مسجد میں ہے تو مسجد سے باہر نہ ہو جائے اور اگر میدان میں ہے تو جب تک صفوں سے باہر نہ ہو جائے اس کے بعد فاسد ہو جائے گی۔ جبکہ نماز کی اصلاح کے لئے نہ ہو سلام کے لئے مسجد کی جگہ سے تجاوز کرنا کثیر ہے اور مفید ہے کیونکہ اس کے ساتھ جو صف ملی ہوئی ہے اس کے حد میانی فاصلہ کی مقدار چلنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی اور اس سے زیادہ چلنے سے فاسد ہو جاتی ہے۔ اور منقوع کے لئے اس کے مسجد کی جگہ کا اعتبار کیا گیا ہے اور اس سے نائزہ مفید ہے اور عورت کے لئے گھر مسجد کے حکم میں ہے اور بعض کے نزدیک میدان کے حکم میں ہے۔ قبلہ سے سینہ پھر جانے کی صورت میں نماز فاسد ہو جائے گی خواہ چلے یا نہ چلے سوائے نماز میں حدت ہو جانے کے بعد طہارت کیلئے چلے یا نماز خوف میں چلنے کے جیسا کہ اوپر اصول بیان ہوا۔ اگر مقتدی بلا عذر امام سے آگے بڑھ گیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر کسی شخص نے آگے کی کسی صف میں خالی جگہ دیکھی اور آگے بڑھ کر اس کو پر کیا تو اگر وہ اس سے اگلی پہلی صف ہے تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر اس سے اگلی دوسری صف ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ (دک)۔ بھی عمل کثیر کی وضاحت ہو سکتے ہیں مولف) اور یہ افعال و اقوال مذکورہ نماز کی شرط تحریم کے منافی ہیں۔

(۳) نماز فرض ہونے کی شرطوں میں سے بھی کسی شرط کا مفقود ہو جانا نماز کو فاسد کر دیتا ہے مگر ان کے نماز کی اپنے دل میں مرتد ہو جاتا ہے پس اگر کسی نے نماز کے اندر اپنے دل میں کفر کی نیت کی اگرچہ کچھ دیر بعد کے لئے کی ہو یا ایسے اعتقاد کی نیت کی جو کفر متعلق ہے تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ مگر ان کے نماز کا نمانہ کے اندر مرتد ہو جاتا ہے اس کا نتیجہ امام کے حق میں ظاہر ہوتا ہے کہ اگر امام تعدیہ اخیر کے بعد مر گیا تو مقتدیوں کی نماز باطل ہو گئی ان کو نئے سرے سے پڑھنی چاہئے۔ مگر ان کے جنون و بیہوشی ہے اس کی تفصیل مرتضیٰ کے بیان میں درج ہے۔

(۵) نماز کی حالت میں صحت نماز کی شرطوں میں سے کسی شے کا مفقود ہونا منجملہ ان کے ہمارے کا باقی نہ رہتا ہے اس کی بعض صورتوں میں نماز فاسد نہیں ہوتی جس کی تفصیل نماز میں حدیث ہو جانے اور بناو استخلاف کے بیان میں آچکی ہے۔ مطلب یہ ہے کہ ہر حدیث جو عذر کیا جائے مفسد نہ ہو مثلاً اگر کسی شخص نے عذر لے کر اور وہ حق منہ بھر کر تھی تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ عذر منہ بھرے کہنے کرنا مفسد نماز نہیں ہے اور بے اختیار ہی سے منہ بھرے کرنا و ضرر کو تو باہر

نماز کو نہیں توڑنا اس لئے وضو کیلئے اس پر بنا کر کے نماز پڑھ کر سکتا ہے۔ اور نہ بھرے کمرے کی قیود عموماً ہوتے ہیں۔ اختیار نہ ہو
تو گھر کا اوندھا نماز فاسد ہوگی۔ اور اگر نہ بھرے کمرے کی اولاد اس کو محل گیا تو اگر وہ اس کو آگ دینے پر قادر تھا تو اس کی نماز فاسد
ہوجائے گی۔ اور اگر نہ بھرے کمرے کی اولاد امام ابو یوسفؒ کے قول کے بموجب نماز فاسد نہ ہوگی اور امام محمدؒ کے قول کے بموجب فاسد
ہوجائے گی اور اس میں زیادہ احتیاط ہے۔ مسجد ان کے اگر ناپاک جگہ پر بغیر کسی حائل کے مسجد کیا اگرچہ اس کو ناپاک جگہ پر
اور الیا ہو نماز فاسد ہوجائے گی یہ طرفین کے نزدیک ہے کیونکہ ان کے نزدیک نماز تقسیم کے قابل نہیں پس جب اس کا ایک جزو
فاسد ہو گیا تو کل فاسد ہوگئی ہی صحیح ہے۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک صرف مسجد فاسد ہوتا ہے نہ کہ نماز اس لئے پاک جگہ پر مسجد
پر ایسے سے نماز صحیح ہوگئی۔ اور اگر دونوں باتیں پاٹنے مسجد میں ناپاک جگہ پر رکھے تو ظاہر روایت کی بنا پر نماز فاسد نہیں ہوگی
کیونکہ ان کا زمین پر رکھنا نماز میں شرط نہیں ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ اس صورت میں بھی نماز فاسد ہوجائے گی کیونکہ کسی عضو کا
نجاست سے متصل ہونا ایسا ہوگا لگایا نجاست کو اشعلے ہوئے ہے اگرچہ اس عضو کا رکھنا نماز میں فرض نہ بھی ہو۔ مسجد
ان کے مستوعبت کا کھل جانے ہے۔ پس اگر نمازی کا شرعیت بقدر چوتھی عضو کے کھل گیا تو ایک رکن کی مقدار ٹھکانے سے نماز فاسد
ہوجائے گی۔ امام محمدؒ کے نزدیک رکن کی مقدار حقیقتاً ہونا ضروری ہے یعنی حقیقت میں اس نے اس حالت میں کوئی رکن ادا کر لیا ہو
تب فاسد ہوگی اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک خواہ حقیقت میں ادا کر لیا ہو یا اتنا عرض لگا کہ کم سے کم اتنی دیر میں ادا ہو سکتا ہو اور
اس کی مقدار تین بار سبحان اللہ کہنے کے موافق ہے تو نماز فاسد ہوجائے گی۔ اس سے کم میں نہیں فاسد ہوگی یہی مختار ہے کیونکہ اس
میں زیادہ احتیاط ہے اور یہ حکم ان سب صورتوں میں ہے جبکہ اتفاقاً نجاست پر اتنی دیر کھڑا یا غور توں کی صف میں کسی طرد
سے واقع ہو گیا یا امام سے آگے نکل گیا وغیرہ۔ لیکن اگر یہ صورتیں نمازی کے اپنے فعل سے پیش آئیں گی تو سب کے نزدیک لاغناز فاسد
ہوجائے گی۔ مسجد ان کے قبلہ کی طرف سے سینہ کا پھرنا ہے۔ پس اگر کسی شخص نے بلا عذر اپنا سینہ قبلہ کی طرف سے پھیر دیا
پس اگر اپنے اختیار سے ایسا کیا تو خواہ تنہا دیرتک پھرا ہو یا زیادہ دیر تک بہ حال میں نماز فاسد ہوجائے گی اور اگر اپنے اختیار
سے نہیں پھرا تو اگر ایک رکن کی مقدار تک پھرے یا تو نماز فاسد ہوجائے گی اس سے کم میں نہیں۔ اور اگر عندہ کے ساتھ پھرا تو نماز
فاسد نہیں ہوگی اور وہ عذر دو ہیں۔ اول نماز میں حدث ہوجانے کے بعد وضو کے لئے جلا۔ دوم نماز خوف میں دشمن کے مقابل
جلتے آتے ہوئے قبلہ کی طرف پھرنے اگر کسی شخص کو حدث کا گمان ہوا پس اس نے قبلہ کی طرف سے منہ پھرا
پھر معلوم ہوا کہ اس کا گمان غلط ہے تو اگر مسجد سے خارج نہیں ہوا تو امام ابو یوسفؒ کے نزدیک نماز فاسد نہ ہوگی۔ اور مسجد سے نکلنے
کے بعد بالاتفاق فاسد ہوجائے گی کیونکہ اختلاف مکان بلا عذر مفسد نہ ہوتا ہے اور مسجد ایک ہی مکان کے حکم میں ہے اور میدان پر
صفوں کی حد تک یہی حکم ہے لیکن امام کی نماز جبکہ اس کی جگہ کوئی شخص خلیفہ ہو کر پہنچ گیا تو خواہ وہ پہلا امام مسجد ہی میں ہو تب
بھی فاسد ہوجائے گی۔ اسی طرح اگر کسی نے یہ گمان کیا کہ اس نے بلا وضو نماز شروع کر دی تھی اور قبلہ سے پھرا پھر معلوم ہوا کہ اس کا
وضو ہے تو اس کی نماز فاسد ہوجائے گی خواہ وہ مسجد سے نہ نکلے کیونکہ یہ پھر نماز سے خارج ہونے کے طور پر ہے اس لئے مانع بناتا

اس وقت خود کو گتھا میں پھنسا کر اس کی ناز و خاستدیں دیکھ کر ہلکا ہوا اس کو اپنے معدے میں داخل کر لیا اور وہ اس کے اگلے بے

اسی طرح موزوں ہر جمع کو نہ جانے کا دستوح کے پورا ہونے کے گمان سے پھرنا وغیرہ میں نماز فاسد ہو جائے گی خواہ مسجد سے
 نکلے جیسا کہ بناواستخلاف کے بیان میں مفصل آچکا ہے۔ اگر قبلہ سے صرف منہ پھیرا خواہ تھوڑا یا تمام لیکن سینہ نہیں پھیرا تو اس سے
 نماز فاسد نہیں ہوتی بلکہ مکروہ ہوتی ہے۔ لیکن اگر اپنا منہ پھریا یا بائیں یا دایں دیکھ کر دیکھنے والا اس کو یہ سمجھنے
 لگے کہ وہ نماز میں نہیں ہے تو اس سے نماز فاسد ہو جائے گی۔ منجملہ ان کے نیت میں تبدیلی کما حقہ تکبیر کی یا پھر ایک نماز کے کمال
 دوسری نماز کی طرف تکبیر کر کے منتقل ہوا تو پہلی نماز فاسد ہو جائے گی مثلاً کوئی شخص ظہر کی نماز پڑھتا تھا اور اس نے نئی تکبیر کہہ کر
 عصر کی یا کوئی نفل نماز شروع کر دی تو اس کی پہلی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اس لئے کہ اس کا دوسری نماز شروع کرنا صحیح ہو گیا پس اگر
 دوسری نماز کی نفل کی نیت سے تکبیر کی تو نفل ہے اور اگر صاحب ترتیب نے نماز عصر کی نیت سے تکبیر کی تب بھی نفل ہے اور
 اور اگر صاحب ترتیب نہیں ہے خواہ چھ یا نیا یہ تھا نمازوں کے جمع ہونے کی وجہ سے یا تنگی وقت کی وجہ سے ترتیب ساقط ہو گئی
 تب بھی نماز عصر کی نیت سے تکبیر کہنے پر وہ پہلی نماز سے مکمل گیا اور وہ دوسری نماز اس کی عصر کی شروع ہو گئی۔ اور وہ دوسری نماز کا
 پہلی نماز سے غیر یونانی بھی محض ہے خواہ منفر د اقتدا کی نیت کر کے تکبیر کہے یا اس کے برعکس یا ایک فرض سے دوسرے
 فرض کی طرف یا فرض سے نفل کی طرف یا نفل سے فرض کی طرف تکبیر کر کے منتقل ہو سب صورتوں میں نماز فاسد ہو جائے گی۔
 پس اگر کوئی شخص نفل نماز پڑھتا ہو اور اس نے اسی نماز میں فرضوں کی نیت کر کے تکبیر کہی یا ظہر پڑھتے ہوئے تکبیر کہہ کر جمعہ شروع
 کر دیا یا جمعہ پڑھتے ہوئے ظہر شروع کر دی تو پہلی نماز فاسد ہو کر دوسری شروع ہو جائے گی۔ اور اگر اسی نماز کی دوبارہ نیت کر کے
 تکبیر کہے گا تو وہ پہلی نماز ہی باقی رہے گی اور دوسری شروع نہیں ہوگی مثلاً اگر ظہر کی ایک رکعت پڑھی پھر نیت سے اسی ظہر
 کی نیت کر کے تکبیر کہی تو جتنی نماز وہ پہلے پڑھ چکا ہے وہ فاسد نہ ہوگی پس اس رکعت کو نماز میں شمار کر کے پوری کرے اگر باقی
 نماز میں پہلی رکعت کو شمار نہ کیا اور اس کے حساب سے جہاں قعدہ اخیرہ ہوتا ہو وہاں نہ بیٹھا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور
 ان منکروں والا سب صورتوں میں یہ حکم اس وقت ہے جبکہ نفل سے نیت کر کے تکبیر کہی ہو اور اگر نیت کے الفاظ کو زبان سے بھی
 کہے گا تو پہلی نماز فاسد ہو جائے گی اور دوسری شروع ہو جائے گی مطلقاً یعنی خواہ وہ نماز ہی ہو یا کوئی اور نماز اس لئے کہ کلام
 پہلی نماز کا فاسد کر دیتا ہے اور زبان سے نیت کرنا کلام میں داخل ہے۔ اگر کسی نے تنہا نماز شروع کی پھر کسی اور شخص نے ہی سے
 اقتدا کر لیا اور امام نے اس کے سبب سے دوبارہ نماز شروع کر دی تو دوسری بار نماز شروع کرنے کا اعتبار نہیں ہوگا اور اسی
 پہلی بار کے شروع کا اعتبار کیا جائے گا۔ لیکن اگر داخل ہونے والی عورت ہے تو پہلی نماز فاسد ہو کر دوسری شروع ہو جائے گی
 کیونکہ عورتوں کی امامت کی نیت سے نماز بدل گئی۔ اگر کسی نے اکیلے ظہر کی نماز شروع کی پھر تکبیر کہہ کر کسی امام سے ظہر کی نماز
 میں اقتدا کی نیت کر لی تو پہلی نماز باطل ہو جائے گی اور اقتدا کے بعد کی شروع ہو جائے گی۔ اگر اپنے گھر میں ظہر کی نماز پڑھی اور
 پھر وہی نماز جماعت سے پڑھی تو پہلی نماز باطل نہیں ہوگی (اور بعد والی جو جماعت سے پڑھی ہے وہ نفل ہو جائے گی اور وہ جماعت سے
 نفل پڑھنے کا ثواب پائے گا لیکن یہ صرف ظہر اور عشاء میں کر سکتا ہے فجر اور عصر میں اس لئے نہیں کہ ان کے بعد نفل پڑھنا مکروہ ہے

یہ بھی صحیح ہے کہ اگر نماز میں کسی نے کسی اور نماز کی نیت کی ہے تو وہ نماز فاسد ہو جائے گی

اور مغرب میں اس لئے نہیں کہ تین رکعت نفل نہیں ہوتے۔ (تواف)۔ کسی نے ظہر کی نماز کی چار رکعتیں پڑھیں جب سلام پھیرا تو یاد آیا کہ ایک سجدہ بھول گیا پھر بغیر نمازی نماز فعل کے کھڑا ہوا اور اسے سر سے نماز شروع کر دی اور چار رکعتیں پڑھ کر سلام پھیر دیا تو اس کی ظہر کی نماز اگلی دو کھلی دونوں فاسد ہو گئیں اس لئے کہ اس کی دوبارہ ظہر میں داخل ہونے کی نیت لغو ہے اور وہ پہلی نماز سے باہر نہیں ہوا پس جب اس نے ایک رکعت اور پڑھ لی تو فرض نماز کے فارغ ہوئے سے پہلے فرض اور نفل کو ملا دیا اس لئے ظہر کی نماز فاسد ہو گئی اس کو چاہئے تھا کہ کھڑا ہوتا بلکہ نماز کا دہا ہوا سجدہ کر کے قعدہ کرتا اور پھر سجدہ سہو کر کے قعدہ کرتا اور سلام پھیرتا اور اگر کھڑا ہو گیا تھا تو اس رکعت کا سجدہ کرنے سے پہلے پہلے کسی وقت بھی ٹوٹا آتا اور سجدہ نماز اور قعدہ اور سجدہ سہو و قعدہ کر کے بدستور نماز پوری کر لیتا تو اس کی نماز ظہر صحیح ہو جاتی۔ کوئی شخص مغرب کی دو رکعتیں پڑھ کر قعدہ میں بقدر تشہید بیٹھا اور اس کو یہ گمان ہوا کہ نماز پوری ہو گئی اور سلام پھیر کر کھڑا ہو گیا اور مغرب کی سنتوں کی دل سے نیت کر کے تکبیر کہہ کر سنتوں میں داخل ہو گیا تو خواہ سنتوں کی پہلی رکعت کا سجدہ کیا ہو یا نہ کیا ہو مغرب کی نماز فاسد ہو جائے گی، اس لئے کہ فرض سے فارغ ہونے سے پہلے وہ نفل میں داخل ہو گیا۔ لیکن اگر مغرب کی دو رکعتوں کے بعد سلام پھیر دیا پھر اس کو یاد آیا کہ نماز پوری نہیں ہوئی اور اس نے یہ سمجھا کہ اب سلام پھیرنے کی وجہ سے اس کی نماز فاسد ہو گئی ہے اور کھڑے ہو کر اس نے دوبارہ ادا کر کے اور تین رکعتیں پڑھیں تو اگر ایک رکعت کے بعد بقدر تشہید بیٹھا تو مغرب کی پہلی نماز صحیح ہو گئی اس لئے کہ یہ اس کا آخری قعدہ تھا جہاں ادا ہو گیا اور اگر ایک رکعت کے بعد نہیں بیٹھا تو بدستور قعدہ آخری کے نماز فاسد جائے گی۔ اگر مغرب کی نماز شروع کی اور ایک رکعت پڑھ کر اس کو یہ گمان ہوا کہ اس نے شروع کی تکبیر نہیں کہی تھی اور نئے سرے سے نماز شروع کی اور تین رکعتیں پڑھیں تو اس کی نماز جائز ہوگی اور اگر دو رکعتیں پڑھ کر یہ گمان ہوا کہ اس نے شروع کی تکبیر نہیں کہی ہے اور پھر نئے سرے سے نماز شروع کی اور تین رکعتیں پڑھیں تو اس کی نماز جائز نہیں ہوگی۔ یہ حکم اس وقت ہے جبکہ اس نے نئے سرے سے نماز شروع کر کے ایک رکعت کے بعد قعدہ دیکھا ہو اس لئے کہ اس سے قعدہ اخیرہ ترک ہوا ہے اور وہ فرض کے تمام ہونے سے پہلے نفل میں داخل ہو گیا۔ (الذبان سے بھی نیت کرے گا تو ان سب صورتوں میں نماز مطلقاً فاسد ہو جائے گی جیسا کہ اوپر بیان ہوا) باقی نیت کے متعلق مفصل بیان نماز کی شرطوں میں نیت کے بیان میں آج کل کے علماء اسی طرح دیگر نماز کی شرطوں کی تفصیلات جہاں الگ الگ عنوان سے آچکی ہیں وہاں ملاحظہ فرمائیں۔

(۶) صحت نماز کی شرطوں میں سے کسی شرط کا بلا عذر چھوڑنا مثلاً وضو یا ستر عورت یا استقبال قبلہ بلا عذر نہ کیا تو نماز فاسد ہوگی اور عذر کے ساتھ ہو مثلاً شتر کے لئے کپڑا موجود ہو یا تنہاست کو پاک کرنے کی چیز نہ ہو یا استقبال قبلہ پر قیام نہ ہو تو نفل فاسد نہیں ہوگی۔

(۷) نماز کے ارکان میں سے کسی رکن یعنی فرض کا عذر یا سہواً ترک ہو جانا اور سلام پھیرنے سے پہلے اس کو ادا نہ کرنا جیسا کہ ایک سجدہ چھوڑ دیا، یا بلا عذر قراءت یا رکوع ترک کر دیا اور سلام پھیرنے تک اس کو ادا نہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

سجدہ نماز یا سجدہ تلاوت قدرۃ اخیرہ کے بعد یاد آیا اور پھر اس کو کیا تو اگر قدرہ کا اعادہ نہ کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۸) پوری رکعت کی زیادتی سے نماز فاسد ہو جاتی ہے رکن کی زیادتی سے فاسد نہیں ہوتی پس اگر کسی رکن کو زیادہ کیا مثلاً نماز میں رکوع یا سجدہ زیادہ کر دیا تو نماز فاسد نہیں ہوتی اسی طرح اگر رکوع یا دو سجدے یا اس سے زیادہ بڑھا دیئے تب بھی نماز فاسد نہیں ہوتی اور اگر نماز پوری کرنے سے پہلے ایک رکعت پوری زیادہ کر دی تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر ایام نے رکوع کیا اور ایک سجدہ کیا اور جب ایک سجدہ کر کے سر اٹھایا تو ایک اور شخص آ کر تکبیر تحریمہ کہہ کر نماز میں اس کے ساتھ داخل ہو گیا اور اس نے امام کے ساتھ دوسرے سجدے میں شریک ہونے کی بجائے پہلے رکوع اور دو سجدے کئے اور پھر وہ امام کے ساتھ شریک ہوا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ اس نے پوری ایک رکعت یعنی رکوع و دو سجدے بڑھا دیئے لیکن اگر ایام پہلے سجدے میں تھا اور کسی نے تکبیر تحریمہ کہہ کر پھر رکوع کیا اور پھر پہلے سجدہ میں امام کے ساتھ شریک ہو گیا تو اب اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ پوری ایک رکعت کی زیادتی نہیں ہوتی۔

(۹) کسی واجب کا عذر ترک کرنا بھی نماز کو فاسد کر دیتا ہے اس کی تفصیل واجبات نماز میں درج ہے۔

(۱۰) مقتدی کا اپنے امام سے پہلے کسی رکن کو کر لینا اور پھر اس میں اس کا شریک نہ ہونا عذر نماز ہے کیونکہ جو پہلے ادا کیا وہ حساب میں نہیں آتا اور امام کے ساتھ شریک نہ ہونے سے اس رکن کا ترک لازم آئے گا جو مفسد ہے مثلاً مقتدی نے امام سے پہلے رکوع کر لیا اور امام کے رکوع میں جلنے سے پہلے اپنا سر اٹھالیا پھر اس رکوع کو امام کے ساتھ یا اس کے بعد دوبارہ نہ کیا یا شک کا امام کے ساتھ سلام پھیر دیا مقتدی کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ سلام سے پہلے فساد کا حکم نہیں لگے گا اس لئے کہ وہ اس کے ادا پر قادر ہے اور اسی طرح ہر منافی نماز میں کے پہلے تک فساد کا حکم نہیں لگے گا کیونکہ اسی ادا پر قادر ہے۔ اس مسئلہ کی پانچ صورتیں ہوتی ہیں (۱) اگر ہر رکعت میں اپنے امام سے پہلے رکوع و سجدہ کیا تو اس کو امام کے سلام کے بعد ایک رکعت بلا قراعت ادا کر لی ہے۔ (۲) اگر رکوع امام کے ساتھ کیا اور سجدہ پہلے کیا تو اس کو دو رکعتیں لازم ہوں گی۔ (۳) اگر رکوع پہلے کیا اور سجدہ ساتھ کیا تو چاروں بلا قراعت قضا کرے۔ (۴) اگر رکوع و سجدہ امام کے بعد کیا تو نماز صحیح ہے اور غمی اور اگر رکوع و سجدہ پہلے کر کے پھر امام کو ان دونوں میں پایا تب بھی صحیح ہے لیکن مکروہ ہے۔

(۱۱) مسبوق کا سجدہ سہو میں اپنے امام کی پیروی اس وقت کرنا جبکہ وہ امام سے الگ ہو چکا ہو یعنی قدرۃ قدرہ کے بعد امام کے سلام سے پہلے یا بعد اٹھ کھڑا ہوا اور ایک رکعت پڑھ چکا اور اس کا سجدہ کر چکا تو اس وقت امام کو سجدہ سہو یاد آیا اور اس نے سجدہ ہو کر اب اگر وہ مسبوق سجدہ سہو میں امام کی متابعت کر چکا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ اپنی رکعت کا سجدہ کرنے سے اس کا امام سے الگ ہونا متحقق ہو گیا اور اگر امام الگ ہوتا اس کا متحقق نہیں ہوا اور وہ اپنی رکعت کا سجدہ کرنے سے پہلے تک متحقق نہیں ہوتا تو اب اس کو اپنے امام کی متابعت سجدہ سہو میں لازم ہے لیکن اگر تائب نہ کرے بلکہ اپنی عقیقہ نماز قضا کرنے کے بعد سجدہ سہو کر لے تب بھی جائز ہے اور نماز فاسد نہیں ہوگی۔

(۱۲) جس رکن کو غینہ کی حالت میں کیا اگر اس کو دوبارہ نہ کہا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اس میں ترک شرط پایا جاتا ہے۔
 (مثلاً نماز پڑھتے ہوئے کسی رکن میں سو گیا اور پھر رکن سوتا ہوا توجہ جلتے اور اس پر گناہ ہو تو اس رکن کو دوبارہ ادا کرے ورنہ نماز فاسد ہو جائے گی۔ چنانچہ شروع جبکہ شروع رکن میں ہو گیا اور پھر رکن کی حالت میں ادا کیا لیکن اگر اس رکن میں جلتے ہو تو داخل ہوا اور پھر اس رکن میں ہو گیا تو وہ گناہ کا قائل ہے۔
 (۱۳) قرآن مجید کی قراءت میں غلطی کا ہو جانا اس کی تفصیل قاری کی لغزشوں کے بیان میں درج ہے۔
 (۱۴) عورت کا مرد کے کسی عضو سے موازی کھڑا ہونا اس کی تفصیل مقتدی کے مقام کے بیان میں الگ عنوان سے درج ہے۔
 (۱۵) امام کا مسجد سے بلا خلیفہ بنائے ہوئے نکل جانا یا ایسے آدمی کو خلیفہ بنانا جو اس کی صلاحیت نہ رکھتا ہو یا حدیث کے ساتھ کوئی رکن ادا کرنا یا رکن کی مقدار توقع کرنا وغیرہ ان مفسدات نماز کی تفصیل نماز میں حدیث ہونا اور بنا اور اختلاف وسائل اثنا عشریہ کے بیان میں درج ہے۔

ان چیزوں کا بیان جو نماز میں مکروہ ہیں اور جو مکروہ نہیں

مکروہ کی دو قسمیں ہیں (۱) مکروہ تحریمی جس کی ممانعت دلیل ظنی سے ثابت ہو یہ واجب کے بالمقابل ہے پس ترک واجب مکروہ تحریمی ہے اور یہ حرام کے قریب ہے۔ (۲) مکروہ تنزیہی جو تحریمی نہ ہو بلکہ اس سے کم درجہ کا ہو اور یہ سنت اور ادنیٰ و مستحب کے بالمقابل ہے پس ترک سنت مکروہ تنزیہی و خلاف اولیٰ ہے اور ضلال کے قریب ہے۔ لیکن مکروہ تنزیہی میں مراتب ہیں مستحب و سنت کے مراتب کے اعتبار سے بعض نزدیک تر ہیں اس لئے ان کے خلاف کرنا بھی مکروہ تنزیہی شدید اور تحریمی کے قریب پہنچ جاتا ہے اور اسی طرح بعض مکروہ تحریمی شدت کی وجہ سے حرام کے قریب پہنچ جاتے ہیں اور بعض سنتیں تاکید کی وجہ سے واجب کے قریب اور واجب فرض کے قریب پہنچ جاتے ہیں فافہم۔ پس مکروہ تحریمی و تنزیہی کا علم واجبات و سنن و مستحبات کے علم سے آسانی ہو سکتا ہے تاہم اس بیان میں بھی نماز کے مکروہات کی وضاحت درج ہے۔

(۱) مدلی ثوب یعنی کپڑے کو بغیر پہنے ہوئے سر یا مونڈھے پر اس طرح ڈالنا کہ لٹکتا رہے مکروہ تحریمی ہے۔ اور کپڑے کا خلاف عادت و دستور یعنی اہل تہذیب کے طریقہ کے خلاف استعمال کرنا بھی مدلی میں داخل ہے۔ پس اگر کپڑے پہنے اور اس کی آستین میں ہاتھ نہ ڈالے یا بغیر پہنے ہوئے پیٹھ پر ڈال کر اس کی آستین کندھے کے اوپر سے سینے پر لٹکالے یا چادر یا شال یا رضائی کمر یا وغیرہ اوڑھے اور اس کے دونوں سرے لٹکتے رکھے کندھے پر ایک سر نہ ڈالے یہ سب صورتیں مدلی یعنی کپڑا خلاف عادت لٹکانے میں داخل ہیں اور مکروہ تحریمی ہیں۔ اگر چادر وغیرہ کا ایک سر اوڑھے کندھے پر ڈال لیا اور دوسرا لٹک رہا ہے تو مکروہ نہیں ہے اگر ریشمال سر یا دونوں کندھوں پر لٹکتا ہو ڈال لیا مکروہ تحریمی ہے اگر ریشمال وغیرہ ایک ہی کندھے پر اس طرح ڈالا کہ ایک کنارہ پیٹھ پر لٹک رہا ہے اور دوسرا پیش پر عیا کہ عموماً اس نونے میں چلتے وقت کندھے پر ریشمال ڈال لیتے ہیں بعض کے نزدیک مکروہ ہے بعض کے نزدیک مکروہ نہیں ہے اور نماز سے باہر صحیح یہ ہے کہ اگر تکبر کے لئے نہ ہو تو مکروہ

نہیں ہے اور نگہ بند (مغل) وغیرہ کا بھی یہی حکم ہے کہ اگر بغیر لپیٹے دونوں سرے کندھوں کے اوپر سے سینے پر لٹکے ہوئے ہیں تو مکروہ ہے لیکن اگر گلے میں لپیٹنے کے بعد دونوں سرے آگے ہوں تو مضائقہ نہیں کیونکہ یہ عام عادت کے مطابق ہے۔ اگر قبائلیہ کو دونوں کندھوں پر ڈالے اور اپنے ہاتھ اس کی آستینوں میں نہ ڈالے یعنی اس کی آستین میں بغلوں کے پاس جو کشادگی رکھی ہوئی ہے جیسا کہ روحی قبائل میں ہوتا ہے اس میں سے ہاتھ نکال کر آستین کے نیچے پشت پر ڈال لے تو یہ بھی سدل میں داخل ہے اور مکروہ تحریمی ہے برابر ہے خواہ اس قبا کے نیچے قمیص ہو یا نہ ہو۔ اگر نمازی نے فرجی (دفر گل) ایک لباس جو قمیص کے اوپر پہنا جاتا ہے یا شتر (ایک لباس جو آگے سے کھلا ہوتا ہے جیسے کوٹا چکن چوغہ وغیرہ) پہنا ہوا ہو اور ہاتھ آستینوں میں نہ ڈالے تو بعض کے نزدیک مختار ہے کہ یہ مکروہ نہیں ہے اور صحیح یہ ہے کہ یہ بھی مکروہ ہے کیونکہ اس صورت میں بھی سدل پایا جاتا ہے۔ اور اس صورت میں آستین کو لٹکا رہنے دے یا پکڑ لے ہمیں اختلاف بعض نے کہا کہ یہ دماغیاتی اس میں ہے کہ پکڑ لے لیکن مناسب یہ ہے نہ پکڑے کیونکہ یہ کپڑے کو اٹھانا اور ہاتھوں کو سنت کے خلاف مشغول کرنا ہے پس اس میں دوسری کراہت ہے ایک ہاتھ آستین میں نہ ڈالنا دوسرے اس کو اٹھانا۔ اور اس میں بھی علماء کا اختلاف ہے کہ قبایا اچکن چوغہ وغیرہ کو آستینیں ہاتھوں میں ڈال کر پہنے ہوئے ہو اور آگے سے کھلا ہوا ہو یعنی درمیان سے اس کو رد مال یا پٹکے وغیرہ سے نہ بانہا ہوا نہ بٹن وغیرہ سے بند کیا ہو تو بعض کے نزدیک مکروہ ہے اور بعض کے نزدیک مکروہ نہیں صحیح یہ ہے کہ اگر اس کے نیچے قمیص وغیرہ ہو جو بدن کو چھیلے تو مکروہ نہیں اور اگر اس کے نیچے قمیص وغیرہ نہیں تو مکروہ ہے۔ ناز سے باہر سدل کرنے میں فقہاء کا اختلاف ہے فتویٰ اس پر ہے کہ اگر تکبر کی وجہ سے نہ ہو تو مکروہ تحریمی نہیں بلکہ تحریمی ہے لیکن مکروہ تنزیہی ہے۔ - قمیص کے براس یا صاف (عمامہ) کے شملہ وغیرہ کا لٹکانا سدل میں داخل نہیں ہے کیونکہ یہ عادت کے موافق پہننے میں داخل ہے۔

(۲) کپڑے میں اس طرح لپٹ جانا کہ وہ اس کے بلیٹ پر سر سے پاؤں تک مثل جھوٹی کے ہو جائے اور کوئی جانب ایسی اٹھی ہوئی نہ ہو جس سے ہاتھ یا ہر انگلیں مکر رہے۔ نمانہ کے علاوہ بھی بے ضرورت اس طرح کپڑے میں لپٹنا نہ چاہئے اور خطرہ کی جگہ سخت مکر رہے۔

(۳) آستین کہنیوں تک چڑھا کر یا دامن چڑھا کر ناز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔ اگر ناز شروع کرنے سے پہلے کسی کام کے لئے یا وضو کرنے کے لئے آستین چڑھائی تھی اور اسی طرح ناز پڑھنے لگا تو عسے۔ اور اگر ناز میں شامل ہونے اور رکعت پلنے کی جلدی میں آستین نہ اناری اور جماعت میں شامل ہو گیا تب بھی یہی حکم ہے اور اس کے لئے افضل یہ ہے کہ ناز کے اندر عمل قلیل سے آستین اتار لے۔ اگر ناز کے اندر آستین چڑھائی تو اگر کہنیوں تک چڑھائی تو بوجہ عمل کثیر کے مفسد ہے اور اور اس سے کم چڑھائی تو مفسد نہیں مگر مکروہ ہے۔ اگر ایسی قیصر یا کرتہ وغیرہ میں کر ناز پڑھی جس کی آستینیں کہنیوں سے اونچے تک بنی ہوئی ہیں اور کہنیوں تک ہاتھ نہ شے میں تب بھی مکروہ تحریمی ہے۔

یہ وہ ملامتیں ہیں جو کہ تو نے کیا کیں، بعض کہ تو نے کیا کیں، اور بعض کہ تو نے کیا کیں۔

(۴) کسی کے پاس اگر وہ موجود ہے اور صرف پانچ یا تین رکعات پڑھے تو مکرم ہے۔

(۵) اگر عمامہ (صاف) و ٹوپی وغیرہ ہوتے ہوئے کسی کی وجہ سے یا نالہ کے لئے سر ڈھانچنے کو ایسا نہ سمجھنے کی وجہ سے ننگے سر نما پڑھے تو مکرم ہے اور اگر نعوذ باللہ نماز کی اہانت و تحقیر کے لئے ہو تو کفر ہے اور اگر عابری اللہ خشوع کی وجہ سے ننگے سر نما پڑھے تو مکرم نہیں ہے بلکہ بعض کے نزدیک بہتر ہے لیکن اولیٰ پھر بھی یہی ہے کہ سر ڈھانچ کر پڑھے اور دل کے ساتھ خشوع و خضوع کو کیونکہ صحیح یہ ہے کہ خشوع دل کا فعل ہے اور ننگے سر ہونا وغیرہ افعال جوارح اس کے معاون ہیں لیکن نماز کے اندر ان کا نہ ہونا بہتر ہے اور اگر خشوع ہی کی جہت سے یہ بات پیدا ہو جائے تو اس کا مقصد ہونا نہ سبب ہے اگر کسی اور عذر سے ایسا کرے تب بھی مکرم نہیں۔ اگر کسی کی وجہ سے ننگے سر نما پڑھے تب بھی مکرم ہے اس کو عذر نہ بنائے۔

(۶) عمامہ و صاف یا رمال اس طرح باندھنا کہ درمیان میں سے سر نکلا ہو یا ہو کر وہ ہے نماز کے علاوہ بھی اس طرح عمامہ باندھنا مکرم ہے۔ — (۷) بڑنس (ایک قسم کی اونچی ٹوپی جو عسائی پہنتے تھے) میں کرنا پڑھنا مکرم ہے اور خود پڑھنا میں کرنا پڑھنا بھی مکرم ہے اور رطائی میں نماز کے وقت اس کا پہنا لکروہ نہیں ہے۔

(۸) کپڑے کو اس طرح پہنا کہ اس کو دائیں بائیں کے نیچے سے لیکر اس کے وسط کنارے بائیں کندھے پہننے کی بجائے (۹) پہلے کچھ کپڑوں میں سے ایک کپڑوں میں سے کو پہن کر دوسرے بڑے ٹکڑوں کے پاس نہ جاوے اور کام کرنے کے کپڑوں میں نما پڑھنا جبکہ اس کے پاس اور کپڑے ہوں مکرم و مستحب ہے اور اگر کپڑے نہ ہوں تو مکرم نہیں۔ (۱۰) نماز میں ناک اور منہ ڈھانک لینا یعنی ڈھانٹنا باندھ لینا مکرم ہے۔

(۱۱) نماز پڑھنے والے کو اپنے کپڑے یا ڈالامی یا بدن سے کھیل کر نایا سجدے میں جاتے وقت اپنے سامنے یا پیچھے سے کپڑا سمیٹنا (اور پٹھا نا مکرمہ تحریمی ہے خواہ عادت کے طور پر ہو یا کپڑے کو مٹی میں بھرنے سے بچانے کے لئے ہو اور ضرورت کے لئے نماز میں گل قلیل کرنا پڑے تو جائز ہے مثلاً نماز میں اپنی پیشانی سے پسینہ پونچھا یا کپڑے کو دائیں یا بائیں سے چھٹکا دیا کہ رکوع میں یا سجدے سے اٹھتے وقت اس کے بدن سے نہ پٹ جائے تو مضائقہ نہیں کیونکہ جو کام نمازی کے لئے مفید ہو اور اس کو اس کی ضرورت ہو تو اس کے کرنے سے جبکہ عمل کثیر ہو کچھ مضائقہ نہیں ہے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے صحیح طور پر ثابت ہو چکا ہے کہ آپ نے پیشانی سے پسینہ پونچھا اور جب سجدے سے کھڑے ہوئے تھے تو کپڑے کو دائیں یا بائیں جانب جھاڑتے تھے اسی طرح ضرورت کے وقت بدن کو کھینچا یا جانتے ہیں جبکہ ایک ہی رکن میں تین بار یا اس سے زیادہ نہ ہو اس طرح کہ ہر دفعہ ہاتھ کو اٹھائے کیونکہ یہ عمل کثیر ہو کچھ مضائقہ ہے اور جو کام نماز میں مفید نہیں وہ نماز میں مکرم ہے۔ نماز کے اندر ناک سے وطوت مٹی تو اس کو زمین پر گرے دینے سے پہلے پونچھ دینا اولیٰ ہے جبکہ گل قلیل کے ساتھ ہو اور اگر سجدے کے اندر ہے تو ضروری ہے۔ نماز سے فارغ ہونے کی بعد پیشانی کو ہاتھ پر چھنا مکرمہ نہیں اور ناک کے لئے اگر اس کو اس سے ضرورت حال اور نماز میں گل قلیل تھا تو مضائقہ نہیں اور اگر گل نہیں پڑتا تھا تو نماز کے اندر مکرم ہے کیونکہ یہ پھر صحیح ہے گا اور وہ پھر لگے گا اس لئے یہ فعل عیب ہوا آخری

لے اگلے کہ وہ قلیل نہایت اور قلیل سے خالی نہیں ہوتے۔

تشریح یہ ہے کہ یہ سب کچھ نہیں اور اس کا چھوڑنا افضل ہے۔ نماز کے باہر عیسیٰ اپنے کپڑے یا بدن سے کھینچتا اور
 بہ فائدہ کام اور باطل کا کرنا مکروہ تشریحی و خلافی اولیٰ اور حسن اسلام کے منافی ہے (بقولہ صلی اللہ علیہ وسلم من مضی
 الا سلام المراء ترکہ ما لا یغنیہ الحدیث یعنی آدمی کے اسلام کی خوبی ہے کہ بے فائدہ کاموں کو ترک کرے)۔

(۱۲) نماز میں ٹوپی یا کرتا کا اتارنا یا ان کو پہننا یا مونہ کا کانا اگر عمل قلیل سے ہو تو بلا ضرورت مکروہ ہے مثلاً
 صاف یا ٹوپی اپنے سر سے اٹھا کر زمین پر رکھا یا زمین سے اٹھا کر سر پر رکھا تو نماز فاسد نہیں ہوتی مگر مکروہ ہے اور اگر ضرورت
 ہو تو مکروہ نہیں مثلاً نماز میں ٹوپی یا صاف گرہ یا تو اٹھا کر سر پر رکھ لینا افضل ہے جبکہ عمل کثیر کی ضرورت نہ پڑے اگر عمل کثیر کی
 ضرورت پڑے مثلاً صاف کو پیشیناٹھ سے یا بار بار اٹھانا پڑے تو نہ اٹھائے اور چھوڑ دے وہ نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر نہ اٹھانے
 میں خشوع مقصود ہو تو نہ اٹھانا افضل ہے صرف ٹوپی سے بغیر عامہ (صاف) کے نماز فساد مکروہ نہیں یا اگر چھام ہی ہو اور
 عامہ کے ساتھ نماز افضل ہے (اور ایک روایت کے بموجب عامہ کے ساتھ نماز فساد بغیر عامہ کے مقابل مترکنا نہ زیادہ
 جواب ہے مؤلف) ٹوپی پر بجائے عامہ کے تولیہ یا دھال یا نہر کر نماز فساد جائز ہے اور مکروہ نہیں ہے بلکہ اس پر عامہ کا اطلاق
 ہو کر پاندھنے والا جواب کا سختی ہوگا (فقہی رشیدیہ)۔ کاغذ کی ٹوپی سے نماز مکروہ ہے (فقہی رشیدیہ)۔

(۱۳) عامہ کی کوئی چیز (پہرہ) سجدہ کو مکروہ تشریحی ہے جبکہ تکبر کی وجہ سے پیشانی یا عامہ کو مٹی بچانے کے لئے ہو لیکن
 اگر وجہ سے ہو مثلاً گرمی یا سردی کے بچاؤ کے لئے یا زمین کی سختی کی وجہ سے ہو تو مکروہ نہیں ہے۔ اور یہ مکروہ ہونا اس وقت ہے
 جبکہ وہ زمین کی سختی معلوم ہونے میں مائع نہ ہو اور اگر اتنا موٹا اور ملائم ہو کہ اس کے نیچے زمین کی سختی معلوم نہیں ہوتی تو ہرگز
 نماز جائز نہیں ہوگی، صرف پیشانی پر سجدہ کرنا اور ناک نہ لگانا بلا عذر مکروہ ہے عذر کے ساتھ مکروہ نہیں۔

(۱۴) اگر اپنی آستین بچھا کر اس پر سجدہ کرے تو اگر آستین اس لئے بچھائی کہ منہ کو خاک نہ لگے تو مکروہ ہے اور اگر اس
 واسطے بچھائی کہ اس کے عامہ اور کپڑوں کو خاک نہ لگے یا گرمی یا سردی سے بچنے کے لئے ایسا کیا تو مکروہ نہیں ہے۔ کئی شخص
 زمین پر نماز پڑھتا ہے اور کسی نے ایک کپڑا اس کے آگے بچھا دیا تو اس پر سجدہ کرتا ہے تاکہ زمین کی گرمی سے بچے تو مضائقہ نہیں۔
 (۱۵) سجدہ میں پاؤں کو ڈھکنا مکروہ ہے اگر کوئی شخص تنہا نفل پڑھتا ہے تو اس کو مضائقہ نہیں۔

(۱۶) سال یعنی کپڑے کو حد غلات سے بہت زیادہ بیاڑھنا مکروہ تحریمی اور منع ہے۔ خاموں اور پانچوں میں سال
 یہ ہے کہ ٹخنوں سے نیچے ہوا و آستینوں میں انگلیوں تک ہو جائے اور عامہ میں یہ کہ پیشینے میں دھبے (پس ان ہونڈوں سے نماز
 کے اندر باہر پر پڑنا ہی ہے)۔

(۱۷) کسی ایسے کپڑے کو کہ زمین نماز پڑھنا مکروہ ہے جس میں بقدر حاجی نجاست ہو مثلاً نجاست غلیظہ ایک درہم سے

زیادہ نہ ہو یا خفیہ چھ حصہ سے زیادہ نہ ہو اس کی تفصیل نجاست سے پاکی کے بیان میں ہے۔

(۱۸) نماز میں سجدہ کی جگہ سے کنکریوں کا ہٹانا مکروہ ہے لیکن اگر ان کی وجہ سے سنت کے مطابق پورا سجدہ نہ ہو سکے

یعنی پوری پیشانی دلگ سے تو ایک یا دو بار ہٹا دینے میں مضائقہ نہیں اور تین دفعہ ہٹانے میں عمل کثیر ہو کر نماز فاسد ہو جانے کی ظاہر روایت کے بموجب ایک بار ہٹانے اور پتھر سے کہہ ہٹائے اور اگر بغیر ہٹائے پیشانی بقدر واجب رکھنا بھی ممکن نہ ہو تو کنکریوں کا ہٹانا واجب ہے اگرچہ ایک بار سے زیادہ کی ضرورت پڑے۔

(۱۹) نماز کے اندر ایک ہاتھ کی انگلیوں کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈالنا اور انگلیاں چٹکانا مکروہ تحریمی ہے۔ علاوہ انگلیاں چٹکانا ہے کہ ان کو دبائے یا کھینچے کہ ان میں سے آواز نکلے۔ خواہ نماز کی انتظار میں مسجد میں بیٹھا ہو یا نماز کے لئے جلتے وقت یا اس کے تب بھی مکروہ تحریمی ہے کیونکہ حدیث پاک میں ان مواقع میں ممانعت آئی ہے۔ حالت نماز کی مذکورہ صورتوں کے علاوہ نماز سے باہر انگلیاں چٹکانا یا انگلیوں میں انگلیاں ڈالنا اگر ضرورت کی وجہ سے ہو مثلاً جوڑوں کو آرام دینا ہو تو مکروہ نہیں ہے بلکہ بطور کھیل کے ہو جیسے بچہ ڈالنا وغیرہ تو مکروہ تنزیہی ہے۔ نماز میں عمل قلیل سے انگوٹھی پہننا مکروہ ہے۔

(۲۰) اپنے بالوں کا سر پر جوڑنا یا ہاتھ کرنا یا ہاتھ کرنا مکروہ ہے اور وہ یہ ہے کہ بالوں کو سر پر جمع کر کے کسی چیز ڈونکی یا دھجی سے باندھ لے کہ کھل نہ جائیں یا گوند سے چکالے یا عورتوں کی طرح پنڈھیاں گوندھ کر سر کے گرد باندھ لے یا سر کے پیچے یعنی گدی پر بالوں کو جمع کر کے کسی ٹوٹی یا دھجی وغیرہ سے باندھ لے تاکہ جمہ میں نرمی نہ آگئی تو یہ سب صورتیں مکروہ ہیں۔ احادیث کے بموجب یہ کہ بہت تحریمی ہونی چاہئے لیکن جماع اس پر ہے کہ یہ فعل مکروہ تنزیہی ہے۔ اگر نماز کے اندر بالوں کا جوڑنا یا ہاتھ سے گاتو جو عمل کثیر کے نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۲۱) آذان میں کہ لے رہے ہیں پر یا کسی اور عضو کو کہ یا کمر یا پائے ہاتھ رکھنا مکروہ تحریمی ہے اور نماز کے علاوہ مکروہ تنزیہی ہے۔ (۲۲) دائیں بائیں کو اس طرح دیکھنا کہ کچھ یا تمام رخ دھڑ دھڑ کی طرف سے پھر جاوے مکروہ تحریمی ہے لیکن نماز فاسد نہیں ہوتی جب تک سینہ نہ پھرے اور سینے کو بلا غرض پھرنا نماز کو فاسد کرتا ہے اور اگر بغیر سینہ پھرنے صرف منہ دائیں یا بائیں زیادہ دیر تک دیکھا کہ حد سے دیکھنے والا سمجھے کہ یہ نماز میں نہیں ہے تب بھی نماز فاسد ہو جائے گی (جس کی تفصیل مفصلات نماز میں درج ہے) اور بغیر منہ پھرنے صرف گوشہ چشم (کنکریوں) سے ادھر ادھر دیکھنا بلا ضرورت ہو تو مکروہ تنزیہی ہے اور اگر کبھی ضرورت کی وجہ سے ہو تو مباح ہے اور اس میں کوئی گناہ نہیں۔

(۲۳) نماز میں آسمان کی طرف نظر ڈالنا بھی مکروہ تحریمی ہے۔

(۲۴) نماز میں قصداً جانی لینا مکروہ تحریمی ہے بوجہ فعل عبث ہونے کے۔ اور اگر خود بخود آئے تو مضائقہ نہیں چنانچہ ہو سکے اس کو روکا مستحب ہے اور اگر اس کو روکے تو مکروہ تنزیہی ہے۔ نہ کہ اندر دھکے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے ہونٹ کو دانتوں سے دبا کر ادا کر غالب ہو تو ہاتھ یا آستین منہ پر رکھ لے اگر قیام کی حالت میں جانی آئے تو دائیں ہاتھ سے منہ بند کرے یعنی اس کو اختیار ہے کہ دائیں ہاتھ کی پشت یا اندرونی حصہ منہ پر رکھ لے اور قیام کے علاوہ نماز کی کسی اور حالت میں آئے تو بائیں ہاتھ کی پشت منہ پر رکھ کر بند کرے۔ جب تک ہونٹ کو دانتوں سے دبا کر روک سکا ہے ہاتھ یا آستین سے روکا مکروہ ہے۔

تاکہ علاوہ بھی جانی لینا مکروہ ہے (فائدہ)۔ جانی امتداد حد اور لقل بدن سے پیدا ہوتی ہے اور اسی لئے شیطان کی طرف سے ہے یعنی شیطان اس میں مداخلت کرتا ہے کہ امداد دینی اکوڑیٹ۔ انبیاء علیہم السلام اس سے محفوظ ہیں مثلاً اکرام نے جانی روکنے کی مجرب ترکیب یہ لکھی ہے کہ اس وقت اپنے دل میں سوچے کہ انبیاء علیہم السلام نے جانی نہیں لی مادہ اس سے محفوظ ہیں) — (۲۵) نماز میں انگڑائی لینا یعنی سستی مانا مکروہ تنزیہی ہے۔

(۲۶) نماز میں آنکھوں کا بند کرنا مکروہ تنزیہی ہے۔ لیکن اگر آنکھیں کھلی رکھتے ہیں ایسی چیزوں کے دیکھنے سے جو دل کو متحرک کرتی ہیں خشوع میں فرق آتا ہو اور آنکھیں بند کرنے سے خشوع ہوتا ہو اور دل خوب لگتا ہو تو کوئی کراہت نہیں ہے بلکہ بہتر ہے لیکن تمام نماز آنکھیں بند کر کے نہ پڑھے بلکہ حسب ضرورت بند کر لیا کرے ورنہ کھولے رکھے اور نگاہ کو مستحب طریقے پر رکھے جیسا کہ مستحبات نماز میں بیان ہوا ہے (نسب طریقہ ہے۔ مؤلف)

(۲۷) پیشاب یا پاخانہ یا دونوں کی شست یعنی دباؤ معلوم ہوتے وقت یا غلبت کے وقت نماز میں داخل ہونا مکروہ تحریمی ہے پس ان سے فارغ ہو کر نماز پڑھے۔ اور نماز کے اندر ان چیزوں کا غلبہ ہو جائے اصل کو مشغول کریں تب بھی نماز پڑھے رہنا مکروہ تحریمی ہے پس اس کو چاہئے کہ نماز کو توڑ دے اور ان حاجات سے فارغ ہو کر وضو کر کے پھر نماز پڑھے اگر اسی طرح پڑھتا رہے گا تو گنہگار ہوگا اور نماز کراہت تحریمی کے ساتھ ادا ہو جائے گی یعنی اس کا لوثا نا واجب ہوگا۔ اور یہ حکم تمام نمازوں کیسے یکساں ہے خواہ وہ فرض ہوں یا واجب و سنن و نوافل لیکن نماز جنازہ کے فوت ہونے کا خوف ہو تو اسی طرح پڑھ لے۔ اگر حاجت جاتے رہنے کا خوف ہو تب بھی ان ضروریات سے فارغ ہو کر نماز پڑھے خواہ جماعت علیہ السلام اور اگر فرض و واجب نماز کا وقت مانتا ہو کہ اگر قضاء سے حاجت کر کے وضو کرنے تک وقت جاتا رہے گا تو اسی حالت میں وقت کے اندر نماز پڑھ لے قضاء نہ کرے کیونکہ وقت کی رعایت مقدم ہے اور کراہت کے ساتھ ادا کرنا بالکل قضاء کرنے سے اولیٰ ہے۔ (اصل اگر قلب کو مشغول نہ کرے تو نماز کا توڑنا مستحب ہوتا چاہئے) بلکہ اس حالت میں وضو کر کے پھر نماز پڑھے۔

(۲۸) نماز میں دامن یا آستین سے اپنے آپ کو ہوا کرنا مکروہ ہے لیکن جب تک عمل کثیر یعنی تین بار نہ ہو نماز فاسد نہیں ہوتی۔ اپنے آپ کو سیکھا جھیلنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے کیونکہ دوسرے دیکھنے والا اس کو نماز میں نہیں سمجھے گا۔

(۲۹) نماز میں قصداً بلا غرض یا بلا غرض صحیح کھانا کھانا مکروہ ہے جو کھانا کھائے اور اگر وہ کھانا کھائے تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر مصداق ہے یا اصلاح نماز کیلئے ہو تو منسداً مکروہ نہیں خواہ حرف ظاہر میں یا نہ ہو (تفصیل منسبات نماز میں صحیح ہے)۔

(۳۰) نماز میں تھوکتا اوندھا کھانا مکروہ ہے۔

(۳۱) نماز میں تشہاد و نفل جھٹکے میں ان باتوں کا صحیح کی طرح بیٹھا مکروہ تحریمی ہے اور اقامت کی شروع میں اٹکنا ہے زیادہ صحیح ہے کہ دونوں سرین زمین پر رکھ کر بیٹھے اور دونوں بازوؤں کو کھڑا کر کے پیٹ سے اسی دونوں گھٹنے چھاتی سے لگائے اور دونوں ہاتھ زمین پر رکھ دے کیونکہ یہ نشست گھٹنے کی نشست کے مشابہ ہے اور یہی حدیث میں منع ہے اور

امام کفری کے نزدیک یہ ہے کہ وہ قتل پاؤں کھڑے کرے اور ان کی ایڑیوں پر بیٹھے اور وہ قتل ہاتھ زمین پر رکھے۔ صحیح یہ ہے کہ یہ شکل مکروہ تحریمی نہیں البتہ مکروہ تنزیہی ہے کیونکہ مسنون نشست کے خلاف ہے۔ (بعض کے نزدیک اس کے خلاف حکم ہے یعنی پہلی صورت مکروہ تنزیہی ہے اور دوسری مکروہ تحریمی اور بعض کے نزدیک اس کی صورت یہ ہے کہ آگے کو جھکے بہر حال ان سب صورتوں سے بچنا چاہئے)۔ (۳۲) نماز کی حالت میں بلا عذر چارہ انور (یعنی چوڑی آلتی پالتی دار کر) بیٹھنا بوجہ نشست مسنون کے ترک کے مکروہ تنزیہی ہے اور نماز کے علاوہ آلتی پالتی ملا کر بیٹھنا مکروہ نہیں ہے۔

(۳۳) مروجہ کا سجدہ کی حالت میں دونوں بائیں (یا دائیں کہنیوں تک) زمین پر پکھانا کرو (تحریری ہے۔

(۳۴) اپنے ہاتھ یا سر کے اشارہ سے سلام کا جواب دینا مکروہ تہریمی ہے بلکہ نماز کا سلام پھیرنے کے بعد دے۔
 نازی کو کسی کے سوال کا جواب ہاتھ یا سر سے دینے میں کچھ مضائقہ نہیں ہے مثلاً کسی نے نازی سے کوئی چیز مانگی یا روپیہ
 دکھایا اور پوچھا کہ کھڑے پس نازی نے اشارہ سے ہاں یا نہیں کہا یا کسی نے پوچھا کہ تم نے کتنی رکعتیں پڑھی ہیں اور اس نے
 ہاتھ کے اشارہ سے بتایا کہ مثلاً ہم نے دو رکعتیں پڑھی ہیں لیکن تہریمی سے اس کا اشارہ سے ہی جواب نہ دے۔

(۳۵) کسی آدمی کے منہ کی طرف نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے خواہ منہ کرنے والا درمیان میں کوئی حالت ہو اسی طرح نماز پڑھنے والے کی طرف منہ کرنا بھی مکروہ تحریمی ہے پس اگر منہ کرنا نمازی کے فعل سے ہوگا تو کراہت نمازی پر ہے ورنہ کراہت اس دوسرے شخص پر ہوگی جس نے نمازی کی طرف منہ کیا۔ لیکن اگر ان دونوں کے درمیان میں کوئی تیسرا شخص ہو جس کی پیشہ نماز پڑھنے والے کی طرف ہو، یعنی نمازی کے آگے کی صف میں کوئی شخص اس کی طرف پیشہ کر کے بیٹھا ہو تو اس کے آگے کوئی شخص نمازی کی طرف منہ کئے ہوئے ہو تو مکروہ نہیں کیونکہ یہ شخص اس کے لئے سترہ (حائل) ہو گیا، اور ظاہر مذہب کی رو سے امام کو سلام کے بعد دعا کے وقت نمازیوں کی طرف منہ کرنا جبکہ اس کے منہ کے سامنے کوئی نمازی مسنون کھڑا ہو کر نماز پڑھ رہا ہو مکروہ تحریمی ہے اگرچہ درمیان میں صغوف حائل ہی کیوں نہ ہوں۔ (اس کلام سے معلوم ہوا کہ قیام کی حالت میں نمازی کے سامنے منہ کر کے بیٹھنا یا کھڑا ہونا ہر حال میں مکروہ تحریمی ہے خواہ درمیان میں کوئی آدمی حائل بھی ہو واللہ اعلم۔ پس کسی بھی صورت میں نمازی کی طرف منہ کرنا مناسب نہیں ہے جبکہ نمازی کی طرف منہ کر کے بیٹھنے والا شخص اتنے فاصلے پر ہو جس سے نمازی کا خیال بٹے۔ مؤلف۔)

(۳۶) کسی کھڑے یا بیٹھے شخص کی پیٹھ کی طرف نماز پڑھنا مکروہ نہیں لیکن اگر بیٹھنے والے کو اس سے تکلیف ہو اور وہ اس کو جانے سے گھبرائے تو ایسی حالت میں کسی کے پیچھے نماز نہ پڑھے۔ اور اگر وہ کھڑا یا بیٹھا شخص باتیں کر رہا ہے اگرچہ وہ قریب ہے تب بھی اس کی پیٹھ کی طرف کو نماز پڑھنا مکروہ نہیں ہے لیکن جب ایسی آوازیں بلند کرے کہ نماز پڑھنے والے کو اپنی قرار مت وغیرہ میں خلل پڑے اور خیال بیٹے کا خوف ہو تو مکروہ ہے۔

(۳۷) ایسی جگہ نماز پڑھنا جہاں سامنے لوگ مورچے ہیں مکروہ نہیں ہے لیکن اگر مومن والے سے ایسی شے کے

ظہور کا خوف ہو جس سے مضحکہ پیدا ہو مثلاً گوز وغیرہ کی آواز پیدا ہونے کا خوف ہو تو کہہ دے۔

(۳۸) منہ میں دھیر یا پیسہ کوئی اور چیز نہ کرنا چاہئے بلکہ اس کی وجہ سے قرابت صحت کرنے سے مجبور نہ ہو جائے تو بیکہ متنبہ رہے لیکن اگر اس کی وجہ سے قرابت نہ ہو سکے مثلاً آواز نہ نکلے یا اس قسم کے الفاظ نکلیں جو قرآن کے الفاظ نہ ہوں تو نماز قاصر ہو جائے گی۔

(۳۹) کہتوں یا سورتوں یا تسبیحوں مثلاً سبحان اللہ وغیرہ کا اہتمام سے یعنی انگلیوں پر یا تسبیح ہاتھ میں لے کر گنتا نانہ کے اندر کر دینا ہی ہے خواہ وہ نماز فرض ہو یا نفل مثلاً حاجین کے نزدیک اس میں کچھ مضائقہ نہیں بعضوں نے کہا کہ یہ خلاف صرف فرضوں میں ہے اور نفلوں میں بالاجماع جائز ہے اور بعضوں کا قول ہے کہ یہ خلاف نفلوں میں ہے فرضوں میں بالاجماع مکروہ ہے اور ظہر ہے کہ سب میں خلاف ٹھیکہ اگر کسی شخص کو نمازیں گنتی کی عزت ہے جیسا کہ صلواتا تسبیح میں ضرورت ہے تو ان کے لئے نماز گنتی کا ہرگز نہ گنتی اپنی طرف میں شمار کرے یا انگلیوں کے سرے یعنی پورے کو دبانے سے شمار کرے یعنی ہر دفعہ ایک ایک پورے کو دبانے اور سب انگلیوں اپنی جگہ سنت طریقہ میں اس میں بالاتفاق کراہت نہیں ہے مگر بعض نے کہا کہ خلاف اولیٰ ہونا چاہیے کیونکہ اولیٰ دوسری طرف متوجہ ہو کر شروع میں فرق آتا ہے جس میں سولے ان حرکتوں کے جہاں سنت طریقے سے نماز میں کوئی تضاد نہیں پڑے جیسے صلواتا تسبیح اور جگہ اس طریقہ سے بھی بچتا اولیٰ ہے۔ مخالف اگر کوئی شخص مجبور ہو تو بے کسی ہی حکم ہے لیکن اس کے لئے صاحبین کے قول پر عمل کو لینے میں گنجائش ہے۔ زبان سے گنتی کرنا بالاتفاق مقصد نانہ ہے نماز میں سورتوں کا گنتا ہر حال میں مکروہ ہے اس لئے کہ وہ اعمال نمازیں سے نہیں ہے۔ نماز سے باہر تسبیح سے گنتی میں اختلاف ہے۔ صحیح قول کے بموجب مکروہ نہیں جبکہ یاد و سماع کے لئے نہ ہو پس اگر یاد و شہرت کے لئے رکھی گئی تو مکروہ ہے۔

(۲۰) نماز میں ماننے یا سر کے اوپر یعنی چست وغیرہ میں یا دائیں یا بائیں اور مجمع قول کی بنا پر بھیجے بھی کسی جاندار کی تصویر کا ہونا مکروہ تحریمی ہے خواہ وہ تصویر معلق ہو یا نصب ہو یا دیوار پر ہو و نحوہ میں مشغول ہو۔ اور سب سے زیادہ کراہت اس میں ہے کہ تصویر نمازی کے سامنے ہو پھر اس کے بعد یکے اس کے سر پر ہو پھر یکے داہنی طرف ہو پھر یکے بائیں طرف ہو پھر یکے اس کے پیچھے ہو۔۔۔ ایسا اگر پڑھیں کہ نماز پڑھنا جس میں کسی جاندار کی تصویریں ہوں، مکروہ تحریمی ہے۔ (اور نماز کا عطا بھی ایسا اگر پڑھنا جائز ہو مکروہ تحریمی ہے) لیکن اگر کوئی شخص تصویر کا لکڑی بنے ہوئے ہے اور اس پر کوئی اور دوسرا کپڑا پہن لیا جس سے تصویر چھپ گئی تو اب نماز مکروہ نہیں ہوگی (لیکن اس کے پٹنے کی کراہت رہے گی کیونکہ اس کا پہننا ہر حال میں مکروہ تحریمی ہے)۔ تصویروں کا یہ حکم اس وقت ہے جبکہ تصویریں بڑی بڑی ہوں کہ دیکھنے والے کو بے تکلف نظر آئیں اور اگر دیکھنے والے کی بغیر تامل و غور کے نظر نہ آئیں تو مکروہ نہیں۔ اس کی مزید واضح تشریح یہ ہے کہ جب وہ کھڑا ہو اور تصویر میں پر ہو تو اس کے اعضا عبادہ اجداد معلوم ہوتے ہیں تو چھپتی ہے اور اس سے نماز مکروہ نہیں ہے ورنہ مکروہ ہے اسی طرح ایسی تصویر سے نماز مکروہ نہیں جو بغیر سر کے ہو خواہ سر بنایا ہی نہ ہو یا بنا کر لکیروں سے کاٹ دیا ہو جس سے

تاریخ سید احمد خان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۔ یہ امام الوحیدؑ کے نزدیک ہے۔ ۲۔ یہ غیر ظاہر الروایت میں ہے اور ظاہر الروایت میں ہادیہ اصحاب کے نزدیک بالاتفاق مطلقاً گنہگار و خواہ مخواہ

اس کا تعلق نہ ہوا یا گھر کا ٹالا ہو یا سیاہی سرخی وغیرہ کوئی رنگ پھیر دیا ہو یا دھوا ڈالا ہو جس سے چہرہ مٹ گیا ہو۔۔۔
 لیکن اگر اس کے سر کو جسم سے ایک خط کے ذریعے منقطع کر دیا ہو اور سر اپنی حالت پر باقی ہو یعنی اس کے سر اور جسم کے درمیان
 ڈھلا ڈال دیا ہو تو اس سے سر کا کاشنا متحقق نہیں ہوگا پس کراہت بدستور باقی رہے گی اور اس خط ڈالنے کا کوئی اعتبار نہیں ہوگا
 کیونکہ بعض جانوروں کے گے میں حلق بھی ہوتا ہے۔ کاشنے و ٹٹلنے میں ہرے چرے کا شنا ضروری ہے اگر صرف آنکھوں یا بھوکوں
 (یا بھوکوں) کو نال کیا تو اس کا اعتبار نہیں اور کراہت بدستور باقی رہے گی۔ اسی طرح۔۔۔ ہاتھوں یا پاؤں کے کاشنے کا بھی
 اعتبار نہیں اور کراہت پھر بھی باقی رہے گی۔ البتہ اگر تصویر کا ایسا عضو کٹ یا مٹا دیا گیا ہو جس کے بغیر اس تصویر کا جاندار زندہ
 نہیں رہ سکتا (اوپر اس تصویر کے ساتھ ناز کر رہے ہیں)۔ کیونکہ ان کی پوجا نہیں کی جاتی۔ اسی طرح غیر جاندار کی تصویر
 سے بھی ناز کر رہے ہیں مثلاً وضعت خواہ پھل دار ہو یا بغیر پھل کے و برتن و دیگر سامان و مکان وغیرہ کی تصویر سے مکروہ
 نہیں ہے کیونکہ ان سب چیزوں کی تصویر دل کی جلالت نہیں کی جاتی (ابتداءً خاص مان و رختوں و اشیاء وغیرہ کو سامنے رکھ کے
 نماز پڑھنا مکروہ ہے جن کی غیر مسلم پوجا کرتے ہیں)۔ اگر تصویر فرش (مصلیٰ) پر ہو تو صحیح ہے کہ اگر تصویر پر سجدہ نہ کیا ہو تو
 مکروہ نہیں ہے۔ اگر کوئی تکبیر یا ہرہ اس کے سامنے کھڑا ہو اور اس میں جاندار کی تصویر ہو تو مکروہ ہے کیونکہ اس میں اس
 کی تعظیم ہے اور اگر وہ تکبیر یا ہرہ زمین پر پڑا ہو اس طرح کہ اس کو روندنا ہو یا اس سے سہارا لگانا ہو تو مکروہ نہیں۔ اسی طرح
 اگر تصویر زلت کی جگہ ہو مثلاً جوتیاں اتارنے کی جگہ یا قدموں سے روندنے کی جگہ یعنی فرش یا گدی وغیرہ پر جو جس کو لوگ
 روندتے ہیں یا اس کے اوپر بیٹھتے ہوں یا تکبیر پر جو جس کی ٹیک لگاتے ہیں تو اس طرح پر مکان میں تصویر ہونے سے کراہت
 نہیں اور نہ اس مکان میں نماز پڑھنے میں کراہت ہے جبکہ سجدہ تصویر پر نہ ہو۔ اگر تصویر یا نقش میں ایسا لکھی ہوئی یا گدی ہو
 یا جگہ پر کسی اور جگہ تصویر پر نگر کپڑوں سے چھپی ہوئی ہو یا انگوٹھی پر چھوٹی غیر ظاہر تصویر منقش ہو یا نقی یا جیب میں تصویر
 چھپی ہوئی ہو جیسے دریم و دنیا میں پر بادشاہ کی تصویر ہو تو ناز میں کراہت نہیں لیکن اگر نقی یا جیب سے باہر کھلی ہوئی بڑی
 تصویر ہو تو مکروہ تحریمی ہے جیسا کہ اوپر بیان ہوا اور اگر چھوٹی تصویر دریم و دنیا وغیرہ پر ہو (جیسا کہ بعض وقت جیب
 سے باہر نکل کر آگے گر جاتے ہیں۔ ملاحظہ فرمائیے)۔ نواز کے علاوہ بھی تصویر کا اپنے پاس یا گھر میں رکھنا یا بتانا
 منع ہے۔ پس اگر وہ تصویر چھوٹی ہے کہ جس سے ناز میں کراہت نہیں آتی یا زلت کی جگہ ہے تو اس کے اپنے پاس یا گھر میں
 رکھنے میں کوئی کراہت نہیں اور اگر وہ تصویر بڑی ہے یا ایسی جگہ ہے کہ جس سے ناز میں کراہت آتی ہے تو اس کا اپنے پاس
 یا گھر میں رکھنا نمانہ کے علاوہ بھی مکروہ تحریمی ہے۔ اور جاندار کی تصویر کا بتانا ہر حال میں حرام ہے مطلقاً خواہ چھوٹی ہو یا بڑی
 دستی ہو یا عکسی (فوٹو) جبکہ وہ کسی شرعی عرض یا توہین و ذلت کے لئے نہ ہو۔ (روئے اشرفی وغیرہ سکول کی تصویر پر اور
 پاسپورٹ شرح وغیرہ کے لئے فوٹو لینا وغیرہ ضرورت کی وجہ سے اس حکم سے مستثنیٰ ہیں مزید تفصیل اپنے مقالہ کی انتہا ملاحظہ۔
 (۴) ناز میں ایسے تہ کی طرف کو منہ کرنا جس میں آگ جل رہی ہو یا بھٹی کی طرف کو منہ کرنا جس میں آگ ہے

یا کوئی اور ایسی چیز آگے ہو جس کو کافر بوجھتا ہے مکر وہ ہے اور اگر چار یا چند ہی یا موم بتی کی طرف کو منہ کیا تو مکروہ نہیں ہے
یہی مختار واضح ہے۔ (۲۲) اگر ناز پڑھنے میں سانسے یا سر کے اوپر قرآن یا تلوار یا اس قسم کی کوئی اور چیز موجود ہو
یا لشکتی ہو جس کی پوجا نہیں کی جاتی تو مضائقہ نہیں اور کوئی کراہت نہیں۔

(۲۳) امام کا اکیلا محراب میں کھڑا ہونا مکروہ ہے اگر دونوں پاؤں محراب سے باہر ہوں اور سجدہ محراب میں کرے تو مکروہ
نہیں کیونکہ اندھا دہر یا ہر سوئے کی صورتوں میں قدم کا اعتبار ہوتا ہے پس جب قدم محراب سے باہر مسجد میں ہوں تو وہ مقتدیہ
کے ساتھ واقع ہوتا ہے۔ اگر امام تنہا ہو بلکہ اس کے ساتھ کچھ مقتدی بھی محراب کے اندر ہوں تو کراہت نہیں ہے اسی طرح
اگر مقتدیوں پر سجدہ تنگ ہو تو امام کا اکیلا محراب میں کھڑا ہونا مکروہ نہیں ہے۔

(۲۴) امام کو دروں (دو تالوں اور ستونوں کے درمیان کی جگہ) میں کھڑا ہونا بھی مکروہ ہے۔ اسی طرح مقتدی کو بھی جبکہ
اکیلا ہو، اگر دو یا تین ہوں تو کراہت نہیں کیونکہ دو صف کے حکم میں ہونے اور منفرہ کے لئے کوئی کراہت نہیں۔ اسی طرح اس
امام کو جو روزانہ کی نماز کے لئے مقرر ہے یعنی منی جامعہ کے امام کو بلا ضرورت مسجد کے گوشہ یا کسی طرف میں یا کسی ستون کی طرف
کھڑا ہونا اور محراب کو ترک کرنا مکروہ ہے کیونکہ اجماع و علالت کے خلاف ہے اور اس کے لئے سنت یہ ہے کہ محراب و وسط مسجد
میں کھڑا ہو اگر وسط کو چھوڑ دے دوسری جگہ کھڑا ہوتا تو اگرچہ اس کے دونوں طرف صف کے برابر چھ ہوں مکروہ ہے لیکن
ضرورت کے وقت کوئی کراہت نہیں۔ اور منفرہ یا دوسری جامعہ کے امام کے لئے بھی کوئی کراہت نہیں ہے۔

(۲۵) امام کا اکیلا چوتھے (اوپر کی جگہ) پر کھڑا ہونا جبکہ سب مقتدی نیچے ہوں بروئے حدیث مکروہ ہے۔ بظاہر
یہ کراہت تحریمی ہے اگرچہ بعض نے تنزیہی کہا ہے۔ اور اگر کچھ مقتدی بھی امام کے ساتھ ہوں تو اجماع یہ ہے کہ مکروہ نہیں بعضوں
نے کہا کہ یہ حکم اس چوتھے کا ہے جو قیام بلند ہو اور اس سے کم کا مضائقہ نہیں اور بعضوں نے کہا کہ چوتھے کی بلندی اس قدر
معتبر ہے کہ جس سے امتیاز فرقی ہو جائے یہ ظاہر الروایت ہے اور حدیث کے اطلاق کے مناسب ہے۔ بعضوں نے ستر پر
قیاس کر کے ایک ذراع (شرعی گز ۳۳ انجل بینی ایک ہاتھ) کا اعتبار کیا ہے اسی پر اعتماد ہے اور یہی صحیح ہے (اور فتویٰ کے لئے
یہی مناسب ہے کیونکہ عوام کے لئے تعین بہتر ہے۔ مؤلف)۔ اگر بلندی اس سے کم ہو تو کراہت تنزیہی ہے۔ اگر صورت مذکورہ
کے برعکس ہو یعنی اکیلا امام نیچے کھڑا ہو اور سب مقتدی چوتھے پر ہوں یہ بھی صحیح قول کی بنا پر مکروہ و خلاف سنت ہے کیونکہ
امام کا مقام مقتدیوں کے مقام سے کم درجہ پر ہو گیا لیکن یہ کراہت تنزیہی ہے کیونکہ حدیث میں اس کی نہی وارد نہیں ہے جب
امام چوتھے پر ہو تو چوتھے پر ہونا جیسا امام نیچے ہو نیچے کچھ مقتدی بھی اگر امام کے ساتھ ہوں تو کچھ کراہت نہیں ہے اور مسلمانوں
کے اکثر شہروں کی جامع مسجد میں اس بات کا عام رواج ہو گیا ہے کہ تنگی کے باعث امام محراب میں یا بلند پر کھڑا ہوتا ہو
تو اس کے ساتھ دو ایک مقتدی بھی کھڑے ہو جاتے ہیں۔ اور تنگی کے باعث امام کے ساتھ کوئی بھی مقتدی نہ ہو تب بھی مقتدی
کی وجہ سے کوئی کراہت نہیں ہے۔ اسی طرح اگر تعلیم کے لئے امام اکیلا بلند جگہ پر کھڑا ہو تاکہ مقتدی اس کے اٹھل دیکھ کر

یکھیں یا اکیلا مقتدی بلند جگہ پر اس لئے کھڑا ہو کہ اندر گہر پکار کر کہے تو مکروہ نہیں ہے۔

(۴۶) مقتدی کو بھی بلا غدا اکیلا بلند جگہ پر کھڑا ہونا مکروہ ہے خواہ امام کے ساتھ اور مقتدی کھڑے ہوں اور اسی طرح مقتدی کو صف کے پیچھے اکیلا کھڑا ہونا جبکہ صف میں جگہ موجود ہو مکروہ تحریمی ہے اور اگر صفوں میں جگہ موجود نہ ہو تو بعض نے کہا کہ اکیلا پیچھے کی صف میں کھڑا ہو جائے کیونکہ وہ معذور ہے اور بعضوں نے کہا کہ اگلی صف میں سے کسی کو اپنی طرف پیچھے کھینچ لے اور اس کے پہلو میں کھڑا ہو جائے اور اس پر یہ ہے کہ رکوع تک انتظار کرے تاکہ اگر کوئی آجائے تو اس کے ساتھ مل کر پیچھے صف بنائے ورنہ کسی ایسے آدمی کو صف میں سے اپنی طرف پیچھے کھینچ لے جو اس مسئلہ کا جاننے والا ہو اور اس سے کسی زحمت یا فساد نماز کا خطرہ نہ ہو ورنہ اکیلا کھڑا ہو جائے۔ آجکل ناواقف کا غلبہ ہے اس لئے اکیلا پیچھے کھڑا ہونا اور کسی کو اپنی طرف نہ کھینچنا ہی افضل و احسن ہے (اس کی تفصیل امامت کے بیان میں حقوق کی ترتیب میں بھی آئی ہے)۔

(۴۷) اکیلا نماز پڑھنے والے کو جماعت کی صفوں کے درمیان میں کھڑا ہونا مکروہ کاسلے کہ قیام و قعود وغیرہ میں ان کی مخالفت کی جائے۔ (۴۸) نماز پڑھنے والے کی سجدہ کی جگہ میں سے کسی کا گزرنہ مکروہ تحریمی اور سخت گناہ ہے اگرچہ اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔ لیکن حدیثوں میں اس کی سخت ممانعت آئی ہے۔ اس مسئلہ میں فقہانے بہت کلام کیا ہے کہ نماز پڑھنے والے کی کس جگہ تک گزرنہ مکروہ ہے۔ اصح یہ ہے کہ میدان اور بہت بڑی مسجد میں جو میدان کے حکم میں ہے نمازی کے قدموں سے سجدہ کی جگہ تک ہیں گزرنہ مکروہ تحریمی ہے اور گزرنے والا گنہگار ہے اس کے بعد سے نہیں اور بعض مشائخ نے کہا کہ اگر کوئی شخص نماز پڑھنے میں قیام کی حالت میں سجدہ کی جگہ پر نظر جائے ہوئے ہو تو جتنی دیر تک اس کی نگاہ پھیلے اتنی دیر تک گزرنہ مکروہ تحریمی ہے اور اس کے بعد یعنی جب گزرنے والے پر اس کی نگاہ پھیل کر نہ پڑے تو مکروہ نہیں یہی صحیح ہے اور یہ موضع سجود کی وضاحت ہے کیونکہ تقریباً موضع سجود کا اطلاق اس پر ہوتا ہے اس لئے یہی مرجع ہے۔ (اور بعض نے دو یا تین صف کی مقدار مقرر کی ہے اور بعض نے تین گز شرعی (تین ہاتھ) اور بعض نے چالیس گز شرعی مقرر کئے ہیں)۔ چھوٹی مسجد اور عام بڑی مسجد میں یعنی جو بہت زیادہ بڑی نہ ہوں اور چھوٹے گروں میں جو قول مختار کی بنا پر چالیس گز شرعی کی مقدار سے کم ہوں اگر نمازی کے آگے سترہ یا کوئی اور عائل نہ ہو تو قبل کی دیوار تک نمازی کے آگے سے گزرنہ مکروہ تحریمی و گناہ ہے کیونکہ یہ جگہیں مکان واحد کے حکم میں ہیں لیکن اگر سترہ وغیرہ عائل ہو جس کی تفصیل آگے قریب ہی آئی ہے تو پھر اس کے آگے سے گزرنے میں گناہ بہت و گناہ نہیں ہے۔

(۴۹) چوترا یا تخت یا چھت و ظہر اونچی جگہ پر نماز پڑھنے والے کے آگے سے گزرنہ جبکہ گزرنے والے کا کوئی عضو نمازی کے کسی عضو کے سامنے ہوتا ہو تو بھی گزرنہ مکروہ تحریمی ہے اور اگر ایسا نہ ہو یعنی وہ بلندی اتنی اونچی ہو کہ نمازی کے قدم گزرنے والے کے سر سے اونچے ہو (یعنی وہ جگہ گزرنے والے کے قدم سے اونچی ہو) تو مکروہ نہیں ہے۔ یہاں پر سترہ کی مقدار یعنی ایک ہاتھ ہونے کا قول ضعیف و غلط ہے۔ (۵۰) نمازی کے آگے سے گزرنے میں جبکہ سترہ یا عائل نہ ہو تو گزرنے میں گناہ ہونے کی

نماز کے آگے سے گزرنہ مکروہ تحریمی

چار صورتیں ہیں: — اول یہ کہ گزرنے والے کو گنجائش ہے کہ نمازی کے سامنے سے ملگدے اور نمازی نے راستہ روکا نہیں تو اس صورت میں گناہ خاص گزرنے والے پر ہوگا نمازی پر نہیں — دوم اور طرف کو راستہ نہیں ہے اور نمازی نے راستہ روک لیا ہے تو اس صورت میں گناہ خاص نمازی پر ہوگا گزرنے والے پر نہیں — سوم نمازی نے راستہ روک لیا ہے مگر گزرنے والا وہ طرف کو بھی نکل سکتا ہے تو اب گزرنے سے دونوں گنہگار ہوں گے نمازی بوجہ راستہ روکنے کے اور گزرنے والا بوجہ نہ بچنے کا امکان کہ جام نمازی نے راستہ نہیں روکا اور گزرنے والے کو اور کسی طرف بھی راستہ نہیں تو اس میں کسی پر گناہ نہیں کیونکہ معذور ہیں۔

(۵۱) اگر لگی صفت میں کوئی جگہ خالی چھوڑ کر پیچھے کھڑا ہوگا تو اب نمازی میں شامل ہونے والے شخص کو اس خالی جگہ تک جانے کے لئے اس کی گردن پھلانگ کر جانا جائز ہے اور کوئی گناہ نہیں کیونکہ اس خالی جگہ چھوڑنے والے نے اپنی عزت آپ کھودی اور اگر آگے سے گزر جانا ممکن ہو تو گردن پھلانگنے کی بجائے نمازی کے آگے سے گزر جانا بہتر ہے۔

(۵۲) امام یا منفوج جب محراب (میدان) میں یا کسی ایسی جگہ نماز پڑھیں جہاں سے لوگوں کے گزرنے کا اندیشہ ہو تو مستحب ہے کہ سترہ کھڑا کرے خواہ وہ لکڑی ہو یا کوئی اور چیز جو جس سے آڑ ہو جائے جس کا طول کم از کم ایک ذراع (ایک ہاتھ یعنی دو یا شت) اور اس کی موٹائی کم سے کم ایک انگلی کی موٹائی کے برابر ہو لیکن قوی مذہب کی بنا پر موٹائی کا کوئی اعتبار نہیں ہے اگر اس سے پتلی ہو تب بھی کافی ہے تاکہ گزرنے والے کو قریب سے معلوم ہو جائے یعنی نمازی اور سترہ کے درمیان تین ہاتھ کی مقدار تک فاصلہ ہونا سنت ہے اس سے زیادہ سنت نہیں ہے۔ سترہ دونوں آنکھوں کے بیچ میں یعنی بالکل ناک کی سیدھ میں نہیں ہونا چاہئے بلکہ دائیں یا بائیں ابرو (آنکھ) کی سیدھ میں ہو، اور دائیں ابرو کی سیدھ میں کھڑا کرنا افضل و مطابق سنت ہے۔ پس ایسے سترہ کے پدے سے گزنا مکروہ نہیں ہے۔

(۵۳) اگر لکڑی (لاٹھی وغیرہ) کا گاڑنا ممکن نہ ہو تو اس کو زمین پر کھدے (یعنی ٹھادے) اور سامنے لمبائی میں رکھے چوڑائی میں نہ رکھے تاکہ گاڑنے کی طرز پر ہو جائے اور اگر ایسی کوئی چیز نہ ہو کہ گاڑ سکے یا رکھ سکے تو بعض مشائخ نے کہا کہ خطا کھینچے اور اس کی کیفیت میں بھی اختلاف ہے بعضوں نے کہا کہ طول میں کھینچے تاکہ یہ سترہ کے سایہ کے مشابہ ہو جائے۔ امام ترمذی نے اس کو مختار کہا ہے اور بعضوں نے کہا کہ عرض میں محراب (یعنی بلال یا کمان) کی شکل کا خطا کھینچے۔ جب تک کسی چیز کا گاڑنا یا کھڑا کرنا ممکن ہے اس کا زمین پر رکھنا یعنی ٹھانا سترہ کے لئے کافی نہیں ہے اور جب تک کسی چیز کا رکھنا ممکن ہے خطا کھینچنا کافی نہیں ہے بعض مشائخ کے نزدیک زمین پر رکھ دینا یا خطا کھینچنا کسی حال میں کفایت نہیں کرتا دونوں طرف تصحیح موجود ہے اس لئے تینوں صورتوں میں سے جس پر عمل ممکن ہو کر لینا بہتر ہے پس زمین پر رکھنے اور خط کی صورت میں یہ فائدہ ہے کہ نمازی کا خیال بٹنے اور منتشر ہونے سے محفوظ رہے گا جو کہ مقصود ہے اور ابوداؤد کی ضعیف روایت سے اس کی تائید ہوتی ہے اور فضائل اعمال میں ضعیف روایت پر عمل جائز ہے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ ان دونوں صورتوں میں یعنی زمین پر رکھنے یا خطا کھینچنے کی صورت میں نمازی کے آگے سے گزرنے کا جائز ہو جائے گا بلکہ وہ اسی طرح مکروہ ہے جب تک سترہ کھڑا نہ کیا ہو۔ اگر سترہ کے لئے

کوئی چیز نہیں ہے اور نمازی کے پاس کتاب یا کپڑا موجود ہے تو اس کو سنانے رکھ لے اس سے بھی یہی مقصود ہے کہ نمازی کا دل منتشر نہ ہو ورنہ کتاب یا کپڑے کے رکھنے سے بھی آگے سے گزرنا مکروہ ہے جب تک اتنی بلندی نہ ہو جائے جو سترہ کے لئے دیکھ کر ہے۔ درخت اور یا نو یا مادی وغیرہ کا بھی سترہ ہو سکتا ہے اور ان کے آگے ہوتے ہوئے پرے سے گزرنے میں مضائقہ نہیں اگر آدمی کا سترہ اس وقت کیا جائے جبکہ اس کی پیٹھ نمازی کی طرف ہو کیونکہ نمازی کی طرف منہ کرنا منع و مکروہ ہے جبکہ پہلے بیان ہوا — (۵۴) اگر دو شخص ملے ہوئے یعنی برابر یا برابر چلتے ہوئے نمازی کے آگے سے گزرنے تو گناہ و کراہت اس کے واسطے ہوگی جو نمازی کے قریب ہو گا اور چونکہ یہ دوسرے کے لئے سترہ ہو گیا اس لئے اس کے حق میں کراہت نہ ہے۔

(۵۵) اگر دو شخص گزرنا چاہیں تو ان سے ایک شخص نمازی کے سامنے پیٹھ کر کے کھڑا ہو جائے اور دوسرا شخص اس کی آڑ میں گزر جائے پھر پہلا شخص اسی طرح کہے اور دونوں اس طرح گزر جائیں۔ (اس سے معلوم ہوا کہ نمازی کے آگے بیٹھا ہوا آدمی اٹھ کر چلا جائے تو مضائقہ نہیں۔ امداد افنادی میں بھی ایسا ہی ہے۔ مؤلف)۔

(۵۶) اگر کوئی اکیلا شخص نمازی کے آگے سے گزرنا چاہتا ہے اور اس کے پاس کوئی ایسی چیز ہے جو سترہ کے قابل ہو مثلاً اونچا مونڈھ یا کرسی وغیرہ تو اسے نمازی کے سامنے رکھ کر اس کے پیسے سے گزر جائے پھر اس جہیز اٹھا لے۔ اس سے معلوم ہوا کہ نمازی کے آگے سے ہاتھ بڑھا کر کوئی چیز بٹھالی جائے تو مضائقہ نہیں ہے۔

(۵۷) اگر گزرنے والے کے ساتھ یا عصا (لاٹھی) ہے جس کو کھڑا کرنا ممکن نہیں ہے تو اس کو نمازی کے آگے کھڑا کر کے اپنے ہاتھ سے تمام کر نمازی کے آگے سے گزرنے سے گزرتا جائے یا نہیں اس کی وضاحت نہیں ملی (شامی)۔ بظاہر جواز معلوم ہوتا ہے اور اس کی ایک صورت یہ بھی ہے کہ اس کو ہاتھ سے چھوڑ کر اس کے گرنے سے پہلے گزر جائے اور پھر اس کو بکڑ لے۔ مؤلف)

(۵۸) اگر سوار ہو کر نمازی کے آگے سے گزرے گا تو چونکہ اکثر نمازی کے کسی عضو کے سامنے گزرنے والے سوار کا کوئی عضو ہونے کا امکان ہے اس لئے گنہگار ہو گا (ہاں اگر سوار اتنی بلند ہو کہ کیا ممکن نہ ہو تو مکروہ نہیں۔ مؤلف) پس سوار کو چاہئے کہ نمازی کے آگے سے گزرنے کے لئے اپنا جانور بطور سترہ نمازی کے آگے کھڑا کر دے اور پھر اس کے دوسری طرف سے گزر جائے تو گنہگار نہیں ہو گا — (۵۹) بڑی نہریا بڑا حوض جبکہ چھوٹی مسجد میں ہو تو یہ سترہ (حائل) نہیں بن سکتے۔ کنواں سترہ ہو سکتا ہے۔ اگر بڑی مسجد یا صحن میں بڑی نہریا حوض ہو تو سترہ ہو سکتے ہیں کیونکہ وہاں موضع سجود تک حد ہے اور اس سے دور ہو جاتا ہے — (۶۰) اگر ایسی جگہ نماز پڑھے جہاں سامنے سے کسی کے گزرنے کا خوف نہ ہو اور اس کے سامنے عام راستہ بھی نہ ہو تو اگر سترہ کھڑا نہ کرے تو کچھ مضائقہ و کراہت نہیں ہے لیکن پھر بھی سترہ قائم کرنا اولیٰ ہے

ناکد کجی ہو اور خیالات کے منتشر ہونے سے محفوظ رہے۔ اور ایسی جگہ نماز پڑھنا کہ سامنے عام راستہ ہو سترہ کے مانع ہو یا بغیر سترہ کے دونوں طرح مکروہ تحریمی ہے کیونکہ راستہ چلنے کے لئے بنا ہے تو اس میں ایسی چیز جو اس کے متنب نہ ہو نہیں ہونی چاہئے — (۶۱) امام کا سترہ تمام مقتدیوں کے لئے کافی ہے پس جب امام کے آگے سترہ ہو تو

اگر کوئی مقتدیوں کی صف کے سامنے سے گزرے تو اس پر کچھ گناہ نہیں ہے اور یہی حکم مسروق کے لئے بھی ہے کیونکہ اعتبار نماز شروع کرنے کے وقت کا ہے اور اس وقت امام کا سترہ اس کے لئے کافی تھا پس اب بھی وہی کافی رہے گا۔

(۶۲) اگر سترہ ایسا ہو کہ سجدہ کرنے کے وقت دھو جانا ہو اور قیام کے وقت پھر سترہ ہو جانا ہو تب بھی وہ سترہ کہلائیگا اور اس کے پیرے سے گزرنے والا گناہ نہیں ہوگا۔ مثلاً کوئی موٹی رسی یا کپڑا وغیرہ کوئی چیز چھت میں لٹکتی ہے جب نمازی رکوع یا سجدہ کرتا ہے تو وہ سر کی حرکت سے اس کی گردن یا کمر پر ہو جاتی ہے اور اس کا موضع سجود اس وقت بغیر سترہ کے رہ جاتا ہے پھر جب وہ نمازی کھڑا ہوتا یا بیٹھتا ہے تو پھر وہ چیز اپنی جگہ پر آ جاتی ہے اور سترہ ہو جاتی ہے۔ اس طرح کی آڑ سے بھی گزرنے والے پر کچھ گناہ نہیں ہے۔ اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ سترہ کا اعتبار قیام کی حالت میں ہے۔

(۶۳) اگر نمازی کے سامنے سترہ نہیں ہے اور اس کے سامنے سے کوئی شخص گزرنے لگے یا سترہ ہے مگر وہ شخص نمازی اور سترہ کے درمیان سے گزرنا چاہتا ہے تو نمازی کو اجازت ہے کہ اس کو روکے یعنی ہاتھ یا سر یا آنکھ کے اشارہ سے یا تسبیح (سبحان اللہ) دے کہ کمر یا چہرے کے ساتھ پڑھنے سے یعنی جبکہ قیام میں ہو اور قراوت کر رہا ہو تو خواہ وہ نماز سری ہو یا چہری پکار کر پڑھنے سے اس کو آگاہ کرے پس سری نمازی میں ایک دو کلمہ پکار کر پڑھنے سے کوئی گراہت نہیں آتی اور مقصود حاصل ہو جائیگا اور چہری میں اس چہرے جس سے وہ پڑھ رہا ہو اور زیادہ چہرے کے ساتھ پڑھ کر آگاہ کر دے ان طریقوں کے علاوہ اور کوئی چیز توبہ نہ کرے مثلاً کپڑا پکڑ لینا یا مارنا دست نہیں ہے بلکہ اگر عمل کثیر ہو گیا تو نمازی ہی جاتی رہے گی۔ (اور اگر اس کے مارنے سے گزرنے والا مر گیا تو اس کی ریت یا قصاص لازم ہوگا اور حدیث شریف میں جو آیا ہے کہ گزرنے والے سے جنگ کرے کہ وہ شیطان ہے یہ حکم ابتداء اسلام میں تھا جبکہ نماز کے اندک کام کرنا مباح تھا اس کے بعد منسوخ ہو گیا) تسبیح اور اشارہ دونوں کو جمع کرنا مکروہ ہے کیونکہ ان میں سے ایک کافی ہوتا ہے۔ یہ شانے کا طریقہ مروج کے لئے ہے اور اگر نماز پڑھنے والی عورت کے سامنے سے کوئی گزرے تو تصبیح (تالی) سے منع کرے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ داہنے ہاتھ کی انگلیوں کی پشت بائیں ہاتھ کی ہاتھ کی متصل پر مارے ایک ہاتھ کی متصل دوسرے ہاتھ کی متصل پر نہ مارے۔ سب سے بہتر طریقہ یہ ہے کہ بائیں ہاتھ کو اپنی جگہ پر بیٹھنے دے اور دائیں ہاتھ کی انگلیوں کے اندر کی طرف کو بائیں ہاتھ کی پشت پر یا دے کہ اس میں عمل تھوڑا ہے۔ اگر مرد نے تالی بجائی اور عورت نے سبحان اللہ کہا تو نماز فاسد نہ ہوگی مگر دونوں نے سنت کے خلاف کیا۔ اگر چہ گزرنے والے کو اس طریقے سے روکنے کی اجازت ہے یعنی یہ حکم رخصت ہے عزیمت نہیں پس عزیمت و افضل یہ ہے کہ روکنا ترک کرے اس لئے کہ یہ نماز کے اعمال میں سے نہیں ہے۔

(۶۴) خانہ کعبہ کے اندر یا مقام اہل بیت کے پیچھے یا مطاف (طواف کی جگہ) کے حاشیہ کے اندر تاز پڑھنے والے کے آگے سے گزرنے سے منع و مکروہ نہیں ہے۔ طواف کرنا بھی نماز کے حکم میں ہے تو طواف کرنے والوں کا نمازی کے آگے سے گزرنا ایسا کہ گویا اس کے آگے نمازیوں کی صف میں اس لئے ان کے گزرنے میں گراہت نہیں ہے۔

(۶۵) اپنے ہاتھ میں کوئی چیز تھام کر نماز پڑھنا مکروہ ہے لیکن اگر ایسی جگہ ہو کہ اس کے بغیر حفاظت ناممکن ہو تو مکروہ نہیں ہے۔
 (۶۶) ایسی جگہ نماز پڑھنا کہ سامنے پاخانہ وغیرہ نجاست ہو یا ایسی جگہ نماز پڑھنا کہ وہاں نجاست کا ہونا گمان کیا جاتا ہو مثلاً قبرستان یا حمام وغیرہ میں مکروہ ہے اس کی تفصیل پہلے مقامات کراہت نماز کے بیان میں آچکی ہے۔

(۶۷) اگر نمازی کے سامنے نزدیک میں قبریں ہوں یعنی موضع سجود کہ یہاں تک فاضلین کی نماز پڑھنے والے کی نگاہ پھلتی ہو اور نمازی کے آگے سے جہاں تک گزرنا مکروہ ہے) میں قبریں ہوں تو مکروہ ہے اور اگر اتنا فاصلہ ہو کہ آدمی نمازی کے سامنے سے گزرے تو مکروہ نہ ہو یا درمیان میں کوئی شے سترہ کی مقدار کی حامل ہو تو مکروہ نہیں ہے۔ امام کا سترہ مقتدیوں کے لئے اور ایک مقتدی کا سترہ دوسرے کیلئے کافی نہیں جبکہ سب کے سامنے قبریں ہوں بلکہ ہر نمازی کے سامنے سترہ پارہ ہونا واجب ہے کیونکہ قبور کا سامنے ہونا مشابہ شرک و بت پرستی ہے۔ اسی طرح اگر قبرستان میں کوئی جگہ نماز کے لئے بنائی گئی ہو جہاں قبریں یا نجاست نہ ہو تو اس میں بھی مکروہ نہیں ہے۔ اور اگر قبریں، دائیں یا بائیں یا پیچھے ہوں تب بھی مکروہ نہیں ہے۔

(۶۸) فناء کعبہ کی چھت پر نماز پڑھنا مکروہ ہے اس لئے کہ یہ اس کی تعظیم کے خلاف ہے مسجد کی چھت کا بھی یہی حکم ہے جبکہ بلا ضرورت ہو۔۔۔۔۔ (۶۹) مسجد میں کوئی جگہ اپنی نماز کے لئے معین کر لینا مکروہ ہے۔

(۷۰) نماز میں بلا عذر چند قدم اس طرح چلنا کہ پتے درپتے نہ ہو یعنی ہر قدم کے بعد کچھ ٹھہرنا ہو جائے تو مکروہ ہے اگر عذر سے ہو تو مکروہ نہیں (پتے درپتے تین قدم چلنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے) اس کی تفصیل مفادات نماز میں ملاحظہ فرمائیں۔

(۷۱) جلدی میں صفت کے پیچھے کھڑا ہو کر تکیہ تحریم کے اوپر تھوڑا چل کر صاف میں مل جائے تو بلا عذر مکروہ ہے اور عذر کے ساتھ مکروہ نہیں ہے۔۔۔۔۔ (۷۲) بلا عذر رکوع میں گھٹنوں پہلو مسجد میں نہیں پرانا نہ رکھنا یا تہا میں اور جس موقع پر جہاں ہاتھ رکھنے سنت میں وہاں نہ رکھنا مکروہ ہے۔۔۔۔۔ (۷۳) تکیہ تحریم رکوع کے وقت سر کو نیچے جھکانا یا اونچا اٹھانا۔ (۷۴) تکیہ تحریم کے وقت دونوں ہاتھ کانوں سے اوپر اٹھانا یا کندھوں سے نیچے تک اٹھانا۔

(۷۵) رکوع و سجود میں سنت کے مطابق ہیئت اختیار نہ کرنا مثلاً سجدہ میں دونوں رانوں کو پیٹ سے الگ نہ کرنا۔ (۷۶) اقامت کے وقت بغیر امام کے آگے کھنوں کا کھڑا ہو جانا۔۔۔۔۔ (۷۷) امام کا نماز میں اس قدر جلدی کرنا کہ مقتدی سنوں مقدار کو پورا ادا نہ کر سکے۔۔۔۔۔ (۷۸) امام کے پیچھے قنارت کرنا شیخین کے نزدیک مکروہ ہے۔

(۷۹) نماز میں کھینوں یا مچھروں کا بلا ضرورت ہاتھ سے ہٹانا مکروہ ہے اور ضرورت کے وقت عمل قلیل سے بٹانا مکروہ نہیں۔۔۔۔۔ (۸۰) نماز میں بلا ضرورت عمل قلیل بھی مکروہ ہے۔۔۔۔۔ (۸۱) اگر گلی میں کمان یا تار کش ڈال کر نماز پڑھے تو مضائقہ نہیں لیکن اگر ان کی حرکت سے نماز میں خلل ہوتا ہے تو مکروہ ہے اور نماز ادا ہو جائے گی۔

(۸۲) نماز میں کسی خوشبودار چیز کا سونگھنا مکروہ ہے۔۔۔۔۔ (۸۳) سجدہ وغیرہ میں اپنے ہاتھ پاؤں کی انگلیاں قبل کی طرف سے پھیرنا۔۔۔۔۔ (۸۴) کسی کی زمین غصب کر لی ہو اس میں نماز پڑھنا جائز ہے لیکن غصب کرنے کے ظلم کا

عذاب ہوگا پس جو عمل بندہ اور اللہ کے درمیان ہے اس کا ثواب ملے گا اور جو بندوں میں آپس میں ہے اس کا الگ حساب ہوگا۔ پرائے کھیت میں جس میں زراعت موجود ہے یا ہل چلائے ہوئے کھیت میں نماز پڑھنا مکروہ ہے لیکن اگر ملک زمین اس کا دوست ہو کہ اسے ناگوار نہ ہوگا تو زراعت والی زمین میں بھی نماز پڑھ سکتا ہے رضامندی کا علم عرف عام سے تعلق رکھتا ہے۔ کفار کے عبادت خانوں میں نماز پڑھنا مکروہ ہے کہ وہ شیاطین کی جگہیں ہیں بلکہ ان میں جانا بھی ممنوع ہے عام راستہ، کوڑا ڈالنے کی جگہ، مذبح، قبرستان، غسل خانہ، حمام، تالا، مویشی خانہ خصوصاً اونٹ باندھنے کی جگہ، اھٹیل، پاخانہ کی چھت، ان سب مواضع میں نماز مکروہ ہے ایک زمین مسلمان کی ہو اور دوسری کافر کی ہو تو مسلمان کی زمین پر نماز پڑھے اگر اس میں کھیتی نہ ہو ورنہ راستہ پر پڑھے کہ اس میں اس کا حق ہے کافر کی زمین پر نہ پڑھے۔ (ان سب کی تفصیل مقامات کرامت نماز میں اوقات نماز کے بیان میں آچکی ہے)۔

(۸۴) ایسی چیز کے سامنے جو دل کو مشغول رکھے نماز مکروہ ہے مثلاً زینت اور لہو لعب وغیرہ یا جس جگہ ڈھوکہ کوئی نماز میں ہنسائے گلیا نماز میں بھول چوک ہو جائے گی وغیرہ پس ایسی جگہ نماز پڑھنا مکروہ ہے۔
(۸۵) جہل یا مجھ جبت تکلیف پہنچاتے ہوں تو اگر عمل کثیر کی حاجت نہ پڑے تو پکڑ کر مار ڈالنے میں مضائقہ و کراہت نہیں ہے جبکہ مسجد میں ہو، اگر مسجد سے باہر ہو تب بھی مارنے میں مضائقہ نہیں لیکن دفن کرنا اولیٰ ہے مسجد میں دفن کے طور پر یا ویسے ہی ڈالنا مکروہ ہے، خواہ نماز میں ہو یا نہ ہو۔ اور بغیر تکلیف پہنچائے و کاٹنے کے پکڑنا مکروہ ہے۔ مسجد کے باہر جو لوگوں کو پکڑ کر زندہ چھوڑ دینا بھی مکروہ ہے، مجھ کو زندہ چھوڑ دینے میں کراہت نہیں ہے۔ نماز میں کھٹل بنے کاٹ کھایا تو اس کو پکڑ کر چھوڑ دے مارا اچھا نہیں کیونکہ اس میں خون ہوتا ہے جو نمازی کے ہاتھ یا کپڑے وغیرہ کو لگ جائے گا اگرچہ وہ معافی کی حد کا ہو۔ اگر کھٹل نے ابھی کاٹا نہیں ہے تو اس کو نہ پکڑے بغیر کاٹے پکڑنا بھی مکروہ ہے۔

(۸۶) فرض نمازوں میں التائی یعنی ترتیب کے خلاف قرآن مجید پڑھنا مکروہ ہے اگر ہوا خلاف ترتیب ہو جائے تو مکروہ نہیں ہے اور اگر شروع کر کے بعد فوراً خیال آجائے تو اسی کو پورا کر لے کیونکہ ہوا مکروہ نہیں ہے اس لئے اب اس کو چھوڑ کر دوسرا اختیار کرنا مکروہ ہے۔ نوافل میں قصداً بھی خلاف ترتیب کرے تو کچھ کراہت نہیں ہے۔ بعض کے نزدیک نوافل میں بھی مکروہ ہے۔
(۸۷) سجدہ یا رکوع میں بلا ضرورت تین تسبیح سے کم کہنا مکروہ تنزیہی ہے ہاں اگر تنگی وقت یا بادل وغیرہ ہلانے کے خوف سے ہو تو جبراً نہیں ہے اسی طرح اگر مقتدی تین تسبیحیں نہیں کہنے پایا یا امام نے سواٹھایا تو امام کا ساتھ دے۔

(۸۸) قالین اور بھونوں پر نماز پڑھنے میں حرج نہیں ہے جبکہ اتنے نرم اور درختے نہ ہوں کہ سجدہ میں پیشانی نہ ٹھہرے ورنہ نماز نہ ہوگی اسی طرح چاروں فرش و کپڑے وغیرہ پر نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہے لیکن زمین پر اور تینہ میں سے اُگے والی چیزیں ہیں ان پر نماز پڑھنا افضل ہے۔ (۸۹) نماز کے لئے دوڑ کر چلنا مکروہ ہے۔

(۹۰) اگر سجدہ کی جگہ پیر سے اونچی ہو جیسے کوئی دہلیز پر سجدہ کرے تو اگر وہ ایک بالشت سے زیادہ اونچی ہے تو نماز

درست نہیں ہے اور اگر ایک بالشت یا اس سے کم ہو تو نماز درست ہے لیکن بلا ضرورت ایسا کرنا مکروہ ہے۔

(۹۱) فرض نمازوں میں بلاغہ کسی چیز مثلاً دیوار یا عصا کے سہارے پر کھڑا ہونا مکروہ ہے اور ذوق اقل میں مکروہ نہیں بلکہ ہی اصرار ہے۔

(۹۳) رکوع میں جاتے وقت اورد کوع سے سر اٹھاتے وقت رفع میں کرنا اسی طرح تکبیر اولیٰ اور تکبیراتِ عیدین و دعائے قنوت کے وقت کے علاوہ کسی اور موقع پر نہ ہیں۔ رفع عیدین (دعویٰ ہاتھ کاٹوں تک اٹھانا) مکروہ ہے۔

(۹۳) فرضوں میں ایک سویت کو بابر پڑھنا مکروہ ہے نفل میں اس کا کچھ مضائقہ نہیں۔ اگر ایک آیت کو بابر پڑھے تو اگر ایسی نفلوں میں ہے تو مکایلا پڑھنا ہے تو مکروہ نہیں اور اگر فرض نماز میں ہے تو حالت اختیار میں مکروہ ہے اور حالت غفلت میں ان میں مضائقہ نہیں۔ نفل کی دونوں رکعتوں میں ایک سوۃ کا تکملہ یعنی دوسری رکعت میں پھر اسی سوۃ کو پڑھنا مکروہ نہیں ہے فرضوں میں ہو تو بلا عند مکروہ ہے، ایک ہی سوۃ کو ہر نماز کی ہر رکعت میں سوۃ فاتحہ کے بعد پڑھنا مقرر کر لینا اگر آسانی کی وجہ سے ہو جائے یا اعتقاد نہ ہو کہ اس کے بغیر ناصحت نہیں ہوگی تو بلا کراہت جائز ہے ورنہ اس اعتقاد کے ساتھ مکروہ ہے۔ تیسرا کبھی کبھی ان سورتوں کا پڑھنا جونی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے منقول ہیں مستحب ہے۔

(۹۴) ایک ہی سورۃ کی کچھ آیتیں ایک جگہ سے ایک رکعت میں پڑھنا اور کچھ دوسری جگہ سے دوسری رکعت میں پڑھنا مکروہ تنزیہی ہے جبکہ درمیان میں دعائیتوں سے کم چھوڑ دیا جائے۔ اگر مسلسل قنارت کی جائے یعنی درمیان میں کچھ آیتیں نہ چھوڑے پائیں یا دعائیتوں سے زیادہ چھوڑ دی جائیں تو پھر مکروہ نہیں۔ اسی طرح اگر دوسری میں دو رکعتوں میں پڑھی جائیں اور ان دو سورتوں کے درمیان میں کوئی چھوٹی سورۃ جس میں تین آیتیں ہیں چھوڑ دی جائے تو مکروہ تنزیہی ہے۔ یہ کراہت فرضوں کے ساتھ خاص ہے نفل نمازوں میں اگر ایسا کیا جائے تو کراہت نہیں ہے۔ ایسی دو سورتوں کا ایک رکعت میں پڑھنا جس کے درمیان کوئی سورۃ ہو خواہ وہ چھوٹی ہو یا بڑی ہو اور خواہ ایک ہو یا ایک سے زیادہ ہو مکروہ تنزیہی ہے اس کی کراہت بھی فرضوں کے ساتھ خاص ہے نفلوں میں کراہت نہیں۔ جمعہ کی نماز میں ایسی سورۃ پڑھنا جس میں سجدہ ہو مکروہ ہے۔ اسی طرح ان سب نمازوں میں جن میں قنارت جہر سے نہیں پڑھتے امام کے لئے سجدہ والی سورۃ پڑھنا مکروہ ہے (قنارت کے بیان میں مزید تفصیل درج ہے)۔ (۹۵) ثنا و عوذ بانس و بسم اللہ و آمین و تسبیحات رکوع و سجود، التحیات و ص و دعاء کا جہر سے کہنا اور قنارت کو رکوع کے اندر پڑھ کر نیا سجدہ سے اٹھتے وقت راستہ میں ہی قنارت شروع کرنا اور جود کراہت انتقال (تبدیلی ارکان) میں پڑھنے کے میں ان کو تبدیلی رکن پورا ہونے کے بعد پڑھنا یا تسبیحات رکوع و سجود سرائی جانے کے بعد پڑھ کر نیا یہ سب امور مکروہ تنزیہی ہیں۔

(۹۶) بچے کو اٹھانے اور پڑھنا اگر اہستہ کے ساتھ جائز ہے اور اگر کوئی شخص نگہبانی کرنے والا اور خبر لینے والا نہیں اور وہ ہوتا ہے تو اگر عمل قلیل کے ساتھ ہو تو مکروہ نہیں ہے لیکن اگر اس بچے کے جسم پر نجاست ملے تو نماز لگنا متحقق ہوگا تو اس کی وجہ سے نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۹۷) اگر کوئی شخص تنہا نفل پڑھتا ہو تو اگر رحمت کی آیت پڑھے تو رحمت کی دعا مانگے اور عذاب کی آیت پڑھے تو عذاب سے پناہ مانگے اور مغفرت کی دعا کرے اس میں کوئی مضائقہ و کراہت نہیں ہے لیکن فرضوں میں ایسا کرنا مکروہ ہے اور امام اور مقتدی کو فرض و نفل سب میں مکروہ ہے۔۔۔۔۔ (۹۸) کبھی دایہنی طرف اور کبھی بائیں طرف کو جھک جانا اور نماز میں کبھی ایک پاؤں پر زور ڈالنا اور کبھی دوسرے پاؤں پر زور ڈالنا مکروہ ہے کیونکہ نماز میں امام کے ساتھ دو نفل پاؤں پر زور دیکھ کر ایسا سنت ہے لیکن عذر ہو جیسا کہ وافل میں طویل قرابت کی وجہ سے اس کی ضرورت ہوتی ہے تو مکروہ نہیں ہے۔ بلاغیہ ایک پاؤں پر کھڑا ہونا بھی مکروہ ہے۔ قیام کے لئے اٹھتے وقت پاؤں آگے بڑھانا مکروہ ہے بیشیہ وقت مانتے اعضا پر اور اٹھتے وقت بائیں اعضا پر زور دینا مستحب ہے اور اس کے خلاف مکروہ تنزیہی ہے۔

(۹۹) اگر امام رکوع میں ہو اور کسی کے آنے کی آہٹ معلوم ہو اور رکوع میں اس واسطے دیر کی کٹانے والے کو رکوع مل جائے تو اگر کٹانے والے کو پہچان لیا ہے اور اس کو پہچاننے کی وجہ سے ایسا کیا ہے تو مکروہ تحریمی ہے۔ اور اگر نہیں پہچانا تو بقدر ایک یا دو تسبیح کے دیر کٹانے میں مضائقہ نہیں ہے لیکن پھر بھی اس بات کا ترک اولیٰ ہے۔

(۱۰۰) جب بہت بھوک لگی ہو اور کھانا تیار ہو تو پہلے کھانا کھالے تب نماز پڑھے ایسے وقت بغیر کھانا کھانے نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے البتہ اگر وقت اتنا تنگ ہو جائے کہ کھانے کے بعد فرض و سنت مؤکدہ نہیں پڑھے سکے گا تو پہلے نماز پڑھ لے اسی طرح اگر جماعت جانے کا خوف ہو اور بھوک اس قدر شدید ہو کہ بے چین کرے تو پہلے جماعت سے نماز پڑھ لے۔ اور اگر بھوک ایسی شدید ہو کہ نماز میں شروع حضور قائم نہ رہ سکے تو جماعت کو ترک کرے اور پہلے کھانے سے فارغ ہو جائے۔

(۱۰۱) صبح طلوع ہونے کے بعد سوائے ذکر خیر کے اور کسی قسم کا کلام کرنا مکروہ ہے۔

(۱۰۲) اپنے جوتے یا کسی اور چیز کا اپنے پیچھے نماز میں رکھنا بوجہ دل کے اس کی طرف مشغول رہنے کے مکروہ ہے۔

یعنی مکرمات کی صورتیں مذکور ہوئی ہیں ان سب میں نماز ادا ہو جاتی ہے اس لئے کہ اس کے شرائط و ارکان موجود ہیں لیکن چاہئے کہ نماز کو دوبارہ اس طرح سے پڑھیں کہ کوئی کراہت کی وجہ باقی نہ رہے حتیٰ نمازیں کراہت کے ساتھ ادا کی جائیں سب کا یہی حکم ہے پس اگر کراہت تحریمی ہو تو اعادہ واجب ہے کیونکہ کراہت تحریمی واجب کے بالمقابل ہے اور اعادہ اس کے مرتبہ میں ہے۔ اور اگر کراہت تنزیہی ہو تو اس کا اعادہ مستحب ہے۔

مسائل مساجد کا بیان

(۱) یہاں مسجد کے وہ احکام بیان کرنا مقصود نہیں ہے جو وقف سے تعلق رکھتے ہیں اس لئے کہ ان کا ذکر وقف کے بیان میں مناسب معلوم ہوتا ہے یہاں ان احکام کا بیان ہے جو نماز سے یا مسجد کی ذات سے تعلق رکھتے ہیں۔

(۲) مسجد کا دعوت و بند کرنا اور قفل لگانا مکروہ تحریمی ہے۔ اگر مسجد کا مال واسطے جلتے رہنے کا خوف ہو تو اگر ہر وقت

یہ خطرہ ہوتا تو سوائے نماز کے اوقات کے مسجد کا دروازہ بند کرنا اور قفل لگانا مکروہ نہیں ہے لیکن نماز کے اوقات میں اس وقت بھی مکروہ ہے اور اگر بعض اوقات میں خطرہ ہو تو بعض اوقات میں قفل لگانا مکروہ نہیں اس کے علاوہ میں مکروہ ہے ہی صحیح ہی اور اسی پر فتویٰ ہے

(۲) مسجد کی چھت پر طی (جملہ) کرنا یا پیشاب پاخانہ کرنا اور اجنبی مرد و عورت و حیض و نفاس والی عورت کا اوپر جانا مکروہ تحریمی ہے جیسا کہ مسجد کے اندر مکروہ تحریمی ہے اس لئے کہ مسجد تحت الثریٰ سے آسمان تک مسجد کے حکم میں ہے اگر گھر میں کوئی جگہ نماز کے لئے مقرر کر لی ہو جس میں نفلیں و سنتیں وغیرہ پڑھتا ہو یا عورتیں نماز پڑھتی ہوں اور خواہ اس کے لئے محراب بھی بنالی ہو اور پاکیزہ و خوشبودار رکھتا ہو تو اس کی چھت پر بلکہ خود اس جگہ پر بھی طی و پیشاب و پاخانہ کرنا اور اجنبی و عاتق و نفاس کا آنا جانا مکروہ نہیں ہے اس لئے کہ وہ شرعاً مسجد کے حکم میں نہیں ہے جب تک وقف اور اذن عام وغیرہ نہ ہو جیسا کہ جس گھر میں قرآن مجید رکھا ہوا تھا اس کی چھت پر پیشاب کرے یا اس پر کئے جائے یا بیٹے یا اوپر کی منزل میں رہے تو مکروہ نہیں ہے عید گاہ اور جنازہ گاہ (نماز جنازہ کی جگہ) کے بارے میں اختلاف ہے اصح یہ ہے کہ اس کو مسجد کا حکم نہیں لیکن اقتدار کے جائز ہونے میں بسبب مکان واحد ہونے کے مسجد کی مثل ہے اگرچہ صفیں متصل نہ ہوں تاکہ لوگوں پر آسانی ہو پس اس میں جنبی و عاتق کا داخل ہونا مسجد کے حکم میں نہ ہونے کی وجہ سے مکروہ نہیں ہے لیکن طی و پیشاب پاخانہ وغیرہ اس میں جائز نہیں کیونکہ بانی نے اس کو اس لئے نہیں بنایا ہے۔ خانے مسجد یعنی وہ مکان یا جگہ جو مسجد کے متصل ہو اور مسجد کے اوپر اس کے درمیان راستہ نہ ہو اس کا ایسا حکم ہے جیسا کہ عید کی یا جنازہ کی نماز کی جگہ کا ہے یعنی اتحاد مکان کی وجہ سے اقتدار کے جائز ہونے میں مسجد کے حکم میں ہے خواہ صفیں متصل ہوں یا نہ ہوں یعنی اگر کوئی شخص فنائے مسجد میں کھڑا ہو کر امام سے جو مسجد میں ہے اقتدار کرے اگرچہ صفیں علی ہوں نہ ہوں اور مسجد بکھری ہوئی نہ ہو تب بھی اقتدار اصح ہے جیسا کہ مسجد کے طاقوں اور دیواروں پر اقتدار اصح ہے اگرچہ صفیں علی ہوں نہ ہوں اور فنائے مسجد دیگر احکام میں مسجد کے حکم میں نہیں ہے پس اس میں جنبی یا عاتق و نفاس کا داخل ہونا مکروہ نہیں ہے لیکن پیشاب پاخانہ طی جائز نہیں اور اسی طرح مدرسہ اور خانقاہ و طلبہ کے رہنے کی جگہوں (رباط یعنی دارالطلبہ) اور حوض کی مسجد یعنی وہ چوڑے جو حوض کے پاس بنائے ہیں تاکہ جو کوئی وضو کرے وہ اس پر تہیۃ الوضو یا اونٹن پر چڑھ لے یا غیرہ نافذہ بازار و بند بازار میں چوڑے نماز کیلئے بناتے ہیں یا مسافروں کی سرائے میں چوڑے نماز کے لئے بناتے ہیں ان مکانوں کا حکم مسجد کا نہیں ہے پس ان میں جنبی و عاتق و نفاس کا داخل ہونا حلال ہے لیکن پیشاب پاخانہ طی جائز نہیں ہے البتہ اگر مدرسہ و خانقاہ و سرائے و دارالطلبہ میں مساجد ہوں تو ان کا حکم بھی دوسری مساجد کا ہے اس لئے کہ ان میں اذن عام ہوتا ہے اور وہ مدرسہ وغیرہ بند کرنے پر بھی وہاں کے رہنے والے ان میں نماز پڑھتے ہیں اور جماعت کرتے ہیں اور یہ مسجد ہی کی نیت سے بنائی جاتی ہیں پس ان کے لئے احکام مساجد یعنی بیع کا حرام ہونا و دخول جنبی و عاتق کا منع ہونا وغیرہ ثابت ہوں گے اور اگر ایسا نہیں ہے

بلکہ محض جگہ نماز کے لئے مقرر کر لی ہے تو وہ مسجد کے حکم میں نہیں ہے خواہ وہاں لوگوں کو نماز کے لئے آنے سے منع نہ کیا جاتا ہو
 اسی طرح اگر کسی کے گھر کے اندر مسجد ہے اگر وہ گھر ایسا ہو کہ جب بند کیا جاتا ہے تو اس گھر کے لوگ اس مسجد میں جماعت سے نماز
 پڑھتے ہوں تو وہ مسجد جماعت ہے اور اس کے لئے مسجد کے احکام ثابت ہوں گے بیچ اس میں حرام ہوگی اور حنبلی و حنفی و شافعی
 والی کا اس میں داخل ہونا حرام ہوگا یہ اس وقت ہے کہ جب اس گھر کے لوگ اس مسجد میں نمازیوں کو جانے سے منع نہ کرتے ہوں اور اگر
 ایسا گھر ہو کہ جب وہ بند کیا جائے تو اس مسجد میں جماعت نہ ہوتی ہو اور جب گھر کا دروازہ کھولا جائے تب جماعت ہوتی ہو تو وہ
 اگرچہ لوگوں کو اس میں نماز سے منع نہ کرتے ہوں وہ مسجد کے حکم میں نہیں ہے۔ شارع عام کی مسجد جس میں جماعت معین نہیں ہے
 وہ بھی مسجد کے حکم میں ہے مگر ایسی مسجدوں میں اعتکاف نہ کیا جائے (بلکہ ایسی مسجد میں اعتکاف کیا جائے جس میں پانچوں
 وقت جماعت ہوتی ہو) اگر شہر نہایت بڑا ہو اور مسجد بنائی جائے تو فقہانے کہا ہے کہ اس میں نماز پڑھنا چاہئے اس لئے کہ وہ عمام
 کا حق ہے لیکن اس مسئلہ میں یوں تفصیل چاہئے کہ اگر وہ شہر غلبہ پاکر فتح کیا ہو اور نام کے اذن سے وہ مسجد بنائی گئی ہو تو اس
 میں نماز جائز ہے اس لئے کہ امام کو اختیار ہے کہ راستہ میں مسجد بنادے پس شہر نہایت بڑا ہو اور مسجد بنادینا بدرجہ اولیٰ
 جائز ہوگا۔ زمزم شریف کے کنوئیں کے ارد گرد کی جگہ کا حکم بھی مسجد کا ہے کیونکہ وہ مسجد میں داخل ہے پس اس میں حنبلی و
 حنفی و شافعی والی کا جانا یا وہاں غسل کرنا یا تنہا منع ہے اور اس میں اعتکاف کرنا صحیح ہے اور اس میں دائیں پاؤں کو پہلے
 داخل کرنا وغیرہ احکام مسجد اس پر لگیں گے کیونکہ جو چیز مسجد میں داخل ہے وہ مسجد کے حکم میں ہے۔

(۳) مسجد کی چھت پر بلا ضرورت پڑھنا یا نماز پڑھنا مکروہ ہے اور چھت پر چڑھنے سے اعتکاف باطل نہیں ہوتا،
 کیونکہ وہ بھی مسجد کے حکم میں ہے۔

(۴) مسجد کو بغیر عذر کے راستہ بنا لینا مکروہ ہے اور اگر مسجد میں سے گزرنے کی عادت بنالے تو فاسق ہو جائے گا
 لیکن اگر مسجد میں داخل ہوتے وقت اعتکاف کی نیت کر لے تو اگرچہ وہاں کچھ نہ ٹھہرے فسق سے بچ جائے گا۔ اگر کسی عذر
 کی وجہ سے مسجد میں سے گزرنے سے یعنی اس کو راستہ بنایا ہے تو جائز ہے لیکن اس کو چاہئے کہ جب وہ گزرنے سے تو ہر روز ایک مرتبہ
 اس میں نماز تہجد مسجد پڑھ لیا کرے یعنی اگر دن میں کئی دفعہ گزرتا ہو تو ایک دفعہ نماز تہجد مسجد پڑھنا کافی ہے ہر دفعہ
 ضروری نہیں۔ کوئی شخص مسجد میں سے گزرنے کے ارادے سے مسجد میں داخل ہوا جب درمیان میں پہنچا تو نام ہوا تو بعض نے
 کہا کہ جس دروازے سے اس کو نکلتا تھا اس کے سوا کسی دوسرے دروازے سے نکلا اور بعض نے کہا کہ وہاں نماز پڑھے پھر دوسرے
 سے چاہے نکلے اور بعض نے کہا کہ اگر وضو نہ ہو تو جس طرف سے آیا ہے واپس جائے تاکہ وہ وجہ جو گناہ کا موجب ہوئی ہو
 معدوم ہو جائے۔

(۵) مسجد کو ہر گھناؤنی چیز سے بچانا چاہئے اور مسجد کے اندر نجاست کا لیجانا اگرچہ اس سے مسجد آلودہ نہ ہو مگر وہ
 اسی طرح جس کے بدن پر نجاست لگی ہو اس کو مسجد میں داخل نہیں ہونا چاہئے پس مسجد کے اندر تاپاکی تیل سے چراغ چلانا

اور مسجد کی استرکاری (لپائی) ایسے گارے سے کرنا جس میں ناپاک پانی ڈالا گیا ہو یا مسجد میں پیشاب کرنا یا فصد کھلوانا اگرچہ کسی برتن کے اندر پیشاب یا خون لیا جائے جائز نہیں ہے۔ اگر مسجد کی لپائی ایسے گارے سے کی جائے جس میں گوبر ملائی گئی ہو تو مکروہ نہیں ہے کیونکہ ضرورت کی وجہ سے کیا جاتا ہے کہ اس کے بغیر وہ ضرورت پوری نہیں ہوتی۔ مسجد کے اندر بیخ خارج کرنا بھی نہیں چاہئے۔ سلف میں سے بعض نے کہا کہ کوئی مضائقہ نہیں ہے اور بعض نے کہا کہ جب اس کی طرف محتاج ہو تو خارج کر لے یہی اصح ہے۔ مسجد کے اندر کلی وغیرہ کرنا اور وضو کرنا مکروہ ہے کیونکہ اس کے پانی سے گلن آتی ہے کہ اکثر تھوک وغیرہ سے خالی نہیں ہوتا لیکن اگر وہاں اس کام کے لئے کوئی جگہ بنی ہو جہاں نماز نہ پڑھتے ہوں تو بلا کراہت جائز ہے۔ مسجد کے اندر برتن میں وضو کرنا جائز ہے (لیکن پوری احتیاط شرط ہے کہ کوئی پھینٹ مسجد میں نہ پڑے۔ اور یہی حکم بغیر جنابت کے غسل کا ہے)۔ مسجد کے اندر اور مسجد کی دیواروں پر اپنے سامے کنکریوں پر اور چٹائیوں وغیرہ پر اور چٹائیوں کے نیچے تھوکنا اور ناک سنکنا مکروہ ہے۔ اگر ایسا کیا تو اس کا اٹھانا اس کے ذمہ ہے اگر ضرورت پڑے تو اپنے کپڑے میں لے لے اور اگر اس امر پر مجبور ہے تو بوریہ (چٹائی) کے نیچے تھوک وغیرہ ڈالنے سے بوریہ کے اوپر ڈالنے میں برائی کم ہے اس لئے بوریہ حقیقت میں مسجد نہیں ہے اور جو جگہ بوریوں کے نیچے ہے وہ حقیقت میں مسجد ہے۔ اور اگر اس میں بوریہ نہ ہو تو زمین کے اندر دفن کردے زمین کے اوپر نہ چھوٹے۔ اگر گلی مٹی کی کچھڑی میں چلا ہوا واس سے اس کے پاؤں آلودہ ہوں تو اس کو مسجد کی دیواروں یا ستون سے پونچھنا مکروہ ہے اور اگر مسجد کے بوریہ (چٹائی) سے جو بیکار ہو گیا ہو اور اب اس پر نماز نہ پڑھتے ہوں پونچھے تو مضائقہ نہیں ہے لیکن اولیٰ یہ ہے کہ ایسا نہ کرے اور اگر مسجد کی مٹی سے پونچھے تو اگر مٹی بست ہے تو مضائقہ نہیں اور اگر کھری ہوئی ہے تو مکروہ ہے اور یہی مختار ہے تو اگر ایسی لکڑی سے جو مسجد کی عمارت میں داخل نہیں بلکہ بیرونی بڑی ہوئی یا لگی ہوئی ہے پونچھے تو مضائقہ نہیں ہے۔ اسی طرح اگر کڑا جم ہے تو اس سے پونچھ سکے ہیں (مگر ان سب سے بچنا افضل ہے۔ مؤلف)۔

(۶) بچوں اور پاگلوں کو جن سے مسجد کے ناپاک ہونے کا گمان غالب ہو مسجد میں لیجانا مکروہ تحریمی ہے اور اگر مسجد کے بخش ہونے کا گمان غالب نہ ہو تو مکروہ تنزیہی ہے۔

(۷) مسجد میں جوتیاں و موزے لیجانے والے کو چاہئے کہ اچھی طرح دیکھ بھال کر لے اور نجاست لگی ہو تو صاف کر لے۔ اگر جوتے و موزے پاک ہوں تو ان کو پہن کر نماز پڑھنا افضل ہے لیکن ہمارے زمانے کے عرف میں مسجد میں جوتے پہن کر جانا بے ادبی میں داخل ہے اور اس سے مسجد کے فرش کی آلودگی کا بھی خوف ہے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اور صحابہ کے زمانے میں مسجد نبوی میں اس وقت کنکریں بھی ہوئی تھیں اس لئے آپ کے زمانے میں یہ خوف نہ تھا اور اب لوگ ویسی احتیلا بھی نہیں کر سکتے اس لئے مسجد میں جوتی اتار کر جانا چاہئے۔

(۸) مسجد میں کچا پس پیاز نمولی وغیرہ کھانا لکھا کر جانا جب تک بڑا باقی ہو مکروہ تحریمی ہے کیونکہ اس سے فرشتوں کو اور

مسلمانوں کو تکلیف ہوتی ہے پس ایسے شخص کو مسجد میں آنے سے منع کیا جائے۔ یہی حکم ہر اس چیز کا ہے جس سے نمازیوں اور فرشتوں کو تکلیف ہوتی ہے مثلاً آئینہ دہن گندہ بغل کے عارضہ والا یا جس کے بدن یا کپڑوں میں بدبو ہو یا بدبو دار زخم والا یا جس نے کوئی بدبو دار دوائی لگائی ہو جب تک اس کی بدبو منقطع نہ ہو جائے اور قصاب و چھلی فروش جبکہ ان کے کپڑوں یا بدن میں بدبو ہو (اور بکثرت حق سگڑ پینے والے مولف) اور کوڑھی اور سفید دماغ والے ان سب کو مسجد میں آنے سے منع کیا جائے۔ ادا اگر عذر سے یا بھول کر نماز کے وقت بدبو دار چیز کا استعمال ہو تو ترک جماعت و ترک مسجد کے لئے وہ معذور ہوگا۔ اسی حکم میں ہے وہ شخص جو لوگوں کو نیاں سے ایذا دیتا ہو یعنی غیبت و جھلی و طیر کرنا ہو کہ اس کو بھی مسجد میں آنے سے منع کیا جائے گا۔ اسی طرح مٹی کا تیل اور وہ دیا سلائی جس کے رگڑنے سے بدبو آتی ہو مسجد میں جلانا مکروہ ہے۔

(۹) حج یعنی چوٹہ وغیرہ کے مصالح اور سونے کے پانی سے مسجد میں نقش و نگار بنانا جبکہ مسجد کی تعلیم کی نیت سے ہو اور محراب و قبلہ والی دیوار پر نہ ہو تو مکروہ نہیں ہے حکم اس وقت ہے جبکہ اپنے مال سے کوئے (لیکن فقراء پر خرچ کرنا افضل ہے۔ اسی فتویٰ ہے) حرام یا مخلوط الا سباب مال سے کرنا مکروہ ہے اور قبلہ والی دیوار اور محراب میں اپنے مال سے ہو تو مکروہ تنزیہی ہے کیونکہ اس سے نمازیوں اور امام کے خشوع میں فرق آتا ہے بلکہ دائیں اور بائیں کا بھی یہی حکم ہے کیونکہ اس سے بھی دائیں بائیں کے نمازیوں کے خشوع میں فرق آتا ہے۔ نمازیوں کے پیچھے کی دیوار اور چپت میں اس لئے مکروہ نہیں کہ اس سے خشوع میں فرق نہیں آتا۔ اور نقش و نگار سے مراد باریک نقش و نگار اور اس کے مثل یعنی قیمتی لکڑیاں وغیرہ لگانا اور سفیدی کرنا ہے۔ وقف کے مال سے نقش و نگار کرنا حرام ہے اگر متولی وقف کے مال سے نقش و نگار یا سفیدی وغیرہ کرے گا تو ضمان یعنی اس کا عوض دینا پڑے گا کیونکہ متولی کو وہی کام جانتا ہے جو اس کی تعمیر سے متعلق ہو اور جو نقش وغیرہ کی قسم سے ہو وہ جائز نہیں اور اس کا ضمان دینا پڑے گا۔ لیکن اگر خود وقف کرنے والے نے اسی طرح کے نقش بنوائے ہوں تو ضمان نہیں دے گا کیونکہ فقہاء کا قول ہے کہ وقف کی تعمیر ویسی ہی کی جائے جیسی پہلے تھی یا وقف کرنے والے نے متولی کو اس کی اجازت دیدی ہو یا مسجد کی مضبوطی کے لئے ہو تب بھی متولی پر ضمان نہیں ہے اور ایسا کرنا اس کے لئے بلا کر اہمیت جائز ہے۔ اور اگر مسجد کا مال جمع ہو اور متولی کو یہ خوف ہو کہ ظالم اس کو تلف کر دیں گے یا چھین لیں گے تو ایسے وقت میں مسجد کے مال سے نقش و نگار کر دینے میں مضائقہ نہیں ہے جبکہ اس مسجد کو عمارت جدیدہ کی ضرورت نہ ہو ورنہ اس میں خرچ کرے اور اس صورت میں متولی پر کوئی ضمان نہیں ہے۔ مسجد سے یہاں اندرون مسجد مراد ہے خارج مسجد کی رحیت کرنی مکروہ ہے اور متولی کے لئے مال وقف کرنا تو بالکل ناجائز ہے کیونکہ اس میں کوئی فائدہ نہیں ہے خاص کر جبکہ اس سے وظائف والوں کی عمروری ہوتی ہو جیسا کہ ہمارے زمانے میں اکثر دیکھا گیا ہے۔

(۱۰) مسجد کی دیواروں اور محرابوں پر قرآن مجید کی آیتوں اور سورتوں کا لکھنا بہتر نہیں ہے اس لئے کہ اندیشہ ہے کہ کبھی وہ لکھا ہوا کھڑکڑے اور پاؤں کے نیچے آئے اسی طرح مکان کی دیواروں پر لکھے کا یہی حکم ہے اور مصطفیٰ دجا مانا

اور فرش (بچھونے) پر اسلئے الہی لکھے ہوئے ہوں تو اس کا بچھنا یا کسی اور استعمال میں لانا مکروہ تحریمی و منوع ہے۔ اور اسی طرح اگر یہ خوف ہو کہ دوسرا شخص اس کا استعمال کرے گا تو دوسرے شخص کی ملکیت کو دینا بھی مکروہ تحریمی ہے اور دوسرے کے استعمال نہ کرنے کا کیا اطمینان ہے پس واجب یہ ہے کہ اس کو کسی بلند جگہ پر رکھ دے کہ اس پر کوئی چیز نہ رکھی جائے نہ تعویذوں کو لکھ کر دیوانہ پر لگانا مکروہ ہے۔ اس لئے کہ اس میں اہانت ہے اسی طرح بعض دسترخوانوں پر اشعار لکھنے میں ان کا بچھنا اور ان پر کھانا مکروہ ہے۔

(۱۱) مسجد کے اندر کنواں نہیں کھودنا چاہئے اور اگر کنواں پہلے سے ہو اور اب یہ مسجد میں آگیا تو اس کو باقی رکھا جائے جیسے زمرہ کا کنواں ہے۔

(۱۲) مسجد میں درخت لگانا مکروہ ہے اس لئے کہ اس میں کافروں کے عبادت خانوں سے مشابہت ہے اور اس سے تازی کی جگہ گھرتی ہے لیکن اگر اس میں مسجد کا فائدہ ہو مثلاً اگر زمین میں بہت نی ہو اور اس کے ستون نہ ٹھہرتے ہو اور درخت ہونے سے وہ نمی کم ہو جائے تو جائز ہے اور وہ بخت یعنی ان کی لکڑی اور پھل مسجد کا ہو گا اگر لوگوں کو درخت کے سایہ سے آرام ہوتا ہو اور ان سے مسجد تنگ نہ ہو اور جماعت کی صفوں میں خلل نہ پڑے تو کچھ مضائقہ نہیں اگر کوئی خاص اپنے نفع کے لئے لگائے کہ ان کے پھل و پتے اور لکڑی آپ لیا کرے یا صفوں میں خلل ہوتا ہو یا درختوں کے باعث کفار کے عبادت خانوں سے مشابہت ہوتی ہو تو مکروہ ہے۔

(۱۳) مسجد میں چٹائیوں و دیگر سامان مسجد رکھنے کیلئے مسجد بنانے وقت کوئی مکان حجرہ وغیرہ بنالینے میں مضائقہ نہیں ہے (۱۴) مسجد کا چراغ کوئی گھر کو نہ لٹھا کر لیجائے اور گھر سے مسجد میں چراغ لیجائے مسجد کا چراغ تہائی رات تک مسجد میں روشن رکھنے میں مضائقہ نہیں اور اس سے زیادہ نہ چھوڑا جائے لیکن اگر وقف کرنے والے نے یہ شرط کی ہو یا وہاں اس کی عادت ہو تو مضائقہ نہیں مسجد کے چراغ سے تہائی رات تک کتاب مینی و دوسرے اشیاء مطلقاً کر سکتا ہے اگرچہ جماعت ہو چکی ہو اور اس کے بعد اجازت نہیں مگر جہاں اس کے بعد تک جلتا رہنے کی عادت ہو۔

(۱۵) مسجد میں سوال کرنا حرام ہے اور اس سائل کو دینا ہر حال میں مکروہ ہے اور بعض نے کہا کہ اگر سائل لوگوں کی آمد میں پھلانگے تو مکروہ ہے ورنہ نہیں اور اسی کو مختار کہاہے (اس لئے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اپنی انگوٹیں نماز کے اندر ہی اور اشد قہقی نے ان کی تعریف کی اور فرمایا *يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ كُنْ كَمَا كُنْتَ وَهَذَا كِتَابُكَ* یعنی خیرات دیتے ہیں اس حال میں کہ وہ کعبہ میں پوجتے ہیں۔ (۱۶) ہم شہرہ چیز کا مسجد میں تلاش کرنا یعنی مسجد میں آل کے متعلق جو چھنا مکروہ ہے حدیث میں منع آیا ہے۔

(۱۷) مسجد میں شعر پڑھنا اس کی تفصیل یہ ہے کہ اگر وہ شعر اللہ تعالیٰ کی حمد اور جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم و دیگر انبیاء و رسولوں علیہم السلام کی نعت یا صحابہ و بزرگان دین کی منیبت و عطا و انعامات الہی و حکمتوں کا ذکر اور متقیوں کی صفت کا بیان ہو تو ان کا پڑھنا بہتر ہے اور اگر ان میں گدشتہ زمانوں اور امتوں کا ذکر ہو تو مباح ہے اور اگر کسی مسلمان کی

جو یا بوقوتی کی باتیں ہوں تو حرام ہے اور اگر ضد و خال وغیرہ کا وصف ہو تو مکروہ ہے۔

(۱۸) مسجد میں خرید و فروخت وغیرہ ہر عقد مبادلہ منع و مکروہ ہے صرف مختلف کو اجازت ہے جبکہ تجارت کیلئے نہ خریدنا بیچنا ہو بلکہ اپنی اور اپنے بال بچوں کی ضرورت کے لئے ہو اور وہ چیز مسجد میں نہ لائی گئی ہو ضرورت سے زیادہ اس وقت بھی جائز نہیں (اس سے مراد ایسی خرید و فروخت ہے کہ جو مسجد پر غلبہ کر لے یعنی بازار کی مانند بنادے ایسے ہی اشعار کا پڑھنا یا ناز سے پہلے حلقہ وغیرہ کا کرنا یا جوتی کا ننھنا وغیرہ امور کا اس طرح پروگول کی طرف سے صادر ہونا کہ مسجد پر چھا جائے اور مسجد مسجد نہ معلوم ہو تو مکروہ ہے ورنہ ایک رو آدمی کے ایسا کرنے میں کراہت نہیں ہے فافہم واللہ اعلم عقد نکاح مسجد میں مستحب ہے۔

(۱۹) ذکر سے آواز کا بلند کرنا یعنی ذکر جہر مسجد میں اس وقت مکروہ ہے جبکہ اس میں رہا کا خوف ہو یا نمازیوں و قائلوں کی یا سونے والوں کی اینٹا کا خوف ہو اور اگر ان باتوں کا خوف ہو تو مکروہ نہیں بلکہ بعض علماء کے نزدیک ذکر جہر ہی افضل ہے اس لئے کہ اس کا فائدہ سننے والوں کو بھی ہوتا ہے اور خود ذکر کرنے والا بیدار رہتا ہے اور اس کی ہمت فکر کی طرف متوجہ رہتی ہے اور اپنے کان اس کی طرف لگاتا ہے اور یہ نیند کو دور کرتا اور نشاط کو بڑھاتا ہے اور اکثر علماء ذکر خفی کو ترجیح دیتے ہیں اس لئے کہ حدیث شریف میں وارد ہے: خَيْرُ الذِّكْرِ الْخَفِيُّ یعنی بہتر ذکر آہستہ و خفیہ کرنا ہے (اور نہ نیرہ بیا وغیرہ برائیوں سے خالی اور دائم الحضور ہے) فقہ سیکھے والوں کو آواز کا بلند کرنا مکروہ نہیں ہے۔

(۲۰) مسجد میں مباح باتیں کرنا بھی مکروہ ہے جبکہ کلام کی خاطر مسجد میں بیٹھے اور اگر عبادت کے لئے بیٹھا اور اس کے بعد دنیا کا کلام کیا تو مکروہ نہیں ہے بعض نے مطلقاً کلام کو مکروہ کہا ہے خواہ عبادت کے لئے داخل ہو یا ہو یا کلام ہی کی خاطر بیٹھے لیکن یہ منقول کے خلاف ہے اور اس میں بہت حرج ہے۔ (افسوس کہ اس زمانے میں لوگوں نے مسجدوں کو چوپال دیکھ کر ہانک بنا رکھا ہے یہاں تک کہ بعض لوگوں کو مسجدوں میں گالیاں بکتے دیکھا جاتا ہے۔ العیاذ باللہ تعالیٰ)۔

(۲۱) چمکا ڈر و کبوتر وغیرہ کے گھونسلے مسجد کی صفائی کے لئے نوح کر چھینکے میں کچھ مضائقہ نہیں ہے۔

(۲۲) مسجد میں ماتم کے لئے بیٹھا مکروہ ہے۔

(۲۳) مسجد کا کوڑا بھاڑ دیکر کسی ایسی جگہ نہ ڈالیں جہاں بے ادبی ہو۔

(۲۴) مسجد میں کھانا پینا سونا اعتکاف کرنے والے اور مسافر کے سوا کسی کو جائز نہیں پس اگر کوئی شخص کھانے پینے یا سونے کا مادہ کرے تو اعتکاف کی نیت کر کے مسجد میں جائے پہلے کچھ ذکر الہی کرے یا نماز پڑھے پھر اس کے بعد کھانی پے یا سوے تو مکروہ نہیں ہے (بعض نے صرف اعتکاف والے کو اجازت دی ہے مسافر کو نہیں اور اس کو راجح کہا ہے اس لئے مسافر بھی اعتکاف کی نیت کر کے اختلاف سے بچے اور اعتکاف کا ثواب بھی ملے گا)۔

(۲۵) دندہ کو مسجد میں بیٹھ کر سینا مکروہ ہے لیکن اگر اس کی حفاظت کے لئے اور وہاں سے لوگوں کو نکالنے کے لئے بیٹھا ہو تو اس وقت مضائقہ نہیں ہے۔ اسی طرح اگر کاتب اجرت پر لکھتا ہو یا کوئی اور پیشہ واپس یا پیشہ مسجد میں بیٹھ کر کرتا ہو یہی حکم ہے

اس لئے کہ مسجد دین کے کاموں کے لئے خصوصاً نماز کے لئے بنائی جاتی ہے اس میں دنیا کے کام نہیں ہونے چاہئیں یہاں تک کہ اگر کوئی شخص قرآن مجید تنخواہ لے کر پڑھانا ہو وہ بھی پیشہ والوں میں داخل ہے اس کو مسجد سے علوجہ بیٹھ کر پڑھانا چاہئے ہاں اگر مسجد میں لڑکوں کو گرمی یا کسی اور ضرورت کے باعث پڑھائے تو مکروہ نہیں اسی طرح بغیر اہمیت کے پڑھانے یا کثرت وغیرہ کے جبکہ کتاب نہ ہو یا مسجد کی حفاظت کے لئے بیٹھنا ضرورتاً اپنا کام بھی کرتا جائے تو مکروہ نہیں۔

(۲۶) مسجد میں جو چیزیں چٹائی وغیرہ بڑی رہتی ہیں اگر اس میں سے کچھ (گھاس تنکا وغیرہ) اس کے کپڑے میں لپٹ کر لیا گیا تو اگر اس نے غما نہیں کیا ہے تو اس کا وہاں واپس لوٹانا اس پر واجب نہیں ہے۔

(۲۷) بغیر نماز کے مسجد میں بیٹھنے میں مضائقہ نہیں لیکن اگر اس سبب کے وہاں کی کوئی چیز خراب ہوگئی تو اس کی قیمت دینی پڑے گی۔

(۲۸) اگر کوئی شخص غصب کی زمین میں مسجد یا حمام یا دکان بنا دے تو اس مسجد میں نماز پڑھنا حرام ہے لیکن فصل نہیں

اور اس دکان یا حمام کو کرایہ پر لینا جائز نہیں اور اس مکان سے چیز خریدنا حرام نہیں ہے۔

(۲۹) قبلہ کی طرف قصداً بلا عمدہ دونوں پاؤں یا ایک پاؤں پھیلانا مکروہ ہے خواہ سوتے میں یا جاگتے میں،

کیونکہ اس میں بے ادبی ہے اور اس وجہ سے کراہت سنہری معلوم ہوتی ہے لیکن ایسے شخص کی گواہی مرد کرنے کا حکم ہے جس سے

اس کا مکروہ تحریمی ہو تا معلوم ہوتا ہے فافہم اگر عذر سے یا بھول کر پھیلائے گا تو مکروہ نہیں ہوگا اور نابالغ کا حکم بھی یہی ہے

یعنی اگر نابالغ کو قبلہ کی طرف پاؤں کر کے لٹا دیا تو یہ بھی مکروہ ہے اور اس کی کراہت اس نلنے والے پر عائد ہوگی کیونکہ جو

بالغ پر حرام و مکروہ ہے اس کا نابالغ کے ساتھ واقع کرنا بھی حرام و مکروہ ہے جس کا گناہ اس بالغ کرنے والے پر ہے مثلاً اگر بچے

کو شیم یا سونے چاندی کا زیور پہنانا شراب پلانا وغیرہ حرام ہے یا قبلہ کی طرف بچہ کو پیشاب کرانا مکروہ تحریمی ہے اور اس کا

گناہ ماں باپ یا اس فعل کے نابالغ سے کرنے والے پر ہے۔ اسی طرح مصحف شریف (قرآن مجید) اور شرعی کتابوں یعنی

تفسیر و حدیث و فقہ اور ان کے اصول کی کتابوں کی طرف بھی پاؤں پھیلانا مکروہ ہے لیکن اگر کتابیں اونچے پہنوں کے عرفاً

پاؤں کی محاذات (برابری) ان کی طرف نہ ہوں تو پھر پاؤں کا پھیلانا مکروہ نہیں ہے اور یہ جگہ کے دو یا دو نزدیک ہونے کے

محاذ سے مختلف ہوتی ہے کیونکہ دور سے تھوڑی بلندی بھی پاؤں کی محاذات کی نفی نہیں کرتی ہے لیکن اگر بہت زیادہ دور

ہو تو مطلقاً کراہت نہیں ہے کیونکہ اس کو عورت میں کتاب کی طرف پاؤں پھیلانا نہیں کہا جائے گا۔

(۳۰) جس شخص نے مسجد بنائی اور اس کو اندر کے واسطے وقف کر دیا تو اس کی مرمت اور عمارت اور نوادیا و

چٹائی پھانے اور لوٹے اور چاروغ بتی (قندیل) وغیرہ اور اذان و اقامت و امامت کا جبکہ وہ امامت کی لیاقت رکھتا ہو

وہی شخص مستحق ہے اور اگر اس میں لیاقت نہ ہو تو اس کی تجویز سے کوئی اور شخص مقرر ہوگا اسی طرح اس کے بعد اس کی اولاد

اور بچے والے غیروں سے ملتی ہیں۔ باقی مسجد نے ایک شخص کو امام و مؤذن مقرر کیا اولاد اہل محلہ نے کسی دوسرے کو تو اگر وہ

افضل ہے جسے اہل محلہ نے پسند کیا ہے تو وہی بہتر ہے اور اگر برابر ہوں تو جسے باقی نے پسند کیا ہو وہی ہوگا۔ محلہ والوں کو

مسجد کے کاموں کے لئے متولی مقرر کیا جائے گا اگرچہ اس کو قاضی (حاکم) نے مقرر نہ کیا ہو۔
(۳۱) دو مسجدوں کو ایک کر لینا یا ایک مسجد کو دو کر لینا نماز کے لئے جائز ہے دریں اور ذکر کے لئے جائز نہیں کیونکہ مسجدیں
دریں اور ذکر کے لئے نہیں بنائی گئیں اگرچہ ان میں دریں اور ذکر جائز ہے۔

(۳۲) اگر مسجد میں وعظ اور تلاوت قرآن مجید ہو رہی ہو تو غوام کے لئے وعظ کا سننا بہتر ہے تاکہ وہ علم حاصل کریں جو محض قرآن سننے سے ان کو حاصل نہیں ہوگا۔ اور جو لوگ قرآن کے معنی و نکات و احکام شرعی کو سمجھ سکتے ہیں ان کے حق میں قرآن کا سننا بہتر بلکہ ضروری ہے۔

(۳۳) مسجد میں کسی جگہ کو اپنے لئے خاص کر لینا مکروہ ہے اولاً اس کو اس جگہ سے کسی دوسرے کو ہٹا دینا جائز نہیں ہے اگرچہ وہ دوسرا آدمی مدرسہ ہو یعنی نمازی نہ ہو بلکہ درس دیتا ہو، مؤلف) کیونکہ مسجد کسی ایک شخص کی ملکیت نہیں ہے۔ لیکن اگر کوئی شخص اپنی جگہ سے وضو وغیرہ کسی ضرورت کیلئے اٹھ کر گیا اور اس کو جلدی ہی واپس آنا ہے خاص طور پر جبکہ اپنا کپڑا وغیرہ وہاں رکھ گیا ہو تو اب اس کا حق فائق ہو گیا ہے اور دوسرے بیٹھنے والے کو اس جگہ سے ہٹانا اس کے لئے جائز ہے۔ اگر جگہ تنگ ہو تو نمازی کے لئے کسی دوسرے بیٹھنے والے کو وہاں سے ہٹانا جائز ہے اگرچہ وہ بیٹھنے والا درس یا قراوت میں مشغول ہو۔ اسی طرح اگر کسی کے بیٹھنے سے صف میں خلل پڑتا ہو تو اس کا اٹھنا دینا بھی نمازی کو جائز ہے بلکہ تنگی کی صورت میں اہل محلہ کو اختیار ہے کہ جو شخص اس محلہ والوں میں سے نہ ہو اس کو اس مسجد میں نماز سے منع کریں۔ اسی طرح اگر کسی نے ضرورت سے زیادہ جگہ گھیر لی ہو تو اس سے دوسرے آدمی کو جگہ لینے کا حق حاصل ہے۔ (مسجد کے علاوہ بھی ہر اس جگہ میں جہاں سب مسلمانوں کا حق برابر ہے ہی حکم ہے ثلاثی یا عرفات میں حج کے لئے جو پہلے آکر اس پر اپنا خیمہ لگا لے یا بازار میں کام و دستکاری کے لئے بیٹھنے کی جگہوں میں جو پہلے آکر بیٹھ جائے اسی کا حق ثابت ہے۔ دوسرا اس کو نہیں اٹھا سکتا مگر جب وہ اٹھ گیا اور دوسرا اگر بیٹھ گیا تو اب اس کا حق ہو گیا۔)

(۳۴) مسجدوں میں سب سے افضل مسجد مکہ معظمہ ہے کیونکہ اس میں خانہ کعبہ ہے اور اس میں بھی خانہ کعبہ افضل ہے کیونکہ اس کی شان میں قرآن مجید میں آیا ہے اِنَّ اَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ اَلَّذِيْ بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِيْنَ پہلا گھر جو لوگوں کے لئے بنایا گیا ہے یہی ہے جو مکہ میں ہے اور پھر باقی مسجد الحرام جو اس کو محیط ہے، اس کے بعد مسجد نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام ہے پھر مسجد قدس ربیت المقدس کی مسجد پھر مسجد قبا، اس کے بعد جامع مسجدیں پھر مسجد محلہ پھر مسجد شارع یعنی جس کا امام و موزن مقرر نہ ہو۔ جامع مسجدوں سے مراد وہ ہیں جن میں وسعت زیادہ ہو اور جماعت بہت ہوتی ہو اولان میں افضل وہ ہے جو زیادہ قدیم ہو پھر وہ جس میں جماعت زیادہ ہوتی ہو پھر وہ جو قریب تر ہو۔ (صحیح ہے کہ مسجد نبوی مدینہ منورہ میں جس قدر اضافہ کیا گیا ہے وہ ثواب میں اصل مسجد کے ساتھ ملحق ہے یعنی اضافہ والی جگہ میں بھی ایک ہزار زکا ثواب ہے جیسا کہ اصل مسجد نبوی میں ہے لیکن اصل مبادل مسجد کا اندازہ کر کے اس کو نماز کے لئے اختیار کرنا افضل ہے اور اصل مسجد کا طول سو ہاتھ اور اتنا ہی عرض ہے

ان دونوں میں اصل مسجد کی شناخت کے لئے ستونوں پر نشان مقرر ہے۔ لیکن فرض نماز کی جماعت میں امام کے قریب ہونا ہی افضل ہے۔ اور اپنے محلہ کی مسجد میں نماز پڑھنا اگرچہ جماعت قلیل ہو جامع مسجد سے افضل ہے اگرچہ وہاں بڑی جماعت ہو بلکہ اگر محلہ کی مسجد میں جماعت نہ ہوئی ہو تو وہاں تنہا جائے اور اذان و اقامت کہے اور نماز پڑھے اگرچہ تنہا ہو تو یہ جامع مسجد کی جماعت سے افضل ہے۔ کیونکہ یہ مسجد کا حق ہے جس کا ادا کرنا اور غیر مسجد میں نہ جانا اولیٰ ہے۔ جب چند مسجد میں برابر ہوں تو وہ مسجد اختیار کرے جس کا امام زیادہ علم و نیکی والا ہو اگر اس میں برابر ہوں تو جو زیادہ قدیم ہو اور بعضوں نے کہا کہ جو زیادہ قریب ہو اور زیادہ رائج بھی ہو معلوم ہوتا ہے۔ محلہ کی مسجد کا امام اگر معاذ اللہ زانی یا سود خوار ہو یا اس میں کوئی اور خرابی ہو جس کی وجہ سے اس کے پیچھے نماز منع ہو تو اپنی مسجد کو چھوڑ کر دوسری مسجد کو جائے اور اگر وہ کر سکتا ہے تو محض کر دے۔ اپنے استاد کی مسجد اس مسجد سے جو قدیم یا بڑی یا قریب ہو افضل ہے کیونکہ اس میں دو ثواب ہیں ایک جماعت کا دوسرے تحصیل علم کا۔

باب - وتر کا بیان

(۱) وتر کو دو ایک سورہ منقوح دونوں طرح پڑھ سکے ہیں مگر کم سے زیادہ مشہور ہے۔ وتر غت میں طاق عدد کو کہتے ہیں اور یہ غت کی ضد ہے اور شرع کی اصطلاح میں اس خاص نماز کو کہتے ہیں جس میں تین رکعتیں پڑھی جاتی ہیں اور اس کا وقت عشاء کے بعد ہے اور عام طور پر عشاء کی نماز کے بعد فوراً ہی پڑھ لیتے ہیں۔ اس جگہ اسی نماز کے مسائل بیان ہوں گے۔

حکم (۱) وتر میں امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے تین روایتیں ہیں ایک روایت میں فرض ہے اور ایک روایت میں سنت ہے۔ (۲) مکررہ اور یہی حکم صاحبین اور امام شافعی و دیگر ائمہ کے نزدیک ہے۔ اور ایک روایت میں واجب ہے یہی امام صاحب کا آخری قول ہے اور یہی صحیح ہے۔ فقہانے ان تینوں روایتوں میں اس طرح سے تطبیق دی ہے کہ وتر عمل کے لحاظ سے فرض ہے پس اس کے چھوڑنے سے گنہگار ہوگا اور اس کی قضا وتر تیس کا واجب ہونا فرضوں کی مانند ہے اور اعتقاد کے اعتبار سے واجب ہے یعنی اس کے واجب ہونے کا اعتقاد ضروری ہے پس فرض عملی واجب ہی کی ایک اعلیٰ قسم ہے اور ثبوت کے اعتبار سے یہ سنت ہے کیونکہ اس کا ثبوت سنت یعنی حدیث سے ہے قرآن سے نہیں۔ اس طرح یہ تینوں روایتیں جمع ہو جاتی ہیں۔

(۲) پس وتر کا منکر کا نہیں ہوتا یعنی اس کے واجب ہونے کا منکر کا نہیں ہے لیکن اصل نماز و رکعات کا منکر کا فرہونا چاہی کیونکہ نماز و تر خواص و عوام کے نزدیک دین کی ضروریات میں سے ہے اور دین کی ضروریات کا منکر کا فرہونا ہے۔ ہر فرض نمازوں کی طرح نماز و تر کا ترک کرنے والا بھی فاسق و گنہگار ہے جبکہ سستی اور فسق کی وجہ سے ترک کرتا ہو لیکن اگر استحقاف کی وجہ سے یعنی دین کی ضروریات میں سے نہ جان کر ترک کرتا ہو تو گناہگار اور یہی حکم ہر سنت اور واجب کا ہے کہ استحقاف کی نظر سے

ان کو ترک کرنے والا کافر ہو جائے گا خوب سمجھ لیجئے۔

(۳) وتر کی نماز کا بلا عذر بیٹھ کر اور سواری پر جائز نہ ہونا اور اگر قصداً یا سہواً چھوٹ جائے تو قضا واجب ہونا اور اس میں وتر کی نیت کا لانا ہی ہونا اور آخرات تک اس کی تاخیر مکروہ نہ ہونا بلکہ تاخیر افضل ہونا وغیرہ بھی اس کے وجوب کی دلیل ہیں کیونکہ سنتیں اور نوافل بلا عذر بیٹھ کر اور سواری پر پڑھنا جائز ہیں اور ان کی قضا واجب نہیں ہے اور عشا کی سنتیں بوجہ فرضوں کے تابع ہونے کے نصف رات کے بعد مکروہ ہیں۔

(۴) وتر کی نماز ہر نماز سے قبل یعنی خواہ رمضان المبارک کا ہی نہ ہو یا کوئی اصدد ہوں چہری نمازوں میں سے ہے پس اگر جماعت سے وتر ادا کئے جائیں تو نماز وتر کی تینوں رکعتوں میں امام کو چہر کرنا واجب ہے اور اگر اکیلا پڑھے تو اس کو اختیار ہے کہ چہر کرے یا نہ کرے کیونکہ جن ائمہ کے نزدیک نماز وتر واجب ہے اس صورت میں چہر کا واجب ہونا ظاہری ہے اور سنت کا قائل ہونے کی صورت میں چونکہ یہ بات کی نماز ہے اور بات کے وقت نوافل جب جماعت سے ادا کئے جائیں تو ان میں چہر کرنا واجب ہے پس وتروں میں بھی چہر واجب ہوا اور جس نماز میں جماعت سے ادا کرنے کی صورت میں چہر واجب ہوتا ہے اس میں منفرد کو چہر و مخالفت میں اختیار ہوتا ہے اور بات کے نوافل میں جماعت کے ساتھ پڑھنے میں امام کو چہر واجب ہے اور منفرد کو چہر و مخالفت میں اختیار ہے پس وتر رمضان المبارک کے علاوہ بھی چہری نماز ہے اور ان کا جماعت سے ادا کرنا رمضان المبارک کے علاوہ بھی جائز ہے جبکہ تراویح کے طور پر پڑھنے سے زیادہ کی جماعت نہ ہو ورنہ مکروہ تحریمی ہے جیسا کہ اور نوافل کا حکم ہے پس اس میں امام کو چہر کرنا واجب ہے اور منفرد کو اختیار ہے کہ چہر کرے یا نہ کرے اور چونکہ احتیاطاً تینوں رکعتوں میں قرأت یعنی کھڑا و سجدہ پڑھی جاتی ہے اس لئے تینوں رکعتوں میں چہر کرے واللہ اعلم بالصواب۔ ثبوت۔

وقت وتر کی نماز کا وقت عشا کی نماز کے بعد سے صبح صادق سے پہلے تک بلا کراہت ہے جسے آخر شب میں جلگنے پر پورا بھروسہ ہو تو اس کو مستحب اور افضل ہے کہ آخرات میں پڑھے اور اگر اٹھنے میں خشک ہو اور قضا ہونے کا اندیشہ ہو تو عشا کی نماز کے بعد ہی پڑھ لینا چاہئے۔ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک وتر اپنے وقت میں عشا کا تریح نہیں ہے اور عشا کی نماز کا اس پر مقدم کرنا ترتیب کی وجہ سے واجب ہے اور بھولنے کے عذر سے ترتیب ماقط ہو جاتی ہے پس اگر بھول کر نماز وتر عشا سے پہلے پڑھ لی تو صحیح ہو جائے گی۔

وتر پڑھنے کا طریقہ نماز مغرب کی طرح نماز وتر کی تین رکعتیں ایک سلام کے ساتھ ہیں اور ان کے پڑھنے کا وہی طریقہ ہے جو اور فرض نمازوں کا ہے اور اس کا پہلا قعدہ بھی فرضوں کی طرح واجب ہے پس اس قعدہ میں درود و دعائے پڑھے اور جب تیسری رکعت میں کھڑا ہو ثناء و اعوذ نہ پڑھے اور اگر بھول کر قعدہ نہ کرے اور کھڑا ہو جائے تو پھر نہ بیٹھے اور آخر میں سجدہ ہو کر لے جیسا کہ فرضوں میں حکم ہے۔ لیکن وتر کی تینوں رکعتوں میں الحمد کے بعد کوئی صورت یا کم از کم تین چھوٹی آیتیں ملانا چاہئے یعنی تیسری رکعت میں بھی مطلقاً قرأت فرض ہے اور سورت ملانا احتیاطاً واجب ہے کیونکہ

صاحبین و تبع کے سنت ہونے کے قائل ہیں پس احتیاط کا تقاضا ہے کہ لفظوں اور سنتوں کی طرح سب رکعتوں میں الحمد اور سورت پڑھی جائے۔ ورنہ کوئی سورت پڑھنا مقرر نہیں ہے بلکہ جہاں سے چاہے پڑھے لیکن حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلی رکعت میں بسم اسم ربك الاعلى اور دوسری میں قل یا ایھا الکفرون اور تیسری میں قل ھو اللہ احد پڑھنا حدیثوں میں آیا ہے اس لحاظ سے پڑھنا مستحب ہے اور کبھی کبھی دو سورتیں بھی پڑھا کرے کوئی خاص سورۃ معین کرنا مناسب نہیں تاکہ لوگوں کو اس کے واجب ہونے کا اعتقاد نہ ہو جائے تیسری رکعت میں سورۃ اخلاص کے بعد سورۃ الفلق و سورۃ الناس کا ملنا جو بعض روایتوں میں آیا ہے روایت و دلالت کے لحاظ سے ضعیف ہے اس لئے جمہور فقہاء و علماء کا مختار نہیں ہے۔ اور سمجھ قول کے بموجب تیسری رکعت میں رکوع سے پہلے کوئی دعائے قنوت پڑھنا واجب ہے اور وہ اس طرح پڑھے کہ جب تیسری رکعت میں قنات سے فارغ ہو کر کبیر تحریمہ کی طرح دونوں ہاتھ کانوں تک اٹھائے یہ سنت ہے اور ماشر الکبر کے یہ واجب ہے پھر قیام کی حالت کی طرح ناف کے نیچے ہاتھ باندھ لے یہی مختار ہے۔ (امام ابو یوسف کے نزدیک ہاتھ نہ باندھے بلکہ دعا مانگنے والے کی طرح چھاتی تک ہاتھ اٹھائے رکھے اور ہتھیلیاں آسمان کی طرف رکھے لیکن یہ قول ضعیف ہے) پھر دعائے قنوت پڑھے۔ مختار یہ ہے کہ خواہ امام ہو یا مقتدی ہو یا منفرد ہو۔ اور خواہ نماز تیرا د ہو یا قضا اور خواہ رمضان المبارک میں ہو یا اور دنوں میں دعائے قنوت آہستہ پڑھیں اور آہستہ پڑھنا واجب نہیں ہے بلکہ سنت ہے اور تمام سال اسی طرح رکوع سے پہلے قنوت پڑھا کرے۔ قنوت میں قیام کی مقدار سورۃ اذ السماء انشقت کے بقدر کرے لیکن یہ حکم افضلیت کیلئے ہے کیونکہ صحیح یہ ہے کہ قنوت دعا ہے خواہ مختصر ہو پس وجوب مختصر سے بھی ادا ہو جاتا ہے یا یہ حکم ان کے نزدیک ہے جن کے نزدیک قنوت طول قیام ہے دعا نہیں۔ قنوت کی کوئی دعا مقرر نہیں ہے لیکن مشہور دعا کا پڑھنا اولیٰ اور سنت ہے اور مشہور دعا یہ ہے: اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْتَغِيْثُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ وَنُؤْمِنُ بِكَ وَنُتَوَكَّلُ عَلَيْكَ وَنُشْكِيْ عَلَيْكَ الْخَيْرَ وَنَشْكُرُكَ وَلَا نَكْفُرُكَ وَنُحْلِمُكَ وَنُتْرِكُكَ مَنْ يَفْجُرُكَ اَللّٰهُمَّ اِنَّا بِكَ نَعُوْذُ وَلَكَ نُصَلِّيْ وَنُسَجِّدُ وَرَاٰلَيْكَ نَسْجُوْ وَنُحْفِدُ وَنَرْجُوْ اَرْحَمَكَ وَنُخْشِيْ عَذَابَكَ اِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَفَّارِ مُلْحِقٌ۔ (بعض روایات میں الفاظ کا فرق ہے چنانچہ نَسْتَغِيْثُكَ کے بعد نَسْتَغْفِرُكَ اور الْخَيْرِ کے بعد مُلْكٌ اور عَذَابَكَ کے بعد دُفُوْنَ جگہ الجَدُّ زیادہ ہے اور کہیں کہیں حرف واؤ کم ہے)۔ اس کے بعد یہ دعا بھی پڑھے تو بہتر و افضل ہے کیونکہ یہ دعا بھی منصوص ہے اَللّٰهُمَّ اِهْدِنِيْ فِيمَنْ هَدَيْتَ وَعَافِنِيْ فِيمَنْ عَافَيْتَ وَتَوَكَّلْنِيْ فِيمَنْ تَوَكَّلْتَ وَبَارِكْ لِيْ فِيمَا اَعْطَيْتَ وَرَقِّنِيْ شَرَّ مَا اَقْضَيْتَ فَاِنَّكَ تَقْضِيْ وَلَا يُقْضٰى عَلَيْكَ اِنَّهٗ لَا يَذِلُّ مَنْ وَّالَيْتَ وَلَا يَعْزِزُ مَنْ عَادَيْتَ تَبَارَكَ رَبِّنَا وَتَعَالَيْتَ نَسْتَغْفِرُكَ وَنُتَوَكَّلُ عَلَيْكَ (اس دعا کے الفاظ میں بھی کتابوں میں کمی بیشی ملتی ہے اور بعض نے اس کو جمع کے صیغہ سے پڑھنا لکھا ہے یعنی اللہم اھدنا فہمنا ہدایت و عافنا فہمنا عافیت اور جماعت کے لئے یہی موزوں معلوم ہوتا ہے مولف) اور بھی دعائیں حدیثوں میں آئی ہیں لیکن وہ غیر مشہور ہیں۔ جو شخص دعائے

قنوت اچھی طرح نہ پڑھے کے یا یاد نہ ہو تو وہ یہ پڑھ لیا کرے: رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ یا تین دفعہ اَللّٰهُمَّ اَحْضِرْ لِيْ کہہ لیوے (عالمگیری وغیرہ میں جمع کے صیغے کے ساتھ اللہم اغفر لنا لکھا ہے) یا تین دفعہ یا اُزیت کہہ لے تو نماز ہو جائے گی (لیکن مشہور دعائے قنوت کو ضرور جلدی یاد کرنے اور صحیح کرنے کی کوشش کرے تاکہ سنت و فضیلت حاصل کرے مولف) اس کے بعد تکبیر کہہ کر رکوع میں جائے اور حسب معمول نماز پوری کر لے۔ اور سلام پھیرنے کے بعد تین بار سُبْحَانَ الْمَلٰٓئِکَۃِ الْقُدُّوْسِ کہے اور تیسری بار آواز کو بلند کرے۔

دیگر مسائل (۱) نماز وتر کے سوا اور کسی نماز میں قنوت نہ پڑھے۔ البتہ اگر اہل اسلام پر حادثہ عظیم واقع ہو مثلاً کافروں نے نزدیک کیا ہو تو بالاتفاق عشاء وغیرہ مغرب کی جماعتوں میں مسلمانوں کی فتح و کافروں کی شکست کے لئے قنوت نازل نہ پڑھے اس کے متعلق مسائل کا آگے متصل ہی بیان درج ہے۔

(۲) رمضان المبارک میں وتر کی نماز جماعت پڑھنا جائز ہے بلکہ افضل ہے یہی صحیح ہے۔ رمضان شریف کے علاوہ اور دنوں میں وتر جماعت سے نہ پڑھے اور اگر تداوی کے طور پر ہو یعنی بلانے اور جماعت کا اہتمام کیا گیا ہو تو دیگر نوافل کی طرح مکروہ ہے۔

(۳) اگر کبھی ہو یا قصد اچھوٹ جائے تو قصدا واجب ہے اگرچہ بہت دن ہو جائیں پس جب موقع ملے فوراً اس کی قضا پڑھنی چاہئے اور وتر کی قضا بغیر نیت وتر کے جائز نہیں اور وتر کو قضا پڑھے تو قنوت بھی پڑھے البتہ قضا جبکہ لوگوں کے سامنے پڑھنا ہو تو اس میں تکبیر قنوت کے لئے ہاتھ نہ اٹھائے تاکہ لوگ اس کی تقصیر پر مصلح نہ ہوں۔

(۴) اگر کوئی شخص صاحب ترتیب ہے اور اس کو یہ یاد ہے کہ اس نے نماز وتر نہیں پڑھی اور وقت میں گنجائش بھی ہو اور اس نے فجر کی نماز شروع کر دی تو فجر کی نماز فاسد ہے خواہ شروع کرنے سے پہلے یاد ہو یا درمیان میں یاد آجائے اسی طرح اگر نماز وتر میں یاد آجائے کوئی نماز اس کے ذمہ ہے تو اگر وقت تنگ نہ ہو اور قضا نماز میں چھ نہ ہوگی یہی تو وتر فاسد ہو جائیں گے۔

(۵) جو شخص کھڑے ہونے پر قاضی ہو اس کو بیٹھ کر وتر پڑھنا اور بلا عذر سواری پر وتر پڑھنا جائز نہیں۔ (صاحبین کے نزدیک چونکہ وتر سنت ہے اس لئے وتر یاد ہونے کی صورت میں نماز فجر فاسد نہیں ہوتی اسی طرح کسی نماز کے یاد ہونے کی صورت میں وتر فاسد نہیں ہوتے لیکن اگر وتر چھوٹ جائیں تو ان کے نزدیک بھی قضا کے جائیں گے اور بلا عذر بیٹھ کر یا سواری پر جائز نہیں کیونکہ صاحبین کے نزدیک باوجود سنت ہونے کے ان باتل میں سنت سے علیحدہ ہیں)۔

(۶) اگر قنوت پڑھنا بھول گیا اور رکوع میں یاد آیا تو صحیح یہ ہے کہ رکوع میں قنوت نہ پڑھے اور قیام کی طرف نہ لوٹے اور سجدہ سہو کر لے۔ اور اگر قیام کی طرف لوٹا اور قنوت پڑھی تو رکوع کا اعادہ نہ کرے۔ ورسجدہ سہو کر لے مگر اسے ایسا کرنا نہیں چاہئے کیونکہ رکوع سے جو کہ فرض ہے قنوت کی طرف جو کہ واجب ہے رجوع کرنا ایک قول کے بموجب نماز کو فاسد کرتا ہے اور صحیح اور مفتی بقول کے مطابق فاسد تو نہیں کرتا لیکن بڑا ہے۔ اور اگر رکوع کا اعادہ بھی کر لیا اور سجدہ سہو کر لیا تو بھی نماز جو گئی لیکن یہ دوبارہ رکوع کرنا لغو ہوگا پس اس حالت میں اگر کوئی یا مقتدی اگر ایام کے پیچھے اس دوسرے رکوع میں شامل ہو تو

وہ اس رکعت کو پانے والا نہ ہو گا خوب سمجھ لیں۔ اگر دُکوع سے سرائے گئے ہوں تو یہ اتفاق یہ حکم ہے کہ جو بھول گیا ہے اس کے پڑھنے کی طرف خود نہ کرے اور سجدہ ہو کر لے۔

(۷) اگر الجھڑ کے بعد قنوت پڑھ کر رکوع کر دیا اور سورت چھوٹ گئی اور دُکوع میں یاد آیا تو دُکوع سے واپس لوٹے اور سورت پڑھے اور قنوت اور رکوع کا اعادہ کرے اور سجدہ ہو کر لے۔ اور اگر الجھڑ چھوٹ دی تھی تو الجھڑ کے ساتھ سورت اور قنوت اور رکوع کا اعادہ کرے اور سجدہ ہو کر لے ان دونوں صورتوں میں اگر رکوع کا اعادہ نہ کیا تو جائز نہیں اس لئے کہ قرأت اور رکوع میں ترتیب فرض ہے پس قرأت کی طرف لوٹنے کی وجہ سے رکوع باطل ہو گیا اب دوبارہ رکوع کرنا فرض ہے اور اس رکوع میں اگر کوئی نیا مقتدی آکر شامل ہو تو وہ اس رکعت کو پانے والا ہو گا۔ اور اگر امام کو قعدہ کے رکوع میں یاد آیا کہ اس نے قنوت نہیں پڑھی تو اس کو قیام کی طرف نہیں لوٹنا چاہئے اور باوجود اس کے اگر قیام کی طرف لوٹا اور قنوت پڑھ لی تو رکوع کا اعادہ نہیں کرنا چاہئے اور اگر اس نے رکوع کا بھی اعادہ کر لیا تو جماعت کے جن لوگوں نے پہلے رکوع میں امام کی متابعت کی تھی وہ اس رکعت کو پانے والے ہوں گے اور جن لوگوں نے پہلے رکوع میں امام کی متابعت نہیں کی تھی اور دوسرے رکوع میں کی تھی وہ اس رکعت کو پانے والے نہیں ہوں گے۔

(۸) وتر کی قنوت میں مقتدی امام کی متابعت کرے پس اگر مقتدی کے فارغ ہونے سے پہلے امام نے رکوع کر دیا تو مقتدی باقی قنوت کو چھوڑ دے اور امام کی متابعت کرے کیونکہ دعائے قنوت کا بعض حصہ جو وہ پڑھ چکا ہے قنوت ہی ہے اور اگر امام نے قنوت پڑھ کر یا بغیر قنوت پڑھے رکوع کر دیا اور مقتدی نے ابھی کچھ قنوت نہیں پڑھی تو اگر رکوع جاتے رہنے کا خوف ہو تو رکوع کر دے اور اگر خوف نہ ہو تو قنوت پڑھے پھر رکوع کرے تاکہ قنوت کا پڑھنا اور اقتدار دونوں واجب پُر مل ہو جائے۔ اور ایسے موقع پر مطلقاً کوئی مختصر دعا جسے قنوت کہہ سکیں پڑھے۔ مثلاً اللھم اعن فی تین بار وغیرہ۔

(۹) اگر ترک نماز میں شک ہو کہ یہ پہلی رکعت ہے یا دوسری ہے یا تیسری تو ایک قول یہ ہے کہ جس رکعت میں ہے اس میں قنوت پڑھے پھر قعدہ کرے پھر کھڑا ہو اور دوسری رکعت میں دو قعدوں سے پڑھے اور دونوں میں احتیاطاً قنوت پڑھے اور سجدہ ہو کر دوسرا قول یہ ہے کہ کسی رکعت میں قنوت نہ پڑھے اس لئے کہ پہلی اور دوسری رکعت میں قنوت پڑھنا بدعت ہے پہلا قول اصح ہے اس لئے کہ قنوت واجب ہے اور جس چیز کے واجب ہونے اور بدعت ہونے میں شک ہو اس کو احتیاطاً کرنا چاہئے۔ اسی طرح اگر شک ہو کہ یہ دوسری رکعت ہے یا تیسری تو اس میں قنوت پڑھے اور قعدہ کرے اور پھر کھڑا ہو کر ایک رکعت اور پڑھے اور اس میں بھی قنوت پڑھے اور قعدہ کرے اور سجدہ کرے۔ اگر بھول کر پہلی یا دوسری رکعت میں دعائے قنوت پڑھ لی تو اس کا کچھ اعتبار نہیں تیسری رکعت میں پھر پڑھنی چاہئے اور سجدہ ہو بھی کرنا پڑے گا۔

(۱۰) مسبوق کو چاہئے کہ امام کے ساتھ قنوت پڑھے پھر بعد میں نہ پڑھے کیونکہ اس کی آخری نماز ہی ہے اور جب اپنے مقام پر پڑھے چکا تو اس کا تکرار مشروع نہیں۔ اور اگر تیسری رکعت کے رکوع میں شامل ہو اور امام کے ساتھ قنوت نہیں

پڑھی تو اپنی بقیہ نماز میں قنوت نہ پڑھے کیونکہ اس کو تیسری رکعت مل گئی اور امام کا قنوت پڑھنا قراءت کی طرح مقتدی کے لئے کافی ہو گیا اس لئے اب باقی دو رکعتوں میں اگر پڑھے گا تو بے جگہ پڑھنے والا اور دوبارہ پڑھنے والا ٹھہرے گا۔

(۱۱) قنوت وتر میں دو عدد شریف نہ پڑھے ہمارے مسلح نے ہی اختیار کیا ہے۔ (عالمگیری) لیکن دو مختار و قنوتی رشیدہ و طبرہ میں دو عدد شریف کا پڑھنا بہتر اور مستحب گھلے اور وہ یہ ہے۔ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ۔ یا بغیر سینا محمد کے آیا ہے یا جو دو عدد التحیات میں پڑھتے ہیں وہ پڑھے۔

(۱۲) اگر مقتدی کسی ایسے شخص کے پیچھے پڑھے جو رکوع کے بعد قوم میں قنوت پڑھتا ہے جیسے شافعی المذہب اور مقتدی کا یہ مذہب نہیں تو اس میں اس کی متابعت کرے اور قوم میں اس کے ساتھ پڑھے لیکن یہ حکم اس وقت ہے جبکہ وہ امام تین رکعت و تراویک سلام سے پڑھتا ہو اور اگر امام ایک رکعت وتر پڑھے تو اس کی اقتداء کرے بلکہ ایسا الگ پڑھے۔

(۱۳) اگر فجر کی نماز میں شافعی المذہب امام نے قنوت پڑھی تو حنفی مقتدی کو چاہئے کہ نہ پڑھے بلکہ ہاتھ لٹکائے ہوئے اتنی دیر چپکا کھڑا رہے یہی صحیح ہے۔

”قنوت نازلہ“ اور اس کے متعلقہ مسائل

آقائے دو جہاں رحمۃ اللعالمین صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین کا اسوۂ حسنہ یہ ہے کہ جب مسلمانوں پر کوئی عام اور عالمگیر مصیبت نازل ہو جائے مثلاً غیر مسلم حکومتوں کی طرف سے حملہ اور تشدد ہونے لگے اور دنیا کے سرخو فحاکم جنگ چھا جائے یا دیگر بلاؤں اور بربادیاں اور ہلاکت نیز طوفانوں میں مبتلا ہو جائے اور اس میں شک نہیں کہ طاعون بھی نازل ہونے والی مصیبتوں میں سے اشد ہے۔ تو ایسی مصیبت کے دفعیہ کے لئے فرض نمازوں میں قنوت نازلہ پڑھتے تھے اور جب تک وہ مصیبت دفع نہ ہو جائے یہ عمل برابر جاری رہتا تھا اور اس کا جواز عموماً جمہور ائمہ اور خصوصاً حنفیہ کے نزدیک باقی ہے اور منسوخ نہیں ہے بلکہ جب کوئی عام مصیبت پیش آئے تو مصیبت کے زائل ہونے تک قنوت نازلہ پڑھنا جائز ہے البتہ قنوت دواوی جو فجر کی نماز میں امام شافعی کے نزدیک منسوخ ہے وہ حنفیہ کے نزدیک منسوخ ہے فقہ حنفی کی کتابوں میں جہاں قنوت فجر کو منسوخ کہا ہے اس سے مراد یہ ہے کہ قنوت دواوی یعنی فجر کی نماز میں قنوت ہمیشہ پڑھنا منسوخ ہے۔ لہذا مسلمانوں کو لازم ہے کہ ضرورت کے وقت اس سنت پر عمل کریں اور قنوت نازلہ پڑھنے کے ساتھ ساتھ توبہ و استغفار کی کثرت، ظلم و فساد اور فسق و فجور اور ہر قسم کے گناہوں سے پرہیز کریں، حقوق العباد کی ادائیگی کا پورا پورا لحاظ رکھیں آپس میں محبت و بہمدی اور اتفاق پیدا کریں، ہوا و لعب سے پرہیز کریں اور اپنے خالق خدا کے برگ و برگ کی بارگاہ میں تضرع و ناری کے ساتھ حاجات و دعا کریں غرضیکہ ہر قسم کے اوصاف و اخلاق حسنہ پر عمل کی کوشش کریں اور ہر قسم کی منکرات و برائی سے بچیں۔ حضرت حق تعالیٰ جل مجدہ کی رحمت کاملہ سے امید ہے کہ وہ اپنے بندوں کی اخلاص و تضرع بھری دعائیں قبول

فرمائے گا امان کو اس گرداب بلا سے نجات و مخلصی عطا فرمائے گا۔ وما اذ لك على الله بغير نية

احادیث میں اس قنوت کا ذکر مختلف طریقوں سے آیا ہے کسی حدیث میں قنوت نازل کن نمازوں میں پڑھی جائے

کسی میں پانچوں نمازوں کا پس صرف نماز فجر میں پڑھنے کی روایت احمدی نمازوں میں پڑھنے کی روایت توفیق حنفی کی معتبر کتابوں میں بھی موجود ہے اس لئے ان دونوں صورتوں میں کوئی نازل کی گنجائش نہیں۔ رہا پانچوں نمازوں میں پڑھنا تو دیگر ائمہ خصوصاً امام شافعی بموجب حدیث ابن عباس رضی اللہ عنہما اس کے جواز کے قائل ہیں اس لئے پانچوں نمازوں میں پڑھنے والوں پر بھی تکلیف نہ کی جائے۔

نماز میں کس جگہ اور کس طرح پڑھی جائے

رکوع کے بعد سبھم اللہ لمن حمد کہہ کر امام دعائے قنوت پڑھے اور مقتدی آمین کہتے رہیں۔ دعائے فارغ ہو کر خدا اکبر کہہ کر سجدہ میں جائیں۔ اگر دعائے قنوت مقتدیوں کو یاد نہ ہو تو پتھر ہے کہ امام بھی آہستہ پڑھے اور سب مقتدی بھی آہستہ پڑھیں اور اگر مقتدیوں کو یاد نہ ہو جیسا کہ اکثر تجربہ اس کا شاہد ہے تو پتھر ہے کہ امام زبرد سے پڑھے، اور سب مقتدی آہستہ آہستہ آمین کہتے رہیں۔ دعائے قنوت پڑھتے وقت قیام اور قنوت وتر کی طرح امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف کے نزدیک ہاتھ باندھنا مسنون ہے ہی اولیٰ اودار مع ہے اگر ہاتھ چھوڑ کر پڑھیں تو امام محمد کے مذہب کے مطابق اس کی بھی گنجائش ہے اس لئے ان پر اعتراض نہ کرے اور تمام دعائے قنوت نازل پڑھنے اور ختم کرنے تک دوسری دعاؤں کی طرح سینے کے سامنے ہاتھ اٹھا کر پڑھنا کہ ہتھیلیاں آسمان کی طرف رہیں حدیث شریف میں اس کا بھی احتمال ہے اس لئے ان لوگوں سے جھگڑنا مناسب نہیں۔ تنہا نماز پڑھنے والے اور عورتوں کے لئے اپنی نماز میں قنوت نازل پڑھنے کی اجازت یا مانعت کی کوئی تصریح نہیں ہے تاہم مانعت کی کوئی وجہ بھی معلوم نہیں ہوتی سوائے اس کے کہ فقہائے اس قنوت کو امام کے ساتھ مقید کر دیلے اس لئے منقولہ پڑھے جیسا کہ شامی میں ہے، و ظاہر تقييدهم بالامام انه لا يقنت المنفرد۔ و اشترع علم بالصواب

دعائے قنوت یہ ہے: اَللّٰهُمَّ اهْدِنَا فِيمَنْ هَدَيْتَ وَعَا فِنَا فِيمَنْ قَاتَيْتَ وَتَوَلَّنَا فِيمَنْ تَوَلَّيْتَ وَبَارِكْ لَنَا فِيمَا اَعْطَيْتَ وَقِنَا شَرَّ مَا قَضَيْتَ اِنَّكَ تَقْضِيْ وَلَا يَقْضِيْ عَلَيْكَ وَلَا تَنْفَكُ لَا يَنْفَكُ مَنْ وَالَيْتَ وَلَا يَعْزُ مَنْ عَادَيْتَ تَبَارَكْتَ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ تَسْتَغْفِرُكَ وَتَتَوَكَّلُ عَلَيْكَ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلَى النَّبِيِّ الْكَرِيْمِ اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِلْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَ الْمُسْلِمَاتِ وَ اَلَيْتَ بَيْنَ قُلُوْبِهِمْ وَ اَصْلَحْ ذَاتَ بَيْنِهِمْ وَ اَنْصُرْنَا عَلَى عَدُوِّكَ وَعَدُوِّهِمْ اَللّٰهُمَّ اَعِزَّنَا مِنَ الْكُفْرِ الَّذِيْنَ يُصَدِّدُوْنَ عَنْ سَبِيْلِكَ وَيُكَذِّبُوْنَ رُسُلَكَ وَ يُهَاقِلُوْنَ

أَفَلَا يَظُنُّ أَلَّا يَكُونُ خَالِفًا بَيْنَ كَلِمَتَيْهِمْ مَقْرُورًا كُنْزًا أَفَدَامًا مَقْرُورًا خِزْلًا يَهْمُهُ بِأَسْفَالِ الدُّنْيَا لَا تَرُدُّهَا
عَنِ الْقَوْمِ الْمَجْزِيَّةِ ۚ بعض بزرگوں نے دوسری دعاؤں کا بھی اضافہ کیا ہے۔

فصل۔ سنت اور نفل نمازوں کا بیان

نفل کے معنی لغت میں زیادتی کے ہیں اور شرع میں نفل اس عبارت کو کہتے ہیں جس کے کرنے سے ثواب ہو اور نہ کرنے کے گناہ و عذاب نہ ہو۔ سنت کی دو قسمیں ہیں مؤکدہ و غیر مؤکدہ۔ پس جس فعل کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یا آپ کے بعد خلفائے راشدین نے حقیقتہً یا حکماً ہمیشہ کیا ہو اور وہ فرض اور واجب کے علاوہ ہو یعنی حقیقتہً یا حکماً کبھی ترک بھی کیا ہو وہ سنت مؤکدہ کہلاتی ہے اور ان کو سنن الہدیٰ اور سنن الرواتب بھی کہتے ہیں پس سنت مؤکدہ واجب کے قریب ہوتی ہیں اور فرضوں اور واجبات کی مکمل کرنے والی ہیں اگر بلا عذر ایک دفعہ بھی ترک کرے تو مستحق ملامت و عقاب ہے اور اگر ترک کی عادت کرے تو فاسق اور مستحق دوزخ ہے اور اس کی شہادت رد کی جائے گی اگرچہ اس کا گناہ واجب کے ترک سے کم ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ فعل جس کا ترک شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام کو ناپسند نہ کر اس حد تک نہیں کہ اس پر عید عذاب فرمائے اس کو نفل بھی کہتے ہیں اور سنت نامذمہ مستحب بھی کہتے ہیں۔ اور کبھی نفل کا اطلاق سنت مؤکدہ و غیر مؤکدہ پر یعنی فرض و واجب کے علاوہ ہر نماز پر بھی کیا جاتا ہے اس لئے کہ وہ فرض و واجب پر نذر ہیں اسی لئے فقہان و اہل کا باب باندھتے ہیں اور اس میں مؤکدہ و غیر مؤکدہ سنتوں کا بیان ہوتا ہے پس ہر سنت نفل ہے اور ہر نفل سنت نہیں اور جن مسائل میں نوافل کا حکم فرضوں سے مختلف ہے ان میں بھی سنت و نوافل حکم میں برابر ہیں جیسا کہ آگے بیان ہوگا۔ چنانچہ اب ان سب نمازوں کا بیان کیا جاتا ہے۔

سنن مؤکدہ (۱) فجر کے وقت فرض سے پہلے دو رکعت سنت مؤکدہ ہیں (۲) ظہر کے وقت فرض سے پہلے چار رکعتیں ایک سلام سے اور فرض کے بعد دو رکعتیں سنت مؤکدہ ہیں۔ (۳) مغرب کے وقت فرض کے بعد دو رکعت سنت مؤکدہ ہیں۔ (۴) عشاء کے وقت فرض کے بعد دو رکعت سنت مؤکدہ ہیں۔ (۵) جمعہ کے وقت فرض سے پہلے چار رکعتیں ایک سلام سے سنت مؤکدہ ہیں اور فرض کے بعد بھی چار رکعتیں ایک سلام سے سنت مؤکدہ ہیں۔ (۶) امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک ہے اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک جمعہ کے بعد چار رکعتیں سنت مؤکدہ ہیں پہلے چار ایک سلام سے پھر دو رکعت ایک سلام سے، دونوں طرف صحیح حدیثیں موجود ہیں۔ افضل یہ ہے کہ جمعہ کے بعد پہلے چار رکعتیں پھر دو تاکہ دونوں حدیثوں پر عمل ہو جائے۔ اس طرح روزانہ بارہ رکعتیں سنت مؤکدہ ہیں اور جمعہ کے روز سولہ رکعتیں اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک جمعہ کے روز اٹھارہ رکعتیں سنت مؤکدہ ہیں۔ چار رکعت والی سنت مؤکدہ (یعنی ظہر و جمعہ سے قبل اور جمعہ کے بعد والی سنتوں) کو ایک سلام سے اور اگر ناسنت مؤکدہ ہے یعنی چاروں پڑھ کر چوتھی رکعت کے بعد سلام

پھیریں۔ اگر ان کو دو مسلمانوں سے ادا کیا یعنی دو در کعت پر سلام پھیرا تو وہ ان سنتوں کی جگہ ادا نہ ہوں گی اس لئے دوبارہ ایک سلام سے ادا کرے۔

سب سے زیادہ تاکید فجر کی دو رکعت سنتوں کی ہے یہ سنتیں واجب کے قریب قریب ہیں یہاں تک کہ امام صاحب سے بعض روایتوں میں اس کا واجب ہونا منقول ہے اور کسی شبہ یا تاویل کی وجہ سے سنت فجر کے منکر پر کفر کا خوف ہے اور اگر بغیر کسی شبہ و تاویل کے جان بوجہ کران کا انکار کرے گا تو قطعاً کافر ہو گا کیونکہ جس چیز پر اجماع ہے اس کا منکر ہونا کفر ہے۔ احادیث میں ان سنتوں کی بڑی تاکید آئی ہے۔ جس شخص کو کھڑے ہونے کی قدرت ہو اس کو بلا عذر بیٹھ کر فجر کی سنتیں پڑھنا جائز نہیں۔ اور فجر کی سنتوں کو بلا عذر ٹھکڑے وغیرہ سواری پر بھی پڑھنا جائز نہیں۔ اگر کسی عالم سے لوگ فتوے پوچھتے ہوں اور مجرم رہتا ہو اس کو بھی فجر کی سنتوں کا چھوڑنا جائز نہیں ان کے علاوہ باقی سنتوں کا چھوڑنا بوجہ لوگوں کو اس کی طرف فتویٰ کی ضرورت ہونے کے جائز ہے۔ پس اگر اس وقت موقع ملے تو موقوف رہے اور جب وقت کے اندر موقع ملے پڑھ لے اور اگر وقت کے اندر بالکل فرصت نہ سے تو معاف ہیں (قاضی یعنی حاکم شرعی اور طالب علم کے لئے بھی یہی حکم ہے)۔ اگر کسی نے فجر کی سنتیں پڑھیں اور اس کو یہ گمان تھا کہ ابھی وقت باقی ہے یا دو رکعت نفل پڑھے اور یہ گمان تھا کہ فجر طلوع نہیں ہوئی پھر معلوم ہوا کہ اس وقت فجر طلوع ہو گئی تھی تو وہ فجر کی سنتیں ادا ہو گئیں اس لئے کہ ادا وقت کے اندر واقع ہوئی اور سنت فجر کے لئے سنت کی نیت ہو نا ضروری نہیں نفل کی نیت سے بھی ادا ہو جاتی ہیں۔ اگر کسی نے چار رکعت نفل کی نیت باندھی اور ان میں پچھلی دو رکعتیں طلوع فجر کے بعد واقع ہوئیں تو یہ سنت فجر کے قائم مقام نہ ہوں گی کیونکہ سنت وہ ہے جس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جبراً تحریم سے مواظبت فرمائی ہے یہی وجہ ہے۔ طلوع فجر سے پہلے سنت فجر کا ادا کرنا جائز نہیں اگر سنتوں کے شروع ہوتے ہی فجر طلوع ہوئی تو جائز ہے اور اگر طلوع میں شک ہو تو جائز نہیں۔ اگر فجر طلوع ہونے کے بعد درمیانہ سنتیں پڑھیں تو جو آخر میں پڑھی ہیں وہی سنتوں میں شمار ہوں گی اس لئے کہ وہ فرض نماز سے قریب ہیں ان میں اور فرض نماز میں اور کوئی نماز قاضی نہیں ہے اور سنت فرض سے ملی ہوئی ہوئی چاہئے۔ فجر کی سنتیں اگر فرض کے ساتھ فوت ہو جائیں یعنی فجر کی نماز ہی قضا ہو جائے تو اگر سورج نکلنے کے بعد نواں سے قبل ادا کرے تو فرضوں کے ساتھ سنتوں کو بھی قضا کرے اور اگر نواں کے بعد قضا کرے تو سنتیں اس سے ساقط ہو جائیں گی صرف فرضوں کی قضا کرے ہی صحیح ہے۔ اور اگر فجر کی سنتیں بغیر فرض کے قضا ہوں جیسا کہ جماعت جاتے رہنے کے خوف سے جماعت میں شامل ہو گیا اور سنتیں نہ گئیں تو شیخین کے نزدیک ان کو طلوع آفتاب کے بعد قضا کرے اور امام محمد کے نزدیک جب سورج نکل آئے اور ایک بیڑہ بلند ہو جاتے اس کے بعد سے نواں سے پہلے پہلے تک قضا کر لے اس کے بعد قضا کرے اور فرض کے بعد طلوع آفتاب سے قبل بالافتاء سنت فجر کو نفل نماز پڑھنا مکروہ تحریمی و منہوع ہے۔ اگر کسی نے سنت فجر پڑھ لی اور فرض قضا ہو گیا تو قضا

پڑھنے میں سنت کا اعادہ نہ کرے۔ سنت فجر کے علاوہ اور وقتوں کی مؤکدہ سنتیں جب اپنے وقت میں فرضوں کے ساتھ یا ایک وقت ہو جائیں تو ان کو قضاء نہ کرے۔ ظہر یا جمعہ کے فرضوں سے پہلے کی سنتیں فوت ہو جائیں مثلاً امام کے ساتھ نماز میں شریک ہو گیا اور چار سنتیں ابھی نہیں پڑھیں تو فرضوں سے فارغ ہونے کے بعد جب تک وقت باقی ہے ان کو پڑھ لے ہی صحیح ہے (وقت نکل جانے تو ان کی قضا نہیں جیسا کہ بیان ہوا) ان کو امام محمدؒ کے نزدیک فرضوں کے بعد کی سنتوں سے پہلے پڑھ لے بعض کے نزدیک یہی افضل ہے اور امام ابو حنیفہؒ و امام ابو یوسفؒ کے نزدیک بعد کی سنتوں کے بعد میں پڑھے اور بعض کے نزدیک یہ افضل ہے (اولیٰ سی پر زیادہ تر عمل ہے مولف) فرض ایکلا پڑھے تب بھی مؤکدہ سنتوں کا ترک جائز نہیں اسی پر فتویٰ ہے اور ترک کے حجاز کی روایت ضعیف ہے۔

فجر کی سنت کا گھر یا اول وقت میں ادا کرنا سنت ہے اور ان کی پہلی رکعت میں سورۃ الکا فرون اور دوسری میں سورۃ الاخلاص پڑھنا سنت ہے لیکن کبھی کبھی دوسری سورتیں بھی پڑھا کرے تاکہ اس کے وجوب کا گمان نہ ہو۔ (امام غزالی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ اگر پہلی رکعت میں الحمد نشرح اور دوسری میں الحمد ترکیف پڑھی جائے تو انسان دن بھر کی آفتوں سے بچا رہے گا مگر یہ حدیث شریف میں نہیں آیا اس لئے کبھی کبھی پڑھنے کا مضائقہ نہیں۔ مولف) فجر کی سنتوں کے بعد باقی سنتوں کی تاکید کی ترتیب میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک اس کے بعد مغرب کی سنتوں کی تاکید ہے پھر ان دو سنتوں کی جو ظہر کے بعد ہیں پھر ان کی جو عشا کے بعد ہیں پھر ان کی جو ظہر سے پہلے ہیں اور بعض کے نزدیک فجر کے بعد ظہر کی پہلی چار سنتوں کا مرتبہ ہے اور پھر سب بڑے ہیں۔ یہی اصح ہے۔

سنت غیر مؤکدہ | ان کو سنن الزوائد مستحب و مندوب بھی کہتے ہیں۔ ان کا تارک گنہگار نہیں ہوتا اور ادا کرنے والا بہت ثواب کا مستحق ہوتا ہے۔ اودہ یہ ہیں:۔ (۱) عصر سے پہلے چار رکعت۔۔۔ (۲) عشا سے پہلے چار رکعت اور دو رکعت بھی جائز ہیں۔۔۔ (۳) عشا کے بعد چار رکعت۔ عصر سے پہلے اور عشا کے بعد دو رکعت بھی جائز ہیں لیکن چار چار افضل ہیں۔۔۔ (۴) مغرب کے بعد چھ رکعتیں مستحب ہیں ان کو صلوۃ الاوابین کہتے ہیں یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف توبہ و استغفار کے ساتھ رجوع کرنے والوں کی نماز۔ اس نماز کو خواہ ایک سلام سے پڑھے یا دو سلام سے یا تین سلام سے تینوں طرح جائز ہے لیکن تین سلام سے پڑھنا یعنی ہر دو رکعت پر سلام پھیرنا افضل ہے نماز اوابین کی زیادہ سے زیادہ بیس رکعتیں ہیں اور دو یا چار رکعت بھی جائز ہیں۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز اوابین کے بہت فضائل بیان فرمائے ہیں اگرچہ مؤرخین کے نزدیک وہ احادیث ضعیف ہیں لیکن فضائل اعمال میں ضعیف حدیث پر عمل کرنا جائز ہے اور اکثر سلف صالحین کا معمول ان پر ہوا ہے۔ اور علماء کے نزدیک زیادہ صحیح اور متحقق یہ ہے کہ یہ چھ اور بیس رکعتیں سنت مؤکدہ کے علاوہ ہیں اس لئے سنت مؤکدہ کی دو رکعت علیحدہ سلام سے پڑھے۔ اور اس میں اختلاف ہے کہ ظہر یا عشا کے بعد کی چار چار رکعتیں جدا گانہ مستحب ہیں یا دو رکعت سنت مؤکدہ کے ساتھ شمار کی جائیں گی اور اگر وہ سنت مؤکدہ سمیت

چار شمار ہوتی ہیں تو اس میں اختلاف ہے کہ ایک ہی سلام کے ساتھ دونوں ادا ہو جاتی ہیں یا نہیں ایک جماعت عمل کرنے کے لیے کہا ہے کہ ایک ہی سلام کے ساتھ دونوں ادا نہ ہوں گی اور بعض نے یہ اختیار کیا ہے کہ خواہ ایک سلام سے پڑھے یا دو سلام سے وہ سنت مؤکدہ اور مستحب دونوں ادا ہو جائیں گی۔ اور یہی اختلاف مغرب کے بعد کی سنت مؤکدہ اور نوافل اور ابن کے متعلق بھی ہے۔۔۔ (۵) وتر کے بعد دو رکعتیں اہل پڑھنا نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہے اور یہ اس شخص کے لئے ہے جو وتر سونے سے پہلے عشاء کے بعد ساتھ ہی پڑھ لیتا ہے پس اگر رات کو اٹھ کر تہجد پڑھنا پس آ یا فہا وہ یہ دو رکعت اس کو تہجد سے کافی ہوں گی اور جو شخص اخیر رات میں وتر پڑھے اس کے لئے بھی دو رکعت بعد وتر پڑھ لینا جائز و ثابت ہے پس کبھی کبھی اس پر عمل کر لیا کرے تاکہ دونوں حدیثوں پر عمل ہو جائے کیونکہ حدیث شریف میں آیا ہے **اجْعَلُوا الْآخِرَ صَلَواتِکُمْ بِاللَّیْلِ وَتَرَاوِدَ** یعنی اپنی رات کی آخری نماز کو وتر بناؤ اس میں مستجابہ افضلیت کا حکم ہے نہ کہ وجوب کا۔ ان نوافل کی پہلی رکعت میں اذا زلزلت الارض کا پڑھنا اور دوسری رکعت میں سورہ کافرون کا پڑھنا مستحب ہے لیکن کبھی دوسری سورتیں بھی پڑھا کرے۔ ان نوافل کا بیٹھ کر پڑھنا عذر کی وجہ سے آیا ہے یا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیت ہے اس لئے کھڑے ہو کر پڑھنا افضل ہے تاکہ پورا ثواب ملے۔

یہ سنن و نوافل جو مذکور ہوئے وہ ہیں جو نماز پنجگانہ کے ساتھ ادا کئے جاتے ہیں ان کے علاوہ اور بھی سنت نمازیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہیں اب ان کا بیان بمعہ عنوان کیا جاتا ہے۔

تختہ الوضوء (شکلاء وضوء وضو کے بعد اعضا خشک ہونے سے پہلے دو رکعت نماز تختہ الوضوء پڑھنا مستحب ہے اسی طرح غسل کے بعد بھی دو رکعت نماز مستحب ہے اور ان کی پہلی رکعت میں سورہ الکاہن اور دوسری میں سورہ الاخلاص کا پڑھنا مستحب ہے۔ اگر چاہے کبھی پڑھی جائیں تب بھی کچھ حرج نہیں۔ اگر وضو کے بعد کوئی فرض یا سنت وغیرہ پڑھے تو تختہ الوضوء کے قائم مقام ہو جائیں گے اور اس کا ثواب مل جائے گا جن وقتوں میں نفل نماز نکرہ ہے تختہ الوضوء بھی نہ پڑھے کیونکہ نکرہ ہے۔

تختہ المسجد جب کوئی شخص مسجد میں داخل ہو تو اسے دو رکعت تختہ المسجد پڑھنا مستحب ہے (اور یہ مسجد کی تعظیم و تحیت) سے مراد بت مسجد کی تحیت و تعظیم ہے کیونکہ جب کوئی شخص کسی بادشاہ کے گھر میں داخل ہوتا ہے تو وہ بادشاہ کو سلام و تعظیم کرتا ہے نہ کہ گھر کو نیز مکان کی تعظیم صاحب مکان کے خیال سے ہو کرتی ہے۔ پس خوب سمجھ لیجئے کہ اس سے غیر اللہ کی تعظیم کسی طرح مقصود نہیں ہے۔ افضل یہ ہے کہ چار پڑھے اور نفل ہے کہ بیٹھنے سے پہلے پڑھے اور اگر معمول وغیرہ کی وجہ سے بیٹھ گیا اور پھر تختہ المسجد پڑھی تب بھی کچھ حرج نہیں اور وہ اس سے کافی ہو جائے گی۔ اگر مسجد میں اتنے ہی فرض یا سنت یا کوئی اور نماز پڑھ لی وہ تختہ المسجد کے قائم مقام ہو جائے گی اگرچہ اس میں تختہ المسجد کی نیت نہ کی ہو۔ اگر کوئی شخص فرض یا سنت وغیرہ نماز پڑھنے یا امام کی اقتدا کی نیت سے مسجد میں داخل ہوا

لیکن وہ فرض یا سنت وغیرہ دیر کے بعد پڑھے گا تو اس کے لئے بھی دو رکعت تہتہ المسجد الگ پڑھنا مستحب ہے جیسا کہ اس شخص کے لئے مستحب ہے جو بغیر نماز کے دس یا ذکر وغیرہ کے لئے داخل ہوا ہو۔ اگر مسجد میں کسی عذر کی وجہ سے کسی مرتبہ جانے کا اتفاق ہو تو صرف ایک مرتبہ تہتہ المسجد پڑھ لینا کافی ہے خواہ پہلی مرتبہ پڑھ لے یا اخیر میں یا کسی مرتبہ پڑھ لے۔ جس وقت نفل نماز مکروہ ہے تہتہ المسجد پڑھنا بھی مکروہ ہے بلکہ مستحب یہ ہے کہ تسبیح اور تہلیل اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف پڑھے یعنی یہ چار کلمات کہ **سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ اللَّهُ أَكْبَرُ** اور پھر درود شریف پڑھ لے اور یہی حکم اس شخص کے لئے بھی ہے جو بے وضو ہوئے یا کسی شغل یا کسی اور عذر کی وجہ سے اس وقت تہتہ المسجد نہ پڑھ سکتا ہو۔

نماز اشراق نماز اشراق کی دو رکعت بھی ہیں اور چار بھی بلکہ چھ بھی ہیں۔ اس کا وقت سورج کے ایک نیزہ بلند ہونے سے شروع ہوتا ہے اور ایک پہرہ دن چڑھنے تک ہے۔ افضل یہ ہے کہ جب فجر کی نماز ہو چکے تو مصلے پر سے نہ اٹھے وہیں بیٹھا رہے درود شریف یا کلمہ شریف یا کوئی اور درود وظیفہ پڑھتا رہے اور اللہ کی یاد و دعا و تلاوت یا علم دین سیکھنے سکھانے یا وعظ و نصیحت یا طواف بیت اللہ وغیرہ میں لگا رہے یا کوئی اور نیک کام کرے دنیا کی کوئی بات چیت نہ کرے دنیا کا کوئی کام کرے اور جب سورج نکل آئے اور ایک نیزہ بلند ہو جائے اور آفتاب کی طرف دیکھنے سے آنکھیں چڑھیں لگیں تو دو رکعت یا چار رکعت نماز پڑھ لے تو ایک پورے حج اور ایک عمرہ کا ثواب ملتا ہے جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے بظاہر حدیث شریف سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ نماز یہی کی جگہ بیٹھا رہے تو یہ ثواب ملتا ہے لیکن شارحین نے لکھا ہے کہ یہ بطور تمثیل کے فرمایا ہے اور مراد ذکر اللہ اور اچھے کاموں میں مشغول ہونا ہے چنانچہ مثل **رَحِمَ اللَّهُ** نے فرمایا ہے کہ اگر پریشانی یا بیکاری کا ڈر ہو تو خلوت میں جا کر مشغول ہووے۔ اور اگر فجر کی نماز کے بعد کسی دنیا کے دھندے میں لگ گیا پھر سورج بلند ہونے کے بعد اشراق کی نماز پڑھی تب بھی درست ہے لیکن ثواب کم ہو جائے گا۔

نماز چاشت (نماز صبحی) نماز چاشت کی کم سے کم دو رکعت اور زیادہ سے زیادہ بارہ رکعتیں اور اوسط درجہ آٹھ رکعتیں ہیں اور بعض کے نزدیک زیادہ سے زیادہ آٹھ ہی ہیں اور آٹھ رکعت پڑھنا ہی افضل ہے کیونکہ ان کا ثبوت حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے قول و فعل دونوں سے ہے بہ نسبت بارہ رکعت کے کہ ان کا ثبوت صرف آپ کے قول سے ہے واللہ اعلم بالصواب۔ اور اکثر علماء کے نزدیک افضل و مختار چار رکعت ہیں کہ اس کی حدیثیں صحیح تہادیرا خیال آتا ہے کہ اگر وہ ہیں اور کمال کا ادنیٰ صبر بھی چار رکعت ہی ہیں اگرچہ کفایت کے لئے دو رکعت بھی جائز ہیں۔ اجماع العلوم میں لکھا ہے کہ ان میں دشمس اور اللیل اور الوضیٰ اور الم نشرح پڑھے (یعنی چار رکعت ہیں)

اس کا وقت سورج کے ایک نیزہ بلند ہونے سے زوال یعنی نصف النہار شرعی سے پہلے تک ہے اور مختار اور بہتر وقت یہ ہے کہ چوتھائی دن چڑھے پڑھے۔ اور اس میں سورہ الشمس اور سورہ الضحیٰ کا پڑھنا مستحب ہے اور بظاہر اس سے

پہ معلوم ہوتا ہے کہ ہر دکان میں یہی پڑھے۔ واللہ اعلم

(ف) صبح اور صبح کے معنی دن کا چڑھنا ہے اس وقت کی نماز کو نماز صبحی (صلوۃ الصبحی) کہتے ہیں اور صبحی کی دو نمازیں ہیں ایک کو نماز شراق کہتے ہیں اور وہ سورج کے ایک نیزہ بلند ہونے سے ایک پہر دن چڑھنے تک ہے اور اس کو صبح صبحی بھی کہتے ہیں۔ اور دوسری کو نماز چاشت کہتے ہیں اس کو صبح کبریٰ بھی کہتے ہیں جس کا وقت اگرچہ آفتاب ایک نیزہ بلند ہونے سے شروع ہو جاتا ہے لیکن اس کا افضل وقت دوسرا پہر شروع ہونے سے ہوتا ہے اور دوسرا پہر تک ہے پس اکثر محدثین و فقہاء کے نزدیک اگر ایک نیزہ آفتاب بلند ہونے کے بعد پڑھی جائے تو نماز اشراق و چاشت ایک ہی چیز ہے اور اگر زیادہ دن چڑھے پڑھی جائے تو وہ صرف نماز چاشت ہے۔ (یہی وجہ ہے کہ اکثر صلحا اس خیال سے کہ کاروباری مصروفیت کی وجہ سے شاید نماز چاشت پڑھ سکیں گے یا نہیں اشراق کی کم از کم دو رکعت اور چاشت کی چار رکعت اشراق ہی کے وقت میں یعنی آفتاب نیزہ و نیزہ بلند ہونے کے بعد پڑھ لیتے ہیں۔ مؤلف)

نماز تہجد (صلوۃ اللیل) اصلوۃ اللیل یعنی رات کی نماز عام ہے اور طبرانی نے مرفوعاً روایت کی ہے کہ رات میں کچھ نماز ضروری ہے اگر چہ اتنی ہی دیر ہو جتنی دیر میں بکری کا دودھ نکالتے ہیں (کا بئ من صلوۃ بکری و لیل شاق) اور فرض عشا کے بعد جو نماز پڑھی جائے وہ صلوۃ اللیل ہے پس سونے سے پہلے عشا کی نماز کے بعد نفل پڑھنے سے یہ سنت حاصل ہو جاتی ہے۔ رات کے نوافل دن کے نوافل سے افضل ہیں۔ نماز تہجد خاص ہے اور یہ صلوۃ اللیل ہی کی ایک قسم ہے اور وہ ہے کہ عشا کے بعد رات میں سو کر اٹھیں اور نوافل پڑھیں۔ سونے سے قبل جو کچھ پڑھیں وہ تہجد نہیں لیکن جو شخص سو کر اٹھے گا عادی نہ ہو وہ سونے سے پہلے کچھ نفل پڑھ لیا کرے اس کو تہجد کا ثواب مل جائے گا اگرچہ ویسا ثواب نہ ہوگا جو سو کر اٹھنے کے بعد پڑھنے سے ہوتا ہے (امید ہے کہ انشاء اللہ اس سونے سے پہلے پڑھ لینے کی برکت سے سو کر اٹھنے کے بعد پڑھنے کی توفیق بھی حاصل ہو جائے گی۔ مؤلف)

نماز تہجد کے فضائل حدیثوں میں بہت آتے ہیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا فرض نمازوں کے بعد نماز شب یعنی تہجد کا مرتبہ ہے (افضل الصلوۃ بعد الفرائض صلوۃ اللیل)۔ دعا مسلم مرفوعاً) یہ نماز صحابہ سے لیکر اس وقت تک تمام صلحاء امت کا معمول ہے بلکہ اگلی امت والے بھی اس نماز کو پڑھتے تھے اور حضرات صوفیائے کرام فرماتے ہیں کہ کوئی شخص نماز تہجد کے بغیر وجہ ولایت کو نہیں پہنچتا۔ اس میں اختلاف ہے کہ نماز تہجد مستحب ہے یا سنت، زیادہ صحیح و اشہ یہ ہے کہ سنت ہے۔ اس کا وقت عشا کی نماز کے بعد سے صبح صادق تک ہے۔ سنت یہ ہے کہ عشا کی نماز پڑھ کر سو رہے اس کے بعد اٹھ کر نماز تہجد پڑھے۔ بہتر یہ ہے کہ نصف شب کے بعد پڑھے۔ اگر نماز یہ چاہے کہ دو تہائی رات سو رہے اور ایک تہائی رات عبادت کرے تو اس کے لئے افضل یہ ہے کہ پہلی ادا پچھلی تہائی میں سونے اور بیچ کی تہائی میں عبادت کرے اور اگر نصف رات جاگنا چاہے تو آخری نصف میں جاگے اور بہتر یہ ہے کہ رات کے چھ حصے کے پہلے تین حصے میں سونے یعنی آدھی رات

سوئے پھر چوتھے اسی پانچویں حصہ میں یعنی تہائی رات جائے اور پھر آخری چھٹے حصہ میں سوئے کہ یہ حضرت داؤد علی نبینا و
 علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نماز ہے جو اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پسند فرمائی ہے۔ اگر کوئی شخص نماز عشا کے
 بعد سورہ بقرہ پڑھ کر قضا پڑھے تو اس کو تہجد کہیں گے کیونکہ تہجد نفل کا نام ہے۔ (یہ حکم باعتبار غالب ہے ورنہ کسی بھی نماز سے
 یہ مقصد حاصل ہو سکتا ہے۔ شامی)۔ اس کی رکعتوں کی قصدا میں بھی اختلاف ہے اس کی کم سے کم دو رکعتیں ہیں
 اور زیادہ سے زیادہ آٹھ رکعتیں ہیں۔ اس صورت میں یوں کہنا چاہئے کہ کمتر تعداد دو رکعت اور اوسط چار رکعت اور اکثر
 آٹھ ہیں۔ دس اور بارہ رکعت تک بھی ثبوت ملتا ہے۔ بارہ سے زیادہ نہیں۔ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اکثر عشا ت آٹھ
 رکعت پڑھنے کی تھی اور وقت اور موقع کے مطابق کم و بیش کر کے پڑھا کرے تو سنت کے زیادہ موافق ہے۔ جو شخص تہجد کا
 عادی ہوئے بلا عذر چھوڑنا مکروہ ہے۔ نماز تہجد میں سورۃ بقرہ سورۃ آل عمران سورۃ نساء سورۃ مائدہ سورۃ جمعہ سورۃ یونس
 سورۃ اخلاص سورۃ منزل کا پڑھنا مستقول و بہتر ہے۔ بعض مثل کچھ سورۃ النہل سورۃ شریف آٹھ رکعت میں تقسیم کر کے پڑھتے رہے
 ہیں۔ بعض سورۃ اخلاص کو مختلف طریقے سے پڑھتے ہیں کوئی ہر رکعت میں تین تین بار کوئی اول رکعت میں بارہ مرتبہ دوسری
 میں گیارہ مرتبہ اسی طرح ایک ایک کم کرتے ہوئے اخیر میں ایک بار پر نماز ختم کرتے ہیں وغیرہ، صحیح یہ ہے کہ کوئی پابندی نہیں
 ہے۔ اور حافظ کے لئے بہتر یہ ہے کہ روزانہ منزل مقرر کر کے پڑھا کرے۔ اس وقت کے لئے منقولہ دعائیں یاد کر کے پڑھا کرے۔
 عیدین اور پندرہویں شعبان اور رمضان کی اخیر راتوں میں اور ذی الحجہ کی پہلی دس راتوں میں جاگنا اور عبادت
 کرنا مستحب ہے خواہ تنہا نفل پڑھے یا تلاوت قرآن کرے یا ذکر و تسبیح و تحمید و تہلیل و تعداد شریف کا ورد کرے یا حدیث شریف
 پڑھے یا سنے۔ اور یہ جاگنا اور عبادت کرنا وہ معتبر ہے جو تمام رات یا اکثر رات ہو، اور صرف جاگنا اور عبادت نہ کرنا بھی معتبر
 نہیں ہے۔ عیدین کی رات میں جاگنے سے اگر صبح کو نماز عید و قربانی میں فرق نہ آئے تب یہ جاگنا بہت بہتر و مستحب ہے
 لیکن اگر ان کاموں میں فرق آتا ہو تو اس کے لئے شب بیداری یہ ہے کہ نماز عشا و صبح جماعت اولیٰ سے ہوں کیونکہ صحیح
 حدیث میں فرمایا جس نے عشا کی نماز جماعت سے پڑھی اس نے آدمی رات عبادت کی اور جس نے نماز فجر جماعت سے
 پڑھی اس نے ساری رات عبادت کی۔ (جس کو تمام رات یا اکثر رات کا جاگنا یا سرنہ ہو جو جقدر بھی ہو سکے اسی قدر حاصل کرے
 تاکہ ما کا یدرک کلہ لایتدرک کلہ کے مصداق جس قدر فضیلت حاصل کر سکے کرے۔ مؤلف)

نماز استخارہ جب کسی کو کوئی اہم کام پیش ہو اور اس کے کرنے یا نہ کرنے میں تردد ہو اور کام کرنا مباح ہو یا اس میں
 تردد ہو کہ وہ کام کس وقت کیا جائے تو نازہ وضو کر کے دو رکعت نماز استخارہ (فرضوں وغیرہ کے علاوہ)
 پڑھے اور بہتر ہے کہ پہلی رکعت میں سورۃ الکہف اور دوسری میں سورۃ الاخلاص پڑھے اور بعض سلف سے منقول ہے کہ
 پہلی رکعت میں یہ زیادہ کرے و ربک یخلق ما یشاء و یختار تا، یعلنون۔ یعنی سورۃ قصص کے ساتویں رکوع کی کسر
 آنحویں اور نویں آیت اور دوسری میں وما کان لمؤمن ولا مؤمنۃ آخر آیت تک یعنی بائیسویں پارہ و من یقنت

سواری ہولے یا گرایہ کرے، فلاں شخص کو اپنا رفیق سفر بنائے یا نہ بنائے، سفر آج کیا جائے یا کل وغیرہ۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرام کو نماز استخارہ کی اس اہتمام سے تعلیم فرمائے تھے جیسے قرآن مجید کی تعلیم میں آپ کا اہتمام ہوتا تھا۔ ایک روایت میں یہ مختصر استخارہ منقول ہے اگر جلدی ہو تو یہ چاہ لیا کرے۔ **اللَّهُمَّ خُزْنِي وَادْخُلْنِي وَلَا تُخْلِنِي إِلَى اخْتِيَارِي** ترجمہ اے اللہ پسند کر میرے لئے اور اختیار کر میرے لئے یعنی جو کچھ تو ماست سمجھے اور مجھ کو میرے اختیار کے سپرد نہ کر۔ اکثر مشائخ کا معمول یہ ہے کہ بعد از صبح کو اشراق کے ساتھ اور شام کو مغرب کی سنتوں کے بعد نماز استخارہ دو رکعت اور اس کے بعد دعائے استخارہ ہمیشہ پڑھا کرتے ہیں۔ (مولف)

نماز حاجت جب کوئی حاجت اور ضرورت پیش آوے خواہ وہ حاجت بلا واسطہ اللہ تعالیٰ سے ہو یا بالواسطہ یعنی کسی بندے سے اس کا پورا ہونا تعلق رکھتا ہو مثلاً نوکری کی خواہش ہو یا کسی سے نکاح کرنا چاہتا ہو تو اس کو مستحب ہے کہ اجمعی طرح وضو کر کے دو رکعت نماز پڑھے بعض کتب میں چار رکعت ایت کی ہے اور لکھا ہے کہ ان کو بعد عشا کے پڑھے اور حدیثہ فروع میں ہے کہ اس کی پہلی رکعت میں الحمد کے بعد آیت انکری تین بار پڑھے اور باقی تین رکعت میں سورہ اخلاص اور معوذتین ایک ایک بار پڑھے پھر اللہ تعالیٰ کی تعریف کرے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر دو شریف پڑھے پھر دعا پڑھے **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْكَرِيمِ سُبْحَانَكَ اللَّهُ رَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ أَسْأَلُكَ مُوجِبَاتِ رَحْمَتِكَ وَغَيْرَاتِهَا مَغْفِرَتِكَ وَالْغَنِيمَةَ مِنْ كُلِّ بَرٍّ وَسَلَامَةٍ مِنْ كُلِّ لَئِيمٍ لَا تَدْعُنِي ذَنْبًا إِلَّا غَفَرْتَهُ وَلَا هَمًّا إِلَّا فَرَجْتَهُ وَلَا حَاجَةً مِنْي إِلَّا قَضَيْتَهَا يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ**۔ اس کے بعد جو حاجت اس کو درپیش ہو اس کا سوال اللہ تعالیٰ سے کرے ان شاء اللہ حاجت روا ہوگی۔ یہ نماز حاجت روئی کے لئے مجرب ہے بعض بزرگوں نے اپنی بعض ضرورتوں میں اسی طریقہ سے نماز پڑھ کر اپنی حاجت بیان کی ان کا کام پورا ہو گیا۔ بارہ رکعتوں کی روایت میں کلام ہے اور وہ غیر معتبر ہے۔ نماز استخارہ و نماز حاجت میں یہ فرق ہے کہ نماز استخارہ حاجت آئندہ کے لئے ہے اور نماز حاجت موجودہ کے لئے۔

لتسبیح صلوٰۃ اس نماز کا ثواب احادیث شریف میں بہت زیادہ آیا ہے اور عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ آنحضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے چچا حضرت عباس بن عبد المطلب رضی اللہ عنہ کو یہ نماز تعلیم فرمائی اور فرمایا کہ اے چچا اگر آپ اس کو پڑھیں گے تو اللہ تعالیٰ آپ کے اگلے اور پچھلے، پرانے اور نئے، دانستے اور نادانستے، چھوٹے اور بڑے، پوشیدہ اور ظاہر سب گناہ بخش دے گا اور آخر کو فرمایا کہ اگر آپ کے گناہ سمندر کی جھاگ کے برابر ہوں گے تو اللہ تعالیٰ معاف فرمائے گا۔ نیز فرمایا کہ اگر آپ سے ہو سکے تو ہر روز ایک مرتبہ اس نماز کو پڑھ لیا کر دہرہ ہر مغربہ میں (یعنی ہر جمعہ میں) ایک بار اور یہ بھی نہ کر تو ہر چہینے میں ایک بار اور یہ بھی نہ کر تو سال میں ایک بار اور یہ بھی نہ کر تو تمام عمر میں ایک بار پڑھ لیں۔ (اس حدیث میں اگرچہ بعض طرق ضعیف ہیں مگر کثرت طرق سے درجہ

حسن کو پہنچ گئی ہے اور جو ہر محدثین کے نزدیک ہی مختار ہے۔ بعض محققین کا قول ہے کہ اس قدر فضیلت معلوم ہو جانے کے بعد پھر بھی اگر کوئی اس نماز کو نہ پڑھے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ دین کی کچھ عزت نہیں رکھتا۔

صلوۃ التبیح کی چار رکعتیں ہیں بہتر یہ ہے کہ چاروں رکعتیں ایک سلام سے پڑھی جائیں اور اگر دو سلام سے پڑھی جائیں تو بھی درست ہے۔ یہ نماز سوائے اوقات مکروہہ کے ہر وقت پڑھ سکتا ہے اور بہتر یہ ہے کہ زوال کے بعد ظہر سے پہلے پڑھے اور اعتدال کا وجہ یہ ہے کہ اس کو ہر جمعہ میں زوال کے بعد نماز جمعہ سے پہلے پڑھا کرے چنانچہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ کا عمل اسی طرح ہوتا تھا۔ اور اگر چاہے تو روزانہ دن یا رات میں سوائے اوقات مکروہہ کے جس وقت چاہے ایک مرتبہ پڑھ لے یا ہر مہینہ کسی دن ایک مرتبہ یا ہر جمعہ کو ایک مرتبہ پڑھ لیا کرے یا مہینے میں ایک مرتبہ یا سال میں ایک مرتبہ پڑھا کرے ورنہ کم از کم عمر میں ایک مرتبہ ہی پڑھ لے۔ اس نماز کے پڑھنے کے دو طریقے احادیث میں آئے ہیں ایک طریقہ جو عبداللہ بن مبارکؓ سے ترمذی شریف میں مذکور ہے یہ ہے کہ تکبیر تحریمہ کے بعد ثانی یعنی **ثُمَّ قَالَ اللَّهُمَّ تَجَوَّزْ بَيْنِي وَبَيْنَ رَجَائِي** پھر **سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ** اور **وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ** مرتبہ پڑھے پھر حسب دستور **أَعُوذُ بِاللَّهِ وَبِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ** اور سورہ پڑھے پھر قیام ہی میں وہی کلمات تسبیح دس بار پڑھے پھر رکوع کرے اور رکوع کی تسبیح کے بعد وہی کلمات دس بار کہے پھر رکوع سے اٹھ کر قومہ میں **سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ رَبَّنَا إِنَّكَ الْكَلِيمُ** کے بعد دس بار **أَعُوذُ بِاللَّهِ** اور دونوں سجدوں میں سجدہ کی تسبیح کے بعد دس دس بار **أَعُوذُ بِاللَّهِ** کے درمیان بیٹھنے کی حالت یعنی جلسہ میں دس بار وہی کلمات کہے اسی طرح ہر رکعت میں الحمد شریف سے پہلے پندرہ مرتبہ اور سورہ کے بعد رکوع میں جانے سے پہلے قیام ہی میں دس مرتبہ اور رکوع و قومہ اور دونوں سجدوں میں اور دونوں سجدوں کے درمیان کے جلسہ میں دس دس مرتبہ کہے۔ اس طرح ہر رکعت میں پچھتر مرتبہ اور چاروں رکعتوں میں تین سو مرتبہ یہ کلمات تسبیح (یعنی کلمہ تجمید) ہو جائیں اور اگر ان کلمات کے ساتھ **وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ** بھی ملائے تو بہتر ہے کہ اس سے ثواب بہت ملے جیسا کہ ایک روایت میں الفاظ زیادہ آئے ہیں۔ دوسرا طریقہ جو حضرت عبداللہ بن عباسؓ رضی اللہ عنہما سے ترمذی شریف میں آیا ہے اس طرح ہے کہ ثنائے بعد اور الحمد شریف سے پہلے کسی رکعت میں ان کلمات تسبیح کو نہ پڑھے بلکہ ہر رکعت میں الحمد اور سورہ کے بعد پندرہ مرتبہ پڑھے اور رکوع و قومہ اور دونوں سجدوں اور جلسہ میں بدستور دس دس مرتبہ پڑھے اور دوسرے سجدہ کے بعد بیٹھ کر یعنی جلسہ استراحت میں دس مرتبہ پڑھے اسی طرح ہر رکعت میں پچھتر مرتبہ پڑھے اور دونوں قعدوں میں التجیات سے پہلے پڑھ لے۔ یہ دونوں طریقے صحیح ہیں لیکن پہلا طریقہ جو عبداللہ بن مبارکؓ سے (جو امام ابو حنیفہؒ کے اصحاب ہیں سے ہیں اور علم مذہب و دعاء میں ان کے مشارک ہیں) مروی ہے حنفی مذہب کے زیادہ موافق ہے اور بعض فقہانے اسی کو اختیار کیا ہے اور دوسرے طریقے میں جلسہ استراحت میں پڑھنا آیا ہے اور جلسہ استراحت اخافہ کے نزدیک مکروہ ہے لیکن بعض فقہانے اس کو ترجیح دی ہے کیونکہ یہ حدیث مرفوعہ و ثابتہ ہے

اور چونکہ یہ نماز بگرواقل سے مختلف شان رکھتی ہے اس لئے وہ اس میں جلسہ استراحت کو مکروہ نہیں رکھتے۔ اور بہتر یہ ہے کہ کبھی اس روایت کے موافق عمل کرے اور کبھی اس کے موافق تاکہ دونوں پر عمل ہو جائے۔

ابن عباس رضی اللہ عنہما سے پوچھا گیا کہ آپ کو اس نماز کی کوئی سورت بھی معلوم ہے انھوں نے فرمایا کہ وہ سورۃ التکاثر، العصر، الکافرون اور اخلاص ہیں۔ اور بعض روایتوں میں اذا زلزلت اور العاديات اور اذا جارا اور سورۃ اخلاص پڑھنی آتی ہیں۔ اور بعض نے کہا کہ مثل الحمد، الحشر، الصف، التغابن کے پڑھنا بوجہ مناسبت نام کے افضل ہے (یعنی جو سورتیں تسبیح کے ساتھ شروع ہوتی ہیں۔ مؤلف) بہتر یہ ہے کہ کوئی سورت معین نہ کرے بلکہ کبھی استحباب کے لئے مذکورہ سورتیں پڑھا کرے اور کبھی کوئی اور سورتیں جہاں سے چاہے پڑھا کرے۔ مؤلف۔

اگر سجدہ سہو واجب ہو جائے تو سہو کے دونوں سجدوں میں مذکورہ بالا کلمات تسبیح نہ پڑھے جائیں کیونکہ اس نماز میں تسبیح مذکور کی تعداد تین سو ہے اس سے زیادہ نہیں۔ اور اگر کسی جگہ بھول کر دس سے کم پڑھی جائیں یا بالکل نہ پڑھی جائیں تو اس کو دوسری جگہ پڑھ لے تاکہ وہ تعداد پوری ہو جائے اور اس کو اس کے لئے واپس اس مقام کی طرف لوٹنا نہیں چاہئے جس میں وہ بھولا ہے۔ اور بہتر یہ ہے کہ اس کے بعد جو دوسرا موقع تسبیح کا آئے وہیں پڑھ لے مثلاً ترقیام میں رکوع سے پہلے تسبیح پڑھنا بھول گیا اور رکوع میں یاد آیا تو رکوع میں پڑھ لے اسی طرح اگر قومہ میں بھول گیا تو سجدہ میں پڑھ لے لیکن اگر اگر رکوع میں بھول گیا تو اسے قومہ میں نہ پڑھے بلکہ ابھی سجدہ میں پڑھے نیز اگر سجدہ میں بھول گیا تو جلسہ میں نہ پڑھے بلکہ دوسرے سجدہ میں پڑھے کیونکہ قومہ اور جلسہ کی مقدار تقوڑی ہوتی ہے اور ان کا رکوع اور سجدہ سے ملا کر نا غیر مشروع و مکروہ اور رکوع و سجدہ کا آپس میں ایک دوسرے سے ملا ہونا مکروہ نہیں ہے۔

کلمات تسبیح کو انگلیوں پر شمار نہ کرے بلکہ اگر دل کے ساتھ شمار کرے تو بہتر ہے بشرطیکہ پورا خیال اسی طرف نہ ہو جائے ورنہ انگلیاں دبا کر شمار کرے پس دس مرتبہ کے لئے دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو ایک دوسرے کے بعد دبا دے۔ اور ہندو مرتبہ کے لئے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں ایک مرتبہ دبا دے اور ایک ہاتھ کی انگلیاں ایک مرتبہ ڈھکی کرے۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے اس نماز میں سلام سے پہلے یہ دعا پڑھنا بھی مروی ہے۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ تَوْفِیْقَ اَهْلِ الْهُدٰی وَ اَعْمَالَ اَهْلِ الْیَقِیْنِ وَ مَنَاصِحَ اَهْلِ التَّوْبَةِ وَ عِزَّ اَهْلِ الصَّبْرِ وَ جَدَّ اَهْلِ الْخَشِیَةِ وَ طَلَبَ اَهْلِ الرَّعْبَةِ وَ تَعَبَدَ اَهْلِ الْوَرَعِ وَ عِزَّ قَانَ اَهْلِ الْعِلْمِ حَتّٰی اَخَافُكَ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ غَفَاةً تُخَفِّرُنِیْ عَنْ مَعَاصِیْكَ حَتّٰی اَعْمَلَ بِطَاعَتِكَ عَمَلًا اَسْتَحِقُّ بِہِ رِضَاكَ وَ حَتّٰی اُنَاصِعَكَ بِالنُّوبَةِ خَوْفًا مِنْكَ وَ حَتّٰی اُخْلِصَ لَكَ النِّصْبَ مَحَبَّةً حُبًّا لَّكَ وَ حَتّٰی اَتَوَكَّلَ عَلَیْكَ فِی الْاُمُورِ كُلِّهَا وَ حَسَنَ ظَنِّیْ بِكَ سُبْحَانَ خَالِیْقِ الْمَوْرِ

نماز بوقت سفر و واپسی سفر

جب کوئی شخص اپنے وطن سے سفر کرنے کے لئے مستحب ہے کہ دو رکعت نماز نفل گھر میں پڑھ کر سفر کرے کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کسی شخص نے ان دو رکعتوں سے بہتر نائب اپنے گھر والوں میں نہیں چھوڑا جن کو وہ سفر کے ارادہ کے وقت اپنے گھر والوں کے پاس پڑھنا ہے (رواہ الطبرانی)۔ اور جب سفر سے واپس آئے تو مستحب ہے کہ پہلے مسجد میں جا کر دو رکعت نماز پڑھ لے اور کچھ دیر اس میں بیٹھ جائے پھر اپنے گھر جائے کیونکہ صحیح مسلم میں حضرت کعب بن مالک سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دستور تھا کہ سفر سے دن میں ہی چاشت کے وقت تشریف لاتے تھے نہ کسرات میں ادا کرتے ہی مسجد میں قدم رنجہ فرماتے اور دو رکعتیں پڑھ کر اس میں بیٹھ جاتے۔ پس سفر پر جانگی کے وقت دو رکعت گھر میں پڑھنا اور واپسی مسجد میں پڑھنا مستحب ہے۔ مسافر کو یہ بھی مستحب ہے کہ اثناء سفر میں جب کسی منزل پر پہنچے اور وہاں قیام کا ارادہ ہو تو بیٹھنے سے پہلے دو رکعت نماز پڑھ لے۔

نماز تو بہ جس شخص سے کوئی گناہ صادر ہو جائے اس کے لئے مستحب ہے کہ دو رکعت نماز پڑھ کر اپنے اس گناہ کی مغفرت کے لئے اللہ تعالیٰ سے دعا کرے۔

نماز قتل جب کوئی مسلمان . . . قتل کیا جائے والا ہو تو اس کے لئے مستحب ہے کہ دو رکعت نماز پڑھ کر اپنے گناہوں کی مغفرت کے لئے اللہ تعالیٰ سے دعا کرے تاکہ یہی نماز واستغفار دنیا میں اس کا آخری عمل رہے۔

نماز احرام جو شخص حج کرنا چاہے اس کو حج کا احرام باندھتے وقت دو رکعت نماز پڑھنا سنت ہے۔ اس نماز کی پہلی رکعت میں قل یا ایہا الکفرون اور دوسری میں قل ہوا اللہ حدیث شریف میں وارد ہوئی ہے۔

فائز صلوۃ الرغبہ جو کہ رجب کے مہینے کی پہلی شب جمعہ کو لوگ جمع ہو کر جماعت سے ادا کرتے ہیں ناجائز و بدعت و مکروہ ہے اور جو حدیث اس بارے میں بیان کی جاتی ہے محدثین کے نزدیک موضوع ہے اور جو لوگ جید کے لئے اس کو اپنے اوپر نذر کر لیتے ہیں تاکہ نفل و کرامت سے نکل جائیں یہ باطل ہے البتہ تنہا نوافل سوائے اوقات مکروہہ کے ہر وقت جائز ہیں چاہے جسد پڑھے۔

(۲) نماز کی دیگر اقسام مثلاً کسوف و خسوف و جمعہ و عیدین و استسقاء و تراویح وغیرہ کا بیان آگے کسی مقام پر الگ الگ عنوان سے درج ہے۔ بعض کتب میں صلوۃ الوالدین دو رکعت۔ دو رکعت نفل بارش نازل ہونے کے وقت، دو رکعت نفل دفع تفاق کے لئے، دو رکعت گھر سے نکلنے وقت اور دو رکعت گھر میں داخل ہونے وقت۔ گھر سے نکلنے اور داخل ہونے کے فتنے سے بچنے کے لئے پڑھنا بھی مستحب لکھا ہے واللہ اعلم بالصواب۔ بعض نوافل نمازیں جو ہر مہینے سے تعلق رکھتی ہیں یا دیگر مواقع سے متعلق ہیں وہ صحیح روایتوں میں نہیں ملتیں اس لئے ہم نے درج نہیں کیں اور وہ صوفیائے کرام کی کتابوں میں فضائل اعمال کی وجہ سے درج ہیں اس لئے اگر کوئی ان کو فضائل اعمال

کی نیت سے پڑھے تو مضائقہ نہیں ہے کیونکہ نوافل خواہ جس قدر چاہے اور جس وقت چاہے سوائے اوقات مکروہ کے جائز ہیں بشرطیکہ اُن کو اُن سنن کا درجہ نہ دے جو صحیح حدیثوں سے ثابت ہیں۔ (مولف)

سنن و نوافل کے مخصوص مسائل

(۱) بلا تخصیص نفل نماز سوائے اوقات مکروہ کے ہر وقت پڑھنا مستحب ہے۔ دن کی نفلوں میں ایک سلام کے ساتھ چار رکعتوں سے زیادہ پڑھنا اور رات کی نفلوں میں آٹھ رکعتوں سے زیادہ ایک سلام سے پڑھنا مکروہ ہے اور امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک افضل یہ ہے کہ دن ہو یا رات چار چار رکعت پر سلام پھیرے اس لئے کہ اس میں تھرمہ دیر تک باقی رہتا ہے پس اس میں مشقت زیادہ ہوگی اسی لئے فضیلت بھی زیادہ ہوگی۔ یہی وجہ ہے کہ اگر کوئی ایک سلام سے چار رکعتیں پڑھنے کی نذر کرے تو دو سلام سے چار رکعتیں پڑھنے میں وہ نذر ادا نہ ہوگی اور اگر کوئی دو سلام سے چار رکعتیں پڑھنے کی نذر کرے تو ایک سلام سے چار رکعتیں پڑھنے میں وہ نذر ادا ہو جائے گی اور صاحبین کے نزدیک افضل یہ ہے کہ دن کے وقت چار رکعت ایک سلام سے پڑھے اور رات کے وقت ہر دو گانہ پر سلام پھیرنا جائے۔ یعنی رات کے وقت دو دو رکعت ایک سلام سے پڑھنا افضل ہے بعض کے نزدیک امام صاحب کے قول پر فتویٰ ہے اور بعض کے نزدیک صاحبین کے قول پر فتویٰ ہے یہی روایات کے زیادہ مطابق ہے اور اکثر علما اسی طرف گئے ہیں۔

(۲) سنتیں خواہ فرضوں سے پہلے کی ہوں یا بعد کی اور نفل نماز گھر میں پڑھنا افضل ہے سوائے ان نوافل کے (۱) نماز تراویح کیونکہ یہ جماعت سے پڑھی جاتی ہے اور جماعت کا محل مسجد ہے۔ (۲) نیتہ المسجد۔ (۳) واپسی سفر کے دو نفل۔ (۴) احرام کی دو رکعتیں جبکہ میقات کے نزدیک کوئی مسجد ہو۔ (۵) طواف کی دو رکعتیں جو کہ مقام ابراہیم کے پاس پڑھی جاتی ہیں۔ (۶) واجب لغیرہ میں یعنی دراصل نفل ہیں اور ان کا وجوب عارضی ہے۔ (۷) اعتکاف کرنے والے کے نوافل۔ (۸) سورج گہن کی نماز کیونکہ یہ بھی جماعت سے پڑھی جاتی ہے اور جماعت کا محل مسجد ہے۔ (۹) جس کو یہ خیال ہو کہ گھر میں جا کر کاموں میں مشغول ہو جانے کے سبب سنن و نوافل فوت ہو جائیں گے۔ اسی طرح اگر گھر میں جی نہ لگے گا اور خشوع کم ہو جائے گا تو افضل یہ ہے کہ سب ہی سنن و نوافل مسجد میں پڑھے۔ خلاصہ یہ کہ جہاں یہ نہ ہو اور خشوع و اخلاص زیادہ ہو وہاں افضل ہے۔ (۱۰) نماز جمعہ سے قبل کی سنتیں بھی مسجد میں پڑھنا افضل ہے اس لئے کہ جمعہ کے وقت سے پہلے جلدی مسجد میں جانا افضل ہے پس اس کے لئے یہ سنتیں مسجد میں پڑھنا لازمی افضل ہو جائے گا۔

(۱۱) جماعت قائم ہونے کے بعد کسی نفل نماز کا شروع کرنا جائز نہیں سوائے سنت فجر کے۔ پس اگر کوئی شخص

گھر سے فجر کی سنتیں پڑھ کر نہیں آیا اور مسجد میں جماعت ہو رہی ہو اور یہ شخص جانتا ہے کہ سنتیں پڑھنے کے بعد جماعت مل جائے گی خواہ قعدہ ہی مل جائے تو سنتیں پڑھ لے مگر صنف کے برابر کھڑا ہو کر نہ پڑھے اور ایسے شخص کو مسجد کے دروازے پر سنتیں پڑھنا افضل ہے اس کے بعد اگر امام اندر کی مسجد میں نماز پڑھتا ہو تو باہر کے حصہ میں سنتیں پڑھنا افضل ہے اور اگر امام باہر کے حصہ میں نماز پڑھتا ہو تو اندر کی مسجد میں پڑھنا افضل ہے اور اگر اس مسجد میں اندر باہر دونوں حصے نہ ہوں تو سنتوں یا دیوار یا پیشی کی آڑ میں پڑھے جبکہ اس میں اور صنف میں مائل ہو جائے اور صفوں کے پیچھے بغیر کسی حائل کے سنتیں پڑھنا مکروہ ہے سب سے سخت مکروہ یہ ہے کہ جماعت کی صف میں بلکہ سنتیں پڑھے۔ یہ سب صورتیں اس وقت ہیں جب امام جماعت سے نماز پڑھ رہا ہو۔ امام کے نماز شروع کرنے سے پہلے جہاں چاہے نماز پڑھے اور غلام وہ کوئی سی سنتیں ہوں۔ لیکن اگر وہ جانتا ہے کہ جماعت جلد قائم ہونے والی ہے اور یہ اس وقت تک سنتوں سے فارغ نہ ہو سکے گا تو ایسی جگہ نہ پڑھے کہ اس کے سبب صف قطع ہوئی ہو۔ امام کو رکوع میں پایا اور یہ معلوم نہیں کہ پہلی رکعت کا رکوع ہے یا دوسری کا تو فجر کی سنتیں بھی ترک کر دے اور جماعت میں مل جائے۔ اور جو سنتیں فرض کے بعد پڑھی جاتی ہیں ان کو مسجد میں ایسی جگہ پڑھنا جائز ہے جہاں فرض نماز پڑھی ہے اور وہی یہ ہے کہ ہاں سے کچھ ہٹ جائے اور امام کو اپنی جگہ سے ضرور ہٹنا چاہیے کیونکہ امام کا یہی جگہ نماز کا (۴) سنت خواہ مؤکدہ ہوں یا غیر مؤکدہ اور نوافل کی ہر رکعت میں منفرد اور امام کے لئے اٹھ کے ساتھ سورہ ملانا واجب ہے اگر قصداً سورت نہ ملائے گا تو گنہگار ہوگا اور اگر بھول گیا تو سجدہ سہو کرنا واجب ہوگا اور اگر کسی وجہ کی ایک رکعت یا دو رکعتوں میں بھول کر قرات چھوڑ دی اور سجدہ سہو بھی نہ کیا تو وہ دو گنا باطل ہو گیا۔ مقتدی امام کے پیچھے فرضوں کی طرح سنن و نوافل میں بھی سب رکعتوں میں خاموش رہے۔ نماز وتر کی ہر رکعت میں بھی احتیاطاً قرات یعنی سورت کا ملانا واجب ہے جیسا کہ وتر کے بیان میں مذکور ہوا۔

(۵) چار رکعتی سنت مؤکدہ یعنی ظہر و جمعہ سے پہلے اور جمعہ کے بعد کی چار رکعتیں پڑھے تو ان کے پہلے قعدہ میں درود شریف نہ پڑھے صرف التحیات پڑھ کر کھڑا ہو جائے اور اگر بھول کر درود شریف پڑھ لیا تو سجدہ سہو کرے اور ان مؤکدہ سنتوں میں جب تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو تو سبحانک اللہم اور اعوذ نہ پڑھے اور بسم اللہ پڑھ کر الحمد شریف شروع کر دے کیونکہ یہ سنتیں مؤکدہ ہونے کی وجہ سے فرض کے مشابہ ہو گئیں۔ لیکن علامہ شامی نے کہا کہ جمعہ کے بعد کی چار رکعتوں میں درود پڑھنے سے سجدہ سہو لازم آتا مسلم نہیں کیونکہ ان کا حکم اور مؤکدہ سنتوں کا سا نہیں ہے اور ان کو دو سلاموں سے پڑھنا درست و جائز ہے۔ ان کے علاوہ جب چار رکعت والی سنت غیر مؤکدہ یا نفل نماز پڑھے تو اختیار ہے خواہ پہلے قعدہ میں درود شریف و دعا بھی پڑھے اور تیسری رکعت میں سبحانک اللہم اور اعوذ باللہ بھی پڑھے کیونکہ نوافل کا سہو گناہ نہیں نماز ہے اور خواہ فرضوں کی طرح صرف التحیات پڑھ کر کھڑا ہو جائے اور تیسری رکعت میں ثنا اور اعوذ بھی نہ پڑھے اور صرف بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر الحمد شریف شروع کر دے اور آخری قعدہ میں درود دعا پڑھ کر سلام بھیج دے۔

صحیح تر قول میں یہی دوسری صورت افضل ہے۔ اور یہی حکم اس وقت ہے جبکہ چھ یا آٹھ رکعت نوافل ایک سلام کے ساتھ پڑھے کہ جب ہر دو گانہ پر قعدہ کرے تو اختیار ہے کہ دوسرے دو گانہ پڑھے اور ہر دو گانہ شروع کرنے وقت ثنا و تعوذ پڑھے یا دوسرے دو گانہ پڑھے اور یہی افضل ہے۔ نماز نذر کا بھی یہی حکم ہے کیونکہ حقیقت وہ نفل ہیں اور ان کا جو باریک بینی سے (۶) اگر فجر کی دو مؤکدہ سنتیں اور ظہر کی چار مؤکدہ سنتیں جو فرضوں سے پہلے کی ہیں پڑھے کہ خرید و فروخت یا کھانے پینے یا باتیں کرنے یا کسی اور ایسے کام میں جو نماز کے منافی ہو مشغول ہو تو بعض کے نزدیک سنتوں کا اعادہ کرے لیکن ایک فقہ کھانے یا نیک بار پینے سے سنت باطل نہیں ہوتی اور بعض کے نزدیک مطلقاً سنت باطل نہیں ہوتی البتہ اگر اب کم ہو جاتا ہے یہی اصح ہے۔ اگر فرض کے بعد کی سنتوں کے وقت کھانا لایا گیا اور ہرزہ ہو جانے کا اندیشہ ہے تو کھانا کھالے اور پھر سنتیں پڑھے لیکن اگر وقت جاتے رہنے کا اندیشہ ہو تو پہلے سنتیں پڑھے پھر کھانا کھائے اور بلا عند فرض کے بعد کی سنتوں میں بھی تاخیر کرنا مکروہ ہے اگرچہ ادا ہو جائیں گی اور مسنون دعا یعنی دعائے اللہ عزوجل انت السلام اللہ سے زیادہ تاخیر کرنا اگرچہ اوراد و وظائف ہی کی وجہ سے ہو مکروہ ہے یعنی وہ سنتیں اپنے مسنون مقام پر لایا نہ ہونگی اگرچہ سنتیں ادا ہو جائیں گی۔ (۷) نماز نوافل میں قیام کا طویل ہونا کثرت رکعات سے افضل ہے یعنی جبکہ کسی معین وقت تک نماز پڑھنا چاہے تو اس وقت میں قیام کو لمبا کر کے کم رکعتیں پڑھنا افضل ہے اس سے کہ قیام میں کمی کر کے تعداد رکعات بڑھائی جائے۔ مثلاً دو رکعت میں قیام کو طویل کر کے اتنا وقت صرف کر دینا اتنی دیر میں چار رکعت پڑھنے سے افضل ہے یہی معتد بہ مذہب ہے اسی طرح دیر تک رکوع و سجود کرنے سے دیر تک قیام کرنا افضل ہے لیکن امام محمد کے نزدیک ایک روایت میں دیر تک قیام کرنے سے دیر تک رکوع و سجود کرنا افضل ہے۔ اور اسی طرح طویل قیام سے کثرت رکوع و سجود یعنی کثرت تعداد رکعات افضل ہے۔ روایتیں صحیح ہیں لیکن پہلی روایت یعنی طویل قیام کا افضل ہونا اصح و معتد بہ ہے اور یہی مذہب امام ہے و اللہ اعلم بالصواب۔

سہ ماہ سوال کہ گونگے آدمی کے حق میں طویل قیام افضل ہے یا کثرت رکوع و سجود بظاہر اس کے حق میں رکوع و سجود کی کثرت طویل قیام سے افضل ہے کیونکہ طویل قیام قنارت کے اعتبار سے ہوتا ہے اور اس کے لئے قنارت نہیں ہے لیکن بعض کے نزدیک یہ ہے کہ اس کے حق میں بھی طویل قیام افضل ہے اس لئے کہ گونگے آدمی حکماً قنارت ہے اور اس کے لئے قناری کا ثواب ہے۔

جاننا چاہئے کہ بندہ پر جو چیز اس کے لازم پکڑنے سے واجب ہو جاتی ہے وہ قسم ہے نفل نماز توڑ دینے کے مسائل ایک وہ جو قوں کے ساتھ واجب ہوتی ہے وہ مذہب ہے اس کے احکام و مسائل آگے بیان

ہوں گے اور ایک وہ جو اس کے فعل سے واجب ہوتی ہے اور وہ نفلوں کا شروع کرنا ہے اور وہ سات نفل ہیں۔ (۱) نفل نماز (۲) نفل روزہ۔ (۳) نفل صواف (۴) نفل حج (۵) نفل اعتکاف کرنا (۶) نفل عمرہ کرنا (۷) احرام نفل طواف شروع کرنے سے سات پھیرے پورے کرنے لازم ہوں گے۔ اعتکاف کی صورت اس وقت ہو سکتی ہے جبکہ اس کی کم از کم میعاد ایک دن ہو یا عشرہ رمضان کا اعتکاف مراد ہو گا کہ وہ شروع کرنے سے لازم ہو جاتا ہے۔ احرام کی صورت یہ ہے کہ کسی یا عمرہ کا تعین کئے بغیر

احرام شروع کرے تو صحیح ہوگا اور لازم ہو جائے گا پھر اس کو اختیار ہے خواہ حج کے لئے کرے یا عمرہ کے لئے مزید تفصیل اپنے مقام پر ہے اب اس بیان میں نفل نماز کی تفصیل بیان کی جاتی ہے۔

(۱) نفل نماز قصد شروع کرنے سے واجب ہو جاتی ہے پس اگر توڑ دے گا تو اس کی قضا واجب ہوگی۔ اور اگر بغیر کسی عذر کے توڑ دیکھا تو توڑ دینے کا گناہ بھی ہوگا۔ اور اپنے ارادہ کے بغیر نماز نفل فاسد ہوگئی تب بھی اس کی قضا واجب ہے مثلاً کوئی شخص تیمم سے نماز پڑھ رہا تھا اور شائے نماز میں پانی پر قادر ہوا یا عورت نفل نماز پڑھ رہی تھی کہ اس کو اس دوران میں حیض آگیا تو ان کو اس نفل نماز کی قضا واجب ہوگی اور وہ عورت حیض سے پاک ہونے کے بعد اس نفل نماز کی قضا پڑھے (اسی طرح اگر نفل روزہ کی حالت میں عورت کو حیض آجائے تو اس کو بھی طہارت کے بعد قضا کرنا واجب ہے)۔ اگر نفل نماز اپنے قصد سے شروع نہیں کی تھی مثلاً یہ گمان تھا کہ اس کے ذمہ فرض نماز پڑھنا باقی ہے اور فرض کی نیت سے اس کو شروع کیا پھر اس کو یاد آیا کہ وہ فرض اس کے ذمہ نہیں ہے تو اب یہ نفل ہے جو اس کے نفل کے ارادہ کے بغیر شروع ہوئے پس اس کو توڑ دینے سے اس پر اس کی قضا واجب نہیں بشرطیکہ یاد آئے ہی توڑ دے اور اگر یاد آئے پھر اس نماز کو پڑھنا اختیار کیا یعنی آگے پڑھنا ہوا تو اب توڑ دینے سے اس کی قضا واجب ہوگی کیونکہ اب وہ اپنے ارادے سے نفل شروع کرنے والا ہو جائے گا۔ شروع کرنے کی دو صورتیں ہیں ایک یہ کہ تحریم باند سے یعنی تکبیر تحریم سے نفل نماز شروع کرے، دوسری یہ کہ ایک دو گانہ پورا کر کے تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہونے سے شروع کیا ہو لیکن ان دونوں صورتوں میں شرط یہ ہے کہ نماز کا شروع ہونا صحیح ہو پس اگر شروع صحیح نہ ہو یعنی نماز فاسد ہو جیسے کسی اتنی یا عورت کے پیچھے اقتدا کی یا بے وضو یا ناپاک کپڑوں میں نماز شروع کر دی تو اس پر قضا لازم نہیں ہوگی کیونکہ وہ نفل نماز شروع ہی نہیں ہوئی پس حاصل یہ ہے کہ جب اپنے ارادہ سے صحیح طور پر نفل نماز شروع کر دی پھر اگر وہ نماز فاسد ہو جائے گی تو قضا لازم ہوگی (لیکن امی کے پیچھے نفل نماز کی اقتدا کرنے والے پر قضا لازم ہونی چاہئے کیونکہ اُمّی کے ساتھ اس کی نماز شروع ہو جائے گی اور جب وہ قرابت کے مقام پر پہنچے گا تو اس وقت اس کی نماز فاسد ہوگی)۔ لیکن ان تین صورتوں میں نماز صحیح شروع ہو جانے کے باوجود قضا لازم نہیں ہوگی۔ اول کسی شخص نے کوئی فرض نماز مثلاً ظہر کی فرض نماز پڑھنے والے کے پیچھے نفلوں کی نیت سے اقتدا کی پھر اس کو یاد آیا کہ اس نے ظہر کے فرض نہیں پڑھے پس اس نے اس نماز کو توڑ کر نئے سرے سے ظہر کی نماز کی تکبیر کہی تو اس پر ان نفلوں کی قضا نہیں ہے جن کی نیت سے اقتدا شروع کی تھی اور پھر توڑ کر ظہر کی نماز کی تکبیر کہی کیونکہ اس نے اپنے ذمہ اس نماز کو امام کے ساتھ ادا کرنے کو لازم کیا تھا سو اس کو ادا کرنا ہے۔ اسی طرح اگر امام کو یاد آیا کہ اس پر ظہر کی نماز نہیں ہے تو اس کی وہ نماز نفل ہو جائے گی اور اس امام اگر اس کے پیچھے نفل کی نیت سے شام ہونے والے مقتدی پر کوئی قضا لازم نہیں ہوگی اس کی صورت یہ ہے کہ مثلاً کسی شخص نے ظہر کی نماز شروع کی اور اس کو یہ گمان ہے کہ اس نے ابھی تک ظہر کی نماز نہیں پڑھی اور ایک شخص نے اس کے پیچھے نفل نماز کی نیت سے اقتدا کی پھر امام کو یاد آیا کہ اس پر ظہر کی نماز نہیں ہے

پس اس کی یہ نماز نفل ہو جائے گی اور اس امام پر اور اس مقتدی قنفل پر کوئی قضا لازم نہیں ہے۔ دوم کوئی شخص ظہر کی نماز پڑھتا تھا اور دوسرے نے کہا کہ میں نے اپنے اوپر لازم کر لیا کہ اس کے پیچھے یہی نفل پڑھوں پھر اس کو یاد آیا کہ اس ظہر کی نماز نہیں پڑھی اور وہ اس کے ساتھ ظہر کی نیت کر کے داخل ہو گیا تو وہ اس کی ظہر کی نماز ہو جائے گی اور کوئی قضا لازم نہیں ہوگی کیونکہ اس میں بھی اس کی نیت امام کی نماز کے ساتھ ادا کرنے کی ہے جو اس کو حاصل ہے۔ سوم اگر کسی شخص نے فرض پڑھنے والے کے پیچھے نفل پڑھنے کی نیت سے اقتدا کی پھر ان نفلوں کو توڑ کر دوسری نفل نماز کی نیت سے اقتدا کیا مطلق نفل کی نیت کی یعنی ان نفلوں کی قضا کی نیت بھی نہیں کی جن کو توڑا ہے اور ان کے علاوہ دوسرے نفلوں کی نیت بھی نہیں کی بلکہ مطلق نفل نماز کی نیت کر کے پھر اس امام کی اقتدا کی تو ان سب صورتوں میں بھی کوئی قضا لازم نہیں ہوگی اس لئے کہ اس کی نیت امام کے ساتھ اس نماز کو ادا کرنے کی ہے جو اس کو حاصل ہے۔

(۲) اوقات مکروہہ میں شروع کرنے سے بھی نماز نفل شروع ہو جاتی ہے اور ان کا قطع کرنا اور غیر مکروہ وقت میں قضا کرنا افضل ہے بلکہ واجب ہے۔ اور اگر ان کو پورا کر لیا تو بڑا کیا اعلان کی قضا اس پر نہیں ہے یعنی منعقد ہو جانے کی وجہ سے جو وجوب لازم ہوا تھا وہ ادا ہو گیا۔ اسی طرح اگر ان کو کسی دوسرے مکروہ وقت میں قضا کرے گا تب بھی ادا سے وجوب کے لئے کافی ہوگا جیسا کہ اسی مکروہ وقت میں پورا کرنے کی صورت میں کافی ہوتا ہے اس لئے کہ جیسے ناقض وقت میں وہ نفل واجب ہوئے ویسے ہی ناقص وقت میں ادا ہو گئے لیکن اگر ان کو قطع کر دیا تو ان کی قضا واجب ہے اور چونکہ اوقات مکروہہ میں نفل نماز پورا کرنے سے کراہت تحریمہ کے ساتھ ادا ہوتے ہیں اس لئے کراہت تحریمہ سے نکلنے کے لئے اوقات مکروہہ یعنی طلوع وغروب آفتاب اور ٹھیک دوپہر کے وقت اور دیگر اوقات مکروہہ یعنی عصر کی فرض کے بعد سورج کے نغیر سے قبل اور صبح صادق کے بعد طلوع آفتاب سے قبل سوائے سنت فجر کے شروع کئے ہوئے نوافل کا قطع کرنا اور ان کا کمال وقت میں قضا کرنا واجب ہے اور اگر ان اوقات مکروہہ میں نفل نماز شروع کر کے پوری کر لی تب بھی کراہت تحریمہ سے نکلنے کے لئے اس کا اعادہ واجب ہے اس کی مزید وضاحت اوقات نمازیں ہے۔

(۱۳) اگر کسی نے چار رکعت سنت فجر تو کر دیا نوافل کی نیت کی اور اس نے اول دو گانہ کے درمیان میں یعنی قعدہ اولی سے پہلے توڑ دیا یا اول دو گانہ میں بقدر تشہد بیٹھ کر دوسرے دو گانہ میں کھڑا ہوا اور دوسرے دو گانہ کے درمیان میں یعنی قعدہ پورا کرنے سے قبل توڑ دیا تو صرف دو رکعت کی قضا کرے پس اگر پہلا قعدہ کر لینے اور دوسرے دو گانہ میں شروع کرنے کے بعد قاسد کیا تو صرف دوسرے دو گانہ کی قضا واجب ہوگی اور اگر پہلا قعدہ پورا کرنے سے پہلے قاسد کر دیا تو صرف پہلے دو گانہ کی قضا واجب ہوگی اور اگر پہلے قعدہ کے پورا ہونے کے بعد تیسری رکعت میں کھڑا ہونے سے پہلے توڑ دیا تو اب اس پر کسی دو گانہ کی قضا واجب نہیں ہوگی اس لئے کہ پہلا دو گانہ پورا ہو گیا اور دوسرا ابھی تک شروع نہیں ہوا پس اگر چار رکعت نفل کی نیت سے نماز شروع کی اور پہلے دو گانہ میں قعدہ کیا اور تشہد پڑھا اور سلام پھیر دیا تو اب اس پر کسی دو گانہ

کی قضا لازم نہیں اسی طرح اگر سلام کی بجائے کلام کر دیا یا کوئی اور منافی نماز عمل کر دیا یا اس قعدہ میں تشہد نہیں پڑھا تو ان صورتوں میں بھی اس پر کسی دوگنا کی قضا لازم نہیں ہے لیکن کلام وغیرہ منافی نماز عمل کی وجہ سے سلام جو واجب تھا اس کے ترک ہونے کی یا تشہد پڑھنا واجب تھا اس کے ترک ہونے کی وجہ سے اس دوگنا کا اعادہ واجب ہو گا تاکہ وہ دوگنا جو ترک واجب کی وجہ سے کراہت تحریمہ سے ادا ہو جائے بلا کراہت ادا ہو جائے اسی طرح قعدہ اولیٰ میں بیٹھ کر دوسرے دوگنا میں شروع کرنے کے بعد توڑ دینے سے صرف دوسرے دوگنا کی قضا برہ اس کے فاسد ہونے کے لازم ہوگی۔ اور پہلے دوگنا کی قضا اس کے پورا ہوجانے کی وجہ سے لازم نہیں ہوگی لیکن چونکہ اس میں بھی سلام جو واجب تھا ترک ہو گیا ہے اور اب اس کی اصلاح مجزہ ہوئے جو وہ فساد دوگنا ثانی ناممکن ہوگئی ہو پس یہ پہلا دوگنا بھی کراہت تحریمہ کے ساتھ ہوا ہے اس لئے اس کو بلا کراہت ادا کرنے کے لئے اعادہ واجب ہو گا اس فرق کو خوب سمجھ لیجئے۔ چار رکعت نوافل نماز کے پہلے یا دوسرے دوگنا میں توڑ دینے کی صورت میں ایک ہی دوگنا لازم ہونے کے مسئلہ میں اصول یہ ہے کہ امام ابو حنیفہ اور امام شافعی کے نزدیک چار رکعت یا زیادہ نفل نماز کی نیت کرنے سے بھی دو رکعت ہی لازم آتی ہیں اسی پر فتویٰ ہے۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک نماز نفل چار رکعت کی نیت سے شروع کرنے سے فرضوں کی طرح چار رکعت لازم ہوجاتی ہیں اور چار سے زیادہ کی نیت کرنے کی صورت میں بھی چار ہی لازم آتی ہیں لیکن صحیح یہ ہے کہ امام ابو یوسفؒ نے بھی طرفین کے قول کی طرف رجوع کر لیا ہے اس لئے اب یہ صورت متفقہ ہوگئی ہے کہ چار رکعت یا زیادہ نفل نماز کی نیت کرنے سے دو رکعت ہی لازم آتی ہیں اور توڑ دینے کی صورت میں دو رکعت کی ہی قضا لازم ہوگی لیکن چار صورتیں اس اصول سے مستثنیٰ ہیں۔ اول جبکہ پہلا قعدہ ترک کر کے تیسری رکعت کے لئے ٹھہرا ہو گیا اور دوسرے دوگنا میں نماز کو فاسد کر دیا تو اب اس کو چار رکعتوں کی قضا لازم ہوگی کیونکہ اب یہ سب نماز واحد بمنزلہ فرض ہوگئی پس جب اس کو فاسد کر دیا تو کل رکعتوں کی قضا لازم ہوگی یہی صحیح ہے اس کی تفصیل میں درج ہے۔ دوم جبکہ نفل پڑھنے والا شخص ایسے شخص کا مقتدی ہو جس کو چار رکعتیں پڑھنا لازم ہوئی ہوں مثلاً کوئی شخص ظہر کی فرض نماز پڑھنے والے امام کا مقتدی ہوا پھر اس نماز کو توڑ دیا تو وہ چار رکعت قضا کرے خواہ اس کے شروع میں قعدہ کی ہو یا قعدہ اخیرہ میں کیونکہ اب اس پر امام کی متابعت کی وجہ سے چار رکعت لازم ہو گئیں اس کی تفصیل میں درج ہے۔ سوم جس شخص نے چار رکعت نماز نفل کی نیت کی ہو تو ان کو توڑ دینے سے اس پر بلا خلاف چار رکعت کی قضا لازم ہوگی کیونکہ اس میں وجوب کا سبب مذکور ہے۔ چارم چار رکعتی سنت مؤکدہ یعنی ظہر یا جمعہ سے قبل کی چار رکعت مؤکدہ سنتیں ان کا شروع کرنے اور قعدہ اولیٰ میں بیٹھنے کے بعد اگر دوسرے دوگنا میں توڑ دیا یا سلام پھیر دیا تب بھی چار رکعتیں قضا کرے یہی صحیح ہے جیسا کہ پہلے ان سنتوں کے بیان میں مذکور ہوا۔

(۴) اگر بلا قیہ تعداد نفل نماز کی نیت کی یعنی دو یا چار رکعتوں کی تخصیص نہیں کی تو بالاتفاق دو رکعتوں سے زیادہ لازم نہیں ہوتیں۔

(۵) اگر کسی شخص نے چار رکعت نفل نماز پڑھی اور بیچ کے قعدہ میں نہیں بیٹھا تو قیاس یہ ہے کہ وہ نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ نفل نماز کا دو گانہ علیحدہ نماز ہے پس اس کا ہر قعدہ فرض ہے جب فرض ترک ہو گیا تو وہ دو گانہ فاسد ہو گیا اور دوسرے دو گانہ میں شروع ہونا بھی درست نہ ہوا اس لئے تمام نماز فاسد ہو گئی یہی قول امام محمد کا ہے لیکن امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی کیونکہ جب قعدہ ترک کر کے وہ تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا تو اس نے اس کل نماز کو نماز واحد بنالیا پس اب یہ نماز مشابہ بالفرض ہو گئی اور اس کا بیچ کا قعدہ واجب ہو گیا اور دوسرے دو گانہ کا قعدہ اخیر ہو کر فرض ہو گیا پس اب سجدہ ہو کر لینے سے وہ نماز بلا کراہت درست ہو جائے گی اور اگر سجدہ ہو نہیں کرے گا تو کراہت تحریم کے ساتھ درست ہوگی اور اس کا ٹوٹنا واجب ہوگا تاکہ بلا کراہت تحریمہ ادا ہو جائے اور یہ استحسان ہے۔

اب رہا یہ سوال کہ وہ دو رکعتیں شمار ہوں گی یا چار؟ صحیح یہ ہے کہ چار رکعتیں شمار ہو جائیں گی۔ اگر نفل نماز تین رکعتیں ایک قعدہ سے پڑھیں یعنی دو رکعتوں کے بعد قعدہ نہ کیا تو اشع یہ ہے کہ اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اس کو مغرب کی نماز تین فرض کے مشابہ کر کے اس میں استحسان کا حکم جاری نہیں ہوگا کیونکہ نفل نماز ایک رکعت کے ساتھ غیر مشروع ہے اس لئے فاسد ہے اور اس کی وجہ سے اس رکعت سے ماقبل کا دو گانہ بھی فاسد ہو جائے گا لیکن اگر بیچ کے دو گانہ میں بیٹھا ہوگا تو وہ دو گانہ درست ہو جائے گا البتہ سلام میں تاخیر ہونے کی وجہ سے کراہت تحریمہ کے ساتھ ادا ہوگا اس لئے اس کا ٹوٹنا بھی واجب ہوگا اور اس کو چاہئے کہ خواہ پہلے قعدہ میں بیٹھا ہو یا نہ بیٹھا ہو ایک رکعت ادا کر چار رکعت پوری کر لے اور قعدہ اولیٰ میں نہ بیٹھنے کی صورت میں سجدہ ہو بھی کر لے تاکہ چار رکعتیں درست ہو جائیں۔ اور اگر چھ یا آٹھ یا زیادہ رکعتیں نوافل ایک ہی قعدہ سے پڑھیں تو بعض نے کہا کہ جائز ہے اور اشع یہ ہے کہ جائز نہیں ہے کیونکہ استحسان کی نود سے چار رکعت کا ایک قعدہ سے جائز ہونا مشابہ بالفرض ہونے کے اعتبار سے ہے اور فرض نماز چھ یا آٹھ یا زیادہ رکعت کی نہیں ہوتی جو اس پر قیاس کر کے استحسان کو اختیار کیا جاتا اور ایک قعدہ سے چھ یا زیادہ رکعت نفل نماز جائز ہو جاتی ، پس ان کا حکم اصل قیاس کی طرف لوٹ جائے گا اور قیاس کا حکم یہ ہے کہ وہ تمام نماز فاسد ہو جائے گی جیسا کہ اوپر بیان ہوا پس چھ یا زیادہ رکعتیں ایک ہی قعدہ سے پڑھنے کی صورت میں اشع یہ ہے کہ استحساناً و قیاساً وہ تمام نماز فاسد ہو جائے گی کوئی دو گانہ بھی درست نہیں ہوگا اور صرف ایک دو گانہ کی قضا واجب ہوگی اسی پر فتویٰ ہے۔ یہ حکم مطلق نفل نماز کے متعلق بیان ہوا لیکن تراویح کا حکم دو باتوں میں عام نوافل کے حکم سے مختلف ہے۔ اول یہ کہ چار رکعت ایک قعدہ سے ادا کرنے کی صورت میں عام نوافل میں چار رکعتیں شمار ہوتی ہیں لیکن تراویح میں وہ بمنزلہ ایک دو گانہ کے ہوں گی یعنی ایک دو گانہ شمار ہوگا۔ دوم یہ کہ عام نوافل میں چھ یا زیادہ رکعتیں ایک قعدہ سے پڑھنے کی صورت میں تمام نماز فاسد ہو جائے گی کوئی دو گانہ بھی شمار نہیں آئے گا اور صرف ایک ہی دو گانہ کی قضا واجب ہوگی لیکن تراویح میں اگر چھ یا زیادہ رکعتیں حتیٰ کہ کل یعنی بیس رکعتیں بھی ایک قعدہ اور ایک تسلیہ سے پڑھیں تو صحیح یہ ہے کہ وہ ایک دو گانہ یعنی دو رکعتوں سے کفایت کریں گی پس

صرف دو رکعتیں شمار ہو جائیں گی (چونکہ چھ یا زیادہ رکعتوں کے ایک قعدہ سے ادا ہونے یا نہ ہونے میں اختلاف ہے اور دونوں طرف تصحیح ہے پس ہام نوافل میں فساد کے حکم کی صحت کو ترجیح دی گئی ہے اور تراویح میں سنت مؤکدہ ہونے کی وجہ سے ایک دو گانہ کی صحت کے حکم کو ترجیح دی گئی ہے) رہی یہ بات کہ قعدہ اولیٰ کا ترک عمدًا ہو یا سہوًا کیا دونوں صورتوں میں سجدہ سہو کرے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ہاں بعض کے نزدیک دونوں صورتوں میں سجدہ سہو کرے تاکہ نماز بکراہت تحریمہ نہ رہے اور عمدہ کی صورت میں اس کا نام سجود عذر ہوگا لیکن مغفرت سے ہے کہ عمدہ کی صورت میں سجود ہو نہیں سکتا بلکہ اس نماز کا اعادہ واجب ہے تاکہ نماز بکراہت ادا ہو جائے۔ اگر کوئی شخص چار رکعت نفل نماز کے پہلے قعدہ میں نہ بیٹھا اور تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا تو امام محمدؒ کے قول کے بموجب پھر قعدہ کی طرف لوٹے اور قعدہ کرے۔ ظہر کی چار مؤکدہ سنتوں کا بھی یہی حکم ہے اور شیخین کے قول کے بموجب نہ لوٹے اور آخر میں سجدہ سہو کرے اور اگر چار رکعتوں کی نیت نہ کی تھی یعنی صرف دو رکعت کی یا مطلق نفل نماز کی نیت کی تھی اور عدد رکعات کی قید نہیں لگائی تھی اور تیسری رکعت کو کھڑا ہو گیا پھر یاد آیا کہ قعدہ نہیں کیا تو بالا جلع یہ حکم ہے کہ لوٹے ادا کر نہیں لوٹے گا تو نماز نفل فاسد ہو جائے گی۔

ظہر و جمعہ سے پہلے کی چار رکعت سنت مؤکدہ اور چار رکعتی نفل نماز میں امام محمدؒ کے نزدیک نفلوں کا حکم ہے اور امام ابو حنیفہؒ سے اس میں دو روایتیں ہیں ایک روایت میں نفلوں کا حکم ہے اور ایک روایت میں بطور استحسان ترک قعدہ اولیٰ سے وہ نماز فاسد نہیں ہوتی آخر میں سجدہ سہو کر لینا چاہیے یہی مختار ہے اور توڑ دینے کی صورت میں چار رکعت کی قضا کئی ہوگی خواہ پہلے دو گانہ میں توڑے اور خواہ پہلا دو گانہ پورا کر کے دوسرے دو گانہ میں شروع کرنے سے پہلے توڑے یا سلام پھیر دے اور خواہ دوسرے دو گانہ میں توڑے اسی پر فتویٰ ہے کہ نہ کہ یہ چار رکعتیں ایک ہی تسلیم کے ساتھ مشروع و مؤکدہ ہیں کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح منقول ہیں پس یہ بمنزلہ نماز واحد کے ہیں اسی لئے ان کے پہلے قعدہ میں دو در شریف نہ پڑھے اگر بھولے سے پڑھ لیا تو اصرار ہے کہ اللہ صلی علی محمدؐ کی مقدار پڑھنے پر سجدہ سہو واجب ہوگا اور اس کی تیسری رکعت کے شروع میں ثناء و تعوذ نہ پڑھے۔ بعض کے نزدیک جمعہ کے بعد کی چار سنتوں کا بھی یہی حکم ہے یعنی ظہر و جمعہ سے قبل کی سنتوں کی طرح مؤکدہ ہیں اور بعض کے نزدیک ان کا حکم نوافل کی طرح ہے کہ ان کو دو سلاموں سے پڑھنا درست ہے اور دو در شریف تشہید اول پر زیادہ کرنے سے سجدہ سہو لازم نہیں آتا وغیرہ پس عذر کی حالت میں اس قول پر عمل کر لینا درست ہے واللہ اعلم۔

وترکی نماز میں امام محمدؒ کے نزدیک نفلوں کا حکم ہے اور امام ابو حنیفہؒ سے اس میں دو روایتیں ہیں استحسان ہے کہ پہلا دو گانہ ترک کر دینے سے نماز نفل فاسد نہیں ہوتی اور قیاس یہ ہے کہ فاسد ہو جاتی ہے اور یہی اختیار کیا گیا ہے جیسا کہ اوپر تین رکعت نماز نفل کا حکم بیان ہوا۔

(۶) اگر کسی نفل نماز پڑھنے والے نے کسی ایسے امام کی اقتدا کی جس کو چار رکعتیں پڑھنا لازم ہوئی ہوں تو اقتدا کی وجہ سے اس مقتدی پر امام کی نماز لازم ہو جائے گی خواہ شروع نماز میں اس کا شریک ہو یا قعدۃ اخیرہ تک کسی بھی وقت شامل ہو جائے مثلاً اگر امام نے ظہر کی نماز شروع کی اور کوئی شخص نفل نماز کی نیت سے اس کے پیچھے شامل ہوا تو خواہ وہ قعدۃ اخیرہ میں ہی شامل ہوا ہو اس کو امام کی متابعت کی وجہ سے چار رکعت پڑھنا لازم ہو جائے گا پس وہ بقیہ نماز کو امام کے سلام کے بعد مسبقاً ادا کرے گا اور اگر شروع کرنے کے بعد اس کو توڑ دے گا تو چار رکعت کی قضا کرے گا کیونکہ امام کی نماز چار رکعت ہے لیکن نوافل میں خواہ امام چار رکعت ایک سلام سے پڑھے یا زیادہ مقتدی پر اسی نماز کی قضا واجب ہوگی جس میں وہ توڑنے سے پہلے تک امام کے ساتھ شامل رہا۔ پس جس دو گانہ میں وہ نماز کو توڑ دے گا اس دو گانہ سمیت اس سے پہلے کی پڑھی ہوئی نماز کی قضا کرے گا خواہ امام اس کے بعد بھی کوئی اور دو گانہ اسی تحریمہ سے پڑھے پس اگر کوئی شخص امام کے ساتھ نفل کی پہلی دو رکعتوں میں داخل ہوا اور اس نے امام کے دوسرے دو گانہ میں داخل ہونے سے پہلے کلام کر دیا تو اس پر صاحبین کے نزدیک صرف پہلی دو رکعتوں کی قضا لازم ہوگی اور اگر امام کے دوسرے دو گانہ شروع کرنے کے بعد کلام کیا اور امام نے چاروں رکعتوں میں قرأت کر لی تھی تو چار رکعت کی قضا کرے گا اور اگر دوسرے دو گانہ میں اقتدا کیا تھا اور امام کے ساتھ سلام پھیر دیا تو پہلی دو رکعتوں کی قضا لازم آئے گی۔ کیونکہ امام کی متابعت سے اس پر چار لازم ہو گئیں تھیں جن میں سے دو رکعت اس نے امام کے ساتھ پڑھ لیں اور دو رکعت جو اس کو مسبقاً ادا کر تی تھیں امام کے ساتھ سلام پھیر دینے کی وجہ سے اس کے ذمہ رہ گئیں جن کی قضا لازم ہے۔ (مولف)

کسی شخص نے چار رکعت نفل پڑھ کر پانچویں رکعت شروع کی اور ایک شخص نے پانچویں رکعت میں اس کا اقتدا کیا پھر امام نے اپنی نماز کو فاسد کر دیا تو مقتدی چھ رکعتوں کی قضا کرے۔ اگر کسی نے دو رکعتیں پڑھی تھیں اور اس وقت کسی نے اس کے پیچھے اقتدا کیا پھر اس مقتدی کی نکیر بھوئی اور وہ وضو کرنے کو گیا اس کے بعد امام نے ایک اور رکعت یعنی کل تین رکعتیں پڑھ لیں پھر مقتدی نے کلام کر لیا اس کے بعد امام نے چھ رکعتوں پر نماز پوری کر لی تو مقتدی چار رکعتوں کی قضا کرے گا کیونکہ مقتدی نے دوسرے دو گانہ میں نماز کو فاسد کر دیا اس لئے وہ دو دو گانوں میں امام کا مقتدی رہا پس انہی پہلے دو دو گانوں یعنی چار رکعتوں کی قضا اس پر لازم ہوگی۔ (مولف)

مسائل ثمانیہ یا ستہ عشریہ | اگر چار رکعت نفل نماز کی نیت کی اور سب میں یا بعض رکعتوں میں قرأت ترک کی تو پندرہ صورتیں ہو جاتی ہیں اور ایک صورت یہ ہے کہ ہر رکعت میں قرأت کی تو اس طرح سولہ صورتیں ہو جاتی ہیں لیکن اس سولہویں صورت میں قضا لازم نہیں آتی۔ باقی صورتوں میں قضا لازم آتی ہے جس میں ائمہ کا اختلاف ہے اور چونکہ بعض صورتیں بعض صورتوں میں عقلاً داخل ہیں تو اس طرح یہ صورتیں کم ہو کر آٹھ ہو جاتی ہیں اس لئے ان صورتوں کا نام مسائل ثمانیہ یا ستہ عشریہ ہے۔ ان مسائل میں ہمارے ائمہ ثلاثہ (امام ابو حنیفہ و

(۱) اگر کسی رکعت میں قنوت نہ کی یا دوسرے دو گانہ میں سے صرف کسی ایک رکعت میں قنوت کی جیسا کہ نقشہ مذکور میں ۱۵۱ سے ظاہر ہے تو امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ کے نزدیک اس پر پہلی دو رکعتوں کی قضا لازم ہوگی اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک چار رکعت کی قضا لازم ہوگی۔ (۲) اگر پہلی دو رکعتوں میں سے کسی ایک میں قنوت کی اور باقی تین رکعتوں میں قنوت نہ کی جیسا کہ ۱۵۲ سے ظاہر ہے یا پہلے دو گانہ کی کسی ایک رکعت میں قنوت کی اور دونوں کی ایک ایک رکعت میں قنوت ترک کی جیسا کہ ۱۵۳ سے ظاہر ہے تو ان چھ صورتوں میں امام ابو حنیفہؒ و امام ابو یوسفؒ کے نزدیک چار چار رکعت کی قضا لازم ہوگی اور امام محمدؒ کے نزدیک دو رکعت کی قضا لازم ہوگی۔ (۳) اگر پہلی دو رکعت میں قنوت کی اور پچھلی دو میں ترک کی جیسا کہ ۱۵۴ میں ہے یا پہلی دو رکعت میں اور پچھلی کسی ایک رکعت میں قنوت کی اور پچھلی کسی ایک رکعت میں ترک کی جیسا کہ ۱۵۵ میں ہے تو بالاجمل اس پر پچھلی دو رکعتوں کی قضا لازم ہوگی۔ (۴) اگر پہلی دو رکعتوں میں قنوت نہ کی اور پچھلی دونوں رکعتوں میں قنوت کی جیسا کہ ۱۵۶ میں ہے یا پہلی دو میں سے کسی ایک رکعت میں قنوت کی اور پچھلی دونوں رکعتوں میں قنوت کی جیسا کہ ۱۵۷ سے ظاہر ہے تو بالاجمل پہلی دو رکعتوں کی قضا لازم ہوگی۔ (۵) اگر کسی شخص نے چار رکعت نفل نماز پڑھنے والے کے پیچھے نفل کی نیت سے اقتدا کیا تو جو حال امام کا ہے وہی مقتدی کا ہے یعنی جن صورتوں میں ترک قنوت کی حالت میں امام کو چار رکعت کی قضا لازم آئے گی اس مقتدی پر بھی چار کی قضا لازم ہوگی اور جن صورتوں میں امام کو دو قضا لازم ہوگی اس مقتدی کو بھی دو رکعت کی قضا لازم ہوگی خواہ وہ مقتدی اس امام کے ساتھ تشہد میں شامل ہوا ہو۔

بیٹھ کر نفل نماز پڑھنے کے مسائل
 جو شخص کھڑے ہوئے پر قادر ہے اس کو اصح قول کے بموجب بیٹھ کر نفل پڑھنا بلا کر اہست جائز ہے مگر کھڑے ہو کر پڑھنا افضل ہے اور بلا عذر بیٹھ کر پڑھنے والے کو کھڑے ہو کر پڑھنے والے سے آدھا ثواب ہوتا ہے (لیکن آنحضرتؐ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو بلا عذر بیٹھ کر نفل پڑھنے میں بھی کھڑے ہو کر پڑھنے کی طرح پورا ثواب ہے اور یہ آپ کے خصائص میں سے ہے (کنزانی صحیحہ مسلم عن عبد اللہ بن عمرو قلت حدثت یا رسول اللہ انک قلت صلوة الرجل قاعدا علی نصف لصلوة وانت تصلی قاعدا قال اجل ولكنی لست کا حد منکم)۔ اگر عذر کی وجہ سے بیٹھ کر نماز پڑھے خواہ فرض ہو یا نفل وغیرہ تو ثواب میں کمی نہیں ہوگی اور کھڑے ہونے کے مطابق ثواب ملے گا۔ صحیح یہ ہے کہ وہ کے بعد کی نفلوں کا بھی کھڑے ہو کر پڑھنا افضل ہے اور بیٹھ کر پڑھنے میں آدھا ثواب ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ان کو بیٹھ کر پڑھنا آپ کی خصوصیات میں سے ہے جیسا کہ اوپر ذکر ہوا۔ فرض و واجب بلا عذر بیٹھ کر پڑھنا جائز نہیں سنت فجر کا بھی یہی حکم ہے۔ سنت فجر کے علاوہ اور سنتوں بلا عذر بیٹھ کر پڑھنا جائز ہے خواہ وہ نماز تراویح ہو لیکن عملی سنت قنوت کے خلاف ہے اور نفل کی نماز جس کو کھڑے ہونے کے ساتھ مخصوص نہ کیا ہو اس کا بھی یہی حکم ہے یہی صحیح ہے۔ بعض کے نزدیک اس نفل کا بھی کھڑے ہو کر پڑھنا

لازمی ہے۔۔۔ جب نفل نماز کھڑے ہو کر شروع کر دی پھر پہلی یا دوسری رکعت میں بلا عذر بیٹھ گیا تو امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک بطور استحسان بلا کراہت جائز ہے اور صاحبین کے نزدیک بلا عذر ایسا کرنا جائز نہیں ہے۔ اگر چار رکعت نفل کی نیت کی اور پہلا دو گانہ کھڑے ہو کر پڑھا اور دوسرے دو گانہ میں بیٹھ گیا تو بالاتفاق جائز ہے۔۔۔ اگر نفل نماز کھڑے ہو کر شروع کی پھر تھک گیا تو اگر عصار (لاٹھی) یا دو پارہ سہارا لگا لے تو مضائقہ نہیں اور مکروہ بھی نہیں ہے اور بغیر تھکے ایسا کرنا مکروہ تنزیہی ہے اس لئے کہ ادب کے خلاف ہے لیکن نماز ہو جائیگی۔۔۔ اگر نفل نماز بیٹھ کر شروع کی پھر کچھ بیٹھے بیٹھے پڑھ کر کھڑا ہو گیا خواہ ایک رکعت بیٹھ کر پڑھی اور ایک رکعت کھڑے ہو کر یا ایک ہی رکعت کا کچھ حصہ بیٹھ کر پڑھا اور کچھ حصہ کھڑے ہو کر تو بالاتفاق بلا کراہت جائز ہے۔۔۔ اگر کوئی شخص نفل نماز بیٹھ کر پڑھے اور شروع کے وقت کھڑے ہو کر رکوع کرے تو اس کے واسطے افضل یہ ہے کہ کھڑا ہو کر کچھ قرات بھی کر لے پھر رکوع کرے تاکہ سنت کے موافق ہو جائے اور اگر سیدھا کھڑا ہو کر پھر کچھ قرات کئے رکوع کر دیا تو جائز ہے اور اگر سیدھا کھڑا نہیں ہوا اور رکوع کر دیا تو جائز نہیں ہے اس لئے کہ اس کا رکوع نہ کھڑے ہونے کی حالت میں واقع ہوا نہ بیٹھے کی حالت میں۔ اگر فرض نماز عذر کے ساتھ اور نفل نماز عذر سے یا بلا عذر بیٹھ کر پڑھے تو حالت قرات (یعنی وہ حالت جو قیام کے قائم مقام ہے) میں اس کو اختیار بھی جائز ہے کہ چاہے اس طرح بیٹھے کہ دونوں ہاتھ دونوں زانوؤں کے گرد حلقہ کر لے (یعنی گوث مار کر بیٹھے) اور چاہے چار زانو بیٹھے اور مختار و افضل یہ ہے کہ اس طرح بیٹھے جیسے تشہد کی حالت میں بیٹھے ہیں اور ہاتھ قیام کی طرح سے ناف کے نیچے باندھے اور تشہد کے وقت بالاتفاق فرضوں کے تشہد کی طرح بیٹھے۔ نفل نماز بھی فرض نماز کی طرح بلا عذر لیٹ کر اشارہ سے جائز نہیں ہے اور عذر کی وجہ سے ہو تو جائز ہے۔ اسی طرح اگر رکوع کے قریب جھکا ہوا ہونے کی حالت میں نماز نفل شروع کی تو صحیح نہیں ہے۔

نماز نذر کا بیان

نماز نذر ان نوافل میں سے ہے جو بندہ کے لئے اپنے قول سے اس پر واجب ہو جاتی ہے اس لئے یہ واجب غیر لازم ہے اور اس کا وجوب عارضی ہونے کی وجہ سے بعض احکام میں فرضوں کے مشابہ ہے اور بعض احکام میں نفلوں کے حکم میں ہے۔ اگر کسی شخص نے کہا کہ میں نے اللہ کے واسطے نذر کی کہ ایک دن نماز پڑھوں تو اس پر حدود کعتیں لازم ہوں گی اور اگر کسی نے مہینہ بھر کی نمازوں کی نذر کی تو مہینے بھر کے جتنے فرض اور تہیں اتنی نمازیں اس پر لازم ہوں گی سنہیں لازم نہ ہوں گی لیکن اس کو چاہئے کہ وتر اور مغرب کی نمازوں کے بدلے چار یا دو کعتیں پڑھے۔ اگر کسی شخص نے کہا کہ میں نے نذر کی ہے کہ اللہ کے واسطے بغیر طہارت دو کعتیں پڑھوں تو امام محمدؒ کے نزدیک اس پر کچھ لازم نہ ہو گا اس لئے کہ یہ نذر بالمعنی ہے اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اس پر دو کعتیں طہارت کے ساتھ پڑھنا لازم ہوں گی اور بغیر طہارت پڑھنے کی قید

لغو ہو جائے گی کیونکہ جو شخص طہارت پر قادر نہ ہو اس کے لئے بغیر طہارت نماز پڑھنا مشروع ہے جیسا کہ محدثوں کے
 بیان میں آئے گا اس لئے یہ محبت وغیرہ مشروع نہ ہوا اور یہ قید لغو ہو کر طہارت کے ساتھ نماز پڑھنا لازم ہو گیا یہی معتدل
 مختار ہے۔ اگر بغیر قرأت کے نماز پڑھنے کی نذر کی یا بغیر ستر عورت (یعنی ننگا) نماز پڑھنے کی نذر کی تو امام ابو یوسفؒ کے
 نزدیک اس پر قرأت کے ساتھ اور ستر عورت کے ساتھ نماز پڑھنا لازم ہو جائے گا اور یہ قیدیں لغو ہو جائیں گی اس لئے
 کہ جب کوئی چیز لازم ہوتی ہے تو وہ چیزیں بھی اس کے ساتھ لازم ہو جاتی ہیں جن کے بغیر وہ صحیح نہ ہوتی ہو اس لئے یہ
 قیدیں لغو ہو جائیں گی اور چونکہ مقتدی ادا قی کے لئے بلا قرأت نماز پڑھنا عبادت ہے اسی طرح جس کے پاس کپڑا نہ ہو
 اس کو بلا ستر عورت نماز پڑھنا عبادت و مشروع ہے اس لئے نذر بالمحبت نہ ہوتی اور اس کا پورا کرنا واجب ہوا۔
 امام محمدؒ کا اس میں بھی اختلاف ہے یعنی اس پر کچھ لازم نہ ہوگا اور یہ دو جہتیں بالمحبت ہونے کے منعقد نہیں ہوں گی۔
 اولاً نذر کی کہ میں اللہ کے واسطے ایک رکعت یا دو رکعت نماز پڑھوں تو اس پر وہ کعتیں لازم ہوں گی اس لئے کہ
 رکعت کو مکڑے نہیں کیا جاتا اس لئے نصف رکعت سے کل رکعت لازم آئے گی اور چونکہ ایک رکعت نماز خوف کے
 نزدیک جائز و مشروع نہیں اس لئے اس کے ساتھ دوسری بھی لازمی ہو جائے گی یہ قول امام ابو یوسفؒ کا ہے اور یہی
 مختار ہے اور امام محمدؒ کا بھی اس مسئلہ میں اختلاف نہیں ہے۔ اسی طرح اگر تین رکعتوں کی نذر کی تو چار رکعتیں لازم
 ہوں گی اس لئے کہ نوافل نماز جب تک پورے ہو گئے نہ ہوں صحیح نہیں ہوتی۔ اگر کسی نے ظہر کی نماز آٹھ رکعتوں سے
 پڑھنے کی نذر کی تو اس پر صرف ظہر کی چار رکعتیں لازم ہوں گی اس سے زیادہ اور کچھ لازم نہ ہوگا اسی طرح اگر نذر کی کہ نصاب
 کی زکوٰۃ دسواں حصہ ادا کر دوں گا یا بعد فرض ادا کروں گا تو اس پر نذر کچھ لازم نہ ہوگا اس لئے کہ یہ التزام غیر مشروع ہے
 پس ایسی نذر نذر بعصیت ہے۔ کسی نے دو رکعتیں پڑھنے کی نذر کی ادا ان کو بیٹھ کر ادا کیا تو اگر ان کو نذر میں کھڑے ہو کر
 پڑھنے کے ساتھ متعین نہیں کیا تھا تو جائز ہے یہی صحیح ہے اور بعض کے نزدیک کھڑے ہو کر پڑھنا لازمی ہے اور اگر ان کو
 سواری پہاڑ کیا تو جائز نہیں۔ اگر کسی نے کھڑے ہو کر نماز پڑھنے کی نذر کی تو اس کو کھڑے ہو کر نماز پڑھنا واجب ہے اور
 کسی چیز پر سہارا دینا مکروہ ہے۔ اگر کسی نے کہا کہ اللہ کے لئے میرے ذمہ یہ ہے کہ آج دو رکعتیں پڑھوں اور اس دن
 نہ پڑھیں تو ان دونوں رکعتوں کو فضا کرے اور اگر اللہ کی قسم کھائی کہ آج دو رکعتیں پڑھوں گا اور اس دن نہ پڑھیں تو
 قسم کا کفارہ دے اور قضا اس پر لازم نہیں قسم کا کفارہ ایک غلام آزاد کرنا یا دس مسکینوں کو دونوں وقت پیٹ بھر کر
 کھانا کھلانا یا کپڑا دینا ہے اور اگر یہ میسر نہ ہو تو تین سو روپے بکھانا اس کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی۔ اگر کسی نے
 نذر کی کہ فلاں مقام پر نماز پڑھے گا اور اس سے کم دے کے مقام پر ادا کی مثلاً مسجد اکرام میں ادا کرنے کی نذر کی اور
 اس کو مسجد بیت المقدس میں ادا کیا یا مسجد اکرام یا بیت المقدس میں ادا کرنے کی نذر کی اور کسی آدھ کم دے کی مسجد
 میں یا گھر کی مسجد میں ادا کی تو جائز ہے اس لئے کہ نماز سے مقصود قربت الہی ہے جو اس کو ہر جگہ حاصل ہے۔ نماز کے

مکانوں کی افضلیت کا بیان پہلے ہو چکا ہے۔ (امام زفر کا اس میں خلاف ہے)۔ اگر کسی عورت نے نذر کی (منت مانی) کہ کل نماز پڑھے گی یا روزہ رکھے گی دوسرے دن اُسے حیض آگیا تو اس کی قضا کرے اس لئے کہ حیض کا آنا وجوب کا مانع نہیں ہے ادا کا مانع ہے اور وجوب کے وقت وہ ادا کے قابل تھی لیکن ادا کے وقت قدرتی مانع پیش آگیا پس قضا واجب ہوگئی لیکن اگر کسی عورت نے یہ منت مانی کہ حالت حیض میں دو رکعت پڑھے گی یا روزہ رکھے گی تو اس پر کچھ لازم نہیں ہے اس لئے کہ حیض نماز و روزہ کے منافی ہے پس یہ نذر بمعصیت ہے اس لئے اس کا پورا کرنا لازم نہیں آتا۔ اگر کسی نے سنتوں کی نذر کی اور اس نذر کو ادا کیا تو سنت، داہ ہوگئی جیسا کہ اگر سنت شروع کر کے تو لڑی پھر ٹپھی جب بھی وہ سنت ادا ہوگئی اور توڑ دینے پر واجب ہو جانے کی وجہ سے سنت سے نہیں نکلی۔ اور بعض کے نزدیک اس کی سنت ادا نہ ہوگی اس لئے کہ اس کے التزام کے سبب سے وہ دوسری نماز ہوگئی پس وہ سنت کے قائم مقام نہ ہوگی لہذا سنت میں نذر نہ کرنا افضل ہے اور نوافل کو نذر کر کے پڑھنا بھی بعض کے نزدیک افضل ہے اور بعض کے نزدیک افضل نہیں ہی مانع ہے اس لئے کہ نذر کے سبب سے عبادت میں ثقل اور نفس پر شاق ہونا پائے گا۔ نیز حدیث شریف میں نذر سے بھی وارد ہے رواہ مسلم۔ لیکن بعض نے اس کی توجیہ کی ہے کہ جب منت کسی شرط کے ساتھ نہ ہو مثلاً یوں نہ کہ کہ فلاں بیمار صحیح ہو جائے گا تو اتنی نماز پڑھوں گا کیونکہ ایسی منت کی بھی وارد ہے بلکہ تبرعاً محض قرآن و حدیث تعالیٰ نذر کرے تو ایسی منت مان کر نفل پڑھنا غیر منت کے پڑھنے سے افضل ہے قائم۔

اگر کسی نے چار رکعت ایک تسلیمہ کے ساتھ پڑھنے کی منت مانی یا مطلق چار رکعت نماز کی منت مانی اور ایک تسلیمہ سے پڑھنے کے ساتھ اس کو مقید نہیں کیا تو اس کو ایک ہی تسلیمہ کے ساتھ چاروں رکعتیں پوری کرنا واجب ہے دو تسلیموں سے ادا کرنے میں وہ نذر ادا نہیں ہوگی پس اگر وہ دو تسلیموں سے پڑھے یعنی ہر دو گانہ پر سلام پھیرا تو وہ منت پوری نہیں ہوئی اب پھر چاروں رکعتیں ایک تسلیمہ سے پڑھے۔ اور اگر چار رکعتیں دو تسلیموں سے پڑھنے کی منت مانی تو ان چاروں کو ایک ہی تسلیمہ سے ادا کرنا بھی جائز ہے اور اس کی منت پوری ہو جائے گی۔ اگر چار رکعت نماز نذر کی نیت سے شروع کی تو ان کو توڑ دینے سے اس پر بلا خلاف چار رکعت کی قضا لازم ہوگی جیسا کہ نوافل میں بیان ہوا۔

تراویح کا بیان

تعریف تراویح جمع ترویج کی ہے۔ ترویج آدم کرنے کو کہتے ہیں یعنی نماز تراویح میں ہر چار رکعت کے بعد ترویج کر رام کر لیتے ہیں اس لئے اس نماز کو تراویح کہتے ہیں۔

حکم ماہ رمضان المبارک میں پیش رکعتیں نماز تراویح پڑھنا مردوں اور عورتوں کے حق میں بالاجماع سنت مؤکدہ ہے اور یہ سنت مؤکدہ عین ہے کیونکہ اکثر خلفائے راشدین اور عامۃ الصحابة الکرام نے اس پر ہمیشگی کی ہے اور اس کے

بعد سے آج تک علمائے کرام بلا انکار متفق چلے آ رہے ہیں۔ تراویح حضور انور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے، اور بعض نے کہا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی سنت ہے پہلا قول اصح ہے۔ پس اگر ایک شخص بھی ترک کرے گا تو وہ ترک سنت کا گنہگار ہوگا اور مکروہ کا مرکب ہوگا۔ تراویح کے سنت ہونے کا سوائے یوافض کے اور کوئی فرقہ اسلام منکر نہیں ہے۔ اور یہ نماز شش سلاموں کے ساتھ سنون ہے یعنی بعدد کعتوں کی نیت کرے اور ہر چار رکعت کے بعد بیٹھ کر آرام کرے اس طرح اس نماز میں پانچ تہجد بھی ہوتے ہیں اگر جماعت کے ساتھ پانچ تہجدیں پڑھائی کرے تو مکروہ ہے۔

وقت اس کا وقت صبح قول کی بنا پر عشا کے بعد سے طلوع فجر تک ہے یہی جمہور کا مذہب ہے۔ خواہ و ترویل سے پہلے پڑھے یا بعد میں دونوں طرح جائز ہے لیکن و ترویل سے پہلے پڑھنا افضل ہے۔ اگر تراویح اور تہجد پڑھنے کے بعد ظاہر ہو گیا کہ نماز عشا بغیر وضو بھی تھی اور تراویح اور تہجد وضو سے پڑھے یا کوئی اور وجہ معلوم ہوئی جس سے صرف عشا کی نماز خاسر ہوئی تو عشا کے ساتھ تراویح کا بھی اعادہ کرے اس لئے کہ تراویح عشا کی تابع ہے۔ یہ قول امام ابو حنیفہ کا ہے۔ ذر کا اعادہ نہ کرے اس لئے کہ و تراپے وقت میں عشا کا نذر نہیں اور عشا کی نماز کا اس پر مقدم کرنا ترتیب کی وجہ سے واجب ہے اور بھولنے کے عند سے ترتیب ساقط ہو جاتی ہے پس اگر بھول کر نماز عشا سے پہلے پڑھ لی تو صحیح ہو جائے گی اور تراویح اگر عشا سے پہلے پڑھ لی تو صحیح نہ ہوگی اس لئے کہ تراویح کا وقت نماز عشا کے ادا ہونے کے بعد ہے پس جو تراویح نماز عشا سے پہلے ادا کی اس کا شمار تراویح میں نہ ہوگا۔ اور صاحبین کے نزدیک تراویح کی طرح و تہجد بھی منجملہ عشا کی نماز کے ہیں پس ان کا وقت عشا کی نماز ادا کرنے کے بعد شروع ہوتا ہے تو اس لئے اگر بھول کر بھی عشا کی نماز سے پہلے پڑھ لے تو تراویح کی طرح صاحبین کے نزدیک ان کا اعادہ واجب ہوگا۔ — حامل یہ ہے و تہجد کے اعادہ میں اختلاف ہے اور تراویح اور عشا کی سنتوں کے اعادہ میں اگر وقت باقی ہو تو اختلاف نہیں بلکہ بالائے اعادہ کرے۔ — تراویح میں تہائی رات تک یا آدھی رات تک تاخیر کرنا مستحب ہے آدھی رات کے بعد اس کے ادا کرنے میں اختلاف ہے اور اصح یہ ہے کہ مکروہ نہیں بلکہ بعض کے نزدیک مستحب و افضل ہے اس لئے کہ یہ قیام اللیل ہے لیکن جس کو فوت ہونے کا خوف ہو تو اس کے لئے احسن یہ ہے کہ تاخیر نہ کرے۔

دیگر مسائل (۱) تراویح میں جماعت سنت کفایہ ہے اور یہی صحیح ہے پس اگر کسی مسجد کے سب لوگ تراویح کی جماعت چھوڑ دیں تو انھوں نے برائی کیا اور وہ سب ترک سنت کے گنہگار ہوں گے اس میں اختلاف ہے کہ سوائے شہر میں کسی ایک مسجد میں جماعت سنت کفایہ ہے یا شہر کی ہر مسجد میں یا محلہ کی مسجد میں اور یہی آخری قول زیادہ ظاہر ہے اگرچہ نینوں کی تصحیح کی گئی ہے اور مسجد کے بعض لوگوں کے جماعت کر لینے سے باقی لوگوں کے ذمہ سے جماعت ساقط ہو جاتی ہے پس اگر اہل مسجد نے جماعت سے نماز پڑھی تو کسی ایک شخص نے جماعت چھوڑ دی اطا ہے گھر میں اکیلے نماز پڑھ لی تو اس نے جماعت کی فضیلت چھوڑ دی اور وہ اس میں ترک سنت کی برائی کا گنہگار نہیں ہوا۔ اور اس

صورت میں اگر کچھ لوگوں نے گھر میں جماعت سے نماز تراویح پڑھ لی تو ان لوگوں نے جماعت کی فضیلت پائی لیکن مسجد کی جماعت کی فضیلت نہیں پائی۔ اگر اپنے گھر میں جماعت سے تراویح کی نماز پڑھے تو اس میں منافع کا اختلاف ہے متقدمین کے نزدیک گھر میں جماعت سے پڑھنا افضل ہے اور متاخرین کے نزدیک مسجد میں جماعت سے پڑھنا افضل ہے۔ کیونکہ جو نماز جماعت سے ادا کی جائے اس کے لئے مسجد میں ہونا افضل ہے اور حج کل دین میں سستی ہو گئی ہے اس لئے آہستہ آہستہ بالکل ترک کر دینے کا خوف ہے اس حالات زمانہ کے مطابق متاخرین کے قول پر فتویٰ ہے۔ اور صحیح یہی ہے کہ گھر میں جماعت کی فضیلت ہے اور مسجد میں دوسری فضیلت بھی ہے پس اگر گھر میں جماعت سے نماز تراویح پڑھے گا تو جماعت سے ادا کرنے کی فضیلت تو مل جائے گی اور دوسری یعنی مسجد کی فضیلت چھوٹ جائے گی پس صحیح یہ ہے کہ تراویح کا جماعت سے مسجد میں ادا کرنا افضل ہے اور یہی حکم فرض نمازوں کا ہے اور جو نمازیں کہ جماعت سے مشروع ہیں جیسا کہ نماز کسوف وغیرہ ان سب کا بھی یہی حکم ہے کیونکہ مسجد میں ادا کرنا افضل ہے۔ اگر کوئی شخص ایسا ہو جس کی لوگ اقتدا کیا کرتے ہوں یعنی کوئی بزرگ آدمی ہو یا کوئی بڑا فقیہ ہو اور اس کے آنے سے جماعت میں ترغیب و زیادتی ہوتی ہو اور اس کے نہ آنے سے جماعت میں کمی ہو جائے گی تو اس کو بلا عذر جماعت نہ چھوڑنا چاہئے۔

(۲) ہر ترویجہ یعنی ہر چار رکعت کے بعد اتنی دیر تک بیٹھنا جتنی دیر میں چار رکعتیں پڑھی گئی ہیں مستحب ہے بعض کے نزدیک مطلق چار رکعتوں کی مقدار بیٹھنا مستحب ہے اور اس میں آسانی ہے اگر اتنی دیر تک بیٹھنے میں لوگوں کو تکلیف ہو اور جماعت کے کم ہو جانے کا خوف ہو تو اس سے کم بیٹھے۔ اور پانچویں ترویجہ اور تیرکے درمیان بھی اسی قدر بیٹھنا مستحب ہے لیکن اگر امام سمجھے کہ پانچویں ترویجہ اور تیرکے درمیان بیٹھنا جماعت کے لوگوں پر بھاری ہو گا تو نہ بیٹھے پھر اس بیٹھنے کے وقت میں لوگوں کو اختیار ہے چاہے تسبیح پڑھتے رہیں یا قرآن پڑھیں یا خاموش بیٹھ رہیں یا چار رکعت نوافل لیکھ لیکھ پڑھیں اس وقفہ میں جماعت سے نوافل پڑھنا مکروہ ہے یا کوئی اور پڑھے۔ مگر معظمہ کے لوگ ایک طواف (سات چکر) کو لیتے ہیں اور دو رکعت نماز واجب الطواف پڑھ لیتے ہیں اور دینہ منورہ کے لوگ چار رکعتیں لیکھ لیکھ پڑھ لیتے ہیں۔ ہر دو رکعت کے بعد بیٹھنا یا دو رکعت نفل پڑھنا مکروہ ہے اسی طرح دس رکعت کے بعد بیٹھنا بھی مکروہ ہے اس لئے کہ ہر چار رکعت کے بعد بیٹھنا مشروع ہے ہر دو رکعت کے بعد مشروع نہیں اگر ہر ترویجہ میں بیٹھنا ترک کر دیں اور پوری ہیں رکعتیں پڑھ کر آرام کریں تو فتویٰ کے مطابق مکروہ تنزیہی ہے۔ بعض فقہانے لکھا ہے کہ بیٹھنے کی حالت میں یہ تسبیح تین بار پڑھے۔ **يُنْحَتَانِ ذِي الْمَلِكِ وَالْمَلَكُوتِ شَهَادَاتِ ذِي الْعِزَّةِ وَالْعِظَمَةِ وَالْقُدْرَةِ وَالْكَوْنِ وَالْجَبَرُوتِ، شَهَادَاتِ الْمَلِكِ الْحَمْدُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تَسْتَغْفِرُ اللَّهُ وَتَسْتَغْفِرُكَ الْجَنَّةُ وَتَعُوذُ بِكَ مِنَ النَّارِ**

(۳) مسافر اور وہ مریض جو رضہ نہ رکھتا ہو اور حیض و نفاس والی عورتیں جبکہ تراویح کے وقت حیض یا

نفاذ سے پاک ہو جائیں اور وہ کافر جو اسی وقت اسلام لائے ان سب کو تلافیح پڑھنا سنت ہے اگرچہ ان لوگوں کو روزہ نہیں رکھا کیونکہ نماز تلافیح روزہ کی تلافیح نہیں ہے پس جو لوگ کسی وجہ سے روزہ نہ رکھ سکیں ان کو بھی تراویح کا پڑھنا سنت ہے اگر نہ پڑھیں گے تو ان کو سنت کے ترک کا گناہ ہوگا۔

(۴) اگر عالم حافظ ہو تو افضل اور احسن یہ ہے کہ اپنی قرات سے تراویح پڑھائے اور دوسرے کی اقتداء نہ کرے لیکن جماعت سے پڑھنا ترک نہ کیے۔

(۵) اگر محلہ کی مسجد کا امام قرآن غلط پڑھتا ہو یا مثل سرودہ گالے کے پڑھتا ہو تو اپنی مسجد کے چھوٹے اور دوسری جگہ تراویح کی جماعت تلاوت کرنے میں مضائقہ نہیں اور یہی حکم اس صحت میں بھی ہے جبکہ دوسرا امام قرات میں بہتر اور آواز میں اچھا ہو اس سے قلم اہر ہو گیا اگر اس کے محلہ کی مسجد میں ختم ہو یا وہ اس کو محلہ کی مسجد چھوڑنا اور کسی دوسری مسجد میں جہاں ختم قرآن شریف ہوتا ہو جانا چاہئے۔ جماعت والوں کو چاہئے کہ تراویح میں محض خوش خواں کو امام نہ بنائیں بلکہ درست خواں کو امام بنائیں اس لئے کہ امام جب اچھی آواز سے پڑھتا ہے لیکن صحت کا خیال نہیں رکھتا تو حضور قلب اور غور و فکر میں خلل پڑتا ہے لیکن اگر کوئی شخص صحیح پڑھنے والا بھی ہو اور خوش آواز بھی تو وہ دوسرے سے بہتر ہے۔

(۶) کسی شخص کو تراویح کی جماعت گھر یا مسجد میں پڑھانے کے لئے اجرت دینا مقرر کرنا مکروہ ہے اس لئے کہ امام اجرت پر مقرر کرنا جائز نہیں ہے اور لینے والا اور دینے والا دونوں گنہگار ہیں (اجرت صرف یہی نہیں کہ پیشتر مقرر کر لیں کہ یہ کچھ دیں گے۔ بلکہ اگر معلوم ہو کہ یہاں کچھ ملتا ہے اگرچہ اس سے طے نہ ہو ہو بھی درست نہیں ہے۔ ہاں اگر اکہرا جائے کہ کچھ نہیں دیں گے یا پڑھنے والا اکہرا دے کہ کچھ نہیں دیں گا یا حافظ کے دل میں لینے کا خیال نہیں تھا پھر ٹپ سے اور لوگ حافظ کی خدمت کے طور پر دیدیں تو اس میں حرج نہیں اور اس کا لینا درست ہے۔ پس جو کچھ صاحب راج دعوت دیتے ہیں) (۷) اگر ایک مسجد میں دوسرے تراویح کی جماعت کرے تو مکروہ ہے پس اگر کسی مسجد میں لوگ تراویح کی نماز پڑھ رہے ہوں پھر ان لوگوں نے دوبارہ پڑھنے کا ارادہ کیا تو بوجہ عدم مشروعیت جدا جدا پڑھیں یا اگر دوسرے لوگوں نے پڑھنا چاہا تو بوجہ کثرت جماعت ٹائیف چاہئے کہ جدا جدا پڑھیں۔ اگر کوئی امام دوسرے میں تراویح پڑھنا نااہل ہو تو ہر مسجد میں اپنی اپنی تراویح پڑھانا ہے تو ناجائز ہے اس لئے کہ اس کو مکروہ پڑھنا درست نہیں ہے کیونکہ اب یہ اس کے فعل ہوں گے اور فعل کو جماعت سے ادا کرنا جبکہ چار یا زیادہ مقتدی ہوں بالاتفاق مکروہ ہے۔

اور مقتدی نے اگر دوسرے میں پوری پوری تراویح پڑھی تو مضائقہ نہیں اور یہ فعل پڑھنے والے کی اقتداء سنت پڑھنے والے کے پیچھے ہوگی جو درست ہے۔ اور اس کو چاہئے کہ اگر پہلی مسجد میں تراویح کے بعد دوسری مسجد میں وتر نہ پڑھے۔ اگر کسی نے

ہم اور حافظ بھی لینے کے خیال سے پڑھتا ہے اگرچہ زبان سے کچھ نہیں کہتا تو درست نہیں ہے۔ ادلا سی پر فتویٰ ہے۔

عشاء اور تراویح اور وتر کی نماز اسے آپ گھر میں پڑھ لی پھر مسجد میں آکر امامت کی نیت سے دوسرے لوگوں کو تراویح پڑھائی تو یہ امام کے لئے مکروہ ہے اور جماعت کے لئے مکروہ نہیں۔ اور اگر اس نے امامت کی نیت نہیں کی بلکہ تنہا نماز شروع کر دی اور لوگوں نے پیچھے سے آکر تراویح کی نیت سے اس کا اقتدار کیا تو امام اور مقتدی کسی کے واسطے مکروہ نہیں۔

(۸) افضل یہ ہے کہ سب تراویح ایک امام پڑھاوے اور اگر دو امام پڑھاویں تو مستحب یہ ہے کہ ہر ایک امام ترویج پورے کے الگ ہو مثلاً آٹھ رکعت ایک امام پڑھاوے اور بارہ رکعت دوسرا امام پڑھاوے اور اگر ایک دو گانہ کسی ترویج کے اور نہ زیادہ کر کے الگ ہو مثلاً پہلا امام دس رکعت کے بعد الگ ہو گیا اور باقی دس رکعت دوسرے امام نے پڑھائی تو صحیح قول کے بموجب یہ مستحسن نہیں ہے۔ اور جب اس طرح دو اماموں کے پیچھے تراویح جائز ہو جاتی ہے تو یہ بھی جائز ہے کہ فرض اور وتر ایک شخص پڑھاوے اور تراویح دوسرا شخص پڑھاوے چنانچہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ فرض اور وتر میں امامت کرتے تھے اور حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ تراویح میں امامت کیا کرتے تھے اسی طرح اگر فرض ایک شخص پڑھاوے اور وتر دوسرا شخص پڑھاوے تو درست ہے جو مشہور ہے کہ جو شخص فرض پڑھاوے وہی وتر پڑھاوے یہ قاطع ہے (فتاویٰ رضویہ) (۹) سمجھ والے نابالغ لڑکے کی امامت ترویج اور ایسی نقلوں میں جن میں کچھ تخصیص نہ ہو بعضوں کے نزدیک جائز ہے اور اکثر کے نزدیک جائز نہیں اسی پر فتویٰ ہے لیکن اپنے جیسے یعنی نابالغوں کی امامت کرے تو مضائقہ نہیں۔ (۱۰) اگر تراویح فوت ہو جائیں تو ان کو قضا نہ کرے نہ جماعت سے نہ خیر جماعت کے جیسے مغرب و عشا کی سنتیں فوت ہو جانے سے قضا نہیں کی جاتی یہی صحیح ہے اور اگر ان کو قضا کرے گا تو وہ نفل ہوں گے نہ کہ سنت تراویح۔ اور اگر بلاوے کے گزشتہ شب میں ایک دو گانہ فاسد ہو گیا تھا تو اگر اس کو تراویح کی نیت سے قضا کرے تو مکروہ ہے اور اگر وتر پڑھنے کے بعد یہ یاد آیا کہ دو رکعتیں رہ گئی ہیں تو بعض نے کہا کہ اس کو جماعت سے نہ پڑھیں اور بعض نے کہا کہ اس کو جماعت سے پڑھ لیں ہی اظہر ہے۔

(۱۱) اگر امام نے ترویج کا سلام پھیرا اور بعض جماعت والوں نے کہا کہ تین رکعتیں پڑھی ہیں اور بعض نے کہا کہ دو رکعتیں پڑھی ہیں تو امام ابو یوسفؒ کے قول کے بموجب امام اپنی رائے پر عمل کرے اور اگر امام کو کسی بات کا یقین ہو تو اس کا قول اختیار کرے جو اس کے نزدیک سچا ہو۔ اور اگر مشایخ کی گنتی میں شک پڑے یعنی یہ شک ہوا کہ بیس رکعتیں ہوئیں یا اٹھارہ یعنی دن تسلیہ ہوئے یا تو اس میں مشائخ کا اختلاف ہے کہ اعادہ کریں یا نہ کریں اور جماعت سے اعادہ کریں یا الگ الگ اعادہ کریں۔ اور صحیح یہ ہے کہ جدا جدا اعادہ کریں احتیاطاً تراویح کی تکمیل کے لئے اور نفل کی جماعت کے لئے کیلئے (۱۲) اگر سب لوگوں نے عشا کے فرض کی جماعت چھوٹی تو ان کو تراویح جماعت سے پڑھنا جائز نہیں ہے اس لئے کہ تراویح کی جماعت فرض کی جماعت کے تابع ہے۔

اور اگر لوگوں نے عشا کی فرض نماز جماعت سے پڑھی اور تراویح کی جماعت شروع کی تو ایسے شخص کو جس نے

عشا کی نماز علیحدہ پڑھی ہو جائے کہ ان لوگوں کی جماعت کے ساتھ تراویح پڑھ لے اس لئے کہ یہ جماعت تراویح مشروع ہے اور یہ شخص اس جماعت میں ان کے ساتھ شامل ہو رہا ہے۔

(۱۲) وتر کی نماز جماعت کے ساتھ فقط رمضان المبارک میں پڑھے اسی پر مسلمانوں کا اجماع ہے۔ رمضان المبارک کے علاوہ اور دنوں میں وتر جماعت سے پڑھنا نوافل کی طرح مکروہ ہے۔ رمضان المبارک میں وتر گھر میں اکیلا پڑھنے سے مسجد میں جماعت کے ساتھ پڑھنا افضل ہے یہی صحیح ہے (لیکن اس کی نیت جماعت تراویح کی نیت سے کم ہے) اور بعضوں نے کہا ہے کہ افضل یہ ہے کہ وتر اکیلا اپنے گھر میں پڑھے اور اس کو مختار کہلے لیکن جماعت سے ہی افضل ہونا صحیح ہے اور اسی پر آج کل عامۃ الناس کا عمل ہے۔

(۱۳) اگر کسی شخص نے فرض عشا کو جماعت سے پڑھا اور تراویح کو امام کے ساتھ نہ پڑھایا کچھ تراویح کو امام کے ساتھ پڑھا اور کچھ کو نہ پڑھا تو اس کو جائز ہے کہ وتر کو جماعت سے امام کے ساتھ پڑھ لے۔ اسی طرح اگر کچھ یا سب تراویح کو کسی دوسرے امام کے ساتھ پڑھا تب بھی وہ وتر اس امام کے ساتھ پڑھ لے۔ لیکن اگر فرض اور تراویح جماعت سے نہ پڑھے ہوں تو وتر کو جماعت سے نہ پڑھے۔ اگر تراویح کی جماعت حسب نے نہ کی ہو تو سب لوگ جماعت سے وتر نہ پڑھیں اس لئے کہ سلف کے عمل سے ثابت ہے کہ وتر کی جماعت تراویح کی جماعت کے تابع ہے۔

(۱۴) اگر کوئی شخص ایسے وقت جماعت تراویح میں شامل ہوا کہ اس کی تراویح کی کچھ رکعتیں مانگنی تھیں اب اگر وہ امام کے نماز تراویح ختم کرنے کے بعد ان کے پڑھنے میں مشغول ہوتا ہے تو وتر کی جماعت چھوٹ جائے گی تو اس کو چاہئے کہ پہلے وتر جماعت سے پڑھ لے پھر ان تراویح کی رکعتوں کو جو فوت ہو گئی تھیں پڑھے اسی پر فتویٰ ہے۔

(۱۵) اگر کوئی شخص فرض نماز یا وتر یا نفل پڑھ رہا ہے تو اس کے پیچھے نماز تراویح کی اقتداء صحیح نہیں ہے اس لئے کہ یہ مکروہ ہے اور محل سلف کے خلاف ہے۔ اور اگر کوئی شخص تراویح کا پہلا دو گانہ پڑھتا تھا اس کے پیچھے کسی ایسے شخص نے اقتداء کیا جو دوسرا دو گانہ پڑھتا تھا تو صحیح یہ ہے کہ جائز ہے جس طرح یہ جائز ہے کہ کوئی شخص ظہر کی پہلی چار رکعتیں پڑھتا تھا اس کے پیچھے کسی ایسے شخص نے اقتداء کیا جو ظہر کی اخیر کی دو رکعتیں پڑھتا تھا۔ اگر عشا کے بعد کی سنتوں کی نیت سے تراویح پڑھنے والے کے پیچھے اقتداء کیا تو جائز ہے۔

(۱۶) اس میں اختلاف ہے کہ تراویح و دیگر سنتوں کے لئے نیت میں تراویح و سنت کا تعین ضروری ہے یا نہیں یا مطلق نیت نفل کافی ہے دونوں طرف تصحیح ہے اور تعین کا قول احوط ہے اور مطلق نیت کا قول اصح ہے جیسا کہ نیت کے بیان میں مذکور ہوا۔ بعض کے نزدیک اصح یہ ہے کہ تراویح کی نیت ہر دو گانہ میں ضروری نہیں اس لئے کہ وہ کل بمنزلہ ایک نماز کے ہے یعنی شروع دو گانہ میں کل تراویح کی نیت کر لے اور باقی میں مطلق نیت کافی ہے۔ بعض نے اس کو ترجیح دی ہے اور بعض کے نزدیک صحیح یہ ہے کہ تراویح کے ہر دو گانہ میں نئی نیت کرے کیونکہ ہر دو گانہ علیحدہ نماز ہے اسی کو ترجیح ہو کہ

وہ سلام کے ساتھ غارتہ حقیقتہً باہر ہو گیا پس اب نماز میں داخل ہونے کے لئے پھر نیت ضروری ہے اور بلاشبہ باحوط ہے تاکہ خلاف سے نکل جائے پس بفضل ہے کہ ہر دو گانہ پر الگ الگ نیت کو ہے۔ اگر تراویح کا امام کے ساتھ پڑھی تو ہر دو گانہ کے لئے نئی نیت نہ کی تو جائز ہے۔ اگر روشا کی نماز کا سلام نہ پھر اور تراویح کی اس پر بنا کر لی تو صحیح ہے کہ وہ صحیح نہ ہوگی اور یہ فعل مکرمہ ہے۔ اور اگر عشا کی سنتوں میں تراویح کی بنا کی تو صحیح ہے کہ جائز نہیں۔

(۱۷) رمضان المبارک میں تراویح میں ایک بار قرآن مجید کا ترتیب وار قسم سنت ہے قوم کی کسبی کی وجہ سے اس کو ترک نہ کریں۔ اور نظام اور مقتدی ہر دو گانہ میں ثنائی بھی تاکہ الہم او پڑھیں اور شہید کے بعد دعو اور دعا بھی پڑھیں لیکن اگر دعا کا پڑھنا جماعت کے لوگوں کو شمار معلوم ہو تو امام کو دعا کا چھوڑنا جائز ہے لیکن بعد شریفہ نہ چھوڑے۔ اگر چہ صرف اللہ وصل علی محمد و آلہ سے اس لئے کہ سلام شافعی کے نزدیک بعد پڑھا فرض ہے۔

اور تراویح میں دوبارہ قسم کرنے میں فضیلت ہے اور تین بار قرآن مجید ختم کرنا افضل ہے لیکن اگر لوگ اس قدر مست ہوں کہ تمام رمضان المبارک میں تراویح میں پورا قرآن مجید کی طاقت نہ دیکھتے ہوں اور یہ اندیشہ ہو کہ پورا قرآن مجید پڑھا جائیگا تو لوگ نماز میں شائیں گے اور جماعت ٹوٹ جائے گی یا ان کو بہت بنا گا اور ہوگا تو بہتر ہے کہ لوگوں کو جس قدر گراں نہ لگے اسی قدر پڑھا جائے اس لئے کہ قرأت کے طویل ہونے سے جماعت کا کثیر متلا فضل ہے۔ ہمارے ملاح میں ہی افضل ہے پھر ایسی صورت میں بعض نے یہ اختیار کیا ہے کہ تراویح کی ہر رکعت میں قل جو اثناء پڑھتے ہیں اور بعض ائمہ الکرام سے سورہ تبت تک ہر دو گانہ کی پہلی رکعت میں ایک ایک سورہ پڑھتے ہیں اور دوسری رکعت میں سورہ اخلاص پڑھتے ہیں اس طرح آخری ترویکہ کے پہلے دو گانہ کی پہلی رکعت میں النصر اور دوسری میں الاخلاص پڑھتے ہیں اور آخری دو گانہ کی پہلی رکعت میں تبت پدا اللہ دوسری میں الاخلاص پڑھتے ہیں پس النصر اور اخلاص پڑھنے کی عہدیت میں ان کے درمیان جو ایک سورہ کا فصل واقع ہوگا یہ داخل میں مکرہ نہیں ہے لیکن بہتر ہے کہ وہ آخری ترویکہ کے پہلے دو گانہ میں النصر اور تبت پڑھے اور دوسرے دو گانہ میں المؤمنین پڑھے۔ بعض ائمہ اس طرح پڑھتے ہیں کہ ہر ترویکہ کے اول دو گانہ میں سورہ والنصر اور اخلاص پڑھتے ہیں اور دوسرے دو گانہ میں الکواثر اور اخلاص پڑھتے ہیں۔ اور بعض نے یہ اختیار کیا ہے کہ سورہ الم تر کیف سے اخیر قرآن تک کی یہ دس سوئیں دس رکعت میں پڑھ دی جائیں یعنی ہر رکعت میں ایک سوئیں پڑھے پھر چوبیس رکعتیں جو عائیں تو انہی سوئوں کو باقی دس رکعتوں میں دوبارہ پڑھ دے ان سب سوئوں میں یہی بہتر ہے اس واسطے کہ رکعتوں کی کئی کی بھول نہیں پڑتی اور ان کے یاد رکھنے میں دل نہیں جٹتا واللہ اعلم رتوں میں چاہے پڑھا اختیار ہے مگر ہر رکعت میں ایک ہی آیت یا تین چھوٹی آیتیں پڑھے اس سے کم پڑھنا مکرہ تحریمی ہے جب تک لوگوں کا شوق معلوم نہ ہو جائے ایک قرآن مجید سے زیادہ نہ پڑھے۔

(۱۸) ایک بات میں چاہے قرآن مجید کا پڑھا جائے ہر طرح کے لوگ نہایت شوقین ہوں کہ ان کو گراں نہ گزرے

صحیح ہو گیا تو اس میں اختلاف ہے کہ جماعت دونوں کے لئے کیا مستحب ہے۔ بعضوں نے کہا کہ بیٹھا مستحب ہے تاکہ مخالفت کی صورت نہ رہے۔

(۲۲) اگر چار رکعتیں ایک سلام سے چھ میں اور دوسری رکعت ہر قعدہ نہ کیا تو بطور استحسان کے نانا فاسد نہ ہوگی امام سجدہ ہو واجب ہوگا جبکہ سہواً ایسا ہو اور اگر عذاً ایسا کیا تو لوٹنا واجب ہے۔ امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ کی دو روایتیں ہیں امام دونوں میں اظہر رعایت یہی ہے جو مذکور ہوئی۔ اور وہ چار رکعتیں بعض کے نزدیک دو دو گانے ہوں گے اور بعض کے نزدیک بچائے ایک دو گانہ کے ہوں گی یعنی دو رکعتیں شمار ہوں گی یہی صحیح ہے اور اسی پر فتویٰ ہے اعام نوافل کا حکم اس کے برخلاف ہے یعنی وہ چار رکعتیں شمار ہو جائیں گی اسی پر فتویٰ ہے جیسا کہ نوافل میں بیان ہوا۔ درہایہ امر کہ وہ کوئی دو گانہ شمار ہوگا پہلا دو سرا اور کون سے دو گانہ کا پڑھا ہو قرآن لوٹایا جائے گا تو اس کی وضاحت کتب فقہ میں ابھی تک مل نہیں سکی لیکن قیاس یہ ہے کہ وہ پہلا دو گانہ شمار ہوگا اس لئے دو سرا دو گانہ اور اس میں پڑھا ہو قرآن لوٹایا جائے گا اور چونکہ بعض کے نزدیک وہ بمنزلہ دو دو گانوں یعنی چار رکعت کے شمار ہوں گی تو اس قول کی بنا پر جس میں دونوں دو گانوں کو معتبر کہتے ہیں اعادہ قرآن کی ضرورت نہیں رہتی پس اگر احتیاطاً دو گانہ ایک اٹھ پڑھ لے اور صرف اعادہ قرآن کے حق میں ہوئے کے لئے دوسرے قول پر عمل کر کے اعادہ نہ کرے تو اس کی بھی گنجائش ہے اور اگر دونوں دو گانوں میں پڑھا ہو قرآن لوٹنے کو بھی کوئی زیادہ وقت کی بات نہیں ہوگی اور احتیاطاً پر عمل ہو جائے گا جبکہ پڑھا ہو قرآن اتنا زیادہ نہ ہو کہ اس کے لوٹانے سے مقتدیوں پر زیادہ مشقت ہو اور وہ مضامند نہ ہوں و اللہ اعلم بالصواب اگر کسی نے تراویح کی دوسری رکعت میں قعدہ نہ کیا اور تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا تو اگر اس کو قیام میں یاد آ گیا یعنی تیسری رکعت کے سجدہ کرنے سے پہلے پہلے یاد آ گیا تو چاہئے کہ لوٹے اور قعدہ کرے اور سجدہ ہو کر کے پھر قعدہ کر کے سلام پھیرے۔ اور اگر تیسری رکعت کا سجدہ کر لینے کے بعد یاد آیا تو ایک رکعت اور پڑھا دے اور یہ چاروں رکعتیں ایک تسلیہ یعنی ایک دو گانہ کے قائم مقام ہوگی۔ اور اگر دوسری رکعت میں بقدر تشہد کے بیٹھ لیا ہے پھر تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا اور تیسری رکعت کے سجدہ کر لینے کے بعد یاد آیا اور ایک رکعت اور پڑھا دی تو اس میں اختلاف ہے اکثر کا قول یہ ہے کہ دو تسلیہ یعنی چار رکعتیں ادا ہو جائیں گی یہی صحیح ہے۔

(۲۳) اگر تراویح کے دس تسلیے پڑھا دے تسلیہ میں تین رکعتیں پڑھیں اور دوسری رکعت کے بعد قعدہ نہ کیا تو اس پر تراویح کی قضا لازم آئے گی اور کچھ نہ آئے گا یہی قیاس ہے اور یہی قول امام محمدؒ کا ہے۔ اور ایک روایت امام ابو حنیفہؒ سے بھی اسی طرح ہے اور استحسان کے طور پر امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک اس شخص کے قول کے بموجب جو اس نماز کو تراویح کے قائم مقام نہیں کرتا تراویح کی قضا واجب ہوگی اور تیسری رکعت کے سبب سے کچھ واجب نہ ہوگا خواہ بھول کر پڑھی ہو یا عذاً امام ابو یوسفؒ کے قول کے بموجب اگر بھول کر پڑھی ہے تو یہی حکم ہے اور عذاً پڑھی ہے تو ہر تیسری رکعت کے

بدلہ میں دو رکعتیں لازم ہوں گی پس وہ میں تراویح کے ساتھ ہیں رکعتیں اور پڑھے اور اس شخص کے قول کے بموجب جو ان کو تراویح کی جگہ جائز سمجھ لیتا ہے امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اگر قبول کرے ہی ہیں تو کچھ لازم نہ ہوگا اور اگر غلط پڑھی ہیں تو بیش رکعتیں لازم ہوں گی۔

(۲۴) اگر تراویح کی چھ یا آٹھ راتوں رکعتیں ایک سلام سے پڑھیں ہیں اگر ہر دو گانہ میں بیٹھا ہے تو صحیح یہ ہے کہ چار رکعتیں پڑھیں اور اگر ہر دو گانہ میں دو رکعتیں پڑھیں تو اس کے خلاف ہے خصوصاً جبکہ آٹھ سے زیادہ ایک تسلیم سے پڑھے اور اسی طرح اگر کل تراویح ایک سلام سے پڑھیں تو اگر ہر دو رکعت کے بعد بیٹھا ہے تو سب تراویح لدا ہو جائیں گی مگر غلط ایسا کرنا مکروہ ہے کیونکہ جب رات کے وقت آٹھ رکعت سے زیادہ نفل نماز ایک تسلیم سے پڑھنا مکروہ ہے تو تراویح بدرجہ اولیٰ مکروہ ہوگی اور عمل سلف کے بھی خلاف ہے۔ اور اگر کسی دو گانہ میں نہیں بیٹھا صرف اخیر میں بیٹھا ہے تو وہ بطریق استحسان صحیح قول کے بموجب ایک تسلیم (ایک دو گانہ) ادا ہوگا جیسا کہ چار رکعت ایک قعدہ سے عام نوافل میں اگر وہ ضرورت ہو تو تمام نماز فاسد ہو جائے گی اسی پر فتویٰ ہے جیسا کہ نوافل میں بیان ہوا۔ اگر کسی وجہ سے نماز تراویح با اس کا کوئی دو گانہ فاسد ہو جائے تو جتنا قرآن مجید ان رکعتوں میں پڑھا ہے اس کو دوبارہ پڑھیں تاکہ نعم قرآن تراویح میں ناقص نہ رہے۔

(۲۵) مقتدی کے واسطے یہ مکروہ تحریمی ہے کہ بیٹھ کر تراویح پڑھے اور جب امام رکوع کرنے کو ہو تو کھڑا ہو جائے اس لئے کہ اس میں نماز کے اندر سستی اور منافقین کے ساتھ مشابہت ہے لیکن اگر سستی سے نہ ہو بلکہ پڑھنے یا سیاری کے ضعف وغیرہ کی وجہ سے ہو تو مکروہ نہیں۔ اسی طرح بعض لوگ رکعت کے شروع میں شریک نہیں ہوتے اور جب امام رکوع میں جانے لگتا ہے تو شریک ہو جاتے ہیں یہ مکروہ تحریمی ہے۔ اسی طرح اگر نیند کا غلبہ ہو تو جماعت کے ساتھ تراویح پڑھنا مکروہ ہے بلکہ علحدہ ہو جائے حتیٰ کہ نیند دور ہو جائے اور خوب ہشیار ہو جائے اس لئے کہ نیند کے ساتھ نماز پڑھنے میں سستی اور غفلت ہوتی ہے اور قرآن مجید میں غور و فکر چھوڑتا ہے۔

(۲۶) کسی شخص نے تراویح کی نماز امام کے ساتھ شروع کی جب امام نے قعدہ کیا تو سو گیا اس عرصہ میں امام نے سلام پھیر کر وہ سرانہ گانہ بھی پڑھ لیا اور تشہد کے واسطے قعدہ میں بیٹھا اس وقت وہ شخص ہشیار ہوا اگر اس کو یہ معلوم ہو گیا تو سلام پھیر دے اور دوبارہ نیت باندھ کر امام کے ساتھ تشہد میں شریک ہو جائے اور جس وقت امام سلام پھیر دے تو کھڑا ہو کر بعض مسبقانہ جلد پوری کر کے سلام پھیر دے اور پھر امام کے ساتھ تیسرے دو گانہ میں رہیں اُس اگلے دو گانہ میں شریک ہو جائے۔

(۲۷) تراویح میں کسی صورت کے شروع پر ایک مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم بلند آواز سے پڑھ دینا چاہئے اس لئے کہ بسم اللہ بھی قرآن مجید کی ایک آیت ہے اگرچہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک کسی صورت کا جزو نہیں ہے اگر بسم اللہ بالکل نہ پڑھی جائے گی تو قرآن مجید کے پورا ہونے میں ایک آیت کی کمی رہ جائے گی اور اگر آہستہ آواز سے پڑھی جائے گی تو مقتدیوں کا

خوشی ہو کہ تراویح میں امام کے ساتھ ہو جائے۔

(۲) اگر کسی کو مال کے منافع ہونے کا اندیشہ ہو اور اس کی قیمت کم از کم ایک سو بیس یا اس سے زیادہ ہو خواہ وہ مال باپنا ہو یا کسی دوسرے کا اس کے لئے نماز کو قیام دینا جائز ہے مثلاً کوئی شخص نماز کے لئے کھڑا ہو اور اس کے پاس سے کسی شخص کے لئے کوئی ایسی چیز چرائی جس کی قیمت ایک سو بیس (آج کل کے چاندی کے بھاؤ سے تقریباً دو سو) یا اس سے زیادہ ہے تو جائز ہے کہ وہ نماز توڑ کر چور کو پکڑے یا ڈھونڈے اس لئے کہ سو بیس مال ہے، اسی طرح یہ خوف ہو کہ دودھ اُبل جائیگا یا گوشت ترکاری وغیرہ کی ہانڈی ابل جائے گی یا ابل جائے گی یا روٹی جل جائے گی وغیرہ صورتوں میں جبکہ ان کی قیمت ایک سو بیس یا اس سے زیادہ ہو ان کی حفاظت کے لئے نماز کو قیام دینا جائز ہے خواہ وہ نماز فرض ہو یا نفل اور خواہ وہ مال اپنا ہو یا کسی غیر کا۔ اسی طرح اگر کوئی شخص ریل گاڑی سے اتار کر نیم نماز پڑھ رہا ہے اور اس گاڑی پر اس کا اسباب رکھا ہوا ہے یا بال بچے سوار ہیں اور ریل گاڑی ریمانہ ہوئی تو نماز توڑ کر گاڑی میں سوار ہو جانا درست و جائز ہے خواہ یہ امید ہو کہ نماز وقت کے اندر مل جائے گی یا اس کی امید نہ ہو۔

(۳) جب کوئی مصیبت نہ فریادہ کی جائے پکارے خواہ اس نماز پڑھنے والے کو پکارتے یا مطلقاً پکارے کسی شخص کو معین نہ کرے یا کسی کی ہلاکت کا خوف ہو اور وہ نمازی اس کی امداد پر قادر ہو تو اس پر نماز کا توڑ دینا فرض ہے۔ خواہ وہ نماز فرض ہو یا نفل، مثلاً کوئی مظلوم فریادہ کرے یا کوئی شخص جھپٹ سے گھر یا آگ میں ابل جلنے یا پانی میں ڈوب جانے کے خوف کے وقت کسی نمازی سے فریادہ کرے یا بغیر کسی تلبیس کے کسی کو سہ کے لئے پکارے تو نماز کو توڑ دینا فرض ہے خواہ کوئی سی نماز ہو۔ اسی طرح اگر کوئی اندھا جا رہا ہے اور آگے گناں ہے اور اس اندھے کے گناں میں گرنے کا ڈر ہے اگر اس کے گرنے کا گمان غالب ہے تو اس کے بچانے کے لئے نماز توڑ دینا فرض ہے ان صورتوں میں اگر نماز نہیں توڑے گا اور وہ شخص گر کر ابل کر یا ڈوب کر مر جائے گا یا اس کو کوئی نقصان پہنچے گا تو یہ نمازی گنہگار ہو گا۔ اگر اس نابینا کے گناں میں گرنے کا گمان غالب نہیں ہے البتہ امکان ہے تو نماز توڑنا فرض نہیں ہے البتہ جائز ہے۔

(۴) اگر کسی شخص کو اس کا باپ یا ماں پکارے اور وہ فرض نماز پڑھ رہا ہے تو جب تک وہ نماز سے فارغ نہ ہو جائے حجاب نہ دے یعنی اس کے لئے نماز نہ توڑے خواہ اس باپ یا ماں کو یہ علم ہو کہ وہ نماز پڑھ رہا ہے یا اس بات کا علم نہ ہو، یہ حکم اس وقت ہے جبکہ وہ بوٹی بغیر کسی فریادہ کے پکارتا ہو کیونکہ بلا ضرورت نماز کا توڑنا جائز نہیں، اور فریادہ خواہی کے لئے پکارا ہو خواہ وہ امر غیر مہلک ہی کیوں نہ ہو تو جواب دے اور نماز نہ توڑے۔ (کیونکہ غیر کی فریادہ پہنچنے کے لئے نماز توڑنا فرض ہے تو ماں باپ اس کے زیادہ حقیقت میں مؤلف ہیں۔ ماں باپ سے مراد اصول ہیں گواہ پرک ہوں یعنی باپ ماں دادا دادی نانا نانی وغیرہ، مثلاً اگر ان میں سے کوئی بیمار ہے اور کسی ضرورت سے شل پاخانہ وغیرہ جاتے یا آتے ہوئے اس کا پیڑ پھسل گیا اور گر پڑا تو نماز توڑ کر اُسے اٹھالے لیکن اگر کوئی اولاد اٹھالے والا ہو تو نماز نہ توڑے اور اگر ایسی گناہیں ہیں لیکن گرنے کا ڈر ہے اور اس نے پکارا تب بھی نماز نہ توڑے کیونکہ امر غیر مہلک کے لئے فریادہ کی گناہیں نہیں ہیں۔ یہ حکم اس وقت کا

بیان ہوا جبکہ وہ نمازی فرض نماز پڑھ رہا ہے اور اگر نفل یا سنت پڑھتا ہو اس وقت باپ یا والدہ ایسا کرنا ہمارے کوئی حکم نہیں ہے لیکن اس کو معلوم نہیں کہ وہ نماز میں ہے تو ایسے وقت بھی نماز توڑ کر اس کی بات کا جواب دینا فرض ہے خواہ وہ کسی مصیبت سے بھاری یا بلا ضرورت یونہی بھاری دھڑوں صورتوں کا ایک ہی حکم ہے۔ پس اگر وہ نماز توڑ کر جواب نہیں دے گا تو گنہگار ہوگا اور اگر وہ جانتے ہوں کہ وہ نماز پڑھ رہا ہے پھر بھی بھاری تو نفل و سنت نماز توڑے کیونکہ اس کا نماز میں ہونا معلوم ہوتے ہوئے اس کو بھاری یا مصیبت ہے اور مخالف کی مصیبت میں مخلوق کے لئے طاعت نہیں ہے۔ البتہ اگر کسی ضرورت سے بھاری لوہان کو کوئی تکلیف ہونے کا ڈر ہو تو نماز توڑ دینا فرض ہے۔

(۵) اگر نماز میں پیشاب یا خاںہ لودہ کے پھیرے کا غلبہ ہو تو نماز توڑ دے خواہ وہ نماز فرض ہو یا نفل اور فراغت حال کرنے کے بعد پڑھے خواہ جماعت بھی جاتی رہے کیونکہ پیشاب یا خاںہ و پھیرے کے غلبے کے وقت نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے پس اگر نماز میں ایسی حالت پیش آجائے تو نماز کا توڑنا واجب ہوتا ہے اور اگر اسی حالت میں نماز پڑھ گیا یا پوری کر گیا تو وہ نماز مکروہ تحریمی ہوگی جس کا لوٹنا واجب ہوتا ہے۔ لیکن اگر وقت جاتے رہنے کا خوف ہو اس طرح کہ جب تک وہ اس ضرورت سے فارغ ہو کر وضو کر کے نماز پڑھے وقت نکل جائے گا تو اس صورت میں وہ نماز توڑے کیونکہ وقت کے اندر کراہت کے ساتھ ادا کرنا قضا کرنے سے اولیٰ ہے۔

(۶) ائمہ کے اختلاف سے بچنے کے لئے نماز توڑ دینا مستحب ہے مگر حکم اس وقت ہے جبکہ جماعت یا نماز کا وقت فوت نہ ہو جائے مثلاً کسی نمازی کو اجنبی عورت نے چھو دیا تو اس صورت میں احناف کے نزدیک نماز نہیں ٹوٹی اور امام شافعی کے نزدیک نماز قاسد ہو جاتی ہے پس ایسے موقع پر اختلاف سے بچنے کے لئے نماز توڑ دے اونٹے سرے سے پڑھے لیکن اگر وقت جاتے رہنے کا خوف ہے یا جماعت میں ہے اور جماعت چلی جائے گی اگرچہ وقت باقی رہے گا تو ان دونوں صورتوں میں نماز توڑے۔

(۷) اگر کوئی ذمی کا فر اگر نماز پڑھنے والے سے کہے کہ مجھے مسلمان کر تو بھی نماز توڑ دینا فرض ہے خواہ وہ نماز فرض ہو یا نفل (۸) قابلہ (بچہ جانے والی دیہ) کو اگر بچہ کی جان جانے کا خوف یا کسی عضو کے ضائع ہونے کا یا بچہ کی ماں کے جانی نقصان کا خوف غائب ہو تو نماز توڑ دینا اور قضا کر دینا واجب ہے، اور خوف ہو لیکن گمان غالب نہ ہو تب بھی توڑ دینا اور موخر کرنا جائز ہے۔

(۹) جب کوئی شخص نماز فرض و واجب یا سنت و نفل پڑھ رہا ہو، اور وقتی فرضوں کی جماعت کھڑی ہو جائے تب بھی نماز کو توڑ دینا مشروع ہے اور اس کی مختلف صورتیں ہیں جن کی تفصیل ذیل میں لکھ الگ عنوان کے ساتھ درج ہے۔
 جب کوئی شخص اکیلا نماز پڑھ رہا ہو اور وہ اس وقت کے فرض ہوں اور اسی وقتی فرض کی جماعت وہاں قائم ہو جائے

تو اس میں شامل ہونے یا نہ ہونے کی چند صورتیں ہیں۔

(۱) اگر کوئی شخص فرض نماز کی پہلی رکعت پڑھ رہا ہو اور ابھی اس کا سجدہ نہیں کیا ہے کہ اس جنگلی فرض کی جماعت شروع ہوگئی تو وہ اپنی نماز کو ترک جماعت میں شریک ہو جائے خواہ وہ نماز کو کتنی فرض ہوں یعنی فجر یا تین رکعتی یعنی مغرب یا چار رکعتی یعنی ظہر و عصر و عشا سب کا یہی حکم ہے۔

(۲) اگر ایک رکعت پڑھ چکا ہے اور دوسری رکعت میں ہے اور ابھی دوسری رکعت کا سجدہ نہیں کیا اور وہ نماز چار رکعت والی نہیں ہے یعنی فجر و مغرب کی نماز ہے تب بھی اس کو توڑ دے اور جماعت میں شامل ہو جائے اور اگر ان دونوں نمازوں میں دوسری رکعت کا سجدہ کر چکا ہے تو پھر نہ توڑے اور اپنے فرض کو ہی پورا کر لے اور پھر امام کے ساتھ بھی یہ شریک ہو اس لئے کہ وہ اپنے فرض ادا کر چکا ہے اب جماعت میں شامل ہونے سے اس کی نماز نفل ہوگی اور جمع کی نماز کے بعد نفل پڑھنا مکروہ تحریمی ہے اور فرض مغرب کے بعد اگرچہ نفلوں کا وقت ہے لیکن تین رکعت نفل جائز نہیں اور اگر وہ امام کے سلام کے بعد ایک رکعت ملا کر چار رکعت نفل پوری کرے گا تو امام کی مخالفت ہوگی یہ سب بدعت ہے اور منع ہے لیکن اگر وہ شخص جو اپنی مغرب کی نماز پڑھ چکا ہے پھر جماعت میں بھی شریک ہو گیا تو اگرچہ اس نے یہ برا کیا لیکن اس کو چاہئے کہ امام کے سلام کے بعد ایک رکعت اور ملا کر چار پوری کر لے یہی احوط ہے اس لئے کہ سنت کی موافقت امام کی موافقت سے بڑھ کر ہے اور اگر امام کے ساتھ سلام پھیر دیا تو اس کی نماز فاسد ہوگئی اور اس کو چاہئے کہ چار رکعتوں کی قضا کرے کیونکہ وہ اقتدا کی وجہ سے اس پر لازم ہوگئیں جیسا کہ تین رکعت نماز کی نذر کرنے والے پر چار رکعت لازم ہو جاتی ہیں۔

اعداد مغرب کی جماعت میں نفل کی نیت سے شامل ہو کر نماز پڑھنے والے نے ایسے امام کے پیچھے اقتدا کیا کہ جس نے تیسری رکعت میں قراست نہیں کی اور مقتدی نے قراست کر لی تو اس کی نماز جائز ہے اور اگر قراست نہیں کی تب بھی امام کی متابعت میں اس کی نماز جائز ہوگی اور اگر امام تیسری رکعت گمان کر کے چھٹی کے لئے کھڑا ہو گیا اور اس نفل پڑھنے والے مقتدی نے اس چھٹی رکعت میں بھی متابعت کی تو اس مقتدی کی نماز فاسد ہو جائے گی خواہ امام تیسری رکعت میں بیٹھا ہو یا نہ بیٹھا ہو یہی مختلف ہے کیونکہ اگرچہ امام کی نماز نفل ہوگئی لیکن پہلے فرض تھی پھر فرض سے نفل کی طرف منتقل ہو گیا۔ پس گویا اس نے نماز میں دو چیزوں سے پرہیز تو اس صورت میں مقتدی کی ایک نماز غیر عند حد شک کے دو اماموں کے پیچھے ہوئی اس لئے جائز نہیں۔

(۳) اگر کسی نے چار رکعتی فرض یعنی ظہر یا عصر یا عشا کی نماز کی ایک رکعت پڑھی یعنی پہلی رکعت کا سجدہ کر لیا پھر جماعت قائم ہوگئی تو واجب ہے کہ ایک رکعت اور پڑھ کر دو گانہ پورا کر لے اور قعدہ کر کے سلام پھیر دے پھر امام کے ساتھ شامل ہو جائے تاکہ دو رکعت نفل ہو جائیں اور فرض جماعت کے ساتھ ادا ہو جائیں۔ اسی طرح اگر دوسری رکعت کا سجدہ کر چکا ہے تب بھی یہی دو گانہ پورا کر لے یعنی تہجد پڑھ کر سلام پھیر دے اور جماعت میں شامل ہو جائے۔

(۴) اگر چار رکعتی نماز (ظہر و عصر و عشا) کی تیسری رکعت میں تھا کہ جماعت کھڑی ہوگئی تو تیسری رکعت کے سجدہ پہلے

تو اگر جماعت میں شریک ہو جائے اور اگر تیسری رکعت کا سجدہ بھی کر لیا ہے پھر جماعت کھڑی ہوئی تو واجب ہے کہ اپنی نماز پوری کر لے اور اس کو توڑنے نہیں اگر توڑے گا تو گناہگار ہوگا۔ پھر اس کو اختیار ہے کہ چاہے تو ظہر اور عشا کی جماعت میں شامل ہو جائے اور یہ اس کے لئے افضل ہے کیونکہ پاس کے نفل ہو جائیں گے اور وہ جماعت سے نفل پڑھنے کا ثواب پالے گا اور فرض پڑھنے والے کے پیچھے نفل نماز جماعت سے پڑھنا رمضان المبارک کے علاوہ بھی مکروہ نہیں ہے اور حدیث شریف میں ایسا ہی وارد ہے۔ اور اگر چاہے تو جماعت کی نماز میں شامل نہ ہو اور عصر کی نماز اپنی پوری کرنے کی صورت میں جماعت میں شامل نہ ہو اس لئے کہ عصر کی نماز کے بعد نفل نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔

(۵) جماعت قائم ہو جانے پر نماز توڑنے کا جن صورتوں میں حکم ہے یہ اس وقت ہے جبکہ اس مقام پر جہاں یعنی حرم مسجد وغیرہ میں نماز پڑھنا سہوہاں جماعت قائم ہو جائے اور اگر دوسری جگہ جماعت قائم ہوئی مثلاً کوئی شخص گھر میں نماز پڑھتا تھا اور مسجد میں جماعت قائم ہوئی یا کسی مسجد میں نماز پڑھتا تھا اور دوسری مسجد میں جماعت قائم ہوئی تو نماز کسی حالت میں نہ توڑے اگرچہ پہلی رکعت کا سجدہ بھی نہ کیا ہو۔

(۶) ان مسائل میں جماعت قائم ہونے سے مراد امام کا نماز شروع کرنا ہے مؤذن کا تکبیر و اقامت کہنا مراد نہیں ہے پس اگر مؤذن نے تکبیر اقامت شروع کی ہو اور کسی شخص نے پہلی رکعت کا سجدہ نہیں کیا تو بلا خلاف یہ حکم ہے کہ وہ نماز نہ توڑے بلکہ دو رکعتیں پوری کر لے۔

(۷) نماز توڑنے کا طریقہ یہ ہے کہ اسی طرح کھڑا ہو یعنی حالت قیام ہی میں ایک طرف کا سلام پھیرے اور پھر امام کا اقتدار کر لے ہی اصرع ہے اور اس کو قعدہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے اس لئے کہ قعدہ نماز کے تمام ہونے کے لئے شرط تھا اور یہ نماز تمام ہونا نہیں ہے بلکہ نماز کا توڑنا ہے اور ایک ہی سلام کافی ہے۔ اور بعض نے کہا کہ قعدہ کی طرف کو لوٹے اور بیٹھ کر سلام پھیرے بعض نے کہا کہ سلام نہ پھیرے بلکہ اسی طرح کھڑا ہو اکبیر کہہ کر امام کے ساتھ نماز شروع کرنے کی نیت کر لے کیونکہ جب اس نے کھڑے ہوئے تکبیر کہی اور سلام کی نماز میں شروع کرنے کی نیت کی تو پہلی نماز اس کے من میں ہی منقطع ہو گئی اور رفع یدین کے لئے (جیسا کہ نیت باندھتے وقت کرتے ہیں) اس کو اختیار ہے نفل کرے یا نہ کرے۔ اصرع یہ ہے کہ ان سب صورتوں کا اختیار ہے لیکن پہلی صورت اولیٰ ہے۔ اور یہ تینوں صورتیں ہر حالت میں جائز ہیں خواہ وہ قیام کی حالت میں ہو یا رکوع و سجود کی حالت میں (اور بعض کے نزدیک کھڑے ہوئے دو سلام پھیرنا ہے اور قعدہ کرنے کی صورت میں بعض کے نزدیک تشہد پڑھنا ہے اور بعض کے نزدیک نہ پڑھنا ہے اور سلام ان دونوں صورتوں میں پھیرے۔ واللہ اعلم بالصواب)۔

سنت نوافل وغیرہ نماز پڑھتے ہوئے جماعت قائم ہو جانے کے مسائل (۱) اگر کسی نے نفل نماز شروع کی پھر وہاں فرض نماز کی جماعت کھڑی ہو گئی تو مختار ہے کہ اس کو سنت نوافل اس نے رکعت کا سجدہ کیا ہو یا نہ کیا ہو اور اس کا دو گنا پورا کر لے پھر جماعت میں شامل ہووے۔ یہی حکم نفل کی نماز

اور قضا نماز کا ہے کہ اگر ان کو پڑھنا ہے اور جماعت کھڑی ہو گئی تو ان کو نہ تو پڑھنا چاہیے کہ جماعت میں شامل ہو جائے۔ لیکن اگر وہ جماعت اسی قضا کی قائم ہوئی ہو جس قضا نماز کو پڑھنا چاہتا ہے تو پھر ادا کی طرح کرے یعنی جن فرضوں پر ادا کی جماعت میں شامل ہونے کے لئے تو نماز کو پڑھنا ہے ان میں اس قضا کو توڑ کر اس کی جماعت میں شامل ہو جائے۔
 تنبیہ: اگر صاحب ترتیب ہو تو وہ پہلے اپنی قضا نماز پڑھے اگرچہ جماعت جلتے رہے کا خوف ہو لیکن اگر صاحب ترتیب نہ ہو اور جماعت فوت ہونے کا خوف بھی نہ ہو تو پوری کر کے جماعت میں شامل ہو جائے ورنہ نماز قضا توڑ کر جماعت حاضر میں شامل ہو جائے اور قضا بعد میں پڑھے یہی ظاہر ہے۔ (شامی)۔

(۲) اگر ظہر یا جمعہ کی فرضوں سے پہلے کی چار سنتیں مؤکدہ پڑھتا تھا اور ظہر کی جماعت قائم ہوئی یا جمعہ کا خطبہ شروع ہوا تو صحیح رائج قول یہ ہے کہ مطلقاً چار رکعت پوری کرے خواہ پہلے دو گانہ کے وقت کھڑی ہوئی ہو یا دوسرے دو گانہ کے وقت، اسی پر فتویٰ ہے۔ اور بعض کے نزدیک اگر پہلا دو گانہ پڑھنے کی حالت میں جماعت کھڑی ہوئی ہو تو دوسری رکعت پوری کر کے سلام پھیر دے اور پھر ان چاروں کو فرضوں کے بعد پڑھے۔ امام ابو یوسفؒ سے اسی طرح مروی ہے اور بعض نے اس کو ترجیح دی ہے اور اگر کچھ دو رکعتوں میں جماعت کھڑی ہوئی تو خواہ وہ تیسری رکعت میں ہو یا دہائی سجدہ نکلی ہو یا سجدہ کر لیا ہو اور چوتھی میں پھر چاروں رکعتیں پوری کر کے سلام پھیرے پھر جماعت میں شریک ہو جائے۔ (دونوں صورتوں میں گنجائش ہے موقع محل دیکھ کر جس پر چاہے عمل کرے۔ مؤلف)

(۳) اگر فجر کی سنتیں پڑھنا تھا کہ جماعت کھڑی ہو گئی تو جب تک قعدہ اخیرہ میں جماعت کے ساتھ ملنے کی توقع ہے اس وقت تک اس سنت کو قطع نہ کرے بلکہ پورا کر کے جماعت میں شامل ہو جائے اور اگر قعدہ اخیرہ مکمل کی بھی توقع نہ ہے تو توڑ کر جماعت میں شامل ہو جائے اور سورج نکلنے کے بعد ان کی قضا کرے۔

(۴) اگر کوئی شخص ایسے وقت مسجد میں آیا کہ وقتی فرضوں کی جماعت ہو رہی ہے اور ابھی اس شخص نے مؤکدہ سنتیں نہیں پڑھیں تو فجر کی سنتوں کے مواباتی سنتوں (یعنی ظہر و جمعہ کی سنتوں) کو اگرچہ سمجھتا ہے کہ امام کے رکوع کرنے سے پہلے پوری کر لے گا اور جماعت سے اس کی کوئی رکعت نہیں جائے گی تو مسجد سے باہر (یعنی جماعت سے الگ کسی جگہ جیسا کہ فجر کی سنتوں میں بیان ہوا) پڑھ لے پھر اقتدار کرے اور اگر رکعت کے فوت ہونے کا خوف ہو تو امام کے ساتھ نماز شروع کر دے اور پھر ان سنتوں کو فرضوں کے بعد پڑھے خواہ بعد کی سنتوں سے پہلے پڑھے یا بعد میں بعض نے بعد کی سنتوں سے پہلے پڑھنے کو صحیح کہا ہے اور اس پر فتویٰ دیا ہے اور بعض نے ان کے بعد پڑھنے کو صحیح کہا ہے امام اس پر فتویٰ دیا ہے اور اسی پر زیادہ عمل ہے۔ اور سنت فجر کے لئے یہ حکم ہے کہ اگر اس کو قعدہ اخیرہ مل جانے کے ظن غالب کی بنا پر امید ہے تو پہلے یہ سنتیں پڑھے پھر جماعت میں شامل ہو جائے اور ان سنتیں فجر کو مسجد کے دروازے کے پاس پڑھے یعنی اگر مسجد سے باہر جگہ ہو تو وہاں پڑھا اگر جگہ نہ ہو تو مسجد کے اندر کسی سنتوں کی آڑ میں پڑھے یا اگر جماعت اندر ہو رہی ہو تو باہر پڑھے یا باہر ہو رہی ہو

تواندے چھے ادا اگر ایسا موقع نہ ہو تو کسی علیحدہ جگہ میں جس قدر جماعت کی صفت سے دوسری ممکن ہو وہاں پڑھ لے سب سے زیادہ مکروہ ہے کہ فرض کی صفت کے برابر کھڑا ہو کر پڑھے ادا اس سے کم کراہت اس میں ہے کہ صفت کے نیچے بغیر آڑ کے پڑھے۔ ادا اگر امام کے فرض شروع کرنے سے پہلے سنتیں شروع کر چکا ہے تو جہاں چاہے پڑھ لے کچھ کراہت نہیں۔ اور یہ جگہ کہ نہ صفت فوری نیت باندھ کر قضا ہے پھر جماعت میں شامل ہو جائے اور پھر فرضوں کے بعد قضا سنتیں پڑھ لے کیونکہ اب یہ اس پر واجب ہو گئیں یہ بالکل ناجائز و منوع ہے۔ ادا اگر تشہد میں غلطی کی امید نہ ہو تو سنتوں کو ترک کر دے اور جماعت میں شامل ہو جائے۔ اسی طرح اگر امام کو پکڑے یا یا اللہ یہ معلوم نہیں کہ پہلے رکوع میں ہے یا دوسرے میں تو سنتیں چھوڑ دے اور امام کے ساتھ مل جائے۔ پھر ان چھوٹی چھوٹی سنتوں کو آفتاب کے طلوع تک پڑھے ادا آفتاب طلوع ہونے کے بعد نیزہ پھر پڑھنے کے بعد اس سنت کا قضا چھوڑ لینا بہتر ہے۔ اگر خوف ہو کہ فوری سنتیں نائز کی سنتوں اور مستحبات کی پابندی کیونکہ ہوتا ہے کہ اگر کسی سے جماعت نہ ملے گی یا وہ سن و سہات کے ترک کی صورت میں مل جائے گی تو صرف فرائض و واجبات پر کفایت کرے یعنی شاذ و عوز کو چھوڑ دے سورہ فاتحہ اور مختصر قراہت پڑھ کر رکوع و سجود میں ایک ایک مرتبہ تسبیح پڑھ کر صرف تشہد پڑھے اور سلام پھیر دے اور یہی حکم سنت ظہر و عشاء کا بھی ہے۔

(۵) اگر کسی شخص نے سنت ظہر پڑھ لیں اور فجر کی فرض نماز قضا ہو گئی تو جب قضا نماز پڑھے تو ان سنتوں کا اعادہ نہ کرے اور اگر کسی شخص کی فجر کی سنت و فرض دونوں قضا ہو گئیں تو سورہ شعلہ کے بعد سے زوال تک اگر قضا کرے تو زوال کی قضا کرے ادا اگر زوال کے بعد قضا کرے تو صرف فرض کی قضا کرے وقت کے بعد کسی سنت کی قضا نہیں ہے اور سنن غیر متوکیدہ یعنی عصر و مثل کے قبل کی سنتوں کی فرضوں کے بعد وقت کے قضا بھی قضا نہیں ہے اس لئے کہ عصر کے فرضوں کے بعد نفل پڑھنا مکروہ تحریمی ہے اور عشاء کے فرضوں کے بعد اگر جان کا ڈر ہو لینا بلا کراہت جائز ہے لیکن وہ اس مقب کی جگہ نہیں ہیں گے جو قبل فرض عشاء پڑھنے سے ادا ہوتا۔

(۱۰) جس شخص کو فرض نماز میں ایک رکعت امام کے ساتھ ملی تو یہ شخص مقتدی جماعت کا پانے والا اکب ہوتا ہے؟ بالاتفاق جماعت سے نماز پڑھنے والا نہیں ہوا۔ خواہ وہ نماز و رکعت والی ہو یا تین یا چار رکعت والی ہو۔ لیکن اس نے جماعت کا ثواب پالیا اگرچہ وہ قعدہ اخیرہ ہی میں شامل ہوا ہو لیکن سب سے زیادہ ثواب تکبیر تحریمی میں شامل ہونے والے کو ہوتا ہے پھر پوری نماز پانے والے کو ایک رکعت یا زیادہ پانے والے سے زیادہ ثواب ہوتا ہے۔

(۲) چار رکعت والی نماز میں تین رکعت امام کے ساتھ پانے والا اور تین رکعت والی نماز (مغرب) میں دو رکعت امام کے ساتھ پانے والا بھی جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے والا نہیں ہوا البتہ جماعت کا ثواب پانے والا ہو گیا ہے اگرچہ امام اسی پر فتویٰ ہے اگرچہ بعض کے نزدیک وہ جماعت سے نماز پڑھنے والا ہو گیا کیونکہ اکثر کے لئے کل کا حکم کیا جاتا ہے۔ چار رکعت والی

نماز میں دو رکعت امام کے ساتھ پانے والے کا وہی حکم ہے جو دو رکعت والی نماز میں ایک رکعت پانے والے کا بیان ہوا کہ یہ دونوں بالاتفاق جماعت سے نماز پڑھنے والے نہیں ہوتے بلکہ جماعت کا ثواب پانے والے ہوتے اور لاحق کا حکم مردک یعنی پوری جماعت پانے والے جیسا ہے۔۔۔ اس بیان کا فائدہ یہ ہے کہ اگر کسی شخص نے قسم کھائی کہ میں جماعت کے ساتھ نماز نہیں پڑھوں گا اور اس نے ایک رکعت امام کے ساتھ پڑھی اور باقی میں مسبوق ہوا خواہ وہ دو رکعت والی نماز ہو یا تین رکعت والی یا چار والی تو بالاتفاق اس کی قسم نہیں ٹوٹے گی۔ اسی طرح اگر چار رکعت والی میں دو رکعت امام کے ساتھ پائیں تب بھی بالاتفاق یہی حکم ہے کہ قسم نہیں ٹوٹے گی اور تین رکعت والی نماز میں دو رکعت پانے والے اور چار رکعت کی نماز میں تین رکعت پانے والے کے بارے میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک اس کی قسم ٹوٹ جاتے گی کیونکہ اکثر کے لئے مکمل کا حکم ہے اور بعض کے نزدیک اس کی قسم نہیں ٹوٹے گی جب تک کہ وہ پوری نماز امام کے ساتھ نہ پائے کیونکہ اس مسئلہ میں اکثر مکمل کا قائم مقام نہیں ہوتا جیسا کہ اگر کسی نے قسم کھائی کہ یہ بدعتی نہیں کھائے گا تو جب تک کل بدعتی نہیں کھائے گا اشتراک تک اس کی قسم نہیں ٹوٹے گی یہی ظاہر ہے اور اسی قول کو ترجیح ہے۔ لاحق مردک کے حکم میں ہونے کی وجہ سے اپنی قسم کے ٹوٹنے والا ہو جائے گا جبکہ اس نے یہ قسم کھائی کہ وہ جماعت سے نماز نہیں پڑھے گا اگرچہ اس نے امام کے ساتھ اکثر حصہ نماز نہ پایا ہو۔ اور اگر کسی نے یہ قسم کھائی کہ جماعت میں شامل نہیں ہوگا تو اگر وہ امام کے ساتھ جماعت کے کسی حصہ میں شامل ہو گیا خواہ تشہد میں ہی شامل ہو تو اس کی قسم ٹوٹ جائے گی کیونکہ جس نے کسی چیز کا آخری حصہ پایا تو اس میں چیز کو پایا۔ خاتم (۳) جس رکعت کا شروع امام کے ساتھ مل جائے تو سمجھا جائے گا کہ وہ رکعت امام کے ساتھ مل گئی۔ اور اگر شروع امام کے ساتھ ملے تو پھر اس رکعت کا شمار ملنے میں نہیں ہوگا۔

(۴) نماز جب سلام پھیرتا ہے تو لفظ السلام کی رسم کہنے سے نماز سے باہر ہوتا ہے اس سے پہلے نہیں ہیں اس سے پہلے تک امام کی اقامت اور بیت ہے بعد میں نہیں۔

اذان کے بعد مسجد سے باہر جانے کے مسائل | جب کسی مسجد میں اذان ہو گئی ہو تو اس شخص کو جو مسجد میں موجود ہے اور اس نے اس وقت کی نماز بھی تک نہیں پڑھی اس مسجد سے جماعت کے ساتھ نماز پڑھے بغیر نکلا کر وہ تحریمی ہے۔ خواہ وہ پہلے سے مسجد میں موجود ہو یا بعد اذان ہوئی ہو اذان کے بعد مسجد میں آیا ہو بظاہر اذان سے مراد یہ ہے کہ نماز کا وقت شروع ہو گیا ہو اور وہ اس وقت مسجد میں ہو خواہ اذان اس مسجد میں ہوئی ہو یا کسی اور مسجد میں یا کہیں بھی نہ ہوئی ہو اور اگر مسجد سے تو نہیں نکلا لیکن مسجد میں رہتے ہوئے بھی جماعت میں شامل نہیں ہوا جیسا کہ بعض فاضل لوگ ایسا کرتے ہیں تب بھی مکروہ تحریمی ہے۔ البتہ کچھ حصہ میں ایسی ہیں جہاں اس کو مسجد سے نکلا کر وہ تحریمی نہیں ہے اور یہ ہیں (۱) اگر وہ کسی اور مسجد کا امام یا مؤذن ہو کہ اس کے نہ ہونے سے وہاں کی جماعت کے لوگ متفرق ہو جائیں گے تو ایسے شخص کو اجازت ہے کہ یہاں سے اپنی مسجد میں چلا جائے اگر یہاں اقامت بھی شروع ہو گئی ہو۔ اور اگر اس کی مسجد

میں جماعت ہو چکی ہو تو اب یہاں سے جانے کی اجازت نہیں۔

(۲) جو شخص کسی دوسرے محلہ کا رہنے والا ہو اس کو بھی اپنے محلہ کی مسجد کی جماعت میں شامل ہونے کے لئے اس مسجد سے نکلنا جائز ہے جبکہ بھی وہاں جماعت نہ ہوئی ہو اگرچہ وہ عظیم جماعت یعنی امام یا مؤذن نہ بھی ہو لیکن اس کے لئے افضل یہ ہے کہ اس مسجد سے نہ جائے اور یہیں جماعت میں شامل ہو جائے تاکہ لوگوں کے اتہام سے بچے اور اگر اس کے محلہ کی مسجد میں جماعت ہو چکی ہو تو اب یہاں سے جانے کی اجازت نہیں کیونکہ وہ یہاں آجائے سے اب اس مسجد والوں میں سے ہو گیا۔ (۳) اپنے استاد کی مسجد میں سبق کے لئے یا د عظ و مسائل سننے کے لئے جانا بالاتفاق جائز ہے تاکہ دوسرا ثواب حاصل کرے اور یہ حکم اس وقت ہے جبکہ اس کو کل یا بعض سبق کے قوت ہونے کا خوف ہو اگرچہ اس سبق کا پڑھنا فرض و واجب نہ ہو، اور اگر اب نہیں ہے تو پھر نہ نکلے۔

(۴) اگر کسی ضرورت کے لئے نکلے اور اس کو گمان غالب ہے کہ جماعت سے پہلے آجائے گا تب بھی باہر جانے کی بلا کر اہمیت اجازت ہے مثلاً کوئی شخص صبح کی اذان کے وقت مسجد میں تھا اور اس کو معلوم ہے کہ جماعت دیر سے یعنی مستحب وقت ہو جائے پھر ہوگی وہ کسی ضرورت کے لئے مسجد سے نکلا پھر واپس آیا اور جماعت سے نماز پڑھی تو اس کے لئے کوئی گناہت نہیں ہے۔

(۵) یہ مذکورہ بالا احکام اس وقت تک ہیں جب تک کہ اس شخص نے وہ نماز پڑھی ہو لیکن اگر وہ ایک دفعہ تنہا اس وقت کی نماز پڑھ چکا ہے تو عشا اور ظہر کی نماز میں جب تک مؤذن نے اقامت نہیں کہی ہے مسجد سے باہر جانے میں مضائقہ نہیں ہے یعنی اس کو مسجد سے باہر جانا مکروہ نہیں ہے لیکن بلا عذر تنہا پڑھ لینے اور جماعت کا انتظار نہ کرنے اور ترک جماعت کی گناہت کا مرتکب ہونا۔ اور اگر مؤذن نے اقامت شروع کر دی تو اب اس شخص کو بھی مسجد سے باہر جانا مکروہ ہے کیونکہ وہ بلا عذر جماعت کی مخالفت کرنے والا ہوگا بلکہ اس کو چاہئے کہ نفل کی قیمت سے ان ظہر و عشا کی نمازوں میں شامل ہو جائے تاکہ نفل اور جماعت دونوں کو حاصل کرے۔ اور عصر و مغرب اور فجر کی نمازوں میں یہ حکم ہے کہ ہر حال میں مسجد سے باہر چلا جائے خواہ تکبیر اقامت شروع ہوئی ہو یا نہ ہوئی ہو کیونکہ عصر و فجر کے بعد نفل پڑھنا مکروہ ہے اور مغرب کی تین رکعت نفل نہیں ہو سکتی جیسا کہ پہلے بیان ہوا۔ اس لئے ان تینوں نمازوں کی جماعت میں شامل ہونا اس کے لئے مکروہ ہے اور بغیر شامل ہونے وہاں بیٹھا رہنا تب بھی مکروہ ہے۔

قصا نمازوں کو پڑھنے کا بیان

کسی عبادت کو اس کے مقررہ وقت کے اندر شروع کر دینے کو ادا کہتے ہیں اور فرض یا واجب کو اس کا وقت ختم ہونے کے بعد عمل میں لانا یعنی شروع کرنا قصا کہلاتا ہے مثلاً ظہر کی نماز وقت کے اندر شروع کر دی تو ادا کہلائے گی اور اگر ظہر کا وقت نکل جانے کے بعد شروع کی تو قصا کہلائے گی۔ وقت کے اندر شروع کرنے کا مطلب یہ ہے کہ اگر نماز کے وقت کے اندر

نماز کا تحریم باندھ لیا تو وہ نماز قضاء ہوئی بلکہ ادا ہوئی۔ اگرچہ تحریم باندھنے کے بعد وقت نکل جائے۔ سوئے نماز فجر و جمعہ و عیدین کے کہ ان میں سلام سے پہلے بھی اگر وقت نکل گیا تو نماز جاری رہی جیسا کہ اپنے اپنے بیان میں اس کا ذکر ہے۔ غیر واجب پر قضا کا لفظ بھاننا بولنا جانا ہے یعنی تضامرت فرض و واجب کی ہی ہوتی ہے اور سنت پر قضا کا بولنا بھانا ہے حقیقتاً نہیں جیسا کہ ظہر و جمعہ کی فرضوں سے پہلے کی چار سنت مؤکدہ کو کہتے ہیں کہ فرض کے بعد قضا کر لے۔ یعنی فرضوں کے بعد بھی ظہر کا وقت ختم ہونے تک ان کی ادا کا وقت ہے لیکن چونکہ اپنے اصل موقع پر یعنی فرضوں سے پہلے ادا نہیں ہوتیں اس لئے مجازاً قضا کہہ دیا گیا اور وقت نکلنے کے بعد سنتوں و نفلوں کی قضا نہیں یعنی اگر پڑھے گا تو الگ مستقل نفل نماز ہو جائے گی ان سنتوں کی جگہ نہیں ہوتی۔ البتہ اگر شروع کر کے توقف یا توقف جب ہو جائے کی وجہ سے قضا لازم ہوگی۔ اگر کسی عمل کے بجالانے میں کوئی خرابی پیدا ہو جائے تو اس خرابی کو دور کرنے کے لئے اس عمل کو دوبارہ کرنا عادی کہلاتا ہے۔ اگر نماز کراہت تحریمی کے ساتھ ادا ہوئی ہے تو اعادہ واجب ہے اور اگر کراہت تنزیہی سے ادا ہوئی ہے تو اعادہ مستحب ہے خواہ وقت کے امداد اعادہ ہو یا بعد میں ہی حکم امیری لاوے ہے اگرچہ بعض کے نزدیک وقت کے بعد کراہت تحریمی کی صحت میں بھی قضا مستحب ہے۔ جب کراہت تحریمی یا کسی واجب کے چھوٹنے کی وجہ سے نماز کا اعادہ کیا گیا تو اس میں اختلاف ہے کہ پہلی پڑھی ہوئی نماز فرض واقع ہوگی یا دوسری یعنی اعادہ کی ہوئی صبح۔ ہے کہ دوسری نماز فرض ہوگی کیونکہ پہلی نماز فرض ناقص ہے اور دوسری نماز فرض کامل ہے یعنی فی نامہ مثل پہلو کے ہے لیکن بہمنزادتی وصف کمال کے ہے اور جب تک اعادہ نہ کرے پہلی نماز کے فرض ہونے کا حکم موقوف رہے گا۔ اعادہ کے بعد دوسری فرض ہو جائے گی وغیرہ پہلی فرض ناقص بدستور باقی رہے گی۔ فاقہم۔ (رشای الخفا)

کسی عذر شرعی کے بغیر جان بوجھ کر نماز قضا کر دینا سخت گناہ ہے یعنی کبیرہ گناہ ہے جو کفر کے شریب ہے۔ اور صرف اس نمان کی قضا پڑھ لینے سے وہ گناہ معاف نہیں ہوتا جب تک اس کے بعد ساقم ہی ہے۔ دل سے توبہ نہ کرے پس اس پر فرض ہے کہ اس نماز کی قضا کرے اور پھر سچے دل سے توبہ بھی کرے تاکہ اس تاخیر کا گناہ معاف ہو جائے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ سچ مقبول و دہر سے بھی کبیرہ گناہ معاف ہو جاتا ہے جیسا کہ حج کے بیان میں آئے گا انشاء اللہ و اللہ اعلم بالصواب اگرچہ اگر کسی نے سچا اور سبب کے بغیر بھی گناہ کبیرہ و صغیر معاف کر دے تو وہ قادر مطلق ہے۔ واضح ہے کہ نماز روزہ وغیرہ فرائض صرف توبہ کو بغیر سبب سے مقبول سے معاف نہیں ہوتے بلکہ ان میں تاخیر کرنے کا جو گناہ کبیرہ اس سے سرزد ہوا ہے وہ معاف ہو جاتا ہے۔ دیکھو کہ توبہ سے طاعات و عبادات معاف نہیں ہوتیں اس لئے گناہ کا بدل حکم و مشروع ہے پس ادا کا بدل قضا واجب ہوئی اور قضا کا بدل قدیہ ہے یعنی اگر قضا پر قدرت نہ ہوئی تو قدیہ واجب ہو گیا اس کی وصیت کرنا واجب ہو جائے گا۔ اھذ توبہ یعنی گناہ توبہ سے معاف ہو جاتا ہے۔ اھنا روزہ وغیرہ عبادات ترک کرنے کا گناہ ان کی قضا دینے سے دور ہو جائے گا۔ اھنا اس کا اس پہنچا نہیں دیا جائے گا۔ لیکن ان کی وقت سے تاخیر کا گناہ جو کبیرہ گناہ ہے جس قضا دے دینے سے دور نہیں ہوگا بلکہ قضا دینے کے بعد اس تاخیر کے گناہ سے توبہ کرنا بھی لازمی ہے۔ فاقہم و انشاء اللہ بالصواب۔

..... پس تو جب ہی صحیح ہے جب پہلے اس
 فوت شدہ فرض واجب کو قضا کرے اگر اس کو تو قضا نہ کرے اور تو بکے جانے کی یہ تو نہیں کیونکہ وہ نماز و فرض واجب تو
 اس ہی اس کے ذمہ باقی ہے جب گندہ سے باز نہ آیا تو قیسی بلکہ راعی یا شہر یا شہر تہائی سے خالق و خاشاک الہیہ جو کفر ہے۔
 البتہ کچھ صورتیں ایسی ہیں جن میں نہ تو قضا واجب نہیں ہوتی اور کچھ عداوت ایچہ ہیں جن کی وجہ سے نماز قضا
 ہو جانے سے گنہگار نہیں ہوتا اس لئے پہلے ان عداوت کی ایک ایک حالت تفصیل بیان کی جاتی ہے اس کے بعد قضا نمازوں
 کے مسائل بیان ہوں گے۔

۱۱، جنہوں پر جنوں کی حالت میں ان نمازوں کی قضا واجب نہیں ہو
 جن صورتوں میں نماز کی قضا واجب نہیں ہے عقل کی حالت میں اس سے فوت ہو گئی ہوں اور اسی طرح حالت

عقل میں ان نمازوں کی قضا واجب نہیں جو اس سے جنوں کی حالت میں فوت ہوئی ہوں جبکہ جنوں نماز کے چھ وقت
 کامل تک برابر ہوں اور اگر جنوں یا کچھ نمازوں تک وہ چھٹی نماز میں اس کو پیش آجائے تو ان پانچوں نمازوں کی قضا
 اس کو لازم ہوگی۔ (۲) اگر کسی شخص پر پیش تھا یا مرگی تھی یا ایسا مریض تھا کہ اشارہ سے بھی نماز نہیں پڑھ سکتا
 تھا اور جو نماز اس حالت میں قضا ہوئی اللہ ایک دن اہل بیت کی نمازوں سے پڑھ گئی یعنی اس حالت میں پورے چھ وقت
 گندہ گئے لیکن نمازوں کی قضا لازم نہیں ہے (ان عداوتوں کی مزید تفصیل مریض کے احکام میں بیان ہوگی۔ ان شاء اللہ)

(۳) جو شخص معاذ اللہ مرتد ہو گیا (یعنی پہلے مسلمان تھا پھر کافر ہو گیا) اس کے بعد پھر اسلام لے آیا تو جو نمازیں
 مرتد ہونے کی حالت میں اس سے چھوٹ گئیں ان کی قضا اس پر واجب نہیں کیونکہ وہ شل کافر اہل ہو جاتا ہے اور کافر
 پر کفر کے وقت کی نمازوں کی قضا نہیں ہے اور جو مرتد ہونے سے پہلے نماز اسلام میں چھوٹ گئی تھیں ان کی قضا اس پر
 واجب ہے کیونکہ نماز و غیرہ کا جو حکم معصیت ہے اور معصیت ارتداد کے بعد بھی باقی رہتی ہے اور اس کی ارتداد سے
 پہلے کی پڑھی ہوئی نمازیں عتق کی وجہ سے ضائع ہو گئیں لیکن دوبارہ اسلام لانے پر ان کا وقت نہ پانے کی وجہ سے
 اب اس پر ان کا اعانہ لازم نہیں آتا سوائے حج کے کہ وہ عمر میں ایک دفعہ فرض ہے پس ارتداد سے پہلے اگر حج کر لیا پھر
 مرتد ہو گیا تو وہ حج باطل ہو گیا اور بدعت کے بعد دوبارہ اسلام لانے پر چونکہ اس کا وقت اس نے پالیا اس لئے حج کا
 اعانہ اس پر لازم ہو جائے گا۔ اسی طرح اگر کسی شخص نے نماز پڑھی پھر مرتد ہو گیا پھر اسی نماز کے وقت کے اندر مسلمان
 ہو گیا تو اس نماز کا اعانہ کرے کیونکہ اس کی وہ پڑھی ہوئی نماز مرتد ہونے کی وجہ سے باطل ہو گئی اور اب اس وقت
 کے اندر دوبارہ مسلمان ہونے کی وجہ سے نئے سرے سے پھر فرض ہو گئی۔

(۴) اگر کسی کافر یا کفر میں مسلمان ہوا اور ایک مدت تک نماز و غیرہ فرض اس وجہ سے ادا نہ کئے کہ
 اس کو معلوم نہ تھا تو اس پر ان نمازوں اور عداوتوں وغیرہ کی قضا لازم نہیں ہے اور ایسی حالت میں مرنے کے بعد

اس پر مذاب بھی دھوکا اس لئے کہ شریعت کا خطاب صرف ظہر سے یا ظہر کی دلیل سے لازم ہوتا ہے علم سے اس طرح
 کہ اس کو وہاں پہنچائی مسلمان اس کا علم کرادے۔ (صاحبین کے نزدیک اگر ایک شخص نے بھی اس کو نماز فرض ہونے کی اطلاع
 دیدی تو نماز پڑھنا فرض ہو جائے گا اور فوت کرنے پر قضا لازم ہو جائے گی اور وہ اطلاع دینے والا مسلمان خواہ مرد ہو یا عورت
 یا بچہ ہو یا فاسق ہو یا غلام ہو، اور ایک روایت میں عیالیت شرط ہے اور امام صاحب سے بھی ایک روایت صاحبین کے
 مطابق ہے اور دوسری روایت امام حسن سے اس طرح ہے کہ دو عادل مسلمان مردوں نے یا ایک آدمی احمد و عبد اللہ نے
 اطلاع دی ہو تب لازم ہوتی ہے ورنہ نہیں تفصیل کتب فہم میں ملاحظہ فرمائیں)۔ اور دلیل سے اس طرح کہ یہ کافر یا لادین
 میں مسلمان ہوا ہو، یا مسلمان ہونے کے بعد دارالاسلام میں آگیا ہو تو اس کے بعد جو نمازیں قضا ہوں گی ان کا پڑھنا اس پر
 فرض ہے کیونکہ دارالاسلام میں اسلام کے فرائض عام طور پر مشہور ہوتے ہیں اور ہر کوئی جانتا ہوتا ہے پس دارالاسلام میں عذر
 چرانت قبول نہیں ہوگا اور فوت شدہ نمازوں کی قضا لازم ہوگی۔

(۵) حیض و نفاس کی حالت میں نماز معاف ہے اس لئے اس کی قضا بھی نہیں اس کی تفصیل حیض و نفاس کے
 بیان میں آچکی ہے البتہ عدول کی قضا دیے جس کی تفصیل بعد میں بیان میں آئیگی ان شاء اللہ۔

نماز قضا کرنے کے عذر بات (۱) وہیں کا خوف نماز قضا کرنے کے لئے عذر ہے مثلاً مسافر کو چاروں مذاکعات کا صحیح
 اندیشہ ہے تو اس کی وجہ سے وقتی نماز کو مؤخر یا قضا کر سکتا ہے لیکن یہ حکم اس وقت
 ہے جبکہ کسی طرح نماز پڑھنے پر قادر ہو پس اگر عذر ہے تو ساری پر پڑھ سکتا ہے جس کی تفصیل مواردی پر نماز پڑھنے کے مسائل
 میں بیان ہوئی ہے یا بیٹھ کر یا قبلہ کے سوا کسی اور طرف منہ کر کے پڑھ سکتا ہے اس حیثیت سے کہ اگر وہ کھڑا ہو کر یا قبلہ کی
 طرف منہ کر کے پڑھتا ہے تو دشمن اس کو دیکھ لے گا غرضیکہ جس طرح قدرت ہو پڑھ لے پس قدرت ہوتے ہوئے قضا کر دینے سے
 گنہگار ہوگا اور اگر قادر نہ ہو تو گنہگار نہیں ہوگا۔

(۲) قابلہ پڑھنے والی دماغ کا اگر خوف ہو کہ اگر وہ نماز پڑھے گی تو بچہ مر جائے گا اندیشہ ہے تو وہ بھی نماز کو
 مؤخر یا قضا کر سکتی ہے پس اگر اس کو یہ گمان غالب ہو کہ بچہ مر جائیگا یا اس کا کوئی عضو ضائع ہو جائے گا یا بچہ کا سر نکل آیا
 ہے اور وہ بچہ (بچہ کی ماں) کی موت یا نقصان کا خوف غالب ہے تو اس کو نماز میں تاخیر کر دینا اور قضا کر دینا اور اگر
 نماز میں چوتھ نماز کو مؤخر کرنا واجب ہے اور خوف مذکورہ کا ظن غالب نہیں ہے تو بھی نماز کو مؤخر کر دینے یا توڑ دینے کا
 میخانہ نہیں ہے یعنی جائز ہے۔

(۳) چونکہ نفاس بچہ کے اکثر حصہ کی ولادت کے بعد شروع ہوتا ہے پس اس سے پہلے تک اس صورت پر نماز فرض ہو
 اس لئے چاہئے کہ اگر آدھا بچہ نکلا ہو اور نماز کا وقت جا آدھا ہے تو اس حالت میں بھی نماز فرض و واجب پڑھے اگر نہ پڑھے گی
 تو گنہگار ہوگی اس کی صورت یہ ہے کہ کسی برتن میں بچہ کا سر رکھ کر جس سے اس کو صدمہ نہ پہنچے اشارہ ہے نماز پڑھے اور

وضو پر قادر ہو تو صحیح کر لے۔ لیکن اگر اس ترکیب سے پڑھنے میں بھی کچھ کے مرجانے کا یا کسی عضو کے ضائع ہونے کا یا اپنی جان کے نقصان کا اندیشہ ہو تو تاخیر معاف ہے اور قضا کر دینا جائز ہے پس وہ نفاہ ختم ہونے کے بعد اس نماز کی قضا پڑھے۔
(۴) سو جانا یا بھول جانا بھی عذر ہے پس اگر سوتا رہ گیا یا بھول گیا اس وجہ سے نماز فوت ہو گئی تو اس کی قضا پڑھنی فرض ہے البتہ قضا کا لگنا اس پر نہیں ہے مگر جانے لو یا یاد آنے پر اگر وقت کمرہ نہ ہو تو اسی وقت پڑھ لے اب تاخیر کرنا مکروہ کا وقت داخل ہونے کے بعد سونے کی اجازت نہیں ہے۔ پس اگر وقت داخل ہونے کے بعد سو گیا پھر وقت نکلنے کے بعد جاگا تو اگر جانے پر صبح اختیار نہیں تھا یا جاگانے والا موجود نہ تھا پھر بھی وقت کے اندر سو گیا تو گنہگار ہوگا۔ ایسے شخص کو جس نے رات کا اکثر حصہ جاگنے میں گزارا ہو اور گمان ہے کہ اب سو گیا تو وقت میں آنکھ نہ کھلے گی فجر کا وقت داخل ہونے سے پہلے بھی سونے کی اجازت نہیں ہو سکتی۔ مثال کے نامزد سے پہلے بھی سونا مکروہ ہے جبکہ کوئی جاگانے والا نہ ہو۔ کوئی شخص سو رہا ہے یا نماز پڑھا بھول گیا تو جس کو معلوم ہو اس پر واجب ہے کہ سونے کو جگا دے اور بھولے ہوئے کو یاد دلا دے۔ جب اس بات کا اندیشہ ہو کہ صبح کی نماز جاتی رہے گی تو اسے رات میں دیر تک جاگنا بلا اجازت حرامی منع ہے۔

قضا نمازوں کا حکم اور پڑھنے کا طریقہ قضا کا حکم یہ ہے کہ (۱) جس صفت سے نماز قضا ہوئی ہے اسی صفت کے ساتھ ادا کی جائے۔ پس فرض کی قضا فرض ہے اور واجب کی قضا واجب ہے اور حالت اقامت کی قضا حالت اقامت کی طرح ہے اور حالت سفر کی قضا حالت سفر کی طرح ہے پس جس شخص کی حالت اقامت میں چار رکعت والی فرض نمازیں قضا ہوئی ہیں اگر وہ ان کو سفر کے زمانے میں قضا کرے تب بھی پوری یعنی چار رکعت رکعت کے ساتھ قضا کرے گا اور جو چار رکعتی فرض سفر کے زمانے میں یعنی قصر قضا ہوئے ہوں ان کو حضرت میں یعنی اقامت کی حالت میں بھی قصر یعنی دو رکعتوں سے ہی قضا کرے گا لیکن اگر قضا کرنے کے وقت کوئی عذر ہے تو اس کا اعتبار کیا جائے گا مثلاً جس وقت کوئی نماز فوت ہوئی اس وقت وہ کھڑا ہو کر پڑھ سکتا تھا اور اب جبکہ قضا کرنے کا ارادہ کیا ہے وہ کھڑا ہو کر پڑھنے پر قاض نہیں ہے تو بیٹھ کر پڑھ لے اور اگر بیٹھ کر پڑھنے پر بھی قادر نہیں ہے اور اشارہ سے پڑھ سکتا ہے تو اشارہ ہی سے قضا کر لے اس کے بعد اگر اس کو صحت اور قیام پر قدرت حاصل ہو جائے تو پھر ان کو لوٹانے کی بھی ضرورت نہیں ہے۔ بعض سنتوں کی قضا سنت ہے یعنی وہ فجر کی سنتیں ہیں جبکہ فرض کے ساتھ فوت ہوئی ہیں اہل ان کندیال سے پہلے پڑھے تو فرضوں کے تابع ہو کر ان کی بھی قضا کی جائے گی یعنی فرض اور سنت دونوں کی قضا پڑھے اور اگر نفل کے بعد (دوپہر کے بعد) قضا کرے تو فقط فجر کے فرض قضا کرے سنت کی قضا نہ کرے۔ اگر صرف فجر کی سنت نہیں پڑھی اور فرض پڑھ لے تو ان کی قضا نہیں لیکن انام محمد کے نزدیک سورج نکلنے کے بعد سے دوپہر سے پہلے تک پڑھ لینا بہتر ہے۔ ظہر اور عشاء کی فرضوں سے پہلے کی سنتیں اگر گئیں تو ان کو فرضوں کے بعد جب تک ظہر کا وقت باقی ہے پڑھ لے وقت کے بعد نہ پڑھے۔ ان کو مجتہد قضا کہا گیا ہے۔ ان کے علاوہ اور کسی سنت کی قضا نہیں پڑھ کرے گا

تو وہ مستقل نفل نماز ہو جائے گی اس کی قضا نہیں ہوگی۔ جس کی قضا واجب ہے۔ اسی طرح نفل نماز میں اگر کسی خاص دن یا وقت کی قید لگائی تو اسی دن یا اسی وقت پڑھنی واجب ہے اس کے بعد وہ قضا کہلائے گی اور اگر وقت یا دن معین نہیں کیا تو پھر جب بھی ادا کیے ادا ہی کہلائے گی۔ نفل نماز شروع کر دینے کے بعد واجب ہو جاتی ہے اس کے توڑ دینے پر اس کی قضا بھی واجب ہے (تفصیل نفل کے بیان میں گنتی)۔

(۲) اگر قضا نمازوں کو جماعت سے پڑھے تو اگر چہ ہر نمازوں کو قضا کرنا ہے تو امام کو چاہئے کہ نماز میں جہر کرے اور اگر چہ ہر نمازوں کو تنہا قضا کرنا ہے تو چاہئے کہ جماعت میں اختیاریہ جہر افضل ہے جیسے وقت کے اندر تنہا نماز پڑھنے والے کا حکم ہے۔ اور اگر اختیاریہ قضا پڑھنے کی نماز میں ہو تو خواہ امام ہو یا مسافر دونوں کو آہستہ پڑھنا واجب ہے جیسا کہ وقت کے اندر حکم ہے قضا نماز کا اعلان کے ساتھ ادا کرنا گناہ ہے کیونکہ نماز کا قضا کرنا گناہ ہے اور گناہ کا ظاہر کرنا بھی گناہ ہے (فجر اور عصر کے فرض پڑھنے کے بعد اس بات کا خاص خیال رکھئے کہ جب لوگ چلے جائیں تب قضا نماز پڑھے یا ظہر جا کر یا الگ جگہ میں پڑھے کیونکہ ان دونوں نمازوں کے بعد نفل نہیں اور فجر کے فرضوں سے پہلے بھی نہیں ہیں لیکن اس وقت بھی احتیاط کرے وہ خواہ مخواہ لوگ پڑھیں گے اور اس کو ظاہر کرنا پڑے گا) اگر نماز کا قضا ہو یا کسی ایسے امر کی وجہ سے جو جس میں عام لوگ جگہ ہو گئے ہوں تو ایسی صورت میں اعلان یعنی اذان وغیرہ کے ساتھ مسجد میں یا جماعت پڑھنے میں کوئی گناہ نہیں۔

(۳) زندگی کے تمام اوقات قضا نماز پڑھنے کے اوقات ہیں یعنی زندگی میں جب بھی قضا کر لے گا اس کے ذمہ سے اترواؤ گی سوائے تین اوقات مکروہہ کے کہ جن میں ہر قسم کی نماز و سجدہ منوع ہے جس کی تفصیل اوقات نماز کے بیان میں گنتی میں ہے یعنی طلوع آفتاب کا وقت ایک نیر و بلند ہونے تک استواء یعنی نصف النہار شرعی سے نوال شرعی ہونے سے پہلے تک غروب آفتاب یعنی صبح کے تغیر ہونے سے غروب تک ان تین وقتوں میں کوئی نماز قضا نہ کرے کہ شرعی ہو لیکن جلدی قضا نہ کرنا اور بلا اعتدال ظہر کرنا مکروہہ ہے اس لئے جس وقت نماز یاد آئی یا جس کی نماز سوتا رہ جانے کی وجہ سے قضا ہوئی اور وہ سولہ سے ماگاہ وہ اس وقت قضا نماز پڑھنے پر قاضی ہے تو ہی اس کا وقت ہے یعنی اسی وقت قضا کرنا واجب ہے اگر اس وقت دھڑکی اور دیر کی تو مکروہہ ہے اور گناہ ہے البتہ اگر اس وقت مکروہہ وقت ہو تو مستحب ہے کہ مکروہہ وقت مکروہہ کر کے چلے جائے پھر پڑھے۔ نماز کو اپنے وقت سے تاخیر کرنا بالاتفاق مکروہہ ہے اور ہر کسی عذر شرعی کے قضا پڑھنے میں وہ گناہ گناہ ہے اگر اس نے فوراً اس کی قضا نہ پڑھی اور دوسرے دن ہڑال دیا کہ فلاں دن پڑھ لوں گا اور اس دن سے پہلے ہی اپنا تک موعود سے مراد ہر گناہ ہو ایک تو نماز کے قضا ہو جانے کا اور دوسرے فوراً قضا نہ پڑھنے کا لیکن اگر اتنی نمازیں قضا ہو گئیں کہ جن سے ترتیب اس کے ذمہ نہیں رہی تو اپنے لئے اولیٰ و خیال کے لئے بعدی کہلنے اور ضروریات زندگی جیسا کہ کوئی کی کوشش کرنا تاخیر کے لئے عذر شرعی ہے لہذا اس عذر سے تاخیر کرنا جائز ہے پس اپنے کام سے جس وقت اور جس قدر فرصت ملے اسی قدر پڑھے یا کہ اعلان کو چھوڑنا چاہئے جہاں تک ہو سکے ایک ایک وقت میں دو دو چار چار

نماز میں قضا پڑھ کر جلدی پوری کر لے اگر اتنا نہ ہو سکے تو ایک وقت میں ایک ہی نماز کی قضا پڑھ لیا کرے یہ بہت کم وجہ کی بات ہے۔ نوافل پڑھنے کی بجائے قضا نماز میں مشغول ہونا اولیٰ و افضل ہے بلکہ قضا نوافل سے اہم ہے اس لئے نوافل کی بجائے قضا پڑھا کرے لیکن وہ مشہور سنتیں جو فرضوں کے ساتھ ہیں اور نماز تراویح و تہجد و اشراق و چاشت و صلوٰۃ التیمیم و تحیت المسجد و چار رکعت قبل نماز عصر و عشا و چھ رکعت نماز بعد مغرب یعنی صلوٰۃ الاولیٰین وغیرہ نوافل جن کا احادیث میں ذکر آیا ہے اس حکم سے مستثنیٰ ہیں (یعنی ان کا پڑھنا ترک نہ کرے)۔

(۴) قضا نماز میں یہ نیت کرنی چاہئے کہ میں فلاں نماز کی قضا پڑھتا ہوں اور قضا کی نیت نہ بھی کرے تب بھی جائز ہے اس لئے کہ قضا کو ادا کی نیت سے ادا کیا کو قضا کی نیت سے پڑھ لیا تب بھی نماز درست ہوگئی۔ اگر کسی کی بہت سی نمازیں قضا ہو چکی ہوں اور ان کو ادا کرنا چاہے تو قضا کے وقت کا تعین ضروری ہے۔ اگر بہت سی نمازیں ہوں اور تعین یاد نہ ہو تو سہولت اس میں ہے کہ اس طرح نیت کرے میں اس فجر کی قضا پڑھتا ہوں جو کہ سب سے اول میں مجھ سے قضا ہوئی اور ابھی تک نہیں پڑھی اس طرح ہر وقت قضا کے ادا ہونے کے بعد دوسری نماز اول ہوئی رہے گی۔ (یا یوں نیت کرے کہ جو سب سے اخیر میں مجھ سے قضا ہوئی اور ابھی تک نہیں پڑھی اس طرح ہر دفعہ ایک نماز سا قضا ہو کر دوسری آخری ہوتی جائے گی۔ مزید تفصیل نیت نماز کے بیان میں گذر چکی ہے)۔ اس طرح نیت باندھ کر تمام نماز ادا نماز کی طرح پڑھے وہی ایک ہی طریقہ ہے۔

قضا نمازوں میں ترتیب کا حکم | قضا نمازوں اور وقتی نماز میں اور اسی طرح پانچ قضا فرض نمازوں میں اور اسی طرح فرض میں اور فرض میں ترتیب واجب ہے اس کی تین صورتیں ہوتیں یعنی یا تو وہ کل نمازیں قضا ہوگئی یا بعض قضا اور بعض ادا ہو گئی یا وہ کل ادا ہوگئی جیسے عشاء کے فرض اور ترسہیں ان سب میں ترتیب واجب ہے اور جب بھی اسی حکم میں داخل ہے پس اس میں اور تمام نمازوں میں بھی ترتیب واجب ہے (لیکن چند صورتوں میں ترتیب سا قضا ہو جاتی ہے جو آگے متصل ہی بیان ہوں گی) اس لئے جب ان قضا نمازوں کو پڑھے تو جو سب سے پہلے قضا ہوئی ہے اس کو پہلے پڑھے پھر اس کے بعد والی اسی ترتیب سے قضا کرے اور وقتی نماز ان سب کے بعد پڑھے۔ مثلاً کسی شخص کی پوری ایک دن کی یعنی فجر سے عشاء تک نمازیں قضا ہو گئیں تو اس کو چاہئے کہ پہلے فجر کی پھر ظہر پھر عصر پھر مغرب پھر عشاء کی قضا پڑھے اور عشاء کے وتر فرضوں کے بعد پڑھے لیکن اگر فجر کی بجائے پہلے ظہر یا عصر کی پڑھی یا اور جبکہ ترتیب بدل دی تو یہ تادمہا درست نہیں ہوتیں پھر بالترتیب پڑھے۔ اسی طرح اگر کسی کی ایک یا دو یعنی پانچ نمازوں تک قضا ہو گئیں تو جب تک ان کو نہ پڑھے تب تک کوئی اور نماز نہ پڑھے اگر غیر قضا پڑھے ہوئے ادا نماز پڑھے گا تو ادا درست نہیں ہوگی اس کو چاہئے کہ پہلے قضا نماز پڑھے پھر ادا کو دوبارہ پڑھے۔ اسی طرح اگر فجر کی نماز پڑھی اور اس کو یاد تھا کہ وتر نہیں پڑھے تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک وہ نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر نفل یا سنت نماز میں کسی کو کسی فرض یا واجب

نماز کا وقت ہونا یا تو وہ نفل و سنت فاسد نہ ہوں گے اس لئے کہ ترتیب کا وجوب فرضوں میں خلاف قیاس ثابت ہو ہوا
اس لئے غیر فرض کو اس کے ساتھ نہیں ملائیں گے۔

صاحب ترتیب کی تعریف۔۔ صاحب ترتیب وہ ہے جس کے ذمہ کوئی قضا نماز نہ ہو یا پانچ نمازوں تک کی قضا
اس کے دسم ہو خواہ وہ پانچ یا اس سے کم نمازیں نئی ہوں یا پرانی مسلسل ہوں یا متفرق، یا نئی پرانی ملی کر ہوں اور خواہ حقیقتاً
قضا ہوں یا حکماً۔ جس کی تشریح آگے آتی ہے پس اگر پانچ سے زیادہ یعنی چھ یا زیادہ نمازیں قضا ہو گئیں تو اب وہ صاحب
ترتیب نہیں رہا جیسا آگے آتا ہے۔ لیکن وتر کے ترتیب کے لئے الگ نماز شمار نہیں کریں گے کیونکہ یہ حشا کے وقت میں ہے اور
حشا کی نماز کے ساتھ شمار کیا جاتا ہے۔ لڑکا جس وقت بالغ ہوا اس وقت اس نے نماز پڑھی تو وہ صاحب ترتیب ہو جائے
جیسے عورت جس وقت بالغ ہوئی اور خونِ محرم دیکھا تو ایک بار کے حیض سے صاحب عادت ہو جاتی ہے (لیکن نماز کے بعض
احمال میں باہم ترتیب عرض نہیں یہاں تک کہ اگر کوئی شخص شروع سے امام کے ساتھ شریک ہو یا پھر اس کے پیچھے ہو گیا یا
اس کو حدیث ہو گیا اور امام آگے نکل گیا پھر چاہا یا پھر وضو کر کے نماز میں شریک ہو تو اس پر پانچ جب ہے کہ اہل وہ نماز ہے
جو چھوٹ گئی ہے پھر امام کی متابعت کرے جب تک کہ امام نماز میں ہے پس اگر اول امام کی متابعت کی پھر امام کے سلام
پھیرنے کے بعد پہلی یعنی چھوٹی ہوئی نماز قضا کی تو بالاتفاق جائز ہے۔ اسی طرح جمعہ کی نماز میں امام کے ساتھ شامل ہونے
کے بعد اگر آدمیوں کی... کثرت کی وجہ سے پہلی رکعت امام کے ساتھ ادا کرے گا اور دوسری رکعت ادا کی ہیں دوسری
رکعت پہلی رکعت ادا کرنے کے بعد ادا ہوئی پھر امام کے سلام پھیرنے کے بعد پہلی رکعت قضا کی تو جائز ہے لیکن ان صورتوں
میں ترتیب فوت ہونے کی وجہ سے بوجہ ترک واجب سجدہ ہو جائے گا۔)

ترتیب ساقط ہونے کی صورتیں (۱) تنگی وقت کی وجہ سے ترتیب ساقط ہو جاتی ہے پہلی صورت تنگی وقت ہے پس
وقتی نماز کے دوران ترتیب ساقط کرتی ہے نہ کہ قضا کی حالت میں ترتیب کو ساقط کر کے دلی ہو کیونکہ ان
کے لئے کوئی مخصوص وقت نہیں ہے جس کی بنا پر کہا جاتا کہ وقت کی تنگی نے ان کی ترتیب کو ساقط کر دیا۔ پس وقت
کی تنگی کا یہ مطلب ہوا کہ وقت اس قدر بڑا ہو کہ جس میں اس وقت کی اور قضا نماز دونوں پڑھ سکے چنانچہ اگر قدرتی
گھٹائش ہے کہ ایک نماز پڑھ سکتا ہے خواہ وقتی نماز کو پڑھ لے یا قضا کو تو اس صورت میں ترتیب ساقط ہو جائے گی
اس لئے اس کو پہلے وقتی نماز پڑھنی چاہئے پھر قضا پڑھے۔ اگر ایسے تنگ وقت میں بھی قضا نماز کو پہلے پڑھے گا اور اسکی
وجہ سے وقتی نماز کو قضا کرے گا تو اس کی قضا نماز جائز ہو جائے گی لیکن گنہگار ہوگا۔

(۲) اگر وقت اتنا ہو کہ وقت کی نماز اور قضا نماز کو افضل طور پر یعنی سنن و مستحبات کی رعایت کے ساتھ تو
نہیں پڑھ سکتا لیکن مختصر طور پر یعنی سنن و مستحبات کو ترک کر کے دونوں نمازیں پڑھ سکے تب بھی اس پر ترتیب فرض ہے

ہدایا ہو تو امام جو کہ نزدیک تر قریب قاضی اور شیخین کے نزدیک تھا نہیں بلکہ لازم ہو گیا کہ اوپر فصل بیان ہو رہا تھا چنانچہ اس کے بعد اس کا اختلاف متنازع
اختلاف پر مبنی نہیں بلکہ اختلاف روایت پر مبنی یعنی ایک روایت اختلاف کی ہے اور بعض نے اسکی تصحیح کی ہے اور ایک روایت میں ہمارے علمائے ثلاثہ
وامام ابوحنیفہ امام ابو یوسف امام احمد کے نزدیک عصر کے وقت میں بھی اصل وقت کا ہی اعتبار ہے اور اکثر علماء کی تصریح کی ہے اس کے معتبر ہونے کو چند وجوہ
(۵) وقت تنگ ہونے میں نماز پڑھنے والے کے گمان کا اعتبار نہیں بلکہ یہ دیکھ جائے گا کہ حقیقت میں وقت تنگ
تھا یا نہیں مثلاً اگر کسی پر عشا کی نماز قضا تھی اور اس کو گمان آیا یہ ہوا کہ فجر کا وقت تنگ ہو گیا ہے اور عشا اور فجر دونوں کی
گنجائش نہیں ہے اور اس لئے فجر کی نماز پڑھ لی پھر ظہر اور اگر فجر کا وقت بہت باقی ہے تو وہ فجر کی نماز باطل ہو جائے گی۔ اس کے
بعد پھر غور کرے کہ اگر دونوں نمازوں کے لائق وقت کے تو دونوں نمازیں پڑھے ورنہ فجر کی نماز کا اعادہ کرے پھر بھی اگر وقت رہے تو
پھر اسی طرح غور کرے کہ کس قدر وقت باقی ہے پھر بھی اگر فجر کے وقت میں وسعت ہے تو یہ پڑھی ہوئی فجر باطل ہو گئی پھر پڑھے
اور اسی طرح آخر وقت تک کرتا جائے حتیٰ کہ اس کو حقیقتاً وقت کی سبکی ظاہر ہو جائے تو پھر وقتی نماز کو لوٹا دے اور سورج
نکلنے کے بعد عشا کی قضا پڑھے اور اس طرح جو دو گنا نہ فجر طلوع کے قریب ہوگا وہ فرض ہوگا اور باقی نفلیں پہنچائیں گی
اور فجر پڑھنے کے بعد جس دفعہ بیتال ہو کہ دونوں کی گنجائش ہے تو اول عشا پڑھے پھر فجر پڑھے۔ اور اگر اس نے فجر پڑھنے
کے بعد عشا کی نماز پڑھ لی اور فجر کا اعادہ نہ کیا اور اس قضا کے قدرہ میں مقدار تشہد پڑھنے سے پہلے سورج طلوع ہو گیا
تو فجر کی نماز صحیح ہو گئی۔ اسی طرح اگر ظہر کے آخر وقت میں فجر کی نماز کی قضا یاد آئی اور اس کو یہ گمان ہے کہ وقت
میں دونوں کی گنجائش نہیں ہے اس لئے ظہر کی نماز پڑھ لی اور اس کے بعد بھی ظہر کا کچھ وقت باقی تھا تو وہ غور کرے
کہ باقی وقت میں اتنی گنجائش ہے کہ فجر اور ظہر دونوں پڑھ سکتا ہے تو ظہر کی جو نماز پڑھ چکا ہے وہ فاسد ہو گئی اس کو
چاہئے کہ اول فجر کی نماز پڑھے پھر ظہر کا اعادہ کرے اور یہی حکم اس صورت میں ہے کہ اگر وقت اس قدر باقی ہے کہ
فجر کی نماز پڑھ کر ظہر کی ایک رکعت پڑھ سکتا ہے اور اس طرح اگرچہ ظہر کی باقی رکعتیں وقت گزرنے کے بعد پوری ہو گئی
ماہم ظہر کی نماز ادا کہلائے گی قضا نہیں عیدین عیدین عیدین کے علاوہ ہر نماز اس طرح جائز ہوگی جیسا کہ ادا کی تعریف
میں بیان ہو چکا ہے کس کا شروع ہونا وقت کے اندر ہو اگرچہ پورا وقت گزرنے کے بعد ہو۔

(۶) اگر نماز میں ایک سے زیادہ ہوں اور وقت میں اتنی گنجائش نہ ہو کہ وقتی اور قضائیں سب ترتیب سے پڑھ سکے مگر صرف اس قدر گنجائش ہے کہ اس وقت کے فرض کے ساتھ نمازوں میں سے بعض پڑھ سکتا ہے تو اس میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک اس سے ترتیب ساقط ہے اور اس کو وقتی نماز پڑھنا جائز ہے اور بعض نے اس کو صحیح کہا ہے اور بعض کے نزدیک اس میں بعض نمازوں میں جن کی گنجائش ہے اور وقتی نمازیں ترتیب لازم ہے پس جب تک ان بعض نمازوں کو نہ پڑھ لے وقت کی نماز جائز نہ ہوگی اور بعض نے اس کو صحیح کہا ہے اور اس کو ترجیح دی ہے مثلاً اگر فجر کے وقت میں یاد آیا کہ عشاء اور تکبیر نماز فوت ہو گئی ہے اور وقت صرف پانچ رکعتوں کا باقی ہے تو امام ابو حنیفہؒ کے

مترجم: ہر مسئلہ ایک یا اطلاق میں موافق پر اصحاب تصحیح میں اختلاف ہو جائے تو عمل میں موافق اہل حق و سقیم پر کہ یہ شیخین کا قول ہے اور امام محمد نے

قول کے بموجب اول فضی قضا پڑھے پھر فجر کی وقتی نماز پڑھے پھر سورج طلوع ہونے کے بعد عشا کی قضا پڑھے اور اگرچہ رکعتوں کی گنجائش ہے تو پہلے عشا کے فرض قضا پڑھے پھر وقتی فجر پڑھے اور تر سورج طلوع ہونے کے بعد قضا کرے اور اگر روز رکعتوں کا وقت ہو تو عشا اور قضا کے فجر کے فرض پڑھے اور فجر کی پیش ان صورتوں میں ترک کرے۔ (۱) اصیان سنتوں کو طلوع آفتاب کے بعد پڑھے جتنا ہوتا ہے۔ اسی طرح اگر عصر کے وقت میں یاد آیا کہ اس نے فجر اور ظہر کی نماز نہیں پڑھی اور وقت میں آٹھ رکعتوں سے زیادہ کی گنجائش نہیں تو اس کو چاہئے کہ اول ظہر کی قضا کرے پھر عصر پڑھے اور فجر کی قضا غروب کے بعد نماز مغرب سے پہلے پڑھے اور اگر وقت میں چھ رکعتوں سے زیادہ کی گنجائش نہ ہو تو اس کو چاہئے کہ اول فجر کی قضا نماز پڑھے پھر عصر کی وقتی نماز پڑھے پھر ظہر کی قضا غروب کے بعد مغرب کی نماز سے پہلے پڑھے ترتیب کے سقوط کی دوسری صورت نسیان یعنی بھولنا ہے۔ (۲) قضا نماز کے بھولنے سے اور ان چیزوں سے جو بھولنے کے حکم میں ہیں ترتیب ماحظہ رکھنا ہے کیونکہ بھولنا آسانی غلط ہے اس میں بندہ کو اختیار نہیں اور بھولنے کی صورت میں قضا نماز پڑھنے میں ترتیب کا حکم یاد کرنے پر مشروط ہے یعنی اس کا وقت یلواٹنے سے ہوتا ہے چنگ یا وند آئے گی اس وقت تک اس کا وقت نہیں ہوگا اور قریب لازم نہیں ہوگی۔

(۲) اگر وقت کی نماز ادا کرنے کے بعد کوئی بھول ہوئی قضا نماز یاد آئی تو وقت کی نماز جائز ہو جیسی اس کے لڑانے کی ضرورت نہیں اور اگر وقتی نماز کے اندر سلام پھیرنے سے پہلے پہلے یاد آیا کہ اس کے پورے کچھ یعنی پانچ یا کم نمازیں قضا ہیں غلط و برائی ہوں یا نہی تو اب اس پر ترتیب لازم ہے اور اس کی وقتی نماز فاسد ہو جائے گی لیکن یاد آئے ہی اس کو توڑ دے بلکہ اگر وقت فراغ ہو تو دوسری رکعتیں پوری کر لے تاکہ نفل ہو جائیں اور اگر دوسرے دو گنا نہیں ہے تو چار رکعتیں پوری کر لے تاکہ یہ چار رکعتیں نفل ہو جائیں یہی افضل ہے پھر اس کے بعد پہلے قضا نماز پڑھے پھر وقتی ادا کرے۔ اور اگر وقت تنگ ہو تو جتنی قضا کی وقتی کے ساتھ گنجائش ہے پہلے پڑھے پھر وقتی پڑھے اور اگر کسی قضا کی گنجائش نہیں ہے تو وقتی نماز کو توڑ کر پوری کر لے اور قضا نماز میں دوسرے وقت میں پڑھے۔ یہ حکم مفرد کا بیان ہوا ہے اور اگر امام کو یاد آئے مثلاً امام کو ظہر کی نماز پڑھتے ہوئے یاد آیا کہ مجھ پر فجر کی قضا ہے تو اس کو چاہئے کہ سلام پھیرے اور پہلے فجر کی قضا پڑھے پھر ظہر ادا کرے اور اگر مقتدی کو یہ صورت پیش آئے تو امام کے ساتھ نماز پوری کر لے تاکہ جماعت کا ثواب مل جائے یہ نفل ہو جائیں گے اس کے بعد پہلے قضا فجر پھر ظہر کی وقتی نماز اکیلا پڑھے۔ اور اگر جمعہ کی نماز پڑھنے والے کو یاد آیا کہ اس پر فجر کی نماز باقی ہے تو اگر ایسی حالت ہے کہ اگر اس نماز کو قطع کر کے فجر کی نماز میں مشغول ہوا تو جمعہ فوت ہو جائے گا لیکن وقت فوت نہیں ہوگا تو امام ابو حنیفہ و امام ابو یوسف کے نزدیک جمعہ کی نماز کو توڑ دے اور پہلے فجر کی قضا نماز پڑھے پھر ظہر کی نماز پڑھے۔ اور امام محمد کے نزدیک پہلے جمعہ کو پورا کر لے افضل ہے کہ جمعہ پورا کر لے پھر فجر کی قضا پڑھے پھر ظہر پڑھے۔ اور اگر ایسی حالت ہو کہ فجر کی نماز قضا کرنے کے بعد بھی جمعہ مل جائے گا تو بالاجمل یہ حکم ہے کہ اول فجر کی نماز پڑھے پھر

نماز جمعہ میں مل جائے اور اگر ایسی حالت ہے کہ اگر نماز جمعہ توڑ کر فجر کی نماز میں مشغول ہوگا تو وقت جاتا رہے گا تو بالاجمل یہ حکم ہے کہ پہلا جمعہ پورا کرے پھر فجر کی نماز قضا کرے۔

(۳) اگر قضا نمازوں کے لوگ کہنے میں جن میں ترتیب لازمی تھی یا دیا گیا اس قضا نماز سے پہلے کی کوئی قضا نماز پڑھنی باقی رہے تب وہی حکم ہے جو مذکور میں بیان ہوا اور اسی طرح دو وقتی نمازوں یعنی مشاود میں بھی بھولنے سے ترتیب ساقط ہو جاتی ہے پس اگر کسی نے وتر پڑھے اور اس کو یہ یاد نہیں رہا کہ اس نے عشا کی نماز نہیں پڑھی ہے بعد میں یاد آیا اور عشا کی نماز پڑھی تو ذکر کا اعادہ نہ کرے جیسا کہ اگر کسی نے بھولے سے عشا کی نماز پڑھ لی اور تہجد اور سنتیں وضو کے ساتھ پڑھیں پھر اس کو یاد آیا تو وہ عشا کے فرض اور سنتیں لوٹا دے اور ذکر کا اعادہ نہ کرے کیونکہ اب بھولنے کی وجہ سے ترتیب اس سے ساقط ہو گئی لیکن سنتیں عشا کے تابع ہونے کی وجہ سے لوٹائے گا۔ اس مسئلہ کی دوسری نظیر یہ ہے کہ اگر کسی شخص نے عصر کی نماز پڑھی پھر اس کو معلوم ہوا کہ اس نے ظہر کی نماز پڑھ لی تو صرف ظہر کی نماز لوٹا دے کیونکہ وہ بھولنے والے کی مانند ہے (لیکن عرفہ درج) کے روز عرفات میں اس کے برخلاف حکم ہے یعنی وہاں عصر اور ظہر دونوں نمازوں کا اعادہ کرے اسلئے کہ وہاں عصر کی نماز ظہر کے تابع ہے۔

(۴) ظن مجتہبی ترتیب ساقط کرنے میں نہان کے حکم میں ہے اور اسی طرح بعض کے نزدیک ترتیب کی فرضیت کے تاحاقف ہونا بھی بھولنے والے کی مانند اور اسی کے حکم میں ہے مثلاً کچھ بخارا نے اسی کو لیا ہے اور بعض مشائخ کے نزدیک عندیہ جہالت کا اعتبار نہیں ہے بعض نے ان دونوں کو الگ الگ شمار کیا ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ یہ الگ نہیں ہیں بلکہ نہان ہی کے ملحق ہیں۔ ظن معتبر کی مثال یہ ہے کہ اگر کسی شخص نے ظہر کی نماز پڑھی اور اس کو یاد ہے کہ اس نے فجر کی نماز نہیں پڑھی ہے تو اس کی ظہر کی نماز فاسد ہو جائے گی پھر اس نے فجر کی نماز قضا کر لی اور ظہر کی قضا نہیں کی اور اس ظہر کے یاد ہوتے ہوئے اس نے عصر کی نماز پڑھ لی اور اس کو یہ گمان ہے کہ کوئی نماز اس کے لئے قضا نہیں ہے تو یہ گمان معتبر ہے اور اس کی عصر کی نماز جائز ہو جائے گی۔ (کیونکہ ترتیب کا مسئلہ امر میں اختلافی ہے امام ابو حنیفہ کے نزدیک ترتیب فرض ہے اور امام شافعی کے نزدیک مستحب ہے تو اس شخص کا عمل کسی مجتہد فیہ مذہب پر ہو گیا لیکن یہ حکم اس وقت ہے جبکہ وہ شخص عالم نہ ہو اور کسی عالم سے پوچھے بغیر اپنے گمان میں اس کو اپنے امام کا مذہب سمجھتے ہوئے عمل کیا ہو ورنہ ظن معتبر نہیں ہوگا۔ واضح رہے کہ جاہل کے مجتہد فیہ پر عمل کرنے کی صورت میں ظن کا اعتبار شروع میں نہیں ہوگا کیونکہ اس وقت نماز کا فساد قوی ہے بلکہ اس نماز میں معتبر ہوگا جو اس مجتہد فیہ پر مبنی ہو اور اس کے بعد پڑھی گئی ہو کیونکہ اس وقت زیادہ ضعیف پیدا ہو جائے گا اور فساد کا ضعف ظن کو معتبر کر دیتا ہے کیونکہ اس نے کسی امام کے مجتہد فیہ مسئلہ پر عمل کیا ہوتا ہے جو اس کے ظن میں اس کے امام کا مذہب ہے اور اس کو صحیح سمجھتے ہوئے اور اپنے ذمہ کوئی نماز نہ سمجھتے ہوئے دوسرے وقت کی نماز پڑھی ہے مثال مذکور میں ظہر کی نماز میں اگر ترتیب واجب نہ جانے اور اس کو اپنے

امام کا مذہب سمجھے تو نماز فاسد ہو جائے گی لیکن عصر کی نماز میں ترتیب واجب نہ جانے اور اس کو اپنے امام کا مذہب سمجھے تو یہ ظن معتبر ہو گا اور پہلی نماز کا فساد ضعیف ہو کر دوسری نماز کی بنا اس مجتہد فیہ پر درست ہو جائے گی مزید تفصیل شاہی میں دیکھیں۔ اگر کسی شخص کو ظہر کی نماز میں یہ شک ہو کہ اس نے فجر کی نماز پڑھی ہے یا نہیں پس جب فارغ ہو تو اس کو یقین ہو گیا کہ فجر کی نماز نہیں پڑھی تو اول فجر کی قضا نماز پڑھے پھر ظہر کی نماز کا اعادہ کرے کیونکہ جب اس کا شک متحقق ہو گیا تو اس کا حکم یہ ہے کہ گویا شروع میں ہی یقیناً اس کے ذمہ فجر کی قضا ہے اس کی نظیر یہ ہے کہ اگر کسی مسافر نے تیمم کر کے نماز شروع کی اور دو رکعت نماز میں اس کو سرب نظر آیا پس وہ نماز پڑھا پھر اس کو نماز کے بعد ظاہر ہوا کہ یہ تو ربانی ہے تو وہ وضو کرے اور نماز کو لوٹا دے۔ ترتیب کی فرضیت نہ جاننے کی مثال یہ ہے کہ ایک آدمی فجر کے وقت بالغ ہو اور اس نے فجر کی نماز نہیں پڑھی پھر ظہر کے وقت فجر کی نماز یاد ہوتے ہوئے ظہر کی نماز پڑھی تو اس کی نماز درست ہوگی کیونکہ غالب طور پر اس عمر میں ترتیب کے فرض ہونے کا علم نہیں ہوتا اس لئے جہالت کے عذر سے ترتیب اس پر سے ساقط ہوگئی۔

تیسری صورت: بہت سی قضا نمازوں کا جمع ہو جانا پس جب بہت سی نمازیں قضا ہو جائیں تو ترتیب ساقط ہو جاتی ہے۔ بہت ہو جانے کی کم سے کم حد یہ ہے کہ چھٹی نماز کا وقت نکل کر چھ نمازیں جمع ہو جائیں یہی صحیح ہے خواہ وہ قضا نمازیں سب نئی ہوں یا سب پرانی ہوں یا پرانی اور نئی مل کر ہوں متفرق ہوں یا متصل ہوں اور خواہ حقیقتاً قضا ہوں یا حکماً قضا ہوں ان سب کی مثالیں آگے آتی ہیں پس جب چھٹی نماز کا وقت نکل کر چھ نمازیں جمع ہو جائیں تو قضا احد و دہن نماز میں ترتیب فرض نہیں رہتی اور اسی طرح قضا نمازوں میں آپس میں بھی ترتیب فرض نہیں رہتی۔ لیکن ذکر کا حساب ان چھ نمازوں میں نہیں ہے کیونکہ اگرچہ اس کی قضا واجب ہے لیکن چونکہ اس کا الگ وقت نہیں ہے اس لئے اس کو عشا کے ساتھ شمار کر کے ایک نماز سمجھا جائے گا (لیکن اگر اس کو شمار میں لایا جائے تو اس وقت میں کہا جائے گا کہ قمر سمیت سات نمازیں جمع ہو جائیں)۔ نیز جاننا چاہئے کہ چھ یا زیادہ نمازوں کے جمع ہونے کی صورت میں دو قحی نمازوں یعنی عشا و دہن میں ترتیب ساقط نہیں ہوتی۔ اب ہم ان کی مثالیں بیان کرتے ہیں۔ (۱) نئی متصل قضا نمازوں کی مثال تو ظاہر ہی ہے مثلاً کسی کی ایک دن رات کی نمازیں مسلسل قضا ہو گئیں اور دو صلوٰۃ کی بھی ایک قضا ہو گئی یعنی صبح کی نماز سے لیکر دوسرے روز کی صبح کی نماز تک قضا ہو گئیں تو اب یہ صاحب ترتیب نہیں سہا اس لئے یہ ظہر کی وقتی نماز پہلے پڑھ سکتا ہے اور اس کے بعد بغیر سراج سے پہلے قضا نمازیں پڑھ سکتا ہے۔ پرانی متصل کی بھی یہی صورت ہے کیونکہ جب نئی متصل میں ترتیب لازم نہیں ہے تو پرانی متصل میں بطریق اولیٰ ترتیب لازم نہیں ہے۔

(۲) متفرق قضا نمازوں کی مثال یہ ہے کہ کسی شخص نے چھ دن فجر کی نماز یا کوئی اور نماز نہیں پڑھی اور باقی

نمازیں پڑھا رہا مگر ان کے پڑھتے وقت وہ قضا نہیں ہو سکا تھا تو اس صورت میں ترتیب ساقط ہوگئی۔

(۳) نئی اور پرانی ملی ہوئی کی مثال یہ ہے کہ کسی شخص سے مہینہ بھر کی نمازیں مسلسل قضا ہو گئیں پھر اس نے

نماز پڑھنا شروع کی اور ایک مدت تک نماز پڑھتا رہا لیکن ان نمازوں کو قصداً کیا اس کے بعد پھر ایک نماز اس کی قضا ہو گئی اور اس نئی قضا کے یاد ہونے کے باوجود اس نے وقتی نماز پڑھی تو اس میں مشائخ کا اختلاف ہے بعض فقہائے نزدیک یہ وقتی نماز جائز نہ ہوگی کیونکہ ان کے نزدیک پرانی قضا کا کوئی اعتبار نہیں ان کو نئی کے ساتھ نہیں ملائیں گے اور جب تک چھ نئی نمازیں نہ قضا ہو جائیں گی اس کو ترتیب ازری ہوگی جس نے اس پر فتویٰ دیا ہے اور بعض کے نزدیک نئی اور پرانی مل کر اگرچہ یا اس سے زیادہ ہو جائیں گی تو ترتیب ساقط ہو جائے گی اس لئے اس کی یہ وقتی نماز جائز ہے۔ بعض کے نزدیک اس پر فتویٰ ہے اور یہی معتد بہ ہے اور اسی پر عمل اولیٰ ہے۔

(۴) یہ ادا میں ترتیب ساقط ہونے کی مثالیں تھیں قضا میں ترتیب ساقط ہونے کی مثال یہ ہے کہ کسی کی مہینہ بھر کی نمازیں چھوٹ گئیں اور اس نے اس طرح قضا کیں کہ پہلے تیس نمازیں فجر کی پڑھ لیں پھر تیس نمازیں ظہر کی پڑھ لیں پھر تیس عصر کی پھر تیس مغرب کی پڑھ لیں پھر تیس عشا کی پھر تیس فجر کی پڑھ لیں تو صحیح ہیں۔

(۵) یہ حقیقتاً قضا کی مثالیں تھیں حکماً قضا کی مثال یہ ہے کہ کسی صاحب ترتیب شخص کی کوئی نماز قضا ہو گئی اور اس کے بعد اس قضا کے یاد ہونے ہونے اس نے پانچ یا زیادہ وقتی نمازیں پڑھ لیں اور اس عرصہ میں اس قضا نماز کو باوجود یاد ہونے اور وقت میں گنجائش ہونے کے نہ پڑھا ہو تو وہ ایک قضا نماز حقیقتاً حکماً قضا ہے اور یہ پانچ نمازیں صرف حکماً قضا ہیں کیونکہ یہ اگرچہ فاسد ہو گئیں لیکن ان کا فساد موقوف ہے اب یہ سب مل کر چھ قضا نمازیں ہو گئیں لہذا ان میں ترتیب ساقط ہو گئی اور اب ان کا ادا کرنا یا بخیر خبی قضا کا وقت ختم ہونے کے بعد صحیح ہو جائے گا یہ نام الوضیفہ کے نزدیک ہے کیونکہ ان کے نزدیک جس طرح بہت سی نمازوں کے چھوٹنے سے قضا اور وقتی نماز میں ترتیب کی رعایت ساقط ہو جاتی ہے اسی طرح بہت سی ایسی ادا نمازوں کے جمع ہو جانے سے بھی جن کی فرضیت بفساد موقوف فاسد ہوئی ہے ترتیب ساقط ہو جاتی ہے اور چونکہ وہ اصل نماز باطل نہیں ہوتی بلکہ ان کی فرضیت کا فساد ہوتا اس امر پر موقوف ہوتا ہے کہ اگر یہ وقتی نمازیں پانچ ہو گئیں اور اس عرصہ میں اس نے قضا یا وجود یہ ہونے کے نہ پڑھی تو یہ سب مل کر چھ ہو گئیں اس لئے ترتیب ساقط ہو گئی اور یہ حکماً قضا ہیں سب صحیح ہو گئیں کیونکہ اب ان کا خلاف ترتیب ادا ہونا درست ہو گیا اور اگر پانچ وقتی نمازیں پوری ہونے سے پہلے وہ حقیقی قضا پڑھ لی تو یہ سب وقتی پڑھی ہوئی نمازیں فرض نہیں رہیں بلکہ نفل ہو گئیں اور ان سب کو بھیجے قضا پڑھے۔ یہی مطلب ہے ان کے فساد کے موقوف ہونے کا اور فرضیت باطل نہ ہونے کا مطلب یہ ہے کہ وہ نفل ہو جاتی ہیں اور صاحبین کے نزدیک وہ قطعاً باطل ہو جاتی ہیں یعنی نفل بھی نہیں ہیں۔ مثلاً کسی شخص نے فجر کی نماز قضا کر دی اور اس کے بعد باقی نمازیں پڑھتا رہا یہ شک کہ دوسرے روز کا آفتاب طلوع ہو گیا اور وہ قضا نماز باوجود یاد ہونے کے اس عرصہ میں نہیں پڑھی تو وہ سب وقتی یعنی حکماً قضا ہیں صحیح ہو گئیں اور اگر بالمرعہ سے پہلے کسی وقت مثلاً فجر کے

وقت یا اعتنا یا مغرب کے وقت اس نے وہ حقیقی قضا پڑھ لی تو اب اس سے پہلے جتنی وقتی نمازیں اس نے پڑھی تھیں سب نفل ہو گئیں ان کی اب قضا کرے۔ اسی مسئلہ میں یہ محنت کہا جاتا ہے کہ ایک نماز یا پانچوں نمازوں کو درست کر دیتی ہے اور ایک نماز یا پانچوں نمازوں کو فاسد کر دیتی ہے اس کا جواب یہ ہے کہ مسئلہ ہذا میں اگر پانچوں نماز پڑھنے کے بعد اس کا وقت نکلنے سے پہلے قضا نماز پڑھ لے گا تو پانچوں نمازیں فاسد ہو جائیں گی اور اگر وقت نکلنے کے بعد پڑھے گا تو پانچوں صحیح ہو جائیں گی۔ اس مسئلہ میں قضا کو یاد رکھئے ہوئے وقتی نمازیں پڑھنے کی صورت بیان ہوئی ہے لیکن اگر بھولنے کی وجہ سے وقتی نمازیں پڑھتا رہا تو بھولنا ترتیب کو مافظ کر دیا اور اگر کچھ قضا کو یاد رکھتے ہوئے پڑھیں اور کچھ قضا کو بھول کر پڑھیں تو جن میں قضا یاد ہے جب ان پانچ نمازوں کا وقت ختم ہو جائے تب سب صحیح ہو جائیں گی اور جن میں قضا یاد نہیں رہی تھی ان کا اعتبار نہیں یعنی وہ ان کے ساتھ نہیں ملائی جائیں گی۔

(۶) جب بہت سی نمازیں یعنی چھ یا اس سے زیادہ نماز قضا ہو جانے کی وجہ سے ترتیب ماقط ہو گئی تو واضح ہے کہ ترتیب عود نہیں کرتی پس اگر کسی شخص نے ان میں سے کچھ نمازیں قضا کر لیں یہاں تک کہ باقی نمازیں چھ سے کم رہ گئیں تو اب بعض کے نزدیک ترتیب لوٹ آئے گی یعنی پانچ یا اس سے کم نمازیں رہ جانے پر اب باقی نمازیں اس کو ترتیب سے قضا کرنا لازمی ہیں لیکن اصح قول کے بموجب ترتیب عود نہیں کرتی اس لئے وہ اب بھی ان کے یاد ہوتے ہوئے وقتی نماز پڑھ سکتا ہے اور ان قضاؤں میں سے بھی جس کو چاہے پہلے پڑھ سکتا ہے ہی معتد ہے۔ وہ اسی پر فتویٰ ہے مثلاً کسی کی ایک مہینہ کی نمازیں قضا ہو گئیں پھر ان سب کو قضا کیا فقط چار یا پانچ یا اس سے بھی کم ایک یا دو یا تین نمازیں رہ گئیں تو اب ان چار یا پانچ یا کم نمازوں کو ترتیب سے پڑھنا فرض نہیں ہے اختیار ہے جس طرح جی چاہے پڑھ لے اور یاد ہونے کے باوجود ان باقی نہ پڑھنے کی قضا پڑھے غیر ادا (یعنی وقتی) نماز پڑھ لینا بھی درست ہے۔ اسی طرح پہلی دو صورتوں یعنی تنگی وقت اور نیاں کی وجہ سے جب ترتیب ماقط ہو جاتی ہے تو اصح قول کے بموجب وقت نکلنے کے بعد پھر نہیں لڑتی حتیٰ کہ اگر وقتی نماز پڑھنے کے درمیان میں وقت نکل گیا تو اصح قول کے بموجب وہ نماز فاسد نہیں ہوگی اور ادا کمال تک قضا نہیں کہلائے گی۔ اسی طرح جب بھولنے کی وجہ سے ترتیب ماقط ہو گئی پھر نماز پڑھنے کے بعد یاد آیا تو اب یہ ترتیب نہیں لڑے گی اور قضا پڑھ کر اس نماز کا اعادہ لازم نہیں آئے گا اگرچہ وقت میں بہت کچھ گنجائش ہو سکے لیکن اگر بھولنے والے کو درمیان نماز میں یعنی سلام سے پہلے پہلے یاد آجائے یا وقت کی تنگی کی صورت میں وقتی نماز پڑھنے کے بعد معلوم ہو کہ وقت میں وسعت ہے تو پھر اس کی فرضیت باطل ہو جائے گی اور اعادہ لازم ہوگا جیسا کہ اوپر بیان ہو چکا ہے۔ غافم۔

(۷) کسی کے ذمہ چھ یا زیادہ نمازیں قضا تھیں اس وجہ سے ان کا ترتیب سے پڑھنا اس پر فرض نہیں تھا لیکن اس نے ایک ایک دو دو کر کے سب قضا نمازیں پڑھ لیں اب اس کے ذمہ کسی نماز کی قضا پڑھنی باقی نہیں رہی نہ نئی کی نہ پرانی کی تو اب بالاتفاق نئے سرے سے صاحب ترتیب ہو گیا اس لئے اب پھر جب کبھی پانچ یا اس سے کم نمازیں قضا

ہو جائیں تو ترتیب سے پڑھنی فرض ہوگی اور ان پانچوں یا کم قضا نمازوں کو پڑھے بغیر ادا نماز پڑھنی درست نہیں البتہ اب پھر اگرچہ یا زیادہ نمازیں قضا ہو جائیں تو پھر ترتیب ساقط ہو جائے گی اور ان کی قضا پڑھے بغیر وقتی نماز پڑھنا درست ہو جائے گا۔ (خلاصہ یہ ہے کہ ایک شخص زندگی میں کسی مرتبہ صاحب ترتیب ہو سکتا ہے اور کئی دفعہ اس سے ترتیب چھوٹ سکتی ہے جب چہ یا زیادہ قضا نمازیں اس کے ذمہ جمع ہو گئیں ترتیب جاتی رہی اور جب سب قضا پڑھ چکا کوئی باقی نہ رہی تو صاحب ترتیب ہو گیا۔ مؤلف)

قضا نماز کے متفرق مسائل (۱) کسی شخص کی ایک نماز قضا ہو گئی اور وہ بھول گیا کہ کونسی نماز تھی اور گمان غالب بھی کسی نماز پر نہیں ہوتا تو ایک دن رات کی (یعنی پانچ) نمازوں کا اعادہ کرے۔ اسی طرح اگر دو نمازیں دو دن کی قضا ہوئیں اور اب یاد نہیں کہ کونسی تھی تو دونوں دنوں کی سب نمازوں کو قضا کرے گا۔ علیٰ ہذا القیاس اگر تین نمازیں تین دن کی یا پانچ نمازیں پانچ دن کی (یعنی ایک ایک نماز ایک ایک دن کی) قضا ہوئی اور بھول گیا تب بھی یہی حکم ہے کہ ان دنوں کی سب نمازیں قضا کرے۔

(۲) اگر ایک دن کی ظہر اور دوسرے دن کی عصر قضا ہوئی اور یہ یاد نہیں کہ کونسی اول قضا ہوئی تھی تو گمان غالب سے کسی کو اول مقرر کرے اور اگر کسی طرف گمان غالب نہ ہو تو انام ابو حنیفہ کے نزدیک دونوں کو قضا پڑھے اور جس کو اول پڑھا ہے اس کو دوبارہ پڑھے اس لئے کہ اس طریقہ سے ترتیب کی رعایت ہو سکتی ہے اور عبادات میں احتیاط واجب ہے پس اگر اول ظہر کی نماز پڑھی پھر عصر کی پڑھی پھر ظہر کی نماز کا اعادہ کیا تو یہ افضل ہے اور اگر اول عصر کی نماز پڑھی پھر ظہر کی پڑھی پھر عصر کی نماز کا اعادہ کیا تو بھی جائز ہے۔ صاحبین کے نزدیک جب گمان غالب سے ایک کو مقرر کرنے سے عاجز ہے تو ترتیب اس سے ساقط ہو جائے گی پس دوبارہ ادا کرنا لازم نہ ہوگا۔

(۳) عصر کی نماز پڑھنے والے کو اگر یہ یاد آیا کہ اس سے ایک سجدہ چھوٹ گیا ہے اور یہ یاد نہیں کہ وہ ظہر کی نماز سے چھوٹا ہے یا اس عصر کی نماز سے جس کو وہ پڑھ رہا ہے تو ایک طرف گمان غالب کرے اگر کسی طرف گمان غالب نہ ہو تو عصر کی نماز کو پورا کر کے اس شک کی وجہ سے کہ شاید وہ سجدہ اسی عصر سے چھوٹا ہو ایک سجدہ اور کر لے (اور پھر تشہد پڑھے کر سجدہ پہن کرے پھر تشہد پڑھے کر سلام پھیرے مؤلف) پھر ظہر کی نماز کا اعادہ کرے پھر عصر کی نماز دوبارہ پڑھے اور اگر عصر کا اعادہ نہ کرے تو کچھ حرج نہیں ہے۔

(۴) کسی شخص نے پانچ نمازیں پڑھیں پھر اس کو معلوم ہوا کہ ان میں سے کسی ایک نماز میں پہلی دو رکعتوں میں قرأت نہیں کی ہے اور یہ نہ معلوم ہوا کہ وہ کونسی نماز تھی تو احتیاطاً فجر و مغرب کا اعادہ کرے۔ اور اگر یہ یاد آیا کہ صرف ایک رکعت میں قرأت چھوٹی ہے اور وہ نماز معلوم نہیں تو فجر اور ترکا اعادہ کرے اور اگر یہ یاد ہوا کہ دو رکعتوں میں قرأت چھوٹی ہے تو فجر اور مغرب اور ترکا اعادہ کرے اور اگر یہ یاد ہوا کہ چار رکعتوں میں قرأت چھوٹی ہے تو

ظہر اور عصر اور عشا کا اعادہ کرے اور تہجد اور فجر اور مغرب کا اعادہ نہ کرے۔

(۵) شافعی مذہب والا اگر خفی ہو جائے تو اگر کچھ نمازیں شافعی مذہب میں ہونے کے زمانے میں قضا ہو گئی تھیں اور اب خفی ہونے کے زمانے میں ان کی قضا پڑھتا ہے تو ان کو امام ابو حنیفہ کے مذہب کے موافق پڑھے۔ اگر کوئی شافعی مذہب والا ایک رکعت وتر پڑھتا تھا پھر خفی ہو گیا اور تین رکعت کو جائز سمجھنے لگا تو اس کو ان پہلے پڑھے ہوئے وتر کی قضا لازم نہیں ہے آئندہ سے تین رکعت وتر پڑھا کرے۔ اسی طرح اگر کوئی مالکی مذہب والا تیمم صرف کلائی تک کرتا تھا پھر خفی ہو گیا تو اس کو ان نمازوں کی قضا لازم نہیں جو تیمم صرف کلائی تک کر کے پڑھی تھیں۔ اور اگر کوئی حنفی اپنی چالت کی وجہ سے کسی سے پوچھے بغیر ایک رکعت وتر پڑھتا رہا یا کلائی تک تیمم کرتا رہا پھر کسی سے پوچھا اور اس نے وتر کی تین رکعتوں کا حکم کیا یا تیمم کہنی تک بتایا تو جس قدر وتر کی نمازیں اس حالت میں پڑھی ہیں یا جو نمازیں کلائی تک تیمم کر کے پڑھی ہیں ان کا اعادہ کرے۔ (۶) کسی نابالغ لڑکے نے عشا کی نماز پڑھی پھر سو گیا اور اس کو اختلام ہوا تو اب اس پر نماز فرض ہو گئی اور سونا خطاب شرع کا مانع نہیں ہے پس اگر وہ فجر کے طلوع ہونے سے پہلے جاگ گیا تو عشا کی نماز کو دوبارہ پڑھے اور اس کی پہلے پڑھی ہوئی نماز نفل ہو جائے گی اور اگر وہ لڑکا فجر طلوع ہونے کے بعد جاگا تو بعض کے نزدیک عشا کی نماز قضا کرے گا یہی مختار ہے۔ لڑکی کا حکم اس کے خلاف ہے پس اگر لڑکی فجر کے طلوع ہونے سے پہلے حیض کے ساتھ بالغ ہوئی تو عشا کی قضا اس پر واجب نہیں ہوگی اس لئے کہ جب واجب ہونے کی حالت میں حیض آجاتا ہے تو نماز کا وجوب ساقط ہو جاتا ہے اور جب وجوب کے ساتھ ہی حیض ہو تو بدرجہ اولیٰ وجوب کا مانع ہوگا۔ اور اگر لڑکی بھی اختلام کے ساتھ بالغ ہو تو وہی حکم ہے جو لڑکے کا ہے اس مسئلہ کی یہ صورت عداامت کے ساتھ بالغ ہونے کی تھی اور اگر لڑکا یا لڑکی اپنی عمر کے حساب سے یعنی پورے پندرہ سال کا ہو کر بالغ ہوا اور بلوغ کی کوئی علامت ظاہر نہیں ہوئی تو اس وقت کی نماز جس میں وہ پورے پندرہ سال کا ہو یا اگر پہلے پڑھ چکا ہے نفل ہو جائیگی اور اس کا اعادہ فرض ہے۔

(۷) کسی عورت کی ایک نماز قضا ہو گئی پھر اس کو حیض ہوا پھر جب وہ حیض سے پاک ہو گئی تو اس قضا نماز کے یاد ہونے ہوئے اور وقت میں گنجائش کے باوجود اس کو قضا نہ کیا اور وقتی نماز پڑھی تو درست نہیں ہے (لہذا پہلے قضا پڑھے پھر وقتی نماز کا اعادہ کرے۔ ایام حیض کا فاصلہ معتبر نہیں ہے خواہ کتنا ہی زیادہ ہو کیونکہ جب نماز ان دنوں میں ساقط ہو گئی تو چھ نمازیں قضا جمع نہ ہوں گی پس وہ صاحب ترتیب ہے۔ مؤلف)۔

(۸) اگر کسی شخص کے ذمہ کوئی قضا نماز باقی نہیں ہے اور نہ ہی کراہت تحریم کی وجہ سے کسی نماز کا لوٹانا اس کے ذمہ واجب ہے پھر بھی وہ اپنی عمر کی نمازیں احتیاط کے طور پر قضا کرتا ہے تو اگر کراہت تنزیہی کی وجہ سے ہے تو لوٹانا بہتر اور مستحب ہے اور اگر صرف شہادۂ دوم ہے کہ شاید کوئی نقصان فساد و کراہت نماز واقع ہوا ہو تو بعض کے نزدیک مکروہ ہے اور صحیح یہ ہے کہ بلا کراہت جائز ہے مگر اس کو چاہئے کہ اوقات مکروہہ نوافل یعنی فجر کے وقت میں اور عصر کی نماز کے بعد

پڑھے۔ اور وہ شخص ایسی احتیاطی قضا کی ہر رکعت میں الحمد اور سورت پڑھے تاکہ اگر اس کے ذمہ کوئی فرض باقی نہ ہو تو وہ نفل ہو جائیں اور مغرب کی نماز میں چار رکعتوں کو تین قعدوں سے پڑھے اس طرح کہ تیسری رکعت کے بعد قعدہ میں صرف شہد پڑھ کر کھڑا ہو جائے اور ایک رکعت اور ملا کر چار پوری کر لے اور سجدہ ہو بھی کرے پس اگر اس کے ذمہ مغرب باقی بقی تو وہ ادا ہو جائے گی اور ایک رکعت کی زیادتی فرض کو باطل نہیں کرتی اور اگر مغرب اس کے ذمہ نہیں بقی ہو چاروں نفل ہو جائیں گی اور قعدہ کی زیادتی نفل کو باطل نہیں کرتی۔ وہ شخص وتر کی بھی چار رکعت تین قعدوں سے مغرب کی طرح ادا کرے اور بدستور تیسری رکعت میں قنوت بھی پڑھے پس اگر وہ اس کے ذمہ ہی تو ادا ہو جائیں گے اور نفل کی نمازیں قنوت پڑھنے سے کوئی نقصان نہیں ہے۔ اگر مغرب و وتر کی تین رکعتیں پڑھے گا تو چونکہ ان کے نفل واقع ہونے کا احتمال ہے اور نفل کی تین رکعتیں پڑھنا مکروہ ہے اس لئے اس کیلئے ایسا کرنا مکروہ و گناہ ہے اور ایک رکعت ملا کر بطریق مذکور اس کو اسبت محکمہ سے بچ سکتا ہے۔ امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق حویہ روایت مشہور ہے کہ انھوں نے اپنی تمام عمر کی نمازیں احتیاط کی بنا پر ادا کی تھیں تحقیق یہ ہے کہ یہ روایت صحیح نہیں ہے لیکن اگر صحیح مان لیا جائے تو کہا جائے گا کہ ان کی ادائیگی میں ہی صورت اختیار رک ہوگی جو اوپر مذکور ہوئی ہے اور سلف میں سے اور یہاں سے بزرگوں سے شبہ فساد کی وجہ سے نمازوں کا اس طریق سے لوٹانا مقبول و ثابت ہے۔

(۹) قضاے عمری میں اگر کچھ نمازیں بقی ہیں اور کچھ شک کے طور پر ہیں تو جو قضائیں یقینی ہیں ان کی قضا دینا فرض ہے پس جب یقینی قضائیں سب ادا کر چکے تو جو قضائیں شک کے درجہ میں ہیں یعنی ان کے فوت ہونے کا ظن غالب نہیں ہے تو ان کی قضا دینا مستحب ہے اور ان کا وہی طریقہ ہے جو پیش میں بیان ہوا۔ جس شخص کو یاد نہ ہو کہ اس کے ذمہ کتنی قضا نمازیں ہیں وہ گمان غالب پر عمل کرے اور احتیاطاً اس سے کچھ زیادہ ہی پڑھ دے۔ (مؤلف)

(۱۰) بعض لوگ قضاے عمری شب قدر یا اخیر جمعہ رمضان میں جماعت سے پڑھتے ہیں اور یہ سمجھتے ہیں کہ عمر بھر کی قضائیں اسی ایک نماز سے ادا ہو گئیں یہ باطل محض ہے۔

فدیہ نماز کے مسائل (۱۱) اگر کسی شخص کی کچھ نمازیں اور روزے قضا ہو گئے اور ان کی قضا کرنے کی مرتے وقت ایک نوبت نہیں آئی تو اس کو مرتے وقت ان قضا نمازوں و روزوں کی طرف سے فدیہ دینے کی وصیت کرنا واجب ہے اگر نہیں کرے گا تو گناہ ہوگا۔

(۱۲) اگر کوئی شخص مرالو اس پر بہت سی نمازیں و روزے قضا ہیں اور اس نے اپنی نمازوں و روزوں کا کفارہ دینے کی وصیت کی تو یہ وصیت ترکہ کے ایک تہائی مال میں جاری ہوگی خواہ وصیت زیادہ کی ہی کی ہو پس اس کے چھوڑے ہوئے مال کے ایک تہائی میں سے ہر نماز کے واسطے صدقہ فطر کی مقدار یعنی نصف صاع گہوں یا ایک صاع جو دیا جائے یا اس کی قیمت دیدی جائے بلکہ یہ افضل ہے کیونکہ فقیر کی ضروریات مختلف ہوتی ہیں۔ ہر وتر نماز کے لئے بھی اسی قدر

اگر ہر روز کے لئے بھی اسی قدر فدیہ دے۔ (صلع وغیرہ کی تفصیل صدقہ فطر کے بیان میں آئیگی۔ انشاء اللہ)۔

(۳) اگر کسی متوفی نے کچھ ترکہ نہیں چھوڑا یا جو کچھ چھوڑا ہے اس کی تہائی اس کی قضا نمازوں و روزوں وغیرہ کے کفارہ کے لئے کافی نہیں ہے یا اس نے کچھ وصیت نہ کی ہو تو اس کے وارث پر کوئی چیز واجب نہیں ہے لیکن اگر اس کا وارث اپنی طرف سے احسان کے طور پر ادا کرنا چاہے تو جائز ہے پس اگر وہ ترکہ میں سے بغیر وصیت احسن فدیہ ادا کرے تو یہ اس وقت جائز ہے کہ ترکہ تقسیم ہو جائے اور پھر وہ وارث اپنے حصہ میں سے دے یا سب وارث مل کر رضامندی سے دیں اور ان میں کوئی نابالغ نہ ہو، یا نابالغ کا حصہ نکال کر بالغ اپنے حصہ میں سے دے۔ اور ترکہ نہ ہونے کی صورت میں وارث یہ جیلہ کرے تو جائز ہے کہ نصف صلح گھوڑوں یا ایک صلح جو یا اس کی قیمت اپنے پاس سے یا قرضہ سے کر کسی مسکین کو فدیہ میں دیدیں اور اس کا قبضہ کر دیں، وہ پھر وہ مسکین اپنی طرف سے اس کے کسی وارث کو ہبہ یا صدقہ کر دے اور وہ بھی اس پر قبضہ کر لے پھر یہ مسکین کو دیدے اسی طرح لوٹ پھیر کرتے رہیں یہاں تک کہ سب کفارہ پورا ہو جائے اور جب بہت زیادہ نمازیں روزے وغیرہ ہوں تو لوٹ پھیر کے تدبیر کرنے کی سہولت کے لئے مثلاً ایک سال یا دو سال کا فدیہ حساب کر کے اپنے پاس سے یا قرضہ سے لیکر لوٹ پھیر کریں اور ایک ایک یا دو دو سال کا حساب کر کے پورا فدیہ ادا کر دیں۔ اور اگر وصیت کی مگر ترکہ اتنا کافی نہیں ہے کہ سب کا فدیہ ادا ہو سکے تو حقیقتاً ادا ہو سکتا ہے اس قدر اس تہائی ترکہ میں سے دیا جائے اور باقی رہی ہوئی نمازوں و روزوں وغیرہ کے لئے وہی جیلہ کریں جو بیان ہوا ہے۔ (لیکن یہ جیلہ کسی سمجھدار مسکین آدمی کے ذریعہ سے کریں جو صرح دل سے ہبہ یا صدقہ کرے کسی دباؤ سے نہ ہو و انشاء اللہ۔ مؤلف)

(۴) اگر کسی میت کے مال کی تہائی کافی ہے لیکن اس نے وصیت یہ کی کہ اس میں سے تھوڑا لیکر لوٹ پھیر کرے فدیہ پورا کر لیں اور باقی ورثائے لیس یا باقی کسی کے اوپر احسان کرنے کی یعنی بخشش کر دینے کی وصیت کی تو گنہگار ہوگا کیونکہ جو کچھ اس پر واجب ہے اس کو ترک کیا۔

(۵) بہت سی یا کل نمازوں و روزوں کا فدیہ ایک ہی فقیر کو دیدینا جائز ہے لیکن روزہ قسم اور ظہار وغیرہ کے کفارہ میں ایک فقیر کو ایک دن میں ایک سے زیادہ فدیہ دینا جائز نہیں کیونکہ ان سب میں عدد مشروط ہے (تفصیل اپنی اپنی جگہ پڑائیگی انشاء اللہ) لیکن ایک دن کا فدیہ تقسیم کر کے ایک سے زیادہ فقروں کو دینا یعنی کسی فقیر کو نصف صلح گھوڑوں سے کم دینا نماز روزہ قسم ظہار وغیرہ کسی فدیہ و کفارہ میں دینا جائز نہیں برخلاف صدقہ فطر کے کہ اس کا تقسیم کر کے دینا جائز ہے۔ پس اگر پانچ نمازوں کے فدیہ میں سے سوا دو صلح گھوڑوں ایک فقیر کو دے اور ایک چوتھائی صلح ایک فقیر کو دیا تو چار نمازوں کا جائز ہوگا پانچویں نماز کا جائز نہ ہوگا یہی معتد ہے۔

(۶) مرض الموت میں کسی شخص کو اپنی نماز کا فدیہ دینا جائز نہیں ہے کیونکہ نماز جب تک اشاروں سے بھی پڑھ سکتا ہو پڑھنی چاہیے اگر اس سے بھی عاجز ہو جائے تو نماز عاف ہے اس لئے فدیہ کی ضرورت نہ رہی پس اگر قضا میں رہ گئیں تو وہ وارثوں

کے لئے وصیت کر چلے گا وہ اس کے نہائی ترکہ میں سے دیدیں لیکن روزوں کا فدیہ بہت زیادہ بڑھ چلے کے وقت دیکھا ہے۔
 خلع رمضان المبارک کے شروع میں دیدے یا درمیان میں یا اخیر میں ہر طرح جائز ہے۔ اور بڑھ شیعہ فانی کے سوا اور کسی کو اپنے
 ہندوں کا فدیہ اپنی زندگی میں ادا کرنا جائز نہیں حتیٰ کہ اگر مریض یا مسافر روزے نہ رکھے تو دوسرے ایام میں یعنی جب مسافر سفر
 سے آچلے یا مریض تندرست ہو جائے ان کی قضا کے اور اگر دوسرے ایام میں نہ رکھے تو اس کو فدیہ کی وصیت کرنا فرض ہے
 اور اگر دوسرے ایام اس کو نہیں آئے یعنی مسافر اسی سفر میں جہن اقامت سے پہلے یا مریض اسی مرض میں فوت ہو گیا تو ان پر
 وہ روزے لازم نہیں ہوتے یعنی معاف ہو گئے اور اس پر کوئی فدیہ لازم نہیں ہوا خلاف شیخ فانی کے کہ روزے ادا یا قضا کرنے
 سے اس کا عجز موت سے پہلے متحقق ہو گیا پس وہ اپنی زندگی میں فدیہ دیدے نیز شیخ فانی کے بارے میں روزہ کا فدیہ ادا
 کرنے کی نص وارد ہے اور کسی کی نہیں۔

(۷) بعض ناواقف لوگ فدیہ اس طرح دیتے ہیں کہ نمازوں و روزوں وغیرہ کے فدیہ کی قیمت لگا کر سب کے
 بدلہ میں ایک قرآن مجید دیدیتے ہیں یا کسی فقیر کو وہ نقد یا غنہ زبانی دے کر اپنے ذمہ فرض لے لیا اور اس فرض کے بدلہ
 میں ایک قرآن مجید فقیر کے حوالہ کرتے ہیں یہ محض بے اہل بات ہے اس طرح کل فدیہ ادا نہیں ہوتا بلکہ صرف اسی قدر
 ادا ہوگا جس قیمت (ہدیہ) کا قرآن شریف ہے۔ بعض جگہ لوگ یہ جملہ کرتے ہیں کہ اپنے نمازوں روزوں رکاتوں قربانیوں
 اور کفارات وغیرہ کے لئے معمولی رقم کی وصیت کرتے ہیں اور بڑی وصیت اس بات کی کرتے ہیں کہ ختم قرآن و کلمہ شریف وغیرہ
 کے پڑھو لو جے جائیں اور وہ رقم ان پڑھنے والوں کو دیدی جائے یہ بالکل ناجائز ہے فدیہ و کفارہ کا ادا ہونا تو کہاں بلکہ
 گنہگار ہوتا ہے کیونکہ دنیاوی غرض کے لئے یعنی اجرت پر قرآن پڑھنا پڑھانا جائز نہیں ہے اور اس پر اجرت لینے اور دینے
 والے دونوں گنہگار ہوتے ہیں اور اسقاط فدیہ و کفارہ وغیرہ کے لئے لوگ اور بھی ناجائز قسم کے جملہ کرتے ہیں ان سب پر بیلاذنی
 (۸) اگر کسی میت نے اپنے کسی وارث کو وصیت کی مثلاً باپ نے اپنے بیٹے کو مرتے وقت کہا کہ میری طرف سے
 کچھ دنوں کی نمازیں اور روزے قضا کر دینا تو اس وارث کے میت کی طرف سے ادا کر دینے سے میت کے ذمہ سے وہ فرض نہیں
 اتر سکتا اس لئے کہ نماز و روزہ خالص برائی عبادت ہے جس میں نیابت جاری نہیں ہوتی بخلاف حج کے۔ جانا چاہئے کہ
 عبد دستین قسم کی ہے اول محض مالی جیسے زکوٰۃ اس میں حالت عجز میں نیابت صحیح ہے ورنہ نہیں۔ دوم محض بدنی
 اور وہ نماز و روزہ ہے ان میں مطلقاً نیابت صحیح نہیں ہے۔ سوم مرکب جیسے حج پس اگر حج نعلی ہے تو مطلقاً نیابت
 درست ہے اور اگر حج فرض ہے تو ایسے عجز کے وقت نیابت صحیح ہے جو موت تک دائمی ہو ورنہ صحیح نہیں تفصیل
 اپنے اپنے مقام پر آئے گی انشاء اللہ۔

سجدہ سہو کا بیان

سہو بھول جانے کو کہتے ہیں۔ شک کسی چیز کے ہونے نہ ہونے میں تردد کرنے کو کہتے ہیں جبکہ کسی جانب کو ترجیح و غلبہ ہو اور اگر تردد کے وقت کسی جانب کو ترجیح و غلبہ حاصل ہو تو اس کو ظن کہتے ہیں اور اگر وہ ظن بہت زیادہ ہو لیکن یقین کے درجہ تک نہ پہنچا ہو تو اس کو غلبہ ظن کہتے ہیں اور جو جانب مغلوب ہے اس کو وہم کہتے ہیں۔ سہو اور نسیان میں لغت کے اعتبار سے کوئی فرق نہیں، دونوں کے معنی ہیں چیز کا ضرورت کے وقت یاد نہ آنا لیکن بعض کے نزدیک یہ فرق ہے کہ کسی معلوم چیز سے ایسی غفلت ہو جائے کہ ادنیٰ سی تنبیہ پر وہ یاد آجائے اس کو سہو کہتے ہیں اور نسیان معلوم بات کے بالکل بھول جانے کو کہتے ہیں لیکن فقہاء کے نزدیک سہو اور نسیان اور شک کا ایک ہی حکم ہے۔ اس بیان میں پہلا سجدہ سہو کے مسائل بیان ہوں گے پھر نماز میں شک ہو جانے کے مسائل کا بیان ہوگا۔

سجدہ سہو کی تعریف جب کبھی نماز میں کمی زیادتی ہو کر ایسا نقصان واقع ہو جائے کہ اس سے نماز فاسد نہ ہو سجدہ سہو کی تعریف یہ ہے لیکن نماز کے ختم پر سجدہ سہو کر کے اس نقصان کی تلافی ہونا شرع شریف نے مشروع کر دیا ہے پس اس تلافی کے لئے جو دو سجدے نماز کے ختم پر ختم نماز کے سلام سے پہلے کئے جاتے ہیں ان کو سجدہ سہو کہتے ہیں۔ اور وہ نقصان جس سے سجدہ سہو لازم آتا ہے نماز میں بھول کر کسی فرض یا واجب میں تاخیر ہونا یا کسی واجب کا ترک ہونا ہے جیسا کہ آگے آتا ہے۔

حکم (۱) سجدہ سہو کی ضرورت کے وقت سجدہ سہو کرنا واجب ہے ہی صحیح ہے اور اس کے ترک پر گنہگار ہوگا اور یہ گناہ نماز کے ٹوٹانے سے دوہو جملے گا اور سجدہ سہو کے لئے دو سجدے کرنا واجب ہے لیکن سجدہ سہو کا واجب ہونا اس وقت ہے جبکہ وقت میں اس کی گنجائش ہو اور مکرر وہ وقت نہ ہو ورنہ سجدہ سہو ساقط ہو جائے گا جیسا کہ آگے آتا ہے۔

(۲) سجدہ سہو کا حکم فرض و واجب و سنت و نفل سب نمازوں میں برابر ہے یعنی ہر قسم کی نماز میں ترک واجب بر سجدہ سہو واجب ہے۔ (۳) اگر نماز میں ایک سے زیادہ مرتبہ سہو ہو یا خواہ متعدد سہو ایک ہی جنس کے ہوں یا مختلف جنس کے ہوں ایک دفعہ سجدہ سہو یعنی سہو کے دو ہی سجدے کافی ہیں حتیٰ کہ اگر نماز کے تمام واجبات چھوڑ دیئے تب بھی دو ہی سجدے کافی ہوں گے مد سے زیادہ سہو کے سجدے مشروع نہیں ہیں۔ مبنیٰ امام کے ساتھ سجدہ سہو کرتا ہے پھر اپنی بقیہ نماز میں سہو ہو جانے کی صورت میں دوبارہ سجدہ سہو کرتا ہے تو وہ اس مسئلہ کے منافی نہیں ہے اس لئے کہ وہ اپنی نماز میں منفرد ہوتا ہے۔ پس وہ حکماً دو نماز میں ہو گئیں اگرچہ تحریمہ ایک ہی ہے پس یہ ایک نماز میں تکرار سجدہ سہو نہیں ہوا۔

متعلق اعداء اخیرہ میں تشہد التحیات پڑھنے کے بعد ایک طرف یعنی صرف دائیں سجدہ سہو کرنا طریقہ مع ضروری احکام اسلام پھیرے اور استبراکر کہتا ہوا سجدہ میں چلا جائے اور نماز کے سجدہ کی طرح

سجدہ کرے اور اس میں بدستور تین مرتباً زیادہ تسبیح (سبحان ربی الاعلیٰ) پڑھے پھر تکبیر کہتا ہوا سر اٹھائے اور المینان سے بیٹھ کر پھر تکبیر کہتا ہوا دوسرا سجدہ۔ سی طرح کرے پھر اتر کر کھڑا ہو اور سجدہ سے سر اٹھائے اور بیٹھ کر التیحات اور درود شریف اور دعا پڑھ کر دونوں طرف سلام پھیر دے اور نماز ختم کرے یہی طریقہ اصح ہے یہی جمہور کا قول ہے اور اس پر عامۃ الناس کا عمل چلا آ رہا ہے اور یہی درست ہے یعنی خواہ نماز میں زیادتی کی وجہ سے سجدہ ہو واجب ہو نہ ہو یا کن کی وجہ سے ہر حال میں ایک طرف یعنی راہنی طرف کا سلام پھیر کر سجدہ ہو کر نادرست و افضل ہے لیکن اگر کوئی ایک سلام بھی نہ پھیرے اور سلام سے پہلے سجدہ ہو کر لے تب بھی جائز ہے لیکن مکروہ تشریف ہے اور نماز ٹوٹانے کی ضرورت نہیں کیونکہ مجتہد فیہ ہے۔ باساعتی سلام کہہ کر سو کے سجدے کر لے جائیں تب بھی جائز ہے۔ ایک روایت کے مطابق دونوں طرف سلام پھیرے پھر سجدہ ہو کر لے لیکن قوی بات یہ ہے کہ ایک ہی طرف یعنی دائیں طرف سلام پھیر کر سجدہ ہو کر لے اگر دونوں طرف سلام پھیر دیا تو سجدہ ہو نہ کرے بلکہ نماز کا اعادہ کرے کیونکہ پہلا سلام دو چیزوں یعنی نماز سے باہر ہوئے اور قوم کی تحیت کے لئے ہے اور دوسرا سلام صرف باقی نمازیوں کی تحیت کے لئے ہے اس لئے یہ دوسرا سلام کلام کی مانند ہو گیا اور کلام مٹا کر اس لئے سجدہ ہو کر ساقط کرتا ہے پس اعادہ لازم ہے۔

(۲) درود اور دعا سجدہ ہو کر بعد کے قعدہ میں پڑھے یہی صحیح و مختار ہے اور بعض کے نزدیک سجدہ ہو کر لے سے پہلے کے قعدہ میں پڑھ لے بعد کے قعدہ میں نہ پڑھے اور بعض کے نزدیک زیادہ احتیاط اس میں ہے کہ سجدہ ہو کر سے پہلے اور بعد دونوں قعدوں میں التیحات کے ساتھ درود دعا پڑھ لے اس لئے پہلی جگہ بھی پڑھ لینا ہی بہتر ہے لیکن نہ پڑھنے میں بھی نقصان نہیں۔

(۳) سو کے دونوں سجدوں کے بعد قعدہ کرنا نماز کا رکن نہیں ہے۔ نماز کا رکن وہی قعدہ ہے جو سجدہ ہو کر سے پہلے کیا گیا ہے اور وہ قعدہ سجدہ ہو کر باطل نہیں ہوتا کیونکہ وہ قوی ہے بوجہ رکن و فرض ہونے کے البتہ سجدہ ہو کر سے اس قعدہ کا تشہد اور سلام باطل ہو جاتا ہے۔ سجدہ ہو کر بعد قعدہ کا حکم اس لئے ہوتا کہ نماز کا ختم قعدہ پر ہوا اور چونکہ تشہد و سلام باطل ہو چکا ہے اب تشہد کا پڑھنا بغیر قعدہ کے نہیں ہو سکتا ہے اس لئے یہ قعدہ مشروع و واجب ہوا۔ پس اگر کسی شخص نے سجدہ ہو کر بعد کا قعدہ چھوڑ دیا اور کھڑا ہو گیا یا چل دیا تو اس کی نماز صحیح ہو جائے گی یعنی نماز کے فرائض پورے ہو جائیں گے لیکن اس کو قعدہ کرنا اور التیحات پڑھنا اور سلام پھیرنا واجب تھا جن کا اس نے ترک کیا اس لئے اس نماز کا اعادہ واجب ہے۔ لیکن نماز کے سجدہ اہلی اور سجدہ تلاوت سے قعدہ اور تشہد دونوں بیکار ہو جاتے ہیں پس اگر نماز کا کوئی سجدہ نہ گیا تھا یا سجدہ تلاوت اپنے موقع پر نہیں کیا اور اب قعدہ اخیرہ کے بعد کیا تو وہ قعدہ جانا رہا اب دوبارہ قعدہ کرنا فرض ہے۔ اگر بغیر قعدہ کے نماز ختم کر دی تو نماز صحیح نہ ہوئی اور اس کا لوٹنا نافض ہے وجہ یہ ہے کہ سجدہ اہلی اقویٰ ہے کیونکہ وہ رکن اہلی ہے اور قعدہ اخیرہ رکن زائد ہے۔ اور سجدہ تلاوت کی صورت میں

اگرچہ سجدہ تلاوت واجب ہے لیکن یہ وجوب ادا سے پہلے ہے چنانچہ اگر کوئی ارادہ کرے تو نماز صحیح ہو جائے گی اور سجدہ ہموکی لازم نہیں ہوگا کیونکہ یہ واجبات نماز میں سے نہیں ہے واجبات تلاوت میں سے ہے لیکن ترک کی وجہ سے گنہگار ہوگا جس کے لئے توبہ واستغفار ضروری ہے۔ لہذا کرنے کے بعد ثمرات کے خارج ہونے کی وجہ سے رکن اہل کا حکم اختیار کر لیتا ہے بخلاف سجدہ ہموکے کہ وہ واجب ہے اور قعدہ اخیر و رکن ہے اس لئے واجب رکن کو بوجہ ضعف کے باطل نہیں کر سکتا۔

جن چیزوں سے سجدہ ہمو واجب ہوتا ہے (۱) جب نماز کے واجبات میں سے کوئی واجب بھول کر چھوٹ جائے۔

(۲) جب کسی واجب میں بھول کر تاخیر ہو جائے۔ (۳) جب کسی فرض میں بھول کر تاخیر ہو جائے۔ (۴) جب بھول کر کسی فرض کو مقدم کر دے۔ (۵) جب کسی فرض کو بھول کر دوبارہ کر دے مثلاً رکعت کر دے۔ (۶) جب بھول کر کسی واجب کی کیفیت بدل دی مثلاً آہستہ پڑھنے کی جگہ جہر کیا یا جہر کی جگہ آہستہ پڑھا۔ درحقیقت ان سب صورتوں میں سجدہ ہمو کا سبب ترک واجب ہی ہے (کیونکہ تاخیر فرض و واجب کی صورت میں دوسرا فرض و واجب جو متصل کرنا تھا ترک ہوا ہے یہی صورت تکرار و تقدیم فرض و تبدیل کیفیت کی بھی ہے کہ واجب ترک ہو کر یہی صورتیں مرتب ہوتی ہیں۔ مولف)

جن صورتوں میں سجدہ ہمو تدارک ممکن نہیں بلکہ اعادہ ضروری ہے (۱) اگر نماز کے فرض میں سے کوئی چیز غلطاً چھوٹ جائے تو نماز فاسد ہو جاتی ہے اور اس کے لئے سجدہ ہمو

جائز نہیں بلکہ نماز کا ٹوٹنا فرض ہے۔ اور اگر بھولے سے کوئی فرض چھوٹ جائے اور قضائیں اس کا عوض ممکن ہے تو قضا کرے یعنی سلام سے پہلے پہلے اس کو کر لے اور تاخیر کی وجہ سے سجدہ ہمو کر لے تو نماز صحیح ہو جائے گی جیسا کہ نماز کا سجدہ چھوٹ گیا وغیرہ جس کی تفصیل آگے آتی ہے اگر اس کو نماز میں سلام سے پہلے ادا نہیں کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۲) نماز کے واجبات میں سے اگر کوئی چیز ناسہ چھوٹے تو نماز فاسد تو نہیں ہوتی لیکن ایسی ناقص ہوتی ہے کہ سجدہ ہمو سے اس کا تدارک نہیں ہو سکتا بلکہ اس کا ٹوٹنا واجب ہوتا ہے۔ اسی طرح اگر سہواً کوئی واجب ترک ہوا اور سجدہ ہمو نہ کیا جب بھی اس نماز کا اعادہ واجب ہے۔

جن صورتوں میں سجدہ ہمو واجب نہیں ہوتا (۱) ترک سنت و مستحب پر سجدہ ہمو واجب نہیں ہوتا پس اعوذ باللہ، بسم اللہ، سبحانک اللہم، تکبیرات، استغاثات یعنی جھکنے اٹھنے وغیرہ کی تکبیریں چھوڑ دینے سے سجدہ ہمو واجب نہیں ہوتا لیکن عیدین کی نماز کی

دوسری رکعت کے رکوع میں جلنے کی تکبیر واجب ہے اس لئے اس کے چھوڑ دینے سے سجدہ ہمو واجب ہوتا ہے عیدین کی نماز میں یا اور نمازوں میں جہاں رفع یدین سنت ہے وہاں رفع یدین کا چھوڑ دینا یا ہاتھ باندھنے میں بائیں ہاتھ اوپر اور دائیں نیچے رکھنا یا بھول کر اوں بائیں طرف کو سلام پھیر دینا یا رکوع و سجدہ میں جو تسبیح پڑھی جاتی ہے اس کو

ترک کر دینا یا آپس میں بدل دینا یا رکوع سے اٹھتے وقت سمع اتر من حمرہ نہ کہنا یا آخری قعدہ میں درود و دعائے پڑھنا وغیرہ
عرضہ جو چیزیں فرض و واجب نہیں ہیں بلکہ سنت و مستحب ہیں ان کے ترک پر سجدہ سہو واجب نہیں ہے اور نہ ہی نماز
کا اعادہ لازم آتا ہے لیکن ان سنن و مستحبات کے ترک پر اعادہ کر لینا مستحب ہے خواہ ترک سہوا ہو یا مقصداً۔
(فرائض و واجبات و سنن کی تفصیل صفت نماز میں بیان ہو چکی ہے)۔

(۲) اگر کوئی ایسا واجب ترک ہو جو نماز کے واجبات میں سے نہیں ہے بلکہ اس کا وجوب امر خارج سے ہے
تو سجدہ سہو واجب نہیں مثلاً خلافت ترتیب قرآن مجید پڑھنا ترک واجب ہے مگر ترتیب کے موافق پڑھنا واجبات
نماز میں سے نہیں بلکہ واجبات تلاوت سے ہے اس لئے اس پر سجدہ سہو واجب نہیں لیکن سجدہ تلاوت کی تاخیر پر
سجدہ سہو واجب ہوتا ہے حالانکہ یہ واجبات تلاوت میں سے ہے نہ کہ واجبات نماز میں سے لیکن جب ادا کر لیا تو اب
یہ قرأت کے تابع ہو کر اس کے حکم میں ہو گیا (فافہم)۔

جن صورتوں میں سجدہ سہو ساقط ہو جاتا ہے (۱) وقت تنگ ہونا پس اگر کسی شخص پر صبح کی نماز میں سجدہ سہو تھا
اور اس نے پہلا سلام پھیرا تھا اور ابھی سجدہ سہو نہیں کیا تھا کہ سورج
نکل آیا تو اس سے سجدہ سہو ساقط ہو گیا اور اس پر اس نماز کا اعادہ بھی نہیں ہے۔ اسی طرح اگر جمعہ و عیدین کا وقت
جانا رہے گا تب بھی سجدہ سہو ساقط ہو جائے گا اور اعادہ لازم نہیں ہوگا۔

(۲) وقت مکروہ و ممنوع نہ ہونا، اگر کسی شخص کو عصر کی نماز میں سجدہ سہو واجب ہو اور پہلا سلام پھیرنے
کے بعد سجدے کرنے سے پہلے سورج متغیر ہو گیا تو سجدہ سہو ساقط ہو گیا۔ (طلوع آفتاب، نصف النہار اور غروب
کے وقت یعنی سورج متغیر ہونے کے بعد سجدہ کرنا اور سجدہ والی نماز پڑھنا منع و مکروہ تحریمی ہے پس ان وقتوں میں سجدہ
سہو بھی مکروہ تحریمی ہونے کی وجہ سے ساقط ہو جائے گا اور پھر اس نماز کا اعادہ بھی نہیں ہے۔ بعض فقہانے اس کو صرف
قضا نماز کے ساتھ مخصوص کیا ہے اور بعض کے نزدیک قضا اور ادا دونوں صورتوں میں ہی حکم ہے۔

(۳) جو چیز نماز کو توڑنے والی اور مانع بنا ہے مثلاً عمدہ حدث کرنا یا کلام کرنا وغیرہ اگر سلام کے بعد وہ چیز باقی
رہی تو اس سے سجدہ سہو ساقط ہو جاتا ہے پس اگر سجدہ سہو کا ساقط ہونا نمازی کے اپنے فعل سے واقع ہوا ہے تو اعادہ
واجب ہے ورنہ نہیں۔ (بعض نے کہا کہ خواہ اپنے فعل سے ہو یا بغیر اپنے فعل کے ہر حال میں اعادہ کرے کیونکہ نماز
ناقص واقع ہوئی ہے اور سجدہ سہو سے اس کا تدارک نہیں ہو سکتا تھا اس لئے لامحالہ اعادہ لازمی ہے کیونکہ دونوں
میں سے ایک ضروری ہے جب ایک ساقط ہو تو دوسرا لازم ہو گیا۔ وائے اعلم بالصواب)

(۴) اگر کسی پر فرض نماز میں سہو ہوا اور سلام کے قبل اس نے اس پر عمدہ نفل کی بنا کر نفل کے بعد سجدہ سہو نہ کر
کیونکہ اس سے یہ ساقط ہے لیکن ان فرضوں کا لوٹانا واجب ہوگا کیونکہ وہ دعوہ اجوں یعنی سجدہ سہو کے ترک

اور عذر اسلام کی تاخیر کے باعث کراہت تحریمی سے ادھوستے ہیں لیکن اگر بھول کر نفلوں کی بنا فرضوں پر ہو گئی جیسا کہ فرض کی جو قی رکعت کے بعد قعدہ اخیرہ کے بھول کر پانچویں رکعت کے لئے ٹھہرا ہو گیا۔ اور پانچویں رکعت کا سجدہ بھی کر لیا تو چھٹی رکعت اور ملائے تاکہ یہ دو رکعت نفل ہو جائیں لیکن چونکہ یہ نفل عذر فرضوں پر پناہ نہیں کئے گئے اس لئے غیر مقصود ہونے کی وجہ سے علیحدہ نماز نہیں ہوئی اور فرض کے سلام میں تاخیر بھی عذر نہیں ہوئی اس لئے اس کا اعادہ لازم نہیں اور اس صورت میں سجدہ سہو لازم ہے بخلاف پہلی صورت کے اور اگر نفل کی دو رکعتیں پڑھیں اور ان میں سہو ہوا اور سجدہ سہو کرنے سے قبل اسی پر سنا کر کے دو رکعتیں اور پڑھیں تو اخیر میں سجدہ سہو کر لے کیونکہ یہ دونوں دو گانے ایک نماز ہو گئے سجدہ سہو کے متعلق اصول بیان ہو چکے اب جزئیات مسائل بیان ہوتی ہیں۔

سجدہ سہو واجب ہو سکی جزئیات مسائل (۱) الحمد سورۃ سورت کی قرأت کے متعلق۔ اگر فرض کی پہلی دونوں رکعتوں میں یا ایک رکعت میں یا دو تراویحتوں و نفلوں کی کسی رکعت میں سورۃ

الحمد چھوڑ دی تو سجدہ سہو واجب ہو گا اور صحیح یہ ہے کہ اگر سورۃ الحمد کی ایک آیت بھی چھوڑ گیا تو سجدہ سہو ہو گا کیونکہ پھر سورۃ الحمد یعنی اس کی ہر آیت کا پڑھنا واجب ہے۔ اگر فرضوں کی اخیر کی دو رکعتوں میں الحمد پڑھا چھوڑ دیا تو سجدہ سہو واجب نہیں ہو گا۔ اگر فرض کی پہلی دونوں رکعتوں میں سورت ملانے سے پہلے الحمد دوبارہ پڑھے یا دوسری دفعہ آدمی سے زیادہ پڑھے تو سجدہ سہو واجب ہو گا۔ لیکن اگر سورت ملانے کے بعد دوبارہ الحمد پڑھے یا فرضوں کی اخیر کی دو رکعتوں میں الحمد دوبارہ پڑھے تو اس پر سجدہ سہو واجب نہ ہو گا۔ اگر پہلی مرتبہ الحمد پڑھی تھی مگر ایک حرف باقی رہ گیا تھا یا بہت سی (یعنی آدمی سے زیادہ) الحمد پڑھ لی تھی تھوڑی سی باقی رہ گئی تھی اور پھر اسی رکعت میں بھول کر دوبارہ الحمد پڑھی تو وہ دو مرتبہ پڑھنے کے حکم میں ہے۔ اگر فرض کی پہلی دو رکعتوں میں فقط الحمد پڑھی اور بھول کر سورۃ چھوڑ دی تو سجدہ سہو واجب ہو گا۔ اگر الحمد کے ساتھ ایک یا دو چھوٹی آیتیں پڑھیں اور بھول کر کوہ میں چلا گیا اور رکوع میں

بہر آ یا تو پھر قیام کا اعادہ کرے۔ ورتین آئیں پوری کرے اور پھر رکوع کا اعادہ کرے اور اس پر سجدہ سہو واجب ہو گا۔ اگر فرضوں کی اخیر کی دونوں رکعتوں میں الحمد کے ساتھ سورت ملانی تو سجدہ سہو واجب نہ ہو گا اگرچہ قصداً ملانی ہو، اسی پر فتویٰ ہے مگر امام کو نہ چاہئے۔ اسی طرح اگر کھلی رکعتوں میں الحمد نہ پڑھی تب بھی سجدہ سہو نہیں ہے۔ اگر سورۃ کو الحمد پر مقدم کیا تو سجدہ سہو واجب ہو گا اسی اگر پہلی یا دوسری رکعت میں الحمد بھول گیا اور تھوڑی سی سورت پڑھنے کے بعد یاد آیا تو سورت کو چھوڑ دے اور الحمد پڑھے پھر سورۃ پڑھے اور اس پر سجدہ سہو واجب ہو گا جبکہ وہ الحمد سے پہلے سورۃ کی کم سے کم ایک آیت پڑھ چکا ہو، اس سے کم پڑھا ہو تو سجدہ سہو واجب نہیں ہے۔ کیونکہ وہ رکن کی مقدار سے کم ہوئی اور قرأت میں رکن کی مقدار ایک آیت پڑھنا ہے جو باعث تاخیر ہے۔ اسی طرح اگر پوری سورت پڑھنے کے بعد رکوع سے پہلے یا رکوع میں یا رکوع سے سرائٹھانے کے بعد یاد آیا کہ الحمد نہیں پڑھی تو اس کو پڑھے اور الحمد پڑھتے پھر سورۃ اور رکوع کا

اعادہ کرے اور سجدہ سہو کرے تاکہ الحمد اور سورۃ تترتب و اس پر جائیں اور پہلا رکوع قرأت کی طرف لوٹنے سے لغو ہو جانے کی وجہ سے اس کا عادہ فرض ہے اگر رکوع کا اعادہ نہیں کرے گا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ یہاں تک کہ اگر کوئی شخص قرأت کے ارادہ سے رکوع سے کھڑا ہوا پھر اس کو معلوم ہو کہ قرأت کر چکا ہے پس وہ سجدہ میں چلا گیا اور قرأت نہیں کی اور رکوع کا اعادہ نہیں کیا تو بعض نے کہا کہ اس کی نماز فاسد ہو جائیگی کیونکہ قرأت کے لئے کھڑا ہونے سے اس کا رکوع باطل ہو گیا۔ اگرچہ بعض کے نزدیک اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی (جیسا کہ مفسداتِ نماز میں بھی آیا ہے) اگر بغیر سورت پڑھے رکوع کر دیا پھر یاد آیا تو رکوع سے واپس لوٹے اور سورت پڑھے اور دوبارہ رکوع کرے اور اس پر سجدہ سہو واجب ہوگا ہی صحیح ہے۔ اگر صرف الحمد یا سورت چھوٹ جانے کی صورت میں رکوع سے ان کے پڑھنے کی طرف نہ لوٹے بلکہ ایسے ہی نماز پوری کر لے اور شیر میں سجدہ سہو کر لے تب بھی نماز صحیح ہو جائے گی۔ اگر رکوع یا سجدہ یا تہجد میں بھول کر قرأت کی تو سجدہ سہو واجب ہوگا لیکن تہجد کے بارے میں تفصیل یہ ہے کہ اگر وہ قعدہ اخیرہ کا تہجد ہے وہ اس میں پہلے قرأت پڑھی پھر تہجد پڑھا تو سجدہ سہو واجب ہوگا اور اگر پہلے تہجد پڑھا اور پھر قرأت پڑھی تو سجدہ سہو واجب نہیں ہوگا۔ پہلے قعدہ کی صورت میں ہر حال میں سجدہ سہو لازم ہوگا کیونکہ بعد میں پڑھنے سے قیام میں ناظر ہو گئی۔ اگر پہلی رکعت میں ایک سورت پڑھی اور دوسری رکعت میں اس سے پہلے کی سورت پڑھی مثلاً پہلی میں قل یا ایہا الکفرین پڑھی اور دوسری میں ناعلیٰ ناک پڑھی تو اس پر سجدہ سہو واجب نہیں ہوگا لیکن دانستہ ایسا کرنا مکروہ ہے بھول کر ہو تو مکروہ بھی نہیں)۔ اگر نماز میں سجدہ کی آیت پڑھی اور اس وقت سجدہ تلاوت کرنا بھول گیا پھر اس کو یاد آیا اور سجدہ تلاوت کیا تو سجدہ سہو واجب ہوگا اس لئے کہ سجدہ تلاوت کو آیت سجدہ کے ساتھ ملانا واجب ہے اور وہ اس سے ترک ہوا اور بعضوں کے نزدیک واجب نہیں پہلا قول اصح ہے۔ اگر نماز میں ایک سورۃ پڑھنے کا ارادہ کیا اور بھول کر دوسری پڑھ کا تو اس پر سجدہ سہو واجب نہیں۔ ایک ہی رکعت میں الحمد کے بعد دو تین سورتیں پڑھیں تو کچھ ڈر نہیں اور اس پر سجدہ سہو واجب نہیں لیکن فرضوں میں ایسا کرنا اچھا نہیں ہے اور نفلوں میں اس کا کوئی مضائقہ نہیں۔

(۲) فرض نماز کی پہلی دو رکعتوں میں قرأت کا معین کرنا واجب ہے۔ پس اگر فرض کی پہلی دو رکعتوں میں سورت ملانا بھول گیا تو کچھلی دونوں رکعتوں میں سورت ملاوے اور سجدہ سہو کرے اور اگر پہلی دو رکعتوں میں سے ایک رکعت میں سورت نہیں ملانی تو کچھلی ایک رکعت میں ملاوے اور سجدہ سہو کرے اور اگر کچھلی رکعتوں میں بھی سورت ملانا یاد نہ رہا بالکل اخیر رکعت میں التجات پڑھتے وقت یاد آیا کہ کسی رکعت میں سورت نہیں ملانی تب بھی سجدہ سہو کرنے سے نماز ہو جائیگی۔

(۳) نماز میں ہر رکعت جو فعل مکروہ (دوہرے) ہیں ان میں ترتیب واجب ہے اس لئے جب وہ خلاف ترتیب واقع ہو تو سجدہ سہو واجب ہے مثلاً اگر کسی سے کسی رکعت میں ایک سجدہ چھوٹ گیا اور آخر نماز میں یاد آیا تو وہ سجدہ نماز ادا کرے اور پھر قعدہ کرے پھر سجدہ سہو کرے اور پھر قعدہ کرے۔ سلام پھیرے اس سے کہ اس سجدہ میں ترتیب

چھوٹ گئی اور اس سے پہلے جتنے ارکان کر چکا ہے ان کا اعادہ واجب نہیں ہے۔ مثلاً کسی کا تیسری رکعت کا ایک سجدہ رہ گیا اور چوتھی رکعت کے قعدہ سے پہلے پہلے کسی وقت یاد آیا اور کر لیا تو اب اس نے پہلے جس قدر ارکان ادا کر لئے ہیں ان کو نہ لوٹائے اور سجدہ سہو کرے اور اگر قعدہ اخیرہ کے بعد سلام سے پہلے یاد آیا اور سجدہ نماز ادا کیا تو اب صرف وہ قعدہ جاتا رہا دیگر ارکان کا اعادہ نہ کرے لیکن اس قعدہ و تشہد کا اعادہ کرے پھر سجدہ سہو کرے اور پھر قعدہ کر کے سلام پھیرے۔ اسی طرح قنوت اور کوع میں ترتیب واجب ہے پس اگر کسی شخص نے بھول کر قنات سے پہلے رکوع کھیا تو اس کو چاہئے کہ رکوع سے لوٹے اور قنات کرے اور پھر رکوع کرے اور اخیر میں سجدہ سہو کرے پہلے رکوع کا اعتبار نہیں کیونکہ قنات کی طرف لوٹنے سے وہ باطل ہو گیا۔ اس لئے قنات کے بعد اس کا اعادہ فرض ہے پس اگر دوبارہ رکوع نہ کیا تو نماز جاتی رہی۔

(۴) تبدیل ارکان، صریح یہ ہے کہ تبدیل ارکان یعنی رکوع اور سجدہ اور قومہ (رکوع سے سیدھا کھڑا ہونا) اور جلسہ (دونوں سجدوں کے درمیان بیٹھنا) میں اطمینان یعنی کم از کم ایک مرتبہ سبحان اللہ کہنے کی مقدار پڑھنا واجب ہے اگر بھول کر اس کو چھوڑ دے گا تو سجدہ سہو واجب ہوگا۔ اکثر لوگ اس کی طرف سے غافل ہیں اور عادتاً اس کے تارک ہیں اس نکتہ کی نماز واجب اللعاده ہے۔ (مولف)

(۵) فرض نماز کا پہلا قعدہ واجب ہے اگر بھول کر اس کو چھوڑ دے گا تو سجدہ سہو واجب ہوگا۔

(۶) تشہد (التحیات) پڑھنا۔ اگر پہلے یا دوسرے قعدہ میں خواہ نماز فرض و واجب ہو یا نفل و سنت ہو تشہد نہ پڑھا تو سجدہ سہو واجب ہوگا اور اسی طرح اگر کچھ تشہد پڑھا کچھ نہ پڑھا تب بھی سجدہ سہو واجب ہوگا۔ اگر قیام میں تشہد پڑھا تو اگر فرض نماز کی پہلی رکعت میں الحمد شریف سے پہلے پڑھا تو سجدہ سہو واجب نہیں ہوگا کیونکہ الحمد سے قبل ثنا کا محل ہے اور التحیات میں بھی انشراک کی ثنا ہے۔ اسی طرح اگر نیت باندھنے کے بعد سبحانک اللہم کی جگہ دعائے قنوت پڑھ دی تو سجدہ سجدہ واجب نہیں خواہ دعائے قنوت کے بعد سبحانک اللہم پڑھے یا نہ پڑھے۔ اور اگر فرض نماز کی اخیر کی دونوں رکعتوں میں قیام میں تشہد یا کچھ تسبیح وغیرہ نہ پڑھا یا الحمد کے ساتھ کوئی قنات پڑھے تب بھی سجدہ سہو واجب نہ ہوگا اور اگر فرض نماز کی دوسری رکعت میں الحمد سے پہلے پڑھا ہے تو اس میں مشائخ کا اختلاف ہے، صحیح یہ ہے کہ سجدہ سہو واجب نہ ہوگا کیونکہ دوسری رکعت قیاماً اول کی مثل ہے بعض نے کہا کہ واجب ہوگا اس لئے کہ دوسری رکعت میں قنات سے شروع کرنا واجب ہے اور اگر نفل یا نفل نماز کے قیام میں تشہد پڑھا تو سب رکعتوں میں وہی حکم ہے جو فرض نماز کے پہلے دوگانہ کا اور لکھا گیا ہے (یعنی پہلی رکعت میں الحمد سے پہلے ہو تو سجدہ سہو نہیں اور دوسری رکعت میں ہو تو اس میں مشائخ کا اختلاف ہے اور تیسری رکعت پہلی کے حکم میں اور چوتھی رکعت دوسری کے حکم میں ہے) و اللہ اعلم۔ (مولف) اور اگر فرض نماز کی پہلی ایک یا دو رکعتوں میں اور وتر و نفل و سنت کی کسی بھی رکعت میں

الحمد کے بعد تشہید پڑھا تو سجدہ ہو واجب ہوگا اس لئے کہ الحمد پڑھنے کے بعد سورت پڑھنا واجب ہے۔ اور تشہید پڑھنے سے اس واجب میں تاخیر ہوئی۔ اگر تشہید پڑھنے کی جگہ الحمد یا کوئی قرأت پڑھی تو سجدہ ہو واجب ہوگا اس کی تفصیل قرأت کے بیان میں آچکی ہے۔ اگر پہلے قعدہ میں دوبارہ تشہید پڑھا خواہ وہ نماز فرض ہو یا نفل وغیرہ تو سجدہ ہو واجب ہوگا۔ اگر نماز فرض ہو تو دست مؤکدہ کے پہلے قعدہ میں تشہید زیادتی کر کے دو دہری پڑھا تو اگر اللہ صلی علی محمد و آلہ سے زیادہ پڑھا تو سجدہ ہو واجب ہوگا یہی اصح ہے پس اگر اس سے کم پڑھا تو سجدہ ہو واجب نہیں۔ نفل و سنت غیر مؤکدہ کے پہلے قعدہ میں دو دفعہ شریف کے پڑھنے سے سجدہ ہو لازم نہیں ہوگا۔ اگر دوسرے یعنی آخری قعدہ میں دوبارہ تشہید پڑھا تو سجدہ ہو واجب نہیں ہوگا۔ اگر آخری قعدہ میں تشہید پڑھا بھول گیا اور سلام پھیر دیا یا بھرباد یا تو جب تک کوئی فعل نماز کے منافی واقع نہیں ہوا تو ٹے اور تشہید پڑھے اور شیخین کے نزدیک اس پر سجدہ ہو واجب ہوگا۔ مثلاً کسی نے چوتھی رکعت میں بقدر تشہید قعدہ کر کے بھولے سے سلام پھیر دیا اور تشہید نہیں پڑھا تو یہ تشہید پڑھے پھر سلام پھیرے پھر سجدہ ہو کر پھر تشہید پڑھے اور سلام پھیر کر نماز پوری کرے۔

(۷) اگر کوئی گناہ کی جگہ سجدہ کیا یا سجدہ کی جگہ رکوع کیا یا کسی رکن کو دوبارہ کر دیا یا کسی رکن کو اس کے موقع سے پہلے یا پیچھے ادا کیا تو ان صورتوں میں سجدہ ہو واجب ہوگا جیسا کہ شروع میں اصول بیان ہوئے ہیں۔ *

(۸) اگر کھڑے ہونے کی جگہ بیٹھ گیا یا بیٹھنے کی جگہ کھڑا ہو گیا تو اگر امام یا منفرد ہے تو سجدہ ہو واجب ہوگا مثلاً فرض یا وتر نماز میں قعدہ اولیٰ بھول گیا تو جب تک سیدھا کھڑا نہ ہوا اس پر واجب ہے کہ قعدہ کی طرف لوٹے اور تشہید پڑھے اور اس پر سجدہ ہو نہیں سکتا اور اگر سیدھا کھڑا ہو گیا تو اب نہ لوٹے اور سجدہ ہو کر لے پس اگر وہ قعدہ کی طرف لوٹے گا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ بعضوں نے اس حکم کی تصحیح کی ہے لیکن صحیح مذہب یہ ہے کہ اس کی نماز ادا ہو جائے گی مگر ایسا کرنے سے گنہگار ہوگا اور اس صورت میں بھی تاخیر فرض یعنی قیام یا ترک واجب یعنی قعدہ کی وجہ سے سجدہ ہو کر واجب ہوگا۔ فرضوں اور تہوں کے دوسرے یعنی آخری قعدہ اور سنتوں و نفلوں کے ہر قعدہ میں قیام (سیدھا کھڑا ہونے) کے بعد بھی یاد آئے پر لوٹ آنا لازمی ہے اور اس پر سجدہ ہو واجب ہے۔ سیدھا کھڑا ہونے سے مراد پورا کھڑا ہو جانا یا کھڑا ہونے کے قریب ہو جانا ہے اور اس کا اعتبار آدمی کے پیچھے کے آدھے دھڑے ہوتا ہے پس اگر نیچے کا آدھا دھڑ سیدھا ہو گیا خواہ بیٹھا ابھی جھکی ہوئی ہو تو قیام سے قریب ہے ورنہ نیچے کا آدھا دھڑ سیدھا نہیں ہوا تو بیٹھنے کے زیادہ قریب ہے یہی معتبر ہے اس مسئلہ میں امام اور منفرد کا حکم بیان ہوا لیکن اگر مقتدی بھول کر کھڑا ہو گیا اور امام بیٹھا ہوا ہے تو مقتدی کو ضروری ہے کہ لوٹ آئے تاکہ امام کی مخالفت نہ ہو کیونکہ اس کا اپنے امام سے پہلے کھڑا ہونا غیر معتبر ہے اور اس کا یہ لوٹنا قیام جو کہ فرض ہے چھوٹنا نہیں کہلاتا۔ گناہات امام اور منفرد کے کہ ان کے حق میں قیام کو چھوڑنا ہے جو کہ باعث گناہ ہے جیسا کہ پہلے بیان ہوا پس اس صورت میں مقتدی کو امام کی متابعت لازمی ہے اس لئے لوٹے اور تشہید پڑھے اگرچہ اس کو یہ ڈر ہو کہ

اگر کسی شخص کو چار رکعت والی نماز میں تیسری رکعت کے رکوع میں یاد آئے کہ اس کی دوسری رکعت کا ایک سجدہ بھولے سے کیا ہے تو پھر رکوع سے لوٹے سجدہ ادا کر کے پھر تشہید پڑھے پھر تیسری رکعت کا قیام ادا کر کے کہے کیونکہ اس کا پہلا قیام و رکوع بیکار رکوع کا عدم ہو گیا اور آخر میں سجدہ ہو کر ہے اور اگر تیسری رکعت کا رکوع ادا کر کے بعد

اگر کسی شخص کو چار رکعت والی نماز میں تیسری رکعت کے رکوع میں یاد آئے کہ اس کی دوسری رکعت کا ایک سجدہ بھولے سے کیا ہے تو پھر رکوع سے لوٹے سجدہ ادا کر کے پھر تشہید پڑھے پھر تیسری رکعت کا قیام ادا کر کے کہے کیونکہ اس کا پہلا قیام و رکوع بیکار رکوع کا عدم ہو گیا اور آخر میں سجدہ ہو کر ہے اور اگر تیسری رکعت کا رکوع ادا کر کے بعد

اس کے تشہد پورا کرنے تک تیسری رکعت امام کے ساتھ نہ ملے گی۔ اور اگر امام پہلا قعدہ کہے بغیر کھڑا ہو گیا تو مقتدی بھی اس کی متابعت کریں اور کھڑے ہو جائیں۔ اگر کوئی شخص چار رکعت والی فرض نماز میں چوتھی رکعت پر بیٹھا بھول گیا تو اگر نیچے کا دھڑا بھی سیدھا نہیں ہوا تو بیٹھ جائے اور التحیات دوسرا قعدہ پڑھ کر سلام پھیرے اور سجدہ نہ کرے اور اگر سیدھا کھڑا ہو گیا تب بھی بیٹھ جائے حتیٰ کہ اگر کھڑا ہو کر الحمد اور سورۃ بھی پڑھ چکا ہو یا رکوع بھی کر چکا ہو تب بھی لوٹ جائے غرض کہ پانچویں رکعت کا سجدہ کرنے سے پہلے پہلے جس وقت یاد آجائے بیٹھ جائے کیونکہ رکعت سے کم تک ترک کرنے کا موقع ہے پس اس کو التحیات پڑھ کر تاخیر فرض یعنی اخیر قعدہ کی وجہ سے سجدہ ہو کر ناچاہئے اور اگر اس وقت یاد آیا جبکہ پانچویں رکعت کا سجدہ کر چکا ہے تو اب قعدہ کی طرف نہ لوٹے اور اگر چاہے تو سلام نہ پھیرے بلکہ ایک رکعت اور ملا کر دو گانہ پھا کر لے پھر تشہد پڑھ کر سلام پھیر دے اور سجدہ نہ کرے یہی اصح ہے و اب فرض نماز نفل کی طرف منتقل ہو جانے کی وجہ سے یہ سب یعنی چھ رکعت نفل ہو گئے پس فرض نماز سے سرے سے پڑھے اور اگر چاہے تو ایک رکعت اور نہ ملائے اور پانچویں پر سلام پھیر دے پس اب اس کی چار رکعتیں نفل ہو گئیں اور ایک رکعت بیکار گئی لیکن ایک رکعت ملا کر دو گانہ پھا کر لینا مندوب و بہتر ہے اگرچہ واجب نہیں ہے۔ اور اگر قعدہ اخیر میں بیٹھا تھا مگر قعدہ تشہد سے کم ہوا تھا کہ کھڑا ہو گیا تو بھی لوٹ آئے اور جتنی دیر پہلے بیٹھا تھا وہ بھی حساب میں ملے گا یعنی لوٹنے کے بعد جتنی دیر بیٹھا یہ اور پہلے کا بیٹھنا دعویٰ مل کر اگر بقدر تشہد ہو گئے تو فرض ادا ہو گیا پس اگر اس کے بعد کلام کر دیا تو اس کی نماز جائز ہوگی یعنی فرض ادا ہو گیا مگر سجدہ ہوا اس صورت میں بھی واجب ہے عصر کی نماز میں بعض کے نزدیک چھٹی رکعت نہ ملائے اور بعضوں نے کہا کہ ملائے ہی اصح ہے اور اسی پر اعتماد ہے اس لئے کہ عصر کے بعد نفل اپنے اختیار سے پڑھے تو مکروہ ہے اور جب اختیار سے نہ ہو تو مکروہ نہیں ہے نیز جبکہ فرض نفل بن گئے تو فرض کے بعد نفل نماز کہاں سے ہو کر اہمیت ہو۔ بلکہ یہ تو فرض سے پہلے ہوئے جس میں کراہت نہیں ہے اور یہی حکم صبح کی نماز کا بھی ہے پس صحیح یہ ہے کہ صبح اور عصر میں ایک رکعت اور ملائے میں کوئی فرق نہیں ہے اور مکروہ نہیں ہے۔ مغرب کی نماز میں اگر قعدہ اخیر بھول کر تکبیر کر دیا اور چوتھی رکعت کیلئے کھڑا ہو گیا اس رکعت کا سجدہ بھی کر لیا تو اور رکعت نہ ملائے کیونکہ اس کی چار پوری ہو گئیں اور ایک رکعت اور ملائے کی صورت میں پانچ ہو جائیں گی اور طاق نفلین مطلقاً مکروہ ہیں اور مغرب سے پہلے نفل پڑھنا ویسے بھی مکروہ ہے لیکن یہاں بوجہ مجبوری چار رکعتیں ہو گئیں اس لئے کراہت نہ رہی پس اب مزید رکعت ملا کر طاق رکعتیں کرنے سے بلا وجہ ارادۃ مکروہ کا مرتکب ہو جائے گا۔ (مولف)

قعدہ اخیر کو ترک کر کے کھڑا ہو یا خواہ عمداً ہو یا سہواً اس بالئے میں دعویٰ کا حکم ایک ہی ہے کہ اگر نادر رکعت کا سجدہ کرنے سے پہلے لوٹ جائے تو ہر صورت میں سجدہ ہو کر کرنے سے فرض نماز درست ہو جائے گی اور نادر رکعت کا سجدہ کر لینے کے بعد ہر صورت میں یعنی عمداً ہو یا سہواً فرض نماز نفل کی طرف منتقل ہو جائے گی۔

نائد رکعت کا سجدہ کر لینے کی صورت میں فساد نماز کے حکم میں امام ابو یوسف اور امام محمد کا اس بارے میں اختلاف ہے کہ اس کی نماز کس وقت فاسد ہوتی ہے۔ امام ابو یوسف کا قول یہ ہے کہ جس وقت اس نے سجدہ کے لئے سر رکھا ہی وقت اس کی نماز فاسد ہو گئی کیونکہ ان کے نزدیک زمین پر سر رکھتے ہی سجدہ کا فرض ادا ہو جاتا ہے اور امام محمد کا قول یہ ہے کہ جب سجدہ سے سر اٹھائے گا اس وقت نماز فاسد ہوگی کیونکہ ان کے نزدیک سر رکھ کر پھر اٹھانے سے سجدہ کا فرض ادا ہوتا ہے اس بارے میں فتویٰ امام محمد کے قول پر ہے۔ اور فائدہ اس اختلاف کا اس صورت میں ظاہر ہوتا ہے کہ اگر سجدہ میں حدیث ہو تو امام ابو یوسف کے نزدیک اس کی نماز کی درستی ممکن نہیں اور امام محمد کے نزدیک ممکن ہے پس وہ جائے اور وضو کرے اور قعدہ کرے اور تشہید پڑھے اور سلام پھیرے اور اصح یہ ہے کہ وہ سہو کا سجدہ نہ کرے۔

اگر فرضوں کی چوتھی رکعت پر بیٹھا یعنی قعدہ اخیرہ کیا اور التیمات پڑھ کر کھڑا ہو گیا تو پانچویں رکعت کا سجدہ کرنے سے پہلے جب یاد آ جائے بیٹھ جائے اور التیمات نہ پڑھے بلکہ بیٹھ کر اسی وقت سلام پھیر کر سجدہ سہو کرے اور پھر التیمات دہرے وہ پھر سلام پھیرے اور اگر پانچویں رکعت کا سجدہ کر چکا تب یاد آیا تو ایک رکعت اور ملا کر چھ پوری کر لے اور چھٹی رکعت پر سجدہ سہو بھی کرے۔ چار رکعت فرض ہو گئیں اور دو نفل ہو جائیں گی یہی حکم مغرب کی نماز کا ہے جبکہ قعدہ اخیرہ کر کے کھڑا ہو گیا ہو اور پھر رکعت صحیح قول کے بموجب ظہر مغرب اور عشا کے فرضوں کے بعد کی سنتوں کے قائم مقام نہیں ہو سکتیں کیونکہ ان سنتوں کا نسی تحریم ہے اور اگر ناسفت ہے۔ اور اگر پانچویں رکعت پر سلام پھیر دیا اور سجدہ سہو کر لیا تب بھی فرض نماز ادا ہو گئی لیکن اس نے بلا کیا کیونکہ یہ منوں طریقہ پر ادا نہیں ہوا چار فرض ہوئے اور ایک رکعت بیکار گئی بعض کے نزدیک عصر کی نماز میں چھٹی رکعت نہ ملائے اور بعضوں نے کہا کہ ملائے ہی اصح ہے اور اسی پر اعتماد ہے اس لئے کہ عصر کے بعد نفل اپنے اختیار سے پڑھے تو مکروہ ہے اور جب اختیار سے نہ ہو تو مکروہ نہیں اور فجر کی نماز میں اگر دوسری رکعت میں بعد تشہید قعدہ کر لیا پھر تیسری رکعت کو کھڑا ہو گیا اور اس کا سجدہ کر لیا تو بعض کے نزدیک چوتھی رکعت نہ ملائے لیکن صحیح یہ ہے کہ فجر اور عصر میں ایک اور رکعت ملائے میں کوئی فرق نہیں ہے اور مکروہ نہیں ہے کیونکہ یہ اپنے اختیار سے نہیں کیا ہے۔ اگر چار رکعت نفل نماز پڑھی اور بیچ میں (یعنی قعدہ اولیٰ میں) بیٹھا بھول گیا تو جب تک تیسری رکعت کا سجدہ نہ کیا تب تک یاد آنے پر بیٹھ جانا چاہئے اور اگر سجدہ کر لیا تب بھی نماز ہو جائے گی پس وہ چار رکعت پوری کر لے اور سجدہ سہو ان دونوں صورتوں میں واجب ہے۔ اور بعض کے نزدیک یہی حکم چار سے زائد رکعتوں والی نفل نماز کا ہے کیونکہ اگرچہ نفل نماز کا ہر قعدہ اخیرہ یعنی فرض ہے اور ہر دو گانہ مستقل نماز ہے پس قیاس کی رو سے یہ نقلیں فاسد ہو جانی چاہئیں یہ امام محمد کے نزدیک ہے مگر استحساناً فاسد نہیں ہوتیں یہ امام ابو حنیفہ و امام ابو یوسف کے نزدیک ہے اس لئے کہ جب یہ دوسرے دو گانہ کے لئے کھڑا ہو گیا تو اس نے سب نماز کو ایک کر دیا اس لئے بیچ کا قعدہ استحساناً مشابہ بالفرض ہونے کی وجہ سے فرضوں کے قعدہ کی طرح واجب ہو گیا اور آخری قعدہ فرض شہرہ اسی پر فتویٰ ہے لیکن یہ حکم صرف چار رکعت نفل شروع کرنے کی صورت

قعدہ اخیرہ کے سجدہ کر کے

قعدہ اخیرہ کے سجدہ کر کے

میں ہے، اور اگر در رکعت نفل کی نیت کی تھی اور پھر کھڑا ہو گیا تو بالاتفاق لوٹنا چاہئے وہ نماز قاسد ہو جائے گی۔ اور اگر چہ یا آٹھ یا نذر نفل رکعتوں کی نیت کر کے ایک ہی قعدہ سے پڑھے اور بیچ کے قعدے ترک کرے تو قیاس کو اختیار کیا جائے گا اور لوٹنا ضروری ہوگا ورنہ نماز قاسد ہو جائے گی کیونکہ چار رکعت سے نذر فرض نہیں ہے اور تین رکعت نفل ایک قعدہ سے اس نے جائز نہیں کیا اگرچہ فرض مغرب کے مشابہ ہیں لیکن نذر نفل غیر مشروع ہے۔ واللہ اعلم۔ اس مسئلہ کی مزید تفصیل نوافل کے بیان میں درج ہے وہاں ملاحظہ فرمائیں۔

(۹) قنوت وتر۔ اگر بھول کر دعائے قنوت کو چھوڑ دے گا تو سجدہ سہو لازم ہوگا۔ قنوت کا چھوڑنا اس وقت ثابت ہوتا ہے جبکہ رکوع سے سر اٹھا لیا اس کی تفصیل نماز وتر کے بیان میں ملاحظہ فرمائیں۔ اگر وہ تکبیر چھوڑ دی جو قنوت کے بعد اور قنوت سے پہلے ہے (یعنی قنوت کی تکبیر) تو سجدہ سہو واجب نہیں ہے اس لئے کہ وہ عیدین کی تکبیروں کی طرح واجب ہے بعد کے نزدیک تکبیر واجب نہیں ہے اور شامی میں ہا سی کو ترجیح دی ہے۔ واللہ اعلم۔ وتر میں دعائے قنوت کی جگہ سبحانک اللہم پڑھ گیا پھر جب یاد آیا تو دعائے قنوت پڑھی تو سجدہ سہو واجب نہیں ہے۔ اگر بھولے سے وتر کی پہلی یا دوسری رکعت میں دعائے قنوت پڑھ دی تو اس کا کچھ اعتبار نہیں تیسری رکعت میں پھر پڑھے اور سجدہ سہو کرے۔

(۱۰) عیدین کی تکبیریں۔ اور یہ چھ تکبیریں ہیں یعنی ہر رکعت میں تین تکبیریں جس کی تفصیل عیدین کی نماز میں درج ہے۔ اگر ان تینوں کو چھوڑ دیا یا کم کیا یا زیادہ کیا یا ان کو اپنی جگہ کے علاوہ دوسری جگہ ادا کیا تو سجدہ سہو واجب ہوگا کسی اور زیادتی یا کمی کی صورت میں ایسا ثابت نہیں ہے۔ اگر امام عید کی تکبیریں بھول گیا اور اس نے رکوع کر دیا تو پھر قیام کی طرف لوٹے اور تکبیریں کہہ کر رکوع کرے اور سجدہ سہو کرے اور جس مسبق نے امام کو رکوع میں پایا تو وہ تکبیریں رکوع میں کہہ لے۔ اگر عیدین کی نماز میں دوسری رکعت کے رکوع کی تکبیر چھوڑ دی تو سجدہ سہو واجب ہوگا اس لئے کہ وہ بھی عید کی تکبیروں کے ساتھ مل کر واجب ہے اور ان تکبیروں کا ذکر کبر کے لفظ سے ہونا واجب ہے اگر اس کے علاوہ کوئی اور لفظ کہے گا تب بھی سجدہ سہو واجب ہوگا۔ پہلی رکعت کے رکوع کا تکبیر واجب نہیں ہے اس لئے کہ وہ عید کی تکبیروں سے ملی ہوئی نہیں۔ پس اس کے ترک پر سجدہ سہو واجب نہیں ہے۔ جمعہ اور عیدین اور فرض داخل نماز میں سجدہ سہو کا حکم یکساں ہے لیکن جمعہ اور عیدین میں جبکہ جماعت کثیر ہو تو بہتر یہ ہے سجدہ سہو نہ کرے تاکہ لوگ فتنے میں نہ پڑیں۔

(۱۱) جہر اور آہستہ پڑھنے میں سہو ہونا۔ اگر امام نے آہستہ پڑھنے کی جگہ جہر کیا اور جہر کی جگہ آہستہ پڑھا تو سجدہ سہو واجب ہوگا اس میں اختلاف ہے کہ جہر اور آہستہ کس قدر پڑھنے سے سجدہ سہو واجب ہوگا۔ بعض کے نزدیک ان دونوں صورتوں میں اس قدر کا اعتبار ہے جس قدر قرآن سے نماز جائز ہو جاتی ہے یعنی امام الوضو کے نزدیک ایک چھوٹی آیت اور صاحبین کے نزدیک تین چھوٹی آیتیں یہی صحیح ہے۔ الحاد اور غیر الحاد میں اس میں کچھ فرق نہیں۔ بعض کے نزدیک جہر انفرادوں میں مطلقاً سہو سے خواہ کم ہو یا زیادہ سجدہ سہو واجب ہو تا ہے اور اسی کو خطا ہر روایت کہا ہے اور اسی پر

اعتقاد کیا ہے لیکن روایت اور روایت کے مطابق صحیح وہی ہے جو پہلے مذکور ہوا پس ایک آیت سے کم یعنی ایک دو لفظ کے چہر کی جگہ آہستہ یا آہستہ کی جگہ چہر کرنے سے سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا۔ اگر امام نے سورہ فاتحہ کا کچھ حصہ یا کل یا سورہ کل یا بعض کو آہستہ پڑھا پھر یاد آیا یا کسی منفرد نے ایسا کیا اور پھر کسی شخص نے اس کا اقتداء کیا تو بعض کے نزدیک فاتحہ و سورت کا چہر کے ساتھ اعادہ کرے تاکہ ایک ہی رکعت میں آہستہ اور چہر کا جمع کرنا لازم نہ آئے جو کہ ہر ایک بعض نے اسی کو ترجیح دی ہے اور بعض کے نزدیک فاتحہ و سورت کا اعادہ نہ کرے بلکہ جہاں تک پڑھ چکا ہے اس سے آگے (یعنی سورہ فاتحہ کا بقیہ اور سورہ کا کل یا بقیہ) چہر کے ساتھ پڑھے بعض نے اس کو ترجیح دی ہے۔ پس دونوں طرح جائز ہے اور دونوں صورتوں میں سجدہ سہو لازم ہے۔ اسی طرح اگر سری نماز میں سورہ فاتحہ کا اکثر حصہ بھول کر چہر سے پڑھا پھر یاد آیا تو باقی کو آہستہ پڑھ کر پورا کرے اور سجدہ سہو کرے۔ منفرد یعنی ایک نماز پڑھنے والے پر چہر کی جگہ آہستہ یا آہستہ کی جگہ چہر کرنے سے سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا کیونکہ یہ دونوں چیزیں جماعت کی خصوصیت ہیں۔ منفرد پر سری نماز میں آہستہ پڑھنے کے واجب ہونے میں اختلاف ہے۔ بعض کے نزدیک منفرد پر بھی سری نماز میں چہر سے پڑھنے پر سجدہ سہو واجب ہے کیونکہ سری نماز میں منفرد کو بھی آہستہ پڑھنا ان کے نزدیک واجب ہے یہ روایت النوادر ہے اور اکثر شارحین و فقہا اسی طرف گئے ہیں پس احتیاطاً اسی پر فتویٰ ہے اور بعض کے نزدیک منفرد پر سری نماز میں آہستہ پڑھنا واجب نہیں اس لئے اس پر اس کے ترک پر سجدہ سہو واجب نہیں ہے یہ ظاہر الرایۃ ہے اور اس پر بھی اکثر فقہا کا فتویٰ ہے۔ اور چہر نمازوں میں چہر سے پڑھنا بالاتفاق منفرد پر واجب نہیں بلکہ اس کو اختیار ہے خواہ چہر سے پڑھے یا آہستہ لیکن چہر اس کے لئے افضل ہے تاکہ نماز جماعت کی ہیئت پر ادا ہووے اسی لئے اس کا اذان و اقامت سے ادا کرنا افضل ہے۔ اگر ثنیا یا اعوذ یا بسم اللہ یا آمین یا دعایا تشہد کو سہو بلند آواز سے پڑھا تو خلاف سنت ہوگا مگر اس پر سجدہ سہو واجب نہیں ہے۔ اگر کسی نے رات کے وقت نفل نماز یا وتر یا تراویح کی الماعت کی اور امام نے بھولے سے چہر نہ کیا تو سجدہ سہو واجب ہے کیونکہ رات کی نماز میں نفل میں فرضوں کی متابعت کے لئے چہر کرنا واجب ہے اور اگر جان کو ظرائف آہستہ پڑھی تو بڑا کیا اور اس کو ٹوٹانا واجب (۱۲) تفکر یعنی نماز میں اتنی دیر سوچنا جو تاخیر واجب کا سبب ہو جائے۔ اگر اکھڑ پڑھ کر سوچنے لگا کہ کوئی سورت پڑھوں اس سوچ بچا رہی اتنی دیر لگ گئی جتنی دہریں ایک رکن داکر سکتا ہے یعنی تین بار سبحان اللہ کہہ سکتا ہے تب بھی سجدہ سہو واجب ہو جائے گا۔ اسی طرح اگر پڑھتے پڑھتے درمیان میں رک گیا یا جب دوسری پاؤں رکعت (یعنی درمیانی یا آخری قعدہ) التجات کے لئے بیٹھا تو فوراً التجات شروع نہیں کی یا جب رکوع سے اٹھا تو دیر تک کھڑا سوچتا رہا یا دونوں سجدوں کے بعد میں جب بیٹھا تو کچھ سوچنے لگا اور ان سب صورتوں میں تین مرتبہ سبحان اللہ کہہ سکنے کی مقدار دیر لگ گئی تو سجدہ سہو واجب ہوگا غرضیکہ جب بھولے کسی چیز کے کرنے یا سوچنے میں رکن کی مقدار دیر لگ جائے تو سجدہ سہو واجب ہوگا۔ اصل اس مسئلہ تفکر میں یہ ہے کہ اگر تفکر ادا نہ کرے مثلاً ایک آیت یا تین آیت کی

قرارت یا رکوع یا سجدہ سے روک دے یا ادا نہ کرے واجب سے مثلاً قعدہ سے روک دے اور اس میں ایک رکن یعنی تین بار سجدہ
 کہہ سکنے کی مقدار تک تاخیر ہو جائے تو اس سے سجدہ سہولاً لازم ہوگا کیونکہ ان سب صورتوں میں ترک واجب لازم آتا ہے
 یعنی فرض یا واجب کو اس کے مقام پر ادا کرنا واجب تھا وہ ترک ہو گیا۔ اور اگر تفکر سے ادا نہ کرے فرض یا ادا نہ کرے واجب میں
 کوئی تاخیر واقع نہیں ہوئی اس طرح ہر کسائے کا ان وجوہات ادا کرنا یا اور تفکر بھی کرتا رہا تو اس پر سجدہ سہولاً لازم نہیں
 ہوگا یہ اصح ہے اگرچہ بعض شائع نے کہا کہ اگر تفکر کی وجہ سے قراءت یا تسبیح سے رک گیا تو اس پر سجدہ سہولاً لازم ہوگا
 درہ نہیں اور اس قول کی بنا پر اگر نمازی کو تفکر نے رکوع کی تسبیح سے روک دیا اور وہ رکوع کی حالت میں ہے تو اس پر
 سجدہ سہولاً لازم ہوگا لیکن یہ قول صحیح نہیں ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ سجدہ سہولاً لازم کرنے والے تفکر کے بارے میں فقہاء کا اختلاف ہے
 بعض کے نزدیک فرض یا واجب کی اپنے مقام سے اس طرح تاخیر ہو جائے کہ فرض یا واجب کا اپنے شغل سے ایک رکن ادا کرنے کی
 مقدار متقطع رہنا یہی اصح ہے اور اس صورت میں بالاجل سجدہ سہولاً لازم ہوگا۔ بعض نے کہا کہ مجھ کو تفکر سے جو کہ دل کو
 مشغول کرے خواہ فرض و واجب اشغال نماز پر درپے ادا ہوئے رہیں سجدہ سہولاً لازم ہوگا۔ لیکن یہ قول صحیح نہیں ہے کیونکہ
 اس سے نماز کے کمال میں نقص آتا ہے جس سے پرہیز کرنا ضروری ہے لیکن ترک واجب لازم نہیں آتا جو سجدہ سہولاً لازم
 ہوتا فافہم۔ اگر نمازیں یہ شک ہو کہ تین رکعتیں پڑھی ہیں یا چار اور اس میں بہت دیر تک فکر کرتا رہا پھر اس کو یقین
 ہو گیا کہ اس نے تین رکعتیں پڑھی ہیں پس اگر اس تفکر کی وجہ سے کسی رکن کے ادا کرنے میں صرف یہ نقصان ہو کہ نماز
 پڑھتا رہا اور فکر کرتا رہا تو اس پر سجدہ سہولاً واجب نہ ہوگا جیسا کہ ادب اصول بیان ہوا اور اگر اس کا تفکر بہت دیر تک رہا
 یہاں تک کہ ایک رکعت میں یا سجدہ میں خلل پڑا یا رکوع یا سجدہ میں تھا اور دیر تک اس میں سوچتا رہا اور اس کے تفکر
 کی وجہ سے اس کے حال میں تغیر ہوا تو اس سبب اس پر سجدہ سہولاً واجب ہوگا اس لئے کہ اگرچہ اس کے تفکر سے صرف
 قیام یا رکوع یا سجدہ طویل ہو گیا اور یہ اذکار سنت ہیں لیکن اس تفکر کی وجہ سے لگے فرض یا واجب میں تاخیر ہو گئی اور یہ
 تاخیر سنت کے قائم کرنے کی وجہ سے نہیں بلکہ تفکر کی وجہ سے ہوئی ہے اور تفکر اعمال نمازیں سے نہیں ہے۔ اگر بالکل
 اخیر رکعت میں التیمات اور ورد دعا پڑھنے کے بعد شبہ ہوا کہ چار رکعتیں پڑھی ہیں یا تین، اسی سوچ میں خاموش
 بیٹھا رہا اور سلام پھیرنے میں اتنی دیر لگ گئی جتنی دہریں تین مرتبہ سبحان اللہ کہہ سکتا ہے پھر یاد آیا کہ میں نے چار
 رکعتیں پڑھ لیں تو اس صورت میں بھی سجدہ سہولاً واجب ہے اور اگر ایک سلام پھیرنے کے بعد یہ شک ہوا تو سجدہ
 سہولاً نہیں۔ اگر نماز میں حدث ہوا اور وضو کرنے کے لئے گیا اس وقت یہ شک ہوا اور اس سوچ میں وضو میں اس قدر
 دیر ہوئی تو سجدہ سہولاً لازم ہوگا (شک کے مسائل اس بیان سے آگے متصل ہی آتے ہیں) تفکر کی مقدار جس سے سجدہ سہولاً
 واجب ہوتا ہے ہر جگہ ایک رکن ادا ہو سکنے کی مقدار ہے یعنی تین مرتبہ سبحان اللہ کہہ سکنے کی مقدار یہی صحیح ہے اور
 قرارت میں ما یجوز جہاں الصلوۃ اور تشہد کے بعد اللہم صل علی محمد کی مقدار احتیاط ہے اور ان کا حاصل بھی

تین تیس کی مقدار ہوتا ہے خوب سمجھ لیں۔

(۱۳) تکرار کن۔ اگر بھولے سے دو رکعت کرتے یا تین سجدے کر لے تو سجدہ سہو واجب ہے۔

سجدہ سہو کے دیگر متفرق مسائل ۱۔ امام کے سہو سے امام اور مقتدی سب پر سجدہ سہو واجب ہے خواہ مقتدی اندر ہو یا لاحق یا مسبوق ہو۔ اگر کوئی شخص امام کے بھولنے کے بعد نماز میں شریک ہو تو امام کی متابعت سے اس پر بھی سجدہ سہو واجب ہوگا اور اگر کوئی شخص ایسے وقت میں شریک ہوگا کہ امام سہو کا ایک سجدہ کر چکا ہے تو دوسرے سجدہ میں اس کی متابعت کرے اور پہلے سجدہ کو قضا نہ کرے اور اگر امام کے ساتھ ایسے وقت میں بلا جبکہ وہ سہو کے دونوں سجدے کر چکا ہے تو ان دونوں کو قضا نہ کرے۔

(۲) مقتدی کے اقتدار کی حالت میں خود اپنے سہو سے اس پر کسی طرح سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا، نہ سلام سے پہلے نہ سلام کے بعد، کیونکہ اگر سلام سے پہلے سجدہ سہو کرے گا تو امام کی مخالفت لازم آئے گی اور امام کے سلام کے بعد نماز سے خارج ہو جائے گا اور اس کے ذمہ نماز کا اعادہ بھی نہیں ہے کیونکہ مقتدی کی ایسی غلطی جس سے سجدہ سہو لازم آتا ہے امام اٹھا لیتا ہے چنانچہ حدیث شریف میں ہے کہ ابن عمر رضی اللہ عنہ وسلم سے روایت کرتے ہیں لیس علی من خلف الامام سہو یعنی جو شخص امام کے پیچھے ہے اس پر سہو نہیں ہے (اگر امام سے کسی وجہ سے سجدہ سہو سا قضا ہو گیا مثلاً امام نے کلام کر دیا یا عمدتاً حدث کیا یا سجدہ سے خارج ہو گیا وغیرہ تو مقتدی پر سے بھی سجدہ سہو سا قضا ہو گیا اور جس حالت میں امام پر نماز کا اعادہ واجب ہے مقتدی پر بھی اعادہ واجب ہے اور جس حالت میں خود اس کے امام پر اعادہ واجب نہیں ہے اس حالت میں مقتدی پر بھی اعادہ واجب نہیں ہے۔

(۳) مسبوق سجدہ سہو میں امام کی متابعت کرے یعنی ہر حال میں اپنے امام کے ساتھ سجدہ سہو کرے خواہ امام کو مسبوق کی اقتداء سے پہلے ہوا ہو یا بعد میں سلام میں امام کی متابعت نہ کرے یعنی جب امام سجدہ سہو کے لئے سلام پھیرے تو مسبوق سلام نہ پھیرے بلکہ بدستور قعدہ کی حالت میں بیٹھا رہے اور جب امام سہو کے سجدے کرے تو یہ بھی اس کے ساتھ سجدے کرے اور امام کے ساتھ تشہد پڑھے پھر جب امام سلام پھیرے تو اس کے بعد یہ مسبوق اپنی باقی نماز کی قضا کرنے کے لئے کھڑا ہو اور پھر اپنی بقیہ نماز پڑھ کر کے اخیر میں سجدہ سہو نہ کرے اور سلام پھیر کر نماز کو تمام کر دے۔ جب امام ختم نہال کا سلام پھیرے تو مسبوق کو امام کے ساتھ سلام پھیرنا جائز نہیں اگر قصداً سلام پھیرے گا تو نماز جائز رہے گی اور اگر قصداً نہیں پھیرا بلکہ سہو پھیرا تو نماز فاسد نہ ہوگی لیکن اب یہ دیکھا جائے گا کہ اگر اس کا سلام امام کے سلام سے پہلے یا بالکل ساتھ یعنی فوراً بغیر وقفہ کے تھا تو اس پر سجدہ سہو نہیں ہے لیکن ایسا ہونا بہت نادر ہے اور اگر مسبوق کا سلام امام کے سلام کے کچھ بھی بعد ہوا تو اس پر سجدہ سہو واجب ہے کیونکہ وہ اس وقت منفرہ ہے اور اس نے حالت انفراد میں سلام پھیرا ہے جس سے نماز ختم ہو گئی اور اب اس پر بقیہ نماز کی بنا ہوئی اس لئے سجدہ سہو لازم ہوا۔ پس وہ کھڑا ہو جائے اور اپنی نماز پوری کرے

آخر میں سجدہ ہو کرے۔ اگر مسبوق نے اس گمان سے سلام پھیر دیا کہ اس کو سلام پھیرنا ضروری ہے تو یہ بھی قصداً سلام پھیرنا ہوا پس اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اس پر پنا جائز نہیں ہوگی۔

(۴) مسبوق کو چاہئے کہ امام کے سلام کے بعد تھوڑی دیر ٹھہرا رہے یعنی جب امام دوسری طرف کا سلام پھیر لے تب اپنی باقی نماز کے لئے کھڑا ہو اس لئے کہ شاید امام پر ہو اور اس میں کسی صورت یہ جب وہ پہلے سلام کے بعد سجدہ ہو میں جائے تو یہ بھی اس کی متابعت کرنے مؤلف)

(۵) اگر مسبوق نے سجدہ ہو امام کے ساتھ نہیں کیا اور اپنی بقیہ نماز کے لئے کھڑا ہو گیا تو اس سے سجدہ ہو ساقط نہیں ہوگا پس استحضار وہ اپنی نماز کے آخر میں سجدہ ہو کرے کیونکہ تحریمہ متحد ہونے کی وجہ سے یہ سب ایک نماز کے حکم میں ہے اور اگر امام نے سلام پھیرا اور مسبوق کھڑا ہو گیا پھر امام کو یاد آیا کہ اس پر سجدہ ہو رہا ہے اور اس امام نے سجدہ ہو کیا تو اگر مسبوق نے ابھی تک اپنی رکعت کا سجدہ نہیں کیا ہے تو اس رکعت کو چھوڑ دے اور امام کی متابعت کی طرف لوٹے اور امام کے ساتھ سجدہ ہو کرے پھر جب امام سلام پھیرے تو کھڑا ہو کر اپنی باقی نماز پوری کرے اور وہ قیام و قنوت و رکوع جو پہلے کر چکا ہے اس کا کچھ اعتبار نہ ہوگا بلکہ پھر سے کرے۔ اور اگر امام کی متابعت کی طرف کو نہ لوٹا اور اسی طرح نماز پڑھتا رہا اور آخر میں سجدہ ہو کر لیا تب بھی اس کی نماز جائز ہو جائے گی اور اگر امام نے اس وقت سجدہ ہو کیا جبکہ مسبوق اپنی رکعت کا سجدہ کر چکا تھا تو یہ امام کی متابعت کی طرف کو نہ لوٹے اس صورت میں اگر امام کی متابعت کی تو اس مسبوق کی نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۶) مسبوق نے امام کے ساتھ سجدہ ہو کیا پھر جب اپنی باقی نماز پڑھنے کھڑا ہوا اور اس میں بھی ہو ہو گیا تو اس میں بھی سجدہ ہو کرے اس لئے کہ وہ اس میں منقوض ہے اور یہ حکماً الگ نماز ہے اور منفرد پر اپنے ہو سے سجدہ ہو لازم آتا ہے۔ اور اگر اس مسبوق نے امام کے ساتھ سجدہ ہو نہیں کیا اور اپنی بقیہ نماز میں بھی اس کو ہو ہو ہوا تو وہی سجدہ ہو جو آخر میں کرے گا وہ وہ نون ہوؤں کے لئے کافی ہوگا اس لئے کہ سجدہ ہو کا ٹکرا مشرور نہیں ہے۔

(۷) امام کے ہو سے لاحق پر بھی سجدہ ہو واجب ہے اس لئے کہ وہ تمام زمیں اس کا مقتدی ہے لیکن لاحق پہلے اپنی لاحقانہ نماز (یعنی جو امام کے ساتھ سے فوت ہو گئی) کو قضا کرے گا اور پھر اپنی نماز کے آخر سجدہ ہو کرے گا اس لئے کہ وہ تمام نماز کو اسی طرح ادا کرے گا جس طرح امام نے ادا کی ہے اور امام ہی کی ترتیب کے ساتھ نماز پوری کرے امام کی طرح نماز کے آخر میں سجدہ ہو کرے گا۔ اگر لاحق نے اپنے امام کے ساتھ سجدہ ہو کر لیا تو اس کا اعتبار نہیں اس لئے کہ وہ بے محل ہوا ہے اور اس سے اس کی نماز فاسد بھی نہیں ہوگی اس لئے کہ اس نے صرف دو سجدے ہی زیادہ کئے ہیں اور یہ مفسد نماز نہیں ہے پس اس کو اپنی نماز کے آخر میں دوبارہ سجدہ ہو کرنا چاہئے۔ لاحق کو اپنی لاحقانہ نماز ادا کرنے میں جو ہو ہو اس کا سجدہ ہو نہ کرے کیونکہ وہ اس میں حکماً مقتدی ہے اور مقتدی پہلے ہو سے سجدہ ہو نہیں آتا۔

(۸) اگر کوئی شخص تین رکعت میں مسبوق ہوا اور ایک رکعت میں لاحق ہو پس اس کے امام نے سجدہ ہو کیا تو یہ امام کے ساتھ سجدہ ہو نہ کرے بلکہ پہلے ایک رکعت لاحقانہ یعنی بغیر قراءت کے قضا کرے اس لئے کہ وہ لاحق ہے اور پھر قعدہ کرے اور تشهد پڑھے۔ اور سجدہ ہو کر اس لئے کہ امام کے سجدہ ہو کا یہی موقع ہے اور لاحق حکم امام کے پیچھے ہے پھر ایک رکعت قراءت کے ساتھ قضا کرے اور قعدہ کرے اس لئے کہ یہ اس کی دوسری رکعت ہے پھر ایک رکعت الحمد اور قراءت کے ساتھ اور ایک رکعت صرف الحمد کے ساتھ پڑھ کر قعدہ کا خیرہ کرے سلام پھیرے۔ اور اگر اس کے برعکس ہو یعنی ایک رکعت میں مسبوق ہو اور تین رکعت میں لاحق ہو تو تین رکعت بلا الحمد اور قراءت پڑھ کر تیسری رکعت کے بعد سجدہ ہو کر پھر رکعت الحمد اور قراءت کے ساتھ پڑھ کر سلام پھیرے۔

(۹) اگر امام نے خوف کی نماز میں سجدہ ہو کیا اور دوسرے گروہ نے امام کی اقتدا کی تو یہ گروہ مسبوق کے حکم میں ہے اس لئے کہ امام کے ساتھ سجدہ ہو کرے اور پہلا گروہ لاحق کے حکم میں ہے اس لئے کہ یہ لوگ جب اپنی نماز پوری کر چکیں اس وقت سجدہ ہو کر (خوف کی نماز کا مفصل بیان آگے آئے گا انشا اللہ)۔

(۱۰) مقیم اگر مسافر کے پیچھے نماز پڑھے تو اس کو سجدہ ہو میں مسبوق کا حکم ہے یعنی امام کے ساتھ سجدہ ہو کرے پھر اپنی بقیہ رکعت پڑھے اور اگر ان میں بھی سجدہ ہو جائے تو آخر میں پھر سجدہ ہو کرے یہی صحیح ہے اگرچہ بعض نے اس کو لاحق کے حکم میں رکھا ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ وہ صرف قراءت کے حق میں لاحق کی مانند ہے۔

(۱۱) امام کو سجدہ ہو پھر اس کو حدیث ہوا اور اس نے ایک مسبوق کو آگے کر دیا تو مسبوق اس نماز کو پورا کرے مگر سلام نہ پھیرے بلکہ کسی ایسے شخص کو آگے بڑھادے جو شروع سے نماز میں شریک ہے وہ شخص سلام پھیرے اور سجدہ ہو کرے اور مسبوق اس کے ساتھ سجدہ ہو کرے اور اگر ان میں کوئی ایسا شخص نہیں ہے جسے شروع سے نماز ملی ہو تو سب لوگ اپنی باقی نماز قضا کرنے کے لئے کھڑے ہو جائیں اور ہر شخص اپنی نماز کے آخر میں سجدہ ہو کرے۔

(۱۲) اگر کسی شخص پر سجدہ ہو واجب ہے اور وہ بھولے سے نماز قطع کرنے کے واسطے دونوں طرف سلام پھیر دے تو وہ سلام کے بعد بھی داخل نماز رہتا ہے لیکن یہ اس وقت ہے جبکہ وہ اسی جگہ بیٹھا رہا اور قبلہ کی طرف سے نہیں پھرا یہ کہ وہ بولے اور نہ کوئی اور ایسی بات ہوئی جس سے نماز ٹوٹ جاتی ہے بلکہ اگر اسی طرح بیٹھے بیٹھے کلمہ اور دعاء شریف وغیرہ کوئی وظیفہ بھی پڑھنے لگا تب بھی کچھ حرج نہیں۔ پس یاد آئے پر اب وہ سجدہ ہو کر لے تو نماز ہو جائے گی۔ اور اگر سجدہ ہو یا یاد ہوتے ہوئے قضا دونوں طرف سلام پھیر دیا اور یہ نیت کی کہ میں سجدہ ہو نہیں کروں گا تب بھی جب تک ایسی بات نہ ہو جس سے نماز جاتی رہتی ہے اور اس پر مینا جائز نہیں ہوتی مثلاً کلام کرنا یا تمغہ یا حدیث علم یا مسجد سے نکلنا یا قبلہ سے منہ پھرنے وغیرہ نہ پایا جاوے اس وقت تک سجدہ ہو کر لینے سے نماز ہو جائے گی کیونکہ اس کی یہ نیت لغو ہے۔ اگر کسی کے ذمہ سجدہ تلاوت یا سجدہ نماز ہو یا دونوں ہوں یا سجدہ ہو کر کے ساتھ دونوں

یاد دلوں میں سے ایک ہوا وہ بھول کر سلام پھیر دے تو بھی یاد آئے پرچہ تک کوئی فعل مانع نماز دینا واقع نہ ہوا نہ کو ادا کرے اور سجدہ تلاوت و نماز میں ترتیب کو ضروری سمجھے اور ان کی ادائیگی میں ہر ایک نیت کرنا واجب ہے پھر تشہید پڑھ کر سجدہ سہو کرے۔ لیکن اگر ان کو یاد رکھتے ہوئے نماز سلام پھیر دیا تو اب نماز منقطع ہوگئی پس اگر کوئی فرض ترک ہوا ہے تو اس کی وجہ سے نماز کا اعادہ فرض ہے اور جو واجب ترک ہوا اس کی وجہ سے اعادہ واجب ہے۔

پس اگر کسی شخص نے عشا کی نماز پڑھی اور اس میں سہو ہوا اور اسی نماز میں آیت سجدہ پڑھی تھی اس کا سجدہ بھی نہیں کیا اور ایک رکعت کا بھی ایک سجدہ چھوٹ گیا پھر سلام پھیر دیا تو اس مسئلہ میں چار صورتیں ہیں اول یہ سب فعل بھولے سے کئے تو اس صحت میں اس کی نماز بالاتفاق فاسد نہیں ہوگی کیونکہ سہو سلام پھیر دینے سے نماز کے اندہ تہا ہے اور تحریمہ سے خارج نہیں ہوتا۔ اس کو چاہئے کہ نماز اور تلاوت کا سجدہ ترتیب کے مطابق کرے پھر فہرہ میں بیٹھ کر تشہید پڑھ کر سلام پھیرے اور سجدہ سہو کرے۔ دوم سب فعل عمدہ کئے۔ سوم تلاوت کا سجدہ بھول کر چھوڑا اور نماز کا سجدہ جان کر چھوڑ دیا ان دونوں صورتوں میں اس کی نماز بالاتفاق فاسد ہوگئی اس لئے کہ عمدہ سلام پھیر دینے سے تحریمہ سے خارج ہو جاتا ہے۔ چہارم نماز کا سجدہ بھول کر چھوڑا اور تلاوت کا جان کر چھوڑا اس صحت میں ظاہر روایت کے بموجب اس کی نماز فاسد ہو جائیگی۔ اسی طرح اگر کسی کے ذمہ صرف سجدہ نماز باقی ہے اور اس کو یاد ہوتے ہوئے یا سجدہ نماز اور سجدہ سہو دونوں باقی ہیں اور دونوں کو یاد ہوتے ہوئے سلام پھیر دیا تب بھی اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر صرف تلاوت کا سجدہ باقی ہے اور یاد ہوتے ہوئے سلام پھیر دیا تب بھی صحیح یہ ہے کہ اس کی نماز فاسد ہو جائے گی ہی ظاہر روایت ہے۔

(۱۳) جس شخص پر سجدہ سہو واجب ہے اس کے سلام پھیر دینے سے نماز سے باہر ہو جانے میں ائمہ کا اختلاف ہے۔ امام محمد اور امام زفر کے نزدیک وہ اس وقت تک داخل نماز ہوتا ہے جب تک کوئی ایسی بات نہ کرے جس سے نماز جاتی رہے خواہ وہ سجدہ سہو کرے یا نہ کرے اور ترک سجدہ سہو کی نیت کرے۔ امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک سلام کے بعد اس کا نماز سے نکلنا یا نہ نکلنا سجدہ سہو پر موقوف ہے پس اگر اس نے سلام کے بعد سجدہ سہو کر لیا تو وہ نماز میں داخل ہے اور اگر سجدہ سہو نہ کرے تو نماز سے خارج ہو گیا۔ نتیجہ اس اختلاف کا یہ ہے کہ اس شخص کے سلام پھیرنے کے بعد اگر کسی شخص نے اس کا اقتدار کیا تو امام محمدؒ کے نزدیک ہر صورت میں صحیح ہے خواہ وہ سجدہ سہو کرے یا نہ کرے اور امام ابو حنیفہؒ و امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اگر وہ اس کے بعد سجدہ سہو کرے تو اس کی اقتدار صحیح ہے ورنہ نہیں۔ اسی طرح اگر سلام کے بعد سجدہ سہو سے پہلے اس نمازی نے قہقہہ مارا تو امام محمدؒ کے نزدیک اس کا وضو ٹوٹ جائیگا کیونکہ ان کے نزدیک ابھی وہ نماز میں ہے اور نماز کے اندہ قہقہہ سے وضو ٹوٹ جاتا ہے اور امام ابو حنیفہؒ و امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اس کا وضو نہیں ٹوٹے گا خواہ اس کے بعد وہ سجدہ سہو کرے یا نہ کرے اس لئے کہ ان کے نزدیک سلام سے وہ نماز سے خارج ہو گیا اور اگرچہ اس کا یہ خروج سجدہ سہو پر موقوف تھا لیکن قہقہہ بمنزلہ کلام کے ہے جو کہ فعل منافی نماز ہے اس لئے وہ اب بالکل نماز سے

خارج ہو گیا اور سجدہ پہلے نماز کی طرف لوٹنا ناممکن ہو گیا پس فقہہ نماز سے خارج وضو کو نہیں توڑتا اور سجدہ پہلے اس کے
سے ساقط ہو گیا اور نماز اس کی سب کے نزدیک پوری ہو گئی۔ اسی طرح اگر سلام کے بعد اس نے اقامت کی نیت
کر لی اور وہ مسافر تھا تو امام محمد کے نزدیک اب اس کے فرض چار رکعت ہو جائیں گے خواہ وہ اس کے بعد سجدہ پہلے
کریے یا نہ کریے اور اس کو چاہئے کہ وہ نماز کے آخر میں سجدہ پہلے ہو کرے اور شیخین کے نزدیک اس کے فرض متغیر نہیں ہو گئے
یعنی چار رکعت نہیں ہوں گے اور سجدہ پہلے اس سے ساقط ہو جائے گا۔ نیت اقامت کے بعد سجدہ پہلے کریے یا نہ کریے
اس لئے کہ سجدہ پہلے نہ کرنے کی صورت میں تو ظاہر یہ ہے کہ اس کا نماز سے خارج ہونا متحقق ہو گیا اور سجدہ پہلے
کی صورت میں اگر نیت اقامت صحیح مان لی جائے تو سجدہ پہلے نماز کے بیچ میں واقع ہوتا ہے جو باطل اور بے اصل ہے
اور اگر سجدہ پہلے لغو قرار دیا جائے تو نیت اقامت صحیح نہیں ہوتی اس لئے کہ جب تک سجدہ پہلے نہ کریے وہ نماز سے
خارج ہے پس اس سے دو لازم آتا ہے اور سجدہ پہلے ناممکن ہو جائے اس لئے صحیح یہ ہے کہ اب وہ بالکل نماز سے
خارج ہو گیا اور نیت اقامت لغو ہو کر سابق نیت برقرار رہی اور سجدہ پہلے اس پر سے ساقط ہو گیا۔ یہ بحث سلام کے
سجدہ پہلے سے قبل کی تھی لیکن سلام سے قبل اگر مسافر اقامت کی نیت کر لے تو اس میں شک نہیں کہ بالاتفاق اس کے
فرض چار ہو جائیں گے کیونکہ ابھی وہ بالاتفاق حرمت نماز سے باہر نہیں ہوا۔ اسی طرح سلام کے بعد سجدہ پہلے پر
بھی اقامت کی نیت کرنے سے اس کے فرض چار ہو جائیں گے بالاتفاق، کیونکہ اب بھی وہ بالاتفاق حرمت نماز میں ہے
امام محمد کے قول پر ظاہر یہ ہے کہ شیخین کے قول پر سجدہ پہلے سے وہ حرمت نماز کی طرف لوٹ آیا ہے۔

۲۴) کسی شخص نے دو رکعت فرض یا نفل پڑھیں اور ان میں ہو ہوا اور سلام کے بعد یا پہلے سجدہ پہلے ہو کر یا تو اب اس کو
اس دو گانہ پر کسی دینار کا بنا کر ناکر وہ تحریمی ہے کیونکہ اس طرح اس کا سجدہ پہلے نہ بلا ضرورت بیکار ہو جاتا ہے کیونکہ
سجدہ پہلے ہو جاتا ہے اور واجب کا بلا ضرورت بیکار کر دینا ناکر وہ تحریمی ہے اور فرض نماز کی صورت میں بوجہ نفل میں داخل
ہو جانے کے سلام میں تاخیر بھی ہو جاتی ہے اور دونوں صورتوں میں نفل کا بغیر نئے تحریم کے شروع کرنا بھی لازم آتا ہے
اور یہ دونوں باتیں بھی کراہت کا باعث ہیں پس اس سے بچنا چاہئے لیکن اگر بنا کر نفل تو صحیح ہو جائے گی اس لئے کہ تحریم
باقی ہے اور مختار یہ ہے کہ سجدہ پہلے کا اخیر میں اعادہ کریے کیونکہ پہلا سجدہ نماز کے درمیان میں طلع ہو گیا۔ اگر مسافر
نے سجدہ پہلے کے بعد اقامت کی نیت کی تو اب اس پر چار رکعتیں لازم ہو جائیں گی پس وہ چار رکعتیں پوری کر کے اخیر میں
سجدہ پہلے کا اعادہ کریے اس لئے کہ اس مسافر کو اس صورت میں دو رکعت پر مزید دو گانہ کا بنا کر ناکر کراہت جائز ہے کیونکہ اب
اس کو چار رکعتیں پوری کرنا اقامت کی نیت کی وجہ سے لازم ہو گیا ہے پس وہ اس دو گانہ پر نیت کرے تو اس کی دو رکعتیں
فرض باطل ہو جاتی ہیں اور اگر بنا کر لے گا تو صرف سجدہ پہلے ہو جوا جب ہے باطل ہو گا اور واجب کا بطلان فرض کے بطلان
سے خفیف ہے اس لئے اس کو اختیار کیا گیا۔

(۱۵) چار یا تین رکعت والی نماز میں بھولے سے یا یہ خیال کر کے کہ چار ہو گئیں دو رکعت پر سلام پھیر دیا تو جب تک کوئی بات ایسی نہ کرے جس سے نماز جاتی رہتی ہے اب اٹھ کر اس نماز کو پورا کر لے اور سجدہ ہو کر لے کیونکہ بھولے سے سلام پھیرنا نماز کو فاسد نہیں کرتا اور اگر یہ گمان کیا کہ مجھ پر بدھی رکعتیں ہیں مثلاً چار رکعت والی نماز میں اپنے آپ کو مسافر تصور کیا یا ظہر میں یہ گمان کیا کہ جمعہ ہے یا نیا مسلمان ہوا ہے اس نے سمجھا کہ ظہر کے بدھی فرض ہوتے ہیں یا نماز عشا کو ترویج سمجھا یا کوئی رکن قیامت ہو گیا اور یہ یاد ہوتے ہوئے کہ اس پر ایک رکن باقی ہے سلام پھیرا تو ان سب صورتوں میں نماز جاتی رہی پھر پڑھے اس لئے کہ یہ سلام عشا ہوا کیونکہ اس نے اس نماز کو دو رکعت ہی جان کر سلام پھیر لیا ہے اور یہ سہو اس کو اصل نماز میں واقع ہو رہا ہے جو کہ موجب فساد نماز ہے بخلاف پہلی صورت کے اس کو پورا ہونے کے خیال سے سلام پھیرا اس لئے اس کا سلام سہواً ہوا تاخیر نماز کے وصف میں سہو ہوا جو موجب فساد نہیں ہے۔

(۱۶) اگر امام کو سہو ہوا پھر حدیث ہوا اور اس نے کسی شخص کو خلیفہ کر دیا تو خلیفہ سلام کے بعد سہو کا سجدہ کرے اور اگر خلیفہ کو اپنی نماز میں بھی سہو ہوا تو ایک ہی دفعہ سجدہ ہو کر نادولوں کے سہو کو کافی ہوگا چنانچہ امام کے دو یا زیادہ مرتبہ کے سہو ہونے ہوتے ہیں اور اگر پہلے امام کو سہو نہیں ہوا تھا بلکہ خلیفہ کو سہو ہوا تو خلیفہ کے سہو سے پہلے امام پر بھی سجدہ ہوو واجب ہوگا اور اگر پہلے امام کو حدیث ہونے پر خلیفہ کہنے کے بعد سہو ہوا تو اس سے کسی پر کچھ واجب نہیں ہوتا کیونکہ اب وہ امام مقتدی کے گم ہیں اسی طرح اگر خلیفہ کو خلیفہ بننے سے پہلے سہو ہوا تو امام یا خلیفہ کسی پر کچھ واجب نہیں۔

(۱۷) اگر سہو کے سجدے میں سہو ہو تو سجدہ ہوو واجب نہیں ہوگا کیونکہ اس طرح یہ سلسلہ کبھی ختم نہیں ہوگا ادا ایک نماز میں ایک ہی دفعہ سجدہ ہوو مشروع ہے جیسا کہ شروع میں بیان ہوا اگر سجدہ ہوویں شک ہو کہ کیا یا نہیں تو ظن غائب پڑل کرے۔

مسائل شک کا بیان

(۱) شک کے معنی ہیں کسی چیز کے ہونے یا نہ ہونے میں تردد کرنا اس طرح کہ کسی جانب کو ترجیح حاصل نہ ہو یعنی ہونے یا نہ ہونے میں برابر کا تردد ہو اور اگر ان دونوں میں سے کسی جانب کو ترجیح ہو تو اس کو ظن کہیں گے اور اس کے مخالف جانب کو وہم اور تردد میں زیادتی ہو لیکن یقین کے درجہ تک نہ پہنچے تو اس کو غلبہ ظن کہتے ہیں۔

(۲) شک کی سب صورتوں میں سجدہ ہوو واجب ہوتا ہے خواہ گمان غالب پر عمل کرے مثلاً اس کا گمان غالب یہ ہے کہ دوسری رکعت ہے تو وہ دوسری اختیار کرے اور خواہ کسی کی جانب کو اختیار کرے یعنی جبکہ اس کے گمان پر کوئی چیز غالب نہیں ہوئی لیکن کسی کی جانب اختیار کرنے میں مطلقاً سجدہ ہوو واجب ہے خواہ ایک رکن کی مقدار تفکر کرے یا نہ کرے کیونکہ اس صورت میں زیادتی کا احتمال ہے۔ اور گمان غالب پر عمل کرنے کی صورت میں اگر تفکر کرتے ہوئے ایک رکن (تین مرتبہ سبحان اللہ کہنا) کی مقدار تاخیر ہو جائے تو سجدہ ہوو واجب ہوگا ورنہ نہیں کیونکہ عدم تاخیر میں کوئی وجہ

سجدہ سہو کو واجب کرنے والی نہیں ہے اور غلبہ ظن بمنزلہ یقین کے ہے پس جب کسی نے تحری کی اور اس کے ظن پر کسی ایک جانب کا غلبہ ہوا تو اس کو اس کا اختیار کرنا لازمی ہے۔ (تفکر فی تفصیل سجدہ سہو میں آچکی ہے)۔

(۳) جس شخص کو نماز میں شک ہو کہ کتنی رکعتیں پڑھی ہیں مثلاً یہ شک ہو کہ تین رکعتیں پڑھی ہیں یا چار اور ایسا اتفاق پہلی ہی دفعہ ہوا تو نئے سرے سے نماز پڑھے۔ اور نئے سرے سے نماز پڑھنے کی صورت یہ ہے کہ وہ پہلی نماز کو کھڑے یا بیٹھ کر سلام پھیر کر یا کوئی عمل نماز کو توڑنے والا مثلاً کلام وغیرہ کر کے توڑ دے لیکن بیٹھ کر سلام پھیرنا اولیٰ ہے اور فقط نماز توڑنے کی نیت کر لینے کا کوئی فائدہ نہیں کیونکہ اس سے نماز سے خارج نہیں ہوتا پہلی بار شک ہونے کے معنی میں فقہاء کا اختلاف ہے۔ صحیح یہ ہے کہ بھولنا اس کی عادت نہ ہوئے معنی نہیں کہ کبھی اپنی عمر میں سہو نہ ہوا ہو۔ بعض فقہانے کہا ہے کہ بالغ ہونے کے بعد یہ شک اول ہی مرتبہ کا ہو اور اس سے زیادہ کو اکثر شک حتیٰ شک کرنے کی عادت کہا ہے اس بنا پر اگر اس کو اپنی عمر میں دودفعہ شک ہوا تو شک کرنے کی عادت میں داخل ہو گیا۔ اکثر نے اسی کو اختیار کیا ہے اور بعض نے اس کو لیا ہے کہ اس نماز میں دودفعہ شک ہوا ہو اور بعض نے سال میں دودفعہ شک ہونے کو لیا ہے۔ پس اگر اکثر شک ہو جاتا ہے اور شک کرنے کی عادت ہے تو دل میں سوچ کر گمان غالب پر عمل کرے اور اگر سوچنے کے بعد بھی دونوں طرف برابر خیال ہے نہ کمی کی طرف گمان جاتا ہے نہ زیادتی کی طرف تو کمی کی جانب کو مقرر کر لے کیونکہ یہ یقینی ہے مثلاً اگر اس کو یہ شک ہو کہ پہلی رکعت ہے یا دوسری تو پہلی مقرر کر لے اور اگر یہ شک ہو کہ دوسری ہے یا تیسری تو دوسری مقرر کر لے اور اگر یہ شک ہو کہ تیسری ہے یا چوتھی تو تیسری مقرر کر لے لیکن جہاں جہاں قعدہ کا شک ہے ان سب جگہ وہ قعدہ کرے خواہ واجب یعنی قعدہ اولیٰ کا شک ہو یا فرض یعنی قعدہ اخیرہ کا پس نتیجہ یہ نکلا کہ شک کے بعد کی ہر رکعت پر قعدہ کرے تاکہ قعدہ کا فرض واجب نہ ہو۔ مثلاً اگر چار رکعتوں کی نماز میں شک ہو کہ پہلی رکعت ہے یا دوسری تو اس کو پہلی رکعت مقرر کر لے اور اس میں قعدہ کرے کیونکہ اس کے دوسری ہونے کا بھی احتمال ہے پھر کھڑا ہوا اور ایک رکعت پڑھے اور قعدہ کرے کیونکہ اس کے بھی دوسری ہونے کا احتمال ہے پھر کھڑا ہوا اور ایک رکعت پڑھے اور قعدہ کرے کیونکہ اس کے چوتھی ہونے کا احتمال ہے پھر کھڑا ہوا ایک رکعت آخری پڑھے اور قعدہ کرے کیونکہ اس کے بھی چوتھی رکعت ہونے کا احتمال ہے اس طرح کل چار قعدے کرے تیسرا اور چوتھا قعدہ فرض ہے باقی یعنی پہلا اور دوسرا دوقعدے واجب ہیں۔ چوتھے قعدہ کے بعد سجدہ سہو کر کے سلام پھیرے اسی طرح اگر یہ شک ہو کہ دوسری ہے یا تیسری تو دوسری مقرر کر لے اور اس پر بھی قعدہ کرے پھر تیسری پر قعدہ کرے پھر چوتھی پر قعدہ کرے اور سجدہ سہو کر کے سلام پھیرے باقی صورتوں کو بھی اسی پر قیاس کر لیجئے۔ اگرچہ ہر رکعت پر بیٹھنا بدعت ہے مگر نہ کیونکہ فرض و واجب سے بچنے کے لئے ضرورتاً اس کو اختیار کیا گیا ہے اور اصول یہ ہے کہ جب کوئی چیز بدعت اور واجب کے درمیان تردد کا باعث ہو تو احتیاطاً اس کو کرنا واجب ہے اور جو چیز بدعت و سنت میں تردد کا

باعث ہو اس کا ترک احتیاط ضروری ہے۔

(۴) اگر فجر کی نماز میں قیام کی حالت میں یہ شک ہو کہ تیسری رکعت ہے یا پہلی (اور کسی طرف گمان غالب نہیں ہو) مولف تو رکعت پوری نہ کرے بلکہ قیام ترک کر کے قعدہ کی طرف لوٹ جائے اور التحیات پڑھ کر قیام کرے اور دوسری رکعتیں پڑھے اور ہر رکعت میں اٹھارہ سورت پڑھے پھر قعدہ کرے اور تشہد پڑھے پھر سجدہ ہو کر کے نماز کو پوری کرے اگر اس صورت میں اسی رکعت کو جس میں شک ہو ہے پوری کرے گا تو نماز فرض فاسد ہو جائے گی اور اس کا نئے سرے سے پڑھنا فرض ہو گا۔ اور اگر یہ شک ہو کہ پہلی رکعت ہے یا دوسری تو اس رکعت کو پورا کر سکتا ہے یعنی اس کو پہلی رکعت قرار دے کر پورا کر کے اس پر قعدہ کرے اور پھر کھڑا ہو کر ایک رکعت اور پھر قعدہ کرے اور سجدہ ہو کر کے نماز پوری کرے۔ اور اگر مذکورہ بالا صورت میں یعنی فجر کی نماز میں قیام کی بجائے سجدہ کے اندر شک ہو کہ پہلی رکعت ہے یا دوسری تو اسی طرح نماز پڑھتا رہے خواہ پہلے سجدہ میں شک ہو یا دوسرے میں اس لئے کہ اگر پہلی رکعت ہے تو اسی طرح پڑھتے رہنا واجب ہے اور اگر دوسری رکعت ہے تب بھی اس کی تکمیل واجب ہے اور جب دوسرے سجدہ سے سر اٹھائے تو قعدہ کرے اور تشہد پڑھے پھر کھڑے ہو کر ایک رکعت اور پڑھے اور سجدہ ہو کرے۔ اور اگر فجر کی نماز کے سجدہ میں شک ہو کہ اس نے دوسری رکعتیں پڑھی ہیں یا تین تو اگر پہلے سجدہ میں ہے تو اس کو نماز درست کر لینا ممکن ہے اس لئے کہ اگر اس نے دوسری رکعتیں پڑھی ہیں تو یہ دوسری رکعت ہے اور اس کا پورا کرنا اس پر واجب ہے پس نماز جائز ہوگی اور اگر تیسری رکعت ہے تب بھی امام محمدؒ کے نزدیک اس کی نماز فاسد نہ ہوگی کیونکہ جب اس کو پہلے سجدہ میں یا آگے تو وہ سجدہ کا عدم ہو گیا جیسا کہ چار رکعت والی فرض نماز کی صورت میں پانچویں رکعت کے پہلے سجدہ میں حدث ہونے سے کا عدم ہو جاتا ہے اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک فاسد ہو جائیگی اور اگر یہ شک دوسرے سجدہ میں ہو تو اس کی نماز بالاتفاق فاسد ہوگی۔ اگر فجر کی نماز میں یہ شک ہو کہ دوسری ہے یا تیسری پس اگر کسی طرف گمان غالب نہیں ہے تو اگر قیام میں ہے تو فوراً بیٹھ جائے یعنی قعدہ کرے اور تشہد پڑھے پھر کھڑا ہو کر ایک رکعت اور پڑھے اور قعدہ کر کے سجدہ ہو کرے۔ اگر اس صورت میں سجدہ کرنے سے قبل قیام سے قعدہ کی طرف نہیں لوٹا تو نماز فاسد ہوگی کیونکہ فرض قعدہ اس سے ترک ہوا اور اگر شک والی رکعت کا رکوع کر کے قعدہ میں چلا گیا اور تشہد پڑھا کر پھر دوسرے سجدہ کر لئے تو چونکہ رکوع کے بعد قعدہ میں بیٹھنے سے وہی رکوع باقی رہتا ہے تو اگر اس کی یہ رکعت اصل میں دوسری تھی تو اس قعدہ سے اس کی نماز تمام ہو جائے گی اور اگر اصل میں پہلی رکعت ہے تو اس قعدہ سے قبل کا قیام و رکوع باطل نہیں ہوا لہذا وہ ایک اور رکعت پڑھ کر سجدہ ہو کرے تو اس کی نماز درست ہو جائے گی کیونکہ دونوں رکعتیں ہر صورت میں مکمل ہو گئیں۔ اگر یہی شک قعدہ کی حالت میں ہو تو سوچ کر گمان غالب حاصل کرے پس اگر اس کا غالب گمان یہ ہے کہ یہ دوسری رکعت ہے تو اسی طرح اپنی نماز پڑھتا رہے اور اگر گمان غالب ہو کہ تیسری رکعت ہے تو اپنے قعدہ کو سوچے اگر گمان غالب یہ ہو کہ دوسری رکعت کے بعد قعدہ نہیں کیا تو نماز فاسد ہوگی اور اگر کسی طرف گمان غالب نہ ہو تب بھی نماز فاسد ہوگی اگر کسی طرف

یسے کہ دوسری رکعت کے بعد بیٹھا ہے تو نماز جائز ہے اسی کو پورا کرے۔ اسی طرح اگر چار رکعتوں کی نماز میں یہ شک ہو کہ وہ چوتھی ہے یا پانچویں تب بھی یہی حکم ہے جو کہ فجر کی نماز میں دوسری یا تیسری رکعت کا بیان ہوا اور اگر یہ شک ہو کہ تیسری یا پانچویں ہے تو اسی طرح عمل کرے جس طرح فجر کی پہلی یا تیسری رکعت کا حکم بیان ہوا یعنی قیام ترک کر کے قعدہ کی طرف لوٹ جائے اور التحیات پڑھ کر کھڑا ہو اور دوسری رکعت پڑھے اور ہر رکعت میں الحمد اور سورہ پڑھے پھر قعدہ کرے اور تشهد پڑھ کر سجدہ ہو کرے۔

(۵) اگر ترک نماز میں حالت قیام میں یہ شک ہو کہ وہ دوسری رکعت ہے یا تیسری اور کسی طرف گمان غالب نہیں بلکہ دونوں طرف یکساں گمان ہے تو اس رکعت کو دعائے قنوت پڑھ کر پورا کرے اور قعدہ کر کے پھر کھڑا ہو کر ایک رکعت اور پڑھے اور اس میں بھی قنوت پڑھے یہی اصح و مختار ہے۔

(۶) اگر نماز میں کسی کو یہ گمان غالب ہو کہ اس کو حدیث ہوا ہے یا اس نے مسع نہیں کیا تھا اور اس کو اس کا یقین ہو گیا اور اس کو اس میں کچھ شک باقی نہیں رہا۔ اس کے بعد پھر اس کے خلاف ظاہر ہوا یعنی اس کو یہ یقین ہو کہ حدیث نہیں ہو یا یہ کہ بیشک اس نے مسع کر لیا ہے تو اگر اس نے پہلی صورت میں یعنی حدیث ہونے یا مسع نہ کرنے کے یقین کی حالت میں کوئی رکن ادا کر لیا تھا تو پھر نئے سرے سے نماز پڑھے ورنہ وہی نماز پڑھنا رہے جائز ہے۔

(۷) اگر کسی کو نماز کے اندر جبکہ ایک رکن ادا کر چکا ہو یہ شک ہو کہ اس نے شروع کی تکبیر کبھی تھی یا نہیں یا یہ شک ہو کہ حدیث ہوا ہے یا نہیں یا یہ شک ہو کہ کپڑے کو نجاست لگی ہے یا نہیں یا یہ شک ہو کہ مس کا مس کیا ہے یا نہیں تو اگر یہ شک پہلی دفعہ ہی ہوا ہے تو نئے سرے سے نماز پڑھے یعنی تکبیر کہنے میں شک کی صورت میں نئے سرے سے تکبیر تحریمہ کہہ کر نماز پڑھے اور حدیث کے شک کی صورت میں وضو کر کے نئے سرے سے نماز پڑھے اور کپڑے پر نجاست لگنے کے شک کی صورت میں نجاست کو دھو کر کپڑا پاک کر کے پھر نماز پڑھے اور سر کے مس کے شک کی صورت میں سر کا مس کر کے پھر نماز پڑھے اور اگر یہ شک پہلی دفعہ نہ ہوا ہو تو اس شک کا کچھ اعتبار نہیں اسی طرح نماز پڑھتا ہے اور اس پر وضو کرنا یا کپڑا دھونا وغیرہ واجب ہوگا یہ حکم نماز کے اندر شک ہونے کا ہے اور اگر بعد فراغ کے شک ہو تو اس کا کچھ اعتبار نہیں۔

(۸) نماز کے اندر شک ہو کہ مسافر ہے یا مقیم تو چار رکعتیں پڑھے اور اس کو احتیاطاً دوسری رکعت میں قعدہ کرنا ضروری ہے ورنہ نماز نہ ہوگی اس لئے کہ فرض قعدہ ترک ہو جانے کا احتمال ہے۔

(۹) امام جب دوسری رکعتیں پڑھ چکا اور دوسری رکعت کا سجدہ کر چکا پھر اس کو شک ہو کہ پہلی رکعت ہے یا دوسری یا یہ شک ہو کہ تیسری رکعت ہے یا چوتھی تو اپنے مقتدیوں کی طرف ملاحظہ کرے یعنی گوشہ چشم سے دیکھے اگر وہ کھڑے ہو جائیں تو یہ بھی کھڑا ہو جائے اور وہ بیٹھ جائیں تو یہ بھی بیٹھ جائے اس پر اعتبار کرنے میں کچھ مضائقہ نہیں اور اس پر سجدہ ہو واجب نہیں جبکہ شک باقی نہ رہے۔

(۱۰) اگر مقتدی امام کو رکعتوں کی ادائیگی میں شک ہوا اور جب اس نے سلام پھیرا تو دو معتبر شخصوں نے اس کو خبر دی، تو ان کا قول اختیار کرنا بالاتفاق واجب ہے اور اس کے شک کا کوئی اعتبار نہیں اور اگر ایک معتبر شخص نے خبر دی مثلاً یہ خبر دی کہ تو نے تین رکعتیں پڑھی ہیں اور نمازی کو چار رکعت کا یقین نہیں بلکہ گمان غالب ہے تو امام محمد کے نزدیک اس کا لوٹنا احتیاطاً واجب ہے۔ ورنہ دوسرے حضرات کے نزدیک اس کو اپنی رائے پر عمل کرنا چاہئے اور خبر دینے والے کے قول کا اعتبار نہ کرے لیکن ان کے نزدیک لوٹنا ایسا مستحب ہے۔ اور اگر یقینی طور پر چار رکعت کا پڑھنا یا دو تو پھر کسی کے نزدیک لوٹنا واجب نہیں اور وہ خبر کے قول کا اعتبار نہ کرے۔ اگر نماز پڑھنے والے کو خبر دینے والے کے متعلق شک ہو کہ وہ سچا ہے یا جھوٹا تو امام محمد سے روایت ہے کہ وہ احتیاطاً نماز کا اعادہ کرے کیونکہ اس کے صدق میں شک کرنا نماز میں شک کرنا ہے اور اگر دو معتبر شخصوں کے قول میں شک ہو تب بھی نماز کا اعادہ کرے اور اگر خبر دینے والا معتبر نہیں تو اس کے قول پر اعتبار نہ کرے۔

(۱۱) اگر تعداد رکعات میں شک نہیں ہوا مگر خود اس نماز کی صفت میں شک ہو مثلاً ظہر کی نماز پڑھنے والے نے جب ایک رکعت ظہر کی نیت سے پڑھ لی تو دوسری رکعت میں شک ہو کہ یہ عصر کی نماز پڑھتا ہوں اور میری رکعت میں شبہ ہو کہ نقل پڑھتا ہوں اور جو پختی میں ظہر کا شبہ ہو تو ظہر ہی ہے اور اس شک کا کوئی اعتبار نہیں۔

(۱۲) اگر امام اور مقتدیوں میں اختلاف ہو مقتدیوں نے کہا کہ تین رکعتیں پڑھی ہیں اور امام نے کہا کہ چار پڑھی ہیں تو اگر امام کو اپنے شکیک پڑھنے کا یقین ہو تو ان کے قول سے نماز کا اعادہ نہ کرے لیکن مقتدی اعادہ کریں کیونکہ ان کے ظن میں ان کی نماز فاسد ہے اور اگر یقین نہ ہو تو مقتدیوں کے کہنے کے بموجب اعادہ کرے۔ اور اگر کچھ مقتدی امام کے ساتھ ہیں مگر چار یا ایک ہی ہو اور کچھ کا ان سے خلاف ہے تو امام کا قول اختیار کیا جائے اور اگر ایک شخص نے یقین کیا کہ نماز پوری یعنی چار رکعت ہوئی ہے اور ایک شخص نے یقین کیا کہ ناقص یعنی تین رکعت ہوئی ہے اور امام اور باقی مقتدیوں کو شک ہے تو صرف اس شخص پر اعادہ لازمی ہے جس کو ناقص ہونے کا یقین ہے امام اور مقتدیوں پر کچھ بھی واجب نہیں اور اعادہ مستحب بھی نہیں۔ اور اگر امام کو نقص کا یقین ہے تو ان سب کو اعادہ لازم ہے مگر ان میں سے جس شخص کو نماز کے پورا ہونے کا یقین ہے اس کو اعادہ لازم نہیں ہے۔ اور اگر صرف ایک شخص کو ناقص ہونے کا یقین ہو اور امام اور باقی مقتدیوں کو شک ہے تو اگر وقت ہے تو احتیاطاً لوٹنا ایسا اولیٰ ہے اگر اعادہ نہ کریں تب بھی مضائقہ نہیں اور اگر دو معتبر شخص یقین کے ساتھ کہتے ہوں کہ نماز میں کمی ہوئی ہے تو اعادہ لازم ہے۔

(۱۳) شک کے یہ تمام مسائل نماز کے اندر شک ہونے کے بیان ہوئے ہیں نماز سے فارغ ہونے کے بعد اگر شک ہو تو اس کا اعتبار نہیں پس اگر کسی شخص کو تشہد سے فارغ ہونے کے بعد سلام سے پہلے یا سلام پھیرنے کے بعد شک ہو تو نماز کے جواز کا حکم دیا جائیگا اور شک کا اعتبار نہ ہوگا (لیکن اگر کوئی احتیاط کی راہ سے پھر نماز پڑھ لے تو اچھا ہے تاکہ دلی کی

کھٹک نکل جائے اور شبہ نہ رہے لیکن پہلی نماز پوری کر کے دوبارہ پڑھے اس نماز کو نہ توڑے۔ اگر نماز پڑھ چکنے کے بعد یہ تو یقین ہے کہ نماز کا کوئی فرض رہ گیا ہے لیکن صرف اس کے تعین میں شک واقع ہوا کہ وہ کیا ہے تو اس شک کا اعتبار ہوگا کیونکہ اصل چیز یعنی فرض کا ترک تو متیقن ہے جس کا ازالہ ضروری ہے اور شک صرف اس کے تعین میں ہے پس اس کو پھر سے نماز پڑھنا فرض ہے اور بعض فقہانے کہا کہ وہ ایک سجدہ کرے پھر قعدہ کرے پھر ایک رکعت دو سجدوں کے ساتھ ادا کرے پھر قعدہ کرے پھر سجدہ ہو کر کے نماز پوری کرے اس لئے کہ احتمال ہے کہ رکوع ترک ہوا ہو پس سجدے اس کے بغیر نعوذ گئے پس اس کو ایک رکعت دو سجدوں والی لازمی ہوگئی۔

(۱۴) اگر کسی شخص کو شک ہو کہ نماز پڑھی ہے یا نہیں تو اگر وقت باقی ہے تو اس پر نماز کا اعادہ واجب ہے اور اگر وقت مکمل گیا تو پھر کچھ واجب نہیں مگر جبکہ یقین ہو جائے تو تضاد دیوے۔

(۱۵) ایک امام جماعت سے نماز پڑھ کر چلا گیا پھر اختلاف ہوا بعض نے کہا کہ ظہر کی نماز تھی بعض نے کہا کہ عصر کی تھی تو اگر ظہر کا وقت ہے تو نماز ظہر کی ہوگی اور اگر عصر کا وقت ہے تو عصر کی ہوگی اور اگر وقت میں بھی شک ہے تو دونوں طریق کی نماز جائز ہو جائے گی لیکن اندازہ دیانت اعادہ کریں۔

سجدۃ تلاوت کا بیان

تمام قرآن شریف میں تلاوت کے چودہ سجدے ہیں۔ ان میں سے چار سجدے قرآن مجید کے نصف اول میں ہیں اور دس نصف دوم میں۔ امام شافعی اور امام احمد حنبل کے نزدیک بھی چودہ ہی ہیں لیکن ان کے نزدیک سورۃ ص میں سجدہ نہیں اور سورۃ حج میں دو سجدے ہیں اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک سورۃ حج میں ایک سجدہ ہے یعنی پہلا اور دوسرا سجدہ جو سورۃ کے آخر میں ہے اس میں سجدہ سے مراد نماز کا سجدہ ہے پس اس کے پڑھنے یا سننے سے امام ابو حنیفہ کے نزدیک سجدہ واجب نہیں ہے۔ بالی میں کوئی اختلاف نہیں۔ اور امام مالک کے نزدیک گیارہ سجدے ہیں مفصلات یعنی سورۃ النجم، وان شئت افاقرار میں یعنی ان تین جگہ ان کے نزدیک سجدہ نہیں۔ پس اگر حنفی مقتدی شافعی امام کے پیچھے اقترا کرے اور امام نے سورۃ حج کے دوسرے سجدے پر سجدہ کیا جہاں ضعیفوں کے نزدیک سجدہ نہیں ہے تو امام کی متابعت کی وجہ سے حنفی مقتدی بھی یہاں سجدہ کرے لیکن اگر خارجی نماز شافعی سے اس آیت کو سنے تو اس پر سجدہ نہیں ہے۔ اور اگر حنفی نے مالکی امام کے ساتھ اقتدا کی اور اس نے سجدہ اس مقام پر نہیں کیا جہاں حنفی کے نزدیک سجدہ ہے اور اس کے نزدیک نہیں ہے تو حنفی مقتدی بھی سجدہ نہ کرے کیونکہ اقتدا کی حالت میں وجوب سجدہ کے لئے یہ بھی شرط ہے کہ امام سجدہ کرے پس اگر حنفی امام بھی سجدہ کی آیت پڑھ کر سجدہ نہ کرے تو مقتدی پر بھی نہیں خواہ اس نے ساہو یا نہ ساہو جیسا کہ آگے تفصیل میں آتا ہے۔

آیات سجدہ کے مقام پر عوام کی ہولت کے لئے قرآن مجید کے حاشیہ پر لفظ سجدہ لکھا رہا ہے اس آیت کو پڑھ کر یا

تسکریک ایک سجدہ کرنا واجب ہو جاتا ہے اس سجدہ کو سجدہ تلاوت کہتے ہیں۔ ان آیتوں کی تفصیل یہ ہے۔

(۱) سورہ اعراف کے اخیر میں یہ آیت: اِنَّ الَّذِیْنَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا یَسْتَلِیْمُوْنَ عَنْ عِبَادَتِهِمْ وَیَسْجُدُوْنَ وَلَهُ یَسْجُدُوْنَ

(۲) سورہ صافات کے دوسرے رکوع میں یہ آیت: وَیَسْجُدُ مَنْ فِی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ كُلُّ عَاكِفٍ لَّهَا وَظِلٌّ لِّهٖ

بِالْعَدُوِّ وَذَا الْاَصَالِ

(۳) سورہ النحل کے پانچویں رکوع کی یہ آیت: وَیَسْجُدُ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا فِی الْاَرْضِ مِنْ ذَا بَیَْٔةٍ وَ الْمَلَائِكَةُ

وَهُمْ لَا یَسْتَكْبِرُوْنَ ۝ ایک روایت میں یہاں تک اور ایک روایت میں یَحَافِظُوْنَ رَجَعْتُمْ مِنْ قُدُّوْهُمْ مَدَّ یَفْعَلُوْنَ

مَا یُؤْمَرُوْنَ ۝ تک آیت سجدہ ہے پس یہی اولیٰ ہے۔

(۴) سورہ بنی اسرائیل کے بارہویں رکوع میں یہ آیت: اِنَّ الَّذِیْنَ اٰتَوْا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِہٖ اِذَا اُنْشِیَ عَلَیْہُمْ فَحِزُّوْنَ

لِلْاَذْقَانِ یَسْجُدُوْنَ اَوْ یَقُولُوْنَ سُبْحَانَ رَبِّکَ اِنْ کَانَ وَعْدُ رَبِّنَا مَفْعُوْلًا ۝ تک ایک روایت میں اور دوسری میں

وَفَحِزُّوْنَ لِلْاَذْقَانِ یَبْکُوْنَ وَیَزِیْدُ عَنْہُمْ خُشُوْعًا ۝ تک اور یہی اولیٰ ہے۔

(۵) سورہ مریم کے چوتھے رکوع میں یہ آیت: اِذَا اُنْشِیَ عَلَیْہُمْ اٰیٰتُ الرَّحْمٰنِ خَرُّوْا سَجْدًا وَابْکِیۡۤا ۝

(۶) سورہ حج کے دوسرے رکوع میں یہ آیت: اَلَمْ تَرَ اَنَّ اللّٰہَ یَسْجُدُ لِمَنْ فِی السَّمٰوٰتِ وَمَنْ فِی الْاَرْضِ وَالشَّجَرُ

وَالْاَعْمٰقُ وَالْجِبَالُ وَالْاَنْجَالُ وَالْشَّجَرُ وَالْاَنْجَالُ وَالْاَنْجَالُ وَالْاَنْجَالُ وَالْاَنْجَالُ وَالْاَنْجَالُ وَالْاَنْجَالُ

یُحِیۡۤی اللّٰہُ فَمَا لِمَنْ مَّکْرِہٖ اِنَّ اللّٰہَ یَفْعَلُ مَا یَشَآءُ ۝

(۷) سورہ فرقان کے پانچویں رکوع کی یہ آیت: وَاِذَا قِیْلَ لَهُمْ اسْجُدُوْا لِلرَّحْمٰنِ قَالُوْا وَمَا الرَّحْمٰنُ

اَسْجُدُ لِمَا تَاْمُرُنَا وَتَرْاٰہُمْ یَسْجُدُوْنَ ۝

(۸) سورہ نمل کے دوسرے رکوع میں یہ آیت: اَلَا یَسْجُدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ یُخْرِجُ الْخَبْءَ فِی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ

وَعِلْمُ مَا تُخْفُوْنَ وَمَا تُعْلِنُوْنَ ۝ تک بروایت اور ایک روایت میں اِنَّ اللّٰہَ لَا اِلٰہَ اِلَّا ہُوَ رَبُّ الْعَرْشِ

الْعَظِیْمِ ۝ تک اور یہی اولیٰ ہے۔

(۹) سورہ المتنزل السجدہ کے دوسرے رکوع میں یہ آیت: اِنَّمَا یُؤْمِنُ بِاٰیٰتِنَا الَّذِیْنَ اِذَا ذُکِّرُوْا بِہَا

خَرُّوْا سَجْدًا اَوْ یَسْجُدُوْا یَحْمَدُوْہُمْ وَہُمْ لَا یَسْتَلِیْمُوْنَ ۝

(۱۰) سورہ ص کے دوسرے رکوع میں یہ آیت: فَاسْتَغْفِرْ رَبِّہٗ وَخَرَّ رَاْکِعًا وَاَنَابَ ۝ تک بروایت و بروایت دیگر

فَعَفَرَ تَاْلَہُ الْاِلَافَ وَاِذَا لَہٗ عِنْدَ رَبِّہٖ لَیٌّ وَحَسَنَ مَا یَہْدِی ۝ تک اور یہی اولیٰ ہے۔

(۱۱) سورہ حمد سجدہ کے پانچویں رکوع میں یہ آیت: فَارِیۡۤا سَجْدًا قَا الَّذِیْنَ عِنْدَ رَبِّکَ لَیْسَ یُخَفٰی لَہُمُ بِاللَّیْلِ

وَالنَّہَارِ لَا یُشَاۡمُوْنَ ۝

(۱۲) سورۃ الحج کے اخیر میں یہ آیت، قَاٰ تَشْهَدُوْا اَنْ لّٰہُ وَاَنْتُمْ مُّشْکَدُوْنَ
(۱۳) سورۃ انفال میں اللہ تعالیٰ کی شہادت میں یہ آیت، قَاٰ تَشْهَدُوْا اَنْ لّٰہُ وَاَنْتُمْ مُّشْکَدُوْنَ
(۱۴) سورۃ قمر میں یہ آیت، قَاٰ تَشْهَدُوْا اَنْ لّٰہُ وَاَنْتُمْ مُّشْکَدُوْنَ

واضح ہے کہ جس جگہ صحابہ کرام اور قاریوں میں سجدہ کے مقام میں اختلاف ہوا ہے تو وہاں آخری آیت تک سجدہ میں تاخیر کرنے میں زیادہ احتیاط ہے تاکہ بالاتفاق سجدہ کی ادائیگی ہو جائے کیونکہ نماز کے اندر سجدہ تلاوت کرنے میں ایک یا دو آیت کی تاخیر نماز کے لئے مضر نہیں ہے اور آیت سجدہ پڑھنے سے پہلے سجدہ کرنا نماز میں نقصان کا موجب ہے اس لئے کہ وہ وجہ گنہگار ہوگا اور یہاں اسی لحاظ سے یہ آیتیں تفصیل سے لکھی گئی ہیں۔

شرائط سجدہ تلاوت کیونکہ یہ نماز کے جزا میں سے ایک جزو ہے اس لئے تحریمہ اور نہایت تعمین کے سوا سجدہ تلاوت کے شرائط میں کچھ نہیں ہیں مثلاً طہارت، استقبال قبلہ، مطلق نیت سجدہ تلاوت، ستر عورت وغیرہ۔ پس پانی پر قادر ہونے سے تمیز کر کے سجدہ تلاوت کرنا جائز نہیں ہے۔ کیونکہ تحریمہ نماز کے مختلف افعال قیام و قنوت و رکوع و سجود وغیرہ کو فعل واحد کر دیتی ہے اور سجدہ تلاوت خود فعل واحد ہے اس لئے تحریم سے مستثنیٰ ہے اور نیت تعمین یعنی یہ نیت کرنا کہ فلاں آیت کا سجدہ ہے بھی اس کے لئے شرط نہیں ہے مگر یہ نیت کرنا کہ یہ سجدہ تلاوت ہے اس کے لئے شرط ہے جیسا کہ شرائط میں شمار کیا گیا ہے۔ پس مطلقاً سجدہ تلاوت کی نیت کافی ہے اور اگر نماز کے اندر آیت سجدہ پڑھی اور فوراً سجدہ تلاوت کیا تو پھر اس نیت کی بھی ضرورت نہیں جیسا کہ کہے آتا ہے۔

فرائض سنن و محبات و مفاسدات وغیرہ اس کا فرض یعنی رکن پیشانی زمین پر رکھنا ہے یا جو اس کا قائم مقام اور بدل ہو مثلاً نماز پڑھنے والے کا رکوع یا سر بیض کے واسطے اشارہ یا سفر میں

جانور پر سواری کی حالت میں اشارہ سے ادا کرنا۔ نماز سے باہر اگر سجدہ کی جگہ رکوع کرے گا تو کافی نہ ہوگا۔ بیمار نے حالت صحت میں پڑھی ہوئی آیت سجدہ کا سجدہ بیماری میں اشارہ سے ادا کیا تو جائز ہے اور سوار نے جب کہ سجدہ کی آیت شہر سے باہر سواری پر پڑھی یا سنی ہو تب سواری پر اشارہ سے ادا ہو جائے گا اگرچہ وجوب سجدہ کے بعد اتر پڑا ہو اور پھر سوار ہو گیا ہو لیکن زمین پر ادا کرنا افضل ہے اور جو سجدہ جانور پر سواری میں واجب ہو گا وہ زمین پر ادا ہو جائیگا بلکہ زمین پر ہی افضل ہے اور اگر سجدہ زمین پر واجب ہو تو اس کا سواری پر ادا کرنا جائز نہیں ہے کیونکہ وہ کامل واجب ہوا ہے۔ اور اگر سواری سے اتر کر سجدہ کی آیت پڑھی پھر اس کو خوف پیدا ہو جس کی وجہ سے سوار ہو گیا تو اب یہ سجدہ جو زمین پر واجب ہوا خوف کی حالت میں سواری پر ادا کیا تو جائز ہے امن کی حالت میں جائز نہیں۔ سجدہ تلاوت کے لئے دو تکبیریں پکار کر کہنا سنت ہے ایک تکبیر یعنی اللہ اکبر اس وقت کہنا جبکہ سر سجدہ کے لئے رکھے ایک تکبیر سجدہ سے سر اٹھاتے وقت کہنا اکیلا ہو تو اتنا جہر کرے کہ اپنے آپ نے اور امام اتنا جہر کرے کہ اور مقتدیوں کو بھی سنانا پڑے۔

سجدہ نفل سبحان ربی الاعلیٰ تین بار کہنا سنت ہے تین بار سے کم ذکر جس طرح فرض نمازیں اس سے کی نہیں کی جاتی اور اگر سجدہ میں کچھ نہ پڑھا تب بھی جائز ہے جیسا کہ فرض نماز کے سجدہ میں ہوتا ہے۔ یہ حکم فرض نمازوں کے لئے ہے یعنی فرض نمازوں میں سجدہ تلاوت میں نماز کے سجدہ کی طرح سبحان ربی الاعلیٰ کہنا بہتر ہے اور اگر آیت سجدہ نفل نمازوں میں یا نماز سے باہر پڑھی جائے تو اس کے سجدہ تلاوت میں اختیار ہے چاہے ہی تسبیح پڑھیں یا وہ دعائیں و تسبیحیں جو احادیث میں وارد ہیں پڑھے مثلاً یہ پڑھے: سَجْدَةً وَتَسْبِيحًا الَّذِي خَلَقَهُ وَصَوَّرَهُ وَشَقَّ سَمْعَهُ وَبَصَرَهُ وَجَعَلَ لَهُ قُوَّةً وَفَتْحًا لَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ اور دونوں کو جمع کر لے تو بہتر ہے اور بھی دعائیں وارد ہیں مثلاً اَللّٰهُمَّ اَلْکُتُبَ لِيْ وَوَدِّعْهَا اَجْرًا وَدَعْنِيْ بِهَا وَدِّرْهَا وَاجْعَلْهَا لِيْ عِزًّا وَخِرًا وَتَقْبَلْهَا مِنِّيْ کَمَا تَقْبَلُهَا مِنْ تَقْبَلُهَا دَاوُدَ اَوْ صَاحِبَ الْاُحْمَرِ جو آثار مروی ہیں وہ نماز سے باہر کے سجدہ میں پڑھ سکتا ہے۔ کھڑے ہو کر سجدے میں جانا اور سجدہ کے بعد کھڑا ہونا یہ دونوں قیام مستحب و افضل ہیں اور اس میں بہت ثواب ہے لیکن اگر بیٹھ کر اللہ اکبر کہہ کر سجدہ میں جاوے اور پھر اللہ اکبر کہہ کر اٹھ بیٹھے کھڑا نہ ہو تب بھی درست ہے لیکن تکبیر نہیں چھوڑنی چاہئے کہ یہ سلف کے خلاف ہوگا اگرچہ سجدہ ادا ہو جائے گا۔ اس سجدہ کے لئے اللہ اکبر کہتے وقت ہاتھ اٹھانا اور التحیات اور سلام نہیں پڑھیں چیزوں سے نماز فاسد ہوتی ہے انہی چیزوں سے یہ سجدہ بھی فاسد ہو جائیگا مثلاً جلوس ہو کر حدیث کرنا یا کلام کرنا یا تہنیت کرنا اور اگر یہ چیزیں سجدہ کے اندر واقع ہوں تو سجدہ کا اعادہ واجب ہوگا جیسا کہ نماز کے سجدہ کا حکم ہے مگر اتنا فرق ہے کہ سجدہ تلاوت میں تہنیت سے وضو نہیں ٹوٹتا اور عودت کے محاذات سے یہ سجدہ فاسد نہیں ہوتا اور اگر سجدہ تلاوت میں سو گیا تو نماز کے سجدہ کی طرح اس کا وضو نہیں ٹوٹے گا یہی صحیح ہے۔

سجدہ تلاوت کا مسنون طریقہ | سجدہ تلاوت کا مسنون طریقہ یہ ہے کہ جب سجدہ کا ارادہ کرے تو کھڑے ہو کر اس کی نیت دل میں کرے اور زبان سے کہے کہ اللہ کے واسطے سجدہ تلاوت کرتا ہوں (عربی زبان میں نیت کے الفاظ یہ ہیں: نَوَيْتُ اَنْ اَسْجُدَ لِلّٰهِ تَعَالٰی عَنْ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ) پھر ہاتھ اٹھائے بغیر اللہ اکبر کہتا ہو سجدہ میں جائے اور کم سے کم تین بار سبحان ربی الاعلیٰ کہے پھر اللہ اکبر کہتا ہو اسراٹھائے اور کھڑا ہو جائے اور اس کو تشہید پڑھنے اور سلام پھیرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ (نماز کے اندر سجدہ کرے تو دل میں نیت کرے زبان سے نہ کرے اور اگر فی الفور سجدہ کرے تو نیت ضروری نہیں ہے۔ مؤلف) بعض لوگ قرآن شریف پر ہی سجدہ کر لیتے ہیں اس سے سجدہ ادا نہیں ہوتا اور سر سے نہیں اترتا۔

اسباب وجوب سجدہ تلاوت۔ ب۔ سجدہ تلاوت کے واجب ہونے کے تین سبب ہیں (۱) خود آیت سجدہ کو تلاوت کرنا

لَمَّا كَانَ كَذَلِكَ نَبِيًّا اِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّيْكَ لَمَفْعُولًا — — — مثلاً ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ تھے: اَللّٰهُمَّ لَكَ سَجْدَةٌ سَرَادِيْ وَلِيْلِكَ اَمِنْ فَاِذَا دُرِيَ اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنِيْ عَلٰی اَيِّ مَفْعُوْلٍ وَفَعَلًا حَقِيْقِيًّا۔

تلاوت کا مطلب یہ ہے کہ صحیح حروف نکالے اور اس سے ایک آواز پیدا ہو جس کو وہ خود سن لے جبکہ کوئی غنہ نہ ہو (مثلاً بہرہ نہ ہو پس بہرہ آدمی کے لئے سلع ضروری نہیں) یا کوئی آواز آدمی جو اس کے منہ کے پاس کان لگائے وہ سن لے ہی صحیح ہے۔ (امام شافعی کا قول یعنی حروف کا صحیح اور ہونا اگرچہ خود بھی نہ سن سکے ضعیف ہے)۔ اگر کسی نے سجدہ کی آیت اس طرح پڑھی کہ صرف ہونٹوں کو ہلایا تو اس پر سجدہ تلاوت واجب نہیں ہوگا۔

(۲) آیت سجدہ کا کسی انسان سے مننا اور یہ شرط پڑھنے والے اور اس کے مقتدی کے علاوہ مقتدی کا حکم عین آیت کا دوسرے شخص کے لئے ہے خواہ وہ قرآن شریف سننے کا قصد کرے یا نہ کرے پس کہی اور کام میں لگا ہوا ہو اور بغیر قصد کے سجدہ کی آیت سن لی تب بھی سجدہ تلاوت واجب ہوگا اور اگرچہ وہ فارسی وغیرہ کسی اور زبان میں سننے یعنی آیت سجدہ کا ترجمہ دوسری زبان میں سننے یہ اس وقت ہے جبکہ اس کو اس کی خبر دی جائے اور اگر اس کو خبر نہ ہو کہ یہ آیت سجدہ ہے تو وہ معذور ہے۔ اگر کسی جانور مثلاً طوطا یا مرغ وغیرہ سے سجدہ کی آیت سنی جائے تو صحیح یہ ہے کہ اس پر سجدہ تلاوت واجب نہ ہوگا۔

(۳) ایسے شخص کی اقتدا کرنا جس نے سجدہ کی آیت تلاوت کی ہو خواہ اس کی اقتدا سے پہلے یا اقتدا کے بعد تلاوت کی ہو اور خواہ اس نے ایسی آہستہ آواز سے تلاوت کی ہو کہ کسی مقتدی نے نہ سنی ہو یا بعض نے نہ سنی ہو جب بھی ان نہ سننے والے مقتدیوں پر سجدہ تلاوت واجب ہے کیونکہ ان پر امام کی متابعت واجب ہے اور یہ حکم اس وقت ہو جبکہ امام سجدہ کرے اور اگر امام سجدہ نہ کرے تو مقتدی پر سجدہ واجب نہیں اگرچہ آیت کو سنا ہو۔ ان تینوں اسباب کی مزید جزئیات یہ ہیں:-

(۱) جس طرح پوری آیت سجدہ کی تلاوت سے سجدہ تلاوت واجب ہوتا ہے اسی طرح آیت سجدہ کا بعض حصہ تلاوت کرنے سے بھی سجدہ تلاوت واجب ہوتا ہے لیکن اس میں اختلاف ہے اور صحیح یہ ہے کہ جو لفظ سجدہ پر تلاوت کرتا ہے اس کے ساتھ ایک کلمہ اول میں یا بعد میں ملا کر پڑھنے سے بھی سجدہ تلاوت واجب ہو جاتا ہے جیسا کہ پوری آیت کی تلاوت سے واجب ہوتا ہے (غیر صحیح قول یہ ہے کہ جب تک آیت سجدہ کا اکثر حصہ لفظ سجدہ کے نہ پڑھے سجدہ تلاوت واجب نہیں ہوتا تاہم وہ اکثر حصہ کلمہ سجدہ سے پہلے کا ہو یا بعد کا یا درمیان کا ہو حکم میں برابر ہے)۔ اگر سجدہ کی پوری آیت پڑھی لیکن اس نے آخر کا لفظ جس میں سجدہ کا مادہ پایا جاتا ہے نہ پڑھا تو اس پر سجدہ واجب نہیں ہے۔ اور اگر اکیلا وہی لفظ پڑھا جس میں سجدہ کا مادہ پایا جاتا ہے تب بھی اس پر سجدہ واجب نہیں ہے۔ اگر وہاں سجدہ پڑھا اور خاموش ہو گیا اور مقتدی نے نہ پڑھا تو سجدہ واجب ہوگا۔

(۲) آیت سجدہ لکھنے یا اس کی طرف نظر کرنے یا زبان سے پڑھے بغیر دل سے پڑھنے یا بھی یعنی ایک ایک حرف پڑھنے سے (یعنی ایک دم نہ پڑھنے بلکہ اس طرح پڑھنے سے جیسے بچوں کو کچے کرانے والا پڑھتا ہے) سجدہ تلاوت واجب نہ ہوگا۔ اگر نماز میں قرآن شریف کو بھیجی کے ساتھ پڑھا تو نماز فاسد نہیں ہوگی اس لئے کہ یہ قرآن کے حروف ہیں لیکن

یقزارت کے قائم مقام نہ ہوگا اس لئے کہ اس نے یہ قرآن نہیں پڑھا جیسا کہ فرائض نمازیں قزارت کے بیان میں آچکا ہے۔
 (۳) اگر سجدہ کی آیت کا ترجمہ فارسی یا کسی اور زبان میں پڑھا تو پڑھنے والے پر ہر حال میں سجدہ تلاوت واجب ہوگا خواہ وہ اس کو آیت سجدہ کا ترجمہ سمجھتا ہو یا نہ سمجھتا ہو۔ اور امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک سننے والے پر بھی ہر حال میں سجدہ واجب ہوگا خواہ سمجھتا ہو یا نہ سمجھتا ہو۔ و صاحبین کے نزدیک اگر وہ سمجھتا ہے یا اس کو خبری جائے کہ یہ آیت سجدہ کا ترجمہ ہے تو سننے والے پر سجدہ تلاوت واجب ہوگا ورنہ نہیں اور اسی پر فتویٰ ہے اور محدث ہے کہ امام صاحب نے بھی صاحبین کے قول کی طرف رجوع کر لیا ہے (بعضوں نے کہا کہ بالا جملہ واجب ہوگا اور اس کو صرح کہا ہے) اور اگر عربی میں آیت سجدہ پڑھی تو بالاتفاق ہر صورت میں سجدہ ہو لازم ہوگا خواہ سمجھتا ہو یا نہ سمجھتا ہو لیکن غبی پر اس وقت تک واجب نہیں جب تک وہ نہ جانے۔

(۴) اگر ہر آدمی نے سجدہ کی آیت پڑھی ورخود اس کو نہ سنا تو اس پر سجدہ واجب ہوگا اگر کسی کے نزدیک سجدہ کی آیت پڑھی مگر کام کی مشغولی کے سبب اس نے نہ سنی تو صرح یہ ہے کہ اس پر سجدہ تلاوت واجب نہیں (اگرچہ بعض کے نزدیک واجب ہے)۔

(۵) اگر کسی نے گنبد کے اندر یا پہاڑ یا جنگل میں بلند آواز سے آیت سجدہ پڑھی اور اس کی صدائے بازگشت یعنی فکر اگر لوٹ آنے والی گھنچ کی آواز کسی نے سنی تو اس پر سجدہ تلاوت واجب نہ ہوگا اور اگر کسی پر نہ ملے مثلاً طوطا یا وغیرہ نے آیت سجدہ پڑھی اور کسی شخص نے سنی تو صرح یہ ہے کہ اس پر سجدہ تلاوت واجب نہیں ہے۔

(۶) کسی شخص نے پوری آیت سجدہ ایک جماعت سے اس طرح سنی کہ ایک ایک شخص سے ایک ایک لفظ سنا تو اس پر سجدہ تلاوت واجب نہیں ہوگا کیونکہ اس نے کسی ایک پڑھنے والے سے نہیں سنا اور پڑھنے والے کا ایک ہونا شرط ہے یعنی اگر ایک آدمی سے اس قدر سن لے گا جقدر سے سجدہ تلاوت واجب ہوتا ہے تب واجب ہوگا ورنہ نہیں۔ (مولف)۔

(۷) سجدہ تلاوت کے واجب ہونے میں اصل یہ ہے کہ جس شخص میں نماز واجب ہونے کی اہلیت ہو خواہ ادا کے طور پر یا بجز سی وقت اہل ہو یا قضا کے طور پر جیسے جنسی یا نشہ والا یا سونے والا تو اس میں سجدہ تلاوت کے واجب ہونے کی بھی حیثیت ہے ورنہ نہیں۔ پس اگر آیت سجدہ تلاوت کرنے والا کافر ہو یا ایسا مجنون ہو جس کا جنون ایک دن یا کئی دن زیادہ ہو یا تا بالغ ہو یا ایسی عورت ہو جو حیض یا نفاس میں ہے یا اس نے دس دن سے کم حیض یا چالیس دن سے کم نفاس سے پاک ہو کر تلاوت کی ہو تو ان سب پر سجدہ تلاوت واجب نہیں ہوگا اور اگر یہ لوگ کسی اور سے آیت سجدہ سنیں تب بھی ان پر سجدہ تلاوت واجب نہیں ہوگا کیونکہ یہ نہ اس وقت یعنی ادا اس کے اہل ہیں اور نہ بعد میں یعنی قضا۔ اور اگر ان سے کوئی غافل یا مسلمان یعنی جو سجدہ تلاوت کے وجوب کا اہل ہے سنے تو اس پر سجدہ تلاوت واجب ہوگا سوائے ایسے مجنون کے جس کو فاقد ہونا ہو یعنی ایک دن یا دو دن سے زیادہ جنون رہتا ہو کیونکہ اس کے پڑھنے سے سننے والوں پر بعض کے نزدیک

سجدہ واجب نہ ہوگا اور بعض نے کہا کہ سجدہ واجب ہوگا دونوں روایتیں صحیح ہیں لیکن اصح یہ ہے کہ واجب نہیں۔ اور اگر جنوں کا جنون ایک دن رات تک یا اس سے کم ہو تو اس پر پوجہ و جوب نماز کا اہل ہونے کے سجدہ تلاوت اپنے پڑھنے یا سننے سے واجب ہوگا اور اس سے سننے والے پر بالادلی واجب ہوگا۔

(۸) اگرچہ وضو یا جنبی سجدہ کی آیت پڑھیں یا سنیں تو ان پر بھی سجدہ تلاوت واجب ہوگا کیونکہ وہ قضاء یعنی باقی کے ساتھ سجدہ تلاوت ادا کرنے کے اہل ہیں اور مریض کا بھی یہی حکم ہے پس اگر سجدہ پر قادر نہ ہو تو نماز کے سجدہ کی طرح اسے بھی اشارہ سے کرے۔

(۹) اگر کسی شخص نے سوتے ہوئے آیت سجدہ پڑھی تو اگر جاگے پڑے خبر دی جائے کہ اس نے سوتے میں آیت سجدہ پڑھی تھی تو اس پر سجدہ واجب ہونے یا نہ ہونے میں روایتوں اور تفہیم میں اختلاف ہے اور اصح یہ ہے کہ اس پر سجدہ واجب ہوگا (اور اگر اس کو کسی نے خبر نہیں دی تو اس پر سجدہ واجب نہیں، مولف) اور سوتے ہوئے سے آیت سجدہ سننے والے پر سجدہ تلاوت واجب ہونے یا نہ ہونے میں بھی اختلاف روایات ہے اور دونوں طرف تفہیم ہے لیکن اصح یہ ہے کہ واجب نہیں ہوگا اس لئے کہ سماع کے لئے تلاوت صحیحہ شرط ہے جس کے لئے تمیز ضروری ہے۔

(۱۰) اگر کسی نے نشہ کی حالت میں سجدہ کی آیت پڑھی تو اس پر اور اس سے سننے والوں پر سجدہ واجب ہوگا۔
(۱۱) عورت نے اگر اپنی نماز میں سجدہ کی آیت پڑھی اور ابھی سجدہ نہیں کیا تھا کہ اس کو حیض آگیا تو وہ سجدہ اس سے ساقط ہو گیا۔ اگر خارج نماز آیت سجدہ تلاوت کی اور ابھی سجدہ نہیں کیا تھا کہ حیض آگیا تب بھی اس سے سجدہ ساقط ہو گیا، یہی اصح ہے۔ کیونکہ جس طرح حیض ابتداء میں وجوب کا مانع ہے اسی طرح اس وجوب کے باقی رہنے میں بھی مانع ہے۔ مرتد کا مسئلہ جو تک مذکور ہے اس کی نظیر ہے۔ بعض کے نزدیک اس صورت میں سجدہ تلاوت ساقط نہیں ہوتا بعض نے اس کی تصحیح کی ہے۔ وائے علم۔

(۱۲) اسی طرح اگر کسی مسلمان نے آیت سجدہ پڑھی پھر معاذ اللہ وہ مرتد ہو گیا تو اس پر سے سجدہ تلاوت ساقط ہو گیا پھر اگر وہ مسلمان ہوا تو اس پر وہ سجدہ تلاوت اب واجب نہیں ہوگا اس لئے کہ کفر جس طرح ابتداء میں مانع وجوب اسی طرح مانع بقا بھی

(۱۳) اگر امام سجدہ کی آیت پڑھے تو اسی وقت سجدہ کرے اور مقتدی بھی اس کے ساتھ سجدہ کریں خواہ وہ سنیں یا نہ سنیں اور خواہ جہر کی نماز میں ہو یا آہستہ کی نماز

نماز میں آیت سجدہ پڑھنے کے مسائل

میں مگر مستحب یہ ہے کہ آہستہ قرات کی نماز میں امام سجدہ کی آیت نہ پڑھے۔

(۲) اگر امام سے کسی ایسے شخص نے آیت سجدہ سنی جو اس کے ساتھ نماز میں نہیں ہے اور بعد میں بھی اس کے ساتھ اس نماز میں شامل نہیں ہوا تو اس پر بھی سجدہ تلاوت لازم ہوگا یہی صحیح ہے اور اگر وہ شخص اس کے سجدہ تلاوت کرتے سے پہلے اس کے ساتھ اس نماز میں شریک ہو گیا تو امام کے ساتھ سجدہ کرے یہ کافی ہے اور اگر اس کے سجدہ کرنے کے بعد نماز میں داخل ہوا تو سجدہ نہ کرے نہ نماز کے اندر اور نہ نماز کے بعد، امام کا سجدہ اس کے لئے کافی ہے۔ یہ حکم باتفاق روایات

اس وقت ہے جبکہ اسی رکعت میں آخر تک شامل ہو جائے جس میں امام نے آیت سجدہ پڑھی ہے اور اگر اس کے بعد کسی رکعت میں شامل ہو تو اس میں اختلاف ہے بعض نے کہا کہ یہ حکم مطلق ہے اس لئے وہ بھی سجدہ نہ کرے نہ نماز کے اندر اور نہ بعد میں کیونکہ اقتدار کرنے سے وہ سجدہ نماز کے اندر کا ہوگا تو خارج نماز دا نہیں ہو سکتا اور نماز کے اندر ادا کرنے سے امام کی مخالفت لازم آتی ہے۔ لیکن مختار قول یہ ہے کہ نماز سے فارغ ہونے کے بعد یہ سجدہ کرے۔ اگر آیت سجدہ پڑھنے والا پہلے منفرود کسی شخص نے اس سے وہ آیت سجدہ سنی پھر اس کی اقتدار کرنی تب بھی اس مقتدی کیلئے وہی حکم ہے جو اوپر بیان ہوا۔

(۳) اگر امام نے سجدہ کی آیت پڑھی اور سجدہ نہ کیا تو مقتدی بھی اس کی متابعت میں سجدہ نہ کرے اگرچہ اس نے آیت سجدہ سنی ہو۔

(۴) اگر کسی مقتدی نے آیت سجدہ پڑھی تو نہ خود اس پر سجدہ واجب ہوگا اور نہ اس کے امام اور دوسرے مقتدیوں پر نماز میں نہ نماز کے بعد اور اگر سننے والا اس کے امام اور اس کے ساتھی مقتدیوں کے علاوہ کوئی شخص ہے تو اس پر سجدہ واجب ہوگا جہاں کہ لگے نہیں اس کی وضاحت ہے۔

(۵) اگر نماز پڑھنے والے نے کسی ایسے شخص سے سجدہ کی آیت سنی جو اس کے ساتھ نماز میں شریک نہیں ہے خواہ وہ سننے والا منفرود ہو یا امام ہو یا کسی اور امام کا مقتدی ہو اور وہ آیت سجدہ پڑھنے والا خواہ سننے والے کے امام کے سوا دوسرا امام ہو یا اس دوسرے امام کا مقتدی ہو یا منفرود ہو یا بالکل نماز میں نہ ہو تو سننے والے پر بعد نماز سجدہ تلاوت کرنا واجب ہے پس اس کو چاہئے کہ نماز سے فارغ ہونے کے بعد سجدہ کرے اور اگر نماز کے اندر سجدہ کیا تو کافی نہ ہوگا بلکہ بعد نماز اس کا اعادہ کرنا لازمی ہے اور نماز میں سجدہ کر لینے سے اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی یہی صحیح ہے کیونکہ ایک رکعت سے کم کی زیادتی سے نماز فاسد نہیں ہوتی اور سجدہ کی زیادتی رکعت سے کم ہے۔ لیکن بوجہ کراہت تحریمی اس نماز کا اعادہ کرنا واجب ہے کیونکہ یہ واجب کی ادائیگی سے مانع محض ہے جو ممنوع ہے۔ لیکن اگر اس نمازی سامع نے اس تلاوت کرنے والے کے ساتھ اس کی متابعت میں سجدہ کیا تو اب اس کی نماز جانی رہی اس لئے کہ اپنے امام کے علاوہ کسی اور کی متابعت کی نیت سے ایک سجدہ بھی زیادہ کرنا یا کسی بھی امر میں اس کی متابعت کرنا نماز کو فاسد کرتا ہے اور اس مسئلہ میں بھی جو حقیقی اقتدار نہیں لیکن اس سے مشابہت ہے اس لئے اس کا بھی وہی حکم ہے۔

(۶) وہی جو حکم بیان ہوا اس وقت ہے جبکہ غیر سے سننے والا نمازی خود اس آیت کو تلاوت نہ کرے اگر خود بھی اس آیت کو پڑھ لیا تو اگر پہلے پڑھ چکا ہو اور پھر اس شخص سے سنا اور نماز میں سجدہ کیا تو اب نماز کے بعد سجدہ کا اعادہ نہ کرے اگر پہلے سن چکے ہیں پھر خود اس کی تلاوت کی تو اس میں دو بدلائیں ہیں متبرہ ہے کہ وہ بھی نماز کے بعد سجدہ کا اعادہ نہ کرے لیکن یہ صورت امام اور منفرود کیلئے مقتدی کیلئے نہیں اس لئے کہ مقتدی کا آیت سجدہ کو پڑھنا معتبر نہیں ہے یعنی اس کے نماز کے اندر پڑھنے کا سجدہ لازم نہیں ہوگا پس باہر سے سنا ہوا اس کے تلبہ نہیں ہو سکتا اس لئے اس کو باہر سے سننے کی وجہ سے نماز سے فارغ ہونے کے بعد سجدہ کرنا واجب

(۷) سجدہ تلاوت نماز کے اندر رکوع کرنے سے یا سجدہ کرنے سے ادا ہو جائے لیکن سجدہ کرنا افضل ہے کیونکہ یہ اصل ہے اور رکوع سے سجدہ تلاوت ادا ہونے میں یہ شرط ہے کہ فوراً بلا تاخیر سجدہ کرنا یا رکوع سے ادا نہیں ہوگا بلکہ اس کیلئے سجدہ کرنا ہی مخصوص ہو جائے گا جب تک کہ وہ نماز کی حرمت میں ہو اور تاخیر کے لئے سجدہ سہو بھی کرے۔ رکوع سے سجدہ تلاوت ادا ہونے کا حکم نماز کے ساتھ خاص ہے نماز سے باہر صحیح یہ ہے کہ رکوع سے سجدہ تلاوت ادا نہیں ہوتا اور جس ادا ہو جانا لگتا ہے اس نے قول ضعیف لیا ہے اور اس کی نقل میں غلطی ہوئی ہے جیسا کہ علامہ شامی نے واضح کیا ہے۔ پس اگر تاخیر سجدہ تلاوت کے لئے نماز کے رکوع کے علاوہ رکوع کیا یا نماز کے سجدہ کے علاوہ سجدہ کیا تو سجدہ تلاوت ادا ہو جائیگا اسی طرح سجدہ تلاوت نماز کے رکوع سے ہی ادا ہو جائیگا اور اس میں بھی رکوع کافی الغور بلا تاخیر ہو یا شرط ہے اگر فی الغور نہ کیا تو پھر جب تک حرمت نماز میں ہے اس کے لئے سجدہ ہی ادا کرنا خاص ہو جائے گا اور رکوع سے ادا نہ ہوگا اور تاخیر کی وجہ سے سجدہ سہو بھی کرے۔ سجدہ تلاوت میں تاخیر کا مطلب یہ ہے کہ آیت سجدہ کے بعد تین آیت یا اس سے زیادہ پڑھ لے پس اگر آیت سجدہ کے بعد تین آیتیں یا اس سے زیادہ پڑھ لیا تو فوراً سجدہ کرنے کا حکم جائز یا اور اب رکوع سے سجدہ تلاوت ادا نہیں ہو سکتا۔ اگر آیت سجدہ سے آگے ایک یا دو آیت کی تلاوت ہو تو تلاوت کا سجدہ نماز کے رکوع یا سجدہ میں ہی ہونا چاہیے۔ اور اگر آیت سجدہ پڑھنے کے بعد تین آیتیں اور پڑھ لیں تو اس میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک ادا ہو جاتا ہے اور بعض کے نزدیک ادا نہیں ہوتا اور یہ اختلاف اس وقت ہے جبکہ ایسا سورت کے وسط میں ہو لیکن اگر سورت کے آخر میں آیت سجدہ کے بعد تین آیتیں اور تلاوت کرے تو بالاتفاق اس کے بعد رکوع کرنے سے سجدہ ادا ہو جائے گا جبکہ اس رکوع میں سجدہ تلاوت کی نیت کر لی ہو جیسا کہ سورۃ تہیٰ اسرائیل اور سورۃ الشقاق میں آخر سے کچھ پہلے آیت سجدہ ہے تو اگر چاہے سورت ختم کر کے نماز کا رکوع کر لے اور اس رکوع میں سجدہ تلاوت کی نیت کر لے اور اگر چاہے آیت سجدہ کی تلاوت کے بعد سجدہ کر لے اور پھر رکوع کر لے اور نماز کا رکوع کر لے۔

(۸) اگر سجدہ کی آیت نماز میں پڑھی اور یہ ادا کیا کہ اس کا رکوع کرے تو رازح یہ ہے کہ رکوع کرتے وقت اس کی نیت ضروری ہے اور اس کا موقع رکوع کے ادا کے وقت ہے۔ پس اگر رکوع کرتے وقت اس کی نیت نہ کی تو یہ رکوع اس کے لئے کافی نہیں اور اگر رکوع کے اندر نیت کی اس میں اختلاف ہے بعض نے کہا جائز ہے اور بعض نے کہا کہ جائز نہیں نظر یہ ہے کہ جائز نہیں اور اگر رکوع سے سر اٹھانے کے بعد نیت کی تو بلا جملہ جائز نہیں ہے۔

(۹) اگر امام نے نیت سجدہ پڑھ کر رکوع کیا اور اس میں سجدہ تلاوت کی نیت کی مگر مقتدی نے نیت کی تو مقتدی کی طرف سے کافی نہیں لہذا وہ مقتدی امام کے سلام پھیرنے کے بعد سجدہ کرے اور قعدہ کا اعادہ کرے کیونکہ سجدہ تلاوت سے قعدہ آخر لغو ہو جاتا ہے جیسا کہ نماز کے سجدے سے لغو ہو جاتا ہے اور اس میں بھی تشہد پڑھنا واجب ہے پھر سلام پھیرے۔ اگر یہ قعدہ چھوڑ دیا تو نماز فاسد ہو گئی۔ یہ حکم چہری نماز کا ہے مگر نماز میں چونکہ مقتدی کو علم نہیں کہ امام نے کیا پڑھا ہے اس لئے

وہ معذور ہے اور امام کی نیت اس کے لئے کافی ہے (لیکن اگر امام سلام کے بعد مقتدی کے کلام کرنے اور سجدے سے نکلنے سے پہلے بطور دیر کے اس نے آیت سجدہ پڑھی اور سکھ میں اس کی نیت کی ہے تو اب اس مقتدی کو سجدہ تلاوت کرنا اور اس کے بعد قعدہ اخیرہ کر کے سلام پھیرنا لازمی ہے و اللہ اعلم بالصواب)

(۱۰) رکوع کرتے وقت سجدہ تلاوت کی نیت کرتے ہوئے نماز کے رکوع کی بھی نیت کرے ورنہ نماز کا رکوع ادا نہیں ہوگا اور یہ صرف سجدہ تلاوت کی جگہ ہوگا۔

(۱۱) نماز کے سجدہ سے بھی اسی طرح سجدہ تلاوت ادا ہو جائے جس طرح رکوع سے جبکہ فوراً ہوجس کی تفصیل رکوع کے بیان میں آچکی ہے اور اس کیلئے نیت کرنا بھی ضروری نہیں ہے۔ پس اگر امام نے رکوع سے سجدہ تلاوت کی نیت نہ کی ہو تو اسی سجدہ نماز سے مقتدیوں کا بھی سجدہ تلاوت ادا ہو گیا خواہ امام نے اس سجدہ کے وقت سجدہ تلاوت کی نیت کی ہو یا نہ کی ہو اور مقتدی بھی خواہ نیت کرے یا نہ کرے ہر حال میں سجدہ تلاوت ادا ہو جائے گا۔ اس لئے امام کو چاہئے کہ رکوع میں سجدہ تلاوت کی نیت ذکر کرے کیونکہ اگر وہ رکوع میں نیت نہیں کرے گا اور سجدہ میں نیت کرے گا یا بالکل نیت نہیں کرے گا تو مقتدی پر کچھ لازم نہیں ہوگا اور اس کا سجدہ تلاوت بھی اس سجدہ سے ادا ہو جائیگا کیونکہ سجدہ ہی اس میں اصل ہے بخلاف رکوع کے نہیں اگر امام رکوع میں نیت کرے گا اور مقتدی اس میں نیت نہیں کرے گا تو وہ مقتدی کے لئے کافی نہیں ہوگا پس احتیاط اس میں ہے کہ امام رکوع سے سجدہ تلاوت کی نیت نہ کرے تاکہ امام اور مقتدی سب کا سجدہ تلاوت سجدہ نماز میں ادا ہو جائے۔

(۱۲) اگر امام نے جہری نماز میں آیت سجدہ پڑھی تو سجدہ کرنا اولیٰ ہے اور اگر سری نماز میں پڑھی تو سکھ کرنا اور اس میں نیت ذکر کرنا اولیٰ ہے تاکہ مقتدیوں کو دھوکا نہ لگے اور امام کے رکوع میں نیت نہ کرنے سے سجدہ نماز میں سب کے ذمہ سے ادا ہو جائے۔

(۱۳) جمعہ وعیدین و سری نمازوں میں اور جس نماز میں حاجت عظیم ہو امام کو آیت سجدہ پڑھنا مکروہ ہے لیکن اگر آیت کے قضا بعد نماز کے رکوع و سجود کرے اور سکھ میں سجدہ تلاوت کی نیت ذکر کرے تو کراہت نہیں۔

(۱۴) اگر کسی نے نماز کے اندر سجدہ کی آیت پڑھی تو اگر وہ سویت کہ بیچ میں ہے تو افضل یہ ہے کہ آیت سجدہ کی تلاوت کے بعد سجدہ کرے پھر کھڑا ہو اور سویت ختم کرے اور رکوع کرے اگر سجدہ نہ کیا بلکہ نماز کے لئے رکوع کر دیا اور اس میں نیت سجدہ تلاوت کر لی تب بھی جائز ہے جیسا کہ بیان ہو چکا ہے اگر اسی وقت سجدہ یا رکوع نہ کیا اور سویت پوری کر کے بعد رکوع کیا اور نیت سجدہ کی کر لی تو کافی نہیں ہے اور اس رکوع سے سجدہ تلاوت ساقط نہیں ہوگا کیونکہ تاخیر کی صورت میں رکوع کافی نہیں ہوتا بلکہ سجدہ ہی کرنا خاص ہو جائے جیسا کہ اوپر بیان ہوا پس جب تک وہ حرمت نماز میں ہے اس کا سجدہ کرنا اس پر واجب ہوگا اور تاخیر کی وجہ سے سجدہ سہو بھی کرے اور اگر آیت سجدہ سورہ کے آخر میں ہے تو افضل یہ ہے کہ اس کے عوض میں رکوع کرے اور اگر سجدہ کیا اور سکھ نہ کیا تو چاہئے کہ سجدہ سے مراٹھانے کے بعد اگلی سویت میں سے کچھ اور پڑھے پھر رکعت کا رکوع کرے اور اگر سجدہ سے مراٹھانے کے بعد کچھ نہ پڑھا اور

رکوع کو یا تب بھی جائز ہے۔ اور اگر نہ آیت سجدہ کی تلاوت کے بعد رکوع کیا اور نہ سجدہ تلاوت ہی کیا بلکہ تین آیت یا اس سے زیادہ آگے تلاوت کر گیا تو پھر رکوع سے سجدہ تلاوت ادا نہیں ہوگا جیسا کہ بیان ہو چکا ہے پس جب تک وہ نماز میں ہے یا سلام پھیر دینے کے بعد کوئی فعل منافی نماز واقع نہیں ہوا اس پر سجدہ تلاوت ادا کرنا واجب ہوگا اور تاخیر کی وجہ سے سجدہ سہوی بھی واجب ہوگا اور اگر قعدہ اخیر پیشینے کے بعد سجدہ تلاوت ادا کرے گا تو قعدہ اخیر کا اعادہ بھی فرض ہوگا۔ اگر سورت کے اخیر میں ختم سورت سے دو تین آیتیں پہلے آیت سجدہ ہو تو اختیار ہے چاہے اس کا رکوع کرے اور چاہے سجدہ کرے اور چاہے یہ رکوع یا سجدہ اسی وقت کرے یا ختم سورۃ کے بعد کہ ہر طرح جائز ہے جیسا کہ آگے میں بیان ہوا (لیکن اگر ختم سورت پر سجدہ تلاوت کرے تو پھر کھڑے ہو کر دوسری سورت کا کچھ حصہ پڑھ کر رکعت کا رکوع کرنا افضل ہے۔ مؤلف)۔

(۱۵) اگر نماز میں آیت سجدہ تلاوت کرنے والا سجدہ تلاوت اس کے موقع پر کرنا بھول گیا پھر اس کو تین آیت یا اس سے زیادہ پڑھنے کے بعد یا رکوع یا سجدہ یا قعدہ میں یاد آیا تو اسی وقت سجدہ تلاوت سے کر لے پھر جس رکن میں تھا اسی رکن میں آجائے اور اس رکن کا اعادہ کرے اور اگر اس کا اعادہ نہ کیا تو اس کی نماز جائز ہوگی سوائے قعدہ اخیر کے کہ اس کا اعادہ فرض ہے کیونکہ سجدہ تلاوت اور سجدہ نماز سے قعدہ اخیر باطل ہو جاتا ہے بخلاف سجدہ سہوی کے۔ اور تاخیر کی ہر صورت میں سجدہ سہوی واجب ہے۔ سلام پھیرنے کے بعد جب تک حرمت نماز میں ہے یعنی منافی نماز کوئی فعل اس سے سرزد نہ ہوا تب بھی یا دل نے پر سجدہ تلاوت کرنا واجب ہے اس کے بعد قعدہ اخیر کا اعادہ کرے اور سجدہ سہوی کرے۔ عذر تاخیر کرنے کی صورت میں بھی سلام کرنے سے پہلے تک یہی حکم ہے اور عذر تاخیر کی وجہ سے گنہگار بھی ہوگا۔ سلام پھیرنے کے بعد اب ادا نہیں کر سکتا اور سوائے توبہ کے اس کا کوئی علاج نہیں ہے۔

(۱۶) امام نے سجدہ کی آیت پڑھی اور جماعت کے کچھ لوگ مسجد کے صحن میں تھے امام نے سجدہ تلاوت میں جانے کے لئے تکبیر کہی اور صحن کے لوگوں نے یہ گمان کیا کہ رکوع کے واسطے تکبیر کہی ہے پس انھوں نے رکوع کیا تو معلوم ہونے پر ان کو چاہئے کہ وہ رکوع کو ترک کر کے سجدہ تلاوت کریں اور اگر معلوم نہیں ہوا بلکہ جب امام تکبیر کہے کر سجدہ سے اٹھا تو ان لوگوں نے یہ گمان کیا کہ امام رکوع سے اٹھا ہے پس انھوں نے بھی تکبیر کہہ کر رکوع سے سر اٹھایا تو اگر پھر کچھ اون یاد دہانی نہیں کی تو ان کی نماز فاسد نہیں ہوگی اور اگر کسی نے ایک رکوع کیا اور پھر ایک سجدہ کیا تو اس کو یہ سجدہ تلاوت کے سجدہ سے کافی ہوگا اور جس نے رکوع کیا اور دو سجدے کئے تو اس کی نماز فاسد ہوگئی اس لئے کہ اس نے سجدہ تلاوت اور دوسرے سجدہ کے ساتھ ایک رکعت پوری پڑھی اور ایک رکعت کی زیادتی مفسد نماز ہے۔

(۱۷) اگر کسی نے نماز کے اندر سجدہ کی آیت تلاوت کی اور ابھی سجدہ تلاوت نہیں کیا تھا کہ اس کی نماز سوائے حیض کے کسی اور وجہ سے فاسد ہوگئی تو اب سجدہ تلاوت نماز کے باہر ادا کرے کیونکہ جب نماز فاسد ہوگئی تو صرف تلاوت

ہی رہ گئی اس لئے اب یہ سجدہ تلاوت نماز کے اندر کا درجہ اور حیض سے فاسد ہونے کی صورت میں سجدہ تلاوت اس سے ساقط ہو جائے گا پس اگر کسی عورت کو نماز کے اندر حیض آ گیا جس کی وجہ سے اس کی نماز فاسد ہو گئی تو اگر اس نے حیض آنے سے پہلے سجدہ کی آیت تلاوت کی تھی اور سجدہ نہیں کیا تھا تو اب سجدہ تلاوت اس سے ساقط ہو گیا۔ نماز کے باہر اگر ایسا ہو تب بھی سجدہ تلاوت اس سے ساقط ہو جائے گا جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے اور اگر اس نمازی نے آیت سجدہ کی تلاوت کے بعد سجدہ تلاوت کر لیا تھا پھر اس کی نماز فاسد ہوئی تو اب اس نماز کی قضا اس پر لازم ہوگی مگر سجدہ کا اعادہ لازم نہیں ہوگا۔

(۱۸) جو سجدہ نماز سے باہر واجب ہوا ہے وہ نماز میں ادا نہیں ہوگا مگر اس صورت کے جبکہ سجدہ تلاوت ادا کرنے سے پہلے اسی وقت نماز میں داخل ہو کر اسی آیت کو نماز میں تلاوت کرے اور پھر نماز میں اس کا سجدہ کرے تو یہ نماز سے باہر تلا اس کے تابع ہو کر ادا ہو جائے گا جیسا کہ آگے آتا ہے۔ اور جو سجدہ نماز میں واجب ہوا ہے وہ نماز سے باہر ادا نہ ہوگا بلکہ دوسری نماز میں بھی ادا نہیں ہوگا (اور اس کے چھوڑنے میں گنہگار ہوتا ہے اور اب اس کے سوا اس کی اور کوئی تدبیر نہیں ہے کہ توبہ واستغفار کرے کہ یا اللہ یا ارحم الراحمین اپنے فضل و کرم سے معاف فرما دے) لیکن اگر سجدہ تلاوت کرنے سے پہلے نماز کو فاسد کر دیا تو اب یہ سجدہ محض تلاوت کا رہ جانے کی وجہ سے نماز سے باہر ادا کرنا واجب ہے جیسا کہ ادھر بیان ہوا۔

(۱۹) اگر کسی میں یا سجدہ میں آیت سجدہ تلاوت کرے تو سجدہ تلاوت واجب نہیں ہوگا بعض کے نزدیک واجب تو ہوتا ہے لیکن اسی رکوع یا سجدہ سے ادا ہو جاتا ہے اور اسی کو ترجیح معلوم ہوتی ہے اور اگر تشہد میں آیت سجدہ پڑھی تو سجدہ تلاوت واجب ہو گیا پس وہ سجدہ کرے۔

(۲۰) اگر منبر پر سجدہ کی آیت پڑھی تو خود اس پہلو سے سننے والوں پر سجدہ تلاوت واجب ہے خواہ وہ پڑھنے والا منبر کے اوپر سجدہ کرے یا نیچے اتر کر کرے۔ اور جنہوں نے نہیں سنی ان پر واجب نہیں بخلاف نماز کے۔

(۲۱) اگر خارج نماز سجدہ کی آیت پڑھ کر سجدہ کیا پھر اسی جگہ نماز شروع کر دی اور کوئی اجنبی فعل فاسد نہ ہوا اور اس نماز میں بھی وہی آیت پڑھی تو اس پر دوسرا سجدہ واجب ہوگا کیونکہ اقویٰ اضعف کا تابع نہیں ہو سکتا اور اگر مسئلہ ہذا میں خارج نماز آیت سجدہ تلاوت کرنے کے بعد ابھی سجدہ نہیں کیا تھا تو ایک ہی سجدہ یعنی نماز والا سجدہ کافی ہے پہلا سجدہ اس سے ساقط ہو جائے گا کیونکہ نماز میں کیا ہوا سجدہ تلاوت خارج نماز سے اقویٰ ہے اس لئے وہ اس کے تابع ہو گیا کیونکہ صحیح یہ ہے کہ نماز سے مجلس نہیں بدلتی مگر یہی ربتی ہے اور اگر اس نے نماز میں بھی سجدہ تلاوت نہ کیا تو وہ دونوں سجدے اس سے ساقط ہو گئے اس لئے کہ خارج نماز والے نے بھی بوجہ اتحاد مجلس نماز والے کا حکم لے لیا اس لئے تب اس کی وجہ سے ساقط ہو گیا ہی اصح ہے لیکن وہ گنہگار ہوگا اس لئے اس کو توبہ کرنا لازمی ہے جیسا کہ پہلے بیان ہوا۔

(۲۲) اگر ایک رکعت میں آیت سجدہ پڑھی اور سجدہ کر لیا پھر اسی رکعت میں اس آیت سجدہ کا اعادہ کیا تو دوبارہ سجدہ واجب نہ ہوگا اور اگر نازکی پہلی رکعت میں سجدہ کی آیت پڑھی اور اس میں اس کا سجدہ کر لیا اور دوسری یا تیسری رکعت میں اس کا اعادہ کیا تب بھی دوبارہ اس کا سجدہ واجب نہیں ہی اصح ہے۔

(۲۳) اگر سجدہ کی آیت نماز میں پڑھی اور سجدہ کر لیا پھر سلام پھیرنے کے بعد اسی جگہ دوبارہ وہی آیت پڑھی تو بعض فقہانے کہا کہ اس پر دوسرا سجدہ کرنا واجب ہے اور بعض نے کہا کہ واجب نہیں ہے ان دونوں قولوں میں اس طرح موافقت کی گئی ہے کہ سجدہ واجب ہوئے کا حکم اس وقت ہے جبکہ سلام کے بعد کلام یا معافی نماز کوئی کام کیا ہو اس لئے کہ کلام مجلس کے اتحاد کے حکم کو توڑ دیتا ہے اور اگر ایسا نہیں کیا تو دوسرا سجدہ واجب نہیں ہے کیونکہ جب تک حرمت نماز میں ہے مجلس متحد کا حکم ہے اور یہی صحیح ہے۔ اور اگر نماز میں سجدہ کی آیت پڑھی اور اس کا سجدہ نہیں کیا یہاں تک کہ سلام پھیر دیا اس کے بعد اسی جگہ پھر وہی سجدہ کی آیت پڑھی تو ایک ہی سجدہ کر لے گا سجدوں میں تداخل نہیں

(۲۴) سجدہ کی آیت کسی رکعت میں پڑھی اور سجدہ نہیں کیا پھر حدیث ہو گئی اور وضو کرنے چلا گیا پھر آیا اور کسی دوسرے آیت سے اسی سجدہ کی آیت کو پڑھا تو اس پر دوسرا سجدہ واجب ہوں گے ایک نماز کے اندر دو اکریے اور دوسرا سلام کے بعد ادا کرے۔ اور اگر سجدہ کی آیت نماز میں پڑھی یا دوسرے سے سنی اور اس کا سجدہ کر لیا پھر حدیث ہوا اور وضو کر کے اس پر نماز پڑھائی اور پھر اسی آیت کو کسی اور سے سنا تو اس پر دوسرا سجدہ واجب ہوگا اور وہ اس کو بعد سلام کے یعنی نماز سے باہر ہونے کے بعد ادا کرے۔ بخلاف اس کے کہ اگر سجدہ کی آیت نماز کے اندر پڑھی پھر حدیث ہوا اور وضو کر کے اس پر پڑھائی اور اس نے وہی آیت پڑھی تو دوسرا سجدہ واجب نہ ہوگا۔ (خواہ پہلے وہ سجدہ تلاوت کر لیا تھا یا نہیں تلاوت۔ ان سب مسائل کی بنیاد اتحاد مجلس کا ہونا یا نہ ہونا ہے جس کی تفصیل آگے تداخل اور تبدیل و اتحاد مجلس کے بیان میں آتی ہے۔ تلاوت کے لئے سجدہ تلاوت کے لئے تداخل کا بھی حکم ہے یعنی ایک سجدہ کا دوسرا سجدہ کے تابع ہو کر ایک ہی سجدہ کافی ہونا تاکہ حرج دور ہو جائے

تداخل یعنی کئی سجدوں کے بدلے ایک ہی سجدہ کافی ہونے اور تبدیل و اتحاد مجلس کا بیان کیونکہ ہر تلاوت پر سجدہ واجب کرنے میں حرج ہے خصوصاً سیکھنے اور

سکھانے والوں پر تلاوت ہوئی جو شرعاً مرسوم ہے اور تداخل کی بنیاد یہ ہے کہ آیت اور مجلس متحد ہو یعنی ایک ہی آیت کو ایک ہی مجلس میں مکرر پڑھنے یا سننے سے ایک سجدہ سب کے لئے کافی ہوگا۔ اسی طرح اگر ایک آیت کو خود پڑھا اور اسی اسی مجلس میں کسی دوسرے سے سنا تب بھی ایک ہی سجدہ واجب ہوگا اور جہاں ایک سجدہ کافی ہوتا ہے وہاں اس کیلئے سجدہ کا مکرر نہ مانع و مہرب بھی نہیں ہے۔ بخلاف نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر دوسرا شریف پڑھنے کے کہ ایک ہی مجلس میں جتنی دفعہ آپ کا نام نامی آئے گا ایک دفعہ دوسرا شریف پڑھنا واجب ہے اور باقی دفعہ مندوب ہے کیونکہ درود شریف مستقل ذریعہ تقرب الہی ہے بخلاف سجدہ تلاوت کے کہ وہ بغیر تلاوت آیت سجدہ ذریعہ تقرب نہیں ہے)

پس اگر تلاوت کرنے والا ایک ہی آیت کو پڑھتا بھی ہے اور سنتا بھی ہے یا اس کے برعکس یعنی پہلے سنتا ہے پھر پڑھتا ہے یا
مکرر پڑھتا ہے یا مکرر سنتا ہے تو دونوں کے عوض ایک ہی سجدہ کافی ہے۔ کئی سجدوں کے لئے ایک سجدہ کافی ہونے
کے واسطے شرط یہ ہے کہ ایک ہی آیت اور ایک ہی مجلس ہو خواہ جتنی دفعہ پڑھنا ہو پڑھ کر اخیر میں سجدہ کرے یا پہلی دفعہ
پڑھ کر سجدہ کرے پھر اسی آیت کو بار بار پڑھتا رہے یا درمیان میں کسی وقت سجدہ کرے اور اس کے بعد بھی اسی آیت کو
پڑھتا رہے تب بھی وہی ایک ہی سجدہ کافی ہے مثلاً ایک آیت سجدہ پانچ مرتبہ پڑھی گئی تین بار پڑھ کر سجدہ تلاوت
کر لیا اس کے بعد وہ دفعہ اور پڑھی تو ایک ہی سجدہ جو کیا ہے پانچوں مرتبہ کی تلاوت کے لئے کافی ہو گیا کیونکہ سبب
متحد ہونے کی وجہ سے اپنے پیشتر وہ بعد کی تلاوت میں تداخل کا موجب ہو گیا یعنی اول تلاوت ہی وجوب سجدہ
کا سبب ہوتی ہے پس اس کے مابعد کی چاروں تلاوتیں اس کے تابع ہوں پس جہاں بھی سجدہ کرے گا اپنے سبب
کے بعد ہی ہوگا۔ بہتر یہ ہے کہ پہلی مرتبہ آیت سجدہ کی تلاوت پر سجدہ کرے تاکہ عبادت جلد بجالائی جائے۔ بعض کے
نزدیک تاخیر اخراج ہے لیکن یہ قول ضعیف ہے۔ ایک ہی آیت کے مکرر ہونے سے سجدہ کے مکرر ہونے کا سبب تین باتوں
میں سے ایک کا ہونا ہے۔ اول اختلاف تلاوت۔ دوم اختلاف سماعت۔ سوم اختلاف مجلس۔ پہلی دو باتوں سے
آیتوں کا بدلنا مراد ہے یعنی سجدہ کی مختلف آیتیں پڑھنا یا سننا۔ پس اس سے معلوم ہوا کہ آیت و مجلس کا متحد ہونا ایک
سجدہ کافی ہونے کے لئے شرط ہے اور اگر مجلسیں مختلف ہوں اور آیت ایک ہی ہو یا مجلس ایک ہو اور آیتیں مختلف ہوں
تو کئی سجدوں کے بدلے ایک سجدہ کافی نہ ہوگا بلکہ سب ہی کرنے ہوں گے۔ اگر سننے والے کی مجلس بدل گئی اور پڑھنے
والے کی نہ بدلی تو سننے والے پر مکرر سجدہ واجب ہوگا اور پڑھنے والے پر ایک ہی واجب ہوگا اور اگر پڑھنے والے کی
مجلس بدلی سننے والے کی نہ بدلی تو پڑھنے والے پر مکرر سجدہ واجب ہوگا اور سننے والے پر مختار یہ ہے کہ مکرر سجدہ واجب ہوگا۔
مجلس بدلنے کی دو قسمیں ہیں: اول حقیقی یعنی ایک مجلس سے دوسری مجلس میں دو قدم سے زیادہ چل کر پہنچا جیسا
کہ اکثر کتب میں ہے اور بعض کے نزدیک تین قدم سے زیادہ چل کر پہنچا جب تک ان دونوں مکانات کو مکان واحد
حکم نہ ہو مثلاً چھوٹی مسجد اور بڑی مختلف جگہیں۔ ہوں کیونکہ ان کے لئے اتحاد مکان کا حکم ہے پس اگر سجدہ کی ایک
ہی آیت کو مکان یا مسجد کے مختلف کونوں میں پڑھے گا تو ایک ہی سجدہ واجب ہوگا اور یہی حکم کشتی کا ہے اگرچہ چل
رہی ہو اور سواری پر نماز پڑھنے والے کا ہے جبکہ وہ جنگل میں گزر رہا ہو اور آیت سجدہ چند بار تلاوت کرے کاس پر بھی
ایک ہی سجدہ واجب ہوگا کیونکہ یہ اس کے لئے مکان واحد کے حکم میں ہے۔ اور دوسری قسم حسی ہے اور وہ یہ ہے
کہ دونوں دفعہ پڑھنے کے درمیان میں عمل کثیر کیا ہو مثلاً آخر پڑھ کر خنجر کاٹ لیا یا ایک دو لقمہ زیادہ کھا یا یا لیٹ کر سویا یا عورت
نے بچہ کو دودھ پلایا تو اس صورت میں بھی سجدہ مکرر ہو جائے گا اور اگر عمل قلیل کیا ہو مثلاً دونوں دفعہ کے پڑھنے کے
درمیان میں ایک دو لقمہ کھا یا ایک دو گھونٹ پانی پی لیا یا بیٹھ کر سویا یا بیٹھا ہوا تھا پھر کھڑا ہو گیا یا کھڑا ہوا تھا

بیٹھ گیا یا دو قدم چلا (بعض کے نزدیک تین قدم چلا) یا سواری ہے اگر ہوا تھا پس اسی جگہ سوار ہو گیا یا اس کا بیٹھنا یا تلاوت کرنا یا تسبیح یا تہلیل کرنا طویل ہوا تو ان سب صورتوں میں ایک ہی سجدہ تلاوت کافی ہوگا۔

تبدیل مجلس کی مختلف صورتوں کی تفصیل یہ ہے: ۱۔ مسجد یا گھر کے ایک کونے سے دوسرے کونے میں جانے سے مجلس نہیں بدلتی اگرچہ وہ مسجد یا گھر یا ہو لیکن اگر گھر بہت ہی بڑا ہو جیسا کہ شاہی محل تو ایسے مکان میں ایک گوشے سے دوسرے گوشے میں جانے سے مجلس بدل جائے گی۔ اگر جامع مسجد کے ایک کونے سے دوسرے کونے میں چلا گیا تب بھی مکرر سجدہ واجب نہ ہوگا اور اگر جامع مسجد میں ایک کمرے سے دوسرے کمرے میں گیا تو جہاں تک مسجد کے امام کے ساتھ اقتدا صحیح ہو سکتی ہے وہاں تک ایک ہی مکان سمجھا جائے گا اور بہت ہی بڑی مسجد یعنی جس میں صحت اقتدا کے لئے اتصال صفوف شرط ہے جیسا کہ امامت کے بیان میں آچکا ہے اس کے ایک گوشے سے دوسرے گوشے میں جانے سے مجلس بدل جائے گی۔ اصل اس میں یہ ہے کہ ہر وہ جگہ جس میں ایک طرف نماز پڑھنے والے کی اقتدا دوسری طرف نماز پڑھنے والے کے پیچھے درست ہو سکتی ہے اس کو مکان واحد کا حکم ہے اور اس میں سجدہ تلاوت کا تکرار واجب نہیں ہے اور اگر ایسی جگہ نہیں تو اس کا حکم اس کے برخلاف ہے۔

(۲) کشتی کے چلنے سے کشتی کے سواری کی مجلس نہیں بدلتی (ریل گا بھی یہی حکم ہونا چاہئے)۔

(۳) سواری کے جانور کے چلنے سے اگر اس کا سوار نماز پڑھتا ہو اور آیت سجدہ مکرر تلاوت کرے تو ایک ہی سجدہ کافی ہے اس لئے کہ اس کو اتحاد مجلس کا حکم ہے کیونکہ نماز ان مجالس کو ایک کر دیتی ہے اور ضرورت کی وجہ سے اس کے اختلاف مکان کو اتنا ہی مکان کا حکم دیا گیا ہے ورنہ نماز فاسد ہو جاتی اور خلتی سواری پر نماز جائز نہ ہوتی اور اگر چلتی سواری پر نماز پڑھتا ہو اور آیت سجدہ مکرر تلاوت کرے تو مکرر سجدہ واجب ہوگا کیونکہ اب سواری کا چلنا سوار کی طرف منسوب ہوگا گو یا وہ خود چلتا ہے اور پڑھتا ہے۔ اگر وہ شخص علیحدہ علیحدہ گھوڑوں پر سوار اپنی اپنی نماز پڑھتے ہوئے جارہے ہوں اور ان دونوں میں سے ایک نے آیت سجدہ دو دفعہ تلاوت کی اور دوسرے نے کوئی دوسری آیت سجدہ ایک دفعہ پڑھی اور دونوں میں سے ہر ایک نے ایک دوسرے کی تلاوت کو سنا تو پہلے شخص پر دو سجدے واجب ہوں گے ایک نماز کے اندر اپنی قرأت کی وجہ سے اور دوسرا نماز سے فارغ ہونے کے بعد اپنے ساتھی سے سننے کی وجہ سے کرے اس لئے کہ وہ نماز کے اندر کاٹنا ہوا نہیں ہے۔ اور دوسرے شخص پر ایک سجدہ نماز کے اندر اپنی قرأت کی وجہ سے اور دو سجدے نماز سے فارغ ہونے کے بعد اپنے ساتھی کے دو دفعہ تلاوت کے سننے کی وجہ سے واجب ہوں گے، یہ نوادر کی دعاوت کی بنا پر ہے اور ظاہر روایت میں نماز کے بعد بھی ایک ہی سجدہ واجب ہوگا اور اسی پر اعتقاد ہے اس لئے کہ سننے والے کا مکان بھی پڑھنے والے کی طرح واحد ہے۔ اگر سواری پر دو شخص جماعت سے نماز پڑھیں جیسا کہ محل میں دونوں ہوں اور ایک امام ہو اور دوسرا مقتدی تو امام کے آیت سجدہ مکرر پڑھنے سے امام اور مقتدی دونوں پر ایک ہی سجدہ

واجب ہوگا اگر غلط علیحدہ علیحدہ نماز پڑھتے ہوں اور ایک آدمی آیت سجدہ مکرر تلاوت کرے اور دوسرا سنے تو پڑھنے والے پر ایک سجدہ واجب ہوگا اور سنے والے پر مکرر واجب ہوگا۔ (لیکن یہ بھی نواد کی روایت کی بنا پر ہے اور ظاہر الروایۃ کی بنا پر سنے والے پر بھی ایک ہی سجدہ واجب ہوگا کیونکہ نماز کی وجہ سے اس کا مکان بھی واحد ہے جیسا کہ پڑھنے والے کا ہے اور اسی پر اعتماد ہونا چاہئے و شرعاً علم مؤلف)۔ اگر سجدہ کی آیت زمین پر پڑھی پھر جانور پر سوار ہو پھر اس کے چلنے سے پہلے اُتر آیا تو مجلس تبدیل نہ لے گی۔ اسی طرح اگر کسی جگہ آیت سجدہ پڑھی پھر کھڑا ہو کر وہیں جانور پر سوار ہوا پھر اس جانور کے چلنے سے پہلے اس آیت کو دوبارہ پڑھا تب بھی مجلس تبدیل نہ لے گی اور اس پر ایک ہی سجدہ واجب ہوگا اور وہ سجدہ زمین پر کرنا واجب ہے اور اگر جانور چل رہا ہو پھر اس نے اسی آیت کو دوبارہ پڑھا تو دو سجدے واجب ہوں گے اسی طرح اگر جانور پر سوار ہو کر سجدہ کی آیت پڑھی اور اس کے چلنے سے پہلے اُتر آیا پھر اس کو دوبارہ پڑھا تو ایک سجدہ واجب ہوگا اور وہ سجدہ زمین پر کرے۔ اگر آیت سجدہ کو چلتی سواری پر نماز پڑھتے ہوئے مکرر پڑھا اور اس کا غلام پیدل چلتا ہے تو غلام پر سجدہ مکرر واجب ہوگا اور سوار پر ایک ہی واجب ہوگا کیونکہ سوار (پڑھنے والے) کی مجلس بوجہ نماز کے متحد ہے اور غلام (سننے والے) کی مجلس پیدل پیدل چلنے کی وجہ سے بدل رہی ہے۔ اور اگر اس کے برعکس ہو مثلاً سنے والا ایک جگہ بیٹھا ہو اور تلاوت کرنے والا پڑھتا جا رہا ہے تو سنے والے پر مکرر سجدہ نہیں ہوگا پڑھنے والے پر ہوگا۔

(۴) اگر عمل قلیل کیا مثلاً ایک دو لقمہ کھا نا کھایا یا ایک دو گھونٹ پانی پی یا ایک دو کلمہ بات کی یا بیٹھا تھا اور کھڑا ہوا یا کھڑا تھا اور بیٹھ گیا یا ایک دو قدم چلایا بیٹھ کر سویا یا سلام کا جواب دیا یا چھینک کا جواب دیا تو ان سب صورتوں میں مجلس تبدیل نہیں ہوگی کیونکہ یہ کام عرف عام میں مجلس کو توڑنے والے نہیں سمجھے جاتے۔ اور اگر عمل کثیر کیا مثلاً تین لقمے یا زیادہ کھایا، یا تین گھونٹ یا زیادہ پیا، یا تین کلمے یا زیادہ کلام کیا یا لیٹ کر سویا، یا نکاح کیا یا خرید و فروخت کی، یا کسی طرح کا اور کام مثلاً کپڑا سینا وغیرہ کیا، یا تین قدم یا زیادہ چلے، تو مجلس بدل جائے گی اور مکرر تلاوت سے مکرر سجدہ واجب ہوگا کیونکہ عرف میں یہ کام اتحاد مجلس کو توڑنے والے شمار ہوتے ہیں اور ان کاموں سے مجلس کا نام بدل جاتا ہے پس عرف کے موافق مجلس بھی بدل جائے گی اور سجدہ تلاوت اسی مجلس کی طرف مضاف ہوگا جس مجلس میں تلاوت کی گئی ہے اگرچہ وہ مکان واحد ہی ہو مثلاً اگر کوئی شخص مسجد یا مکان میں ایک ہی جگہ کھانا کھا رہا ہے تو اب اس کی یہ مجلس کھانے کی طرف منسوب ہوگی اور پھر اسی جگہ سبق پڑھتا ہے تو اب یہ مجلس درس اور پھر اسی جگہ خرید و فروخت میں لگ جاتا ہے تو یہ مجلس بیع ہے وغیرہ فافہم۔

(۵) بہت دیر تک ایک حالت میں بیٹھے رہنے یا بہت دیر تک قنات کرنے یا سبحان اللہ و لا الہ الا اللہ وغیرہ پڑھنے یا وعظ یا درس میں دیر تک رہنے سے مجلس تبدیل نہیں ہوتی۔

(۶) کپڑے کا ٹکڑا کرنے میں یعنی تنے کے لئے آنے اور جانے میں کسی چیز کو روک دیکر کوٹنے میں، زمین کے جوتے یعنی ہل چلانے میں، کھلیاں یا مال کرتے ہوئے، میدان میں یعنی مسجد مکان کے علاوہ کسی جگہ میں تین قدم یا زیادہ پیدل چلنے میں، خراس یا رہٹ یا کہ ٹھوکی لکڑی پر بیٹھ کر جانور کے پیچھے گھومتے ہوئے یا ان کے پیچھے چلتے ہوئے آیت سجدہ کا نکرار کیا تو مجلس بدل جائے گی اور ہر مرتبہ کے پڑھنے میں سجدہ واجب ہوگا۔ اگر کھکی والے مکان میں آیت سجدہ مکرر پڑھی تب بھی صحیح یہ ہے کہ سجدہ مکرر ہوگا۔ ایک شارع سے دوسری شارع پر جانے میں بھی خواہ قریب ہو یا بعید اس میں یہ ہے کہ مجلس بدل جائیگی اور سجدہ مکرر واجب ہوگا۔ اگر دیبا یا بڑی نہر کے اندر پانی میں تیرتا ہوا ہو تب بھی ہر مرتبہ کے پڑھنے میں مکرر سجدہ واجب ہوگا اور اگر کسی ایسے حوض یا چشمے میں تیرتا ہو جس کی حد معلوم ہے یعنی اس کا طول و عرض کسی مسجد کے طول و عرض کی مانند ہو تب بھی صحیح یہ ہے کہ سجدہ واجب ہوگا۔ اور ان سب صورتوں میں سامع کے لئے بھی تبدیل آیت کا حکم ہے اگر ایک جگہ بیٹھ بیٹھے تانائے رہا ہے تب بھی وجہ عمل کثیر مجلس بدل رہی ہے۔

سجدہ تلاوت کے دیگر متفرق مسائل (۱) اگر سراج وقت میں سجدہ کی آیت پڑھی اور مکرر وہ وقت میں سجدہ کیا تو جائز نہیں ہے اور اگر مکرر وہ وقت میں سجدہ کی آیت پڑھی اور اسی وقت میں سجدہ کیا تو جائز ہے

(۲) اگر آیت سجدہ نماز سے باہر پڑھی تو فوراً سجدہ کرنا واجب نہیں ہاں بہتر ہے کہ فوراً کر لے کیونکہ شاید بعد میں یاد نہ رہے اور اس میں تاخیر مکررہ تنزیہی ہے اور اس کو جس وقت بھی ادا کرے گا تو ادا ہی ہوگا قضا نہیں۔ اگر کسی وجہ سے اسی وقت سجدہ نہ کر سکے تو تلاوت کرنے والے اور سننے والے کو یہ کہہ لینا مستحب ہے: سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا عَفْرًا نَاثِقًا رَبَّنَا وَالْبَلَاءُ الْمَصِيبُ۔ اور پھر وہ سجدہ عمر بھر میں کبھی نہ کبھی کر لینا چاہئے ورنہ گنہگار ہوگا۔

(۳) اگر پڑھنے والے کے پاس ایسے لوگ ہوں کہ ان کو سجدہ کرنے کی عادت ہو اور وہ وضو سے ہوں اور وہ اپنے دل میں یہ سمجھے کہ ان پر سجدہ کرنا اگر ان نہ ہوگا تو اس کو چاہئے کہ چہرے پڑھے اور اگر وہ لوگ بلہ وضو ہوں تو چونکہ وہ اس وقت سجدہ نہ کریں گے اور دوسرے وقت شاید بھول جائیں تو گنہگار ہوں گے یا اس کو یہ گمان ہو کہ وہ سنیں گے اور سجدہ نہ کریں گے یا ان پر سجدہ کرنا اگر ان نہ ہوگا یا ان کا حال معلوم نہ ہو کہ سجدہ کے لئے آمادہ ہیں یا نہیں تو چاہئے کہ آہستہ پڑھے خواہ نماز میں ہو خواہ نماز سے باہر ہو۔

(۴) اگر کوئی شخص کام میں مشغول ہو اور اس کے پاس آیت سجدہ تلاوت کی جائے تو اس پر سجدہ کے واجب ہونے یا نہ ہونے کی تصریح میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک رائج یہ ہے کہ اس پر سجدہ واجب ہے اور وہ زجر کے لئے سنے والے کے قائم مقام ٹھہرایا گیا ہے کہ کلام خدا کو چھوڑ کر کام میں مشغول ہوا اور بعض کے نزدیک اصح یہ ہے کہ اس پر سجدہ واجب نہیں ہے سنا جو وجوب کا سبب ہے اور بقول وجوب کی شرط ہے نہیں پڑا گیا اور اسی کو معتد کہا ہے۔

(۵) آیت سجدہ کو چھوڑ دینا اور باقی سورۃ کو پڑھنا مکررہ تحریری ہے اس لئے کہ اس طرح پڑھنے میں عبارت قرآن مجید کے

نظم کو توڑنا اور اس کی ترکیب کا بگاڑنا نیز قرآن مجید کے کچھ حصہ کا ترک اور سجدہ سے قراءت کا لازم آنا ہے اور یہ بات سلفوں کے اعمال اور مومنین کے اخلاق میں سے نہیں ہے اور قرآن مجید کے نظم و ترکیب کے ابتلع کا حکم ہے بقولہ تعالیٰ قَدْ خَلَقْنَا نَارًا فَآتَيْنَاهُمْ مِنْهَا نَارًا كَرِيمًا (سورۃ القیم)۔ صرف سجدہ کی آیت کو پڑھنا اور باقی سورۃ کو نہ پڑھنا یا اس کے ساتھ کچھ اور نہ پڑھنا اول میں نہ آخر میں تو کچھ نقصان نہیں یعنی مکروہ نہیں ہے اس لئے کہ یہ بھی قرآن سے ہے اور جو چیز قرآن سے ہے اس کی قراءت عبادت ہے جیسا کہ سورتوں میں سے کسی ایک سورت کا پڑھنا کہ وہ مکروہ نہیں ہے پس صرف ایک آیت کا پڑھنا بھی مکروہ نہیں ہے اور اس میں نہ کراہت تنزیہی ہے نہ تحریمی۔ لیکن یہ حکم اس وقت ہے جبکہ نماز کے علاوہ پڑھے لیکن اگر نماز میں پڑھے تو مکروہ تحریمی ہے کیونکہ نماز میں صرف ایک آیت کی قراءت ترک واجب کی وجہ سے جو کہ تین چھوٹی آیتوں کا پڑھنا ہے مکروہ تحریمی ہے لیکن اگر وہ آیت سجدہ تین چھوٹی آیتوں کے برابر ہو تو مکروہ نہیں۔ مستحب یہ ہے کہ اس کے ساتھ ایک یا دو آیتیں اس کے شروع میں یا آخر میں ملا کر پڑھ لے یا ایک آیت اول میں ایک آخر میں پڑھ لے تاکہ یہ وہم نہ ہو کہ اس آیت کو دوسری آیتوں پر فضیلت ہے کیونکہ اس کی طے سے تمام آیتیں اللہ تعالیٰ کا کلام اھل ایک رتبہ میں ہیں اگرچہ بعض آیتوں کو اللہ تعالیٰ کی صفات پر شامل ہونے کی وجہ سے فضیلت ہے مگر جہاں شارع علیہ السلام نے فضیلت دی ہے وہیں پر فضیلت دے جیسا کہ وارد ہوا ہے۔ سورۃ اخلاص ثواب میں ایک تہائی قرآن کی برابر ہے وغیرہ لیکن قرآن ہونے کی حیثیت سے سب برابر ہیں فافہم۔

(فأشکل) کا علمانے لکھا ہے کہ اگر کوئی شخص ایک مجلس میں سجدہ والی سب آیتیں تلاوت کر کے سب سجدے کرے تو اللہ تعالیٰ اس کا مقصد پورا فرما دے اور اس کی مشکل حل فرما دے اور ہر حادثہ سے جو اس کے لئے غم و حزن کا باعث ہو محفوظ فرما دے۔ اور اس کو اختیار ہے خواہ ایک ایک آیت پڑھ کر اس کا سجدہ کرتا جائے یا سب آیتوں کو ایک دفعہ پڑھ کر آخر میں جوہ سجدے کرے۔ اور یہ خود آیتوں کا اس طرح پڑھنا مکروہ نہیں ہے یعنی مکروہ تنزیہی بھی نہیں اور ان کا ملا کر پڑھنا ایسا ہے جیسا کہ چند سورتیں مختلف جگہوں سے ملا کر پڑھنا جیسا کہ نماز کے بعد آیۃ الکرسی اور موعود تین کا پڑھنا مکروہ نہیں ہے بلکہ نماز میں بھی الحمد کے ساتھ کوئی سورت یا آیتیں ملا کر پڑھی جاتی ہیں جو کہ مکروہ نہیں ہے اور اس سے نظم قرآن میں کوئی فرق نہیں آتا بخلاف اُس صورت کہ آیت سجدہ کو ترک کرے اور اس سے پہلی آیت کو اس سے آگے کی آیت سے ملا دے اس طرح نظم میں فرق آتا ہے اس لئے یہ مکروہ تحریمی ہے جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔

(۶) نماز سے باہر مستحب یہ ہے کہ سننے والا تلاوت کرنے والے کے ساتھ سجدہ کرے اور اس سے پہلے سر نہ اٹھائے اور مستحب ہے کہ سجدہ تلاوت جماعت سے ادا کریں اس طرح کہ تلاوت کرنے والا آگے بڑھ جائے اور باقی لوگ اس کے پیچھے صف باندھ کر سجدہ کریں لیکن یہ حقیقت میں جماعت اقتدا نہیں ہے۔ پس اس سجدہ میں محدث مرد کی امام ہو سکتی ہے اور محدث مرد کے محاذی ہو جائے تو سجدہ فاسد نہیں ہوگا اور اگر کسی وجہ سے امام کا سجدہ فاسد ہو جائے تو مقتدیوں کا

مریض اور معذور کی نماز کا بیان

(۱) جو شخص بیماری یا کسی عذر کی وجہ سے کھڑے ہو کر نماز پڑھنے سے عاجز ہے وہ بیٹھ کر فرض و واجب نماز پڑھے اور کوع و سجود کرے۔ عذر کے ساتھ عاجز ہونے کے معنی میں اختلاف ہے بعض نے کہا کہ جس عذر سے روزہ کا افطار جائز ہو جائے اُس عذر کے ساتھ قیام کا فرض بھی ساقط ہو جاتا ہے۔ بعض نے کہا کہ جس سے تیمم جائز ہو بعض نے کہا کہ اگر کھڑا ہو کر پڑھے بعض نے کہا کہ قیام اور اس کی ضروریات سے عاجز ہو لیکن اصح قول یہ ہے کہ اس کو کھڑا ہونے سے ضرر ہوتا ہو، خواہ وہ عذر فرض و واجب و سنت فجر شروع کرنے سے پہلے موجود ہو یا نماز کے اندر لاحق ہو اسی پر فتویٰ ہے اور خواہ وہ عذر حقیقی ہو جیسے کہ اگر کھڑا ہو کر پڑھے یا حکمی ہو مثلاً کھڑا ہونے سے مرض کی زیادتی کا یا دیر میں اچھا ہونے کا یا چکر آنے کا خوف ہو یا کھڑا ہونے سے بدن میں کسی جگہ شدید اور ناقابلِ برداشت درد ہو یا ہوان سب صورتوں میں قیام ترک کرے اور بیٹھ کر کوع و سجود سے نماز پڑھے اور اگر تھوڑا دیر یا تکلیف ہو تو قیام کا چھوڑنا جائز نہیں۔

تنبیہ ضروری :- آجکل عموماً یہ بات دیکھی جاتی ہے کہ جہاں ذلیل یا یا یا خفیف سی تکلیف ہوئی بیٹھ کر نماز شروع کر دی حالانکہ وہی لوگ اُسی حالت میں دس دس پندرہ پندرہ منٹ بلکہ زیادہ کھڑے ہو کر دھڑ دھڑ کی باتیں کر لیا کرتے ہیں اسی طرح بعض لوگ ریل گاڑی وغیرہ میں بلا وجہ محض شستی کر کے بیٹھ کر یا قہد کی سمت پر قادر ہوتے ہوئے کسی اور طرف منہ کر کے نماز پڑھتے ہیں اُن کو اس بات کی نہایت احتیاط کرنی چاہئے اور جو فرض و واجب نمازیں قیام یا سمت قبلہ وغیرہ پر قدرت کے باوجود بیٹھ کر یا غیر طر پڑھی ہوں ان کو لوٹنا فرض و واجب ہے۔

(۲) اگر تھوڑی دیر قیام پر قادر ہے اور ساری نمازیں قادر نہیں تو جہتہ کھڑا ہو سکتا ہے اتنی دیر کھڑا ہونا فرض ہے پس اگر اس بات پر قادر ہے کھڑے ہو کر تکبیر کہے اور قرأت کے واسطے قیام نہیں کر سکتا تو اسی قدر کھڑا ہونا فرض ہے پھر قرأت کے لئے بیٹھ جائے یا اگر تکبیر کہہ کر تھوڑی سی قرأت کے واسطے بھی قیام کر سکتا ہے پوری قرأت کے واسطے قیام نہیں کر سکتا تو اس کے لئے یہ حکم ہے کہ کھڑے ہو کر تکبیر کہے اور جس قدر کھڑے ہو کر پڑھ سکتا ہے اگرچہ ایک آیت ہو اتنی دیر کھڑا ہو کر قرأت کرے پھر عاجز ہو کر بیٹھ جائے، یہی صحیح مذہب ہے پس جس قدر قیام پر قادر ہے اگر اس کو ترک کر دے گا تو خوف ہے کہ اس کی نماز جائز نہیں ہوگی۔ اگر دیورہ وغیرہ کا سہارا لگا کر کھڑا ہونے پر قادر ہے تو صحیح یہ ہے کہ سہارا لگا کر کھڑا ہو کر نماز پڑھے اس کے سوا اور کچھ جائز نہیں اسی طرح اگر عصا (لاٹھی) یا اپنے خادم یعنی کسی فرمانبردار پر سہارا لگا کر کھڑا ہو سکتا ہے تو سہارے سے کھڑا ہو کر نماز پڑھنا فرض ہے ورنہ نماز درست نہ ہوگی اور اس کا لوٹنا فرض ہوگا۔ اس لئے کہ جس طرح پورے قیام پر قادر ہونے سے پورا قیام فرض ہے اسی طرح بعض قیام پر قادر ہونے سے بعض قیام اس پر فرض ہے۔

(۳) اگر مریض ایسا کمزور ہو کہ کھڑے ہو کر نماز پڑھے تو قیام کر سکتا ہے اور مسجد میں جماعت کے لئے جانے کے بعد قیام پر

نادر نہیں ہوگا تو اس میں اختلاف ہے مختار یہ ہے کہ مسجد میں جانا اس سے ماقط ہے اور وہ اپنے گھر میں کھڑا ہو کر نماز پڑھے
یعنی اگر گھر میں جماعت میسر ہو تو جماعت سے پڑھے ورنہ اکیلا پڑھے اسی پر فتویٰ ہے۔ اسی طرح اگر کھڑے ہو کر نہ پڑھنے سے
رمضان المبارک کے روزے سے عاجز ہو جائیگا تب بھی بیٹھ کر نماز پڑھے اور رمضان المبارک کے روزے رکھے اس لئے کہ ان کے
ترک پر ان کا کوئی بدل نہیں ہوگا اور قیام کے ترک پر بیٹھنا اس کا بدل و قائم مقام ہو جائے گا۔

(۴) قیام پر قادر نہ ہونے پر مریض و معذور کو بیٹھ کر نماز پڑھنے کی صورت میں اصح یہ ہے کہ کسی خاص طہر پر بیٹھنا
ضروری نہیں بلکہ جس طرح اس پر آسان ہو اسی طرح بیٹھے۔ کیونکہ جب عندہ نے مریض سے ارکان ماقط کر دیئے تو بیٹھنے کے
طریقہ اولیٰ سب قضا کر دیگا لیکن اگر وہ ناو بیٹھنا (یعنی جس طرح تشہد میں بیٹھتے ہیں) آسان ہو یا دوسری طرح بیٹھنے کے برابر ہو تو
وہ نافذ بہتر ہے ورنہ گھٹنوں پر یا چاروںویا اور جس طرح آسانی سے بیٹھ سکے بیٹھے اور تشہد کے وقت اگر ہو سکے تو صلا کو پورا جائے
الاجتماع و نہ اس میں بھی جس طرح آسانی ہو بیٹھ جائے۔

(۵) اگر مریض سیدھا بیٹھنے پر قادر نہیں اور کسی دیوار سے یا ایسے آدمی سے جو اس کی اطاعت کرے یعنی اس کا لڑکا یا
سام یا خادم یا پڑوسی یا اجنبی شخص جو اس کی اطاعت کرے یا نگہ یا کسی اور چیز پر سہارا لگا کر بیٹھنے پر قادر ہے تو اس پر فرض ہے
اس کے سہارے سے بیٹھ کر نماز پڑھے اس کو لیٹ کر نماز پڑھنا مختار قول کے بموجب جائز نہیں۔ (قادر ہونے سے مراد عجز حقیقی
یعنی کا نہ ہونا ہے جیسا کہ قیام کے لئے بیان ہوا پس اگر اس سے بھی مرض میں زیادتی وغیرہ ہونے کا عندہ ہو تو پھر لیٹ کر
نماز سے پڑھنا جائز ہے جیسا کہ آگے آتا ہے مؤلف)

(۶) تندست آدمی کو بیٹھ کر نفل نماز پڑھنا جائز ہے اور اس میں کچھ حرج نہیں ہے لیکن بلا عذر ایسا کرنے میں نصف
ثواب ملتا ہے اور عذر کے ساتھ بیٹھ کر پڑھنے میں پورا ثواب ملتا ہے جیسا کہ نوافل کے بیان میں مذکور ہوا نفل نماز میں
جیسا کہ ابتدا میں بیٹھ کر پڑھنے کا اختیار حاصل ہے ویسا ہی درمیان نماز میں بھی بیٹھ جانے کا اختیار ہے خواہ کوئی عندہ ہو یا
ہو اور اس میں کسی قسم کی کراہت نہیں ہی زیادہ صحیح ہے۔ بیٹھ کر نفل پڑھتے وقت تندست آدمی کے لئے قعدہ کی طرح
وہ ناو بیٹھنا بہتر ہے۔ تندست آدمی اگر نفل نماز میں تھک گیا تو دیوار یا لاشی وغیرہ پر ٹیک (سہارا) لگانے میں کراہت
رجح نہیں ہے لیکن بلا ضرورت مکروہ منزیہ ہی ہے۔ نماز تراویح میں اکثر لوگ بے (اور ضعیف و گویں کو طول قنارت کی
وجہ سے اس کی ضرورت پیش آتی ہے۔ بظاہر فرض نماز میں بھی اگر کوئی تھک جائے تو اس کو بھی سہارا لگانا بلا کراہت جائز ہے۔
(۷) اگر قیام و رکوع و سجود سے عاجز ہے اور بیٹھنے پر قادر ہے تو بیٹھ کر اشارہ سے نماز پڑھے اور اشارہ کی حقیقت
سر کا ٹھیک دینا ہے اور سجدہ کا اشارہ رکوع سے لازمی طور پر زیادہ نیچے کرے مگر یہ ضروری نہیں امکانی حد تک
سر کو بالکل زمین سے قریب کر دے۔ مطلب یہ ہے کہ رکوع کے لئے تھوڑا جھکے اور سجدہ میں اس سے زیادہ جھکے
تاکہ سجدہ رکوع سے ممتاز ہو جائے پس اگر رکوع و سجود برابر کرے گا تو نماز صحیح نہ ہوگی۔ اگر رکوع و سجود سے

عاجز ہے یا صرف سجدہ نہیں کر سکتا اور قیام پر قادر ہے تو مستحب اور افضل ہے کہ جبکہ اشارہ سے نماز پڑھے کہ نہ قرب زمین کی وجہ سے اس میں سجدہ کے ساتھ زیادہ مشابہت ہے اور اگر کھڑے ہو کر اشارہ سے نماز پڑھے تب بھی جائز ہے اور اشارہ سے نماز پڑھنے والا سجدہ سمجھ کر تلووت بھی اشارہ سے کرے۔

(۸) سجدہ کے لئے تکبیر یا اینٹ یا تختی وغیرہ کوئی چیز پیشانی کے قریب اٹھا کر اس پر سجدہ کرنا مکروہ تحریمی ہے خواہ وہ چیز اس نے خود اٹھائی ہو یا کسی دوسرے نے اس کے لئے اٹھائی ہو۔ پس اگر ایسا کیا جائے یعنی تکبیر یا تختی وغیرہ کوئی چیز پیشانی کے قریب اٹھائی جائے تو اگر اس کا سر سجدہ کے واسطے رکوع کی نسبت زیادہ جھکتا ہے تو جائز ہے اور یہ اشارہ سے نماز پڑھنے والا سمجھا جائیگا۔ (یعنی اشارہ سے نماز پڑھنے والے کے لئے یہ صورت حجازی ہے۔ مؤلف) لیکن یہ فعل براہ ہے۔ اور اگر رکوع اور سجدہ میں اس کا سر نہ جھکتا ہو اور تکبیر یا تختی وغیرہ رکوع و سجدہ کے لئے اس کی پیشانی پر لگا دیا جائے یا وہ خود لگائے یا سر کو جھکاتا ہو لیکن رکوع و سجدہ کے لئے برابر جھکنا ہو اور ان میں کوئی فرق نہ کرتا ہو تو رکوع و سجدہ کے لئے یا صرف سجدہ کے لئے اشارہ نہ پایا جانے کی وجہ سے اس کی تہذیب درست نہیں ہوگی یہی اصح ہے۔ اور اگر تکبیر یا اینٹ وغیرہ اونچی چیز زمین پر یا چوکی وغیرہ پر جس پر نماز پڑھتا ہو رکھی ہوئی ہو اور اس پر سجدہ کرتا ہو تو نماز جائز ہے پس اگر کوئی اونچی چیز جو زمین پر رکھی ہوئی ہے اس پر سجدہ کیا اور رکوع کے لئے صرف سر سے اشارہ نہ ہوا بلکہ پیٹھ بھی جھکائی تو رکوع و سجدہ کرنے والے کی نماز صحیح ہے بشرطیکہ سجدہ کرنے کے شرائط پاسے جائیں مثلاً اس چیز کا جس پر سجدہ کیا اس قدر سخت ہونا کہ اس قدر پیشانی دب گئی ہو کہ پھر دبائے سے نہ دبے اور اس کی اونچائی بارہ انگل سے زیادہ نہ ہو، ان شرائط کے پائے جانے کے بعد حقیقت میں اس کے رکوع و سجدہ پائے گئے پس اس کو رکوع و سجدہ سے پڑھنے والا کہیں گے اشارہ سے پڑھنے والا نہیں کہیں گے اور کھڑا ہو کر نماز پڑھنے والا شخص اس کی اقتدا کر سکتا ہے اور یہ شخص جب اس طرح سے رکوع و سجدہ کر سکتا ہے اور وہ قیام پر قادر ہے تو اس پر قیام فرض ہے اور اگر مشروع میں قیام پر قادر نہیں تھا لیکن نماز پڑھنے ہوئے درمیان میں قیام پر قادر ہو گیا تو جس قدر باقی رہ گئی ہے اس کو کھڑے ہو کر پورا کرنا فرض ہے لہذا جو شخص زمین پر سجدہ نہیں کر سکتا مگر شرائط مذکورہ کے ساتھ کوئی چیز زمین پر رکھ کر سجدہ کر سکتا ہے اس پر فرض ہے کہ اس چیز کو زمین پر رکھ کر اس پر سجدہ کرے اس کے لئے اشارہ سے نماز جائز نہیں اور اگر وہ چیز جس پر سجدہ کیا ایسی نہیں جس میں شرائط مذکورہ پائی جائیں (یعنی اس کی اونچائی بارہ انگل سے زیادہ ہے یا اس کے نیچے زمین کی سختی محسوس نہیں ہوتی بلکہ پیشانی اور پیٹ دب سکتی ہے تو حقیقتہً سجدہ نہ پایا گیا بلکہ یہ سجدہ کے لئے اشارہ ہوا۔ پس کھڑا ہو کر نماز پڑھنے والا اس کی اقتدا نہیں کر سکتا یہ رکوع میں صرف سر سے اشارہ کیا یا صرف سر جھکایا اور پیٹھ کو نہ جھکایا تو یہ اشارہ سے نماز پڑھنے والا سمجھا جائیگا پس اگر ہو کر نماز پڑھنے والا اس کی اقتدا بھی نہیں کر سکتا اس لئے کہ یہ صرف اشارہ ہے رکوع نہیں ہے اور جب رکوع نہیں تو سجدہ بھی نہیں اور اگر یہ شخص دوران نماز میں قیام پر قادر ہوا تو نئے سرے سے نماز پڑھے۔

(۹) اگر پیشانی پر خم ہو جس کی وجہ سے پیشانی پر سجدہ نہ کر سکے تو اس کو اشارہ سے نماز پڑھنا درست نہیں ہے اور اس کو ناک پر سجدہ کرنا فرض ہے، اگر ناک پر سجدہ نہ کیا اور اشارہ سے نماز پڑھی تو جائز نہ ہوگی۔

(۱۰) اگر بیٹھنے پر قادر نہیں اگرچہ وہ عذر حکمی ہو مثلاً کسی نے آنکھ بنوائی اور طبیب حاذق مسلمان نے چت لیٹنے سے حکم کیا اور ہلنے چلنے سے منع کر دیا تو لیٹے لیٹے اشارہ سے نماز پڑھتا ہے اس لئے کہ جیسے جان کا بچانا فرض ہے ویسے ہی اعضا کا بچانا فرض ہے۔ لیٹ کر نماز پڑھنے کی صورت یہ ہے کہ چت یعنی کمر پر لیٹے اور اپنے دونوں پاؤں قبلی کی طرف کو پھیلانے (پس ہمارے ملک میں چونکہ قبلہ مغرب کی طرف ہے اس لئے اس کا سر مشرق کی طرف اور پاؤں مغرب کی طرف ہوں گے) اور اشارہ سے رکوع و سجود کرے لیکن اگر کچھ طاقت ہو تو دونوں گھٹنوں کو کھڑا کرے اور پاؤں قبلہ کی طرف نہ پھیلانے کیونکہ بلا ضرورت یہ فعل مکروہ تنزیہی ہے۔ اور چاہئے کہ اس کے سر کے نیچے ایک تکیہ رکھ دیں تاکہ وہ بیٹھنے والے کے مشابہ ہو جائے اور منہ قبلہ کی طرف ہو جائے آسمان کی طرف نہ رہے اور رکوع و سجود کے لئے اشارہ بھی اچھی طرح کر سکے کیونکہ بالکل چت لیٹنا تندرست کو بھی اشارہ سے روکنا ہے تو پھر مریض کو تو اور بھی مشکل ہے۔ اگر چت لیٹے بلکہ دائیں یا بائیں کروٹ پر لیٹے اور منہ قبلہ کی طرف کو کر کے اشارہ سے نماز پڑھے تو جائز ہے لیکن چت لیٹنا اولیٰ و افضل ہے۔ اور دائیں کروٹ لیٹنے کو بایں کروٹ پر فضیلت ہے اور جائز دونوں طرح ہے۔

(۱۱) اگر تندرست آدمی نے کھڑے ہو کر نماز شروع کی پھر اس کو کوئی ایسا مرض پیدا ہو گیا کہ قیام نہیں کر سکتا مثلاً کوئی رگ پڑھ گئی تو بیٹھ کر باقی نماز پڑھے نئے سرے سے پڑھنے کی ضرورت نہیں اور رکوع و سجود کرے اور اگر رکوع و سجود پر بھی قادر نہیں تو بیٹھ کر اشارہ سے باقی نماز پڑھے اور اگر بیٹھنے پر بھی قادر نہیں تو لیٹ کر اشارہ سے باقی نماز پڑھے یہی صحیح و معتد ہے اس لئے کہ بقیہ نماز ضعیف اور ہموں کی بنا قوی پر کر لینا اولیٰ ہے اس سے کہ تمام نماز کو ضعیف ادا کرے اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک نئے سرے سے پڑھے۔

(۱۲) جو شخص عذسی وجہ سے بیٹھ کر رکوع و سجود سے نماز پڑھتا تھا پھر نماز کے اندر تندرست ہو گیا یعنی قیام پر قادر ہو گیا تو امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اپنی باقی نماز کھڑے ہو کر پڑھے (امام محمدؒ کا اس میں اختلاف ہے) اگر کچھ نماز کھڑے ہو کر یا بیٹھ کر اشاروں سے پڑھی پھر کھڑے ہو کر یا بیٹھ کر رکوع و سجود کرنے پر قادر ہو گیا تو بالاتفاق یہ حکم ہے کہ نئے سرے سے نماز پڑھے اس لئے کہ رکوع و سجود کرنے والے کی اقتدا اشارہ کرنے والے کے پیچھے جائز نہیں ہے پس اسی طرح اس کی بنا بھی درست نہیں ہے۔ یہ حکم اس وقت ہے جبکہ رکوع و سجود کی قدرت ایک دفعہ اشارہ سے رکوع و سجود کر لینے کے بعد حاصل ہوئی ہو لیکن اگر نماز شروع کرنے کے بعد اور رکوع و سجود کرنے سے پہلے یہ قدرت حاصل ہوئی تو اسی نماز کو رکوع و سجود کے ساتھ پورا کر لے نئے سرے سے پڑھنے کی ضرورت نہیں کیونکہ اس صورت میں ضعیف کی بنا قوی پر لازم نہیں آتی کیونکہ ابھی وہ صرف تحریمہ ہی کی حالت میں ہے۔ اور اگر چت یا کروٹ پر

بیٹ کر اشارہ سے نماز شروع کی تھی تو خواہ رکوع و سجدہ کے اشارہ سے پہلے کھڑے ہو کر یا بیٹھ کر رکوع و سجدہ کرنے پر قادر ہو گیا یا بعد میں قادر ہوا ہر حال میں نئے سرے سے نماز پڑھے اس کو پنا جائز نہیں ہے اس لئے کہ قیام یا قعود کی حالت اشارہ کی اتنی ہی ہے پس اتنی ہی کی بنا ضعیف پر جائز نہیں۔

(۱۳) عذر کے ساتھ اشارہ سے جو نمازیں پڑھی ہیں صحت کے بعد ان کا اعادہ نہیں اسی طرح اگر کسی کی زبان ایک دن رات تک بند رہی اور گوئی کی طرح نماز پڑھی پھر زبان کھل گئی تو ان نمازوں کا اعادہ نہیں ہے اس لئے کہ جب کسی عذر سماوی کی وجہ سے نماز کے شرائط یا ارکان میں سے ساقط ہو جائے تو اس حالت میں پڑھی ہوئی نماز کا اعادہ لازمی نہیں ہے لیکن اگر وہ عذر بندوں کی طرف سے ہو تو اس کا اعادہ لازمی ہے۔

(۱۴) جب مریض سرے اشارہ کرنے سے بھی عاجز ہو تو نماز کا فرض اس سے ساقط ہو جاتا ہے اس کو اس کی ضرورت نہیں کہ تکبیر یا ابرویا دل کے اشارہ سے نماز پڑھے کیونکہ ان کے اشارہ کا کچھ اعتبار نہیں پھر جب اس کو صحت ہو جائے تو اس پر ایسی نمازوں کی قضا لازم ہونے یا نہ ہونے میں چار صورتیں ہیں باول یہ مرض ایک دن رات یعنی پانچ نمازوں سے زیادہ رہا اور اس کو عقل قائم نہ رہی تو اس صورت میں بالاتفاق حالت مرض کی نمازوں کی قضا نہیں ہے۔ دوم مرض بہوشی کے ساتھ ایک دن رات یا اس سے کم رہا ہو مگر عقل قائم رہی تو اس صورت میں اجماعاً یہ نمازیں صحت ہونے پر قضا پڑھے۔ اگر ایک دن رات میں پھر اتنی صحت ہو گئی کہ سر کے اشارہ سے ادا کرنے پر قادر ہو گیا تو اب ان نمازوں کی قضا لازمی ہے پس ان کو اشارہ کے ساتھ ادا کر لے اور یہ ارادہ نہ کرے کہ جب بالکل اچھا ہو جاؤں گا تب پڑھوں گا کیونکہ شاید مر جائے تو گنہگار ہو گا اور یہ فرض اس کے ذمہ باقی رہے گا اور اب مرتے وقت ان کے فدیہ کی وصیت کرنا لازمی ہے۔ اور اگر اسی مرض میں مر جاوے اور اس قدر فاقد بھی نہ ہو کہ سر کے اشارہ سے ادا کر سکتا تو اس پر وہ نمازیں واجب نہیں ہوتیں اور ان کا فدیہ بھی لازم نہیں ہو گا پس اس کے لئے وصیت کرنا بھی لازم نہیں ہے۔ سوم دن رات سے زیادہ مرض رہا اور عقل قائم رہی۔ چہارم مرض دن رات سے کم رہا اور عقل قائم نہ رہی ان دونوں صورتوں میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک قضا لازم ہے اور یہی ظاہر الردایت ہے اور اس کی تصریح کی گئی ہے اور بعض کے نزدیک قضا لازم نہیں ہے بعض نے اس کو توجیع دی ہے۔

(۱۵) اگر مریض نے چار رکعتیں فرض نماز عذر کی وجہ سے بیٹھ کر پڑھیں اور جب چوتھی رکعت کے قعود میں بیٹھا تو تشہد پڑھنے سے پہلے اس نے قرائت کی اور کوئے کیا قعود بمنزل قیام کے ہو گیا یعنی ایسا ہے جیسے کھڑا ہو کر نماز پڑھنے والا چوتھی رکعت کے بعد تشہد ادا کئے بغیر کھڑا ہو جاتا ہے اذ جب تک اس نے یا پنجویں رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو تشہد کی طرف لوٹے اور سجدہ ہو کرے اور یا پنجویں کا سجدہ کر لیا تو فرض نماز جاتی رہی اس لئے نئے سرے سے پڑھے اور اگر اس نے دوسری رکعت کے دوسرے سجدے سے سر اٹھایا اور قیام کی نیت کی مگر الحمد للہ پڑھنے سے پہلے یاد آ گیا کہ قعود نہیں کر

تو تشہد پڑھے اور اس کی نماز ہو گئی اس پر سجدہ سہو بھی نہیں اور اگر اٹھ شروع کرنے کے بعد یاد آئے تو تشہد کی طرف منوٹے۔ اسی طرح پڑھتا رہے اور آخر میں سجدہ سہو کر لے۔

(۱۶) مریض نے بیٹھ کر نماز پڑھی جب چوتھی رکعت کے دوسرے سجدہ سے سر اٹھایا تو اس کو یہ گمان ہوا کہ یہ تیسری رکعت ہے پھر اُس نے قنات کی اور اشارہ سے رکوع و سجود کئے تو اس کی نماز بوجہ ترک قعدہ فاسد ہو گئی اور اگر تیسری رکعت میں تھا اور اس کو دوسری رکعت سمجھا وہ قنات شروع کر دی پھر معلوم ہوا کہ وہ تیسری رکعت پڑھ رہا ہے تو تشہد کی طرف منوٹے بلکہ اسی طرح قنات پڑھتا رہے اور نالہ کے آخر میں سجدہ سہو کر لے۔

(۱۷) مریض اپنی نماز میں قنات و تسبیح اور تشہد و رود و دعا اسی طرح پڑھے جیسے تندرست پڑھتا ہے اور اگر ان سب یا کچھ سے عاجز ہو تو چھوڑ دے۔ تندرست اور مریض میں صرف ان چیزوں میں فرق ہے جن میں مریض عاجز اور جن پر مریض قادر ہے ان کا حکم اس پر تشدد ست کی مانند ہے۔

(۱۸) جو نماز میں عذر شرعی سماوی (یعنی بندہ کی طرف سے نہ ہو) کی وجہ سے ارکان یا شرائط کے ساقط ہونے کی حالت میں پڑھی ہیں ان کا اعادہ نہ کرے بخلاف وقت کے کہ وہ ساقط نہیں ہوتا پس اگر مریض وقت سے پہلے جان بوجھ کر یا غلطی سے یا سہواً اس خیال سے نماز پڑھے کہ پھر بیماری کی وجہ سے نماز پڑھ سکے گا تو وہ نماز جائز نہ ہوگی، وقت کے اندر اس کا اعادہ کرے اور اگر قبلہ کو پہنچا تھا ہو اور قبلہ کی طرف منہ کرنے پر قادر نہیں اور ایسا کوئی شخص نہیں ملتا جو اس کا منہ قبلہ کی طرف کو پھیر دے تو اسی طرح نماز پڑھے اور پھر اُس نماز کا اعادہ نہ کرے اور اگر کوئی ایسا شخص مل گیا جو اس کا منہ قبلہ کی طرف کو پھیر دے تو اس کو کہے کہ میرا منہ قبلہ کی طرف کو پھیر دے اگر اس کو حکم نہ کیا اور قبلہ کے سو کسی دھڑلے کو نماز پڑھی تو جائز نہیں ہوگی۔ اسی طرح اگر مریض نجس بچھونے پر ہوتا تو اگر پاک بچھونا نہیں ملتا یا ملتے لیکن کوئی ایسا شخص نہیں جو اس کا بچھونا بدل دے تو نجس بچھونے پر نماز پڑھے اور اس کا اعادہ نہ کرے اور اگر ایسا شخص مل جائے جو کہ اس کا بچھونا بدل دے تو چاہئے کہ اس کو کہے اور اگر نہ کہا اور نجس بچھونے پر نماز پڑھ لی تو جائز نہیں ہوگی کسی مریض کے بچے نجس کپڑے ہیں تو اگر اس کا یہ حال ہے کہ جو بچھونا بدل کر اس کے بچے بچھا یا جائے گا وہ فوراً یعنی قبل اس کے کہ وضو اور نماز سے فارغ ہو اس قدر نجس ہو جائے گا جو نماز کا مانع ہے تو اسی حالت میں نماز پڑھے اسی طرح اگر دوسرا بچھونا فوراً یعنی نماز پڑھتے پڑھتے نجس تو نہیں ہوتا لیکن بچھونا بدلنے میں حرکت کی وجہ سے اس کو بہت تکلیف ہوگی یا مرض میں زیادتی ہوگی تو نہ بدلیں اور نہ اسی پر نماز پڑھے اور کوئی شک نہ کرے اس لئے کہ وہ اس کے حق میں پاک ہے۔

(۱۹) اگر کوئی شخص ایسا بیمار ہو کہ نماز کے کسی خاص رکن پر بغیر حدیث قاعدہ نہ ہو تو وہ رکن اس کے ذمے ساقط ہو جائے گا یعنی وہ حدیث نہ کرے بلکہ اس رکن کو چھوڑ دے پس اگر کسی شخص کے زخم ہو اور اس کی وجہ سے

جب وہ سجدہ کرتا ہے تو زخم پہنے لگتا ہے اور اس کے سوا رکوع و قیام اور قنات پر قنات ہے تو اس کو چاہئے کہ بیٹھ کر اشاروں سے نماز پڑھے یہی مستحب و افضل ہے لیکن اگر قیام و قنات اور رکوع کھڑے ہو کر ادا کرے اور سجدہ بیٹھ کر اشارہ سے ادا کرے تب بھی جائز ہے لیکن افضل نہیں۔ اسی طرح اگر کوئی شخص ایسا ہو کہ کھڑے ہو کر نماز پڑھے گا تو اس کو چناب جاری ہو جائے گا یا قطرہ آجائے گا یا زخم پہنے لگے گا یا قنات بالکل یعنی بغیر فرض بھی نہ کر سکے گا یا چوتھائی ستر کھل جائے گا اور اگر بیٹھ کر نماز پڑھے گا تو کوئی حرج نہ ہو گا تو اس پر فرض ہے کہ بیٹھ کر نماز پڑھے جبکہ اس عند کو کسی اور طرح سے نہ روک سکے اگر کسی کو بیٹھ کر نماز پڑھنے سے پیشاب یا زخم سے خون جاری ہوتا ہو اور لیٹنے سے کچھ جاری نہ ہوتا ہو تو اس کو چاہئے کہ بیٹھ کر رکوع و سجود کے ساتھ نماز ادا کرے اس لئے کہ لیٹ کر نماز پڑھنا بلا عند جائز نہیں ہے جیسا کہ نماز حدیث (بے وضو ہونے) کے ساتھ بلا عند جائز نہیں ہے پس ارکان کی ادائیگی کے ساتھ نماز پڑھنے کو ترجیح دی جائے گی اور امام محمد سے ایک روایت یہ ہے کہ لیٹ کر اشارہ سے پڑھے۔ ان سب مذکورہ صورتوں میں اس پر نماز کا اعادہ نہیں ہے بالاجمل۔ اسی طرح اگر کسی شخص کو کھڑا ہونے میں دشمن کا خوف ہو یا ایسے چھوٹے خیمہ یا مکان میں ہو کہ اس میں کھڑا نہیں ہو سکتا اور اگر وہ باہر نکلے تو کھڑا ہوا بارش کی وجہ سے نماز نہیں پڑھ سکتا تو چاہئے کہ بیٹھ کر نماز پڑھے یہی حکم اس وقت بھی ہے جبکہ باہر پھر اس طرح کاٹے ہوں کہ خون نکل آتا ہے تو اندر ہی بیٹھ کر پڑھے کیونکہ یہ بھی عذر ہے اور ان سب صورتوں میں بھی اعادہ لازم نہیں ہے کیونکہ یہ بھی عذر سماوی ہیں۔

(۲۰) اگر کسی شخص کا غلام بیمار ہو جو وضو پر قادر نہیں تو مالک پر واجب ہے کہ اس کو وضو کرادے اور اگر کسی کی عورت ایسی بیمار ہو کہ خود وضو نہ کر سکے تو خاوند پر اس کو وضو کرانا واجب نہیں ہے۔ اسی طرح اگر خاوند یا بیمار ہو تو عورت پر اس کو وضو کرنا واجب نہیں ہے لیکن اگر عورت خاوند سے یا خاوند عورت سے امداد طلب کرے اور وہ مرد کرے تو وضو کرنا فرض ہے اور تمیم جائز نہیں اگرچہ امداد کرنا ان پر واجب نہیں تھا۔ فافہم۔

(۲۱) اگر کوئی شخص پانچ نمازوں کے وقت تک بیہوش رہا تو ان نمازوں کو قضا کرے اور اگر بیہوشی پانچ نمازوں سے بڑھ جائے یعنی چھ نمازیں ہو جائیں تو اب ان نمازوں کی قضا نہ کرے کیونکہ یہ بسبب حرج کے اس سے ساقط ہو گئیں اور جنون کا حکم مثل بے ہوشی کے ہے یہی صحیح ہے۔ یہ حکم اس وقت ہے جبکہ برابر بیہوشی رہے اور اس مدت میں کبھی آفاقہ نہ ہو لیکن اگر آفاقہ ہوتا ہو اور آفاقہ کا ایک وقت مقرر ہے مثلاً روزانہ صبح کے وقت مرض میں تخفیف ہو جاتی ہے اور کچھ ہوش آجاتا ہے اور تھوڑی دیر آفاقہ ہو جاتا ہے پھر اس کے بعد وہ مرض لوٹ آتا ہے اور وہ بیہوش ہو جاتا ہے تو اس آفاقہ کا اعتبار کیا جائے گا اور اس آفاقہ سے پہلے اگر بیہوشی ایک دن رات سے کم تھی تو بیہوشی کا حکم باطل ہو جائے گا اور ان نمازوں کی قضا واجب ہوگی۔ اور اگر آفاقہ کا وقت مقرر نہ ہو لیکن کبھی یکایک آفاقہ ہو جاتا ہے اور تندرستی کی سی باتیں کرتا ہے پھر بیہوش ہو جاتا ہے تو اس آفاقہ کا اعتبار نہیں یعنی یہ بیہوشی متصل اور لگاتار سمجھی جائے گی۔ اگر کسی درندہ

حال اور یا آدمی کے خوف یا سخت بیماری سے ایک دن رات سے زیادہ بیہوش رہا تو بالا جمل قضا اس سے ساقط ہو جائے گی، کیونکہ یہ ضعف قلب کی وجہ سے ہے جو کہ مرض ہے اور مرض بہ سبب آسمانی ہوتا ہے۔ اگر شراب پی اعداس کے نشہ کی وجہ سے ایک دن رات سے زیادہ عقل جاتی رہی تو اس سے نماز ساقط نہیں ہوگی خواہ بے عقل کتنے ہی زیادہ زمانے تک رہے اور خدام دعائی کی غرض سے پی ہو یا کسی نے مجبور کر کے پلا دی ہو تب بھی قضا واجب ہے کیونکہ بندوں کے فعل سے اندک کا حق ساقط نہیں ہوتا۔ اسی طرح اگر بھنگ یا کوئی اور دعوائی پی جس سے ایک دن رات سے زیادہ عقل درست نہ رہی تو اس سے نماز ساقط نہیں ہوگی اس لئے سب وقتوں کی قضا دیوے۔ (لیکن امام محمد کے نزدیک اگر بھنگ کا استعمال دعوائی کے طور پر ہو تو چونکہ یہ مباح ہے پس وہ مریض کی مانند ہو گیا اور اس پر چھ نمازوں تک بیہوشی رہنے کی صورت میں قضا لازم نہیں ہے لیکن اگر بھنگ کا استعمال نشہ کے لئے کرے گا تو شراب کی طرح معصیت ہے اور کوئی نماز اس سے ساقط نہیں ہوگی اور شراب کو اگر مباح طریقہ سے پئے گا مثلاً کسی کے مجبور کرنے سے پی لے گا تو اس کا حکم بھی امام محمد کے نزدیک بھنگ کی طرح ہوگا)۔ اگر ایک دن رات سے زیادہ سوتا رہا تو یہ سب نمازیں قضا کرے کیونکہ عادتاً ایک دن رات سے زیادہ کوئی نہیں سوتا پس یہ بھی بندہ کا اپنا فعل ہے آسمانی نہیں ہے۔

(۲۲) اگر کوئی مریض ایسی حالت کو پہنچ گیا کہ غنودگی وغیرہ کی وجہ سے اس کو رکعتوں کا شمار اور کعبہ و سجود وغیرہ یاد نہیں رہتا تو اس پر اس وقت کی نمازوں کا ادا کرنا ضروری نہیں بلکہ صحت کے بعد ان کی قضا پڑھ لے لیکن اگر کوئی شخص اس کو بتلا نا جائے اور وہ پڑھ لے نہ جائے اور یہ بتلا نا تعلیم نہیں بلکہ یاد دہانی اور خبردار کرنا ہے اس لئے یہ نماز کو فاسد نہیں کرتا۔ یہی حکم اُس شخص کا ہے جس کو زیادہ بڑھاپے کے سبب عقل میں فتور آ گیا ہو اور رکعتوں کی تعداد اور رکوع و سجود وغیرہ یاد نہ رکھ سکتا ہو تو دوسرے شخص کے بتلانے سے اس کی نماز درست ہو جائے گی اور اگر کوئی بتلانے والا نہ ملے تو وہ اپنی غالب رائے پر عمل کرے۔ اس مسئلہ میں محض شک و شبہ مراد نہیں کہ وہ تندرست کو بھی ہوتا ہے اور شک کے مسئلے سجدہ سپہ کے بعد بیان ہوئے ہیں۔

(۲۳) اگر کسی کے وقتوں میں درد ہوتا ہو ورنہ میں سرد پانی یا کوئی دعوائی ڈالے بغیر وہ میں سکون نہیں ہوتا تو اس کو چاہئے کہ اگر کوئی شخص امانت کے لائق مل جائے تو اس کے پیچھے نماز پڑھ لے ورنہ اسی حالت میں یعنی منہ میں دعوائی رکھے ہوئے خود ہی نماز پڑھ لے اور قرأت وغیرہ نہ کرے۔

(۲۴) مریض کے واسطے مستحب ہے کہ جمعہ کے روز ظہر کی نماز میں اتنی تاخیر کرے کہ جمعہ کی نماز سے امام فارغ ہو جائے اور اگر اتنی تاخیر نہ کرے تو کرہ ہے یہی صحیح ہے۔

(۲۵) مریض کی جو نمازیں حالت مرض میں قضا ہو گئیں ان کو جب صحت ہوئے پر قضا کرے تو اس طرح نماز پڑھے جیسے تندرست پڑھتے ہیں اور اگر اُس حالت کی طرح پڑھے جس حالت کی نماز فوت ہو گئی تھی مثلاً بیٹھ کر یا اشارہ سے تو نماز

جائز نہ ہوگی۔ اور اگر صحت کی حالت میں کچھ نمازیں قضا ہو گئی تھیں اور ان کو بیماری کی حالت میں قضا کرتا ہے تو اس طرح پڑھے جس پہاڑی قادر ہے یعنی بیٹھ کر یا اٹھ کر نماز پڑھ جائے گی اس وقت صحت کی طرح سے پڑھنا واجب نہیں رہے گا۔ یہ انتظار نہ کرے کہ جب کھڑے ہونے کی طاقت، جائیگی تب پڑھوں گا یا جب بیٹھے اور رکوع سجدے کرنے لگوں گا تب پڑھوں گا کیونکہ یہ سب شیطانی خیالات ہیں، دینداری کی بات یہ ہے کہ جب بھی قضا کی توفیق ملے وہ فوراً پڑھ لے دینا کرے کیونکہ معلوم نہیں کتنی زندگی باقی ہے اور کب موت آجائے پھر توفیق اور وقت ملے یا نہ ملے۔

مسافر کی نماز کا بیان

مسافر اور سفر شرعی کی تعریف (۱) مسافر ہر سفر کرنے والے کو کہتے ہیں مگر شریعت میں مسافر اس کو کہتے ہیں جو اتنی دور نہیں ہوتا اور جب وہ مسافر بنتی ہے باہر ہو جائے اس وقت سے ہی مسافر شمار ہوتا ہے۔ تین دن میں پہنچے سے یہ غرض نہیں کہ سارا دن چل کر تین دن میں پہنچے کیونکہ کھانے پینے اور نماز وغیرہ ضروریات کے لئے ٹھہرنا تو ضروری ہے بلکہ صحیح یہ ہے کہ ہر روز صبح سے زوال تک چلتا معتبر ہے اس طرح کہ درمیان میں اس قدر ٹھہرتا بھی جائے جتنا عادتاً آرام لینا چاہئے۔ چال سے مراد وہ مانی چال ہے اسلئے خشکی میں اونٹوں اور پیڈل چلنے والوں کی چال ہے اور دن سے سال کا چھوٹے سے چھوٹا دن مراد ہے اور وہ دن اس جگہ کا مراد ہے جہاں دن رات معتدل ہوں، لہذا جن شہروں میں بہت ہی چھوٹا دن ہوتا ہے جیسے بلغار وہاں کے دن کا اعتبار نہیں۔

(۲) ٹھیک بات تو یہی ہے کہ فرسخوں، کوسوں اور میلوں کے حساب کا اعتبار نہیں کیونکہ کوس کہیں بڑے ہوتے ہیں کہیں چھوٹے بلکہ ہر جگہ تین منزل کی مسافت ہی معتبر ہے لیکن حوام کی آسانی کے لئے خشکی میں اڑنا لیکن انگریزی کی مسافت تین منزل کے برابر سمجھ لی گئی ہے اور ہمارے زونے کے علماء کا اسی پر فتویٰ ہے (اگرچہ بعض نے اس کو کم و بیش میں بھی متعین کئے ہیں) (۳) دہیا و سمندر کے ملائے میں تین دن کشتی کی چال سے ایسی حالت میں معتبر ہیں کہ ہوا اعتدال کے ساتھ ہو نہ بہت تیز ہو نہ ساکن ہو، اسی طرح پہاڑی راستے میں بھی وہیں کی چال کے تین دن اعتبار کئے جائیں گے اگرچہ ہوا زمین میں وہ راستہ زمین دن سے کم میں طے ہو۔ ہر مقام میں اسی چال کا اعتبار ہوتا ہے جو اس کے حال کے لائق ہو۔ زمین کی چال کا دیرینا کی چال میں اور دریا کی چال کا زمین کی چال میں اعتبار نہیں ہوتا پس وہاں ہی کی عادت کے بموجب چال کا اعتبار ہوگا اور اشتباہ کے وقت وہاں کے لوگوں کی طرف رجوع کرنا پڑے گا۔

(۴) مدت کا اعتبار اس راستے سے ہوتا ہے جس راستے سے وہ جاتا ہے خواہ ان دلوں راستوں میں سے کسی راستے کے اختیار کرنے میں اس کی کوئی غرض صحیح ہو یا نہ ہو پس اگر کسی شہر کا قصد کیا اور اس کے دو راستے ہیں ایک تین دن رات کا راستہ ہے

اور دوسرا کم کا تو اگر دور کے راستے سے چلا تو مسافر ہو جائے گا اور قوی راستے کی طرف سے چلا تو مسافر نہیں ہوگا بلکہ پوری نماز پڑھے گا۔ اور اگر کسی جگہ کے دو راستے ہیں ایک صیحا کا راستہ جو تین دن میں پورا ہوتا ہے اور دوسرا خشکی کا راستہ جو دو دن میں پورا ہوتا ہے تو اگر دریا کے راستے سے جائے گا تو نماز میں قصر کرے گا اور خشکی کے راستے میں قصر نہیں کرے گا اور اگر اس کے برعکس جو یعنی خشکی کے راستے سے تین دن میں پہنچے اور دریا کے راستے سے دو دن میں تو خشکی کے راستے میں قصر کرے اور دریا کے راستے میں قصر نہ کرے، اسی طرح ایک راستہ ہموار زمین میں ہے جو دو دن کا ہے اور دوسرا پہاڑی زمین میں جو تین دن کا ہے تو پہاڑی راستے میں قصر کرے اور ہموار راستے میں قصر نہ کرے اور اس کے برخلاف کا حکم بھی برخلاف ہے وفس علی ہذا۔

(۵) اگر عادت کے بموجب تین دن کی راہ تھی اور کوئی شخص ریل گاڑی یا ہوائی جہاز یا موٹر یا گھوڑے یا ناگ یا ہیل گاڑی وغیرہ پر سوار ہو کر دو دن یا کم میں پہنچ گیا تب بھی شرعاً مسافر ہے پس نماز قصر کرے خواہ کتنی ہی جلدی پہنچ جائے اور اگر تین دن سے کم کے راستے کو کسی سست سواری یا ہیل گاڑی وغیرہ پر تین یا زیادہ دنوں میں طے کیا تو مسافر نہیں — اگر کسی دلی سے تین دن کی راہ کو اپنی کرامت سے بہت تھوڑے زمانے میں طے کیا تو ظاہر یہی ہے کہ مسافر کے احکام اس کے لئے ثابت ہوں گے مگر امام ابن ہمام نے اپنی کتاب فتح القدر میں اس کا مسافر ہونا مستبعد فرمایا اس لئے کہ اس میں مشقت جو قصر کی علت ہے نہیں پائی جاتی۔

(۱) وہ احکام جو سفر سے بدل جاتے ہیں یہ ہیں: نماز کا قصر ہونا، روزہ نہ رکھنے کا مباح ہونا، مہذول کے احکام سفر میں مدت کا تین دن تک بڑھ جانا، جمعہ و عیدین اور قربانی کا وجوب ساقط ہو جانا، آزاد عورت کو بغیر عہد کے باہر نکالنا حرام ہو جانا۔ (اس بیان میں نماز قصر ہونے کی تفصیل بیان ہوئی ہے۔)

(۲) نماز میں قصر کرنے کا مطلب یہ ہے کہ شرعی مسافر چار رکعتوں والی فرض نماز یعنی ظہر، عصر اور عشاء میں دو رکعتیں فرض ہیں اور فجر و مغرب اور عشاء کی نمازیں اپنے حال پر پڑھتی ہیں یعنی ان میں کوئی کمی نہیں ہوتی۔ مسافر پر قصر کرنا واجب ہے اور پوری چار رکعتیں پڑھنا آگاہ ہے جیسے کوئی ظہر کے فرض چھ رکعت یا فجر کے فرض چار رکعت پڑھے تو گنہگار ہوگا پس اگر مسافر نے قصر نماز میں چار رکعتیں پڑھ لیں اور دوسری رکعت میں بقدر تشہد قعدہ کیا تو اخیر میں سجدہ ہو کر لینے سے نماز جائز ہو جائے گی اور پہلی دو رکعتیں فرض اور اخیر کی دو رکعتیں نفل ہو جائیں گی لیکن قصداً ایسا کرنے سے گنہگار یعنی مکروہ تحریمی کا مرتکب ہوگا (کیونکہ اس سے چار واجب ترک ہوں گے ایک قصر جو کہ واجب ہے اور دو صراحتہ اخیر کے بعد قعدہ اسلام پھرنا کیونکہ مسافر کے حق میں پہلا قعدہ، قعدہ اخیر ہے اس کے بعد فوراً اسلام پھر دینا چاہئے تھا جو اس نے نہیں پھر بلکہ کھڑا ہو گیا، تیسرا نفل کی تکبیر تحریمہ واجب کا ترک، چوتھا نفل کو فرض میں ملا دینا) اور اگر بھولے یا ایسا ہو گیا تو گناہ بھی نہیں اور اگر دوسری رکعت میں بقدر تشہد نہ بیٹھا تو قعدہ اخیر کے ترک سے جو کہ فرض ہے اس کی فرض نماز باطل ہو گئی اور یہ چاروں رکعتیں نفل ہو گئیں اس لئے فرض نماز نئے سرے سے پڑھے۔ اسی طرح اگر پہلی

دونوں رکعتوں میں یا کسی ایک رکعت میں قراۃت چھوڑ دی اور آخری رکعتوں میں پڑھی تو اس کے فرض صحیح نہیں ہوں گے اس لئے کہ اس کو پہلی دونوں رکعتوں میں اکھڑ کے ساتھ سورۃ ملانا فرض ہے لیکن اگر وہ تیسری رکعت کا سجدہ کرنے سے پہلے اقامت کی نیت کر لے تو اس کے فرض باطل نہیں ہوں گے مگر اس کو تیسری رکعت کا قیام و رکوع لڑنا ناچاہئے کیونکہ وہ پہلا قیام و رکوع نفل میں واقع ہوا ہے اس لئے فرض کا قائم مقام نہیں ہو سکتا۔ اور قراۃت اگر اس نے پہلی دو رکعتوں میں کر لی ہے تو آخری دو رکعتوں میں اس کو اختیار ہے کہ یا نہ کرے اور اگر پہلی رکعتوں میں نہیں کی تو آخری میں ان کی قراۃت کی قضا کرے اور یہ حکم بلا ہے خواہ قعدہ اولیٰ میں بیٹھا ہو یا نہ بیٹھا ہو اور اگر تیسری رکعت کے سجدہ میں نیت کی تو فرض نفل ہو جائیں گے، یہ امام ابو یوسف کا قول ہے کیونکہ ان کے نزدیک سجدہ پیشانی کے رکھنے سے پورا ہو جاتا ہے اور یہ حکم ان کے نزدیک اس وقت ہے جبکہ قعدہ اولیٰ میں نہ بیٹھا ہو اگر بیٹھا ہو تو دو رکعت فرض پورے ہو جائیں گے لیکن امام محمد کے نزدیک جب تک سجدہ سے سر نہ اٹھائے تب تک نیت اقامت کر لینے سے اس کے فرض چار رکعت ہو جائیں گے ہی اصرار ہے۔

(۳) سنتوں میں قصر نہیں ہے یعنی جہاں چار سنتیں پڑھی جاتی ہیں مسافر بھی چار ہی پڑھے۔ بعض فقہانے مسافر کے واسطے مذکورہ سنتوں کا چھوڑنا جائز لکھا ہے اور مختار یہ ہے کہ خوف اور جلدی کی حالت میں مثلاً یک چل رہا ہے اور اپنے ساتھیوں سے پیچھے رہ جانے کا ڈر ہے سنت نہ پڑھے کیونکہ یہ ترک عذر کی وجہ سے ہے اور امن و بے خوفی کی حالت ہو اور اپنے ساتھیوں سے پیچھے رہ جانے کا ڈر نہ ہو مثلاً کسی منزل پر ٹھہرا ہوا ہو تو پڑھے بعض نے کہا کہ فجر کی سنتیں خاص طور پر پڑھے اور ان کو ترک نہ کرے کیونکہ یہ مثل واجب کے ہیں اور بعض نے کہا کہ مغرب کی دو مذکورہ سنتوں کا بھی یہی حکم ہے پس ان کا ترک نہ کرنا بھی بہتر ہے۔

(۴) سفر کے احکام ہر مسافر کے واسطے ہیں خواہ اس کا سفر طاعت کے لئے یعنی مشروع کام کے لئے ہو مثلاً خرید و فروخت یا حج و عمرہ وغیرہ کے لئے جانا یا معصیت یعنی غیر مشروع کام کے لئے ہو جیسے رہنری وغیرہ کے لئے جانا بہر حال مسافر کے احکام اس کے واسطے ثابت ہوں گے اور اسی طرح سوار اور پیدل چلنے والے کا حکم بھی برابر ہے۔

(۵) جب اپنے شہر یا بستی (یعنی آبادی) سے باہر نکل جائے اور مکانات کو پیچھے چھوڑ دے اس وقت سے قصر کرے اور جب تک آبادی کے اندر چلتا رہے تب تک مسافر نہیں ہوا اس لئے قصر نہ کرے کسی اور آبادی کا اعتبار نہیں لیکن اگر ایک یا کئی گاؤں شہر یاہ سے ملے ہوئے ہوں تو ان سے نکل جانا بھی معتبر ہو گا اور جو گاؤں فنائے شہر سے ملا ہوا ہے شہر والے کے لئے اس گاؤں سے باہر ہو جانا ضروری نہیں بلکہ اُس سے باہر نکلنے سے پہلے قصر کرے۔ اسی طرح شہر کے متصل جو باغ ہوں اگر چنانچہ نگہبان باغ کام کرنے والے ان میں رہتے ہوں اور ان میں ان کے مکان اور چھوٹی ٹریل ہوں ان باغوں سے نکل جانا بھی ضروری نہیں اس لئے کہ باغ آبادی میں داخل نہیں اگرچہ وہ آبادی کے بالکل متصل ہوں۔ فنائے شہر یعنی شہر سے باہر جو جگہ شہر کے کاموں کے لئے ہو مثلاً قبرستان، گھوڑہ قعدہ کا میدان، مٹی کو ڈالنے کی جگہ، اگر یہ شہر سے متصل ہو تو اس سے باہر ہو جانا ضروری ہے اور اگر شہر اور فنائے درمیان دو سو گز یا زیادہ فاصلہ ہو یا درمیان میں کھیت ہو تو فنائے باہر ہو جانا

ضروری نہیں۔ اور اگر اس سے کم فاصلہ ہو تو وہ شہر سے متصل کے حکم میں ہے۔ (بخلاف جمعہ کے کہ جمعہ کا قائم کرنا فائدے شہر میں ہر حال میں صحیح ہے خواہ وہ شہر سے متصل ہو یا کھیت وغیرہ سے جدا ہو جاتی ہو کیونکہ جمعہ بر خلاف سفر کے شہر کے مصالح میں سے ہے)۔ اسٹیشن اگر آبادی کے اندر ہے تو آبادی کے حکم میں ہے اور اگر آبادی کے باہر ہو اور متصل نہ ہو تو وہاں پہنچ کر قصر پڑھے۔

(۶) جس طرف سے شہر سے نکلتا ہے اسی طرف سے اس شہر سے نکلنے کا اعتبار ہے پس اگر ایک طرف سے شہر سے باہر نکل گیا اور دوسری طرف شہر کے مکانات اس کی سیدھ میں پڑتے ہیں تو وہ مسافر ہو گیا نماز قصر کرے اور دوسری طرف کے سیدھ میں پڑنے والوں کے مکانات کا اعتبار نہیں کیا جائے گا اور جس طرف سے نکلتا ہے اگر اس طرف کوئی ایسا محلہ ہو جو اب شہر سے جدا ہو گیا ہو اور پہلے ملا ہوا ہو تو جب تک اس محلہ سے باہر نہ ہو جائے نماز قصر نہ کرے۔ اور جو محلہ دیہان ہو گیا اور اس میں عمارت نہیں رہی خواہ وہ پہلے شہر سے ملا ہوا تھا یا اب بھی ملا ہوا ہے اس سے باہر ہونا شرط نہیں ہے۔ اور جس طرف سے آبادی سے نکلتا ہے اگر اس کے دونوں طرف اس کی سیدھ میں آبادی پڑتی ہے تو اس کا اعتبار کیا جائیگا اور اس سے باہر ہونا شرط ہوگا صرف ایک طرف سیدھ میں پڑنے والی آبادی سے باہر ہونا شرط نہیں جیسا کہ بیان ہوا۔ بظاہر قتلے متصل کا سیدھ میں پڑنا بھی آبادی کے سیدھ میں پڑنے کے حکم میں ہے۔

(۷) اسی طرح جب سفر سے اپنے شہر کی طرف لوٹے تو جب تک آبادی کے اندر داخل نہ ہو جائے تب تک وہ مسافر ہے لہذا پوری نماز پڑھے بلکہ قصر پڑھے۔ شہر سے ملحق آبادی یعنی قتلے شہر کا بھی یہی حکم ہے کہ اس میں داخل ہوتے ہی مقیم ہو جائے گا۔ مطلب یہ ہے کہ جس آبادی سے نکلنے سے مسافر ہو جاتا ہے اس میں داخل ہونے سے مقیم ہو جاتا ہے۔

(۸) جب تک شہر یا بستی کی آبادی سے سفر شرعی کی نیت کے ساتھ باہر نہ ہو جائے صرف نیت کرنے سے شہر میں ہوتے ہوئے مسافر نہیں ہوتا۔ اسی طرح اگر سفر شرعی کی نیت کے بغیر آبادی سے نکلا تب بھی مسافر نہیں ہوتا۔ پس جب ہم منزل کے سفر کا قصد کر کے آبادی سے نکلا تب قصر کرے اور اگر اتنا قصد نہ کرے یا بالکل کچھ قصد نہ کرے تو خواہ تمام دنیا کے گرد بھرا آئے اس کو سفر کے احکام حاصل نہیں ہوں گے۔ مثلاً کسی ایسے گاؤں کے راہ سے نکلا جس میں اس کے گاؤں سے دو دن کا راستہ وہاں پہنچ کر دوسری جگہ کا ارادہ ہو گیا جو وہاں سے دو دن کے فاصلہ پر ہے اس طرح خواہ کتنا ہی پھرے مسافر نہ ہوگا البتہ واپسی کے وقت اگر دست سفر پائی گئی یعنی تین منزل کا سفر ہو گیا تو قصر کرے اسی طرح اگر کسی ملزم یا دشمن یا بھاگے ہوئے یا قرضہ دار کا پیچھا کرے تو اول اپنے گمان غالب پر عمل کرے پس اگر تین منزل پہنچ کر مل جانے یا کام بن جانے کا گمان غالب ہو تو نماز قصر کرے اور اگر شروع سفر میں اس گمان کے ساتھ نہیں ہے اور وہ نہیں جانتا کہ وہ اس کو کہاں ملے گا تو وہ نماز پوری پڑھے خواہ کتنی ہی دست سفر یا قیام ہو جائے لیکن واپسی کے وقت اگر مسافت سفر پائی جائے تو قصر کرے۔ یا اور اسی طرح کہ سفر کرے جس میں تین دن کے متصل سفر کا قصد نہ ہو مثلاً یہ قصد ہو کہ دو دن کی راہ پہنچ کر کچھ کام کرنا ہے وہ کام کر کے

پھر ایک دن کی راہ جاؤں گا تو تین دن کی راہ کا متصل ارادہ نہ ہو یا مثلاً تین منزل جلنے کا ارادہ کر کے گھر سے نکلا لیکن گھر سے
یہ نیت ہے کہ راستہ میں فلاں گاؤں میں پندرہ دن ٹھہروں گا تو مسافر نہ ہوا اور اس کو قصر جائز نہیں ہے۔ اس قصد میں صرف
گمان کا غلبہ کافی ہے یقین شرط نہیں یعنی اگر گمان غالب ہو کہ تین دن کا سفر کروں گا تو قصر کرے ورنہ پوری پڑھے اور یہ
بھی شرط ہے کہ نیت کی اہلیت رکھتا ہو یعنی عاقل و بالغ ہو۔ لڑکے اور دیوانہ کی نیت کا اعتبار نہیں ہے اگر ایک نابالغ لڑکا
اور ایک کافر اور ایک حائضہ عورت تین دن کی مسافت پر چلیں اور دوسری منزل پر لڑکا بالغ ہو جائے اور کافر مسلمان ہو جائے
اور عورت حیض سے پاک ہو جائے تو لڑکا اور عورت پوری نماز پڑھیں گے اس لئے کہ یہ دونوں ابتدائے سفر میں عذر آسمانی کی
وجہ سے نماز کے اہل نہ تھے لیکن یہ حکم اس وقت ہے جبکہ اس کے بعد ایک یا دو منزل سفر ہو یعنی تین منزل سے کم سفر
باقی ہوا اور آگے کا سفر تین منزل یا اس سے زیادہ باقی ہے تو یہ دونوں قصر کریں گے اس لئے کہ ان کے حق میں اس دوسری
منزل سے سفر معتبر ہو گا اور کافر جو مسلمان ہوا ہے وہ یہاں سے ہر حال میں قصر کرے گا خواہ سفر تین دن سے کم باقی ہو یا
زیادہ اس لئے کہ وہ ابتدائے سفر میں بوجہ عذرا اختیار کی کے ادائے نماز کا اہل تھا اس لئے اس کے حق میں سفر اول منزل سے معتبر ہوا۔
(۹) اگر بادشاہ نے رعایا کی گفتیش احوال کے لئے سفر کیا اور مقصود حاصل ہونے پر واپس لوٹنے کا ارادہ کیا لیکن شرعی
سفر کی مسافت کا ارادہ نہیں کیا تو قصر نہ کرے لیکن واپسی میں اگر سفر دیت مسافت یعنی تین دن یا زیادہ کا ہو تو قصر کرے اور
اور اگر شروع سفر میں ہی تین دن کا ارادہ ہو تو قصر کرے اور اگر بادشاہ کا سفر کسی اور غرض کے لئے ہو تو مسافت شرعی کی
صورت میں قصر کرے ورنہ نہیں خواہ اپنے ملک میں ہو یا کسی دوسرے ملک میں کیونکہ یہ غلط ہے کہ تمام ملک محروسہ
اس کے لئے بہتر ایک شہر کے ہے پس نیت سفر کے ساتھ شرعی سفر کرنے سے وہ بھی مسافر ہو جاتا ہے۔

(۱۰) سرکاری ملازم و حکام جو اپنے علاقہ میں دودھ کوٹتے ہیں تو اگر دودھ مسافت شرعی کی مقدار کا ہے تو نمازیں
قصر پڑھیں ورنہ پوری ادا کریں یہ نہیں کہ حکام کے حق میں علاقہ ایک شہر کا حکم رکھتا ہو۔ دودھ کے مسافت شرعی کی مقدار
ہونے سے مراد یہ ہے کہ اس دودھ میں جو مقام ایسا ہو کہ وہاں پہنچ کر آگے بڑھے کو اپنے صدر مقام کی واپسی سمجھا جاتا ہو
یعنی وہاں تک جانے سے اپنے صدر مقام سے وقتاً فوقتاً دوری بڑھتی جاتی ہو اور جب اس مقام سے سفر کیا جائے اپنے
مستقر یعنی صدر مقام سے قریب ہوتا جاتا ہے تو اس مقام کو منہائے سفر کہا جائے گا۔ پس اگر مستقر سے اس مقام تک مسافت
قصر ہے تو قصر کیا جائے گا جبکہ دوسرے شرائط قصر بھی پائے جائیں اور اگر مسافت قصر نہیں ہو گا تو قصر نہیں ہو گا مثلاً
دائرہ ذیل میں (۱) نقطۃ الف اس کا مستقر ہے اور نقطۃ ب وہ مقام ہے جہاں تک سفر مقام الف سے دوری کا باعث
ہے اور اس سے آگے کا سفر مقام الف سے قریب کا باعث ہے تو ب اس کے سفر کا منہائی سمجھا جائے گا پس اگر الف سے
ب تک تین دن کی مسافت ہے تو اس تمام سفر میں قصر کرے ورنہ نہیں۔ (۲) مسئلہ انداد الفتاویٰ جلد اول سے مستفاد ہے،
مزید تفصیل علمائے کرام سے معدوم کریں۔ مؤلف۔

(۱۱) مسافر صرف نیت سے مقیم ہو جانا ہے پس اگر تین منزل کا ارادہ کر کے چلا پھر کچھ دور جا کر کسی وجہ سے ارادہ بدل گیا اور گھر کو واپس ہو گیا تو جب سے لوٹنے کا ارادہ ہوا تب ہی سے مسافر نہیں رہا اگرچہ جنگل میں ہو۔ اس لئے کہ جیسے تین دن کے سفر کے ارادہ سے بستی سے نکلنا سفر شروع ہونے کی شرط ہے اسی طرح سفر کے باقی رہنے کی شرط یہ ہے کہ سفر کے تین دن پورے ہو جائیں پس اگر تین دن پورے ہونے کے بعد واپسی کا ارادہ کیا تو اپنے گھر میں واپس آئے تک قصر کرے اور اگر تین دن پورے ہونے سے پہلے واپسی کا ارادہ کر لے تو وہیں سے پوری نماز پڑھے مثلاً ایک شخص چار منزل کے سفر کے ارادہ سے اپنے گھر سے چلا اور دو منزل جا کر واپسی کی نیت کی تو اب اسی وقت سے پوری نماز پڑھے اور واپسی کی نیت سے پہلے جو قصر نمازیں پڑھی ہیں درست ہیں پس اگر کسی وجہ سے ان نمازوں کو نہیں پڑھ سکا تو ان کو قصری قصر کرے اور اگر تین منزل جا کر واپسی کی نیت کرے تو اپنے گھر میں داخل ہونے تک قصر کرے۔

نیت اقامت کے مسائل (۱) جب تک کسی گاؤں یا شہر (یعنی آبادی) میں ایک ساتھ پندرہ دن یا زیادہ ٹھہرنے کی نیت نہ کرے تب تک برابر سفر کا حکم رہے گا اور یہ مقیم ہونے کے لئے آبادی کی شرط اس وقت ہے جبکہ تین منزل چل لے اگر تین منزل نہیں چلا اور واپسی کا ارادہ کیا یا اقامت کی نیت کی تو جنگل میں بھی مقیم ہو جائے گا۔

(۲) مسافر کے لئے مقیم ہونے اور پوری نماز پڑھنے کی چھ شرطیں ہیں اول اقامت کی نیت کرنا۔ دوم برابر پندرہ دن یا زیادہ ٹھہرنے کی نیت کرنا خواہ وہ نیت حقیقتاً ہو یا حکماً اس سے کم ٹھہرنے کی نیت سے مقیم نہیں ہوگا۔ سوم اپنا ارادہ مستقل رکھنا ہو یعنی کسی کا تابع نہ ہو کیونکہ جو کسی کے تابع ہے اس کی نیت کا اعتبار نہیں چارم چلنا موقوف کرنا پس اگر اقامت کی نیت کی اور اسی طرح چلا جا رہا ہے تو نیت صحیح نہیں۔ پنجم جہاں ٹھہرنے کی نیت کی وہ جگہ ٹھہرنے کے لائق ہو یعنی شہر یا بستی ہو، اگر جنگل یا دیہات یا غیر آباد جزیرہ میں ٹھہرنے کی نیت کی تو صحیح نہیں۔ ششم ایک ہی جگہ پندرہ دن ٹھہرنے کی نیت کرے پس اگر وہ موضعوں میں پندرہ دن ٹھہرنے کا ارادہ کیا مثلاً ایک موضع میں دس دن اور دوسرے میں پانچ دن کا تو مقیم نہ ہوگا۔ بعض نے ایک شرط اور زیادہ کی ہے وہ یہ کہ اس کی حالت اس کے ارادہ کے منافی نہ ہو۔

(۳) اگر مسلمانوں کا لشکر کسی جگہ کا قصد کرے اور ان کے ساتھ سائبان اور چھوٹے بڑے ڈیرے خیمے ہوں اور راستے میں کہیں جنگل میں آکر خیمے لگا دیں اور وہاں پندرہ دن ٹھہرنے کا ارادہ کریں تو مقیم نہ ہوں گے اس لئے کہ یہ سب لے چلنے کا سامان ہے مسکن نہیں ہے اور جو لوگ ہمیشہ جنگل میں ڈیروں خیموں میں رہتے ہیں وہ لوگ جنگل میں جہاں رہتے ہیں وہیں مقیم ہیں اگرچہ وہ اپنی جائے قیام کو کچھ کچھ فاصلہ پر بدلتے رہتے ہوں لیکن جب وہ اپنی جائے قیام سے ایک ساتھ ایسے مقام پر جانے کی نیت کر لے نکلیں جو وہاں سے مسافت قصر پر ہو تو مسافر ہو جائیں گے اور اب ان کے کسی جگہ اقامت کی نیت کرنے سے مقیم ہو جانے میں فقہاء کا اختلاف ہے بعض کے نزدیک مقیم نہیں ہوتے اور بعض کے نزدیک وہ پندرہ دن یا زیادہ کی نیت سے ٹھہریں تو مقیم ہو جائیں گے بشرطیکہ جہاں وہ ٹھہریں وہاں پانی اور گھاس

دستیاب ہوتا ہو جو مدت اقامت کے لئے کافی ہو کیونکہ اُن کے لئے جنگل ایسا ہی ہے جیسا ہمارے لئے شہر اور گاؤں اور اسی پر فتویٰ ہے۔ اور وہ خیموں والے جب ایسی جگہ جائیں جو مدت سفر سے کم دور ہو تو مقیم ہی رہیں گے اور ایک چراگاہ سے دوسری چراگاہ میں جانے کے سبب سے جبکہ وہ مدت سفر سے کم دور ہو اقامت جانی نہیں رہے گی لیکن اگر ایسی جگہ جائیں کہ دونوں جگہوں میں مدت سفر کا فاصلہ ہو تو اس صورت میں اگر سفر کی نیت کریں تو قصر کریں اور اگر نیت سفر نہ کریں تو قصر بھی نہ کریں اور اگر خیمہ والوں کے ساتھ غیر خیمہ والا اقامت کرے تو صحیح تر ہے کہ اس کی اقامت درست نہیں ہوگی (۴) کشتی و جہاز میں اقامت کی نیت معتبر نہیں جب تک کہ اس کے کھڑے ہونے کی جگہ آبادی سے متصل نہ ہو اصلاح وغیرہ ملازمین جہاز و کشتی مسافر میں اگرچہ ان کے اہل و مال و متاع ہمراہ ہوں جب وہ شرعاً مسافر ہو کر روانہ ہو چکا ہے تو اب وہ مسافر ہی رہے گا۔ اور کشتی و جہاز وطن نہیں ہے۔ اور اس پر اقامت کی نیت کرنے سے حتم نہیں ہوگا لیکن دو صورتوں میں وہ مقیم ہے، اول جبکہ ابھی تک وہ جہاز یا کشتی آبادی سے باہر نہیں نکلی جبکہ وہ بندرگاہ یا کشتی کے کھڑے ہونے کی جگہ آبادی کے متصل ہے تو وہ ابھی تک وطن اصلی کی اقامت سے متعلق ہے یعنی کی اقامت ... کی وجہ سے نہیں۔ دوم جب وہ کشتی یا جہاز کسی ایسے کنارہ پر لنگر انداز ہوتا ہے جو کسی شہر یا بستی سے متصل ہے یعنی شہر سے سلسلہ آبادی منسلک وہاں تک چلا آتا ہے درمیان میں کوئی کھیت یا باغ یا کوئی بڑا میدان و جنگل حائل نہیں تو وہ کنارہ بھی حکم مصر میں ہوگا اس صورت میں وہاں اقامت کی نیت معتبر ہو جائے گی اور اگر اس طرح سے متصل نہیں ہے تو وہ حکم مصر میں نہیں ہوگا اور وہاں اقامت کی نیت معتبر نہیں ہوگی۔

(۵) اگر کسی شہر میں برسوں اسی ارادہ پر رہے کہ جب اس کا کام ہو جائے گا چلا جاؤں گا اور ایک ساتھ پندرہ دن ٹھہرنے کی نیت نہ کرے مثلاً یہ نیت ہے کہ دو چار دن میں کام ہو جائے گا تو چلا جاؤں گا جب وہ دن گزر گئے پھر یہی قصد ہے کہ دو چار دن اور لگ جائیں گے اس طرح خواہ پندرہ دن یا اس سے کتنا ہی زیادہ رہے قصر نمازی پڑھتا رہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اگر نیت میں تردد رہا اور یہی خیال رہا کہ پندرہ دن سے پہلے چلا جاؤں گا تو ایسی نیت سے اقامت نہیں ہوگی جب تک پختہ ارادہ پندرہ دن کی اقامت کا نہ کرے۔ اور اگر قافلہ یا جہاز کے ساتھ جانا ہو اور قافلہ یا جہاز کا پندرہ دن یا زیادہ دیر کر کے جانا معلوم ہو تو حکماً یہ نیت اقامت ہو جائے گی اور وہ پوری نماز پڑھے مثلاً حج کے جانے والے لوگ جب بغداد یا شام میں پہنچیں اور وہاں ٹھہرنے کی نیت نہ کریں اور یہ ارادہ کریں کہ بغیر قافلہ کے نہ جائیں گے جب قافلہ جائے گا تو جائیں گے اور یہ بات معلوم ہے کہ قافلہ اب سے پندرہ روز میں یا زیادہ دنوں میں جائے گا تو پوری چار کھتیں پڑھیں قصر نہ کریں اس لئے کہ ضمناً و حکماً اقامت کی نیت ہو گئی۔

(۶) اگر کوئی شخص دو مقاموں میں پندرہ روز ٹھہرنے کی نیت کرے تو اگر وہ دونوں مقام مستقل جہاز یا جہازوں پر جے مگر اور مٹی یا کوئلہ اور چیرہ تو وہ مقیم نہ ہوگا اور اگر ایک مقام دوسرے کا تابع ہو یا سنگ کے وہاں کے لوگوں پر جمعہ

واجب ہوتا ہو یعنی ایک جگہ کی اذان دوسری جگہ سنائی دیتی ہو، مثلاً کوئی بستی جو شہر سے اتنی قریب ہو کہ شہر کی اذان وہاں سنائی دیتی ہو یا دو موضع جو حکماً متحد ہوں اس طرح کہ جب تک دونوں سے باہر نہ ہو جائے نماز قصر نہیں ہوتی تو ان دونوں مقاموں میں پندرہ روز ٹھہرنے کی نیت کرنے سے مقیم ہو جائے گا مثلاً یوں نیت کی کہ شہر میں دس روز اور اس متصل گاؤں میں پانچ روز ہوں گا تو اقامت درست ہے۔

(۷) اگر دو بستیوں میں پندرہ روز اس طرح ٹھہرنے کی نیت کرے کہ دن میں ایک بستی میں رہوں گا اور رات کو دوسری بستی میں تو درست ہے اور جہاں رات کو رہنے کا قصد ہے وہاں مقیم ہو جائے گا مثلاً یہ نیت کی کہ پندرہ روز کی راتیں منی میں رہوں گا اور ان پندرہ روز کے دن کا حصہ مکہ مکرمہ میں رہوں گا تو منی میں مقیم ہو جائے گا پس اگر پہلے دن وہاں گیا جہاں دن میں ٹھہرنے کا ارادہ ہے یعنی مثال مذکور میں مکہ میں تو وہاں داخل ہونے سے مقیم نہیں ہوگا پس جب تک رہے دونوں جگہ قصر کرے (مؤلف) اور اگر پہلے وہاں گیا جہاں رات میں رہنے کا قصد ہے یعنی منی میں تو مقیم ہو جائیگا پھر یہاں سے مکہ میں گیا تو بھی مقیم ہی ہے مسافر نہیں ہوا پس اب جب تک رہے دونوں جگہ پوری نماز پڑھے پھر جب یہ منی سے رخصت ہو کر یعنی اقامت ختم کر کے مکہ میں آئے تو قصر نماز پڑھے کیونکہ اب یہ وطن اقامت نہیں رہا۔

(۸) جب حج کو جانے والے لوگ ذی الحجہ کے پہلے عشرہ میں مکہ میں داخل ہوں اور وہاں پندرہ روز یا زیادہ ٹھہرنے کی نیت کریں تو اقامت صحیح نہیں اس لئے کہ حج میں منی اور عرفات کو ضرور جائے گا تو شرط پوری نہیں ہوگی اور یہ ایسا ہو جیسا کہ نیت اقامت موضع اقامت کے سوا یعنی بچل کرنا اور اس کی حالت کا اس کے ارادہ کے منافی ہونا کیونکہ وہ پندرہ دن سے پہلے خروج کا ارادہ رکھتا ہے۔

(۹) اگر اسلامی لشکر نے طرہ حرب میں کسی شہر یا اس کے قلعہ کا محاصرہ کیا یا دارالاسلام میں باغیوں کا محاصرہ شہر یا اس کے قلعہ میں یا ایسی جگہ کیا جہاں شہر نہ ہو اور وہاں وہ پندرہ دن ٹھہرنے کی نیت کریں تب بھی نماز قصر کریں اسلئے کہ ایسے موقعوں میں قرار بھی ہوتا ہے اور فرار بھی اور اس کی نیت اس کے ارادہ کے منافی ہوتی ہے پس وہاں اقامت کی نیت صحیح نہیں ہے اور یہی حکم اس وقت بھی ہے جبکہ شہر کا محاصرہ سمندر کی سطح پر سے کیا ہو کیونکہ اس سمندر کی سطح کے لئے دارالحرب کا حکم ہے۔ اگر کوئی شخص دارالحرب میں مان حاصل کر کے داخل ہو اور موضع اقامت میں اقامت کی نیت سے ٹھہرے تو اس کی نیت اقامت صحیح ہے کیونکہ امن کے باعث اس کا کوئی مزاحم نہیں ہوگا پس وہ تردد سے خالی ہے۔ اگر دارالحرب میں حزیوں میں سے کوئی شخص مسلمان ہو اور وہاں اس کے اسلام کی خبر ہوئی اور وہ اس کو قتل کرنے کے لئے تلاش کرنے لگے اور وہ ان کے خوف سے تین دن کے سفر کا ارادہ کر کے بھاگا تو وہ مسافر ہوگا اگرچہ کسی جگہ ایک جینے تک یا اس سے زیادہ چھپا رہا ہو اس لئے کہ اب وہ ان سے لڑنے والا ہو گیا اور اس کا حال متردد ہے کہ مدت اقامت سے پہلے جب بھی موقع ملے گا وہ نکل جائے گا۔ اور اگر اسی شہر میں چھپا رہا تو مقیم رہے گا کیونکہ جب تک

(مؤلف) بیان میں آیا ہے۔ (مؤلف) اور اس بستی میں شہر کا حصہ ہے جیسا کہ جمعہ کے بیان میں آیا ہے۔

ملہ یہ بعض کے نزدیک ہے لیکن ارجح واضح یہ ہے کہ اگر وہ بستی پناہ نام رکھتی ہے فائدے شہر کی آبادی نہیں ہے تو اس بستی میں ہوں پر جمعہ کے لئے شہر میں آنا

وہاں سے مدت سفر کے ارادہ سے باہر نہ نکلے مسافر نہیں ہوگا اور یہی حکم اس شخص کے واسطے ہے جو امن مانگ کر دارالحرب میں داخل ہوا اور پھر ان لوگوں نے اپنا عہد توڑ کر اس کے قتل کا ارادہ کیا وہ اسی شہر میں چھپ گیا تو نماز پوری ہوئے اسے کہ وہ اس شہر میں مقیم نہ رہے جب تک وہاں سے شرعی سفر کے ارادہ سے باہر نہ نکلے گا مسافر نہ ہوگا۔ اگر دارالحرب میں کوئی مسلمان قیدی ہو پھر کچا یک اُن سے چھوٹ جائے یعنی بھاگ جائے اور کسی غار وغیرہ میں پندہ بند یا زیادہ ٹھہرنے کا ارادہ کرے تو مقیم نہ ہوگا کیونکہ یہ محل اقامت نہیں ہے اور اس کا حال متردد ہے۔ اور اسی طرح اگر دارالحرب میں کسی ایک شہر کے لوگ مسلمان ہو گئے اور اہل حرب نے ان سے لڑائی شروع کر دی تو جب تک وہ لوگ جو مسلمان ہو گئے ہیں اپنے شہر میں ہوں پوری نماز پڑھیں کیونکہ وہ وہاں مقیم ہی ہیں اور اگر اہل حرب اُن کے شہر پر غالب آجائیں اور وہ مسلمان ایک منزل چلنے کا قصد کر کے وہاں سے نکلیں تب بھی وہ نماز پوری پڑھیں گے اور اگر تین دن کے سفر کا قصد کر کے نکلیں گے تو نماز میں قصر کریں گے اور اگر پھر اپنے شہر میں آویں اور بے مشرکین اس شہر میں نہ ہوں یعنی مشرک اس پر قبضہ کر کے وہاں مقیم نہیں ہوئے تو اب یہ نماز پوری پڑھیں گے کیونکہ اب یہ مقیم ہو گئے۔ اور اگر مشرکین ان کے شہر پر غالب ہو کر وہیں مقیم ہیں پھر مسلمان واپس آئے اور مشرکین پر غالب آگئے اور مشرکین شہر کو خالی کر کے بھاگ گئے یا مسلمانوں کا لشکر دارالحرب میں داخل ہوا اور کسی شہر پر غالب ہو جائے تو اگر مسلمان اس شہر میں اپنا گھر اور منزل بنالیں اور وہاں سے نکلنے کا قصد نہ کریں تو وہ دارالاسلام بنو گیا اس میں پوری نماز پڑھیں اور اگر اس کو اپنا گھر نہ بنائیں لیکن ایک جہینہ یا زیادہ (یعنی پندرہ دن یا زیادہ) ٹھہرنے کا ارادہ کریں تو نماز میں قصر کریں یہ نیت اقامت غیر معتبر ہے کیونکہ وہ شہر ابھی تک دارالحرب باقی ہے اور وہ محارب میں بخلاف پہلی صورت کے (کہ اس کو مسکن بنالینے سے وہ دارالاسلام ہو گیا)۔

(۱۰) اگر کوئی تاجر کسی شہر میں اپنی حاجت کے واسطے داخل ہوا اور وہ اپنی حاجت پوری کرنے کے واسطے پندہ بندہ ٹھہرنے کی نیت کرے تو مقیم نہ ہوگا اس لئے کہ اس کا حال یہ ہے کہ جب اس کی حاجت پوری ہو جائے گی چلا جائے گا اور اگر حاجت پوری نہ ہوگی تو شہر پر رہے گا پس اس کی نیت مضبوط نہیں ہے اسی طرح اگر کوئی شخص سفر شرعی سے کم مقدار کی جگہ پر جائے گا ارادہ کرے اور چلے کہ سفر کی فضیلت یعنی نماز کا قصر کرنا اور دفعہ کا انظار وغیرہ اس کو حاصل ہو جائے اور اس کے لئے یہ جگہ کہے کہ کسی تین منزل یا زیادہ دور کے سفر کی نیت کرے تو غلط ہے اور اس سے انظار و قصر جائز نہ ہوگا اس لئے کہ یہ نیت جھوٹی اور اس کے عزم کے منافی ہے، ورنہ کے یقین یا غلبہ ظن سے نہیں ہے پس ایسی نیت کا کوئی اعتبار نہیں۔ اسی طرح اگر مسافر اقامت کی نیت کرے لیکن حقیقت میں اقامت کے لئے نہیں بلکہ اس لئے کہ مقیموں کی طرح نماز پوری ہوئے یا مقیم مقتدیل کو پوری نماز پڑھاوے تو ایسی نیت سے مقیم نہیں ہوگا پس اس کے فرض چار نہیں ہوں گے بلکہ دو فرض اور دو نفل ہوں گے اور جو مقتدی اس کے پیچھے اس کے ساتھ پوری نماز پڑھیں گے ان کی نماز قاسد ہو جائے گی کیونکہ وہ نفل پڑھنے والے کے پیچھے فرض پڑھنے والے ہوں گے یہ حکم اس وقت ہے جبکہ اس کی اقتدا کی نیت کریں لیکن اگر اس سے جدا نماز

بذبح کی نیت کریں اور صورتہ اس کی موافقت کریں تو ان کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔

تابع و تبع کی نیت کے مسائل (۱) جو شخص کسی کا تابع ہو اور اس کی فرمانبرداری اس پر لازم ہو تو وہ اسی کی نیت

اقامت سے مقیم ہوگا اور اسی کے سفر کی نیت پر نکلنے سے مسافر ہوگا اس لئے کہ تبع کی نیت معتبر نہیں اصل اس میں یہ ہے کہ جو شخص اپنے اختیار سے اقامت کر سکتا ہے وہ اپنی نیت سے مقیم ہو جائے کیونکہ وہ اپنے ارادہ میں مستقل ہے اور وہ اصل ہے پس وہ اقامت و سفر پر قادر ہے اور جو شخص باقامت اپنے اختیار سے نہیں کر سکتا وہ اپنی نیت سے مقیم نہیں ہوتا پس عورت اپنے شوہر کے ساتھ اور غلام اپنے مالک کے ساتھ اور شاگرد اپنے استاد کے ساتھ اور نوکر اپنے آقا کے ساتھ اور سپاہی اپنے امیر کے ساتھ یا امیر خلیفہ کے ساتھ سفر کریں تو ظاہر روایت کے بموجب وہ اپنی نیت سے مقیم نہ ہوں گے لیکن عورت اپنے شوہر کے تابع اس وقت ہوتی ہے جب وہ اس کا ہر معمول ادا کر دے اور اگر ادا نہ کرے تو وہ شوہر کے تابع نہیں ہوگی اور وہ اپنے آپ کو شوہر کے ساتھ اپنے شہر سے نکلنے سے روک سکتی ہے اور اس وجہ کو اختیار ہے کہ ہر معمول کی ادائیگی سے پہلے اپنے نفس کو اپنے خاوند سے روک لیوے اور جہاں وہ رہتا ہے وہاں نہ رہے اور جب خاوند کے ساتھ سفر پر نکلے تو جب کسی شہر یا گاؤں میں پہنچے تو اپنی نیت اقامت اس کے لئے صحیح ہے کیونکہ وہ اس وقت اپنے خاوند کے تابع نہیں ہے اگرچہ وہ جنگل میں اس کے تابع تھی۔ اور ہر معمول والی عورت ہر حال میں اپنے خاوند کے تابع ہے۔ اور غلام اگر مکاتب ہو تو اس پر اپنے آقا کی اطاعت لازمی نہیں ہے اس لئے کہ اس کو اپنے آقا کی اجازت کے بغیر سفر کا اختیار ہے لہذا وہ آقا کے تابع نہ ہوا۔ اور شاگرد اگر استاد کے ذمہ کھانا ہو تب استاد کے تابع ہے ورنہ تابع نہیں۔ اور نوکر اپنے آقا کے ساتھ اس وقت تابع ہے جبکہ ماہانہ یا سالانہ حروسی ملتی ہو اور اگر وہ میہ (یعنی عشاء) پہنچا ہو تو چونکہ شام کے وقت اجرت فسخ کر سکتا ہے اس لئے وہ تابع نہیں ہوگا بلکہ اس کی اپنی نیت کا اعتبار ہوگا۔ اسی طرح اگر کوئی اندھا کسی اپنے رہنما کے ساتھ سفر کرے تو اگر وہ رہنما اجرت پر ہو تو اندھے کی نیت کا اعتبار ہے اور اگر بطور احسان کے ہو تو اس کی اپنی نیت کا اعتبار ہے۔ اور سپاہی اپنے امیر کا اس وقت تابع ہے جبکہ کھانا امیر سے ملتا ہو یا بیت المال سے ملتا ہو اور بادشاہ نے امیر کے ساتھ نکلنے کا اس کو حکم دیا ہو اور اگر اپنے پاس سے کھانا ہو تو اس کی اپنی نیت معتبر ہوگی۔ جو سپاہی سردار کے تابع تھے جب لشکر کو شکست ہوئی سب متفرق ہو گئے اور ہر طرف کو منتشر ہو گئے اور معیت اور اپنے امیر سے کھانا ملنا ختم ہو گیا تو ہر ایک مستقل رہنے والا ہو گیا اور تابع نہیں رہا پس اقامت و سفر میں اب ہر ایک کی اپنی نیت کا اعتبار ہے۔

(۲) بالغ بچا اگر باپ کی خدمت کرتا جائے ہو تو وہ باپ کے تابع ہے اور اس کی اپنی نیت معتبر نہیں ہے۔

(۳) جو شخص قرض کے برے قید ہو اور اپنے قرضخواہ کی قید میں ہو تو اس میں صاحب قرض کی نیت کا اعتبار ہے

اور یہ اس وقت ہے جب قرضدار اس قرض کو ادا نہ کر سکتا ہو اور ایسی صورت میں صاحب قرض کے لئے اس کو قید کرنا

حلال نہیں ہے۔ اور اگر ادا کر سکتا ہے تو قرضدار کی نیت کا اعتبار ہے پس اگر وہ پندرہ دن سے پہلے ادا کر دینے کا ارادہ کرے یا کچھ بھی ادا نہ کرے تو قصر کرے گا اور اگر وہ یہ ادا نہ کرے گا اس کا قرض ادا نہ کروں گا تو وہ مفلس کے حکم میں ہے یعنی اس کے لئے صاحب قرض کی نیت کا اعتبار ہوگا لیکن ادا نہ کرنے کے عزم کی وجہ سے گنہگار ہوگا۔

(۴) قیدی کی اپنی نیت معتبر نہیں بلکہ وہ قید کرنے والے کے تابع ہے مثلاً کسی مسلمان کو کسی دشمن نے قید کر لیا تو اگر اس دشمن کا ارادہ تین دن کے سفر کا ہے تو یہ قصر کرے اور اگر اس کا ارادہ معلوم نہ ہو تو اس سے پوچھ لے پس اگر وہ خبر نہ دے اور وہ دشمن مقیم تھا تو یہ نماز پوری پڑھے اور اگر مسافر تھا تو قصر کرے اور یہ حکم اس وقت ہے جبکہ یہ متحقق ہو کہ وہ مسافر ہے ورنہ وہ ایسا ہے جیسا کہ اس کو کسی ظالم نے پکڑا ہو پس وہ جب تک میں کی مسافر رہا نہ ہو جائے قصر نہ کرے بلکہ پوری پڑھے اس کے بعد قصر کرے۔

(۵) تابع کو اپنے قبوع کی نیت کا جانا ضروری ہے پس جب غلام اپنے اقل کے ساتھ نکلے تو اس کو چاہئے کہ اس سے پوچھ لے اسی طرح ہر تابع کو اپنے قبوع سے پوچھ لینا چاہئے اور وہ جو کچھ کہے اس کے مطابق عمل کرے اور اگر وہ کچھ نہ بتائے تو دیکھئے کہ وہ قبوع مقیم ہے یا مسافر اگر وہ مقیم ہے تو تابع بھی خود کو مقیم سمجھے اور اگر وہ مسافر ہے تو تابع بھی خود کو مسافر سمجھے یہاں تک کہ اس کے خلاف متحقق ہو جائے۔ اور اگر یہ بھی نہ معلوم ہو تو تین دن تک پوری نماز پڑھے اور تین دن کی راہ طے کرنے کے بعد قصر کرے اور اگر سوال نہ کر سکے تو وہی حکم ہے جو کہ اس صورت میں ہے جبکہ سوال کیا اور کچھ جواب نہ ملا جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ اگر قبوع اقامت کی نیت کرے اور تابع کو اپنے قبوع کی اقامت کا حال معلوم نہ ہو تو بعضوں نے کہا کہ وہ مقیم ہو جائے۔ اور بعضوں نے کہا کہ وہ مقیم نہیں ہو تا مسافر ہی رہتا ہے یہی اصح ہے اور اسی پر فتویٰ ہے اس لئے کہ معلوم ہونے سے پہلے حکم ہر جاتے میں حرج اور نقصان ہے اور شریعت میں حرج کو دور کیا جاتا ہے۔ پس اگر قبوع مسافر نے اقامت کی نیت کر لی اور تابع کو کچھ دنوں کے بعد معلوم ہوا تو اس علم سے پہلے جو نمازیں اس نے قصر پڑھی ہیں ظاہر رہایت کے بموجب ان کا اعادہ کرے اور اصح اور مفتی بہ قول یہ ہے کہ اعادہ کی ضرورت نہیں ہے وہی دو گنا قصر پڑھی ہوئی نمازیں جائز ہیں۔ اسی طرح اگر تابع نے چند روز پوری نماز یعنی چار چار رکعتیں پڑھیں اور دوسری رکعت میں قعدہ نہ کیا پھر اس کے مالک نے اس کو خبر دی کہ میں جب سے نکلا ہوں سفر کی نیت سے نکلا ہوں تو اصح یہ ہے کہ وہ اس کا اعادہ نہ کرے۔

(۶) ایک غلام اپنے آقا کا امام ہوا اور آقا نے اقامت کی نیت کر لی تو اگر غلام چار رکعتیں پڑھے گا تو دونوں کی نماز صحیح ہوگی اور اگر پوری نہیں پڑھے گا اور دو گنا نہ پڑھا پھر دو گنا تو دونوں کی نماز درست نہیں ہوگی اور دونوں کو دوبارہ پوری نماز پڑھنا لازم ہوگا۔ غلام کی اس لئے کہ اس کو چار پڑھنی چاہئے تھیں اور دو پڑھیں اور آقا کی اس وجہ سے کہ غلام کی نماز صحیح نہیں ہے اس کی نماز کی بنا ہے۔ اسی طرح اگر غلام اپنے مالک کی امامت کرے اور اس جماعت میں اور بھی

مسافر محول اور ایک رکعت کے بعد مالک نے اقامت کی نیت کر لی تو اس کی نیت اس کے غلام کے حق میں صحیح و معتبر ہے اور امام محمد کے قول کے بموجب اور حاجت والوں پر اس کا حکم جاری نہیں ہوگا پس غلام کو چاہئے کہ دو رکعتیں پڑھے اور پھر سافروں میں سے کسی کو سلام پھیرنے کے واسطے آگے بڑھا دے پھر غلام اور مالک کھڑے ہو کر اپنی نماز پوری کریں اور ان میں سے ہر ایک چار رکعتیں پڑھے اور بعضوں نے کہا ہے کہ مالک اپنی نیت غلام کو اس طرح بتا دے کہ غلام کے برابر کھڑا ہو جائے پھر دعا اٹھائے کھڑی کرے اور ان سے اشارہ کرے پھر چار انگلیاں کھڑی کرے اور ان چار انگلیوں کے اشارہ کرے۔ اسی طرح اگر غلام اپنے مالک کے ساتھ سفر میں تھا مالک نے اسے کسی عظیم کے ہاتھ بیچ ڈالا اور غلام نماز میں تھا تو اس کے فرض چار رکعت ہو جائیں گے پس اگر اس نے وہ رکعتوں پر سلام پھیر دیا تو اس پر اس نماز کا اعادہ لازمی ہے۔ یتیموں میں سے جو اس گھر میں بیان ہو گئے ان میں غلام پر مالک کی نیت اقامت سے چار رکعتوں کا لازم آتا خواہ اس کو علم نہ ہو اس قول کے خلاف یہ بھی ہے یعنی جس قول میں نیت تبصر کا علم تابع کو ضروری نہیں اس قول کی بنا پر یہ حکم ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ جب تک غلام کو مالک کی نیت کا علم نہ ہو وہ مقیم نہیں ہوگا اور اگر اس کو نماز کے اندر علم ہو گیا مثلاً انگلیوں کے اشارہ سے مالک نے بتا دیا تو اب پوری پڑھنا لازمی ہے خواہ اکیلا نماز میں ہو یا امامت کر رہا ہو یا کسی مسافر کا مقتدی ہو اب اگر قصر کرے گا تو نالہ ہوگی اور اعادہ لازمی ہوگا۔

(۲) اگر کسی غلام کے سفر میں دو مالک ہوں ایک نے اقامت کی نیت کی اور دوسرے نے نہ کی پس اگر ان دونوں میں کو باری باری خدمت کے لئے مقرر کیا ہے تو وہ غلام مقیم آقا کی خدمت کے دولہ پوری نماز پڑھے اور مسافر آقا کی خدمت کے دولہ قصر کرے اور اگر اس غلام کی خدمت کی باری ان دونوں مالکوں میں مقرر ہوئی ہے تو وہ جب اپنی نماز اکیلا پڑھے تو چار رکعتیں پڑھے اور دوسرے کا ہر وقت ضرور قعدہ کرے ورنہ نماز نہ ہوگی کیونکہ یہ احتیاط اس کے حق میں واجب ہے کہ مستحب اس لئے کہ بیچ کا قعدہ اس کے حق میں فرض ہے اور آخری دونوں رکعتوں میں قنوت کرے اور اسی طرح جب مسافر کے ساتھ اقتدار ہے تو اس کے ساتھ دو رکعتیں پڑھے اور دوسرے کھین امام مسافر کے قعدہ ہونے کے بعد اپنی علیحدہ پڑھے، ان دونوں میں اس کے قنوت کرے کہ بارے میں اختلاف ہے لیکن جب مقیم کی اقتدار ہے تو وہ بالاتفاق چار رکعتیں پڑھے۔ اور صورت ہذا میں یعنی باری مقرر کر کے کی صورت میں اگر دونوں میں مقیم اور مسافر مالک اپنے مشترک غلام کو امام بنادیں تو پہلی دو رکعتیں پڑھ کر مقیم مالک اٹھ کر قعدہ میں بیٹھا ہے کہ غلام امام اور مسافر مالک جو کہ مقتدی ہے اٹھ کر دوسری دو رکعت پڑھے کہ سلام پھیر لیں پھر مقیم مالک اٹھ کر اپنی دو رکعت ادا کرے تو اس کی نماز جائز ہوگی ورنہ نہیں اس لئے کہ اگر پہلے قعدہ میں قنوت کے بعد پڑھا جائے گا بلکہ اٹھ کر اپنی نماز پڑھنے لگ گیا تو امام کی مخالفت لازم آئے گی کہ امام اپنی نماز پڑھ رہا ہے اور وہ اپنی اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر اٹھ کر اپنی نماز پڑھا دے گا نہ پڑھے بلکہ امام کے ساتھ ہی متابعت کرے چار رکعت پوری کر لے تب بھی اس کی نماز جائز ہوگی اس لئے کہ غلام امام کی پہلی دو رکعت

یقینی فرض ہیں اور پچھلی وعدہ کحت فاسکی ہیں اور مقیم مالک کی چاروں رکعتیں یقینی فرض ہیں اس لئے پچھلی دو رکعتوں میں یقینی فرض والے کی اقتدا فاسکی فرض والے کے پیچھے توی کی بنا ضعیف پر لازم آئے گی اس وجہ سے اس کی نماز جائز نہیں ہوگی اور ٹوٹ جائے گی۔

مسافر و مقیم کی امامت و اقتدار کے مسائل

مسافر اور مقیم کی امامت اقتدا کے مسائل

(۱) مسافر کی اقتدا مقیم کے پیچھے وقت کے اندر دست ہے پس اگر مسافر نے وقت کے اندر مقیم امام کی اقتدا کی تو چار رکعتیں پڑھی پڑھے بعد متابعت امام، اور اگر اس کو فاسد کہہ دیا کسی وجہ سے فاسد ہو گئی تو اب اگر اکیلا پڑھے یا کسی مسافر کی اقتدا کرے تو دو رکعتیں پڑھے کیونکہ جس وجہ سے چار لازم ہوئی تھیں وہ وجہ نازل ہو گئی اور اگر پھر مقیم کی اقتدا کی تو چار پڑھے۔ اور قعدہ اولی مقتدی مسافر کے حق میں بھی واجب ہے ایسا کہ فرض میں بیجا حتیٰ کہ اگر امام اس کو ترک کرے اگرچہ جان کر ہو اور مسافر اس کی ابتلاع کرے تو فتویٰ اس پر ہے کہ اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔ لیکن وقت نفل کے بعد مسافر کی اقتدا مقیم کے پیچھے درست نہیں ہے حکم چار رکعتی نمازوں کا ہے یعنی جن میں نماز قصر ہوئی ہے کیونکہ اگر مسافر اول دو گانہ میں مقیم کی اقتدا کرے گا تو نفل والے کے پیچھے ہو جائے گا قعدہ اولیٰ اس کے حق میں فرض ہے اور مقیم کے حق میں واجب جو فرض سے ادنیٰ ہونے کی وجہ سے نفل میں داخل ہوا اور اگر پیچھے دو گانہ میں اقتدا کرے گا تو قراءت کے حق میں فرض والے کا اقتدا نفل والے کے پیچھے ہوگا کیونکہ پیچھے دو گانہ میں قراءت مقیم کے حق میں سنت ہے اور مسافر کے حق میں فرض ہے اور جن نمازوں میں قصر نہیں یعنی مغرب و فجر ان میں وقت کے اندر اور وقت نفل کے بعد دونوں صورتوں میں مسافر مقیم کی اقتدا کر سکتا ہے۔ چار رکعت والی قضا نمازوں میں مسافر کا اقتدا مقیم کے پیچھے درست نہ ہونا اس وقت ہے جبکہ امام اور مقتدی دونوں کی نماز قضا ہو یا صرف مقتدی کی نماز قضا ہو امام کی قضا ہو مثلاً کسی مقیم شخص نے ظہر کی ایک رکعت پڑھی پھر وقت نفل گیا اس کے بعد کسی مسافر نے اس کا اقتدا کیا تو یہ نماز مسافر کے حق میں قضا ہے اور مقیم کے حق میں قضا نہیں بلکہ ادب ہے پس اس صورت میں اس کی اقتدا درست نہیں ہے اور اگر مسافر نے وقت کے اندر اس کی اقتدا کی تھی اور نماز پڑھی کر نے سے پہلے وقت ختم ہو گیا تو اقتدا صحیح ہے کیونکہ اب دونوں کی نماز ادب ہے اور اگر صرف امام کے حق میں قضا ہے مقتدی کے حق میں قضا نہیں تو اقتدا درست ہے مثلاً امام شافعی المذہب ہے یا صاحبین کے قول پر عمل کرتا ہے اور مقتدی خفی ہے اور ایک مثل وقت ہونے کے بعد اور وشل سے پہلے خفی مقتدی نے اس کے پیچھے نماز پڑھی تو امام کے نزدیک یہ نماز قضا ہے اور مقتدی کے نزدیک ادا اس صورت میں اس کی اقتدا درست ہے۔ اگر مسافر نے مقیم امام کی نفل کی نیت سے اقتدا کی پھر اس نماز کو فاسد کہہ دیا تو چار رکعتیں لازم آئیں گی کیونکہ اس نے امام کی نماز کو اپنے اوپر لازم کر لیا۔

(۲) مقیم کی اقتدا سافر کے پیچھے وقت کے اندلہ وقت کے بعد یعنی ادا و قضا دونوں میں رویت ہے جبکہ دونوں ایک ہی نماز قضا کریں پس اگر امام سافر ہے اور مقیم مقتدی ہو تو امام وقت کعت پڑھ کر سلام پھیرے اور جو مقتدی

صحیح (مؤلف عن ط)۔ سہ یعنی جبکہ امام احمدی دہریں نقصان پہنچے ہوں، امتیازی نقصان پہنچا ہوا دوا ملے اور چھٹا ہو جیسا کہ امام عظیم وقت نے لکھا ہے
تقریباً اندیسہ اور صدی مسافر وقت تکلف کے بعد شامل ہو جیسا کہ ۱۹۵۲ء - (زکوة عن ط)

مقیم ہوں وہ اپنی نماز پوری کرنے کے لئے کھڑے ہو جائیں اور صبح نفل کے بموجب باقی کی دو رکعتوں میں دو قنوت نہ پڑھیں
کیونکہ وہ لاحق کی مثل ہیں بلکہ سورۃ النحر کی مقدار اندازاً چپ کھڑے ہو کر شروع و سجود کریں اور قعدۃ اخیرہ کر کے نماز پوری
کریں اور اگر ان دو رکعتوں میں سجدہ سہولاً لازم ہو تو وہ بھی نہ کریں کیونکہ وہ ان دونوں رکعتوں میں حکماً امام کے پیچھے یعنی
لاحق کے مانند ہیں۔ اور عقول قعدۃ مقیم مقتدی مذکورہ فرض ہیں ایک امام کے ابلع کی وجہ سے اور دوسرا قعدۃ
اخیرہ ہونے کی وجہ سے ہے۔ اگر مقیم مقتدی مسافر امام کے سلام پھیرنے سے پہلے کھڑا ہو گیا پھر امام نے اقامت
کی نیت کرنی قبل اس کے کہ مقتدی اس رکعت کو سجدہ سے مقید کرے تو واپس لوٹے اور امام کی متابعت کرے ورنہ اس
کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر اس کے سجدہ کر لینے کے بعد امام نے اقامت کی نیت کی تو امام کی متابعت نہ کرے اگر کھڑا
تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۳) صحیح تر قول کے بموجب مسافر امام کے لئے یہ مستحب ہے کہ دونوں طرف سلام پھیرنے کے بعد فوراً اپنے مقتدیوں کو
کہے کہ اپنی نماز پوری کر لو میں مسافر ہوں اور زیادہ بہتر ہے کہ نماز شروع کرنے سے پہلے کہے کیونکہ ممکن ہے کوئی مقتدی
اس کا حال نہ جانتا ہو پس اگر شروع نماز میں نہ کہے تو بعد سلام کے آگاہ کر دے کیونکہ امام کے حال سے آگاہ ہونا فی الجملہ
شرط ہے خواہ ابتدا میں معلوم ہو یا اخیر میں یہ ضروری نہیں کہ شروع ہی میں ہو (اور اگر شروع میں کہہ دیا ہے تب بھی بعد
میں کہہ دینا بہتر ہے تاکہ جو لوگ اس وقت موجود نہیں تھے انہیں بھی معلوم ہو جائے)

(۱) اگر مسافر نماز میں نماز کے وقت کے اندر اقامت کی نیت کرے تو پوری
نماز کے اندر نیت بدلنے کے مسائل نماز پڑھے۔ پس اگر کسی نے ایک رکعت پڑھنے کے بعد اقامت کی نیت کی

اس کے بعد وقت نکل گیا تو اس کے فرض چار رکعت ہو جائیں گے کیونکہ نیت اقامت وقت کے اندر پائی گئی ہے خواہ وہ منفرد
یا مقتدی ہو اور خواہ سبق ہو یا دیگر اور خواہ نماز کے شروع میں ہو یا درمیان میں یا آخر میں ہو یعنی سلام سے پہلے یا سجدہ
سہو و سلام سے پہلے یا دونوں کے بعد ہو، اور اگر سلام نماز کے بعد سجدہ ہوئے سے پہلے ہو تو اس نیت کا اعتبار نہیں جیسا کہ
اگلے نمبر میں تفصیل درج ہے۔ اور اگر مسافر لاحق ہو اور مسافر امام کے فارغ ہونے کے بعد اقامت کی نیت کی تو نماز پوری
نہ پڑھے کیونکہ وہ حکماً امام کے پیچھے ہے اور امام کے فارغ ہونے سے امام کے فرض قصر مستحکم ہو گئے پس وہ امام کے حق میں
متغیر نہیں ہو سکتے اس لئے مقتدی لاحق کے حق میں بھی نہیں بدل سکتے۔ اور اگر امام کے فارغ ہونے سے پہلے اقامت کی
نیت کی تو چار رکعتیں پڑھے اور اگر لاحق نے اقامت کی نیت کے بعد کلام کر لیا ہے اور ابھی نماز کا وقت باقی ہے تو چار
رکعتیں پڑھے اور اگر وقت نکل گیا ہے تو دو رکعتیں پڑھے اور اگر وقت نکل گیا ہے اور وہ ابھی نماز میں ہے مثلاً ایک رکعت
کے بعد وقت نکل گیا پھر دوسری رکعت میں اقامت کی نیت کی تو اس نماز میں اس کے فرض چار رکعت نہیں ہوں گے
کیونکہ نیت اقامت وقت نکلنے کے بعد پائی گئی ہے پس دو رکعت پر سلام پھیر دے اور اس کے بعد کے وقتوں کی چار

رکعتیں پڑھے اور یہ حکم سوائے لاحتی کے ہر قسم کے نمازی کے لئے ہے۔

(۲) اگر مسافر نے سلام کے بعد اقامت کی نیت کی اور اس پر سجدہ سہو تھا جو ادا نہیں کیا تو اس نماز میں اس کی نیت صحیح نہ ہوگی اس لئے کہ اس نے نماز سے نکلنے کے بعد اقامت کی نیت کی اور سجدہ سہو امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ کے قول کے بموجب اس سے ماقبل ہو جائے گا اس لئے کہ اگر وہ سجدہ سہو کی طرف مود کرے گا تو اس کے فرض چار رکعت ہو جائیں گے اور اس طرح سجدہ سہو نماز کے اندر داخل ہوگا اس لئے نماز ادا ہو جائے گی اور اگر سجدہ سہو کر لیا اور پھر اقامت کی نیت کی تو اس کی نیت صحیح ہے اور اس کی نماز چار رکعت ہو جائے گی خواہ ایک سجدہ کیا یا دو سجدوں کے ہوں اور اگر سجدہ کے اندر اقامت کی نیت کی تب بھی یہی حکم ہے اس لئے کہ جب اس نے سجدہ کیا تو تحریرۃً نماز پھر لوٹ آیا اور وہ صورت ہوگئی کہ گویا اس نے اقامت کی نیت نماز کے اندر کی ہے۔

(۳) اگر کسی نماز کے اول وقت میں مسافر تھا اور وہ نماز اس نے قصر طریقہ میں پھر اسی وقت میں اقامت کی نیت کر لی تو اس نماز کا فرض نہیں بدلے گا یعنی وہ قصر طریقہ میں ہوئی نماز کافی ہے اب چار رکعت نہ پڑھے۔ اور اگر ابھی نماز نہیں پڑھی یہاں تک کہ نماز کے آخر وقت میں اقامت کی نیت کر لی تو اس کے ذمہ چار رکعت فرض ہو جائیں گی کیونکہ یہی وقت ادا ہے اگرچہ وقت اتنا کم باقی ہے کہ اس میں پوری نماز نہیں پڑھ سکتا بلکہ تھوڑی پڑھ سکتا ہے حتیٰ کہ اگر صرف تحریر یعنی اشداً کہہنے کی مقدار وقت باقی ہو تب بھی نیت اقامت معتبر ہوگی۔ اسی طرح منیم اگر اسی حالت میں یعنی جبکہ ابھی تک نماز نہیں پڑھی اور اخیر وقت میں مسافر ہو جائے تو قصر کرے اگرچہ اس وقت اشداً کہہنے کی مقدار وقت باقی ہو اس لئے کہ فرضوں کے بدلنے میں آخر وقت معتبر خواہ اتنا ہی ہو کہ اس میں تکبیر تحریر کہہ سکے یہ اس وقت ہے جبکہ ابھی تک وہ فرض نماز نہ پڑھی ہو اور منیم اس وقت میں مسافر ہو جائے گا تو قصر پڑھے گا اور اگر مسافر منیم ہو جائے گا تو پوری یعنی چار رکعتیں پڑھے گا اور اگر نیت بدلنے سے پہلے وہ فرض ادا کر چکا ہے تو وہی کافی ہے اور اس نیت کا اثر آگے والے وقتوں پر پڑے گا۔ اگر مسافر نے وقت گزرنے کے بعد اقامت کی نیت کی تو اس نیت کا اعتبار نہیں اور وہ سفر کی نماز یعنی قصر قضا پڑھے گا کیونکہ جب وقت نکل جائے تو سب فرضیت نماز کا وقت ہے نہ کہ وجہ جس میں ادا کی جائے یا غیر تحریر کمالی کتب الاموال۔

(۴) اگر کسی شخص نے ظہر کی نماز چار رکعت پڑھی پھر اسی وقت کے بعد سفر کیا پھر عصر کی نماز ادا کی وقت میں قصر پڑھی پھر سفر کو سورج غروب ہونے سے پہلے ترک کر دیا مثلاً اپنے گھر کسی ضرورت کے لئے لوٹ آیا پھر یاد آیا کہ اس نے ظہر اور عصر کی نماز نہ پڑھی تھی تو اب وہ ظہر کی دو رکعتیں پڑھے اور عصر کی چار رکعتیں پڑھے کیونکہ اب وہ ایسا ہو گیا کہ اس نے نماز نہیں پڑھی اس لئے آخر وقت کا اعتبار کیا جائے گا اور اب وہ ظہر کے آخر وقت میں مسافر ہے اور عصر کے وقت میں منیم ہے۔ اور اگر ظہر و عصر کی نماز ادا ہے حال میں پڑھی کہ وہ منیم تھا پھر آفتاب غروب ہونے سے پہلے سفر کیا پھر اس کو یاد آیا کہ ظہر اور عصر کے وقت میں مسافر تھا تو ظہر کی چار رکعت قضا کرے کیونکہ اس صورت میں وہ ظہر کے

آخر وقت مقیم ہے اور عصر کے آخر وقت میں مسافر-مؤلف

۵) کسی مسافر نے اور مسافروں کی امامت کی اور امام کو حدیث ہو گیا اور اس نے کسی مسافر کو خلیفہ کر دیا اور اس خلیفہ نے اقامت کی نیت کر لی تو مقتدی کا فرض نہ بدلے گا یعنی جو مسافر مقتدی میں ان کی نمازیں دو ہی رکعت رہیں گی اسی طرح اگر اس مسافر امام نے حدیث کے بعد کسی مقیم کو خلیفہ کیا تب بھی مقتدی مسافر دو رکعت ہی پڑھیں اور اگر پہلے امام نے حدیث کے بعد مسجد سے نکلنے سے پہلے اقامت کی نیت کر لی تو اس کی اور مقتدیوں کی فرض کی چار رکعتیں ہو جائیں گی (۶) قضا نماز سفر اور اقامت میں ادا کے مشابہ ہے اس لئے کہ قضا ثابت ہونے کے بعد متغیر نہیں ہوتی پس اگر سفر کی نماز قضا ہو گئی اور اقامت میں اس کو پڑھنا چاہے تو قصر پڑھے اور اقامت کی قضا کو سفر میں پورا پڑھے جیسا کہ اس کو ادا میں پڑھنا کیونکہ جب وقت نکلنے سے نماز ثابت ہو گئی تو جیسی واجب ہوئی تھی ویسی ہی رہے گی اس میں تغیر نہیں آئے گا البتہ وقت کے اندر بدل سکتی ہے یعنی نیت اقامت کرنے سے یا سفر کرنے سے جبکہ ابھی تک وہ نماز نہ پڑھی ہو یا مسافر کے مقیم کی اقتدا کرنے سے بدل جائیگی جیسا کہ بیان ہوا ہے لیکن مریض کا حکم اس سے مختلف ہے یعنی وہ حالت صحت کی قضا اپنے مرض میں جیسے ہو سکے ویسے پڑھے خواہ بیٹھ کر یا لیٹ کر اور خواہ رکوع و سجد سے یا اشارہ جس ہتھکڑی ہو گا عندی وجہ سے اسی طرح درست ہو جائے گی اور حالت مرض کی قضا اگر تندرستی میں بیٹھ کر پڑھے گا تو درست نہ ہوگی بلکہ تندرست کی طرح پڑھنا لازمی ہے کیونکہ قضا عبادا با۔ مزید تفصیل مریض کے بیان میں ہے۔

وطن اہلی اور وطن اقامت کی تشریح (۱) وطن دو قسم ہے (اول) وطن اہلی، اور وہ اس کے پیدا ہونے کی جگہ ہے جبکہ وہ وہاں رہتا ہو یا وہ جگہ ہے جہاں اس کے اہل و عیال رہتے ہوں اور اس نے اس کو گھر بنالیا ہو یا وہ جگہ ہے جہاں اس نے سکونت اختیار کر لی اور یہاں وہ ہے کہ یہاں سے نہیں جائے گا۔ وطن اہلی کو..... وطن اہلی اور وطن الفطرۃ اور وطن القرار بھی کہتے ہیں۔ اگر کسی مسافر آدمی نے کسی شہر میں شادی کر لی اگر وہ اس کو وطن نہیں بنایا یا وہاں پندرہ دن یا زیادہ اقامت کی نیت نہیں کی تو بعض کے نزدیک وہ مقیم نہیں ہوگا اور بعض کے نزدیک مقیم ہو جائے گا یہی وجہ ہے۔ اور اگر عورت مسافر نے کسی شہر میں شادی کی تو صرف شادی کر لینے سے بالاتفاق مقیم ہو جائے گی۔ اگر کسی کی دو عورتیں دو شہروں میں رہتی ہوں تو وہ دونوں جگہیں اس کے لئے وطن اہلی ہیں خواہ ان میں مسافت سفر سے کم فاصلہ ہو اور دونوں جگہ پہنچ کر وہ مقیم ہو جائے گا۔ اگر کسی بالغ کے والد یا کسی شہر میں رہتے ہوں اور وہ شہر اس کی جائے ولادت نہیں اور نہ اس کے اہل و عیال رہتے ہیں تو وہ جگہ اس کے لئے وطن نہیں لیکن اگر اپنے پہلے وطن کو ترک کر کے وہاں سکونت اختیار کرنے کا عزم کر لے تو اب یہ وطن اہلی ہو جائے گا۔ عورت اگر شادی کے بعد مستقل طور پر اپنی سسرال میں رہنے لگی تو اب سسرال اس کا وطن اہلی ہے اس کا میکا وطن اہلی نہیں رہا پس اگر تین منزلیں یا اس سے زیادہ فاصلہ پہنچنے میں آئے اور وہاں پندرہ دن یا زیادہ

ٹھہرنے کی نیت نہیں ہے تو مسافر ہے گی اور مسافرت کے قاعدے سے غافل نہ کرے گی۔ اور اگر سسرال میں ہمیشہ رہنے کا ارادہ نہیں بلکہ عارضی طور پر گئی ہے تو یکے آتے ہی سفر ختم ہو گیا نماز پوری پڑھے کیونکہ ابھی ہی اس کا اصلی وطن ہے۔ (دوم) وطن اقامت اور اس کو وطن سفر اور وطن مستعار اور وطن حادث بھی کہتے ہیں۔ اور وہ ٹھہر یا بستی ہے جہاں مسافر مندرجہ دن یا زیادہ ٹھہرنے کی نیت کرے۔

(۲) وطن اصلی وطن اصلی سے باطل ہو جاتا ہے خواہ ان کے مہیاں مسافت سفر مویات ہو اور یہ حکم اس وقت ہے جبکہ اول وطن میں اس کے گھر والے نہ رہے ہوں اور اس اول وطن کو ترک کر دیا ہو ورنہ وہ باطل نہیں ہوگا پس اگر کسی شخص نے اپنا ٹھہر بالکل چھوڑ دیا اور کسی دوسری جگہ اپنا گھر بنالیا اور اپنے بیوی بچوں سمیت وہاں رہنے لگا اب پہلے ٹھہر اور پہلے گھر سے کچھ مطلب نہیں رہا تو اب دوسرا ٹھہر اس کا وطن اصلی بن گیا اور پہلا ٹھہر اور پہلی دھول برابر ہیں اس لئے اب اگر پہلے ٹھہر میں سفر کرتے وقت جانا پڑے تو نماز قصر کرے لیکن اگر اپنی زوجہ کے ساتھ منتقل نہ ہو اور دوسرے ٹھہر میں دوسرا محلہ کوئے تو پہلا وطن باطل نہ ہوگا اور دوسرا ٹھہر بھی وطن اصلی بن جائے گا (کیونکہ تعدد وطن اصلی مشروع ہے۔ مؤلف) پس دونوں میں سے جس میں بھی جائے پوری نماز پڑھنی چاہئے۔ اور اگر وطن اصلی سے اپنے اہل و عیال و سلمان سمیت کسی دوسرے ٹھہر کو چلا گیا اور اس کو وطن بنالیا لیکن پہلے ٹھہر میں اس کا گھر اور زمینیں باقی ہیں تو بعض نے کہا کہ وہ وطن باقی نہیں رہے گا اس لئے کہ اعتبار اہل کا ہے نہ کہ گھر کا جیسا کہ اگر کسی نے کسی ٹھہر میں شادی کر لی اور وہیں سکونت اختیار کر لی حالانکہ اس میں اس کا کوئی گھر نہیں ہے تو وہ اس کا وطن اصلی ہو جائے گا اور بعض نے کہا کہ وہ اس کا وطن باقی رہے گا اور وہ ان دونوں ٹھہروں میں پوری نماز پڑھے گا۔

(۳) وطن اصلی سفر کرنے اور وطن اقامت سے باطل نہیں ہوتا اس میں قاعدہ یہ ہے کہ چیز اپنے مثل یا اپنے سے اور ہر کی چیز سے باطل ہوتی ہے اپنے سے کترے نہیں ہیں مسافر جب بھی اپنے وطن اصلی میں آئے اور جتنا بھی اس میں ٹھہرے اگرچہ ایک ہی نماز کا وقت ہو پوری نماز پڑھے خواہ وہاں اپنے اختیار سے آیا ہو یا اٹلے سفر میں کسی ضرورت کے لئے ہی وطن اصلی میں آجائے یا گندہ کی نیت سے اس میں داخل ہو اور خواہ اقامت کی نیت کرے یا نہ کرے ہر حال میں پوری نماز پڑھے کیونکہ اس کا ٹھہر اقامت کے لئے مقرب ہے پس اس کے لئے نیت کی ضرورت نہیں۔ اسی طرح وطن اصلی میں داخل ہونے سے سفر بھی ختم ہو جاتا ہے خواہ اپنے اختیار سے اس میں آئے یا کسی ضرورت کے لئے مثلاً کوئی چیز بھول گیا اور اس کو لینے کے لئے آیا ہو یا راستہ میں واقع ہونے کی وجہ سے اس میں سے گزرنا پڑا ہے ہر حال میں سفر ختم ہو جائے گا اور اب جب یہاں سے تین دن کی مسافت پر نئے سرے سے نکلے گا تب مسافر ہوگا۔

(۴) ایک وطن اقامت دوسرے وطن اقامت سے اور شرعی سفر کرنے سے اور وطن اصلی سے باطل ہو جاتا ہے اگر ایک وطن اقامت کو چھوڑ کر کسی اور جگہ وطن اقامت بنالیا اور وہاں بندہ دن یا زیادہ ٹھہرنے کی نیت کر لی تو

پہلا وطن اقامت ختم ہو گیا خواہ ان دو جگہوں کے درمیان مسافت سفر ہو یا نہ ہو اب جب دوبارہ اس میں شرعی مسافر ہو کر آئے گا تو ہنگامہ قصر ہے گا اسی طرح اگر کوئی شخص وطن اقامت سے سفر شرعی میں مدعا ہو جائے تو وہ وطن اقامت باطل ہو گیا اب جب دوبارہ شرعی مسافر ہو کر اس جگہ آوے تو اگر دوبارہ وہاں اقامت کی نیت نہ کرے نماز قصر ادا کرے اگر سفر شرعی سے کم مدعا ہو گا تو وطن اقامت باطل نہیں ہو گا کیونکہ مطلقاً مکمل اعتبار نہیں جب تک مسافت قصر کی نیت نہ ہو اسی طرح جب اپنے شہر یعنی وطن اصلی میں داخل ہو گیا تب بھی وطن اقامت باطل یعنی ختم ہو گیا اب جب دوبارہ شرعی مسافر ہو کر یہاں آئے گا تو قصر کرے گا لیکن اگر پھر پندرہ دن یا زیادہ کی اقامت کی نیت کرے گا تو مقیم ہو جائے گا اور اب دوبارہ یہ وطن اقامت بن جائے گا۔

(۵) وطن اصلی مقرر کرنے کے لئے اول سفر ہونا شرط نہیں کیونکہ وہ بالاجماع وطن اصلی ہے اور وطن اقامت کے مقرر کرنے سے پہلے سفر کی شرط ہونے میں بعد ازاں ہیں ایک یہ کہ وطن اقامت تین دن کے سفر کے بعد مقرر ہوتا ہے اور دوسری روایت یہ ہے کہ تین دن کے سفر سے پہلے بھی ہو جاتا ہے اگر اس کے او اس کے اہل و عیال کے درمیان تین دن کا فاصلہ نہ ہو یہی ظاہر روایت ہے۔

(۶) بہت سے علمائے وطن کی ایک قسم وطن سکنی بھی بیان کی ہے یعنی وہ جگہ جس میں پندرہ دن سے کم رہنے کی نیت ہو لیکن محققین نے اس کو بیان نہیں کیا اس لئے کہ اس کے ذکر سے مقیم کہلے کوئی خیر ہے نہ مقرر کہلے پس اس کے ذکر سے کچھ فائدہ نہیں (۱) جمعہ کے روز زوال سے پہلے سفر کے واسطے نکلتا مگر وہ نہیں اگرچہ ایسی جگہ جانے کے لئے نکلتے جہاں جمعہ فرض نہ ہو زوال کے بعد اس کو جمعہ کے ادا کرنے سے پہلے نکلتا مگر وہ تحریمی ہے اور اس کو جمعہ کی نماز میں حاضر ہونا واجب ہے پس جمعہ ادا کر کے پھر سفر کرے جیسا کہ جمعہ کے بیان میں مذکور ہے۔

(۲) عورت تین دن یا زیادہ کا سفر بغیر بالغ محرم یعنی شوہر بھائی باپ وغیرہ کے نہ کرے تا بلوغ اور وہ شخص جو خفیف العقل (دیوانہ) ہو محرم نہیں ہوتا اور عورت کو صرف اس کے ساتھ سفر نہیں کرنا چاہئے اور بہت بڑھاپا جس کی عقل درست ہو محرم ہو سکتا ہے اس کے ساتھ عورت سفر کر سکتی ہے بلکہ عورت کو ایک دن یا دو دن کی راہ جانا بھی بغیر محرم کے منع ہے یعنی بہتر نہیں لیکن اگر قافلہ کے ساتھ ہو تو تین دن سے کم کی راہ بغیر محرم کے جانا جائز ہے اور محرم کے لئے بھی ضروری ہے کہ سخت فاسق بیباک اور غیر مومن نہ ہو۔ (۳) رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اکثر خطبہ کو سفر فرمایا کرتے تھے اور اسی دن سفر کرنے کو پسند فرماتے تھے اور دفعہ شنبہ صبح کو بھی آپ کا سفر فرمانا ثابت ہے اس لئے ان بایا میں سفر کرنا مستحب و بہتر ہے سادہ سفر پر جانے سے پہلے نہ رکعت نماز نفل گھر پر پڑھنا سنت غیر ملکہ ہے اسی طرح سفر سے واپسی پر مسجد میں نہ رکعت پڑھنا مستحب ہے جیسا کہ ناقص نماز میں بیان ہوا۔ (۴) مسافر کو اگر چہ روزوں اور نمازوں کی ایکسی و طمن یا بلا کا خوف ہو اور ساتھیوں کے آجانے کا بھی گمان نہ ہو یا قافلہ نماز پڑھنے کے بقدر نہ ٹھہرے تو وہ اس کو نماز میں تاخیر کرنا یعنی قضا کرنا جائز ہے اس لئے کہ وہ معذور ہے۔

سواری پر اور کشتی میں نماز پڑھنے کے مسائل

(۱) شہر سے باہر گھوڑے وغیرہ جانور پر سوار ہو کر نفل نماز پڑھنا جائز ہے خواہ سواری پر نماز نوافل پڑھنے کے مسائل اس کوئی عذر ہو یا نہ ہو اور بعد ہر کو جانور چاہا ہو اور ہر کسی کو اشارہ سے نماز پڑھے، کیونکہ سواری پر نماز میں استقبال قبلہ شرط نہیں ہے نہ قیامت کے وقت اور نہ درمیان میں لیکن شروع کرتے وقت اگر ممکن ہو تو استقبال قبلہ مستحب ہے جس طرف کو جانور کا رخ ہے اگر اس کے خلاف کسی اور طرف کو نماز پڑھی تو جائز نہیں ہے کیونکہ ایسا کرنا بلا ضرورت ہے۔

(۲) شہر کے اندر جانور پر سوار ہو کر نفل نماز پڑھنا امام ابو حنیفہ کے نزدیک جائز نہیں ہے شہر سے اور امام ابو یوسف کے نزدیک شہر میں بھی بلا کراہت جائز ہے اور امام محمد کے نزدیک کراہت کے ساتھ جائز ہے کیونکہ شروع کے بارے میں (۳) صحیح یہ ہے کہ شہر سے باہر نکلنے کے بعد مسافر اور غیر مسافر اس حکم میں برابر ہیں یہاں تک کہ اگر کوئی شخص اپنے کمپتوں وغیرہ کی طرف یا گھوڑوں یا جانوروں وغیرہ میں سفر نہ ہو تو یہی اس کو سواری پر نفل پڑھنا جائز ہے۔ شہر سے باہر نکلنے کی حد میں اختلاف ہے اور اصرار یہ ہے کہ شہر سے باہر نکل کر جہاں سے مسافر کے واسطے نماز قصر کرنا جائز ہو جاتا ہے اسی جگہ سے سواری پر نفل نماز پڑھنا جائز ہو جاتا ہے۔

(۴) سنت ترکہ وغیرہ ترکہ سب نفل کے حکم میں ہیں اور ان کا ادا کرنا جانور پر جائز ہے لیکن سنت فجر امام ابو حنیفہ کے نزدیک سواری پر بلا عذر جائز نہیں کیونکہ ان کی تاکید بہت آتی ہے۔

(۵) سواری پر نماز پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ اشاروں سے نماز پڑھے یعنی زمین یا پالان پر جس طرح سواری پر بیٹھا ہوا ہو نیت ہاندہ کر ارات وغیرہ بدستور پڑھ کر رکوع اور سجدے اشارہ سے کرے اور سجدہ کا اشارہ رکوع سے زیادہ جھکا ہوا ہو اور بدستور تشهد وغیرہ پڑھ کر سلام پھیرے اور سجدہ میں کسی چیز پر اپنا سر رکھے خواہ جانور چلتا ہو یا کھڑا ہو اگر کوئی چیز اسے آگے رکھے اس پر سجدہ کر چکا یا جانور کی زمین (کاٹلی) پر سجدہ کرے گا تب بھی وہ اشارہ ہی سمجھا جائے گا اور نماز جائز ہو جائے گی اور فاسد نہیں ہوگی جبکہ سجدہ رکوع سے پست واقع ہوا ہو لیکن اس کا یہ فعل بے فائدہ الیٰ علیٰ ہے اس لئے نکرہ ہے کیونکہ سواری پر نماز اشاروں سے شروع ہوتی ہے اور اگر وہ آگے رکھی ہوئی چیز یا زمین ناپاک ہے تو اس پر سجدہ کرنے کی صورت میں نجاست پر سجدہ واقع ہونے کی وجہ سے نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۶) جب سواری پر شہر سے باہر نماز پڑھتا ہو تو جانور کے ہانکے کے مسئلہ میں تفصیل یہ ہے کہ اگر جانور اپنے آپ چلتا ہو تو اس کو ہانکنا جائز نہیں اور اگر اپنے آپ نہ چلتا ہو اور اس کو رکھنے سے ڈراوے یا تھوڑا سا پاؤں ہلانے یا مارے جب تک وہ عمل قلیل ہے تو نماز فاسد نہیں ہوتی ورنہ فاسد ہو جاتی ہے۔

(۷) اگر نفل نماز سواری پر ظہر سے باہر شروع کی پھر نماز پوری ہونے سے پہلے شہر میں داخل ہو گیا تو مختار یہ ہے کہ وہ سواری سے اتر کر نماز کو پوری کر لے خواہ بیٹھ کر یا کھڑے ہو کر لیکن اب باقی نماز قبلہ کی طرف رخ کر کے پوری کرے۔ (۷) امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے کہ چونکہ ان کے نزدیک ظہر کے اندھ نفل نماز سوار ہو کر پڑھنا جائز نہیں اور صاحبین کے نزدیک چونکہ ظہر میں سواری پر نفل جائز ہیں اس لئے ان کا پورا کرنا بھی جائز ہے۔

(۸) اگر نفل نماز زمین پر شروع کی اور پھر جانور پر سوار ہو کر اس کو پورا کیا تو جائز نہیں اور اگر سواری پر شروع کی اور زمین پر اتر کر پڑھا تو جائز ہے اس لئے کہ پہلی صورت میں نماز تکبیر تحریمہ اس نماز کی ہے جو رکوع و سجود کے ساتھ واجب ہے پس بغیر غنہ اس واجب کو نہیں چھوڑ سکتا اور دوسری صورت میں تحریمہ رکوع و سجود والی نماز کا ہے اور اتر کر رکوع و سجود سے ادا کیا جو اس سے کامل تر ہے۔ (اگر نفل کی صورت یہ ہے کہ عمل قلیل سے ہو اس طرح کہ پاؤں ایک طرف کو لٹکا کر پھسل جائے اور سوار ہونے کی صورت یہ ہے کہ کسی نے اس کو اٹھا کر سواری پر رکھ دیا اور اگر عمل کثیر پایا گیا تو نماز فاسد ہو جائے گی)۔

(۹) اگر جانور پر نجاست ہو کچھ حرج نہیں اور مانع نماز نہیں خواہ بہت ہو اور خواہ اس کی زمین (کاٹھی) یا رکابوں پر ہو تب بھی حکم ہے لیکن اگر نمازی کے بدن یا لباس پر تپا کی ہوگی تو نماز جائز نہیں ہوگی۔ پس اگر نمازی کے پاؤں میں تپاک جوتی ہو تو اس کو اتار کر کباب میں پاؤں رکھ کر نماز پڑھے۔

(۱۰) اپنی اپنی سواری پر اکیلے اکیلے نماز پڑھیں اگر جماعت سے نماز پڑھیں گے تو امام کی نماز جائز ہو جائے گی اور جماعت کی نماز فاسد ہوگی اور یہ حکم اس وقت ہے جبکہ مقتدی امام سے الگ جانوروں پر سوار ہوں اگر امام اور مقتدی ایک ہی جانور پر سوار ہوں تو سب کی نماز جائز ہو جائے گی۔

(۱۱) جانور پر محل میں اور گاڑی میں نفل نماز پڑھنے کا وہی حکم ہے جو جانور پر پڑھنے کا اور یہ تفصیل بیان ہوا خواہ وہ گاڑی یا سواری کھڑی ہو یا چلتی ہو قبلہ رخ ہو یا نہ ہو اور اترنے پر قادر ہو یا نہ ہو لیکن نفل کا تنہا پڑھنا درست ہے جماعت سے نہیں مگر ایک سواری پر ہوں تو درست ہے پس اگر شخص ایک محل میں سوار ہو اور نفل میں ایک دوسرے کا اقتدار لیں تو جائز ہے خواہ وہ دونوں اس محل کے ایک ہی جانب ہوں یا دونوں جانوروں میں ہوں یا ایک سواری پر دونوں آسمان پر چھ ہوں اس لئے کہ ان دونوں میں کوئی ایسی چیز حائل نہیں جو اتحاد مکان و اقتدار کی مانع ہو۔ اور اگر نہ ایک جدا جدا جانور پر محل میں سوار ہے تو مقتدی کی نماز جائز نہ ہوگی امام کی جائز ہوگی یہی صحیح ہے اس لئے کہ صحت اقتدار کے لئے اتحاد مکان شرط ہے اور دونوں جانوروں کے درمیان جڑا سہ چلتا ہے خواہ وہ ایک صف سے کم ہو اتحاد مکان کے منافی ہے پس وہ صحت اقتدار کا مانع ہے۔

(۱۲) پیدل چلنے کی حالت میں بالاجمل نماز جائز نہیں ہے۔

(۱) فرض نماز ساری پر پڑھنے کے مسائل | جائز ہے۔ اسی طرح جو نمازیں ملتی ہیں فرض ہیں جیسے نماز جنازہ اور واجب نمازیں

یعنی قضا و قضاء کی سنت نماز کی قضا جو شروع کر کے توڑ دی ہو اور جو آیت سجدہ زمین پر پڑھی تھی (یعنی جبکہ وہ سوار نہیں تھا) اس کا سجدہ تلاوت یہ سب سواری پر بلا عذر جائز نہیں مگر عذر ہیں جائز ہیں۔ امام ابو حنیفہ سے ایک روایت میں فجر کی سنتوں کا بھی یہی حکم ہے۔ اور وہ جواز کے عذبات ہیں، جائز ہے اترنے میں اپنی جان پر یا کپڑوں (مال و اسباب) پر یا جانور پر چڑھنا یا دھنہ یا دشمن کا خوف ہو یا ساتھیوں کے چلے جانے کا ڈر ہو یا فورا یا یا شریعہ ہو کہ اگر اس سے اترے گا تو بہت مشقت یا دوسرے کی مدد کے بغیر چڑھ نہ سکے گا یا بہت بوڑھا یا بیمار ہو کہ ضعف کی وجہ سے دوسرے کی مدد کے بغیر خود نہیں چڑھ سکتا اور ان دونوں صورتوں میں کوئی دوسرا چڑھالے والا نہیں یا عورت ہو کہ محرم موجود نہیں اور بغیر مرد کے اتر چڑھ نہیں سکتی یا تمام زمین میں کچھ ہو کہیں خشک جگہ نماز کے واسطے نہ ہو اور یہ حکم اس وقت ہے جبکہ کچھ اس قدر ہو جس میں اس کا منہ و جنس جلتے یا اس کا منہ اور جو کھڑا نہ بچائے لت پت ہو جائے اور اگر اس قدر نہ ہو لیکن زمین تر ہو تو زمین پر اتر کر فرض و واجب نماز پڑھے اور اگر عورت کو کسی فاسق سے خوف ہو تو یہ بھی عذر ہے۔ اور جب ان عذبات کی وجہ سے فرض و واجب نماز ساری پر پڑھے تو پھر جب عذر دہ ہو جائے اور اترنا ہو جائے تو نماز کا اعادہ لازم نہیں۔ اگر زمین پر سب گارا ہے کہ سجدہ نہیں کر سکتا اور اس کے پاس سوا کسی بھی نہیں تو وہ شخص کھڑا ہو کر اذان سے نماز پڑھے۔

(۲) ان عذبات مذکورہ کی حالت میں سواری پر فرض و واجب نمازیں مع اقسام جائز ہونے کے لئے شرط ہے کہ اگر سواری کو ٹھہرا کر قبلہ کی طرف منہ کر کے پڑھنا ممکن ہے تو سواری کو ٹھہرا کر قبلہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھے ورنہ جائز نہیں ہوگی اور اگر سواری کو ٹھہرانا ممکن ہے لیکن استقبال قبلہ ممکن نہیں تو ٹھہرانا لازمی ہے اور استقبال قبلہ اس سے ماقطع ہے اور اگر ٹھہرانا ممکن نہ ہو لیکن استقبال قبلہ ممکن ہو تو یہی لازمی ہے اور اگر یہ بھی نہ ہو تو جس قدر ممکن ہو سکے کر لے اور اگر کسی قدر بھی ممکن نہ ہو تو پھر چہرہ کو چاہے رخ کر کے نماز پڑھ لے۔

(۳) جن صورتوں میں فرض و واجب نمازیں سواری پر ادا کرنا جائز ہیں ان سب میں باقی مسائل وہی ہیں جو نفل نماز سواری پر پڑھنے کے بیان میں مذکور ہوئے ہیں۔

(۴) اگر محل اور گاڑی پہلی جگہ وغیرہ کا ایک سلاخا (جانور کے ادھر ہوا ورنہ گاڑی چلتی ہو یا نہ چلتی ہو) تو اس میں نماز پڑھنے کا وہی حکم ہے جو جانور پر نماز پڑھنے کا ہے یعنی فرض و واجب بغیر عذر جائز نہیں اور سنت و نفل بلا عذر بھی جائز ہیں۔ اگر گاڑی کا سردار (خواجہ) جانور پر نہ ہو تو وہ زمین و سخت کے حکم میں ہے اور اس وقت اس پر نماز فرض بلا عذر بھی جائز ہے مگر قیام پر قدرت ہو تو کھڑے ہو کر پڑھے اور اگر قیام پر قادر نہ ہو اور اترنا بھی ممکن نہ ہو تو بٹھ کر پڑھے

اسی طرح اگر محل کے نیچے لکڑی گاڑ دی ہو جیسا کہ پایہ ہوتے ہیں جس سے وہ زمین پر ٹھہر جائے تو اب وہ زمین و سخت کے حکم میں ہے اور اس میں نماز فرض کھڑے ہو کر پڑھنا جائز ہے اور اگر قیام ممکن نہ ہو اور نہ اترنا ممکن ہو تو بیٹھ کر نماز پڑھے۔
(۵) محل کے ایک طرف خود سوار ہے دوسری طرف اس کی ماں یا ندھ یا اور کوئی محرم عورت سوار ہے جو خود اتر کر نہیں سکتی اور یہ خود اتر کر پڑھ سکتا ہے مگر اس کے اترنے میں محل گر جائے گا اندیشہ ہے تو اس حالت میں اس کو بھی محل میں فرض وغیرہ پڑھنا جائز ہے۔

(۶) ایسا بیمار جس کو بیٹھ کر نماز پڑھنا درست ہے اس کو جانور پر یا پہلی یا ایک (گاڑی) پر فرض و واجب نماز پڑھنا بلا عذر درست نہیں خواہ گاڑی کو ٹھہرا ہی لیا ہو جب تک جو جانور کے کندھوں پر ہے تب تک بلا عذر نماز درست نہیں اور کھڑے ہونے پر قادر نہ ہونا اور بیٹھنے پر قادر نہ ہونا ایسا عذر نہیں ہے جس سے جائزہ پر فرض و واجب نماز جائز ہو جائے۔ پس جب تک بیل یا گھوڑا وغیرہ کھول کر الگ نہ کر دیا جائے اس تک اس کو فرض و واجب نماز اس پر پڑھنا درست نہیں ہے اگر کسی عذر کی وجہ سے کسی کو نماز بیٹھ کر پڑھنا درست ہے تو بالکل اور میاں پر بھی نماز پڑھنا درست ہے جبکہ وہ کسی آدمی کے کندھے پر نہ ہو لیکن جس وقت بالکل کہا روں وغیرہ کے کندھوں پر ہو اس وقت پڑھنا درست نہیں زمین پر رکھو الے تب پڑھے (مستویات کو چاہے کہ سفر میں نماز کا بہت خیال رکھیں اور جب نماز کا وقت آجائے تو پہلی یا ثانگہ وغیرہ سے اتر کر کسی الگ جگہ پر کھڑی ہو کر نماز پڑھ لیں اسی طرح اگر پہلی وغیرہ پر وضو نہ کر سکیں تو اتر کر کہیں آٹھیں بیٹھ کر وضو کر لیں۔ اگر بقعہ پاس نہ ہو تو چاند وغیرہ میں خوب لپٹ کر اتریں اور نماز پڑھیں ایسا اگر پردہ جس میں نماز پڑھنا ہو جائے حرام ہے پردہ شریعت کی حد کے مطابق ہونا چاہئے البتہ بلا ضرورت پردہ میں کسی کرنا بے غیرتی اور گناہ ہے)

کشتی و جہاز میں نماز پڑھنے کے مسائل (۱) اگر کشتی یا جہاز پانی پر چل رہا ہو تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک بلا عذر بیٹھ کر فرض و واجب نماز پڑھنا جائز ہے کیونکہ اس میں اکثر وہ اب مس ہوتا ہے پس غالباً امکان کے باعث عذر مطلق ہو گیا لیکن خلاف افضل اور مکروہ ہے اور بیٹھ کر پڑھنے میں رکوع و سجود کے ساتھ ادا کر کے اٹھ کر نماز نہیں۔ امام ابو یوسف و امام محمد کے نزدیک بلا عذر جائز نہیں ہی اگر پردہ اوپر ہی مختار و معتبر ہے۔ پس عذر کے ساتھ بالاتفاق جائز ہے۔ اس کے عذرات یہ ہیں: سر کا گھومنا چکرانا اور گے پڑنا، قدم نہ جھکا، اور کشتی سے باہر نکلنے پر قادر نہ ہونا۔
(۲) اگر کشتی پانی میں چل رہی ہو بلکہ کنارہ پر بندھی ہوئی ہو تو اس میں قیام پر قادر ہوتے ہوئے بیٹھ کر نماز پڑھنا بلا حرج جائز نہیں کیونکہ یہ مثل زمین کے ہے لیکن اگر کوئی ایسا عذر ہو جس کی وجہ سے زمین پر بھی بیٹھ کر پڑھنا جائز ہوتا ہو تو اس میں بھی بیٹھ کر پڑھنا جائز ہے اور کھڑے ہو کر پڑھنا جائز ہونے کی تفصیل یہ ہے کہ اگر کشتی کنارہ پر بندھی ہوئی ہے اور کشتی کا کچھ حصہ زمین پر ٹھہرا ہوا ہے تو اس میں فرض و واجب وغیرہ نماز کھڑے ہو کر پڑھنا جائز ہے جیسا کہ سخت پر جائز ہے خواہ اس سے باہر نکلنا ممکن بھی ہو اور زمین پر کچھ بھی ٹھہری ہوئی نہ ہو۔ اور اگر اس سے باہر نکلنا ممکن ہے تو اس میں فرض و

واجب نماز جائز نہ ہوگی کیونکہ سواری کے جانور کے حکم میں ہے اس لئے کچھ اگر نماز پڑھے اور اگر اتنا بلا ضرورت تک نہ ہو تو پھر اس میں کھڑے ہو کر پڑھنا درست ہے۔

(۳) اگر کشتی دنیا کے اندر ٹھہری ہوئی ہے (یعنی گہرے پانی میں بندھی ہوئی ہے) اور چلتی ہے تو واضح یہ ہے کہ اگر وہاں اس کو بہت ہلاتی ہو تو وہ چلتی ہوئی کے حکم میں ہے اور اگر ٹھوٹا ہلاتی ہو تو ٹھہری ہوئی کے حکم میں ہے (اور دونوں کے احکام اور بیان ہو چکے)۔
(۴) کشتی میں نماز شروع کرتے وقت قبلہ کو منہ کرنا لازمی ہے خواہ وہ نماز فرض ہو یا نفل اور جب کشتی گھومے تو نماز پڑھنے والا اپنا منہ قبلہ کو پھیر لے اور ہر دفعہ کشتی کے گھومنے کے ساتھ ساتھ نماز کے اندر ہی قبلہ کی طرف گھومتا جائے حتیٰ کہ نماز قبلہ کی طرف پوری کر لے اور اگر یا وجود قدرت کے قبلہ کی طرف کو نہیں گھومے گا تو اس کی نماز جائز نہیں ہوگی بالاتفاق کیونکہ یہ اس کے لئے بمنزلہ گھر کے ہے اور سواری پر نماز پڑھنے کا حکم اس کے خلاف ہے اور اگر کشتی میں قبلہ کی طرف منہ کر لے سے عاجز ہو تو نماز کو مؤخر کرے یہاں تک کہ قبلہ پر قادر ہو جائے یا وقت نکلنے کے قریب ہو جائے پس اگر وقت جاتے رہے کا خوف ہے اور ابھی تک جہت قبلہ پر قادر نہیں ہوا تو پھر جس طرف ہو سکے منہ کر کے نماز پڑھے۔

(۵) کشتی میں بیٹھ کر نماز پڑھنے کی صورتوں میں رکوع و سجود پر قادر ہونے کی صورت میں اشاروں سے نماز پڑھنا بالاجمل جائز نہیں بخلاف سواری کے، خواہ وہ نماز نفل ہو یا فرض کیونکہ یہ اس کے لئے بمنزلہ گھر کے ہے اور اگر ایسا عندہ ہو جس سے گھر پر جائز ہوئی ہے تو جائز ہوگی۔

(۶) جو شخص کشتی کے اندر ہو اس کو اس شخص کی اقتدا وجود سری کشتی میں نماز پڑھتا ہو جائز نہیں یعنی مقتدی کی نماز نہ ہوگی اور امام کی ہو جائے گی۔ لیکن اگر دونوں کشتیاں ملی ہوئی ہوں خواہ بندھی ہوئی یا دیسے ہی پاس پاس ہوں تو اقتدا جائز ہے پس اگر وہ دونوں کشتیاں ایسی پاس ہوں کہ بغیر کسی دقت کے ایک سے دوسری میں کود سکتا ہے تو وہ دونوں ملی ہوئی کے حکم میں ہیں اور دونوں گروہوں کی نماز جائز ہو جائے گی اور اگر اس سے زیادہ فاصلہ ہو مثلاً نہر کی برابر ہو گا تو مانع اقتدا ہو گا۔ اگر امام کنارے پر کھڑی ہوئی کشتی میں ہے اور مقتدی کنارے پر زمین پر کھڑے ہوں یا اس کے برخلاف یعنی امام زمین پر کھڑا ہو اور مقتدی کشتی میں ہوا تو اگر ان کے درمیان میں راستہ ہے یا بڑی نہر ہے تو اقتدا جائز نہیں ہے ورنہ جائز ہے۔ اور اگر کشتی کے سائبان پر کھڑا ہو کر اس امام کا اقتدا لیا ہو کشتی میں ہو تو اقتدا صحیح ہے بشرطیکہ مقتدی امام سے آگے نہ ہو اور اگر امام سے آگے ہو گا تو صحیح نہیں۔ اگر نماز کے اندر کشتی کو باندھے تو یہ عمل کثیر ہے اس سے نماز فاسد ہو جاتی ہے اس لئے نئے سرے سے پڑھے۔

ریل گاڑی میں نماز پڑھنا خواہ فرض و واجب ہو یا نفل جائز ہے خواہ کوئی عذر ہو یا نہ ہو اور خواہ وہ چل رہی ہو یا ٹھہری ہوئی ہو۔ اس لئے کہ صبح یہ ہے کہ ریل زمین پر رکھے ہوئے تخت کی مانند ہے اور اگر اس کو جانور پر رکھی ہوئی گاڑی کی مانند بھی مان لیا جائے تب بھی بوجہ عذر کے

اترنے کی ضرورت نہیں اور عذر یہی ہے کہ چلتی ریل میں اتر نہیں سکتا اور کھڑی ریل میں ریل کے چل دینے یا مال کے تلف ہونے کا اندیشہ ہے اگر یہ امید ہو کہ نماز کا وقت پہنچے تک اس کو اترنا ممکن ہے تب بھی ریل میں ہر حال میں نماز پڑھنا جائز ہے کیونکہ نماز شروع کرنے کے وقت عذر ہونا معتبر ہے اگرچہ آخر وقت میں اس کا زوال متوقع ہو۔ لیکن آخر وقت مستحب تک انتظار کرنا مستحب ہے۔ البتہ ریل میں نماز پڑھنے والے کے لئے قبلہ کی طرف منہ کرنا ضروری ہے اور اگر ریل کے گھوم جانے سے نمازی کا منہ قبلہ کی طرف نہ رہے تو یہ بھی قبلہ کی طرف گھوم جائے ورنہ نماز نہ ہوگی اور اگر قبلہ کی طرف منہ کرنا ممکن نہ ہو تو آخر وقت تک انتظار کرے اور جب دیکھے کہ اب وقت جانا ہے تو پھر جس طرف کو ہو سکے منہ کر کے نماز پڑھے جیسا کہ کشتی پر نماز پڑھنے میں بیان ہوا اور سخت کی طرح فرض واجب نمازیں کھڑے ہو کر پڑھنی چاہئیں اگر قیام پر اذیت نہ ہو مثلاً ریل کی حرکت سے چکر کھانے یا اگر جانے کا خوف ہو جیسا کہ بعض ناہموار لائنوں پر ہوتا ہے تو بیٹھ کر پڑھنا درست ہے خواہ کسی شکل میں بیٹھ کر پڑھے۔ اگر یہ ممکن ہے کہ ایک تختہ پر کھڑا ہو کر پڑھے اور دوسرے پر سجدہ کرے تو پھر بیٹھ کر پڑھنا جائز نہیں اگرچہ اس صورت میں ٹھنڈے زمین پر نہیں لگتے پس اس طرح کھڑے ہو کر پڑھے بیٹھ کر پڑھے گا تو نماز نہ ہوگی۔ اسی طرح اگر اس شکل سے استقبال قبلہ پر قادر ہو جائے تو استقبال قبلہ ضروری ہے ورنہ نماز نہ ہوگی۔

باب جمعہ کی نماز کا بیان

فضائل یوم جمعہ | جمعہ کے روز کے فضائل و خصائص احادیث میں بہت آئے ہیں جن میں سے چند بیان کئے جاتے ہیں — (۱) یہ دن ہفتہ کے دلوں میں سب سے بہتر و افضل دن ہے — (۲) یہ دن مسلمانوں کے لئے عید (خوشی) کا دن ہے — (۳) اسی دن میں اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کو پیدا کیا — (۴) اسی دن میں آدم علیہ السلام کو جنت میں داخل کیا گیا اور اسی دن میں جنت سے نکلے اور زمین پر مارا گیا (ہفت سے نکلنا اس لئے فضیلت ہوئی کہ انبیاء و اولیاء کی پیدائش اور بے شمار خیرات کا باعث ہوا) اور اسی دن میں ان کی توبہ قبول ہوئی، اور اسی دن میں انھیں وفات ہوئی (جو باعث ہے لقاء الہی کا) — (۵) اسی دن میں قیامت قائم ہوگی (جو نیکوں اور متقیوں کے لئے دخول جنت و دیدار الہی کا موجب ہے) — (۶) جنت والوں کو اس روز دیدار الہی ہوا کرے گا (یعنی بعض اشخاص کو اور بعض کو اس سے کم مدت میں اور بعض کو اس سے زیادہ میں ہوا کرے گا جس کی تفصیل کتب فن میں موجود ہے) — (۷) اس روز صفحے گرم نہیں کی جاتی — (۸) اس روز مرنے عذاب قبر سے محفوظ رہتے ہیں اور جو کوئی مسلمان مرد یا عورت اس دن یا اس کی رات میں مر جائے وہ عذاب قبر و قفسہ قبر سے بچا رہتا ہے اور اس کے لئے اجر شہید کا لکھا جاتا ہے — (۹) اس دن میں روئیں اٹھی ہوئی ہیں —

(۱۰) نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص جمعہ کے دن غسل و طہارت بقدر امکان کرے اس کے بعد اپنے بالوں میں تیل لگائے اور خوشبو کا استعمال کرے اس کے بعد نماز کے لئے چھ اور جب مسجد میں آئے کسی آدمی کو اس کی جگہ سے ہٹا کر بیٹھے پھر جس قدر نوافل اس کی قسمت میں ہوں پڑھے پھر جب امام خطبہ پڑھنے لگے تو سکوت کرے (دوسری حدیث میں ہے کہ جس وقت امام منبر پر آکر بیٹھ جائے اسی وقت سے نماز پڑھنا اور کلام کرنا ناجائز ہے) تو اس شخص کے گذشتہ جمعہ سے اس وقت تک کے گناہ معاف ہو جائیں گے (صحیح بخاری شریف) ایک اور حدیث میں فرمایا کہ جو کوئی جمعہ کے دن خوب غسل کرے اور پیسے مسجد میں پھیل جائے سوار ہو کر نہ جائے پھر خطبہ سنے اور اس درمیان میں کوئی لغو فعل نہ کرے تو اس کو ہر قدم کے عوض میں ایک سال کامل کی عبادت کا ثواب ملے گا۔ ایک سال کی نمازوں کا اور ایک سال کے روزوں کا۔ (ترمذی شریف)۔

(۱۱) تارکین جمعہ پر سخت وعیدیں حدیثوں میں وارد ہوئی ہیں۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ان لوگوں کے بارے میں جو جمعہ سے پیچھے رہتے ہیں فرمایا بیشک میں نے پکارا کہ کیا کہ ایک شخص کو حکم کروں کہ وہ لوگوں کو نماز پڑھائے (یعنی اپنی جگہ امام کر دے) پھر خود ان لوگوں کے گھروں کو جلا دے جو نماز جمعہ سے پیچھے رہ جاتے ہیں (یعنی بلا وجہ جمعہ چھوڑ دیتے ہیں) (صحیح مسلم شریف)۔ ایک حدیث میں ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص تین جمعے سستی سے (یعنی بلا عذر) چھوڑ دیتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے دل پر ہرگز دیتا ہے (مشکوٰۃ شریف)۔ ابن عباس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ جس شخص نے پچھلے تین جمعے چھوڑ دیئے اس نے اسلام کو پیٹھ کے پیچھے پھینک دیا (ابو نعیم) اور یہی بہت سی حدیثیں فضائل و وعیدیں دار میں حدیث کی کتابوں سے ملاحظہ فرمائیں۔

(۱۲) حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جمعہ میں ایک ساعت ایسی ہے کہ سلمان بندہ اگر اسے پالے اور اس وقت اللہ تعالیٰ سے بھلائی کا سوال کرے تو وہ اسے دیگا (بخاری و مسلم) اور مسلم کی روایت میں یہ بھی ہے کہ وہ وقت بہت تنگ ہے اس وقت کے تعیین میں بہت سی روایتیں ہیں ان میں قوی دو ہیں ایک یہ کہ امام کے خطبہ کے لئے بیٹھنے سے ختم نماز تک ہے (لیکن اس وقت ہاتھ اٹھا کر دعا مانگے۔ اور بغیر ہاتھ اٹھائے زبان سے بھی نہ مانگے نہ آواز سے نہ بغیر آواز کے، کیونکہ خطبہ کے وقت ایسا کرنا منع ہے جیسا کہ آگے آئیں گے البتہ اگر کوئی شخص بغیر ہاتھ اٹھائے اپنے دل ہی دل میں دعا مانگ لے تو مضائقہ نہیں اور خطیب جو خطبہ میں اپنے اور سب مسلمانوں کے لئے دعا کرتا ہے وہ بھی سب کی طرف سے کافی ہے)۔ اور دوسرا قول یہ ہے کہ وہ جمعہ کی پچھلی ساعت ہے اسی کو بعض نے عصر سے غروب تک کہا ہے (اور ہر دو بھی ایک ساعت قبولیت ہوتی ہے پس جمعہ میں دو ساعتیں ہو گئیں اور شیعہ کہ یہ دوسری ساعت جمعہ کے روز عصر سے غروب تک ہوتا کہ دونوں قول جمع ہو جائیں۔ واللہ اعلم)

(۱۳) جمعہ کا دن جمعہ کی رات سے افضل ہے کیونکہ اس رات کی فضیلت جمعہ کی نماز کی وجہ سے ہے۔

نماز جمعہ کا حکم جمعہ کی نماز فرض عین ہے اور اس کی فرضیت کی تاکید ظہر کی نماز سے زیادہ ہے۔ یہ دلیل قطعی یعنی قرآن پاک کی آیت اور احادیث متواترہ اور حلیہ امت سے ثابت ہے اس لئے اس کا منکر کافر اور بلا عزت ترک کرنے والا فاسق ہے۔ نماز جمعہ نماز ظہر کا عوض و بدلہ نہیں ہے بلکہ فرض وقت ظہر ہی ہے لیکن جمعہ کے دن جمعہ پڑھنے سے ظہر اس کے ذمہ سے ساقط ہو جاتی ہے۔

شرائط وجوب نماز جمعہ وجوب نماز کی شرطوں و ماقبل بالغ مسلمان ہونا کے علاوہ نماز جمعہ فرض ہونے کے لئے کچھ زائد شرطیں ہیں جو کہ نمازی میں پائی جانی ضروری ہیں اور ان کے پائے جانے کے بغیر اس شخص پر جمعہ فرض نہیں ہوتا۔ لیکن اگر کوئی شخص ان شرطوں کے نہ پائے جانے کے باوجود نماز جمعہ پڑھے تو اس کی نماز جمعہ ہو جائے گی اور ظہر کا فرض اس کے ذمہ سے اتر جائے گا۔ مثلاً کوئی مسافر نماز جمعہ پڑھے تو ادا ہو جائے گا اور وہ شرائط وجوب میں (۱) آزاد ہونا۔ پس غلام پر جمعہ فرض نہیں ہے اور اس کا مالک اس کو جمعہ (اور جماعت عیدین) میں جانے سے منع کر سکتا ہے اور مکاتب غلام پر جمعہ فرض ہے اور اگر غلام تھوڑا آزاد ہو گیا ہو اور باقی کے لئے کوشش کرتا ہو یعنی کما کر اپنے آقا کو دیتا ہو تاکہ بقایا رقم ادا ہو کر آزاد ہو جائے تو اس پر بھی جمعہ واجب ہے۔ غلام ماذون ہے یعنی جس غلام کو اس کے آقا نے تجارت کرنے کی اجازت دی ہو اور اس غلام پر جو عہدہ اپنے مالک کو کچھ ادا کرتا ہو (یعنی اس کے ذمہ کوئی خاص مقدار کا کلاما مقرر کیا ہو) جمعہ فرض نہیں ہے۔ اگر کسی غلام کو اس کے آقا نے نماز جمعہ کی اجازت دیدی ہو تو بعض کے نزدیک اس پر جمعہ واجب ہے اور بعض کے نزدیک اس کو اختیار ہے چاہے جمعہ پڑھے اور چاہے اپنی جگہ پر ظہر کی نماز پڑھے اور اسی اختیار والے قول کو ترجیح ہے۔ اور اس غلام کے بارے میں جو جامع مسجد کے دوازہ پر اپنے مالک کے جانور کی حفاظت کے واسطے ہوا اختلاف ہے اجماع یہ ہے کہ اگر جانور کی حفاظت میں غفلت نہ ہو تو جمعہ پڑھے۔ اگر غلام اپنے آقا کی اجازت کے بغیر جمعہ یا عیدین کی نماز کے لئے نکلا تو اگر وہ جانتا ہے کہ مالک ناراض نہ ہو گا یا مالک نے اس کو دیکھا اور خاموش رہا تو جائز ہے ورنہ نہیں۔ صحیح یہ ہے کہ مزدور یا نوکر بھی جمعہ فرض ہے اور مستاجر یا مالک کو یہ حق حاصل نہیں ہے کہ مزدور یا نوکر کو جمعہ سے منع کرے لیکن اگر جامع مسجد میں ہے اور مزدور نوکر کو جمعہ میں آنے جانے سے چوتھائی دن خرچ ہو گیا تو اس دن کی چوتھائی اجرت کم کر دی جائے گی اور مزدور کو اس کم کی ہوئی اجرت کے مانگنے کا حق نہیں ہے اور اگر اس سے کم وقت خرچ ہو تو پوری اجرت دینا واجب ہے۔

(۲) یقیناً مرد ہونا۔ عورت اور خنثی مشکل پر جمعہ فرض نہیں ہے۔

(۳) شہر میں مقیم ہونا۔ مسافر پر جمعہ فرض نہیں ہے اور ایسے مقیم پر بھی جمعہ فرض نہیں جو ایسے گاؤں میں رہتا ہو جہاں جمعہ پڑھنا صحیح نہ ہو۔ اگرچہ وہ گاؤں شہر سے قریب ہو اس میں اذان کی آواز سنائی دے یا میلوں وغیرہ کا اعلان مقرر کرے گا کوئی اعتبار (۴) تندہ مت ہونا۔ مریض پر جمعہ فرض نہیں ہے۔ مریض سے مراد وہ ہے جو کہ جمعہ کی مسجد تک نہ جاسکتا ہو یا

چلا تو جائے گا مگر مرض بڑھ جائے گا یا دیر میں اچھا ہوگا بہت بڑھا جو ضعیف ہو گیا ہے اور ایسا بیمار کہ جس کے چلے جانے سے بیمار کی خبر گیری کوئی نہیں کرے گا اور بیمار کو نقصان ہوگا بیمار کے حکم میں ہے کہ اس پر بھی جمعہ واجب نہیں۔ اگر مریض یا بڑھا ضعیف وغیرہ عاجز کے پاس سواری اور خادم ہو تو اس کے متعلق مختلف اقوال ہیں بعض نے کہا امام صاحب کے نزدیک اس پر جمعہ واجب نہیں اور صاحبین کے نزدیک واجب ہے بعض نے کہا کہ بالاتفاق واجب اور وہ چلنے پر قادر کے حکم میں ہے۔ قواعد کی رو سے یہی مناسب ہے کہ اگر مشقت اور مرض میں زیادتی نہ ہو تو حاضر ہونا چاہئے ورنہ معذور ہے۔

(۵) چلنے پر قادر ہونا۔ اپنا چلنے پر یعنی جس کے دونوں پیر کے پیر کے ہونے یا فالج وغیرہ سے بیکار ہوں جمعہ فرض نہیں بالاتفاق۔ اگرچہ کوئی آدمی ایسا ہو جو اسے اٹھا کر مسجد میں رکھ آئے جس کا ایک پاؤں یا ٹانگ کٹی ہوئی ہو یا فالج سے بیکار ہو گئی ہو تو اگر وہ ایسا النگر ہے کہ مسجد تک بلا مشقت جاسکتا ہے تو اس پر جمعہ فرض ہے ورنہ نہیں۔

(۶) بیٹا یعنی آنکھوں والا ہونا۔ ایسے نابینا اور اندھا جو خود جمعہ کی مسجد تک بلا تکلف نہ جاسکتا ہو جمعہ فرض نہیں خواہ اس کو کچھ دیکھ سکیں لیکن والا اجرت مثل پر یا بلا اجرت مل جائے تب بھی اس پر جمعہ فرض نہیں ہے (صاحبین کے نزدیک اگر مسجد تک لیجانے والا اجرت پر یا بلا اجرت مل جائے تو اس پر جمعہ واجب ہے) جو اندھا اذان کے وقت مسجد میں موجود ہو اور با وضو ہو تو اس پر جمعہ فرض ہے کیونکہ حرج کی علت اُس سے دور ہو گئی ہے۔ یک چشم (کمانا) اور جس کی نگاہ کمزور ہو (چندھا) پر جمعہ فرض ہے۔ بعض اندھے بلا تکلف بغیر کسی کی مدد کے باز آدول اور استون چلتے پھرتے ہیں اور جس مسجد میں چاہیں بہر طرف جاسکتے ہیں اور بغیر کسی سے پوچھے جس مسجد کو چاہیں پہچان لیتے ہیں ان پر جمعہ واجب ہے۔

(۷) جماعت ترک کرنے کے لئے جو عذر اس پہلے بیان ہو چکے ہیں اُن سے خالی ہونا پس اگر اُن عذروں میں سے کوئی عذر موجود ہو تو نماز جمعہ واجب نہ ہوگی مثلاً بارش بہت زبرد سے برس رہی ہو یا اولے یا برف یا سخت سردی یا آندھی اس قدر ہو کہ اس سے باہر نکلنے اور مسجد میں جانے سے نقصان کا خوف صحیح ہو یا ظالم بادشاہ یا چور یا کسی ظالم شخص کے خوف کی وجہ سے چھپا ہوا ہو، تو ان سب صورتوں میں اس پر جمعہ فرض نہ ہوگا خوف سے چھپا ہوا مرنے کی ایک صورت یہ بھی ہے کہ قرض دار اپنے قرض خواہ کے خوف سے چھپا ہوا ہو تو اگر قرض دار مالدار ہو اور اسی وقت ادا کرنے پر قادر ہو تو اس پر جمعہ فرض ہے اور قرض خواہ کے ملنے اور اس سے نقصان پہنچنے کا خوف اس کے لئے عذر نہیں ہے اور اگر قرض دار مفلس ہو اور اسی وقت ادا کرنے پر قادر نہ ہو تو قرض خواہ کا ملنا اور اس سے نقصان کا خوف اس کے لئے عذر ہے اور اس پر جمعہ فرض نہیں ہے۔ (جیسا کہ اس کے لئے تیمم جائز ہوتا ہے)۔ فائزہ شرط ملنا کے کو مختصر کر کے صرف ایک شرط یعنی بے عذر ہونا کہہ سکتے ہیں۔

جمعہ فرض ہونے کی جو شرطیں اوپر بیان ہوئی ہیں اگر کسی شخص میں اُن میں سے کوئی شرط یا سب شرطیں پائی جائیں تو اس پر جمعہ فرض نہیں ہے لیکن اس کے باوجود اگر وہ شخص عزیمت (مشقت) اختیار کرے اور نماز جمعہ پڑھے تو اس کی

میں اور بعض نے کہا کہ بالاتفاق واجب ہے۔

نماز جمعہ اور ہوجائے گی اور ظہر کا فرض اس کے ذمہ سے اتر جائے گا کیونکہ ان معذورین کے حق میں جمعہ پڑھنا عزیمت (مشقت) اور افضل ہے اور ظہر پڑھنا رخصت (آسانی) ہے۔ مثلاً کوئی مسافر یا کوئی عورت نماز جمعہ پڑھے تو اب ظہر اس کے ذمہ سے اتر گیا بلکہ مرد و مکلف کے لئے جمعہ پڑھنا افضل ہے البتہ عورت کے لئے اپنے گھر میں ظہر پڑھنا افضل ہے اور جماعت میں شریک نہ ہونا چاہئے اس کی نماز گھر میں افضل ہے۔ لیکن اگر عورت کا مکان مسجد کی دیوار سے بالکل متصل ہے اس طرح کہ امام مسجد کی اقتلا کا کوئی مانع نہیں پایا جاتا تو اس کے لئے بھی جمعہ افضل ہے۔ نابالغ نے جمعہ پڑھا تو وہ نفل ہو جائے گا کیونکہ اس پر نماز فرض ہی نہیں ہے۔

نماز جمعہ کے صحیح ہونے کی شرطیں نماز جمعہ کے صحیح (یعنی ادا) ہونے کی چند شرطیں ہیں جو نماز پڑھنے والے سے خارج ہیں اور ان میں سے اگر ایک شرط بھی نہ پائی جائے تو جمعہ صحیح نہیں ہوگا یعنی ادا ہی نہیں ہوگا اور وہ یہ ہیں:-

(۱) مصر اور فنائے مصر یعنی شہر اودا اس کے توابع۔ ظاہر الروایت کے بموجب مصر سرورہ جگہ ہے جہاں مفتی اور امیر اوقافی رہتا ہو جو حدود کو قائم کرے اور احکام جاری کرے اور اس کی کم سے کم آبادی مٹی کی برابر ہو اسی پر اعتماد ہے۔ حدود کے قائم کرنے کے پیمانی ہیں کہ من پر قدرت ہو خواہ بالفعل جاری کرتا ہو یا نہ کرتا ہو۔ ایسے قاضی کا اعتناء نہیں جو وہاں نہ رہتا ہو بلکہ حد پر کبھی کبھی آتا ہو جس کو علاقہ کا قاضی کہتے ہیں۔ اگر امیر یا قاضی مفتی بھی ہو جیسا کہ صدی اول میں تھا تو وہی کافی ہے الگ اور مفتی ہونا ضروری نہیں۔ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے مصر کی تعریف اس طرح منقول ہے کہ بڑی بستی ہے جس میں متعدد کچے اور بانڈیوں اور اس کے ماتحت دیہات ہوں اور وہاں کوئی والی (حاکم) ہو جو اپنی جاہ و شہرت سے اور اپنے پاکسی و دوسرے کے علم کے ذریعے ظالم سے مظلوم کا انصاف لینے پر قادر ہو (اگرچہ بالفعل انصاف (بدلہ) نہ لیتا ہو) اور جب کوئی حادثہ واقع ہو لوگ اس کی طرف رجوع کرتے ہوں اور یہی تعریف اصح ہے۔ اور پہلی روایت میں جو کچھ اور بانڈیوں کا ذکر نہیں ہے وہ اس لئے نہیں ہے کہ امیر و قاضی جس کی شان احکام جاری کرنا اور حدود قائم کرنا ہے اکثر ایسے ہی بڑے شہر میں رہتا ہے پس دونوں روایتوں میں کوئی اختلاف نہیں رہا۔ بعض نے شہر کی یہ تعریف کی ہے کہ جس جگہ ایسے مسلمان جن پر جمعہ فرض ہے (یعنی محدثوں بجز مسافریں وغیرہ کے علاوہ) اس قدر ہوں کہ اس بستی کی مسجدوں میں سے سب سے بڑی مسجد میں جمع ہونا چاہیں تو وہ سب اس مسجد میں سمانہ سکیں پس وہ مصر ہے اور نہ نہیں (اور اس مسجد سے جامع مسجد نہیں بلکہ بخوبی نماز کی مسجد مراد ہے اور بڑی مسجد مختار قول کے بموجب وہ ہے جو کم از کم چالیس گز شرعی کی مقدار کی ہو اور شرعی گز جو میں انگل کا ہوتا ہے) اکثر متاخرین فقہانے اسی پر فتویٰ دیا ہے اس لئے کہ شرع کے احکام میں ڈھیل و سستی واقع ہو گئی ہے خصوصاً شہروں میں حدود قائم کرنے میں۔ اور یہ تعریف اکثر قصبات و دیہات پر صادق آجاتی ہے۔

(فائدہ: لیکن مصر کی یہ تعریف حدِ تمام نہیں ہے بلکہ علامت اور رسم ناقص ہے اور یہ تعریف اس زمانے کے مطابق ٹھیک ہے کیونکہ اس وقت کے شہروں کی ہی حالت تھی لیکن ہر وقت یہ تعریف صادق نہیں آسکتی اور اس حدِ تمام نہیں کہہ سکتے ورنہ لازم آئے گا کہ مَا لَا يَسْتَعْمِلُ الْكِبْرُ مَسَاجِدَ أَهْلِكَ کی بنا پر بعض وقت مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ میں بھی جمعہ درست نہ ہو کیونکہ موسم حج میں بھی جبکہ تمام دنیا کے حجاج کرام جمع ہوتے ہیں بہت دفعہ مسجد خالی رہتی ہے اور دفن کا تو ذکر ہی کیا ہے پس ان پر کلامِ یسوع صادق نہ آیا تو وہ مصر نہ رہے اور جمعہ صحیح نہ ہوا حالانکہ شروع اسلام سے آج تک یہ دونوں شہر پیا و دوہاں جمعہ ہوتا آ رہا ہے اور بعض وقت یہ تعریف چھوٹے گاؤں پر بھی صادق آجاتی ہے کہ وہاں کی چند مسجدوں میں سے ایک بڑی مسجد ضرور ہوگی اور وہاں کے مکلفین مسلمان اس میں نہیں سما سکیں گے۔ اس کا وجود عرف عام میں وہ چھوٹا گاؤں ہوگا۔ اسی وجہ سے بعد میں فقہانے ایسی مسجد کی لمبائی مقرر کر دی کہ وہ کم از کم چالیس گز شرعی ہو۔ اس سے معلوم ہوا کہ یہ سب علامت کا درجہ رکھتی ہیں نہ کہ حدِ تمام کا اور یہ رسم و علامت بھی ناقص ہے کہ بعض پر صادق آتی ہے اور بعض پر صادق نہیں آتی پس یہ حقیقت مصر کو لازم و متعین نہیں کرتی کہ جس پر یہ صادق آجائے وہ مصر مجلے اور جس پر صادق نہ آئے وہ مصر نہ رہے۔ مصر کی تعریف میں فقہانے کرام کے اور بھی مختلف قول ہیں چنانچہ بعض نے یہ تعریف کی کہ جہاں دس ہزار آدمی رہتے ہیں بعض نے کہا کہ جہاں ہر سوچے والا اپنے پیسے کو چلا سکے بعض نے کہا کہ جہاں اس قدر لوگ رہتے ہیں کہ اگر کوئی دشمن اُن سے مقابلہ کرے تو وہ اس کے دفع پر قادر ہوں بعض نے کہا کہ جہاں ہر روز کوئی مذکوریت و پیدائش ہوئی ہو وغیرہ مگر یہ سب رسم ناقص اور علامات و عوارض ہیں حد نہیں بلکہ حد ہی ہے جو ظاہر الروایت سے اوپر بیان ہوئی ہے اور یہ سب اسی ایک محسنی کے مختلف عنوان ہیں یعنی الفاظ کا بیان خدا خدا ہے اور مصداق سب کا ایک ہے اسی لیے کہ عرف میں حین کو شہر یا قصبہ (بڑا گاؤں) کہتے ہوں اور وہ بڑا گاؤں قصبہ کے مشابہ ہو خواہ اس کو گاؤں ہی کہتے ہوں یعنی آبادی اور بانڈیوں والی کوچوں کے اعتبار سے قصبہ کی شان رکھتا ہو تو ایسی آبادی میں جمعہ جائز و صحیح ہے، جیسا کہ شاہی میں قہستانی سے روایت ہے۔ وَ لَقَدْ فَرَضْنَا فِي الْقُصَبَاتِ وَالْقُرَى الْكِبْرَى الْقِيَامَ فِيهَا أَسْوَاقٍ (ترجمہ اور ایسے قصبوں اور بڑے گاؤں میں جن میں بالغ ہوتے ہیں جمعہ فرض واقع ہوتا ہے) اور نیز شاہی میں فرمایا کہ لَا تَجُوزُ فِي الْقُصُوفِ الْقِيَامَ لَيْسَ فِيهَا قَاضٍ وَ مُنْبِرٌ وَ خُطِيبٌ (یعنی ایسی چھوٹی بستی میں جس میں قاضی اور منبر اور خطیب نہ ہو جمعہ جائز و درست نہیں ہے)۔ خلاصہ مطلب یہ ہے کہ جس گاؤں کی آبادی قصبہ کے مشابہ ہو اور عرف عام میں اس کو بڑا گاؤں یا قصبہ کہتے ہوں اور اس میں ایسی دوکانیں ہوں جن سے روزمرہ کی عام ضروریات بالعموم وہاں میسر آجاتی ہوں خواہ وہ دوکانیں متفرق ہوں یا بانڈی کی شکل میں ہوں اور وہ گاؤں اپنے آس پاس کے دیہاتوں میں مرکزی حیثیت رکھتا ہو کہ ان دیہاتوں کے لوگ اپنی ضروریات کے لئے اس کی طرف رجوع کرتے ہوں اور کوئی حاکم ہو یا پنچایت وغیرہ ایسی ہو جو ان کے معاملات میں فیصلہ کرتی ہو اور کوئی دین کا

بڑے گاؤں یا قصبہ کی مانند نہیں ہے لیکن دونوں کی آبادی مل کر قصبہ کی مانند ہو جاتی ہے تو دیکھا جائے گا کہ عرف عام میں یہ دونوں الگ الگ مستقل موضع سمجھے جاتے ہیں یا متحد سمجھے جاتے ہیں۔ پہلی صورت میں یعنی جبکہ عرفاً ہر ایک موضع مستقل ہے تو ان میں کسی میں جمعہ جائز نہیں۔ اذان کی آواز سنانی دینے یا نہ دینے کا کوئی اعتبار نہیں اور دوسری صورت میں یعنی جبکہ وہ دونوں موضع عرفاً متحد ہیں اور دونوں مل کر قریہ کبیرہ کی حد کو پہنچتے ہیں تو اگر ان دونوں میں سے کسی گاؤں میں بالاد وغیرہ بھی ہوں جن سے قصبات کی سی شان پیدا ہو جائے تو ان دونوں میں جمعہ جائز ہو جائے گا ورنہ نہیں اور محض آبادی کا اعتبار نہیں ہوگا جب تک کہ دوسری علامات بازار وغیرہ سے قصبہ کی شان نہ پائی جائے۔ کارخانے جو کسی شہر کے متعلق ہوں خواہ وہ شہر سے دور ہوں اور شہر اور ان کے درمیان میں میدان و کھیت وغیرہ فاصل ہوں فنائے شہر میں داخل ہیں کیونکہ یہ بھی شہر کی مصلحتوں و ضرورتوں کے لئے ہوتے ہیں پس ان میں نماز جمعہ ادا کرنا صحیح ہے۔

چھوٹے گاؤں کا رہنے والا آدمی جب شہر میں داخل ہو اور جمعہ کے دن ٹھہرنے کی نیت کر لے تو اس پر جمعہ فرض ہو جائے گا کیونکہ اس دن کے واسطے وہ بھی اس شہر کے رہنے والوں کے حکم میں ہے اور اگر یہ نیت کرے کہ اسی دن جمعہ کا وقت داخل ہونے سے پہلے یا بعد چلا جائے گا تو اس پر جمعہ واجب نہیں کیونکہ اس حالت میں وہ اہل شہر میں سے نہیں ہو جاتا لیکن اگر جمعہ پڑھ لے گا تو پھر پلے گا اور ظہر اس کے ذمہ سے اتر جائے گی اور بعض کے نزدیک اگر جمعہ کے بعد جانے کی نیت کی تو جمعہ اس پر فرض ہوگا ورنہ نہیں اور بعض کے نزدیک اگر جمعہ کے وقت تک ٹھہرنے کی نیت کی تو فرض ہوگا ورنہ نہیں۔ اور اگر وقت داخل ہونے سے پہلے نکلنے کی نیت کی تو جمعہ لازم نہیں ہوگا اور اگر وقت کے داخل ہونے کے بعد نکلنے کی نیت کی تو جمعہ لازم ہوگا۔ بعض نے کہا کہ نہیں لازم ہوگا یہی مختار ہے اگر کوئی مسافر جمعہ کے روز شہر میں آیا اور اس کا اسی روز وہاں سے جانے کا ارادہ نہیں ہے تو اس پر وہ جمعہ فرض نہیں ہے کیونکہ جب تک پندرہ دن ٹھہرنے کی نیت نہ کرے اس پر جمعہ فرض نہیں ہوگا اور جب پندرہ دن کی اگلی کی نیت کر لے گا تو جمعہ فرض ہو جائے گا۔

گاؤں اور جنگلوں کے رہنے والے جن پر جمعہ واجب نہیں ہے ان کو جائز ہے کہ جمعہ کے دن ظہر کی نماز جماعت اور اذان اور اقامت سے پڑھیں کیونکہ ان کے لئے یہ دن اور دنوں کی مانند ہے۔ اور مسافر اگر جمعہ کے روز شہر میں اس دن کی ظہر کی نماز پڑھیں (یعنی جبکہ جمعہ میں شامل نہ ہوئے ہوں) تو اکیلے اکیلے نماز پڑھیں اور یہی حکم قیدیوں اور دیگر معذورین مثلاً مریضوں و اطفال و غلام و نابینا وغیرہ کے لئے ہے جن پر جمعہ پڑھنا فرض نہیں ہے کہ وہ اس دن کی ظہر کی نماز الگ الگ پڑھیں اور ان سب کو جماعت سے اس دن کی ظہر کی نماز پڑھنا خواہ جمعہ کی نماز سے پہلے ہو یا بعد میں مکرر ہو تحریمی ہے اس لئے کہ جمعہ کی جماعت کم ہو جائے گی کیونکہ معذوروں کو پڑھتے دیکھ کر غیر معذور بھی شریک ہو جائیں گے

اور یہ بات جمعہ سے قبل اور بعد دنوں صوفیوں میں ہو سکتی ہے اور دوسری وجہ معارضہ بھی ہے یعنی حکم جمعہ قائم کرنا
 ہے تو دوسری جماعت کا ہونا اس سے مقابلہ اور عدول حکمی ہے اور شہر کے وہ لوگ جن سے جمعہ فوت ہو جائے ان کو
 ظہر کی نماز الگ الگ پڑھنا مستحب ہے اور جماعت کے ساتھ پڑھنا مکروہ تنزیہی ہے اس لئے کہ یہاں تقلیل جماعت
 اور معارضہ کا عذر نہیں ہے اس لئے کراہت کم یعنی تنزیہی ہے۔ اور اگرچہ لوگوں کی کسی آمدن کی ظہر کی قصا نماز
 تو اس کو جماعت سے پڑھنا مکروہ نہیں ہے۔

منی میں حج کے زمانے میں خلیفہ یا امیر حجاز کو جمعہ قائم کرنا جائز ہے۔ امیر موسم کو یعنی جو حج کے لئے حاکم بنایا
 جاتا ہے اور اس کو امیر اٹھارہ بھی کہتے ہیں اس کو جائز نہیں خواہ امیر موسم مسافر ہو یا مقیم لیکن اگر امیر عراق یا امیر مکہ
 کی طرف سے اس کو فائز ہو تو جائز ہے اور بعض کے نزدیک اگر وہ مقیم ہو تو جائز ہے اور اگر مسافر ہو تو جائز نہیں پہلا قول
 صحیح ہے (اور یہ پہلے زمانے میں ہوتا تھا کہ امیر موسم کی ولایت صرف امور حج پر منحصر تھی اب اگر اس کو ولایت عام
 حاصل ہو تو جائز ہے) موسم حج کے سوا اور دنوں میں وہاں جمعہ جائز نہیں (کیونکہ اور دنوں میں باوجود آبادی کافی
 ہونے کے عصر کی دوسری شرط یعنی امیر یا اس کا نائب وہاں رہنا نہیں پایا جاتا اس لئے وہ گاؤں کی حیثیت رکھتا ہے
 لیکن آج کل موجودہ حیثیت کے مطابق فتویٰ ہونا چاہئے مولف)۔ عرفات میں بالاتفاق جمعہ جائز نہیں کیونکہ وہ
 جنگل ہے اور وہاں عمارتیں نہیں ہیں بخلاف منی کے کہ وہاں عمارتیں اور آبادی ہے۔

ایک شہر میں کسی جگہ جمعہ ادا ہو سکتا ہے یہ امام ابو حنیفہ اور امام محمد کا قول ہے اور یہی اصح و معتبر ہے۔ پس خواہ
 شہر چھوٹا ہو یا بڑا اور خواہ بڑی نہریاں کے ذریعہ سے اس کے دو حصے ہوتے ہوں یا نہ ہوتے ہوں اور خواہ جمعہ دو
 مسجدوں میں ہوتا ہو یا زیادہ میں یعنی کئی مسجدوں میں ہوتا ہو جائز ہے۔ تکرار جماعت جمعہ مشروع نہیں ہے خواہ بہت سے
 لوگوں ہی کا جمعہ کیوں نہ فوت ہو جائے اور نہ ہی کسی ایسی مسجد میں ان کو جمعہ ادا کرنا صحیح ہے جہاں پہلے سے جمعہ قائم نہ ہو
 پس جو لوگ جمعہ کی نماز کسی جمعہ والی مسجد میں شامل ہونے سے رہ جائیں تو ان کو اس مسجد میں دوبارہ جماعت کرنا جائز
 نہیں ہے اگر کسی دوسری مسجد میں جہاں ہمیشہ جمعہ ہوتا ہے مل سکے تو وہاں شامل ہو جائیں اور اگر کسی اور جمعہ کی مسجد
 میں جمعہ نہ مل سکے تو الگ الگ ظہر پڑھیں۔ بشرطیکہ کسی ایسی مسجد میں جہاں پہلے سے جمعہ نہ ہوتا رہتا ہو جمعہ پڑھیں
 جس مقام میں جمعہ کے جائز ہونے میں شک ہو اس وجہ سے کہ اس کے شہر ہونے میں شک ہو یا صحت ادا کی
 شرطوں میں سے کسی اور شرط میں شک ہو اور وہاں کے لوگ جمعہ پڑھیں تو جمعہ کی نماز کے بعد چارہ کھتیں ظہر کی
 نیت سے پڑھ لینی چاہئیں تاکہ اگر جمعہ اپنے موقع پر واقع نہ ہو تو اس وقت کا فرض یعنی طوریہ ادا ہو جائے اس نماز
 کو عرف میں احتیاطی ظہر کہتے ہیں اگر یہ چارہ کھت محض اس وجہ سے پڑھیں کہ شاید جمعہ نہ ہو اور ان کا پڑھنا مستحب ہی
 اور اگر صحت جمعہ میں شک و شبہ قائم ہو جائے تو ان کا پڑھنا واجب ہے۔ اس کی نیت میں اختلاف ہے بعضوں نے

کہا کہ یہ نیت کرے کہ آخر ظہر جو میرے ذمہ ہے پڑھتا ہوں اور زیادہ احتیاط اس میں ہے کہ یوں کہے آخر ظہر کی نیت کرنا ہوں جس کام میں نے وقت پایا اور نہ ازا بھی تک نہیں پڑھی بہتر یہ ہے کہ جمعہ کے فرض کے بعد پہلے جمعہ کے بعد والی چار رکعتیں پڑھے پھر چار رکعتیں اس نیت سے پڑھے کہ آخری ظہر جس کام میں نے وقت پایا اور ابھی تک نہیں پڑھی وہ پڑھتا ہوں اور ان چار رکعتوں میں بھی انھوں کے ساتھ سورت ملائے۔ پس اگر جمعہ صبح نہیں ہوا ہوگا تو یہ اس وقت کی ظہر ادا ہو جائیگی اور اگر جمعہ صبح ہو گیا ہے تو یہ کسی اور قضائے ظہر کی جگہ ہو جائیں گی جو اس کے ذمہ باقی ہوگی اور سورت کا ملانا اس کو کچھ ضرر نہیں کرے گا اور اگر کوئی اور قضائے صبح اس کے ذمہ نہیں ہوگی تو یہ نفل ہو جائیں گے اور نفل کی ہر رکعت میں سورت کا ملانا واجب ہے جو اس نے ادا کر لیا۔ اور اگر اس کے ذمہ کسی اور ظہر کی قضاء ہے تو وہ آخری دو رکعت میں سورت نہ ملائے کیونکہ یہ چار رکعتیں ہر حال میں فرض ہی واقع ہوں گی پھر (چار رکعت احتیاطی کے بعد) دو رکعت سنت وقت پڑھے پس اس طرح جمعہ کے بعد دس رکعتیں پڑھے۔

عوام کو ظہر احتیاطی سے مطلقاً منع کیا جائے کیونکہ اس سے اُن کا اعتقاد بگڑتا ہے اور وہ اس خیال میں پڑ جاتے ہیں کہ جمعہ کی نماز فرض نہیں ہے اور طرح طرح کے شبہات نکالتے ہیں البتہ کوئی اہل علم (یعنی جوان مسائل کو اچھی طرح سمجھتا ہو) شبہ کے موقع میں ظہر کی احتیاطی پڑھے تو یہ مذکورہ مسائل اس کے لئے ہیں اور اس کو چاہئے کہ کسی کو اپنے پڑھنے کی اطلاع نہ کرے اور بہتر یہ ہے کہ اپنے گھر میں پڑھے۔

(۲) سلطان (بادشاہ اسلام) خواہ وہ عادل ہو یا ظالم ہو (یعنی جس میں امامت کی شرطیں نہ ہوں) یا بادشاہ کا نائب ہو یعنی وہ شخص جس کو بادشاہ نے حکم دیا ہو اور وہ امیر ہے یا قاضی یا خطیب یا اٹک کہ بادشاہ یا اس کے نائب کے حکم کے بغیر جمعہ قائم کرنا جائز نہیں۔ بادشاہ نے جسے امام مقرر کر دیا وہ دوسرے سے بھی پڑھوا سکتا ہے اگرچہ اس کو اس کا اختیار نہ دیا ہو کہ دوسرے سے پڑھوائے۔ کسی شخص نے جمعہ کے بعد امام کی اجازت کے بغیر خطبہ نماز پڑھ دیا اور امام حاضر ہے تو جائز نہیں لیکن اس کی اجازت سے پڑھاوے تو جائز ہے۔ اور اگر وہ امام اس کے پیچھے اقتدا کرے تو دلالت اجازت ہو جائے گی۔ غلام اگر کسی ضلع کا حاکم ہو جائے اور جمعہ پڑھائے تو جائز ہے اگر کوئی شخص زبردستی حاکم ہو گیا ہو اور خلیفہ (بادشاہ) کی طرف سے اس کے پاس فرمان نہ ہو تو اگر اس کی عادت حاکموں جیسی ہو اور اپنی رعیت پر والی کے طور پر احکام جاری کرنا ہو تو جائز ہے۔ عورت اگر بادشاہ ہو تو جمعہ قائم کرنے کے واسطے کسی دوسرے کے لئے حکم کرنا اس کو جائز ہے خود اس کو جمعہ پڑھانا جائز نہیں۔ اگر کسی شہر کا حاکم مر گیا یا کسی قلعہ کے سبب کہیں چلا گیا اور جمعہ میں نہ آیا اور اس کا خلیفہ (ولی عہد) یا حاکم فوجداری (کو تو وال) یا قاضی جس کو اجازت دی ہوئی ہے (اگرچہ یہ اجازت دلالت ہو کیونکہ جس کو امور عامہ تفویض ہوتے ہیں اس کو اجازت و اقامت جمعہ دلالت حاصل ہے کیونکہ یہ بھی امور عامہ میں سے ہے) نماز جمعہ قائم کرے، تو جائز ہے ادا کرے ہاں ان میں سے کوئی نہ ہو

اور سب آدمی جمع ہو کر ایک شخص کو مقرر کر لیں اور وہ نماز پڑھائے تو جائز ہے بوجہ ضرورت کے اور ان کے ہوتے ہوئے کسی کو مقرر کرنا جائز نہیں، اور اسی طرح اگر بادشاہ سے اجازت نہ ملے سکتے ہوں اور سب آدمی جمع ہو کر ایک شخص کو مقرر کر لیں اسے جمعہ پڑھا دے تو بھی جائز ہے چونکہ ہمارے زمانے میں اہل حکومت کو ان امور کی طرف توجہ نہیں ہے پس لوگ خود کسی شخص پر اجتماع کر لیں اور نماز جمعہ پڑھا کر لیں جائز ہے۔ اگر خلیفہ مرگیا اور اس کی طرف سے والی اور امیر مسلمانوں کے انتظام کے لئے مقرر تھے تو جب تک وہ معزول نہ کئے جائیں اسی طرح ولایت پر باقی رہیں گے اور جمعہ قائم کریں گے۔ امیر کا خطبہ کے واسطے اجازت دینا جمعہ کے واسطے اجازت دینا ہے اور جمعہ کے واسطے اجازت دینا خطبہ کے واسطے اجازت دینا ہے پس اگر امیر (حاکم) کسی کو حکم دے کہ خطبہ پڑھا اور نماز پڑھا تو اس کو نماز پڑھانا جائز ہے۔ اگر کوئی نابالغ لڑکا یا ذی کافر کسی شہر کا حاکم ہے پھر وہ لڑکا بالغ ہو گیا یا وہ ذی کافر مسلمان ہو گیا تو جب تک بادشاہ کی طرف سے نیا حکم نہ ملے تب تک وہ جمعہ قائم نہیں کر سکتے لیکن اگر پہلے ہی سے بادشاہ نے اجازت دیدی تھی کہ لڑکا بالغ ہوئے پر یا ذی کافر مسلمان ہونے پر جمعہ قائم کرے تو وہ جمعہ قائم کر سکتا ہے نئے حکم کی ضرورت نہیں اس لئے کہ اہل ہونے کا اعتبار جمعہ کے قائم کرنے کے وقت ہے نہ کہ اجازت کے وقت۔ بادشاہ خلیفہ اگر سفر (دور) کرے اور جمعہ کے بعد کسی گاؤں میں ہو (یعنی جہاں جمعہ جائز نہیں ہوتا) تو وہاں اس کو جمعہ پڑھانا جائز نہیں اور اگر اپنے ملک کے کسی شہر میں سے گزرے تو خواہ وہ مقیم ہو یا مسافر اس کو جمعہ پڑھانا جائز ہے اس لئے کہ دوسروں کی امامت اس کی اجازت سے ہوتی ہے پس اس کی امامت بدرجہ اولیٰ جائز ہوگی اگر بادشاہ نے کسی جگہ کو شہر مقرر کر دیا پھر وہاں سے دشمن کے خوف یا کسی اور وجہ سے لوگ بھاگ گئے پھر چند روز بعد وہاں آگئے تو جب تک نئی اجازت بادشاہ کی طرف سے نہ ہوگی جمعہ قائم نہ کریں گے۔ اگر بادشاہ کسی شہر والوں کو جمعہ پڑھنے سے منع کرے تو وہ جمعہ نہ پڑھیں یہ حکم اس وقت ہے جبکہ بادشاہ کسی مصلحت کی وجہ سے یہ حکم کرے اور یہ ارادہ کرے کہ آئندہ وہ جگہ شہر نہ رہے لیکن اگر دشمنی سے یا وہاں کے لوگوں کو نقصان پہنچانے کے لئے یہ حکم کرے تو ان کو اختیار ہے کہ کسی شخص پر اتفاق کر لیں اور وہ ان کو جمعہ پڑھائے۔ اگر بادشاہ نے امام جمعہ کو معزول کر دیا تو جب تک معزولی کا پروانہ (حکم نامہ) نہ آجائے یا دوسرا امیر اس پر مقرر ہو کر نہ آئے اس کو جمعہ پڑھانا جائز ہے اور جب اس کی معزولی کا حکم آجائے یا دوسرے امیر کا آجائے معلوم ہو جائے تو اس کا جمعہ پڑھانا باطل ہے۔ اگر امام نے جمعہ کی نماز شروع کر دی پھر دوسرا والی یا امام مقرر کر دیا گیا تو وہ اسی طرح نماز پڑھاتا رہے۔

(۳) دارالاسلام ہونا۔ دارالحرب میں نماز جمعہ درست نہیں۔ دارالاسلام وہ جگہ ہے جہاں کا بادشاہ مسلمان ہو یا وہاں احکام اسلام جاری ہوں اور احکام شرعیہ میں کافروں کی طرف سے کوئی مزاحمت نہ ہوتی ہو اور وہاں مسلمان امن و امان کے ساتھ کفار کی اجازت کے بغیر نہ کئے ہوں جہاں یہ باتیں نہ ہوں وہ دارالحرب ہیں۔

جو مقام کسی زمانے میں دارالاسلام تھا اس کے دارالحرب ہونے میں تین شرطیں ہیں (۱) اس میں کفر کے احکام علانیہ جاری ہونے لگیں۔ (۲) دارالحرب سے متصل جو اس کے اوپر دارالحرب کے درمیان میں کوئی دوسرا شہر نہ ہو۔ (۳) کوئی مسلمان اس میں کفار کی امان کے بغیر نہ رہ سکے، پس جن ملکوں پر کفار کا قبضہ ہے اور انھوں نے اس میں کفر کے احکام کا غلبہ نہیں کیا ہے بلکہ یہاں سے قاضی اور دینی مسلمان مقرر کئے ہوئے ہیں جو ضرورت و بلا ضرورت ان کی اطاعت کرتے ہیں اور ہر شہر میں جو حاکم ان کفار کی طرف سے مقرر ہے اس کو جمعہ اور عیدین اور عہد و قیام کرنے اور اس ضرورت کے لئے قاضی مقرر کرنے کی اجازت ہے تو ایسے ملک بلاد اسلام ہیں نہ کہ بلاد حرب اور جمعہ و عیدین وغیرہ ان میں قائم کئے جائیں گے۔ اور اگر وہاں کے سب حاکم کافریوں لیکن مسلمانوں کو احکام شرعیہ میں کافروں کی طرف سے کوئی مزاحمت نہ ہوتی ہے مسلمانوں کو جمعہ و عیدین قائم کرنا جائز ہے اور مسلمانوں کی رضامندی سے ایک شخص قاضی و امام مقرر ہو سکتا ہے اور مسلمانوں پر واجب ہے کہ مسلمان حاکم کے لئے طلب جستجو کرتے رہیں۔

(بعض فقہانے دارالاسلام ہونے کو شرط جمعہ نہیں لکھا غالباً اس لئے کہ بادشاہ اسلام ہونے میں یہ شرط خود داخل ہو جاتی ہے اور بعض نے بادشاہ اسلام یا اس کے نائب کے شرط ہونے کی بھی مخالفت کی ہے کہ یہ شرط صرف احتیاطی عقلیہ نہ یہ کہ اس کے بغیر شرعاً ناجائز صحیح نہ ہو اور یہ شرط اس مصلحت سے کی گئی ہے کہ نماز جمعہ ایک بہت بڑی جماعت کے ساتھ پڑھی جاتی ہے جس میں ہر قسم کے لوگ ہوتے ہیں اور فتنہ و فساد کا خوف ہوتا ہے لہذا اگر کوئی شخص بادشاہ کی طرف سے موجود ہوگا تو اس کا انسداد کر کے گا اور انتظام درست رہے گا۔ اسی وجہ سے بعض فقہاء کے نزدیک بادشاہ کا مسلمان ہونا بھی شرط نہیں ہے۔ وانشاء علم بالصواب۔)

(۴) ظہر کا وقت ہونا۔ لیکن جمعہ کے لئے بخلاف ظہر کے ہر موسم میں تعیل یعنی اول وقت جمعہ پڑھنا افضل ہے یہ جمعہ کا مذہب ہے اور یہی معتبر ہے۔ اگر جمعہ کی نماز یا خطبہ زوال سے پہلے پڑھا تو جائز و درست نہیں ہے۔ اگر جمعہ کی نماز کے اندر ظہر کا وقت جاتا ہے تو جمعہ فاسد ہو جائے گا یعنی جمعہ کی صحت شاذاً ثابت رہے گی نہ فضاء بلکہ یہ نماز نفل ہو جائے گی اور ظہر کی قضا دینی ہے۔ اگر تشہد کی مقدار قعدہ کرنے کے بعد وقت خارج ہو تب بھی امام ابو حنیفہ کے نزدیک یہی حکم ہے یہی صحیح ہے اور جمعہ کی قضا نہیں پڑھی جائے گی بلکہ ظہر کی قضا پڑھیں گے اور اسی نیت جمعہ پڑھنے کی نیت کی پناہ کرے کیونکہ یہ دونوں نمازیں مختلف ہیں اس لئے بنا جائز نہیں بلکہ نئے سرے سے ظہر کی قضا کا تحریم باندھے۔ مقتدی اگر جمعہ کی نماز میں سو گیا اور وقت جاتے رہے کے بعد ہشیار ہو یا اتنی بھیڑ مچی کہ رکوع و سجود نہ کر سکا اس لئے لاحق ہو گیا اور جب امام نے سلام پھیر دیا تو پھر عصر کا وقت داخل ہو گیا تو اس کی نماز جمعہ فاسد ہو گئی نئے تحریم سے ظہر کی قضا کرے کیونکہ صرف وقت کے اندر شروع کرنا کافی نہیں ہے بلکہ ساری نماز کا وقت کے اندر پورا ہونا ضروری ہے۔ اور اگر امام کے فارغ ہونے کے بعد نیند سے ہشیار ہوا

یا بھیڑ روہنے پر رکوع سجدہ کا موقع ملا اور ابھی وقت باقی ہے تو جمعہ پورا کر لے۔

(۵) نماز سے پہلے بلا فصل خطبہ پڑھنا۔ اگر اخیر خطبہ کے جمعہ پڑھیں یا وقت سے پہلے خطبہ پڑھ لیں یا نماز کے بعد خطبہ پڑھیں یا خطبہ پڑھنے میں خطبہ کا ارادہ نہ ہو یا خطبہ اور نماز میں زیادہ فاصلہ ہو جائے تو جائز نہیں۔ خطبہ میں بھی فرض و سنتیں و مکروہات وغیرہ ہیں۔

خطبہ کے فرائض یہ ہیں: (۱) وقت اور وہ زوال کے بعد اور نماز سے پہلے ہے پس اگر زوال سے پہلے یا نماز کے بعد خطبہ پڑھا تو جائز نہیں۔ (۲) لوگوں کے سامنے خطبہ کی نیت سے اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنا۔ اگر صرف الحمد للہ یا سبحان اللہ یا لا الہ الا اللہ کہے تو خطبہ کا فرض ادا ہوئے کے لئے کافی ہے۔ صرف اتنے پر ہی اکتفا کرنا مکروہ ہے، یہ امام صاحب کا قول ہے۔ یہ کراہت بعض کے نزدیک تحریمی ہے اور بعض کے نزدیک تنزیہی۔ اور یہ کافی ہونا اس وقت ہے جبکہ خطبہ کی نیت سے پڑھیں لیکن اگر چھینکا اور اس پر الحمد للہ کہا یا کسی خیر پر تعجب آنے کی وجہ سے سبحان اللہ یا لا الہ الا اللہ پڑھا تو بالاجملہ خطبہ کا قائم مقام نہ ہوگا۔ صاحبین کے نزدیک ذکر طویل ہونا ضروری ہے یعنی کم سے کم تہجد کی مقدار (التحیات بشر سے عہدہ در سولہ تک) خطبہ ضرور پڑھا جائے اس سے کم جائز نہیں۔

(۳) خطبہ ایسے لوگوں کے سامنے پڑھنا جن کے موجود ہونے سے جمعہ درست ہو جائے یعنی مرد عاقل بالغ ہونا اور خواہ صرف ایک ہی آدمی ہو یہی صحیح ہے پس اگر امام نے تنہا خطبہ پڑھا یا صرف عورتوں اور بچوں کے سامنے خطبہ پڑھا تو صحیح یہ ہے کہ جائز نہیں اور جمعہ نہ ہوا اور اگر ایک یا دو آدمیوں کے سامنے خطبہ پڑھے اور تین آدمیوں کے ساتھ نماز پڑھے تو جائز ہے۔ بعض کے نزدیک خطبہ میں بھی حضور جماعت یعنی کم از کم تین آدمیوں کا ہونا شرط ہے ورنہ خطبہ صحیح نہیں ہوگا (اکثر فقہاء اسی طرف گئے ہیں اور اس میں احتیاط زیادہ ہے۔ مؤلف)۔ اگر صرف مریض یا غلام یا مسافر موجود ہوں تو بھی خطبہ جائز ہے کیونکہ صرف ان کی موجودگی سے جمعہ منعقد ہو سکتا ہے اور خطبہ کے وقت حاضرین خواہ سب بہرے ہوں یا سوتے ہوں یا دوہ ہوں کہ آواز دہاں نہ پہنچتی ہو تب بھی خطبہ جائز و درست ہے کیونکہ ان کا موجود ہونا کافی ہے۔ (۴) شرط نمبر ۳ کی بنا پر خطبہ کا جہر کے ساتھ ہونا بھی شرط ہے یعنی خطبہ اتنی آواز سے ہو کہ اگر کوئی امر مانع نہ ہو تو پاس والے سن سکیں۔ اور ایک روایت کے مطابق اگر امام اکیلا خطبہ پڑھے تو جائز ہے اور اس کی بنا پر جہر یعنی لوگوں کو سنانا فرض نہیں رہے گا بلکہ سنت ہو جائے گا جیسا کہ خطبہ کی سنتوں میں بھی اس کا ذکر ہے۔ (۵) خطبہ اور نماز کے درمیان زیادہ وقفہ نہ ہونا اس کی تفصیل آگے آتی ہے۔ (۶) خطبہ کا نماز سے پہلے ہونا۔

خطبہ کی سنتیں و تجہات: (۱) طہارت یعنی خطیب کا پاک ہونا پس محدث اور صغی کو خطبہ پڑھنا۔ مکروہ ہے ایسا اس کا لوٹانا مستحب ہے لیکن اگر پھر غسل کر کے خطبہ نہ لوٹائے اور جمعہ پڑھا دے یا دوسرا پاک آدمی جمعہ پڑھا

تو جمعہ صبح ہو جائے گا۔ (۲) مقرر عورت اور یہ خطبہ کے لئے سنت ہے اگرچہ فی حدیث ہے فرض ہے خواہ نمازیں ہوں یا نماز سے باہر ہو اور خواہ تنہائی میں ہو سوائے ضروریات شرعیہ و بشریہ کے پس مطلب یہ ہے کہ خطبہ کراہت کے ساتھ صبح ہو جائے گا اگرچہ بے ستر ہونے کا گناہ اس پر لاغیر لازم آئیگا اور یہی مطلب ہے طہارت کا خطبہ کے لئے سنت ہونے کا کہ اگرچہ جنبی کو مسجد میں داخل ہونے کے لئے طہارت واجب ہے اور خطبہ مسجد میں ہوتا ہے پس جنب کی حالت میں خطبہ پڑھنے والا جنب کی حالت میں مسجد میں داخل ہونے کی وجہ سے گنہگار ہوگا لیکن خطبہ کراہت کے ساتھ ادا ہو جائے گا فافہم۔ (۳) خطبہ شروع کرنے سے پہلے خطیب کا منبر پر بیٹھنا۔ (۴) خطیب کا منبر پر ہونا۔ سنت یہ ہے کہ منبر محراب کی بائیں جانب ہو اور خطیب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اقتدا کی نیت سے خطبہ پڑھے۔ (۵) اگر منبر نہ ہو تو عصا (لاٹھی) ہاتھ میں لینا منبر پر بھی عصا ہاتھ میں لینا سنت ہے لیکن غیر مؤکد ہے اگر مؤکد سمجھ کر کرے گا تو مکروہ ہے۔ اس طرح مکروہ والے قول میں تطبیق ہو جاتی ہے۔ مؤلف۔ (۶) جو شہر تلوار سے فتح ہوا ہے جیسا کہ مکہ مکرمہ اس میں خطیب الہام المسلمین یعنی بادشاہ اسلام یا اس کا نائب ہو تو خطبہ کے وقت تلوار گردن میں لٹکائے بعض نے کہا کہ اپنے بائیں ہاتھ میں لے کر اس پر سہارا کر لے، بہتر یہ ہے کہ گلے میں لٹکا کر اس کی نوک زمین پر ٹھہرا کر اس پر ہاتھ کا سہارا دے۔ اس طرح دونوں باتیں حاصل ہو جائیں گی (تاکہ اُن پر اظہار ہووے) اگر تم اسلام سے پھر جاؤ گے تو یہ تلوار مسلمانوں کے ہاتھ میں باقی ہے وہ تم سے قتال کریں گے حتیٰ کہ تم پھر اسلام کی طرف لوٹ آؤ اور جو شہر تلوار سے فتح نہیں ہوا جیسا کہ مدینہ منورہ کہ یہ قرآن سے فتح ہوا ہے تو وہاں تلوار لے کر خطبہ نہ پڑھے۔ یہ فعل بلو شاہ اسلام یا اس کے نائب کے لئے مخصوص ہے دوسرے خطیبوں کے لئے مشروع نہیں۔ (۷) جب خطیب خطبہ پڑھنے کے لئے منبر پر بیٹھے تو اس کے سامنے دوبارہ اذان دینا اُس اذان کا خطیب کے سامنے ہونا سنت ہے جیسا کہ اقامت کا اور سامنے سے مراد یہ ہے کہ منبر یا امام کے بالکل سامنے ہو یا دائیں طرف یا بائیں طرف اُس کے قریب ہو پس یا تو زاویہ قائمہ میں واقع ہوگا یا حادہ یا منفرجہ میں تینوں طرح صحیح ہے۔ (سامنے سے مراد نہیں کہ منبر سے متصل ہو یعنی صف اول میں ہو بلکہ ایک دو یا کچھ صفوں کے بعد ہو تب بھی مضائقہ نہیں جیسا کہ دہلی و لاہور وغیرہ کی شاہی مسجد میں ہوتا ہے اور بلکہ مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ میں بھی ایسا ہی ہے اور جائز ہونے کے لئے تو ساری صفوں کے بعد اور مسجد کے اندر یا باہر ہونا برابر ہے) اکثر جگہ دیکھا گیا ہے کہ اذان ثانی پست آواز سے کہتے ہیں یہ نہ چاہئے بلکہ اسے بھی بلند آواز سے کہے کہ اس سے بھی اعلان مقصود ہے خصوصاً اُن لوگوں کے لئے جو موجود ہو گئے ہیں تاکہ خطبہ کے سننے کی طرف متوجہ ہو جائیں چونکہ مجمع کثیر ہوتا ہے اس لئے پست آواز سے یہ مقصد پورا نہیں ہوتا اور جنہوں نے پہلی اذان نہ سنی ہو تو وہ بھی سن کر حاضر ہو سکتے ہیں۔

(۸) کھڑے ہو کر خطبہ پڑھنا اگر بیٹھ کر یا لیٹ کر خطبہ پڑھے خواہ دونوں خطبوں میں یا ایک میں اگر عذر کی وجہ سے

تو بلا کراہت جائز ہے ورنہ کراہت کے ساتھ جائز ہے۔ (۹) قوم (سامعین) کی طرف منہ کرنا اور قبلہ کی طرف
 پیٹھ کرنا۔ اس کے خلاف یعنی قبلہ کی طرف منہ کرنا اور قوم کی طرف پیٹھ کرنا مکروہ ہے اور معقوں سکیم بیچ میں کھڑے
 ہو کر یعنی اس طرح کہ کچھ صفیں خطیب سے آگے ہوں خطبہ پڑھنا بدعت ہے کیونکہ تمام قوم کا سامنے ہونا سنت متواتر
 ہے۔ اور حاضرین کا خطیب کی طرف منہ کرنا یہ اس وقت ہے جبکہ امام سامنے ہو اور اگر اس کے قریب واپسی یا
 بائیں طرف ہو تو اس کی طرف کو مڑ کر مٹنے کے لئے مستعد ہو کر بیٹھ جائے۔ لیکن ہمارے زمانے میں خواہ مخواہ میں ہوں یا نہیں
 سب کا قبلہ کی طرف کو منہ کئے ہوئے بیٹھنا اور خطیب کی طرف مڑ کر منہ نہ کرنا مناسب ہے کیونکہ کثرت ہجوم کی وجہ
 سے امام کے خطبہ سے فارغ ہونے کے بعد صفیں سیدھی کرنے میں حرج و دقت واقع ہوتی ہے چنانچہ مدت مدید
 اسی ہدایت کا تعامل چلا آیا ہے۔ (۱۰) خطبہ شروع کرنے سے پہلے اپنے دل میں اعوذ باللہ من الشیطان
 الرجیم پڑھ لینا۔ (۱۱) قوم کو خطبہ سنانا یعنی خطبہ چہر (بلند آواز سے) پڑھنا ایسی آواز سے کہ لوگ سن سکیں اگر
 نہ سناوے تو جائز ہے اور یہ اس روایت کی بنا پر ہے کہ اکیلا امام خطبہ پڑھنے کو بھی کافی ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ کم از کم ایک
 آدمی یا تین آدمی ضرور ہوں اور جب یہی صحیح ہے تو اس بنا پر سنانا شرط و فرض ہوا جیسا کہ اوپر فرائض خطبہ میں بیان ہوا
 پس اتنی آواز سے پڑھنا کہ پاس والے سن سکیں فرض ہے اور مناسب درجہ تک بلند آواز سے پڑھنا دونوں خطبوں میں
 سنت ہے۔ لیکن دوسرے خطبہ میں پہلے خطبہ کی نسبت آواز کم بلند ہو یعنی پست ہو۔ (۱۲) دو خطبے پڑھنا
 (یعنی محض خطبہ پڑھنا شرط ہے اور خطبہ دو ہونا سنت ہے)۔ (۱۳) دونوں خطبے عربی زبان میں پڑھنا۔
 (۱۴) خطبہ الحمد للہ سے شروع کرنا۔ (۱۵) اللہ تعالیٰ کی ثناء و تعریف کرنا جو اس کے لائق ہے۔
 (۱۶) شہادتین یعنی الشہدان لا الہ الا اللہ و الشہدان محمد رسول اللہ پڑھنا۔ (۱۷) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم
 پر درود شریف پڑھنا۔ (۱۸) وعظ و نصیحت کا ذکر کرنا۔ (۱۹) کچھ قرآن پاک پڑھنا اور اس کا چھوڑنا
 بری بات ہے اور خطبہ میں قرآن پڑھنے کی مقدار کم از کم ایک آیت ہے اور یہ دونوں خطبوں کے لئے الگ الگ
 سنت ہے۔ (۲۰) پہلا خطبہ ختم ہونے پر دوسرا خطبہ شروع ہونے سے پہلے (یعنی دونوں خطبوں کے درمیان)
 جلسہ کرنا (بیٹھنا)۔ دونوں خطبوں کے درمیان بیٹھنے کی مقدار ظاہر روایت میں تین آیت پڑھنے کے بعد ہے اور
 مختار یہ ہے کہ اپنے بیٹھنے کی جگہ میں اطمینان سے بیٹھ جائے اور اس کے سب اعضا اپنے مقام پر ٹھہر جائیں اس
 اور زیادہ نہ کرے پھر دوسرے خطبہ کے لئے کھڑا ہو جائے اور صحیح یہ ہے کہ دونوں خطبوں کے درمیان جلسہ کا چھوڑنا
 برا ہے۔ (۲۱) دوسرے خطبہ میں اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف پڑھنا اور کلمہ
 شہادتین کا اعادہ کرنا۔ (۲۲) دوسرے خطبہ میں بجائے وعظ و نصیحت کے مسلمان مردوں اور عورتوں کے لئے
 دعا کرنا۔ (۲۳) تخفیف خطبہ یعنی خطبہ کو زیادہ لمبا نہ کرنا۔ دونوں خطبے طوالت مفصل میں سے کسی سورت کے

برابر ہیں اس سے زیادتی مکروہ ہے (خصوصاً سردیوں میں اس کا خیال رکھیں مولف) جیسا کہ تین آیات کی مقدار یا تشہید واجب کی مقدار سے کم کرنا امام ابو حنیفہ کے قول کے مطابق مکروہ ہے۔ (۲۳) دوسرے خطبہ میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے آل و اصحاب و انوارِ مطہرات خصوصاً خلفائے راشدین اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں چچا حضرت حمزہ و حضرت عباس رضی اللہ عنہم اجمعین کا ذکر اور ان کے لئے دعا کرنا مستحسن و مستحب ہے۔ صدیقوں سے برابر اس پر معمول چلا آ رہا ہے۔ بادشاہ وقت کے لئے عدل و احسان وغیرہ کی دعا کرنا جائز ہے۔ بلکہ فی ناسا وہ اپنے اور اپنے تابعین کے لئے نیکی اور دشمنوں پر نصرت کی دعا کے زیادہ مستحق ہیں مگر بادشاہ کی ایسی تعریف کرنا جو غلط ہو مکروہ تحریمی ہے اور ایسی تعریف جو اس میں نہ ہو حرام ہے مثلاً السلطان العادل الاکرم شاہنشاہ الاعظم مالک رقاب الامم کہنا منع ہے اور ان میں بعض الفاظ کفر کے ہیں اور بعض ان میں بالکل جھوٹ ہیں اور سلطان البرین والبحرین و قادم الکرمین والشریفین وغیرہ الفاظ میں کوئی مانع نہیں ہے واللہ اعلم۔ (۲۵) دوسرا خطبہ ان الفاظ سے شروع کرنا بہتر و مستحب ہے، اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ فَحَمْدُہٗ مَا وَسَّعَتْہٗمُ وَاَسْتَغْفِرُہٗ مَا وَفُؤُنَ بِہٖ وَنَتَوَكَّلُ عَلَیْہٗ وَتَعُوْذُ بِاللّٰہِ مِنْ شَرِّہٖ اَنْفُسَنَا وَ مِنْ شَرِّ مَا تَنْصِبُ اَعْمَالِنَا مِنْ یَّحْدِی اللّٰہُ فَلَا مُخْصِلَ لَہٗ وَ هُوَ یُثْمِلُہٗ فَلَا حَیْذَی لَہٗ۔ (۲۶) جس طرح نماز میں تشہید کے وقت دو لاؤ بیٹھتے ہیں خطبہ میں بھی اسی طرح بیٹھنا مستحب ہے۔ چار زانو (چوکری مار کر) یا دو گھٹنے کھڑے کر کے بیٹھنا بھی جائز ہے۔ صحیح تر یہ ہے کہ خطبہ دو رکعت کے قائم مقام نہیں ہوتا اور حقیقت اور عمل میں نماز نہیں ہے اس لئے نماز کی تمام شرطیں اس میں لازم نہیں آئیں اور جو اثریں وارد ہے کہ خطبہ نصف نماز کی طرح ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ ثواب میں دو رکعت یعنی نصف نماز ظہر کی برابر ہے۔ (۲۷) خطبہ ختم ہوتے ہی فوراً اقامت کہہ کر نماز شروع کر دینا۔

منوعات و مکروہات خطبہ (۱) جو امور خطبہ کے وقت حرام و مکروہ و ممنوع ہیں اور جن کی تفصیل آگے آئی ہے ان میں امام صاحب اور صاحبین کا اس بارے میں اختلاف ہے کہ کس وقت سے کس وقت تک مکروہ و ممنوع ہیں پس امام صاحب کے نزدیک جب امام خطبہ پڑھنے کے لئے نکلے (منبر پر بیٹھنے کے لئے کھڑا ہو) اس وقت سے نماز کے ختم ہونے تک یہ حکم ہے۔ اور صاحبین کے نزدیک امام کے نکلنے کے بعد سے خطبہ شروع کرنے سے پہلے تک اور خطبہ پورا کرنے کے بعد سے نماز شروع ہونے سے پہلے تک کلام کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے اور صرف امام ابو یوسف کے نزدیک دونوں مغللوں کے درمیان بیٹھنے کے وقت بھی کلام کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ اور یہ اختلاف کلام متعلق بالآخرت میں ہے اور اگر کلام متعلق بالآخرت نہ ہو تو بالاجلء امام کے نکلنے سے ہی مکروہ ہے اور نماز پڑھنا بالاجلء امام کے نکلنے سے ہی منع ہے۔ زیادہ احتیاط امام صاحب کے قول میں ہے اور اسی پر فتویٰ ہے اور صاحبین کے قول میں وسعت ہے پس جو لوگ اس پر عمل کریں ان پر نکیر نہ کی جائے۔

(۲) جو چیزیں نماز کی حالت میں حرام و منوع ہیں وہ خطبہ میں بھی حرام و منوع ہیں پس جب امام خطبہ پڑھتا ہو تو کچھ کھانا پینا نہ چاہئے، نہ کوئی کلام کرنا چاہئے خواہ ایسا کلام ہو جیسے آپس میں باتیں کیا کرتے ہیں یعنی دنیوی کلام اور خواہ دینی کلام ہو جیسے سیانہ کثرتاً لیکن شیعہ اہل اس کی مثل پڑھنے پر حرمت کا آثار مشکل ہے کہ یہ تو نماز میں بھی حرام نہیں بلکہ مکروہ بھی نہیں تاہم خاموش رہنا احوط ہے۔ (کذا فی الشامی) اور سلام و چھینک کا جواب دینا یہ سب منع اور حرام ہے، یہاں تک کہ امر بالمعروف و نہی عن المنکر کرنا بھی منع ہے لیکن اگر زبان سے کلام کے بغیر ہاتھ یا سر یا آنکھوں سے اشارہ کر کے امر معروف کرے مثلاً کسی کو برائی کرتے دیکھا اور اس کو ہاتھ سے منع کیا یا کوئی خبر سنی اور سر سے اشارہ کر دیا تو صحیح ہے کہ اس میں کچھ مضائقہ نہیں کسی شخص کو تکلیف سے بچانے کے لئے بولنا اور خبر دینا جائز بلکہ ضروری ہے۔ مثلاً کوئی نابینا کو میں نے گرنے لگے یا کسی کو بچھو وغیرہ کاٹنا چاہتا ہے تو زبان سے کہہ سکتے ہیں اور اگر اشارہ یا دبانے سے بتا سکیں تو اس صورت پر بھی زبان سے کہنے کی اجازت نہیں۔ خطیب کے لئے بھی خطبہ میں کلام کرنا مکروہ تحریمی ہے لیکن امر معروف یعنی نیکی کا حکم کرے اور برے کام سے روکے تو جائز ہے۔

..... فقہ کی کتابوں پر نظر کرنا اور ان کو سمجھنا اور لکھنا بعض کے نزدیک جائز ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ یہ بھی مکروہ و منع ہے اور اس میں احتیاط زیادہ ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔ بی بی اسحاق علیہ وسلم کا اسم مبارک خطبہ میں آئے تو سامعین کو زبان سے درود شریف پڑھنا مکروہ ہے البتہ اپنے دل میں پڑھ لینا جائز ہے بلکہ بہتر ہے تاکہ دو کو حکموں یعنی درود شریف پڑھنا اور سلام خطبہ پر عمل ہو جائے۔ اسی طرح جب صحابہ کرام کا نام آئے اس وقت بھی افضل و بہتر زبان سے کہنا مکروہ ہے اور اپنے دل میں کہنا جائز ہے اسی طرح چھینک کے وقت دل میں الحمد للہ کہہ لے زبان سے سلام و چھینک کا جواب دل میں بھی دے اور نہ فراغت سے پہلے جواب دے اور نہ بعد میں۔ اور خطبہ کے وقت سلام کرنے والا گھبراہٹ ہو جائے اور امام جب خطبہ کے لئے منبر پر چڑھے تو لوگوں کو سلام نہ کرے۔ خطبہ سننے کے حکم میں جو شخص امام سے دور ہو اور اسے سنائی نہ دیتا ہو تو وہ بھی قریب کی مانند ہے اور اس کے حق میں بھی خاموش رہنے کا حکم ہے یہی مختار ہے اور اسی میں زیادہ احتیاط ہے۔

(۳) جب خطبہ پڑھا جائے تو ہر قسم کی نماز پڑھنا و سجدہ منع ہے سوائے اس شخص کے جس کے ذمہ کوئی قصا نماز ہو اور وہ صاحب ترتیب ہو پس اس کو اس قصا کا پڑھنا مکروہ نہیں بلکہ واجب ہے کیونکہ اس کے بغیر اس کی نماز صحیحہ درست نہیں ہوگی۔ اور جو صاحب ترتیب نہ ہو اس کو قصا نماز پڑھنا مکروہ تحریمی و منع ہے۔ پس اس وقت نہ سنت جمعہ پڑھے اور نہ کوئی اور نفل تہجد المسجد وغیرہ اور نہ سجدہ تلاوت کرے اور اگر کوئی نفل نماز اس وقت شروع کرے گا تو منقطع ہو جائے گی اور اس کو ٹوٹنا اور دوسرے غیر مکروہ وقت قصا کرنا واجب ہوگا اور اگر اسی وقت پھل کر لے گا تو کراہت تحریمی کے ساتھ ادا ہو جائے گی اور اس کو کامل وقت میں لوٹنا واجب ہے۔ اگر کسی نے خطبہ

(۵) جب خطیب مسلمانوں کے لئے خطبہ میں دعا کرے تو سامعین کو ہاتھ اٹھانا یا زبان سے بول کر آمین کہنا جائز نہیں ہے اور اگر ایسا کریں گے تو گنہگار ہوں گے یہی صحیح ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔ بغیر ہاتھ اٹھانے دل میں مانگ سکتے ہیں یا آمین کہہ سکتے ہیں۔ اسی طرح دونوں خطبوں کے درمیان میں جب خطیب بیٹھتا ہے اس وقت امام کو یا حاضرین ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا بدعت اور مکروہ تحریمی ہے لیکن اگر کوئی بغیر ہاتھ اٹھانے ہوئے دل میں دعا مانگے تو جائز ہے بشرطیکہ زبان سے نہ آہستہ نہ زور سے کچھ نہ کہے کیونکہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب کرام رضی اللہ عنہم سے منقول نہیں ہے۔

(۶) خطبہ میں دُعا و شریف پڑھتے وقت خطیب کا دائیں بائیں منہ کرنا بدعت ہے اور اس کا ترک لازمی ہے تاکہ اس کے سنت ہونے کا وہم نہ ہو۔

(۷) روزہ المبارک کے اخیر جمعہ کے خطبہ میں وداع و فراق کے مضامین پڑھنا نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب کرام رضی اللہ عنہم سے منقول نہیں ہے اور سلف صالحین سے خیر القرون میں اس کا کوئی ثبوت نہیں ملتا اور نہ ہی کتب فقہ میں اس کا کہیں ثبوت ہے اور اس پر پیشگی کرنے سے عوام الناس کو اس کے ضروری ہونے کا خیال پختہ ہو جاتا ہے اس لئے یہ بدعت ہے اور اس میں کسی طرح کے علمی اور عملی منکرات لازم آتے ہیں مثلاً اس کا لازم سمجھنا اور اس لزوم کا اعتقاد کرنا جیسا کہ آجکل دیکھنے میں آتا ہے کہ اگر کوئی نہ پڑھے تو اس پر طعن کرتے ہیں اور اس خطبہ کے سننے میں اہتمام بھی زیادہ کیا جاتا ہے پس اگر فی نفسہ جرح بھی ہے تو ان خرابیوں کی وجہ سے اس کا ترک لازمی ہے اور لوگوں کو نرمی سے سمجھانا ضروری ہے تاکہ بجائے ضد کے آہستہ آہستہ اصلاح ہو جائے۔

(۸) جب خطیب خطبہ کے لئے منبر پر کھڑا ہو تو لوگوں کو سلام نہ کرے یہی راجح و احوط ہے۔

(۹) بہتر ہے کہ امام خطبہ سے پہلے اگر کوئی خلوت خانہ بنا ہو یا ہوا میں درہ مسجد میں راہنی طرف بیٹھے، اور خطبہ سے قبل خطیب کو محراب کے اندر نماز پڑھنا مکروہ ہے۔

(۱۰) خطبہ کی جو سنتیں ہیں ان کے خلاف کرنا مکروہ ہے۔

(۱۱) جمعہ کی پہلی اذان ہوتے ہی خطبہ اور جمعہ کے لئے سعی واجب ہے یعنی بیچ و تھری (خرید و فروخت) اور جو کام سعی کے منافی ہیں ان کو چھوڑ دینا اور جمعہ کے واسطے چلنا واجب ہے۔ پس اگر خرید و فروخت یا کسی اور کام میں مشغول ہو گا اور سعی کو ترک کرے گا تو یہ مکروہ تحریمی ہے۔ اور پہلی اذان کے بعد اگر راستہ چلتے ہوئے خرید و فروخت کی اور وہ سعی میں خارج ہے تو یہ بھی ناجائز و مکروہ تحریمی ہے اور اگر سعی میں خارج نہیں تو مکروہ نہیں۔ کھانا کھا رہا تھا کہ جمعہ کی اذان سنائی دی تو اگر یہ اندیشہ ہے کہ کھانا کھائے گا تو جمعہ فوت ہو جائے گا تو کھانا چھوڑ دے اور جمعہ کو جائے۔ مسجد کے اندر یا اس کے دروازہ پر خرید و فروخت کرنا تو سخت گناہ ہے۔ اگرچہ بعض کے نزدیک خطبہ

کی اذان کے وقت جمعہ کے واسطے سعی کرنا واجب ہوتا ہے اور بیع مکروہ ہوئی ہے لیکن معتبرہ اذان ہے جو زوال کے بعد پہلی ہفتہ منارہ پر چڑھیا اور کہیں چڑھیا ہو یا مسجد کے اندر منبر کے سامنے ہو یا پرفتویٰ ہے حمانان زوال سے قبل ہو اس کا اعتبار نہیں یہی اصح ہے۔ سعی واجب سے مراد تیز چلنا اور سعی کی طرف دوڑنا نہیں ہے یعنی ایسا کرنا واجب نہیں ہے اور اس کے مستحب ہونے میں اختلاف ہے اصح یہ ہے کہ اطمینان اور وقار کے ساتھ چلے (اور سعی سے مراد یہاں ان امور کو ترک کر کے جو خطبہ اور نماز میں حاضر ہونے کے ممانعی ہیں مسجد جمعہ میں آنا ہے۔ مؤلف)۔

(۱۲) عربی کے علاوہ کسی اور زبان میں خطبہ پڑھنا یا عربی کے ساتھ کسی اور زبان کے اشعار وغیرہ ملانا جیسا کہ ہمارے زمانے میں عوام کا دستور ہے خلاف سنت متواترہ اور مکروہ تحریمی ہے یعنی فرض خطبہ تو ادا ہو جاتا ہے البتہ ثواب میں نقصان ہو جاتا ہے۔ اور اگر کبھی کبھی ہو تب بھی مکروہ تنزیہی تو ہے اور بعض دیگر مواعیات کے لاحق ہونے سے مکروہ تنزیہی بھی تحریمی ہو جاتا ہے۔ اسی طرح خطبہ اشعار میں بھی نہ پڑھنا چاہئے اگرچہ عربی ہی کے ہوں اگر تنزیہی کے ساتھ (گاہکے) پڑھے گا تو کراہت و ممانعت ظاہر ہے شبہ ہے اور اگر سادہ طریقے سے پڑھے گا تب بھی خلاف سنت تو ہے ہاں اگر کبھی دعائیک شعر منید و نصائح کے عربی زبان میں پڑھ دے تو مضائقہ نہیں۔ خطبہ کے لئے بھی غیر عربی زبان میں ہونے کا وہی حکم ہے جو نماز کے غیر عربی میں ہونے کا ہے جس کی تفصیل قرأت نماز کے بیان میں گذر چکی ہے اور دونوں میں عجز عن القراءت عندہ ہے نہ کہ عجز عن الفہم۔ اکثر لوگ اس سے غافل ہیں اس امر مکروہ کے مرتکب ہوتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ ہم اچھا کام کر رہے ہیں۔ خطبہ کی اذان سے پہلے جو وعظ و تذکیر یا خطبہ عربیہ کا ترجمہ اپنی زبان میں کرنا۔ بکل اکثر جگہ مروج ہے اور اس کے بعد خطبہ کی اذان ہوتی ہے اور خطبہ عربی میں پڑھتا ہے تو اگر عوام الناس اس کو ہمیشہ کے لئے لازم نہ سمجھیں اور وعظ و تذکیر کرنے والا منبر سے دور ہوتا کہ خطبہ کی ہیئت سے مشابہت نہ ہو بلکہ اور سنتیں پڑھنے والوں کو کوئی دقت نہ ہو مثلاً مسجد میں اس کے لئے الگ جگہ برآمدے وغیرہ ہوں یا خطبہ کی اذان سے کچھ پہلے وعظ بند کر کے موقع دیدیا جائے تو کوئی امر حوازیہ کا مانع نہیں اور کراہت کی بھی کوئی وجہ نہیں رہتی۔ پس اس صورت میں حوازیہ کا حکم ہوگا۔ اگر تمام خطبہ غیر عربی زبان میں ہوگا تو فساد نماز کے حکم کی گنجائش ہے کیونکہ ایسا خطبہ بقول شارع خطبہ ہی نہیں ہے اور خطبہ نماز جمعہ کے لئے شرط ہے پس جب شرط مفقود ہوگئی تو مشرطاً کا عدم وقوع لازم آئے گا۔ خوب سمجھ لینا چاہئے اور اس کی بہت احتیاط کرنی چاہئے۔ خطبہ کتاب میں دیکھ کر پڑھنا بلا کراہت جائز ہے۔ اور بغیر کتاب کے (زبانی) پڑھنا مندوب و مستحب ہے ہر جمعہ میں ایک ہی خطبہ پڑھنا جائز ہے۔

۶۔ جماعت | یعنی امام کے سوا کم از کم تین آدمیوں کا خطبہ کے شروع سے پہلی رکعت کے سجدہ تک موجود رہنا۔ یہ شرط نہیں ہے کہ وہ سب لوگ جو خطبہ میں حاضر ہوں وہی نماز میں بھی ہوں بلکہ اگر وہ غیر آدمی جو خطبہ کے وقت تھے اور ہوں اور نماز کے وقت اور ہوں تو بھی درست ہے۔ پس اگر امام نے جمعہ کا خطبہ پڑھا پھر وہ لوگ چلے گئے

جو خطبہ کے وقت موجود تھے اور دوسرے لوگ آگئے اور امام نے ان کے ساتھ جمعہ پڑھا تو جائز و درست ہے (اور جس روایت میں صرف ایک آدمی خطبہ کے لئے کافی ہے اس کے مطابق صرف جماعت کے وقت تین آدمی ہونا شرط ہے لیکن صحیح یہی ہے کہ خطبہ کے وقت بھی کم از کم تین آدمی ضرور ہوں اور اسی کو ترجیح معلوم ہوئی ہے) — اور وہ یعنی کم سے کم تین آدمی ایسے ہوں کہ امام ہونے کی یقینت رکھتے ہوں پس اگر وہ غلام یا مسافر یا مریض یا کونگے یا اُمّی (یا ن پڑھ) ہوں تو جمعہ صحیح ہو جائے گا اور اگر صرف عورتیں یا لڑکے ہوں تو جمعہ صحیح نہیں ہوگا کیونکہ یہ امام ہونے کی یقینت نہیں رکھتے اگرچہ ان کے ساتھ ایک یا دو آدمی ہوں — اگر امام نے جمعہ کی نماز کے لئے تکبیر تحریمہ کہی اور جماعت کے لوگ حاضر تھے مگر انھوں نے امام کے ساتھ نماز شروع نہیں کی تو اگر انھوں نے امام کے رکوع سے سر اٹھانے سے پہلے تکبیر تحریمہ کہی تو جمعہ صحیح ہے ورنہ از سر نو نماز شروع کرے اور اس میں کچھ خلافت نہیں ہے۔ اور اگر انھوں نے امام کے ساتھ تکبیر کہی پھر چلے گئے اور مسجد سے نکل گئے پھر امام کے رکوع سے سر اٹھانے سے پہلے آگئے اور نئے سرے سے تکبیر کہ کر امام کے ساتھ رکوع میں شامل ہو گئے تو جمعہ جائز ہے۔ امام صاحب اور صاحبین کے نزدیک جماعت یعنی کم از کم تین آدمیوں کا آخر نماز تک باقی رہنا لازمی نہیں ہے کیونکہ ان کے نزدیک یہ جمعہ منعقد ہونے کی شرط ہے دوام کی شرط نہیں ہے لیکن صاحبین کے نزدیک جمعہ منعقد ہونے کی شرط سے مراد انعقاد تحریمہ کی شرط ہے اور امام صاحب کے نزدیک انعقاد ادا کی شرط ہے اور ادا مستحق نہیں ہوتی جب تک کہ تمام ارکان یعنی قیام و قراءت و رکوع و سجود نہ پائے جائیں اس لئے صاحبین کے نزدیک اگر تحریمہ کے بعد وہ لوگ چلے جائیں تو جمعہ باطل نہیں ہوگا پس امام اکیلا جمعہ پورا کرے اور امام صاحب کے نزدیک اگر سجدہ کرنے کے بعد جائیں تو جمعہ باطل نہیں ہوگا پس سجدہ کرنے کے بعد چلنے پر بالائے اتفاق امام اکیلا جمعہ پورا کرے اور اگر تحریمہ کے بعد اور سجدوں سے پہلے سب چلے گئے یا تین آدمیوں سے کم باقی رہ گئے یا صرف لڑکے باقی رہ گئے تو امام صاحب کے نزدیک جمعہ فاسد ہو گیا اور اب وہ ظہر کی نماز پڑھیں جب امام نے جمعہ کی نماز شروع کرنے کے لئے تکبیر کہی تو اس کے ساتھ کچھ لوگ با وضو حاضر تھے مگر انھوں نے امام کے ساتھ تکبیر نہ کہی یہاں تک کہ ان کو حدیث ہو گیا پھر وہ لوگ چلے گئے اور دوسرے لوگ آگئے تو جمعہ جائز ہے اور اگر وہ اول ہی کرے وضو تھے اور امام نے تکبیر کہہ دی پھر اور لوگ آئے تو امام نے سرے سے تکبیر کہی۔

(۷) اذن عام ہونا اور یہ ہے کہ مسجد کے دروازے کھول دیئے جائیں اور ایسے سب لوگوں کو آنے کی اجازت ہو جن پر جہاد اگر نافرض ہے اور اگر کچھ لوگ مسجد میں جمع ہو کر مسجد کے دروازے بند کر لیں اور جمعہ پڑھیں تو جائز نہیں ہے۔ اسی طرح بادشاہ اپنے لوگوں کے ساتھ محل یا قلعہ میں جمعہ پڑھنا چاہے اور دروازہ کھول دے اور لوگوں کو اندر آنے کی اجازت دیے تو نماز جمعہ جائز ہوگی خواہ اور لوگ آئیں یا نہ آئیں لیکن بادشاہ کا اس طرح جمعہ ادا کرنا مکروہ ہے اگرچہ نماز جائز ہوگئی اس لئے کہ اس نے جامع مسجد کا حق ادا نہیں کیا۔ اور اگر بادشاہ اپنے محل یا قلعہ کا

مدعا نہ کھولے اور مدعا بان بٹھا دے کہ لوگوں کو نہ آنے دے اور اپنے ساتھیوں کے ساتھ جمعہ پڑھے تو جمعہ درست ہوگا اور یہ حکم اس وقت ہے جبکہ ایک ہی جگہ جمعہ ہوتا ہو اور اگر متعدد جگہ جمعہ ہوتا ہو تو بادشاہ کا محل پر دربان بٹھانا مضر نہیں ہے۔ قلعہ کا مدعا نہ دشمن کے سبب سے یا عادت قدیمہ کی وجہ سے بند کرنا اذن عام کے خلاف نہیں ہے لیکن اگر دشمن کا خوف نہ ہو تو بند نہ کرنا بہتر ہے۔ حکام کے بنگے و کوٹھی اور سرکاری دفاتر و چھاؤنی وغیرہ میں جمعہ ادا کرنا درست ہے کیونکہ یہ تو اربع شہر میں سے ہیں اور ان میں آمد و رفت کی اجازت بھی ہوتی ہے خصوصاً نماز کے لئے آنے والوں کو کوئی نہیں روکتا اگر کسی اور وجہ سے روک لوگ ہو تو وہ اذن عام میں داخل نہیں اور جامع مسجد جمعہ کے لئے شرط نہیں ہیں دفاتر کوٹھی وغیرہ کے کسی حصہ میں یا باہر دران میں نماز جمعہ پڑھ سکتے ہیں۔ عورتوں کو اگر جامع مسجد سے روکا جائے تو اذن عام کے خلاف نہیں ہے کیونکہ ان کے آنے میں فتنہ کا خوف ہے اور وہ جمعہ کی تکلف نہیں ہیں۔

فائدہ: یہ شرائط جو نماز جمعہ کے صحیح ہونے کی بیان ہوئیں اگر ان شرائط کے نہ پائے جائے کے باوجود کچھ لوگ نماز جمعہ پڑھیں گے تو ان کی نماز جمعا دانہ ہوگی اور چونکہ یہ نماز نفل ہو جائیگی اور نفل کا اہتمام سے پڑھنا مکروہ تحریمی ہے اس لئے اس حالت میں نماز جمعہ پڑھنا مکروہ تحریمی ہے اور ان کو پھر ظہر کی نماز پڑھنا فرض ہے۔

نماز جمعہ کے متفرق مسائل (۱) بہتر یہ ہے کہ جو شخص خطبہ پڑھائے وہی نماز بھی پڑھائے کیونکہ خطبہ و نماز ایک ہی چیز ہیں پس ان کا فاعل ایک ہی ہونا مناسب ہے۔ اور اگر نماز کوئی دوسرا آدمی پڑھائے تب بھی جائز ہے لیکن وہ شخص ایسا ہو جو خطبہ میں حاضر تھا ورنہ جائز نہیں۔ اسی طرح اگر امام کو خطبہ پڑھنے کے بعد حدیث ہو گیا اور اس نے کسی اور شخص کو خلیفہ کیا تو اگر وہ شخص خطبہ میں حاضر تھا تو جائز ہے ورنہ جائز نہیں۔ اور اگر نماز شروع کر دینے کے بعد امام کو حدیث ہو تو ہر شخص کو خلیفہ کرنا جائز ہے خواہ وہ خطبہ میں حاضر تھا یا نہیں۔ اگر کسی سمجھ دار نابالغ نے بادشاہ کے حکم سے خطبہ پڑھا اور بالغ نے نماز پڑھائی تو جائز ہے ہی مختار ہے۔

(۲) خطبہ پورا ہونے کے بعد اقامت کہی جائے یہ سنت ہے اور یہی طریقہ ہمیشہ سے معمول چلا آتا ہے یعنی خطبہ اور تکبیر اقامت کے درمیان کسی دنیاوی امر کا فاصلہ مکروہ ہے کسی دینی کام مثلاً امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا فاصلہ مکروہ نہیں اسی طرح وضو یا غسل کے لئے جانا جبکہ خطبہ کے بعد ظاہر ہو جائے کہ بے وضو یا جنبی ہے تو یہ مکروہ نہیں ہے اور نہ خطبہ کے اعادہ کی ضرورت ہے۔ خطبہ اور نماز کے درمیان میں کوئی دنیاوی کام کرنا مثلاً کھانا پینا وغیرہ مکروہ تحریمی ہے اور اگر درمیان میں زیادہ فاصلہ ہو جائے تو اس کے بعد خطبہ کے اعادہ کی ضرورت ہے۔

(۳) نماز جمعہ کی نیت اس طرح کرے، تَوَيْتُ اَنْ اُصَلِّيَ رَكْعَتَيْنِ الْفَرَضَيْنِ صَلَوةَ الْجُمُعَةِ۔ یعنی میں نے اللہ کیا کہ دو رکعت فرض نماز جمعہ پڑھوں (باقی الفاظ دوسری نیتوں کے مطابق کہے مولف)

(۴) جمعہ کی نماز دو رکعتیں ہیں ہر رکعت میں الحمد کے بعد جو سورت چاہے پڑھے اور دونوں رکعتوں میں چہرے کے

قرابت کرے بہتر ہے کہ کبھی پہلی رکعت میں سورہ جمعہ اور دوسری میں سورہ منافقون اور کبھی پہلی میں سورہ اسم ربک الاعلیٰ اور دوسری میں ہل اشک حدیث الغاشیہ پڑھے۔ مگر ہمیشہ انہی کو نہ پڑھے کبھی کبھی اور سورہیں بھی پڑھے تاکہ باقی قرآن کا ترک لازم نہ آئے۔ ورنہ اس تعین کو لازمی نہ سمجھیں۔

(۵) اگر کسی نے امام کے پیچھے جمعہ کے لئے تکبیر تحریمہ کی اور لوگوں کی بھیڑ کی وجہ سے زمین پر سجدہ نہ کر سکا تو لوگوں کے کھڑے ہونے کا منتظر رہے پھر اگر جگہ پالے تو سجدہ کر لے اور اگر عند کی وجہ سے دوسرے شخص کی پیٹھ پر سجدہ کرے تو جائز ہے اور اگر سجدہ کی جگہ مل گئی تھی پھر دوسرے کی پیٹھ پر سجدہ کیا تو جائز نہیں۔ اور اگر لوگوں کی کثرت کی وجہ سے سجدہ نہ کر سکا اسی طرح کھڑا رہا یا تنگ کہ امام نے سلام پھیر دیا تو وہ لاحق کے حکم میں ہے پس وہ بغیر قرابت کے اپنی رہی ہوئی نماز پوری کرے۔

(۶) اگر کوئی شخص جمعہ کی نماز میں مسبوق ہو اور پھر اپنی باقی نماز قضا کرنے کے لئے کھڑا ہو تو اس کو اختیار ہے کہ قرأت جہر سے پڑھے یا آہستہ پڑھے جیسا کہ تنہا نماز پڑھنے والے کا فجر کی نماز میں حکم ہے۔ جو شخص نماز جمعہ کے تشہید یا سجدہ سہویا سجدہ سہو کے بعد کے تشہید میں شریک ہو تو امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک وہ جمعہ کی نماز پوری کرے خواہ وہ مسافر ہو یا مقیم یعنی امام کے سلام کے بعد اٹھ کر نماز جمعہ ہی کا دو گنا نہ پورا کرے اور اس کا اختیار ہے کہ قرابت میں جہر کرے یا آہستہ پڑھے اور اس کو ظہر پڑھنے کی ضرورت نہیں اسی پر فتویٰ ہے اور یہ تشہید میں ملنے والا شخص بالاتفاق جمعہ کی ہی نیت کرے تاکہ امام کے ساتھ اتحاد نماز پایا جائے جو اقتدا کی صحت کے لئے شرط ہے۔ اگر ظہر کی نیت کرے گا تو بوجہ امام کے ساتھ اتحاد نماز نہ ہونے کے اس کا اقتدا بالاتفاق درست نہیں ہوگا۔ اسی طرح عید کی نماز میں تشہید میں ملنے والا شخص بھی عید کا دو گنا نہ پورا کرے یہی صحیح ہے اسی پر فتویٰ ہے۔ (عیدین و جمعہ کی نماز میں اگر امام کو سہو ہو جائے تو سجدہ سہو کا ترک کرنا اولیٰ ہے تاکہ لوگ فتنہ میں نہ پڑیں لیکن اگر کر لے تو جائز ہے اور اسی بنا پر صورت مذکورہ مرتب ہے)۔

(۷) جو شخص جمعہ کے علاوہ اور نماز میں امام ہونے کے لائق ہے وہ جمعہ کا امام ہونے کے بھی لائق ہے پس مسافر غلام اور مریض کو جائز ہے کہ جمعہ کا امام بنیں۔

(۸) جس شخص پر جمعہ فرض ہے اور اس کو کوئی عذر نہیں ہے اسے ظہر میں جمعہ ہو جانے سے پہلے نماز ظہر پڑھ لینا مکروہ تحریمی ہے۔ اور بعض کے نزدیک حرام ہے اور ظہر پڑھ لینے کے باوجود اس پر جمعہ کے لئے جانا فرض ہے۔ اور اگر کسی کو جمعہ کی نماز نہیں ملی تو اب ظہر ہی پڑھنا فرض ہے جبکہ جمعہ دوسری جگہ بھی نہ مل سکے اس میں کوئی کراہت نہیں لیکن جمعہ ترک کرنے کا گناہ اس کے ذمہ رہا۔ معذرت یعنی مریض و مسافر و قیدی وغیرہ کو امام کے جمعہ سے فارغ ہونے تک ظہر کی نماز پڑھنے میں تاخیر کرنا مستحب ہے اگرچہ تاخیر نہ کریں تو صحیح قول کے بموجب مکروہ تحریمی نہیں البتہ مکروہ تنزیہی ہے۔

نماز جمعہ کے دن ظہر فرض نہیں

(۹) اگر کسی نے جمعہ ہونے سے پہلے ظہر کی نماز پڑھ لی خواہ وہ معذور ہو یا غیر معذور پھر وہ جمعہ کی طلب میں چلا تو اگر اس کو امام کے ساتھ جمعہ مل گیا تو وہ جمعہ پڑھے۔ اور اس کی ظہر کی نماز باطل ہوگئی یعنی اب نفل ہوگئی فرض نہیں رہی اور اگر جمعہ نہیں ملا یعنی امام فارغ ہو گیا تھا تو وہ دیکھا جائے کہ جس وقت یہ گھر سے نکلا تھا اگر اس وقت امام فارغ ہو گیا تھا تو بالاجمل ظہر باطل نہیں ہوگا اور اگر اس کے گھر سے نکلنے کے وقت امام نماز میں تھا اور اس کے پیچھے سے پہلے فارغ ہو گیا تو امام اوجینہ کے نزدیک اس کی ظہر باطل ہوگئی اس لئے دوبارہ ظہر پڑھے۔ اور صاحبین کے نزدیک باطل نہ ہوگی۔ اور اگر اپنے گھر میں ظہر پڑھے لی پھر جمعہ کے لئے نکلا اور اس وقت تک امام نے جمعہ نہیں پڑھا لیکن دودھ ہونے کی وجہ سے اس کو جمعہ نہیں ملا تب بھی اس کی ظہر باطل ہو جائے گی یہی صحیح ہے کیونکہ جب وہ گھر سے چلا اگر اس وقت امام نماز میں تھا یا ابھی امام نے نماز شروع نہیں کی تھی تو اس کے جمعہ کی نیت سے نکلنے ہی نماز ظہر باطل ہوگئی خواہ جمعہ اس کو ملے یا نہ ملے اور ہونے کی وجہ سے نہ ملے پس اگر اس کو جمعہ نہیں ملا تو ظہر کی نماز پھر پڑھے۔ اور اگر مکان سے نکلا ہی نہیں یا جمعہ کی نیت سے نہیں نکلا کسی اور ضرورت کے لئے نکلا یا امام کے فارغ ہونے کے ساتھ ہی نکلا (یعنی امام کا فارغ ہونا اور اس کا نکلنا ایک ساتھ ہو) یا امام کے فارغ ہونے کے بعد نکلا یا اس دن جمعہ پڑھا ہی نہیں گیا خواہ عذر کی وجہ سے یا بلا عذر یا لوگوں نے جمعہ پڑھا شروع تو کیا تھا لیکن وہ جمعہ کے پورا ہونے سے پہلے کسی حادثہ کی وجہ سے نکل گئے تو صحیح یہ ہے کہ ان سب صورتوں میں اس کی نماز ظہر باطل نہیں ہوگی۔ اگر کسی ضرورت کے لئے نکلے میں جمعہ میں شامل ہونے کی نیت بھی ملی ہوئی ہو تو غلبہ کا اعتبار ہوگا۔ ان مسائل میں جمعہ کے واسطے چلنے میں معتبر یہ ہے کہ اپنے گھر سے جد ہو جائے۔ اور اس سے پہلے مختار قول کے بموجب اس کی ظہر باطل نہیں ہوگی اگر اس مسجد میں جمعہ ہوتا ہو ظہر کی نماز پڑھنے کے بعد بیٹھا ہو تو بالاتفاق یہ حکم ہے کہ جب تک امام کے ساتھ جمعہ شروع نہ کرے ظہر باطل نہیں ہوتی۔ اگر کسی شخص نے جمعہ کے بعد ظہر کی نماز کی امامت کی اور جماعت سے نماز پڑھ دی پھر وہ امام جمعہ کے لئے نکلا تو اس کی ظہر باطل ہے مگر اس کے مقتدیوں کے فرض ظہر باطل نہیں ہوتے جبکہ وہ جمعہ کیلئے نہیں نکلے کیونکہ نماز سے فارغ ہونے کے بعد امام کی نماز کا باطل ہونا مقتدیوں کے حق میں کوئی ضرر نہیں کرتا کیونکہ اب وہ اس کا مقتدی نہیں رہا شرع میں اس کے نظائر موجود ہیں مثلاً اگر امام نماز پڑھانے کے بعد نعوذ باللہ مرتد ہو جائے اور پھر وقت کے اندر اسلام لے آئے تو اس کو اس نماز کا اعادہ لازمی ہوگا نہ کہ مقتدیوں کو (اگر مقتدیوں میں سے بھی کوئی جمعہ کی طرف نکلے گا تو اس کی بھی ظہر باطل ہو جائیگی۔ مؤلف)۔

مسائل مذکورہ میں معذور بھی غیر معذور کے حکم میں ہے کیونکہ اس کو ترک جمعہ کی رخصت حاصل تھی لیکن جمعہ کے لئے نکلنے کی وجہ سے سنی کو اپنے اوپر لازم کرنے سے غیر معذور کے حکم میں شامل ہو گیا۔ پس اگر مریض ظہر پڑھنے کے بعد اپنے مرض میں تخفیف پائے اور جمعہ کے لئے جاوے اور جمعہ پڑھے تو وہ ظہر اس کی نفل ہو جائے گی ایسا ہی مسافر و غلام وغیرہ کا حکم ہے جن صورتوں میں ظہر باطل ہوتی ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ وصف فرضیت باطل ہو کر وہ نفل ہو جاتے ہیں۔

(۱۰) اگر کوئی ایسا شخص جس پر جمعہ پڑھنا واجب ہو جمعہ کے دن شہر سے سفر کے لئے نکلا خواہ وہ سفر شرعی مقصد کا ہو یا اس سے کم اور خواہ ایسی جگہ کا سفر کیا ہو جہاں کے باشندوں پر جمعہ فرض نہیں ہے اور زوال سے پہلے شہر کی آبادی سے باہر ہو گیا تو حرج نہیں مگر وہ نہیں اس لئے کہ زوال سے پہلے اس پر جمعہ فرض نہیں ہے۔ اور زوال کے بعد اس پر جمعہ میں حاضر ہونا واجب ہے اور اس کو جمعہ پڑھنے سے پہلے سفر کرنا مکروہ تحریمی ہے ہی صحیح ہے۔ اور وہ شخص مستثنیٰ ہونا چاہئے جو اگر جمعہ پڑھے تو اس کے ساتھی روانہ ہو جائیں گے اور وہ اکیللا رہ جائے گا اور اکیللا جانا اس کو ممکن نہیں ہوگا (دشامی)۔ جس شخص پر جمعہ واجب نہیں ہے اس کو بھی زوال کے بعد بغیر جمعہ پڑھے شہر سے نکلنے میں کوئی رازیت نہیں ہے۔ شرائط وجوب جمعہ پہلے بیان ہو چکی ہیں۔

(۱۱) اگر کوئی گاؤں کا رہنے والا جمعہ پڑھنے کے ارادہ سے شہر میں آیا اور ساتھ میں اپنی دوسری ضروریات کا بھی ارادہ کیا تو اگر اس کا زیادہ تر مقصد جمعہ پڑھنا ہے تو اس کو جمعہ پڑھنے کا ثواب ملے گا۔ اسی طرح کسی عبادت میں اپنا دوسرا مطلب ملائے اور خالص اللہ تعالیٰ کے لئے نہ رہے تو اعتبار غالب ترکا ہوگا مثلاً حج میں تجارت کا ارادہ شامل کرے تو اگر مقصود غالب حج ہے تو حج ہو جائے گا ورنہ نہیں۔

جمعہ کے سنن و آداب (۱) ہر مسلمان کو چاہئے کہ جمعہ کا اہتمام بخشنے (جمعرات) سے کرے۔ بخشنے کے دن عصر کے بعد استغفار وغیرہ زیادہ کرے اور پہننے کے کپڑے صاف کر رکھے اور اگر خوشبو لگے تو اس سے بڑا اور ممکن ہو تو اسی دن لار کھے تاکہ پھر جمعہ کے دن ان کاموں میں مشغول نہ ہونا پڑے۔ بزرگان سلف نے فرمایا کہ سب سے زیادہ جمعہ کا فائدہ اس کو ملے گا جو اس کا منتظر رہتا ہو اور اس کا اہتمام بخشنے سے کرتا ہو اور سب سے زیادہ بد نصیب وہ ہے جس کو یہ بھی معلوم نہ ہو کہ جمعہ کب ہے حتیٰ کہ صبح کو لوگوں سے پوچھے کہ آج کونسا دن ہے۔

(۲) جمعہ کے دن غسل کرے سر کے بالوں کو اور سر کو خوب صاف کرے زیر ناف اور بچلوں کے بال صاف کرے سر کے بال منڈائے یا ٹھیک کرائے لبیں وغیرہ بنوائے ناخن کتروائے۔ بہتر یہ ہے کہ بال منڈانا و ناخن کترانا جمعہ کے بعد ہی کیونکہ جمعہ میں کیفیت حج کی سی ہے اور حج میں قرأت کے بعد بنوائے ہیں۔ نیز یہ کہ نمازی کے بدن کے یہ اجزا بھی نماز جمعہ میں شرکت کی فضیلت حاصل کر سکیں گے لیکن یہ اس وقت ہے جبکہ بال یا ناخن بے جا طور پر پڑھے ہوئے نہ ہوں ورنہ قبل نماز جمعہ ہی افضل ہوگا۔ بعض کے نزدیک ہر حال میں نماز جمعہ سے پہلے ہی بال و ناخن کترانا افضل ہے اور احادیث سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے و اللہ اعلم بالصواب۔ اور مسواک کرے کماں دن مسواک کرنا بہت فضیلت رکھتا ہے۔ بہتر یہ ہے کہ غسل کے وقت سے ہی جمعہ پڑھے کیونکہ بعض کے نزدیک غسل نماز کی سنت ہے لیکن اگر غسل کیا اور اس کے بعد بے وضو ہو گیا اور وضو کر کے جمعہ پڑھا تب بھی سنت غسل ادا ہو جاتی ہے کیونکہ بعض کے نزدیک یہ جمعہ کے دن کی سنت ہی اس میں وسعت زیادہ ہے۔ پھر اچھے کپڑے پہنے جو اس کے پاس ہوں۔ بہتر یہ ہے کہ وہ سفید ہوں۔ اگر دوسرے کے کاروبار کیلئے

کپڑے الگ ہوں اور عیدین کے لئے الگ کپڑے بنائے گئے تو یہ بھی سنت مستحب ہے اور زہد کے منافی نہیں ہے۔
چنانچہ حدیثوں میں اس کی اجازت آئی ہے اور حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے بھی دو کپڑے تھے کہ خاص جمعہ ہی کو پہنتے تھے پھر
مکمل ہو تو تیل و خوشبو وغیرہ لگاتے خوشبو مڑوں کیلئے ایسی ہو کہ خوشبو ہوا اور لنگ نہ ہو افضل خوشبو وہ ہے جس میں مشک
کے ساتھ گلاب ملا ہوا ہو کیونکہ یہ اکثر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم استعمال فرماتے تھے۔

(۳) جامع مسجد میں بہت سویرے جائے اور پہلی صف میں جگہ لینے کی ہمت کرے جو شخص جتنا سویرے جائیگا
اسی قدر اسی کو زیادہ ثواب ملے گا۔ بعض لوگوں کی عادت ہے کہ جگہ روکنے کے لئے سویرے آکر مصلیٰ بچھا جاتے ہیں اور چلے
جاتے ہیں بیٹھے نہیں اس طرح پہلے سے جگہ روک لینا اچھا نہیں کیونکہ اور لوگوں کو اس طرح تنگی ہوگی ابستا گزرو فکر میں
مشغول ہوں تو بہتر ہے پھر اگر کسی ضرورت کے لئے جانا پڑے اور کپڑا وغیرہ اپنی جگہ پر چھوڑ جائیں تو مضائقہ نہیں۔

(۴) جمعہ کی نماز کے لئے پاپیادہ (پیدل) جائے۔ پیدل جانے میں ہر قدم پر ایک سال روزہ رکھنے اور انوں کو قیام
کرنے کا ثواب ملتا ہے۔ (یعنی تمام راہ پیدل چلے بالکل سوار نہ ہو) یہ نہیں کہ کچھ راہ پیدل چلا اور کچھ راہ سوار ہو کر اور امور
بھی حدیث شریف میں اس کے ساتھ مذکور ہیں جن کی تعمیل کے بعد پیدل چلے تب یہ ثواب مرتب ہوتا ہے یعنی غسل کرنا سویرے
جانا پیدل چلنا خطبہ سننا ساری پر جانا بھی جائز ہے۔

(۵) جمعہ کے دن سورۃ کہف پڑھنے میں بہت ثواب ہے خواہ جمعہ کے دن میں تمام جمعہ سے پہلے پڑھے یا پچھلے اور خواہ جمعہ
نہایت میں پڑھے اصدوقوں یعنی دن و رات کے اہل میں پڑھنا افضل ہے تاکہ نیکی کی طرف سبقت ہووے۔ احادیث
میں جمعہ کے دن بات میں سورۃ دھان اور سورۃ یٰسین پڑھنے کی فضیلت بھی آئی ہے۔

(۶) جمعہ کے دن درود شریف پڑھنے میں بھی اور دنوں سے زیادہ ثواب ملتا ہے۔

(۷) جمعہ کے روز زیارت قبور کرنا مستحب ہے۔ (۸) جمعہ کے روز ایک ساعت قبولیت کی حقیقت پڑھو چکی ہے

عیدین کی نماز کا بیان

سوال کے مہینے کی پہلی تاریخ کو عید الفطر کہتے ہیں اور ذی الحجہ کی دسویں تاریخ کو عید الاضحیٰ کہتے ہیں۔ یہ دونوں
دن اسلام میں عید اور خوشی کے دن ہیں۔ ان دنوں عیدوں میں دسویں کثرت نماز بطور شکرانہ پڑھنی چاہئے۔ عیدین کی
نماز واجب ہے ہی صبح ہے مگر سب پر واجب نہیں بلکہ انھیں پر واجب ہے جن پر جمعہ فرض ہے جمعہ کی نماز کے فرض
ہونے اور صبح ہونے کے لئے جو شرطیں بیان ہو چکی ہیں وہی سب عیدین کی نماز میں بھی ہیں سوائے خطبہ کے کہ جمعہ
کی نماز میں خطبہ فرض اور شرط ہے اور نماز سے پہلے پڑھا جاتا ہے اور عیدین کی نماز میں شرط یعنی فرض نہیں بلکہ سنت
اور نماز کے بعد پڑھا جاتا ہے۔ اگر عیدین کا خطبہ نماز سے پہلے پڑھ لیا یا خطبہ بالکل ترک کر دیا تو نماز کیا اگر نماز ہو گئی

لوٹانے کی ضرورت نہیں اور خطبہ کا بھی اعادہ نہیں ہے۔ عیدین کے خطبہ کا سننا بالکل تمام خطبوں کا سننا جمعہ کے خطبہ کی طرح واجب ہے یعنی اس وقت لوٹنا کھانا پینا سلام و جواب سلام وغیرہ سب ممنوع و حرام و مکروہ تحریمی ہے جس کی تفصیل جمعہ کے بیان میں ہے۔ عیدین میں نہ اذان ہے نہ اقامت۔ لوگوں کو جمع کرنے کے لئے صرف دو دفعہ انا کہنے کی اجازت ہے "اَلصَّلٰوةُ جَائِزَةٌ" بلا وجہ عیدین کی نماز چھوڑنا گمراہی و بدعت ہے۔ چھوٹے گاؤں میں جہاں جمعہ صبح نہیں ہوتا عید کی نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے یعنی وہ نقل ہوں گے اور نقل جماعت کے ساتھ مکروہ تحریمی ہے جیسا کہ نوافل میں بیان ہوا۔ سمندری جہاز جس وقت شہر کے متصل بندرگاہ میں ٹھہرا ہوا اور خشکی کے ساتھ مضبوطی سے بندھا ہوا ہو وہاں کے لوگ اس میں نماز عیدین پڑھ لیں تو جائز و درست ہے (امداد الفتاویٰ) اگر جمعہ کے روز عید الفطر یا عید الاضحیٰ واقع ہو تو جمعہ اور عید دونوں کا ادا کرنا لازمی ہے اور دونوں اپنے اپنے حکم پر ہیں اسلئے کسی کو ترک نہ کرے۔

عید کے دن کے سنن و مستحبات عیدین کے روزہ امود مستحب ہیں (بعض ان میں سنت ہیں) — (۱) عیدین کے روزہ جلدی جاگنا اور صبح کی نماز اپنے محلہ کی مسجد میں پڑھنا — (۲) غسل کرنا

(یہ سنت ہے اور بال بنوانا و ناخن کترنا عید الفطر کی سنتوں میں شمار نہیں اس لئے کہ یہ جمعہ کی سنتوں میں سے ہے اور عید الفطر سے پہلے جمعہ میں بھی آخری جمعہ رمضان المبارک میں یہ سنت ادا کر چکا ہوتا ہے لیکن اگر کسی نے ادا نہ کی ہو تو عید الفطر پر بال بنوانا و ناخن کترنا اس کے لئے سنت ہے۔ اور قربانی کرنے والے کو عید قربان میں نماز عید اور قربانی کے بعد بال بنوانا و ناخن کترنا مستحب ہے تاکہ حاجیوں کے ساتھ مشابہت پیدا ہو۔ صحیح مسلم میں حدیث شریف ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جب ذی الحجہ کا پہلا عشرہ شروع ہوا تو تم میں سے کوئی قربانی کا ارادہ رکھتا ہے پس اس کو بال و ناخن نہیں کٹوانے چاہئیں (الحديث) یہ حکم سحائب کے لئے ہے پس قربانی کرنے والے کے لئے یہ امر مستحب ہے کہ ذی الحجہ کے ایام میں قربانی سے پہلے بال و ناخن نہ کٹوائے لیکن اگر انتہائے وقت میلہ یعنی چالیس دن پر زیادتی ہوئی ہو تو اب اس کو میلہ نہیں بلکہ کٹوانا واجب ہے ورنہ گنہگار ہوگا۔ پس قربانی کرنے والے کو چاہئے کہ ذی الحجہ شروع ہونے سے پہلے بال و ناخن کٹوائے تاکہ ان نفل میں مستحب پر عمل کر سکے۔ جانتا چاہئے کہ ہر مہینہ ناخن کٹوانا اور لبوں کو کترانا و بچلوں اور زیر ناف کے بال مٹانا اور غسل سے بدن کو صاف کرنا افضل ہے ورنہ ہر پندرہ دن کے بعد ایسا کرے اور زیادہ سے زیادہ چالیس دن تک تاخیر جائز ہے اس کے بعد ترک کے لئے کوئی عذر نہیں ہے اور وہ عید کا مستحب ہوتا ہے پس ایک ہفتہ کے بعد افضل ہے اور پندرہ دن کے بعد واسطہ ہے اور چالیس دن انتہائی درجہ ہے۔)

(۳) مسواک کرنا (اور یہ اس کے علاوہ ہے جو وضو میں کی جاتی ہے کہ وہ تو ہر وضو کے لئے سنت مؤکدہ ہے اور یہ نماز عید کے لئے ہے اور بھی مختلف مواقع کے لئے مسواک مستحب ہے جیسا کہ وضو کے بیان میں ہے۔)

(۴) جو کپڑے اس کے پاس ہیں ان میں سے اچھے کپڑے پہنا یعنی جن کا پہنا بملح ہو اگرچہ سفید نہ ہوں گئے ہوں تو نئے پہنے و نہ دھلے ہوئے پہن لے۔ (۵) خوشبو لگانا۔ (۶) انگلی پہنا۔

(۷) عید الفطر کے روز فجر کے بعد عید گاہ کو جانے سے پہلے کوئی بیٹھی چیز کھانا کھجور یا چھوہارے کھانا افضل ہے ورنہ جو بیٹھی چیز چاہے کھائے اگر چھوہارے کھجور وغیرہ گنتی کی چیز سو تو طاق عدد میں مثلاً تین یا پانچ یا سات وغیرہ۔ اگر نازے سے پہلے کچھ نہ کھائے تو گنہگار نہیں ہوگا اور اگر نازے کے بعد بھی مثلاً تک کچھ نہ کھائے تو شاید کچھ عتاب الہی ہو۔ عید الاضحیٰ میں عید کی نماز تک کچھ نہ کھائے اگر نازے سے پہلے کچھ کھائے گا تو مختار ہے کہ مکروہ نہیں لیکن مستحب یہ ہے کہ ایسا نہ کرے اور مستحب ہے کہ اس روز سب سے پہلے قربانی کا گوشت کھائے جو اللہ تعالیٰ کی صیافت ہے (عوام میں مشہور ہے کہ وہ عید کی نماز تک نہ کھائے کہ روزہ سمجھتے ہیں مگر غلط افہام ہے) اہل سہل کیونکہ روزہ اول نماز تک روزے کم کا نہیں ہوتا دوسرے عیدین کے روز تو روزہ رکھنا حرام بھی ہے۔ (۸) جس پر واجب ہے اس کو صدقہ فطر عید کی نماز سے پہلے ادا کرنا (صدقہ فطر کے مسائل ملگ بیان ہوں گے)۔ (۹) فرحت و خوشی کا اظہار کرنا۔ (۱۰) حسب طاقت صدقہ و خیرات میں کثرت کرنا۔

(۱۱) عید گاہ کی طرف جلدی جانا۔ (۱۲) پیدل چل کر عید گاہ کو جانا جمعہ و عیدین میں سواری پر چلنے میں کوئی حرج نہیں ہے مگر جس کو پیدل جانے پر قدرت ہو اس کے لئے پیدل جانا افضل ہے اور ایسی میں سواری پر جانے میں مضائقہ نہیں ہے۔ (۱۳) عیدین کی نماز کے واسطے عید گاہ کو جانا سنت ہے اگرچہ جامع مسجد یا دوسری متعدد جگہوں میں جہاں عید کی نماز پڑھائی جاتی ہو گنجائش یہی صحیح ہے۔ عیدین کی نماز ایک شہر میں متعدد جگہ پڑھنا با اتفاق جائز ہے (اور اختلاف جمعہ کے بارے میں ہے اور اصح یہ ہے کہ جمعہ بھی متعدد مساجد میں مطلقاً جائز ہے جیسا کہ جمعہ کے بیان میں آیا ہے)۔

(۱۴) عید گاہ کی طرف وقفاً اور اطمینان کے ساتھ جانا اور جن چیزوں کا دیکھنا جائز نہیں ان سے آنکھیں بند رکھنا اور آنکھیں نیچی کئے جانا۔ (۱۵) عید الفطر کی نماز کے لئے عید گاہ کو جانے ہوئے راستہ میں آہستہ (سری طور پر) تکبیر کہتے ہوئے جانا یہ مختار ہے اور عید الاضحیٰ کے روزہ راستہ میں چہرے سے (بلند آواز سے) تکبیر کہتا جائے۔ اور جب عید گاہ میں پہنچ جائے تو تکبیر کہنا بند کرے۔ ایک روایت کے مطابق جب نماز شروع ہو اس وقت بند کرے۔ اور تکبیر یہ ہے: **اللَّهُ أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ**

(۱۶) دوسرے راستہ سے واپس آنا۔ (۱۷) آپس میں مبارکباد دینا مستحب ہے مثلاً یہ کہنا اللہ تعالیٰ ہم سے اور تم سے قبول کرے۔ یا یہ کہنا تم کو عید مبارک ہو۔ (۱۸) عیدین کی نماز سے واپس آنے کے بعد گھر پر چار رکعت نماز افضل پڑھنا مستحب ہے بعض روایت میں دو رکعت مسنون ہے لیکن چار رکعت پڑھنا افضل ہے۔

(۱۹) منن و مستحبات کی رعایت نہ کرنا۔ (۲۰) عیدین کے روز منبر عید گاہ کو بیجا مکرہ نہ نہری مکر وہ بات عیدین اور غلاف اولیٰ ہے اور عید گاہ میں منبر بنانے میں مشائخ کا اختلاف ہے بعض کے نزدیک

مکروہ ہے اور صحیح ہے کہ مکروہ نہیں بلکہ فی زمانہ بہتر ہے۔ (۳) عیدین کی نماز سے قبل نفل نماز مطلقاً مکروہ ہے خواہ عید گاہ میں پڑھے یا گھر میں اور خواہ اس پر عید کی نماز واجب ہو یا نہ ہو، بہا شک کہ اگر عیدیت چاشت کی نماز گھر میں پڑھنا چاہے تو عید کی نماز ہو جانے کے بعد پڑھے۔ اور نماز عیدین کے بعد عید گاہ میں نفل پڑھنا مکروہ ہے گھر میں پڑھ سکتا ہے بلکہ مستحب ہے کما مر۔ (۴) اگر عید کی نماز سے پہلے فجر کی نماز کی قضا پڑھے تو مضائقہ نہیں اور اگر فجر کی نماز پڑھی تو عید کی نماز جائز ہو جائے گی خواہ وہ صاحب ترتیب ہی کیوں نہ ہو اور پرائی قضاؤں کا پڑھنا بھی عید سے پہلے جائز ہے لیکن بعد میں پڑھنا بہتر والی ہے۔ (۵) عیدین کے روز نماز عیدین کے بعد مصافحہ و معافہ کرنا ہر حال میں مکروہ و بدعت ہے صحابہ کرام و سلف صالحین سے اس کا کوئی ثبوت نہیں ملتا آجکل اس پر بہت زیادہ عمل ہو گیا ہے۔ حتی الامکان اس کا ترک لازمی ہے بلکہ ہر نماز کے بعد بھی مصافحہ کرنا مکروہ و بدعت ہے بعض جگہ اس کا بھی رواج عام ہو گیا ہے یہ طریقہ رافضیوں کا ہے اس لئے بھی اس سے پرہیز ضروری ہے۔

عیدین کی نماز کا وقت (۱) سورج کے ایک نیزہ بلند ہونے سے زوال تک عیدین کی نماز کا وقت ہے زوال سے مراد سورج کا استواء ہے یعنی نصف النہار شرعی سے زوال شروع ہونے سے پہلے تک وقت ایسا ہے جس میں کوئی نماز و سجدہ جائز نہیں جس کی تفصیل اوقات نماز میں بیان ہو چکی ہے پس نصف النہار شرعی سے پہلے تک نماز عیدین کا وقت ہے اور نیزہ کی مقدار بارہ بالشت یعنی تین گز ہے اس لئے اگر سورج کے ایک نیزہ بلند ہونے سے پہلے یا استواء کے وقت عیدین کی نماز پڑھیں گے تو وہ عید کی نماز نہیں ہوگی بلکہ نفل مکروہ تحریمی ہوں گے۔ (۲) افضل یہ ہے کہ نماز عید الاضحیٰ میں جلدی کی جائے تاکہ قربانی میں جلدی کریں اور نماز عید الفطر میں دیر کی جائے تاکہ صدقہ فطر ادا کر سکیں۔ (۳) اگر کسی عذر کی وجہ سے عید الفطر کی نماز اس روز ادا نہ ہوئی مثلاً امبر کی وجہ سے چاند نظر نہ آیا اور باہر کے یا وہاں کے لوگوں نے چاند دیکھنے کی گواہی زوال کے بعد دی یا زوال سے قبل ایسے وقت گواہی دی کہ اب اس قدر وقت باقی نہیں ہے کہ لوگ جمع ہو سکیں یا عید کی نماز جس وقت پڑھی اس وقت ابر تھا اور بعد میں معلوم ہوا کہ زوال کے بعد نماز پڑھی گئی ہے، یا سخت بارش برس رہی ہو یا کسی وجہ سے امام نماز پڑھانے نہ آیا تو ان سب صورتوں میں نماز عید دوسرے روز پڑھی جائے اور دوسرے روز قضا ہوگی نہ کہ ادا دوسرے روز بھی وقت وہی ہے جو اوپر بیان ہوا۔ امام کے نہ آسکنے کا عذر اس وقت ہے جبکہ امام ایسا ہو جس کے بغیر نماز پڑھنے میں فتنہ کا اندیشہ ہو خواہ صاحب حکومت ہو یا نہ ہو اور اگر فتنہ کا اندیشہ نہ ہو تو پھر مسلمان خود کسی کو امام بنا کر نماز پڑھ لیں سلام کے نہ آنے کی وجہ سے تاخیر نہ کریں۔ عید الفطر میں بغیر عذر کے دوسرے دن تک نماز میں تاخیر کیے تو نماز جائز نہ ہوگی اور عذر کے ساتھ دوسرے دن تک جائز ہے اس کے بعد یعنی تیسرے دن جائز نہیں۔

(۴) عید الاضحیٰ کی نماز عذر کی وجہ سے بارہویں تا دسویں تک بلا کراہت مؤخر کر سکتے ہیں اور پہلے دن کے بعد یہ بھی

قضا ہوگی کہ ادا بارہویں کے بعد جائز نہیں (عذبات کی مثال عید الفطر میں اور بیان ہو چکی ہے)۔ بلا عذر بھی بارہویں تا بیخ تک تاخیر کرنے سے عید الاضحیٰ کی نماز ہو جائے گی مگر مکروہ اور ناجائز ہے (اس عید الاضحیٰ میں عذر کی شرط کراہت کو دور کرنے کے لئے ہے اور عید الفطر میں عذر صحت نماز کے لئے شرط ہے یعنی بلا عذر عید الفطر دوسرے روز پڑھنا جائز نہیں جیسا کہ اوپر بیان ہوا ہے۔

نیت یہ ہے۔ نَوَيْتُ اَنْ اُصَلِّيَ رَكْعَتَي الْوَاَجِبِ صَلَوةِ عِيْدِ الْفِطْرِ
عیدین کی نماز کا طریقہ

عید الفطر جب چھ تکبیروں کے ساتھ پڑھیں۔ عید الاضحیٰ میں بجائے صَلَوةِ عِيْدِ الْفِطْرِ کے صَلَوةِ عِيْدِ الْاَضْحٰی کے۔ نیت میں واجب کہنا شرط نہیں ہے کیونکہ اس میں بھی اختلاف ہے لیکن کہہ لینا بہتر ہے۔ یہ نیت کر کے تکبیر تحریمہ (اللہ اکبر) کہہ کر بدستور ہاتھ باندھ لیں اور شاناد سبحانک اللہم اخیر تک پڑھیں پھر تین مرتبہ اللہ اکبر کہیں اور ہر مرتبہ تکبیر تحریمہ کی مانند دونوں ہاتھ کانوں تک اٹھائیں اور ان میں ہر تکبیر کے بعد ہاتھ لٹکادیں اور ہر تکبیر کے بعد امام اتنی دیر تک توقف کرے کہ جس میں تین مرتبہ سبحان اللہ کہا جاسکتا ہو اور یہ توقف جمع کی کمی بیشی کے لحاظ سے مختلف ہو سکتا ہے اور مقصود ہے کہ شبہ دور ہو جائے اور تکبیروں کا ٹکراؤ نہ ہو۔ تیسری تکبیر کے بعد ہاتھ نہ لٹکائے بلکہ حسب دستور ناف پر باندھ لیں اور ایام اعوذ بآخر الحمد و بسم اللہ آہستہ پڑھ کر اٹھ کر شریف اور پھر کوئی سورۃ جہر سے پڑھے اور مستحب ہے کہ سورۃ الاعلیٰ پڑھے اور مقتدی خاموش رہیں پھر حسب دستور کوع و سجود کر کے دوسری رکعت کے لئے کھڑا ہو اور دوسری رکعت میں امام پہلے بسم اللہ آہستہ پڑھ کر سورۃ فاتحہ اور کوئی سورت جہر سے پڑھے اور مستحب ہے کہ سورۃ الفاتحہ پڑھے اور مقتدی خاموش رہیں اس کے بعد کوع میں جانے سے پہلے تین زائد تکبیریں اسی طرح کہیں جس طرح پہلی رکعت میں کہی تھیں لیکن یہاں تیسری تکبیر کے بعد ہاتھ نہ باندھے بلکہ لٹکائے رکھے پھر بغیر ہاتھ اٹھائے ہوئے چوتھی تکبیر کہہ کر کوع میں جائے اور دستور کے موافق نماز پوری کر لے۔ خلاصہ یہ ہے کہ عید کی نماز میں چھ زائد تکبیریں ہیں تین پہلی رکعت میں لیکن تحریمہ و ثنا کے بعد الحمد و بسم اللہ و الحمد و قرأت سے پہلے اور تین دوسری رکعت میں الحمد و قرأت کے بعد اور تکبیر کوع سے پہلے ہی افضل و ادنیٰ ہے لیکن اگر دوسری رکعت میں پہلی کی مانند الحمد و قرأت سے پہلے یہ زائد تکبیریں کہنے کا تو بھی جائز ہے۔ ان زائد تکبیروں میں کازن تک ہاتھ اٹھائے اگرچہ اس کا امام نہ اٹھاتا ہو اور پھر ہاتھ چھوڑے رکھے باندھے نہیں مگر پہلی رکعت میں تیسری تکبیر کے بعد ہاتھ باندھ لے۔ ان تکبیرات کے درمیان میں کوئی ذکر مسنون نہیں ہے اس لئے ہاتھ چھوڑے جاتے ہیں کیونکہ قیام میں جہاں کوئی ذکر مسنون ہوتا ہے تو ہاتھ باندھے جاتے ہیں ورنہ نہیں۔ ایک تکبیر سے دوسری تکبیر تک امام حسب ضرورت بقدر تین مرتبہ یا زیادہ سبحان اللہ کہنے کے خاموش رہے۔ مقتدی امام کی متابعت کریں اور قرأت کے

وقت خاموش رہیں باقی نماز اور نمازوں کی طرح ہے اور اس میں قرأت میں جو حکم طرح ہو کرے۔

خطبہ عیدین کے مسائل نماز پوری کرنے کے بعد امام دو خطبے پڑھے اور ان دونوں خطبوں میں خفیف جلسہ کرے یعنی اتنی ہی دیر بیٹھے جتنی دیر جمعہ کے خطبے میں بیٹھتے ہیں اور یہ دونوں خطبے

اور ان کے درمیان بیٹھنا جلسہ سنت ہے۔ اور جو چیزیں جمعہ کے خطبے میں سنت یا مکروہ ہیں وہی عید کے خطبے میں ہیں ہی سنت یا مکروہ ہیں مگر دو باتوں کا فرق ہے ایک یہ کہ خطبے کے قبل عیدین میں تکبیر کی سنت ہے اور جمعہ میں نہیں۔ (پانچ خطبوں کو تکبیر سے شروع کرنا سنت ہے وہ یہ ہیں خطبہ عیدین۔ حج کے تین خطبے یعنی مکہ مکرمہ، منیٰ و عرفات کے مقام پر لیکن مکہ و عرفات کے خطبوں میں تکبیر کے بعد تلبیہ پھر تحمید کہ یعنی خطبہ شروع کرے اور منیٰ و عیدین میں تکبیر کے بعد تحمید کہ منیٰ میں تلبیہ نہ کہے کیونکہ تلبیہ اول رمی کے ساتھ ختم ہو جاتا ہے۔ اور پانچ خطبے تحمید سے شروع کرنا سنت ہیں، جمعہ، استسقاء، نکاح، کسوف و ختم قرآن۔ پس کل خطبے دس ہیں آٹھ بالاتفاق ہیں اور نماز استسقاء میں صاحبین کے نزدیک خطبہ ہے اور نماز کسوف میں ایک قول کے بموجب خطبہ ہے۔

دوسرے یہ کہ منبر پر خطبہ سے پہلے بیٹھنا خطیب کے لئے سنت ہے اور عیدین میں سنت نہیں کیونکہ یہ بیٹھنا مؤذن کی فراغت کے انتظار کے لئے ہے اور عیدین کے خطبے کے لئے اذان شروع نہیں ہے اس لئے بیٹھنے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔ پس جب خطیب منبر پر چڑھے تو بیٹھے نہیں۔ عید الفطر کے خطبے میں تکبیر اور تسبیح اور لا الہ الا اللہ اور بھروسہ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر دود پڑھے اور مستحب یہ ہے کہ پہلے خطبہ کے شروع میں لکھنا اور تو تکبیریں یعنی اللہ اکبر نو دفعہ کہے اور دوسرے کے شروع میں سات تکبیریں کہے اور منبر سے اترنے سے پہلے چودہ بار تکبیر (اللہ اکبر) کہے۔ اور خطبے میں لوگوں کو صدقہ فطر ادا اس کے احکام تعلیم کرے تاکہ جس نے ادا نہ کیا ہو وہ ادا کرے اور چاہے کہ عید سے پیشتر کے جمعہ میں یہ احکام بتائے تاکہ لوگ صدقہ فطر کو اس کے موقع پر ادا کر دیں۔ اور صدقہ فطر کے احکام پانچ ہیں کس پر صدقہ واجب ہوتا ہے کس کے واسطے واجب ہوتا ہے اور کس واجب ہوتا ہے اور کس قدر واجب ہوتا ہے اور کس چیز سے واجب ہوتا ہے۔ (ان مسائل کی تفصیل صدقہ فطر کے بیان میں آئیگی انشا اللہ)

عید الاضحیٰ کے خطبے میں بھی خطیب تکبیرات کہے یعنی خطبہ عید الفطر کی طرح پہلے خطبہ کے شروع میں لکھنا اور مرتبہ اور دوسرے خطبہ کے شروع میں سات مرتبہ اور منبر سے اترنے سے پہلے چودہ مرتبہ اللہ اکبر کہے اور تسبیح و تہلیل و تحمید و حمد شریف پڑھے اور وعظ و نصیحت کرے اور ذبح اور قربانی کے احکام اور تکبیرات تشریق سکھائے بلکہ عرفہ سے پیشتر کے جمعہ میں قربانی اور تکبیرات تشریق کے احکام بتانا مناسب ہے کیونکہ تکبیر تشریق عرفہ کی فجر سے شروع ہوتی ہے جب امام خطبے میں تکبیر پڑھے تو قوم بھی اس کے ساتھ دل میں تکبیر پڑھے زبان سے نہ پڑھے اور جب امام دود شریف پڑھے تو سننے والے حکم کی تعمیل کیلئے اپنے دل میں دود پڑھیں اور زبان سے آہستہ بھی نہ پڑھیں اور ہونٹ تک ہلائیں بلکہ خاموش رہیں۔

عیدین کی نماز کے متفرق مسائل (۱) اگر ایسے شخص کے پیچھے عیدین کی نماز پڑھی جس کے نزدیک زائد تکبیروں میں رفع یدین نہیں ہے تو مقتدی رفع یدین کر لیں اس لئے کہ ایسی تھوڑی مخالفت سے متابعت میں خلل نہیں آتا۔

(۲) اگر امام نے چھ تکبیروں سے زیادہ تکبیریں کہیں اور وہ فقہاء میں سے کسی کا مذہب ہو اور وہ زیادہ سے زیادہ تیرہ تکبیروں تک ہے تو مقتدی بھی امام کی متابعت کریں اور تیرہ سے زیادہ میں امام کی پیروی نہیں اس لئے کہ وہ کسی فقیہ کا مذہب نہیں اور صحابہ کرام سے اس سے زیادہ منقول نہیں ہے لیکن یہ حکم اس وقت ہے جبکہ امام کے قریب ہو اور تکبیریں خود اس سے سنتا ہو اور اگر دور ہو اور تکبیریں مکبروں سے سنتا ہو تو جس قدر سنے سب ادا کرے اگرچہ تیرہ سے زیادہ ہو جائیں اس لئے کہ شاید مکبروں سے غلطی ہوئی ہو اور ممکن ہے کہ ان میں سے وہ کسی تکبیر کو چھوڑ دے اور امام کی تکبیر وہی ہو۔

(۳) اگر کوئی شخص پہلی رکعت میں ایسے وقت پہنچا کہ امام عید کی تکبیریں کہہ چکا ہے اور ابھی قیام میں ہے اگرچہ قراءت شروع کر چکا ہو تو وہ نیت باندھ کر اسی وقت عید کی تکبیریں کہہ لے اور تین تکبیریں ہی کہے اگرچہ امام نے تین سے زیادہ کہی ہوں کیونکہ وہ مسبوق ہے یعنی فوت شدہ کے لئے منقول کے حکم میں ہے اس لئے وہ ابھی امام کا تابع نہیں ہے یہاں معلوم ہوا کہ اگر امام کے ساتھ صرف اپنے مذہب کے مطابق تکبیریں مل گئیں جس قدر امام نے کہیں سب نہیں ملیں تو اس کے بعد باقی تکبیروں کی قضا نہ کرے اگرچہ امام نے زیادہ کہی ہوں۔ اور دوسری رکعت میں امام کا اجماع کرے یعنی جتنی تکبیریں امام کہے یہ بھی کہے۔

(۴) اگر عیدین کی نماز میں کوئی شخص اس وقت پہنچا جب امام رکوع میں ہے تو کھڑے ہو کر نماز شروع کرنے کی تکبیر (یعنی تحریمہ) کہے پھر اگر گمان غالب ہو کہ کھڑے ہو کر زائد تکبیریں کہنے کے بعد رکوع مل سکتا ہے تو قیام کی حالت میں تین زائد تکبیریں بھی کہہ لے پھر رکوع میں جائے اور اگر اس طرح رکوع ملنے کا گمان غالب نہیں ہے تو تکبیر تحریمہ کھڑے ہو کر کہہ لینے کے بعد رکوع کر دے اور بجائے رکوع کی تسبیح کے یہ زائد تکبیریں رکوع میں کہے اور اس وقت ان میں ہاتھ نہ اٹھائے اور اگر یہ شخص رکوع میں بھی پوری تکبیریں نہ کہہ سکا کہ امام نے رکوع سے سر اٹھا لیا تو یہ بھی رکوع سے اٹھ جائے اور امام کی متابعت کرے اور باقی تکبیریں اس سے ساقط ہو جائیں گی۔ اور اگر امام کو قوم میں پایا تو اس وقت تکبیریں شہ کے اس لئے کہ اب وہ مسبوق ہے اور اپنی پہلی رکعت تکبیروں سمیت آخر میں ادا کرے گا جس کا طریقہ یہ ہے کہ امام کے سلام کے بعد کھڑا ہو کر پہلی قراءت کر لے اس کے بعد تکبیرات کہے اگرچہ قاعدہ کے مطابق اسے قراءت سے پہلے تکبیرات کہنا چاہئے تھا کیونکہ یہ اس کی پہلی رکعت ہے لیکن چونکہ اس طریقہ سے دونوں رکعتوں میں تکبیریں پے درپے ہو جاتی ہیں یعنی جو رکعت امام کے ساتھ پڑھی ہے

اس میں اس نے امام کے ساتھ قنات کے بعد تکبیر کی تھیں اب اگر یہ اپنی رکعت میں قنات سے پہلے تکبیرات کہے تو اس کے لئے دونوں موقعوں کی تکبیروں میں کوئی قنات فاصل نہ ہوگی اور یہ کسی صحابی کا مذہب نہیں ہے اس کے خلاف حکم دیا گیا۔

(۵) اگر عید کی نماز میں اس وقت شریک ہو جائے کہ امام تشہد پڑھ چکا ہے اور ابھی سلام نہیں پھیرا یا سو رکعت کے لئے سلام پھیر چکا ہے لیکن ابھی سجدہ نہیں کیا یا سجدہ ہو کر چکا ہے لیکن اس کے بعد کے تشہد میں سجدہ ابھی ختم نہ ہوا تو سلام نہیں پھیرا تو وہ امام کے فارغ ہونے کے بعد مسبقاً عید کی نماز پوری کرے اور تکبیرات اپنے مقام پر کہے یعنی اس کی عید کی نماز میں کھولیت صحیح ہوگئی یہی صحیح ہے۔

(۶) اگر مقتدی دوسری رکعت میں شامل ہوا تو پہلی رکعت کی تکبیر میں اب نہ کہے بلکہ جب اپنی فوت شدہ رکعت پڑھنے کھڑا ہو اس وقت قنات کے بعد کہے جیسا کہ اوپر مسبقاً ایک رکعت کا بیان ہوا۔ اور اگر دوسری رکعت کی تکبیر میں امام کے ساتھ نہیں ملیں یعنی وہ رکعت ہی امام کے ساتھ نہیں ملی مثلاً وہ رکوع سے اٹھنے کے بعد شامل ہوا تو دونوں رکعتیں مسبقاً پڑھے اور نائند تکبیر میں اپنے اپنے موقع پر کہے۔

(۷) لاجئ امام کے مذہب کے بموجب تکبیر کہے مثلاً کوئی شخص شروع سے امام کے ساتھ شامل ہوا پھر سجدہ یا اس کا وضو جاننا واجب وہ سونے سے بیدار ہوا یا وضو کر کے اس نماز پر پنا کی تو لاجئ ہے اب یہ اپنی لاجئ نائند پڑھے تو تکبیر یا اتنی کہے جتنی امام نے کہی تھیں اگرچہ اس کے مذہب میں اتنی نہ تھیں اس لئے کہ وہ امام کے پیچھے ہے اور خدا اس کے مسبقاً اپنی نماز میں امام کا مقتدی نہیں ہوتا اس لئے وہ اس میں اپنے مذہب کے مطابق تکبیر کہے گا۔

(۸) اگر امام عیدین کی نماز میں پہلی رکعت میں نائند تکبیر کہنا بھول گیا اور قنات شروع کر دی تو وہ قنات کے بعد تکبیر کہے اور اگر رکوع میں یاد آئے تو رکوع میں سر اٹھانے سے پہلے کہے اور قنات کا اعادہ نہ کرے یا دوسری رکعت میں تکبیر بھول گیا اور رکوع میں چلا گیا تب بھی رکوع میں کہے اور قیام کی طرف نہ لوٹے اور اگر قیام کی طرف لوٹ جائیگا تب بھی جائز ہے اور ناسد نہ ہوگی یہی صحیح ہے لیکن رکوع کا اعادہ کرے قنات کا اعادہ نہ کرے۔

(۹) عیدین کی نماز میں دوسری رکعت کے رکوع کی تکبیر واجب ہے اس لئے کہ وہ منجملہ عید کی تکبیروں کے ہے اور عید کی تکبیر واجب ہیں پس اگر یہ نائند تکبیر یا دوسری رکعت کے رکوع کی تکبیر بھول کر فوت ہوگئی تو سجدہ ہو لازم آئے گا یعنی یہ صورت سجدہ ہوئی ہے اگر کرے تو جائز ہے واجب نہیں ہے اگر نہ کرے تو ادنیٰ ہے کیونکہ جمعہ وعیدین میں کثرت ہجوم کی وجہ سے سجدہ ہو کر ترک افضل ہے جیسا کہ پہلے بیان ہوا۔ مؤلف (۱۰) اور اگر قصداً ترک کرے تو مکروہ تحریمی ہوگا۔

(۱۰) عیدین و جمعہ کی نماز میں صورتوں میں سجدہ ہو لازم آتا ہے ہر حال میں کثرت ہجوم کی وجہ سے سجدہ ہو نہ کرنا افضل ہے تاکہ لوگ فتنہ میں نہ پڑیں اور کر لینا بھی جائز ہے۔

(۱۱) اگر کسی کو عید کی نماز نہ ملی ہو اور سب لوگ پڑھ چکے ہوں تو وہ شخص تنہا نماز عید نہیں پڑھ سکتا اس لئے کہ جماعت اس میں شرط ہے۔ اسی طرح اگر کوئی شخص نماز عید کی جماعت میں شامل ہوا اور کسی وجہ سے صرف اس کی نماز فاسد ہو گئی تو وہ بھی اس کی قضا نہیں پڑھ سکتا اور اس پر اس کی قضا واجب نہیں ہے لیکن اگر اس شخص کو دوسری جگہ عید کی نماز ملنے کا امکان ہو تو وہاں جا کر ان کے ساتھ عید کی نماز پڑھ لے اس لئے کہ عید کی نماز ہر شہر میں متعدد جگہ بلا تعلق جائز ہے۔ اور اگر اس کے ساتھ کچھ اور لوگ بھی ایسے شریک ہو جائیں کہ جن کو عید کی نماز نہ ملی ہو تو وہ سب جمع ہو کر کسی دوسری مسجد میں جہاں عید کی نماز نہ پڑھی گئی ہو عید کی جماعت کر لیں اور ان میں سے خواہ کوئی شخص امام ہو جائے جائز ہے۔ اگر کسی شخص کو عید کی نماز نہیں ملی اور دوسری جگہ ملنے سے بھی عاجز ہے تو اس کے لئے بہتر ہے کہ گھر اگر چار رکعت نماز چاشت پڑھ لے اور ان میں ثلاثہ کبیریں نہ کہے کیونکہ یہ عید کی قضا نہیں ہے بلکہ چاشت کے نوافل ہی ہیں۔

(۱۲) اگر امام نے عید الفطر کی نماز پڑھائی اور نماز سے فارغ ہونے کے بعد زوال سے پہلے اور لوگوں کے متفرق ہونے سے بھی پہلے امام وضو کرے اور سب کو یہ بات معلوم ہوئی کہ بے وضو نماز پڑھائی تھی تو نماز کا اعادہ کریں اور اگر زوال سے پہلے لوگوں کے متفرق ہونے کے بعد معلوم ہوا تو اب ان کے ساتھ نماز کا اعادہ نہ کرے نہ اُس روز اور نہ دوسرے دن اس لئے کہ وہ نماز مسلمانوں کے اعمال کی حفاظت کی وجہ سے درست قرار دیدی گئی ہے اور اگر زوال کے بعد معلوم ہوا تو دوسرے دن نماز کا اعادہ کریں اور اگر دوسرے دن زوال کے بعد معلوم ہوا تو پھر وہ نماز نہ پڑھیں اور اگر عید الاضحیٰ میں امام کو نماز پڑھانے کے بعد معلوم ہوا کہ بے وضو نماز پڑھائی ہے تو اگر اسی پہلے روز زوال سے پہلے معلوم ہو گیا تو سب آدمیوں میں نماز کے اعادہ کے لئے منادی کر دیں اور نماز کا اعادہ کریں۔ اور جس شخص نے معلوم ہونے سے پہلے قربانی ذبح کر لی ہے اس کی قربانی جائز ہے اور معلوم ہونے کے بعد سے زوال تک قربانی جائز نہیں۔ اور اگر زوال کے بعد معلوم ہوا اور لوگوں نے قربانیاں کر لیں تو وہ قربانیاں جائز ہیں اور دوسرے روز نماز کے واسطے نکلیں، اور اگر دوسرے روز معلوم ہو تو زوال سے پہلے نماز کا اعادہ کریں اور اگر زوال ہو چکا تو تیسرے دن (یا چوتھوں کی) الحجہ کو زوال سے پہلے پڑھ لیں اور اگر تیسرے دن زوال کے بعد معلوم ہو تو پھر نہ پڑھیں۔

(۱۳) اگر عید کی نماز کے وقت جنازہ بھی حاضر ہو تو عید کی نماز کو مقدم کریں گے اور عید کے خطبہ پر جنازہ کی نماز کو مقدم کریں گے۔ (۱۴) عیدین کی نماز یا خطبہ کے بعد دعا مانگنا اگرچہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے صحابہ اور تابعین و تبع تابعین رضی اللہ عنہم اجمعین سے منقول نہیں ہو مگر چونکہ عموماً ہر نماز کے بعد دعا مانگنا سنت ہے اس لئے عیدین میں بھی بعد نماز دعا مانگنا بہتر و افضل ہوتا چاہئے اور اگر نماز کے بعد کی بجائے خطبہ کے بعد دعا مانگے تو خلاف اولیٰ ہوتا چاہئے۔ اور اگر دونوں جگہ ترک دعا کرے تو اس کی بھی گنجائش ہے واللہ اعلم بالصواب۔

(۱۵) عرفہ کے روز جو عرفات کے علاوہ بعض دیگر جگہوں میں عرفات میں وقوف کرنے والوں کی شاہدت کیلئے

لوگ جمع ہوتے ہیں یہ کوئی عبادت نہیں ہے بلکہ مکروہ تحریمی ہے اسی حکم کو ترجیح ہے تاکہ عوام کا عقیدہ خراب نہ ہوئے لیکن اگر اس من کی بزرگی اور عطا سننے کے لئے بغیر کسی تشبہ و قوف عرفات کے یعنی سرکھولنے و قوف کرنے کے بغیر جمع ہوں تو بلا گناہت درست ہے۔

ایام تشریق کی تکبیریں کا بیان | یوم عرفہ (ہر ذی الحجہ و ثوب عرفات کا دن) و یوم نحر (اندی الحجہ قربانی کا دن) اور ایام تشریق (یعنی تین دن گیارہ، بارہ، تیرہ ذی الحجہ) ان چار دن میں ہر فرض

نماز کے بعد تکبیر کہی جاتی ہے ان کو تکبیرات تشریق کہتے ہیں۔ تشریق کی تکبیروں کے بارے میں چار چیزوں کا بیان ضروری ہے۔ — (۱) حکم — (۲) صفت یعنی کیا پڑھیں اور کس بار پڑھیں — (۳) شرائط — (۴) وجوب۔

پس ایلم تشریق کی کمیروں کا حکم یہ ہے کہ یہ واجب ہیں اور ان کے پڑھنے کی صفت یہ ہے: **اللّٰهُ أَكْبَرُ**
اللّٰهُ أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ لِلَّهِ الْحَمْدُ اور اس کا بلند آواز سے ایک بار کہنا

واجب ہے اور مین بار کہتا افضل ہے۔ اس کی شرائط یہ ہیں۔ بیٹیم ہو اور شہر میں ہو اور فرض عین نماز جماعت مستحبہ سے
بڑے پس یہ تکبیرات مافر یا د گاؤں کے رہنے والے ہو اور عورت ہو واجب نہیں لیکن اگر یہ لوگ ایسے شخص کے مقتدی ہوں

۱۔ بعض نے کہا کہ دفعہ ہٹنا خلاف سنت ہے اس میں تطبیق یوں ہے کہ سنت سمجھ کر زیادہ شے کے ذکر سمجھ کر کے تو مضائقہ نہیں بلکہ مستحب ہے۔ (مؤلف عن ط)

کہتے دیکھو تو اس شرط سے دعا مانگو اور تکبیر کہو اور نماز پڑھو اور خیرات کرو۔ (احادیث)

(۱) سورج اُگنے کی نماز سنت مؤکدہ ہے اور یہ قرآن و حدیث اور اجماع سے ثابت ہے۔ اور بالاجماع یہ حکم ہے کہ اس کا جماعت سے ادا کرنا مستحب و افضل ہے اور اکیلے اکیلے بھی جائز ہے مگر جماعت سے اس وقت پڑھنا مستحب ہے جبکہ امام بادشاہ وقت یا اس کا نائب ہو یعنی وہ شخص امام ہو جو جمعہ و عیدین کا امام ہو۔ کیونکہ اس نماز کے لئے عین چیزیں مستحب ہیں، امام وہ ہو جو جمعہ یا عیدین کا امام ہو، وقت ایسا ہو جس میں نفل نماز پڑھنا باطل و جائز ہو، جگہ یعنی جامع مسجد یا عید گاہ ہو۔ اگر جمعہ یا عیدین کا امام موجود نہ ہو تو جماعت ذکریں بلکہ لوگ جدا جدا اپنی اپنی مسجدوں یا گھروں میں پڑھ لیں لیکن اگر پڑھے امام نے جو جمعہ و عیدین پڑھا تو ان کو جماعت کی اجازت دیدی ہو تو اس وقت جائز ہے کہ جماعت سے نماز پڑھیں اور مولیٰ کا امام امامت کرے۔ عورتیں اپنے گھروں میں علیحدہ علیحدہ پڑھیں۔ چھوٹے گاؤں کے رہنے والے یعنی جہاں جمعہ و عیدین کی نماز جائز نہیں ہے وہیں اکیلے اکیلے پڑھیں۔ (۲) سورج اُگنے کی نماز عام نوافل کی طرح ہے یعنی ہر رکعت میں ایک رکوع اور دو رکعت کے لئے دو رکوع ہیں۔ اذان اور اقامت اور خطبہ بھی نہیں ہے۔ (بعض کے نزدیک نماز کے بعد خطبہ ہے بالاتفاق لیکن مشہور اور صحیح قول یہ ہے کہ بالاتفاق خطبہ نہیں ہے) لیکن اگر لوگ جمعہ کے دن ہوتے ہوں تو ان کو جمعہ کو نہ کہنے کے لئے ان لغظوں سے بچائیں۔ اکتھلوۃ جماعۃ۔ اس نماز میں قنات بھی چھوڑنا آواز سے نہ کریں بلکہ آہستہ پڑھیں یہی صحیح ہے (امام ابو یوسف کہ نزدیک چہرہ کے اور امام محمد سے دور ہاتھیں ہیں)۔ اس نماز میں جس قدر چاہے قنات پڑھے اور افضل یہ ہے کہ دونوں رکعتوں میں قنات طویل کرے اگر زیادہ ہو تو سو بار بقراءت سورۃ آل عمران کی مثل پڑھی سو بار پڑھے اور رکوع و سجود میں بھی طویل کرے۔ اور نماز کے بعد آفتاب کے صاف ہو جانے تک دعا مانگتا رہے۔ نماز میں طویل کرنا اور دعائیں مخفیہ کرنا یا دعا میں طویل کرنا اور نماز میں مخفیہ کرنا دونوں جائز ہیں اگر ایک میں مخفیہ کرے تو دوسرے میں تطویل کرے تاکہ اُگنے کا سالاد وقت نماز اور دعا و شروع و ختم میں پورا ہو جائے یہاں تک کہ سورج صاف ہو جائے یہی سنون و مستحب ہے۔

(۳) اس نماز کی کم از کم دو رکعت ہیں اور چار رکعت پڑھنا افضل ہے اس سے زیادہ پڑھنا بھی جائز ہے۔ (۴) اس نماز کو عید گاہ یا جامع مسجد میں پڑھنا افضل ہے اگر کہیں اور پڑھیں تب بھی جائز ہے۔ اگر سب جمع ہو کر نماز پڑھیں صوف و علما تک یا اس تو بھی جائز ہے لیکن نماز افضل ہے، امام دعا کے واسطے منبر پر نہ چڑھے اس میں امام کو اختیار ہے کہ چاہے قبلہ کی طرف کو بیٹھ کر دعا مانگے خواہ کھڑا ہو کر قوم کی طرف منہ کر کے دعا مانگے اور قوم کے لوگ اس کی دعا پکارتے ہیں یہی بہتر ہے اگر اپنے عصا یا کمان پر ہاتھ دیکر کھڑا ہو کر دعا مانگے تو یہ بھی بہتر ہے۔ (۵) اُگنے کی نماز کا وقت وہ ہے جب سورج اُگنے میں ہو اگر اُگنے کے وقت نماز نہ پڑھی یہاں تک کہ آفتاب

کھل گیا تو پھر نماز نہ پڑھیں اگر کچھ کھل گیا اور کچھ گہن میں ہے تو نماز شروع کرنا جائز ہے۔ اگر گہن کی حالت میں آفتاب پر بادل آگیا یا کوئی حائل واقع ہو گیا تو بھی نماز پڑھیں کیونکہ حقیقتاً گہن کی حالت میں ہے۔ اگر ایسے وقت گہن لگا کہ اس وقت نماز نوافل کا پڑھنا ممنوع و مکروہ ہے مثلاً نصف النہار (ٹھیک دوپہر) کے وقت یا عصر کے بعد یا طلوع آفتاب کے وقت تو نماز نہ پڑھیں بلکہ دعائیں مشغول رہیں۔ اور اگر گہن کی حالت میں سورج غروب ہو جائے تو دعا ختم کریں اور غروب کی نماز پڑھیں اسی طرح کسی اور نماز کا وقت آجائے تو دعا موقوف کر کے نماز میں مشغول ہو جائیں۔ (۶) اگر کسوف کے وقت کوئی جنازہ آجائے تو پہلے جنازہ کی نماز پڑھیں۔

خسوف (چاند گہن) و دیگر حوادث کی نماز کا بیان

چاند گہن کی نماز مستحب ہے اور اس میں جماعت نہیں خواہ جمعہ و عیدین کا امام موجود ہو یا نہ ہو ہر حال میں دو رکعتیں اکیلے اکیلے پڑھیں۔ اگر امام کے علاوہ دو تین آدمی ہوں تو ان کی جماعت بلا کر اہت جائز ہے جیسا کہ دیگر نوافل کا حکم ہے باقی مسائل وہی ہیں جو سورج گہن کی نماز کے بیان ہوئے۔

اگر ہولناک اور بدل پریشان کرنے والے امور حادث ہوں مثلاً دن میں رات کے وقت بہت سخت آندھی آئے یا بارش لگنا یا کثرت سے برے اور بندہ ہو یا آگ یا برف کثرت سے پڑے اور ان کا گرفتار نہ ہو یا آسمان سرخ ہو جائے یا دن میں سخت تاریکی ہو جائے یا رات میں یکایک ہولناک روشنی ہو جائے یا زلزلے آئیں یا صاعقہ یعنی بجلیاں کر دیں یا بجلیاں گریں یا ستارے بکثرت چھوٹنے لگیں۔ یا کوئی مرض عام ہو جائے یعنی وبائی امراض طاعون و ہیضہ وغیرہ کا تعدد ہو یا دشمن کا خوف غالب ہو یا اس قسم کا کوئی اور ہشتناک امر پڑ جائے تو مستحب ہے کہ ان حوادث کے دفعیہ کی نیت سے دو رکعت نماز اکیلے اکیلے اپنے گھروں میں یا مساجد میں پڑھیں اور نماز کے بعد اس کے دفعیہ کے لئے دعا کریں اور جو دعائیں ان موقعوں کے لئے حدیثوں میں آئی ہیں ان کا پڑھنا مستحب ہے۔ مثلاً تیرا چلنے کے وقت یہ پڑھے: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ خَيْرَهَا وَخَيْرَ مَا فِيْهَا وَخَيْرَ مَا اَرْسَلْتَ بِہِمْ وَاعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّهَا وَشَرِّ مَا فِيْهَا وَشَرِّ مَا اَرْسَلْتَ بِہِمْ (دفعہ دہاوی و سلم وغیرہ)۔ ابراہیمؑ کیے تو باتیں ترک کرے اور یہ دعا پڑھے: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا فِيْہِمْ بِرْسَ لَہِمْ تُوہ پڑھے: اَللّٰهُمَّ سَلِّیْ اَنَا فَعَا۔ جب کھل جائے تو حمد کرے۔ ہادل کی کتب اور بجلی کی کرک سے تو یہ کہے: اَللّٰهُمَّ لَا تَقْتُلْنَا بِغَضَبِكَ وَلَا تَهْلِكْنَا بَعْدَ اِيْلَافٍ وَعَیْنَا قَبْلَ ذٰلِكَ۔

نماز استسقا کا بیان

(۱) شریعت میں استسقا کے معنی اللہ تعالیٰ سے خشک سالی کے وقت بارش طلب کرنے کے لئے کیفیت

مخصوصہ کے ساتھ استغفار و دعا کرنا ہے۔ اور یہ نماز و دعا ایسے مقام میں مشروع ہے جہاں جمیلیں تالاب نہریں اور ایسے کنوئیں نہ ہوں جن سے وگ پانی نہیں اولا پنے جانوروں کو پلائیں اور کھیتوں کو پانی دیں، یا ہوں مگر کافی نہ ہوں اور اگر اس جگہ جمیلیں تالاب کنوئیں اور نہریں ہوں تو استسقا کی نماز کے واسطے نہ نکلیں اس لئے کہ یہ شریعت ضرورت کے وقت مشروع ہوئی ہے۔

(۲) امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک استسقا میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا سنت (مؤكدہ) نہیں ہے البتہ جائز بلکہ مستحب ہے یہی صلح ہے کیونکہ احادیث و آثار سے اس کا بھی پڑھنا اور کبھی نہ پڑھنا اور صرف دعا و استغفار کرنا ثابت ہوتا ہے جو دلیل مقب کی ہے اول اس میں خطبہ بھی نہیں لیکن دعا و استغفار ہے (قرآن مجید میں ارشاد باری تعالیٰ ہے وَاسْتَغْفِرْ لَهُ رَبُّكَ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا تَزِيلُ السَّيِّئَاتِ عَنْكَ عَلَيْهِمْ ذُرَاؤُنَا لَا يُلَاحِظُونَ الْعِلْمَ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) یعنی اپنے رب سے استغفار کرو بیشک وہ مہربان بخشنے والا ہے موصلاً دعا باری میں تم پر برسائے گا۔ اور اگر جدا جدا نقل نماز پڑھ لیں تو بھی مضائقہ نہیں (مطلب یہ ہے کہ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک نماز استسقا کی سنت ادا ہونے کا دار و مدار یہ جماعت نہری پر نہیں ہے بلکہ صاحب شرع علیہ الصلوٰۃ والسلام سے مروی طریقوں میں سے کوئی بھی طریقہ اختیار کر لیا جائے سنت ادا ہو جائیگی اور وہ نماز یا جماعت یا اکیلے اکیلے نماز یا بغیر نماز دعا و استغفار کرنا وغیرہ ہے بعض متعصبین نے جو امام صاحب کی طرف نماز یا جماعت کا بدعت ہوتا فسوب کیا ہے یہ غلط ہے۔ اور امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک اس میں چار روایات بھی نہیں ہیں۔ امام ابو یوسفؒ اور امام محمدؒ کے نزدیک یہ نماز جماعت کے ساتھ سنت ہے۔ پس امام عید کی نماز کی طرح بغیر اذان اور اقامت کے دو رکعت نماز استسقا پڑھاوے اور دونوں میں جہر سے قراءت کرے اور افضل یہ ہے کہ پہلی رکعت میں سورۃ ق اور دوسری میں سورۃ التمریز پڑھے یا پہلی میں الا علی اور دوسری میں العاشیہ پڑھے۔ اس نماز میں نماز عید کی طرح تکبیرات زائد کہنے میں اختلاف ہے امام محمدؒ کے نزدیک ایک روایت کے بموجب زائد تکبیر بھی کہے لیکن مشہور روایت کے بموجب امام محمدؒ و امام ابو یوسفؒ دونوں کے نزدیک اس میں زائد تکبیر نہ کہے۔ نماز کے بعد زمین پر کھڑا ہو کر اور لوگوں کی طرف منہ کر کے کمان یا تلوار یا عصا پر سہارا دیکر دو خطبے پڑھے اور دونوں خطبوں کے درمیان میں جلسہ کرے یہ امام محمدؒ کے نزدیک ہے اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک ایک ہی خطبہ پڑھے اور اس میں اللہ کو پکارے اور تسبیح پڑھے اور مسلمان مردوں اور عورتوں کے لئے دعائے مغفرت مانگے اور اکثر خطبہ استغفار ہو۔ امام جب تھوڑا سا خطبہ پڑھے چکے تو اپنی چادر کو پلٹ لے یہ امام محمدؒ کے نزدیک ہے اور اسی پر فتویٰ ہے کیونکہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا کیا ہے۔ اور امام ابو یوسفؒ سے دو روایتیں ہیں۔ چادر پلٹنے کا طریقہ یہ ہے کہ اگر وہ مربع ہو کر ہو تو اوپر کی جانب نیچے اور نیچے کی جانب اوپر کر لے اس طرح ہر کہ دونوں ہاتھ پیٹھ کے پیچھے لیجا کر اپنے دائیں ہاتھ کے ساتھ بائیں جانب کے نیچے کا کونہ پکڑ لے اور بائیں ہاتھ کے ساتھ دائیں جانب

نیچے کا کونہ پکڑ لے اور اپنے دونوں ہاتھ اپنی پیٹھ کے نیچے اس طرح پھیرے کہ دائیں ہاتھ سے پکڑا ہوا اکوندہ دائیں ہونٹ پر
 ہو اور بائیں ہاتھ سے پکڑا ہوا اکوندہ بائیں ہونٹ پر ہو پس اس طرح دایاں کو بائیں طرف آجھکے گا اور بایاں دائیں
 طرف اور بلکہ کاشخ نیچے اویسکے گا اور ہر چھانے گا (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی چار مبارک کا طول چار ہاتھ تھا
 اور عرض دو ہاتھ ایک بالشت) اور اگر دوسری گول ہو تو ہاتھ اپنی جانب بائیں طرف کرے اور بائیں جانب دائیں طرف
 کرے اور اگر قبا ہو تو اس کا اندرونی حصہ یعنی جو بدن کے ساتھ لگتا ہے باہر کرے اور ظاہری یعنی اوپر کا حصہ اندر یعنی
 بدن کے ساتھ لگے والا کرے۔ اور اس میں اشارہ ہے کہ یہ حال بہت ہی نیک فال ہوئے۔ لیکن قوم کے لوگ (مقتدی)
 اپنی چاروں کونہ پٹیں۔ جب امام خطبے سے فارغ ہو تو جماعت والوں کی طرف پیٹھ کر کے قبلہ کی طرف کو منہ کر کے
 پھر اپنی چاروں ٹٹاؤں اور کھڑکیوں کو منہ کر کے ہاتھ اٹھا کر استسقا کی دعائیں مشغول ہو اور مسلمانوں کے واسطے مغفرت طلب
 کرے۔ دعائیں امام ہاتھوں کو خوب بلند کرے کہ کوئی کہہ کرے کہ کوئی مطلب جس کے لئے دعا کی جائے دشوار اور بھاری ہو
 ہاتھوں کا اٹھانا بھی بلند تر ہو اور اپنے دونوں ہاتھوں کی پیٹھ آسمان کی طرف رکھے (علمائے کہا ہے کہ اس میں
 بھی گویا حال بہت ہی نیک فال ہے اور اشارہ ہے کہ اگر کاپیٹ زمین کی طرف ہو اور جو کچھ اس میں ہے یعنی بیٹہ زمین پر
 ڈال دے۔ نیز علمائے کہا ہے کہ جب کوئی کسی بلا یا خطا کو غور سے دیکھے کہ اسے دعا کرے تو ہاتھوں کو بہت بلند کرے
 اور ہاتھوں کی پشت آسمان کی طرف کرے اور جب کسی نعمت کا اللہ تعالیٰ سے سوال کرے تو چاہئے کہ ہاتھ کی پھیلیاں
 آسمان کی طرف کرے۔ اگر امام اپنے دونوں ہاتھ آسمان کی طرف اٹھائے تو بہتر ہے اور اگر ہاتھ نہ اٹھائے اور انگشت
 شہادت سے اشارہ کرے تو بھی بہتر ہے۔ اسی طرح مقتدی بھی اپنے ہاتھ اٹھائیں اس لئے کہ دعائیں ہاتھ پھیلا کر
 اور جماعت کے لوگ خطبہ اور دعا کے وقت قبلہ کی طرف منہ کر کے بیٹھے رہیں اور امام کی دعا پر آمین کہتے رہیں بہتر
 وہ دعائیں ہیں جو احادیث میں وارد ہیں مثلاً یہ دعا ہے: اَللّٰهُمَّ اسْقِنَا غَيْثًا مَّغِيثًا هَيِّئْ لَنَا مَرِيضًا مُّرِيحًا
 غَدًا تَجْعَلُنَا سَقَاتًا حَاضِرًا شَامًا وَلِلّٰهِ الْاَبْدَانُ وَخَيْرٌ (ترجمہ: اے اللہ میں ایسی بارش پلا جو فریاد کو
 پہنچنے والی ہو یعنی سیلاب کو نہ والی ہو جس میں ضرر نہ ہو جس کا انجام اچھا ہو جو بہار کر دے جس میں خیر اور پانی بہت ہو
 جو زمین کو عام طور پر ڈھانپنے زمین پر جاری ہونے والا ہو جو ساری زمین کو عام ہو ہمیشہ کا نفع دینے والا ہو)
 یا اور جو الفاظ اس کی مانند ہوں پڑھے۔ بعض کتب میں غَدًا کے بعد عَلَّاجًا غَيْرَ رَائِبٍ (یعنی جلد برسنے والا
 دیر نہ کرنے والا) زیادہ ہے۔ مشکوٰۃ شریف میں اس طرح ہے: اَللّٰهُمَّ اسْقِنَا غَيْثًا مَّغِيثًا مُّرِيحًا مُّرِيحًا
 تَجْعَلُنَا سَقَاتًا حَاضِرًا شَامًا وَخَيْرٌ (ایک دعا یہ بھی حدیث شریف میں آئی ہے: اَللّٰهُمَّ اسْقِنَا غَيْثًا مُّرِيحًا
 وَخَيْرٌ مُّثْلَكَ وَالشَّمْسُ رَحْمَتُكَ وَالْأَرْضُ بَلَدُكَ وَالْمَاءُ سَقَاتُكَ وَالْغَيْثُ رَحْمَتُكَ وَالْأَرْضُ بَلَدُكَ وَالْمَاءُ سَقَاتُكَ
 وَالْغَيْثُ رَحْمَتُكَ وَالْأَرْضُ بَلَدُكَ وَالْمَاءُ سَقَاتُكَ)۔ ایک دعا یہ بھی حدیث شریف میں آئی ہے: اَللّٰهُمَّ اسْقِنَا غَيْثًا مُّرِيحًا
 وَخَيْرٌ مُّثْلَكَ وَالشَّمْسُ رَحْمَتُكَ وَالْأَرْضُ بَلَدُكَ وَالْمَاءُ سَقَاتُكَ وَالْغَيْثُ رَحْمَتُكَ وَالْأَرْضُ بَلَدُكَ وَالْمَاءُ سَقَاتُكَ

أَنْزِلَ عَلَيْنَا الْغِيثَ وَاجْعَلْ لَنَا قَوْلًا وَبَلَاغًا لِي حِينَ مَشَاوَةِ شَرِيفٍ (خواہ ان میں کوئی دعا پڑھے یا ان کو بلا کر پڑھے۔ لیکن استسقا کی دعا کا عربی میں ہونا یا خاص انہی الفاظ میں ہونا کچھ ضروری نہیں، یہ دعائیں یاد نہ ہوں تو اپنی زبان میں اس مطلب کی دعا مانگ لے)۔

(۳) مستحب یہ ہے کہ امام لوگوں کے ساتھ برابر تین دن تک استسقا کی نماز کے لئے باہر جھل کی طرف جائے تین روز سے زیادہ نہیں کیونکہ اس سے زیادہ ثابت نہیں ہے اور منبر نہ لیجائیں اور امام کے لئے مستحب ہے کہ نماز استسقا کیلئے باہر نکلنے سے پیشتر لوگوں کو تین دن روزہ رکھنے اور گناہوں سے خالص توبہ و استغفار کرنے کا حکم کرے (متحدیہ) جب امام لوگوں کو روزہ کا حکم کرے اور وہ دن ایسے نہ ہوں جن میں روزہ رکھنا منع ہے تو لوگوں کو روزہ رکھنا واجب ہے کیونکہ امام کی اطاعت اس چیز میں جو معصیت نہ ہو واجب ہے۔ (شامی) پھر چوتھے روز ان کے ساتھ اس طرح پھرنے کے سبب پیدل ہوں اور پرانے بغیر دھلے یعنی معمولی یا پوند لگے ہوئے کپڑے پہنیں اور اللہ کے سامنے ذلت والوں کی صورت بناتے عاجزی انکساری اور تواضع کرتے ہوئے سر ہل کو جھکانے ہوئے ہوں پاؤں نیچے ہوں تو بہتر ہے۔ ہر روزہ نکلنے سے پہلے صدقہ خیرات کرنا بھی مستحب ہے اور ہر روزہ نئے سرے سے توبہ کریں یا سب ملناؤں کے لئے دعائے مغفرت کریں زبانی توبہ کافی نہیں بلکہ دل سے خالص توبہ کریں اور جس کسی کے ذمہ جن کے حقوق ہیں سب ادا کرے یا معاف کرائے۔ تمام مسلمان مل کر اپنے کمزوروں یعنی بزرگے مرد و عورت اور بچوں کو ساتھ لیجائیں اور ان کے توسل سے دعا کریں اور سب آمین کہیں۔ ان لوگوں کے توسل سے دعا کرنے کے یہ معنی ہیں کہ ان لوگوں کو آگے کر دیں تاکہ وہ دعا مانگیں کہ ان کی دعا جلد قبول ہوتی ہے اور جو ان آمین کہیں۔ اس وقت بچے اپنی ماؤں سے جدا رکھے جائیں تاکہ ان کے رونے چلانے سے لوگوں کو رقت و خشوع زیادہ ہو اور رحمت الہی جو شمس میں آئے اور مستحب ہے کہ اپنے جانوروں کو بھی ساتھ لیجائیں کیونکہ کہی بارش انہی کے سبب سے عنایت ہوتی ہے۔ (جیسا کہ حدیث شریف میں حضرت سلیمان علیہ السلام کے زمانے میں چوٹی کی دعا کا ذکر آیا ہے) غرضیکہ رحمت الہی کے متوجہ ہونے کے تمام اسباب چھپا کریں۔

(۴) اگر امام نہ نکلے تو اور لوگوں کو نکلنے کا حکم کرے اور اگر اس کی اجازت کے بغیر نکلیں تب بھی جائز ہے کسی ذمی کافر کو اس وقت ساتھ نہ لے جائیں، یہ نماز رحمت کے نزول کی طلب کے لئے ہے اور کافروں پر لعنت اترتی ہے۔ اور اگر وہ اپنے آپ خیر و فروخت کے لئے یا اپنے عبادت خانوں کو یا جھل کو جائیں تو ان کو منع نہ کریں (راجح یہ ہے کہ کافر کی دعا بھی قبول ہوتی ہے خصوصاً جبکہ وہ مظلوم ہو اسی پر فتویٰ ہے اور قرآن پاک میں جو آیا ہے وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ اور کافروں کی دعا سوائے بھٹکنے کے اور کچھ نہیں توبہ آخرت کے متعلق ہے)۔

(۵) مکہ معظمہ کے لوگ نماز استسقاء کے لئے مسجد الحرام میں جمع ہوں بیت المقدس کے لوگ مسجد الاقصیٰ میں اور مدینہ منورہ کے لوگ مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں جمع ہوں اور اپنے جانوروں کو ان مساجد کے دروازوں پر کھڑا کریں ان تینوں جگہوں کے علاوہ باقی جگہوں کے لوگ جنگل میں یعنی میدان میں جائیں۔

(۶) اگر بارش پھلنے سے پہلے یا ایک دن نماز پڑھ کر بارش ہو جائے تو بھی تین دن پورے کریں اور اس انعام پر اللہ تعالیٰ کا شکر بخالائیں اور بارش کے وقت کی جو دعا حدیث شریف میں ارشاد ہوئی ہے پڑھیں اور وہ یہ ہے: **اللَّهُمَّ صَيِّبًا نَافِعًا** (اے اللہ مفید منہر برسا دیجئے) اور بارش میں کچھ دیر ٹھہریں تاکہ بدن پر پانی پہنچے اور جب بادل گرجے تو اس کی دعا پڑھیں اور وہ یہ ہے: **سُبْحَانَكَ يَا رَبِّهِمُ الْمَلِئِكَةُ وَالْمَلِئِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ**۔ نیز یہ دعا پڑھیے: **اللَّهُمَّ لَا تَقْتُلْنَا بِغَضَبِكَ وَلَا تَهْلِكْنَا بِعَذَابِكَ وَعَافِنَا مِنْ قَبْلِ ذَٰلِكَ**۔ جب بادل اتار دیکھے تو یہ دعا پڑھیے: **اللَّهُمَّ إِنَّا نَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا أُرْسِلَ بِهِ** (ہر موقع کی سنو دعا میں خاکسار مولف کی کتاب عمدة السلوک حصا اول میں درج ہیں)۔

(۷) اگر کثرت سے بارش ہو کہ نقصان کرنے والی ہو تو اس کے روکنے کے لئے اور جہاں مفید ہو وہاں برسنے کی دعا کرنے میں مضائقہ نہیں ہے اور اس کی دعا حدیث شریف میں یہ ہے: **اللَّهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا** **اللَّهُمَّ عَلَى الْكَامِ وَالظَّرَابِ وَبُطُونِ الْأَوْدِيَةِ وَمَنَاطِبِ الشَّجَرِ**۔

(۸) مستحب ہے کہ سرسبز جگہ کے لوگ قحط زدہ لوگوں کے لئے دعا کریں۔

خوف کی نماز کا بیان

(۱) یہ کوئی الگ نماز نہیں ہے بلکہ جہاد کرنے کے وقت جبکہ فرض و واجب کا وقت آجائے اور سب کے ایک ساتھ جماعت کر کے نماز پڑھنے کی حالت میں دشمنوں کے ہجوم کرنے کا خطرہ ہو تو جماعت کے دو گروہ کر کے ہر ایک گروہ کے ساتھ پڑھی جاتی ہے اور جب ایک گروہ امام کے ساتھ نماز پڑھتا ہے تو دوسرا گروہ دشمن کے مقابلہ میں رہتا ہے جس کی تفصیل آگے آئیگی۔ یہ نماز کتاب اور سنت سے ثابت ہے اور اس میں کوئی اختلاف نہیں کہ صلوٰۃ الخوف نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں مشروع تھی لیکن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد اس کی مشروعیت باقی رہتی ہے اختلاف ہے امام ابوحنیفہ اور امام محمد رحمہما اللہ تعالیٰ و دیگر اکثر ائمہ کے نزدیک آپ کے بعد بھی اس کی مشروعیت اسی طرح باقی ہے کیونکہ آپ کے بعد صحابہ کرامؓ نے بھی یہ نماز پڑھی ہے اور امام ابو یوسف رحمۃ اللہ علیہ و دیگر بعض ائمہ کے نزدیک صلوٰۃ الخوف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے نماز پڑھنے کا ثواب حاصل کرنے کے لئے خلاف قیاس مشروع ہوئی تھی آپ کے بعد یہ بات جاتی رہی تو اب اس کا ادا کرنا جائز نہ ہوگا۔

(۲) خوف اس نماز کا سبب ہے اور دشمن کا یقیناً موجود ہونا شرط ہے۔ دشمن خواہ انسان ہو جیسے کفار وغیرہ یا زندہ جانور ہو یا بڑا سانپ یعنی اژدہا ہو، یا اسی طرح کی اور چیزوں مثلاً آتش زدگی یا ڈوبنے وغیرہ کا خوف سب کے لئے اس نماز کا حکم برابر ہے۔

(۳) دشمن کے یقیناً موجود ہونے کی صورت یہ ہے کہ ایسا قریب اور سامنے ہو کہ اس کو دیکھتے ہوں اور یقین کے ساتھ یہ خوف ہو کہ اگر سب جماعت میں مشغول ہوں گے تو دشمن حملہ کر دے گا۔ اگر دشمن دوسرے نماز خوف جائز نہیں۔ دشمن کے آنے کا صرف گمان کر لینا کافی نہیں ہے مثلاً اگر کچھ سیاہی یا گرد و غبار دیکھیں اور اس پر دشمن کا گمان کر کے نماز خوف پڑھیں اس کے بعد اگر دشمن ظاہر ہوا تو وہ نماز جائز ہوگی اور اگر اس کے خلاف ظاہر ہوا تو وہ نماز جائز نہ ہوگی بلکہ دوبارہ پڑھیں لیکن اگر گمان کی غلطی اس وقت معلوم ہوئی جب ایک گروہ اپنی جہت پر نماز پڑھ کر پھر لیکن ابھی صفوف سے باہر نہیں ہوا تو اسی پر بنا کر ناجائز ہے جیسا کہ کوئی شخص حدیث کے گمان سے پھر لیکن ابھی وہ صفوف سے باہر نہیں ہوا تو اس کی نماز فاسد نہ ہوگی۔ یہ حکم مقتدیوں کے واسطے ہے امام کی نسیان پر حالت میں جائز ہے اس لئے کہ اس کے حق میں کوئی چیز نماز کو توڑنے والی نہیں ہوتی۔ اسی طرح اگر دشمن دوسرے ہوں تو نماز مقتدیوں کی نہ ہوگی اور امام کی ہو جائے گی۔ (یہ حکم اس وقت ہے جبکہ دوسرے ہوں نے امام کے پیچھے کچھ نماز پڑھی ہو جس کی تفصیل آگے آئیگی اور اگر پوری نماز ایک امام کے پیچھے پڑھیں تو سب کی نماز جائز ہے۔ مؤلف)

(۴) نماز خوف کی کیفیت :- اگر قوم ایک ہی امام کے پیچھے نماز پڑھنے میں جھگڑا نہ کرے اور اس پر راضی ہو کہ کچھ لوگ بعد میں پڑھ لیں گے تو امام کے واسطے افضل یہ ہے کہ قوم کے دوسرے گروہ کرے اور ایک گروہ کو یہ حکم دے کہ دشمن کے مقابلے میں بکھڑے ہوں اور خود دوسرے گروہ کے ساتھ پوری نماز پڑھ لے پھر یہ گروہ دشمن کے مقابلہ پر چلا جائے اور پہلا گروہ جو دشمن کے مقابلہ پر ہے امام اس میں سے کسی شخص کو حکم کرے کہ امامت کرے اس گروہ کو پوری نماز پڑھائے (یعنی امن کی حالت کی طرح دونوں گروہ دو اماموں کے پیچھے الگ الگ جماعت کر لیں اور ایک کی جماعت کے وقت دوسرا گروہ دشمن کے مقابل رہے)۔

اور اگر سب لوگ ایک ہی امام کے پیچھے نماز پڑھنا چاہتے ہوں اور جھگڑا کریں مثلاً کسی بزرگ شخص کے پیچھے سب لوگ نماز پڑھنا چاہیں تو اس کی کیفیت میں کسب اختلاف زبان و مکان مختلف روایتیں آئی ہیں چنانچہ بعضوں نے کہا کہ یہ نماز سولہ طرح پر آتی ہے اور اس کو اربع الروایات کہا ہے بعض کے نزدیک چوبیس اور بعض کے نزدیک چودہ یا کم و بیش طرح پر آتی ہے اور بعض نے کہا کہ چھ طرح پر ہے اور باقی طریقے ان چھ کی طرف راجع ہیں۔ اس بات پر علماء کا اتفاق ہے کہ یہ سب طریقے جو حدیثوں میں آئے ہیں سب معتبر اور جائز ہیں اور اختلاف اس میں ہے کہ کونسا طریقہ اولیٰ و بہتر ہے۔ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ علیہ کے نزدیک قرآن مجید میں مذکورہ کیفیت سے زیادہ ملتی ہوئی صورت یہ ہے

جو عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کی روایت سے لی گئی ہے کہ قوم کے دو گروہ کرے ایک گروہ مثلاً الف دشمن کے مقابلہ میں کھڑا ہوا اور دوسرا گروہ مثلاً ب امام کے ساتھ نماز پڑھے پس اگر وہ نماز دو رکعت والی ہو یعنی امام اور قوم کے لوگ سب نماز پڑھیں یا فجر یا عید کی نماز ہو تو ب گروہ امام کے ساتھ ایک رکعت پڑھے اور جب پہلی رکعت کے دوسرے سجدے سے برائے تو ب گروہ دشمن کے مقابلہ میں چلا جائے اور الف گروہ جو دشمن کے مقابلہ میں ہے آجائے اور امام اتنی دیر بیٹھا ہوا ان کا انتظار ہے اور پھر الف گروہ کے ساتھ باقی ایک رکعت پڑھے کر تہجد پڑھے اور امام سلام پھیرے مگر الف گروہ کے لوگ جواب اس کے پیچھے ہیں سلام نہ پھیریں اور دشمن کے مقابلہ پر چلے جائیں پھر ب گروہ کے لوگ اپنی نماز کی جگہ پر آئیں اور اپنی اپنی ایک رکعت بغیر قنوت پڑھیں کیونکہ وہ اس رکعت میں لاحق ہوئے اور لاحق کا حکم مقتدی جیسا ہے (یعنی ہر مقتدی اپنی اپنی رکعت ادا کرے اور ان میں قنوت کو نہ مانے) پھر تہجد پڑھے کر سلام پھیر دیں اور دشمن کے مقابلہ پر جائیں پھر الف گروہ کے لوگ اپنی نماز کی جگہ پر آئیں اور اپنی اپنی ایک رکعت قنوت کے ساتھ پڑھیں کیونکہ وہ مسبوق ہیں اور مسبوق منفرد کے حکم میں ہوتا ہے پھر تہجد پڑھے کر سلام پھیر دیں۔ عیدین کی نماز میں جب ب گروہ کے لوگ اپنی دوسری رکعت کے لئے واپس آکر امام کے قنوت کی مقدار یا کم و بیش انسانی اختلافات پر قنوت پڑھے قیام کر لیں پھر اپنی اپنی تین ٹائمنہ تکبیریں کہیں پھر چوتھی تکبیر کہہ کر رکوع کریں اور جب نماز پوری کر لیں تو وہ چلے جائیں اور الف گروہ کے لوگ واپس آکر جب اپنی رہی ہوئی ایک رکعت قنوت کے ساتھ پڑھ لیں پھر قنوت کے بعد تین ٹائمنہ تکبیریں کہیں یہی استحسان ہے۔ اگر امام اور قوم دونوں مقیم ہوں اور نماز چار رکعتوں کی ہو تو الف گروہ دشمن کے مقابلہ پر کھڑا رہے اور امام ب گروہ کے ساتھ دو رکعتیں پڑھے اور یہ بطور جواب کہے حتیٰ کہ اگر ایک رکعت پڑھے گا تو نماز فاسد ہو جائے گی پھر قعدہ کہے اور تہجد پڑھے تہجد کے بعد یہ گروہ دشمن کے مقابلہ پر چلا جائے اور الف گروہ جو دشمن کے مقابلہ پر ہے آجائے اور ان کے آنے تک امام بیٹھا ہوا ان کا انتظار کرے پھر ان کے ساتھ دو رکعتیں پڑھے اور تہجد پڑھے کر سلام پھیر دے اور یہ الف گروہ امام کے ساتھ سلام نہ پھیرے اور دشمن کے مقابلہ پر چلا جائے پھر ب گروہ کے لوگ آئیں اور بغیر قنوت یعنی لاحقانہ دو رکعتیں پڑھیں اور تہجد پڑھے کر سلام پھیر دیں اور دشمن کے مقابلہ پر چلے جائیں پھر الف گروہ کے لوگ آئیں اور دو رکعتیں قنوت کے ساتھ یعنی مسبوقانہ پڑھیں اور تہجد پڑھے کر سلام پھیر دیں یہ طریقہ مستحب اور افضل ہے ورنہ یہ بھی جائز ہے کہ ب گروہ کے لوگ جو شروع سے امام کے ساتھ ہیں دو رکعت والی نماز میں ایک رکعت پڑھے کر اور چار رکعت والی میں دو رکعت پڑھے کر دشمن کے مقابلہ پہنچ جائیں بلکہ وہیں نماز کی جگہ اپنی دوسری رکعت بھی لاحق کی طرح پڑھے کر نماز پوری کر کے سلام پھیر دیں پھر جائیں۔ اور یہ بھی جائز ہے کہ جب الف گروہ پہلی رکعت یا پہلا سجدہ امام کے ساتھ پڑھے کر واپس دشمن کے مقابلہ آجائے تو یہ ب گروہ واپس نماز کی جگہ نہ جاتے بلکہ وہیں اپنی نماز لاحقانہ پوری کر لے۔ اسی طرح الف گروہ کے لوگ بھی اپنی مسبوقانہ رکعت یا دو گنا

وہیں دشمن کے سامنے پڑھ سکتے ہیں جبکہ بگروہ واپس دشمن کے مقابل آجائے یا وہیں نماز کی جگہ جا کر پڑھ سکتے ہیں اور اس وقت تک بگروہ دشمن کے مقابل رہے گا۔ یہ صورتیں جو ان کی ہیں لیکن نماز کی جگہ اگر پڑھنا ہی نہ ہو تو گروہوں کے لئے افضل ہے۔

اگر امام مقیم ہو اور جماعت کے لوگ مسافروں یا بعضے مقیم اور بعضے مسافروں تو حکم وہی ہے جو سب کے مقیم ہونے کی صورت میں ہوتا ہے۔ اور اگر امام مسافر ہو اور قوم کے لوگ مقیم ہوں تو ایک گروہ کے ساتھ ایک رکعت پڑھے پھر وہ دشمن کے مقابلہ پر چلا جائے پھر دوسرے گروہ کے ساتھ ایک رکعت پڑھے اور شہید پڑھ کر امام سلام پھیر دے اور دوسرا گروہ دشمن کے مقابلے پر چلا جائے اور پہلا گروہ آئے اور تین رکعتیں بغیر قراعت یعنی لا احقائہ پڑھے اس لئے کہ وہ شروع سے نماز میں شریک تھے جب وہ اپنی نماز پوری کر چکیں تو دشمن کے مقابلے پر چلے جائیں اور دوسرا گروہ اپنی نماز کی جگہ آئے اور وہ لوگ تین رکعتیں مسبقانہ پڑھیں اس لئے کہ وہ مسبق ہیں پس پہلی رکعت میں الحمد اور سورت پڑھیں اور اخیر کی دو رکعتوں میں صرف الحمد پڑھیں۔ اگر امام مسافر ہو اور قوم کے بعضے لوگ مقیم ہوں اور بعضے مسافر اور امام پہلے گروہ کے ساتھ ایک رکعت پڑھے پھر وہ دشمن کے مقابلے پر چلائے اور دوسرا گروہ آجائے اور امام ان کے ساتھ ایک رکعت پڑھے کر اپنی نماز پوری کر لے تو ان دونوں گروہوں میں جو مسافر ہیں ان کی صرف ایک رکعت باقی ہے پس اگر وہ پہلے گروہ میں سے ہیں تو اپنی ایک رکعت بغیر قراعت کے پڑھیں کیونکہ وہ پہلے سے شامل ہیں اور اگر دوسرے گروہ میں سے ہیں تو قراعت کے ساتھ اپنی اپنی ایک رکعت پڑھ کر نماز پوری کر لیں کیونکہ وہ اس میں مسبق ہیں جیسا کہ دو رکعت کی نماز کی ترکیب میں بیان ہوا اور ان میں جو مقیم ہیں ان کی نماز میں تین رکعتیں باقی ہیں پس اگر وہ پہلے گروہ میں سے ہیں تو تین رکعتیں بغیر قراعت یعنی لا احقائہ پڑھیں اور اگر دوسرے گروہ میں سے ہیں وہ تین رکعتیں مسبقانہ پڑھیں پہلی رکعت الحمد اور سورت کے ساتھ اور اخیر کی دو رکعتیں صرف الحمد سے پڑھیں بالاتفاق۔ اگر چار رکعتی نماز میں امام نے پہلے گروہ کے ساتھ ایک رکعت پڑھی اور وہ چلے گئے پھر دوسرے گروہ کے ساتھ ایک رکعت پڑھی اور وہ چلے گئے اور پہلا گروہ واپس آیا اور امام نے اس کے ساتھ ایک رکعت (یعنی تیسری) پڑھی اور وہ چلے گئے پھر تیسرا گروہ آیا اور امام نے اس کے ساتھ ایک رکعت پڑھی اور وہ چلے گئے تو سب مقتدیوں کی نماز فاسد ہو گئی۔ اور اصل اس میں یہ ہے کہ نماز سے ایسے وقت میں پھرنا جبکہ پھرنے کا موقع نہ ہو نماز کو فاسد کہہ دیتا ہے اور نماز کو اس کے موقع پر چھوڑنا اور پھرنا فاسد نہیں کرتا اور چار رکعت کی نماز میں نماز کو چھوڑ کر پھرنے کا موقع دو رکعت کے تشہد کے بعد ہے جبکہ امام تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہووے۔ پس اس قاعدے کے بموجب اگر قوم کے چار گروہ کرے اور ہر گروہ کے ساتھ امام ایک ایک رکعت پڑھے تو پہلے اور تیسرے گروہ کی نماز فاسد ہو گئی اور دوسرے گروہ کی نماز صحیح ہو جائے گی۔ پس دوسرا گروہ اپنی بقیہ نماز (تین رکعتیں)

اس طرح پوری کرے کہ پہلے دو رکعتیں جو تیسری اور چوتھی کی بجائے ہوں گی بغیر قنات پڑھے کیونکہ وہ ان میں حکم امام کے پیچھے اور لاحق ہے اور پھر آخری رکعت جو حساب سے پہلی کی بجائے ہے قنات سے یعنی الحمد اور سورۃ کے ساتھ پڑھے کیونکہ اس رکعت میں وہ امام سے الگ ہو کر مسبوق ہو گیا ہے لیکن قعدہ ان تینوں میں پہلی اور آخری رکعت پر کرے۔ مؤلف) اور جو تھا گروہ اگر اپنی بقیہ تین رکعتیں قنات سے پڑھے اس طرح کہ پہلے ایک رکعت الحمد اور سورۃ سے پڑھیں پھر قعدہ کریں (کیونکہ امام کے ساتھ والی اور یہ رکعت مل کر دو ہو گئیں اور یہ دو رکعت پر قعدہ واجب ہے۔ مؤلف) پھر کھڑے ہوں اور دوسری رکعت الحمد اور سورۃ سے پڑھیں اور قعدہ نہ کریں پھر تیسری رکعت صرف الحمد سے پڑھیں اور نہ کچھ نہ پڑھیں اور قعدہ کریں اور سلام پھیر دیں کیونکہ یہ گروہ ان تینوں رکعتوں میں مسبوق ہے اہل اس میں یہ ہے کہ مسبوق اگر پہلے دو گنا کی ایک رکعت پابیتا ہے تو پہلے گروہ میں شامل ہو جاتا ہے ورنہ دوسرے گروہ میں نہیں صورت مذکورہ بالا میں دوسرا گروہ پہلے گروہ کے حکم میں ہو گیا اور اس کی ایک رکعت جو امام کے ساتھ نہیں ملی مسبوقانہ ہو گئی جس کو وہ آخر میں ادا کرے گا اور جو تھا گروہ دوسرے گروہ کے حکم میں ہو گیا لیکن آخری رکعت امام کے ساتھ ملنے کی وجہ سے پہلی تینوں رکعتیں مسبوقانہ ہو گئیں۔ مؤلف) اور جو شخص دوسرے فرق میں داخل ہو جائے اس کا حکم دوسرے فرق کا ہو جائے گا لیکن اگر وہ اپنے ذمہ کی نماز سے فارغ ہو چکا ہے اور اس کے بعد داخل ہوا تو دوسرے فرق کا حکم نہ ہو گا پس اگر امام اور قوم کے سب لوگ مقیم تھے امام نے ظہر کی دو رکعتیں پڑھے گروہ کے ساتھ پڑھیں اور وہ سب لوگ چلے گئے مگر ایک شخص اس وقت تک باقی اور شامل رہا کہ امام نے دوسرے گروہ کے ساتھ نماز پڑھی پھر وہ شخص چلا گیا اس کی نماز پوری ہو گئی اس لئے کہ اگرچہ وہ دوسرے گروہ میں داخل ہوا لیکن ان میں سے نہیں ہو گیا کیونکہ اپنے ذمہ کی نماز سے فارغ ہو چکا تھا۔ پس اگرچہ دوسرے گروہ کے ساتھ شامل ہو جانے سے اس کی نماز فاسد نہ ہوئی لیکن ایسا فعل اس کے لئے بہتر نہیں ہے اور اگر امام کے ساتھ تیسری رکعت پڑھ چکا تب اس کو معلوم ہوا کہ یہ فعل بُرا ہے اور تیسری رکعت کے بعد یا چوتھی رکعت میں امام کے بقدر تشہد قعدہ کرنے سے پہلے چلا گیا تو اس کی نماز صحیح ہے اور اگر امام کے بقدر تشہد قعدہ کر لینے کے بعد اور سلام سے پہلے چلا گیا تو اس کی نماز پوری ہو گئی۔ اگر نماز تین رکعت کی ہو یعنی مغرب کی نماز تو پہلے گروہ کے ساتھ دو رکعتیں پڑھے اور دوسرے گروہ کے ساتھ ایک رکعت پڑھے اور اگر غلطی سے پہلے گروہ کے ساتھ ایک رکعت پڑھی پھر وہ چلے گئے اور دوسرے گروہ کے ساتھ دو رکعتیں پڑھیں تو سب کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر پہلے گروہ کے ساتھ ایک رکعت پڑھی پھر وہ چلے گئے پھر دوسرے گروہ کے ساتھ ایک رکعت پڑھی پھر وہ چلے گئے پھر پہلے گروہ کے ساتھ تیسری رکعت پڑھی تو پہلے گروہ کی نماز فاسد ہو گئی اور دوسرے گروہ کی نماز صحیح ہو گئی اور یہ دوسرا گروہ اپنی بقیہ دو رکعتیں اس طرح پڑھے کہ پہلے ایک رکعت قنات کے بغیر پڑھے پھر دوسری رکعت قنات سے پڑھے۔ اور اگر مغرب کی نماز میں ان کے تین گروہ بنا دے اور ہر گروہ کے ساتھ

ایک ایک رکعت پڑھے تو پہلے گروہ کی نماز فاسد ہو گئی اور دوسرے اور تیسرے گروہ کی نماز صحیح ہو جائے گی۔ پس دوسرا گروہ دو رکعتیں قضا کرے اس طرح کہ پہلے ایک رکعت بغیر قراءت کے پھر دوسری رکعت قراءت کے ساتھ پڑھے اور تیسرا گروہ اپنی بقیہ دونوں رکعتیں قراءت کے ساتھ پڑھے۔ (اور دونوں گروہ ہر رکعت پر قعدہ کریں۔ یہ مسائل اسی قاعدہ کے مطابق ہیں جو چار رکعت والی نماز میں بیان ہوا۔ مؤلف)

جاننا چاہئے کہ نماز خوف کے مذکورہ بالا طریقے میں جہاں چار رکعتی نماز میں مسبوق کی یہ صورت بیان کی گئی ہے کہ اگر وہ پہلے گروہ میں سے ہے تو وہ دو رکعتیں لاحقانہ یعنی بغیر قراءت کے پڑھے اور ایک رکعت مسبوقانہ یعنی قراءت کے ساتھ پڑھے اسی طرح مغرب کی نماز میں پہلے دو گانہ میں ایک رکعت پانے والا مسبوق ایک رکعت بغیر قراءت کے لاحقانہ اور ایک رکعت قراءت کے ساتھ مسبوقانہ پڑھے یہ طریقہ عالمگیری وغیرہ میں درج ہے اور ظاہر اقیاس کے مطابق ہے یعنی جو طریقہ خوف کی نماز کے علاوہ نمازوں میں لاحق مسبوق کہلے اس کے مطابق ہے پس اس کے مطابق بھی عمل کرنا جائز ہے لیکن صحیح طریقہ یہ ہے جیسا کہ پہلے مسافر امام کے پیچھے نماز پڑھنے والے مقیم مقتدی کے متعلق بیان ہو چکا ہے اور یہ اصول بیان ہو چکا ہے کہ اگر مسبوق پہلے دو گانہ کی ایک رکعت پالیتلے تو پہلے گروہ میں شامل ہو جاتا ہے یعنی لاحق ہوتا ہے پس اس حالت میں اگر کوئی عورت کسی مرد کے محاذی ہو جائے گی تو مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی ورنہ دوسرے گروہ میں اپنی مسبوق ہوتلے اور اس گروہ کے ساتھ عورت کی محاذات سے نماز فاسد نہیں ہوتی پس پہلے دو گانہ کی ایک رکعت پانے والا مسبوق باقی تین رکعتیں لاحقانہ یعنی بغیر قراءت کے پڑھے اور پہلے دو گانہ کی ایک رکعت بھی نہ پانے والا مسبوق اگر پہلے دو گانہ کی دوسری رکعت کے رکوع کے بعد تیسری رکعت کیلئے کھڑا ہونے سے پہلے کسی وقت امام کے ساتھ شامل ہوا تو دو رکعتیں مسبوقانہ پڑھے گا اور دونوں رکعتوں میں الحمد اور سورت پڑھے گا جیسا کہ دوسرا گروہ پڑھتا ہے کیونکہ اب وہ گویا کہ دوسرے گروہ کے ساتھ شروع سے شامل ہونے والا اور ان میں سے ادا اگر مسبوق دوسرے گروہ کی ایک رکعت ہونے کے بعد یعنی امام کی چوتھی رکعت میں شامل ہوا تو لب یہ بھی دوسرے گروہ میں سے ہے پس باقی تین رکعتیں قراءت کے ساتھ پڑھے پہلی دو میں الحمد اور سورت پڑھے اور بعد میں ایک رکعت میں صرف الحمد پڑھے اور قعدہ ایک رکعت پڑھ کر کرے ادا آخری قعدہ تیسری رکعت پڑھ کر کرے اور اگر امام کی چوتھی رکعت کے بعد شامل ہوا تو چاروں رکعتیں مسبوقانہ پڑھے پہلی دو الحمد اور سورت کے ساتھ اور آخری دو صرف الحمد کے ساتھ پڑھے۔ پس گروہ دہی ہوں گے پہلا گروہ لاحق دوسرا گروہ مسبوق اور پہلے گروہ کے ساتھ ایک رکعت پانے والا شخص پہلے گروہ سے ہوگا ورنہ دوسرے گروہ سے اور لاحق مسبوق یا مسبوق لاحق صلوٰۃ الخوف میں غیر معتبر ہے یہی صحیح ہے یہ شامی و بحر الرائق وغیرہ سے مستفاد ہے اور اسی پر عمل مناسب و ادنیٰ و بہل ہے واللہ اعلم بالصواب مزید نص

تشریح کے لئے علمائے کرام کی طرف رجوع کریں۔ (مؤلف)

(۴) نماز خوف کی جماعت کا یہ طریقہ فرض و واجب نماز میں خواہ امام و مقتدی مسافر ہوں یا مقیم ہوں یا
 طے مجلہ ہوں مشروع ہے اور نہ نہایت سخت ضرورت کے لئے خلاف قیاس عمل کثیر کے ساتھ مشروع ہوئی ہے۔ پس
 حالت نماز میں دشمن کے مقابل چلتے وقت یا وہاں سے نماز پوری کرنے کے لئے آتے وقت پیدل چلنا یا وضو جانا یا وضو
 وضو کے لئے پیدل چلنا معاف ہے اور اس چلنے میں پیدل ہونا واجب ہے اگر ان حالتوں میں سوار ہو کر چلیں گے تو نماز
 فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ یہ عمل کثیر ہے جو معاف نہیں ہے۔ ان موقعوں کے علاوہ پیدل چلنا بھی نماز کو فاسد کر دے گا
 پس اگر نماز کی حالت میں دشمن نے اس کو روک دیا یا اس نے دشمن کو بھگا دیا تو پیدل ہونے کی صورت میں بھی اس کی نماز جاتی رہی
 (۵) نماز کی حالت میں دشمن سے قتال نہ کریں اگر قتال کرینگے تو نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ قتال اعمال
 نماز سے نہیں ہے۔ دینی کاروبار میں خوف و جوش آجائے تو نماز توڑ کر قتال کریں اور جو وقت کے لئے وقفہ طے کر لیں وہیں وضو قضا کریں۔ مؤلف
 (۶) اگر دشمن کے خوف سے بھاگ کر پیدل چل رہا ہو اور نماز کا وقت آجائے اور وہ نماز کے لئے کھڑے نہیں سکتا
 تو پیدل چلنا ہوا نماز پڑھے بلکہ نماز میں تاخیر کرے (اور وقت جاتا رہے تو قضا کرے۔ مؤلف)۔

(۷) اگر صلوۃ الخوف میں امام کو سہو ہو جائے تو عام نماز کی طرح سہو کے دو سجدے واجب ہوں گے مسبوق
 مقتدی جو سجدہ سہو کرتے وقت امام کے پیچھے ہیں وہ اس میں امام کی متابعت کریں اور لاحق اپنی لاحقۃ نماز کے
 آخر میں سجدہ سہو کرے۔ اور پہلا اگر وہ جولا حق مقتدی کے حکم میں ہے اس کے کسی فرد پر بھی بقیہ لاحقۃ نماز میں بھول جانا
 سے سجدہ سہو واجب نہیں اور دوسرا اگر وہ جس پر بقیہ نماز میں مسبوق ہونے کی وجہ سے قنارت واجب ہے اگر اس
 میں سے کوئی شخص اپنی مسبوقۃ نماز میں سہو کرے گا تو اس پر سجدہ سہو واجب ہوگا۔

(۸) خوف کی وجہ سے نماز میں قصر کرنا جائز نہیں ہے۔

(۹) نماز خوف میں ہتھیار اٹھائے رہنا مستحب ہے واجب نہیں ہے اور آیت میں امر استحباب کے لئے ہے
 کیونکہ یہ نماز کے اعمال میں سے نہیں ہے (امام شافعی اور امام مالک کے نزدیک واجب ہے)۔

(۱۰) اگر خوف اور زیادہ سخت ہو اور ایسی حالت ہو کہ سب مسلمان یا بعض لوگ بھی مل کر جماعت سے
 نماز نہ پڑھ سکیں اور دشمن سوار یوں سے اتر کر بھی مہلت نہ دے اور لڑائی کے لئے ہجوم کرے تو سواری پر بیٹھے ہوئے
 اکیلے اکیلے نماز پڑھ لیں اور کوع و سجود اشارہ سے کریں اور اگر قبلہ کی طرف کو رخ نہیں کر سکتے تو جہر صر کو ممکن ہو سکے نماز
 پڑھ لیں اور سوار ہو کر جماعت سے نماز پڑھیں لیکن اگر امام اور مقتدی دونوں ایک ہی سواری پر بیٹھے ہوں تو اتحاد مکان
 کی وجہ سے اقتدا صحیح ہوگا۔ اگر ایسی حالت میں اشارہ سے نماز پڑھ لیں پھر اسی وقت میں یا وقت جاتے رہنے کے بعد
 عذر جاتا رہے تو اس نماز کا اعادہ واجب نہیں ہوگا۔ سواری پر فرض و واجب نماز اس وقت جائز ہے جبکہ دشمن ان کا
 پیچھا کر رہے ہوں اور اگر مسلمان دشمن کا پیچھا کر رہے ہوں تو سواری پر فرض نماز جائز نہ ہوگی اسی طرح اگر کوئی شخص

کسی کو پکڑنے کے لئے گھوڑے پر سوار ہو کر اس کے پیچھے جا رہا ہو تو گھوڑے پر فرض دو واجب پڑھنا اس کو جائز نہیں سنتیں اور نفل جائز نہیں لیکن جس کو پکڑنے کے لئے کوئی شخص آ رہا ہو تو اس کی نماز فرض سواری پر ہو جائے گی۔ جو شخص اتر سکتا ہے اس کی فرض نماز سواری پر پڑھنے سے فاسد ہو جائے گی۔ نماز میں پر شروع کی پھر دوران نماز میں سوار ہو گیا تو نماز ہتھی رہی خواہ کسی غرض سے سوار ہو ہو۔ پیدل اگر رکوع و سجود پر قادر نہ ہو تو اشارہ سے نماز پڑھے۔

(۱) اگر نماز کے اندام حاصل ہو گیا مثلاً دشمن چلا گیا تو نماز خوف کو پورا کرنا جائز نہیں بلکہ جس قدر نماز باقی ہے اس کو امن کی طرح پڑھیں۔ پس اگر خوف کی حالت میں قبلہ کی جانب کے خلاف کسی اور طرف نماز شروع کر چکے ہوں اور دوران نماز میں دشمن بھاگ جائے اور امن ہو جائے تو ان کو لازمی ہے کہ فوراً قبلہ کی طرف پھر جائیں اور باقی نماز قبلہ کی طرف لو آئیں۔ اگر اب بھی کوئی قبلہ کی طرف کے خلاف منہ کے رہا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ رخصت کا سبب اب باقی نہیں رہا۔ اور اگر اطمینان سے نماز پڑھ رہے ہوں اور اسی حالت میں دشمن بھاگے تو فوراً ان کو دشمن کی طرف پھر جانا جائز ہے۔ اور رخصت کا سبب موجود جانے کی وجہ سے اس وقت قبلہ کی طرف منہ کرنا شرط نہ رہے گا اسی طرح دوران نماز میں امن ہو جانے کی صورت میں نمازی کو اپنی جگہ سے چلنا درست نہیں ہر گز وہ جہاں ہے وہیں نماز پڑھے اور امن میں شروع کی ہوئی نماز میں دشمن آجائے تو اگر کچھ لوگ دشمن کے مقابل چلے جائیں گے تو وہ جانا اور ضرورت کے نماز کو فاسد نہیں کرے گا۔ مثلاً اگر امام نے جماعت کے ساتھ ظہر کی نماز شروع کی اور وہ سب مسافر تھے جب ایک رکعت پڑھ لی تو دشمن سامنے آیا اور نماز پڑھنے والوں میں سے ایک گروہ دشمن کے سامنے کھڑا ہو گیا اور ایک گروہ نے امام کے ساتھ رہ کر اپنی نماز پوری کر لی تو ان کی نماز ہو گئی جو گروہ امام کے ساتھ رہ گیا تھا اس کی نماز کا ادا ہو جانا تو ظاہر ہے اور جو گروہ چلا گیا اس کی نماز اس واسطے ہو گئی کہ چلا جانا اپنے موقع پر اور ضرورت کی وجہ سے ہوا (پس یہ گروہ اپنی ایک رکعت لاحقہ ادا کرے جیسا کہ پہلے گذرا۔ مؤلف)۔ اور اگر امام نے ظہر کی نماز جماعت سے شروع کی اور وہ سب مقیم تھے پھر دشمن سامنے آیا اور نماز پڑھنے والوں میں سے ایک گروہ دور شمعین پڑھ لینے کے بعد دشمن کے مقابلہ کو گیا تو اس کی نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر ایک رکعت کے بعد نماز سے پھر گئے (یعنی دشمن کی طرف گئے) تو ان کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر ظہر کی تین رکعتوں کے بعد دشمن سامنے آیا اور ایک گروہ نماز چھوڑ کر دشمن کے مقابلہ کو چلا گیا تو مشائخ کا اس میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک ان کی نماز فاسد نہ ہوگی اس لئے کہ نماز کا ایک جزو (دو گنا) ہمارا ہونے کے بعد نماز سے فارغ ہونے تک پہلے گروہ پکڑنے کا وقت (۱۲) جن لوگوں کا سفر کسی معصیت کیلئے ہو ان کو صلوٰۃ الخوف پڑھنا درست و جائز نہیں ہے پس اگر کوئی نماز جائز ادا کی ہو مثلاً باغی لوگ بادشاہ اسلام پر چڑھائی کریں یا کسی دنیوی ناجائز غرض کے لئے لوگ کسی سے لڑیں مثلاً دہرئی وغیرہ کریں تو ان کے لئے اس قدر عمل کثیر صحاف نہیں ہے اور صلوٰۃ الخوف جائز نہیں ہے۔

(۱۳) نماز میں داخل ہونے سے پہلے سے جنگ میں مصروف ہیں مثلاً تلوار چلا رہے ہیں اور اب نماز کا وقت ختم ہونے کو ہے تو نماز کو مؤخر کریں اور لڑائی سے فارغ ہو کر نماز پڑھیں۔

(۱۴) اگر کوئی شخص شیر یا ہوتو تر تا ہوا نماز نہ پڑھے اور اگر نماز کا وقت اخیر ہو جائے اور تیرنے والے کو یہ ممکن ہے کہ تھوڑی دیر اپنے ہاتھوں پیروں کو حرکت نہ دے اور ڈھیلے کر دے تو اشارہ سے نماز پڑھ لے صحیح ہو جائیگی اور اگر یہ ممکن نہ ہو تو نماز صحیح نہ ہوگی۔

نماز جنازہ اور اس کے ملحقات کا بیان

نماز جنازہ کا بیان سب کے آخر میں اس لئے ہے کہ یہ نماز بلا اذان و تکبیر و رکوع و سجود کے ہوتی ہے پس یہ ہر کھانا سے نماز نہیں ہے اور اس لئے بھی کہ یہ آدمی کے آخری حال یعنی موت سے متعلق ہے اور اس سے پہلے بیان کے ساتھ اس کی مناسبت یہ ہے کہ خوف و قتال کبھی موت تک پہنچاتے ہیں اس لئے اس کے بعد اس کا ذکر مناسب ہے۔ جنازہ یعنی جیم مردہ (میت) کو کہتے ہیں اور جس جیم چار پائی یا تابوت یا تخت کو کہتے ہیں بعض نے اس کے برعکس کہا ہے بعض نے تخت کو جبکہ اس پر میت ہوتی ہے کہا ہے اور جس کو لعش بھی کہتے ہیں ایک قول میں بفتح و بکسر دونوں میت کو کہتے ہیں۔ و اللہ اعلم۔

(۱) **قریب الموت (جا نکنی والے) کے احکام** | جب کسی مریض پر جانگلی یعنی موت کی علامات ظاہر ہونے لگیں تو مسنون یہ ہے کہ اس کا منہ قبلہ کی طرف پھیر دیا جائے اور اس مریض کو راستی کر دیا جائے اور منہ کے بل یعنی چپٹ ٹٹانا بھی جائز ہے اس طرح پر کہ دونوں پیر قبلہ کی طرف ہوں اور سر و اسانہ و نچاڑیں تاکہ منہ قبلہ کی طرف ہو جائے آسمان کی طرف نہ رہے اور ہمارے زمانے میں یہی صورت رائج ہے اس لئے کہ اس میں روح نکلتے میں زیادہ آسانی ہے۔ اور یہ سب صورتیں اس وقت ہیں جبکہ مریض کو تکلیف نہ ہو، اگر اس کو تکلیف ہو تو جس طرح اس کو آرام ملتا ہو اسی طرح اس کو لیٹا دینے دیں یعنی اپنے حال پر چھوڑ دیں اور جو شخص زمانہ کے سب سے سنگسار ہو اس کا منہ قبلہ کی طرف نہ کیا جائے۔

(۲) **جانگلی کی علامتیں** یہ ہیں، سانس اکھڑ جائے اور جلدی جلدی چلنے لگے اعضاء پاؤں (قدم) سست ہو جائیں اور کھڑے نہ ہو سکیں، ناک ٹیڑھی ہو جائے دونوں کنپٹیاں جٹھ جائیں یعنی اندہ کو دھنس جائیں اور ان میں گرٹھے پڑ جائیں، خصلوں کی کھال کھج جائے، منہ کی کھال تن جائے اور اس میں نرمی معلوم نہ ہو۔

(۳) اس وقت مستحب ہے کہ اس کو کلمہ شہادتین یا کلمہ طیبہ تلقین کریں۔ اور تلقین کا طریقہ یہ ہے کہ نزع (جانگلی کی حالت میں غرغہ سے پہلے یعنی جب تک روح نگلے میں نہ آئی ہو) اس کے پاس بلند آواز سے اس طرح کہ کہ
 "سنا ہو کلمہ شہادتین اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ وَ اَشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا رَسُوْلُ اللهِ دیا کلمہ طیبہ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ صَلَّوْا شَرُوعِ كَرِيْمًا كِه وَهَرِضِ اس كُوْن كَرِخْدِي پُرْهے اور اس كوے نہ كہیں كہ تو پُرْهے اور اس كے كہنے میں اس سے اصرار نہ كریں كیونكہ وہ وقت میں پُرْهانا زك و محنت ہے نہ معلوم اُس كے منہ سے كیا نكل جائے اور خوف ہے كہ شاید جھڑك نہ دے یا انكار نہ كرده اور جب وہ مریض ایک بار كلمہ پُرْهے تو تلقین كرنے والا چپ ہو رہے یہ كوشش نہ كریے كہ برابر اس كے منہ پر كلمہ جاری رہے اور پُرْهنے پُرْهے دم كے كیونكہ مطلب تو فقط اتنا ہے كہ سب سے آخری بات جو اس كے منہ سے نكلے كلمہ شریف ہونا چاہئے اس كی ضرورت نہیں كہ دم ٹوٹنے كلك كلمہ برابر جاری رہے لیكن اگر اس كے بعد وہ كوئی دنیا كی بات چیت كریے تو پھر تلقین كریے تاكہ آخری كلام جس پر اس كی جان نكلے كلمہ طیبہ یا كلمہ شہادت ہو اور جب وہ پُرْهے تو پھر تلقین كرنے والا چپ ہو رہے یہ تلقین بالا جملع مستحب ہے ہی صحیح ہے (اگرچہ بعض نے واجب كہا ہے)۔ ظاہر روایت كے بموجب موت كے بعد یعنی قبر میں تلقین نہیں ہے لیكن عمل دونوں پر ہے یعنی موت كے وقت بھی اور دفن كے وقت بھی۔ اور بعض كے نزدیک دفن كے بعد كی تلقین بھی مشروع ہے پس بعض كے نزدیک اس سے منع نہ كیا جائے كیونكہ اس میں كوئی ضرر نہیں ہے بلكہ نفع ہے كیونكہ میت ذكر سے مانوس ہوتی ہے اور اس كا امر بھی نہ كیا جائے كیونكہ اس كی مشروعیت غیر معتبر ہے اور میت كو اس تلقین سے اس لئے كوئی فائدہ نہیں كہ اگر مومن مرے تو اس كو اس كی ضرورت نہیں ہے اور اگر كافر مرے تو تلقین اس كو كوئی فائدہ نہیں دے گی۔

(۴) تلقین كرنے والا نيك اور ایسا شخص ہو جس پر یہ تہمت نہ ہو كہ اس كو اس كے مرنے كی خوشی ہوئی ہے اور وہ اس كے ساتھ نيك گمان ركھنے والا ہو۔

(۵) اس وقت كوئی ایسی بات نہ كرو كہ جس سے اس كا دل دنیا كی طرف مائل ہو جائے كیونكہ یہ وقت دنیا سے جدائی اور اللہ تعالیٰ كی بارگاہ میں حاضری كا وقت ہے پس ایسے كام احاطی بائیں كرو كہ دنیا سے دل بھر كرا لے اللہ تعالیٰ كی طرف مائل ہو جائے كہ مردہ كی خیر خواہی اسی میں ہے۔ ایسے وقت بال بچوں كو خصوصیت كے ساتھ سامنے لانا یا کسی اور ایسے شخص كو جس سے اس كو زیادہ محبت تھی اس كے سامنے لانا یا ایسی باتیں كرنا كہ اس كا دل ان كی طرف متوجہ ہو جائے اور ان كی محبت اس كے دل میں سما جائے بڑی بڑی بات ہے، اس وقت نيك وصل وود پر ہیزگار لوگوں كا حاضر ہونا پسندیدہ ہے كہ ان كی برکت سے رحمت نازل ہوئی ہے۔ اس كے رشتہ داروں اور پڑپول كا اس كے پاس آنا مستحب ہے۔ بعض كے نزدیک حیض یا نفاس والی عورت یا اجنبی اُس كے پاس حاضر ہو سكتا ہے كیونكہ البتہ شفقت یا ضرورت كی وجہ سے ان كا وہاں سے نكالنا ممكن نہیں ہے۔ بعض كے نزدیک ان كا وہاں سے نكال دینا یا ان كا خود نكل جانا اولیٰ ہے كیونكہ ان كے مرنے سے ملائكہ رحمت نہیں آتے (یعنی دور رہتے ہیں مولف)۔ پس یہ اختلاف اولیٰ ہوتے میں ہے وہاں موجود ہونے كے جواز اور وہاں سے نكلنے كے عدم وجوب میں اختلاف نہیں۔ بعض نے اس مسئلہ سے وہاں سے كافر كے نكلنے پر دلیل پكڑی ہے اور یہ اچھا ہے۔ كوشش كریے كہ

اس مکان میں کوئی تصویر یا کتا نہ ہو اگر یہ چیزیں ہوں تو فوراً نکال دی جائیں کہ جہاں یہ ہوتی ہیں ملائکہ رحمت نہیں آتے، اس کی نزع کے وقت اپنے اور اس کے لئے دعائے خیر کرتے رہیں کوئی برا کلمہ زبان سے نہ نکالیں کہ اس وقت جو کچھ کہا جاتا ہے ملائکہ اس پر آمین کہتے ہیں۔

(۶) اس وقت اس کے پاس خوشبو رکھنا یا آگ میں سبکا دینا مستحب ہے مثلاً لوبان یا اگر کی پتیاں سلگادیں۔
 (۷) اس وقت اس کے پاس سورۃ یس شریف کی تلاوت مستحب ہے اس سے موت کی سختی کم ہو جاتی ہے۔
 حدیث شریف میں آیا ہے: اقرءوا علی موتا کلمتین (اپنے مردوں کے پاس یعنی جو مرنے کے قریب ہو اس کے پاس سورۃ یس پڑھا کرو) ابن جبان نے اس حدیث کی تصحیح کی ہے۔ ایک حدیث میں ہے: ما من مریض یقرء عندہ یس الا مات رتآن طر دخلہ قبرہ رتآن (جس مریض کے پاس سورۃ یس پڑھی جائے وہ میراب ہو کر مرنے والے اور اپنی قبر میں میراب ہو کر داخل ہوتا ہے)۔ اُس کے سر پر ہاتھ رکھیں اس کے پاس بیٹھ کر پڑھ دی جائے اور سختی سے کہ سورۃ بعد بھی نزع کی سختی کے وقت پڑھیں حضرت جابرؓ نے فرمایا کہ اس سے روح نکلنے میں آسانی ہوتی ہے۔
 (۸) اگر مرنے وقت اس کے منہ سے معاذ اللہ کوئی کفر کی بات خدا نخواستہ نکل جائے تو اس کے کفر کا حکم نہ کیا جائے بلکہ ایمان و ایقان پر اس کی موت ہونے کا حکم کیا جائے کہ ومن یتوکل علی اللہ فہو حسبہ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔ اور اس کے ساتھ مسلمانوں کے مردوں کی طرح عمل کیا جائے اور اس کی اس بات کا چرچا نہ کریں بلکہ سمجھیں کہ موت کی سختی سے عقل ٹھکانے نہیں رہی اس وجہ سے ایسا ہوا اور عقل جاتے رہنے کے وقت جو کچھ ہو سب معاف ہے اور اللہ تعالیٰ سے اس کی بخشش کی دعا کرتے رہیں۔

روح نکل جانے کے بعد احکام | (جب کوئی مر جائے اور روح بدن سے نکل جائے تو اس کے سب اعضا درست کر دیں اور منہ (یعنی جھڑے) باندھ دیں اور اس کی ترکیب یہ ہے کہ کپڑے کی ایک چوڑی پٹی لے کر ٹھوڑی کے نیچے سے نکال کر اس کے دونوں سرے سر پر لیجائے اور گرہ لگا دے تاکہ منہ پھیل نہ جائے اور آنکھیں بند کر دی جائیں تاکہ اچھا معلوم ہو کیونکہ اگر منہ اور آنکھیں کھلی رہیں گی تو صورت خوفناک معلوم ہوگی اور یہ اس لئے بھی کرے کہ غسل کے وقت اس کے منہ میں پانی وغیرہ داخل نہ ہو۔ آنکھیں وہ شخص بند کرے جو اس کے عزیز ہوں میں سے کسی ایک پر ہوا اور جو فقیر ہو سکے آسانی اور نرمی و آنکھیں بند کرے اور آنکھیں بند کرنا والا یہ پڑھے: بِسْمِ اللّٰهِ وَ عَلٰی مِلَّتِ رَسُوْلِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ بَسِّرْ عَلٰیہِ اٰخِرَہٗ وَ سِرْ عَلٰیہِ مَا بَعْدَہَا وَ اَسْعِدْہَا بِلِقَائِہِ وَ اجْعَلْ مَا خَرَجَ اِلَیْہِ خَیْرًا مَّا خَرَجَ عَنْہُ پھر اس کے اعضا پھیلا دیئے جائیں تاکہ ٹیڑھے نہ رہ جائیں اور اس کے جوڑ بند پھیل کر دیئے جائیں اس طرح کہ پہلے دونوں ہاتھ کہنیوں تک اس کے بازوؤں کی طرف لیجائے پھر واپس لا کر ان دونوں کو پھیلا دے پھر اس کے ہاتھوں کی انگلیاں پھیلانے کی طرف موڑ کر سیڑھی

۱۲ اور اس کا معاملہ اندر کریم کے سر دیکھا جائے اور اندر ایک کی ذات پر کچھ صبر کیا جائے کہ اس سے دم خور کو اس کو ایمان و یقین پر موت دیا ہے۔

کر دے پھر اس کی دونوں مٹیں پیٹ کی طرف کو موٹ کر سیدھی کر دے اور دونوں ہڈیاں رانوں کی طرف کو موڑ کر سیدھی کر دے (غرضیکہ نہایت نرمی سے اعضا درست کرے مؤلف) تاکہ اس کو غسل دینا اور کفن میں داخل کرنا آسان ہو جائے۔ اور پیر کے دونوں انگوٹھے ملا کر یا بندھ دے تاکہ ٹانگیں پھیلنے نہ پائیں۔

(۲) مستحب یہ ہے کہ موت کے تیقن کے بعد جلدی ہی جو کپڑے مرتے وقت اس کے بدن پر ہوں وہ سہولت و آسانی کے ساتھ اتار لئے جائیں تاکہ کپڑوں کی گرمی سے بدن میں تغیر پیدا نہ ہو اور تمام بدن ایک کپڑے (چادر وغیرہ) سے ڈھانک دیں اور ایک بلند جگہ تخت یا پلنگ پر رکھیں، یہ اس وقت ہے جبکہ اس کی جان زمین پر نکلی ہو تاکہ زمین کی نمی اس کو پیچ کر ٹوٹ نہ بدل جائے اور اس کے پیٹ پر تلوار یا لوہا رکھ دیں تاکہ پیٹ پھول نہ جائے کیونکہ لوہا یا تخت اصیت پیٹ کو پھولنے نہیں دیتا اگر لوہہ نہ ملے تو تر مٹی یا کوئی درجہ باری چیز رکھ دی جائے مگر ضرورت سے زیادہ ورنہ نہ ہو کہ باعث تکلف ہے۔ اور نہ لانے اور کفنانے دفنانے میں جہاں تک ہو سکے جلدی کریں تاخیر نہ کریں۔

(۳) اگر کوئی ناگہانی موت سے بچا یک مرگیا تو اس کو اتنی تھوڑی دیر چھوڑ دیں اور تجھیز و تکھین ملتوی رکھیں جب تک کہ اس کی موت کا یقین نہ ہو جائے کیونکہ اس میں بیہوشی کا احتمال ہے اور اطباء نے کہا ہے کہ بہت سے لوگ سکتے کی بیماری میں بظاہر مرے ہوئے معلوم ہوتے ہیں حالانکہ ابھی وہ زندہ ہوتے ہیں اور لوگ ان کو زندہ دفن کر دیتے ہیں کیونکہ ایسی حالت میں حقیقی موت کا معلوم کر لینا فاضل اطباء کے بغیر بہت مشکل ہوتا ہے پس اس میں اس قدر تاخیر کرنا کہ تغیر وغیرہ سے اس کی موت کا یقین ہو جائے ضروری یعنی واجب ہے۔

(۴) مستحب ہے کہ اس کی موت کی خبر اس کے رشتہ داروں، پڑوسیوں اور دوستوں کو کر دیں تاکہ وہ اس پر نماز پڑھ کر اور اس کے واسطے دعا کر کے اس کا حق ادا کریں کیونکہ مسلمان پر مسلمان بھائی کے حقوق میں سے نماز و دفن بھی ہے، بازاروں اور شارع عام پر اس کی موت کی خبر دینے کے لئے بلند آواز سے بکارنا بعض نے مکروہ بتایا ہے مگر اصح یہ ہے کہ اس میں حرج نہیں بلکہ مستحب ہے تاکہ اس پر نماز پڑھنے والوں کی کثرت ہو خصوصاً جبکہ وہ میت عالم زاہد یا ایسی شخصیت ہو جس سے برکت حاصل کی جائے تو بعض تاخیر میں نے اس کی نماز جنازہ کے لئے بازاروں میں آواز لگانا مستحسن قرار دیا ہے ورنہ یہی اصح ہے لیکن مخدوم باہات کے طور پر نہ ہو یعنی حسب عادت جاہلیت بڑے بڑے الفاظ سے نہ ہو۔

(۵) مستحب ہے کہ میت کا قرض ادا کرنے میں جلدی کریں اور اس کو بری الذمہ کر دیں۔

(۶) میت کے پاس بلند آواز سے قرآن شریف پڑھنا مکروہ ہے یہاں تک کہ اس کو غسل دے لیا جائے۔ اس مسئلہ میں علماء کا اختلاف ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ جن فقہانے مردہ کی نجاست کو حکمی کہا ہے ان کے قول کے مطابق میت کے نزدیک تلاوت قرآن آواز سے کرنے میں کوئی کراہت نہیں ہے جیسا کہ بے وضو کو قرآن پڑھنا بلا کراہت جائز ہے تو اس کے پاس پڑھنا بدرجہ اولیٰ بلا کراہت جائز ہے اور جن فقہانے اس کو نجاست حقیقی کہا ہے ان کے

قول کے بموجب میت کے نزدیک غسل دیئے جانے سے پہلے تک تلاوت قرآن کریم مکروہ تحریمی ہے یہی قول اکثر فقہاء کا مختار ہے اور یہ اختلاف اس وقت ہے جبکہ میت نزدیک ہوا اور قراءت بلند آواز سے کی جائے اور اگر بلند آواز سے قراءت نہ کی جائے یا میت سے دھڑکی جائے تو سب کے نزدیک کوئی گراہت نہیں ہے اور یہی اختلاف اس وقت بھی جاری ہے جبکہ مردہ کا پورا بدن پاک چادر سے چھپا ہوا نہ ہو اور اگر پاک چادر سے پورا بدن چھپا ہوا ہو تو بھی بلند آواز سے قراءت مکروہ نہیں۔ روح مشکئے سے پہلے تک اس کے پاس قراءت کرنا بلا کر میت جائز ہے بالاتفاق۔

(۷) اگر کوئی حاملہ عورت مرگئی اور اس کا بچہ پیٹ میں زندہ حرکت کرتا ہے تو عورت کا پیٹ بائیں طرف سے چیر کر اس بچہ کو نکال لیں کیونکہ اس کے سوا اور کچھ نہیں ہو سکتا اور اگر حاملہ برعکس ہو یعنی عورت زندہ ہے اور بچہ اس کے پیٹ میں مر گیا ہے اور اس عورت کی جان پختی ہے اور مرد جانے کا خوف ہے تو اس بچہ کو کاٹ کر نکالا جائے اس طرح سے کہ دائی اپنا ہاتھ اس کی فرج میں داخل کرے اور اس بچہ کی موت کی تحقیق کے بعد اور اس آلہ سے جو اس کے ہاتھ میں ہو کاٹ کر نکال دے اور بائیں اور بچہ دونوں زندہ ہیں تو محض اس وہم کی وجہ سے ماں کی جان کا خطرہ ہے بچہ کو کاٹ کر نہ نکالا جائے کیونکہ وہی بات کے لئے زندہ بچہ کو قتل کرنا جائز نہیں ہے۔ (آج کل ہسپتالوں میں عمل جراحی اور ٹیکوں وغیرہ سے اس کو بآسانی نکالا جاتا ہے اس لئے اب ان کی طرف رجوع کیا جائے مؤلف)۔

(۸) اگر کوئی شخص قصداً کسی کا مال کھل گیا اور مر گیا تو اگر اس نے اتنا مال چھوڑا ہے کہ اس سے تادان دیدر یا جائے تو ترک سے۔ وان ادا کریں اور بالاتفاق اس کے پیٹ کو چیرا جائے اور اگر ترکہ میں اتنا مال نہیں چھوڑا تو اس میں دو قول ہیں اولیٰ یہ ہے کہ پیٹ چیر کر مال نکالا جائے اس لئے کہ اگرچہ مال کی حفاظت سے آدمی کی عزت زیادہ ہے لیکن اس سے ظلم کر کے اپنی عزت آپ کھودی ہے لیکن اگر بغیر قصد و تعدی کے اس کے پیٹ میں چلا گیا ہے تو بالاتفاق اس کا پیٹ نہیں چیرا جائیگا جیسا کہ زندہ کا پیٹ مطلقاً کسی حالت میں نہیں چیرا جائے گا اور اسی طرح اگر اس نے اپنا مال کھل دیا اور مر گیا تب بھی مطلقاً کسی حال میں نہیں چیرا جائے گا بالاتفاق۔

(۱) میت کو غسل دینا زندہ مسلمانوں پر فرض کفایہ ہے۔ اسی طرح اس کی تجنیز و تکفین و نماز و تدفین بھی فرض کفایہ ہے۔ اگر کوئی میت بغیر غسل و کفن و نماز کے دفن کر دی جائے تو وہ تمام مسلمان جن کو اس کی خبر تھی گنہگار ہوں گے لیکن اگر بعض مسلمان اس فرض کو ادا کر دیں تو باقی لوگوں سے ساقط ہو جاتا ہے اور اگر غسل کے پہلے اس پر نماز پڑھ لیں تو نماز کو لوٹایا جائے۔

(۲) ایک بار غسل دینا فرض ہے اور تین بار مسنون ہے یہاں تک کہ اگر ایک ہی بار کے غسل پر اکتفا کریں یا جاری پانی میں ایک غوطہ دیدیں تو جائز ہے۔

(۳) میت کے غسل کا مسنون و مستحب طریقہ یہ ہے کہ جب گود و کفن کا سب سامان ہو جائے اور اس کو نہ لٹا جائے

میت کا غسل

بلکہ اشیہ یہ ہے کہ جب اس کی موت کا یقین حاصل ہو جائے تو جلدی ہی میت کو کسی ایسے تخت یا بڑے تختہ وغیرہ پر
 لٹا دیں جس پر غسل دینا منظور ہے اور اس تخت کو میت کے رکھنے سے پہلے طاق مرتبہ خوشبو کی دھونی دے لی جائے۔
 میت کو رکھنے سے پہلے خوشبو دینے میں اشارہ ہے کہ میت کی تعظیم کے لئے اور اس سے کریمہ بڑے انا کے لئے ہے۔
 خوشبو کی دھونی دینے کا طریقہ یہ ہے کہ انگلیشی کو جس میں لوبان یا اگر کی بٹی وغیرہ سلگائی ہو ایک بار یا تین بار یا پانچ بار
 یا سات بار تخت کے گرد چاروں طرف پھرا دیں اس سے زیادہ نہ کریں۔

میت کو تختہ پر لٹانے کی کیفیت۔ بعض کے نزدیک یہ ہے کہ اس کو لمبائی میں یعنی قبلہ کی طرف سر کر کے ہمارے
 ملک میں شرقاً غرباً لٹا دیں جیسے حالت مرض میں اشارہ سے نماز پڑھنے کے لئے لٹاتے ہیں اور بعضوں نے کہا کہ عرض میں
 یعنی قبلہ رخ اس طرح لٹا دیں جیسے قبر میں لٹاتے ہیں پس ہمارے ملک میں شمالاً جنوباً رکھیں اور اصح یہ ہے کہ جس طرح
 آسان ہو اس طرح لٹا دیں اور دوسری صورت میں اگر آسانی ہو تو یہ زیادہ مستحسن ہے کیونکہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ
 خانہ کعبہ قبلہ ہے زندوں کا بھی اور مردوں کا بھی (رواہ ابوداؤد)۔ اور مستحب ہے کہ جہاں میت کو غسل دیں وہاں
 پردہ کر لیں تاکہ سوائے غسل دینے والے اور اس کے مددگار کے اور کوئی اس کو نہ دیکھے پھر اس کا مترانف سے گھٹنے
 تک کسی کپڑے سے ڈھانک لیں یہی صحیح ہے۔ ظاہر روایت کے بموجب صرف عورت غلیظہ یعنی صرف پیشاب یا فالت
 کے مقام کو ڈھانپ لے اور اس میں آسانی اور بطلان شہوت ہے ہر ایک وغیرہ نے اس کی تصحیح کی ہے لیکن بیلا قول
 حدیث پاک سے ماخوذ ہے اور اسی پر عمل چاہئے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علیؓ کو فرمایا کہ زندہ
 اور مردہ کی ران پر نظرت ڈالو پس زندہ کے متر عورت کی طرح مردہ کے متر عورت کی طرف دیکھنا بھی حرام ہے۔ دوسرا
 قول وجوب کے بیان کے لئے ہے یعنی اتنا کرنے سے گنہگار نہیں ہوگا مطلوب کے اقتضار کے لئے نہیں ہے فاقہم
 میت کے کپڑے مرنے کے بعد جلدی اتار لینا اور تخت پر لٹانا اور غسل تک اس میں تاخیر نہ کرنا مستحب ہے جیسا کہ
 مرنے کے بعد کے احکام میں بیان ہوا لیکن اگر اس وقت نہ آتا رہے ہوں جیسا کہ بعض کے نزدیک غسل کے وقت
 تخت پر لٹانا اور کپڑے اتارنا بہتر ہے تاکہ کریمہ بڑے سے اخقار ہے تو اب اس کے کپڑے سہولت اور نرمی کے ساتھ
 اتار لے جائیں اور کسی کپڑے (پہرے) سے اس کا متر ڈھانپ دیں جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ پہلے اس کو استنجا کرا دیے
 (امام ابو یوسفؒ کے نزدیک استنجا کرایا جائے) لیکن اس کی راویوں اور استنجا کی جگہ بغیر حائل کے اپنا ہاتھ نہ لگا
 اور اس پر نگاہ بھی نہ ڈالے بلکہ استنجا کا طریقہ یہ ہے کہ دھونے والا اپنے دونوں ہاتھوں پر کوئی کپڑا تفصیلی
 کی طرح کا لپیٹ لے جو میت کے بدن کو مس کرنے کا مانع ہو اور جو کپڑا ناف سے زانو تک پڑا ہے اس کے اندر سے
 استنجا کے مقام کو دھو دے کیونکہ جس طرح کسی کے متر کو دیکھنا حرام ہے اسی طرح بغیر حائل متر کو چھونا بھی
 حرام ہے لیکن جن سچوں کے لئے زندگی میں متر عورت نہیں ہے ان کے متر عورت کا ڈھانپنا اور مس کے لئے کپڑے

میت کو تختہ پر لٹانے کی کیفیت

کی تھیلی ہاتھوں پر لگانا ضروری نہیں ہے رکپڑوں میں غسل دینا جائز نہیں کیونکہ غسل سے مقصود پاکیزگی اور صفائی حاصل کرنا ہے جو کپڑوں سمیت حاصل نہیں ہو سکتی کیونکہ جب کپڑے بدن کے مستعمل نجس پانی سے نجس ہو گئے تو پھر کپڑوں کی نجاست بدن کو دوبارہ لگنے سے بدن ناپاک ہو جائے گا پس غسل کا کوئی فائدہ نہ ہوگا اس لئے کپڑوں کے بغیر غسل کا ہونا واجب ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو کپڑوں سمیت غسل دیا گیا یہ آپ کی خصوصیات میں سے ہے جیسا کہ احادیث میں وارد ہے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا غسل تطہیر کے لئے نہیں تھا کیونکہ آپ اس دنیا کی زندگی میں بھی اور یہاں سے پردہ فرمانے کے بعد بھی پاک ہیں (مرد غسل کے وقت مرد کی بدن کو بے پردہ نہ دیکھے اسی طرح عورت عورت کی بدن کو بے پردہ نہ دیکھے اگر مردہ کے موضع استنجا پر نجاست حقیقی لگی ہو تو اس کا دھونا مشروع ہے اور اس کے لئے ڈھیل کا مسنون ہونا کسی دلیل سے ثابت نہیں ہے پھر اس میت کو نماز کا سا وضو کرا دیں لیکن اس وضو میں کٹی نہ کرائیں اور نہ تاک میں پانی ڈالیں اس لئے کہ پھر منہ اور ناک سے پانی نکلتا ناممکن یا دشوار ہوگا۔ بعض فقہانے کہا ہے کہ اگر نہلانے والا اپنی انگلی پر کپڑا لپیٹ کر یا روئی تر کر کے اس کے منہ میں داخل کرے اور اس کے دانتوں اور لبوں اور مسوڑھوں اور نالوں کو اس سے پونچھ کر صاف کرے اور ناک کے دونوں سوراخوں میں بھی کپڑا لپیٹی ہوئی انگلی داخل کر کے پھیر دے تو یہ جائز ہے اور اس زیادہ میں اسی پر عمل ہے اگر مردہ نہانے کی حاجت میں یعنی حالت جنب میں یا حالت حیض و نفاس میں مر جائے تو اس کے منہ اور ناک میں پانی پہنچانا ضروری ہے تاکہ طہارت کی تکمیل ہو جائے (لیکن صحیح یہ ہے کہ جنب اور حیض و نفاس کی حالت میں مرنے والے کے منہ اور ناک میں بھی پانی پہنچانا ضروری نہیں ہے کیونکہ وہ غلبہ و علت ان کے حق میں بھی موجود ہے اور اس حکم کی مقتضی ہے اور متون و شروح و فتاویٰ میں یہ حکم یعنی کلی اور ناک میں پانی نہ ڈالنا مطلق طور پر آیا ہے جو ان تینوں کو بھی شامل ہے۔ کذا فی الشامی و اشعاعلم بالصواب) پہلے میت کے دونوں ہاتھ کلائیوں تک نہ دھوئے جائیں بلکہ پہلے منہ سے دھونا شروع کریں (مکمل) جنبی کے کہ وہ پہلے دونوں ہاتھوں کو پاکیزگی کے لئے دھونا ہے کیونکہ وہ خود غسل کرتا ہے اور میت کو دوسرا آدمی غسل دیتا ہے اس لئے اس کے ہاتھ پہلے دھونے کی ضرورت نہیں) پھر دونوں ہاتھ کہنٹی سمیت دھوئے پھر سر کا مسح کرے یہی صحیح ہے اور یہی ظاہر الروایت ہے پھر دونوں پیر دھو دے۔ اور اس وضو میں پاؤں دھونے کو مؤخر نہ کرے یعنی جنبی کی طرح نہ کرے کہ وہ تمام غسل سے فارغ ہونے کے بعد پاؤں دھوتا ہے۔ دایہنی طرف سے ابتدا کریں اسی لحاظ سے جیسے وہ اپنی زندگی میں دھوتا ہے اگر ایسا بچہ ہو کہ ابھی نماز نہ پڑھتا ہو تو بعض کے نزدیک اس کو وضو نہ کرائیں اور جنون کو بھی وضو نہ کرائیں لیکن صحیح یہ ہے کہ ان دونوں کو بھی وضو کرایا جائے۔ جب دھو کر اچکے تو اگر اس کے سر پر بال ہوں اور ڈاڑھی ہو تو اس کی زندگی کا کھانا کرتے ہوئے گلی خیر و خطی) یا کسی ایسی چیز جس سے صاف ہو جائے مثلاً ملتان میٹھی یا بیں یا کھلی یا صابن وغیرہ سے مل کر دھو دے اگر یہ چیزیں نہ ہوں تو خالص پانی کافی ہے

اور اگر اس کے سر پر بال نہ ہوں یا بغیر ڈاڑھی کے ہو تو پھر نہ دھویا جائے۔ گرم پانی سے غسل دینا افضل ہے لیکن
 اوسط درجے کا گرم ہو شدید گرم نہ ہو۔ اور پانی کو سیری کے پتوں یا استنان میں جو کہ چھوٹی چھوٹی ٹریں ہوتی ہیں جن سے
 صابن کی طرح کپڑے دھوتے ہیں جوش دیں اور لگے نہ ہوں تو خالص پانی کافی ہے اب میت کو یا نئیں کروٹ پر
 لٹادیں تاکہ پہلے پانی دائیں کروٹ پر پڑے اس لئے کہ سنت یہ ہے کہ داہنی طرف سے نہلانا شروع کریں اور پیری
 کے پتوں میں جوش دیا ہو یا پانی اس پر ڈالیں اور اسی طرح تین مرتبہ پانی ڈال کر نہلائیں حتیٰ کہ پانی بدن کے تخت سے
 لے ہوئے حصہ تک پہنچ جائے اس کے بعد میت کو اپنے بدن کا سپارہ دے کر ذرا بٹھلا دے اور اس کے پیٹ پر نرمی
 سے ہاتھ پھیرے (یعنی سونت دے) تاکہ جو کچھ نجاست نکلی ہو نکل جائے اور کفن ملوث نہ ہو اور اگر کچھ نکلے تو اس کو
 دھو ڈالے اور اس کے نکلنے سے وضو اور غسل کا اعادہ نہ کریں کیونکہ اس سے وضو اور غسل میں کچھ نقصان نہیں آتا
 اور یہ چیزیں میت کے حق میں حدیث میں شمار نہیں ہوتیں کیونکہ موت خود ایک حدیث ہے جب وہ اس کے غسل
 اور وضو میں اثر انداز نہیں ہوتی حالانکہ وہ تو اب بھی موجود ہے تو جو چیز اس میت سے نکلے اس کا بھی اثر نہیں ہوگا
 مردہ کا نہلانا اس لئے شروع ہوا کہ وہ مرنے سے ناپاک ہو جاتا ہے جب وہ نہلا دیا تو شرع نے مسلمان مردہ کے لئے
 اس کی تعظیم کی وجہ سے پاک قرار دیا اب جو نجاست اس کے بدن سے نکلے گی تو صرف وہی مقام دھو دیا جائیگا
 سارے غسل یا وضو کا اعادہ ضروری نہیں ہے۔ اس کے بعد پھر اس کو یا نئیں کروٹ پر لٹا دے اور کا فور پڑا ہو یا پانی سر کے
 پیر تک تمام بدن پر تین مرتبہ ڈالے اس طرح تمام بدن تین مرتبہ دھل جائے گا جو کہ عدد مسنون ہے۔ یعنی ایک مرتبہ
 یا نئیں کروٹ پر اور ایک مرتبہ داہنی کروٹ پر دو مرتبہ پیری کے پتوں والے پانی سے ہوا اور تیسری مرتبہ یا نئیں
 کروٹ پر کا فور کے پانی سے ہوا یہی طریقہ اولیٰ ہے۔ ہر دفعہ پہلو بدھنے کے وقت ایک مرتبہ سارے بدن پر پانی
 بہانا فرض ہے اور تین مرتبہ سنت ہے اگر ہر دفعہ میں تین مرتبہ سے کم پانی ڈالے گا تب بھی غسل درست ہی کیونکہ
 فرضی جو کہ ایک دفعہ ہے ادا ہو گیا لیکن سنت کے خلاف ہوا اس لئے بلا ضرورت ایسا کرنا مکروہ ہے اور ضرورت
 ہو تو بلا کراہت جائز ہے اسی طرح اگر تین سے زیادہ مرتبہ پانی ڈالا تو اگر ضرورت کی وجہ سے ہے تو جائز ہے اور
 بلا ضرورت ہو تو مکروہ ہے کیونکہ زیادتی میں اسراف ہے اور کمی میں تقصیر ہے۔ جب اس طریقہ پر غسل پورا ہو جائے
 تو اب سارا بدن کسی پاک کپڑے سے پونچھ دیں تاکہ اس کے کفن کے کپڑے نہ بھیگ جائیں اور کپڑا رومال وغیرہ
 جس سے پونچھا گیا ہے اب بھی پاک ہے جیسا کہ زندہ آدمی غسل کے بعد رومال یا تولیہ وغیرہ سے بدن پونچھتا ہے
 اور وہ پاک رہتا ہے۔

(۴) اس میں مضائقہ نہیں کہ غسل کرتے وقت اس کے چہرہ پر روئی رکھ دیں اور سوراخوں یعنی پینٹیاں
 و بیچانہ کے مقام اور دونوں کانوں اور تھنوں اور منہ میں روئی بھر دیں تاکہ ان میں پانی نہ جائے۔

خبرگاہوں میں روئی رکھنے کو بعض علمائے پسند نہیں کیا لیکن یہ صحیح نہیں ہے کیونکہ امام ابو حنیفہ و امام شافعی سے مطلق طور پر روئی کا رکھنا منقول ہے و انشاء اللہ ظاہر روایت میں غسل کے لئے روئی کا استعمال نہیں ہوا اسے اس کا ترک اولیٰ ہے۔
(۵) اگر مرد اس قدر بھول اور سڑ گیا ہو کہ اس کو چھو نہیں سکتے یا ہاتھ لگانے سے کھال اترے گی تو اس کو ہاتھ نہ لگائیں اس پر پانی بہا لینا کافی ہے اور یہ پانی بہانا واجب ہے۔

(۶) عورت کے غسل کا وہی حکم و طریقہ ہے جو مرد کے غسل کا ہے۔ عورت کے بال بیٹھ پر نہ چھوڑیں بلکہ اکٹھے کر کے سینہ پر ڈال دیں۔

(۷) میت کے سر یا ڈاڑھی کے بالوں میں کنگھی نہ کریں اور ناخن اور بال نہ تراشیں اور مونچھیں بھی نہ تراشیں اور بغلوں کے بال نہ اکھڑیں اور ناف کے نیچے کے بال نہ مونڈیں اور ختنہ نہ کریں کوئی اور ذریت مثلاً سرمہ لگانا وغیرہ بھی نہ کریں کیونکہ یہ سب ناجائز و مکروہ تحریمی ہے اور میت زینت سے مستغنی ہے خوشبو لگانا جائز ہے جیسا کہ تکفین کے بیان میں آئے گا پس جس حالت میں ہے اسی حالت میں دفن کر دیں اور اگر اس کا ناخن ٹوٹا ہو یا ہوا تو اس کو جدا کر لینے میں مضائقہ نہیں۔ اگر اس کے ناخن یا بال تراش لئے ہوں تو اس کے ساتھ کفن میں رکھ دیں۔

(۸) غسل کا فرض ادا ہونے کے لئے بندوں کی طرف سے اس فعل کا ہونا ضروری ہے اور میت اس کے لئے شرط نہیں مگر ثواب حاصل کرنے کیلئے کہ یعنی میت غسل کے بغیر غسل دینے کا ثواب نہیں ملے گا پس اگر مرد بہت سے پانی میں پایا گیا مثلاً کوئی شخص دریا میں ڈوب کر مر گیا ہو تو جس وقت اس کو پانی سے نکالا جائے تو اس کو غسل دینا فرض ہے پانی میں ڈوبنا غسل کے لئے کافی نہیں ہوگا اس لئے کہ میت کا غسل دینا زندوں پر فرض ہے اور پانی میں ڈوب کر پڑے رہنے سے آدمیوں سے یہ فعل ادا نہیں ہوا لیکن اگر اسے پانی سے نکالتے وقت غسل کی نیت سے حرکت دیر کی جائے تو غسل ہو جائے گا پھر دوبارہ نہلا نا ضروری نہیں پس اگر اس وقت تین مرتبہ حرکت دی تو غسل مسنون ادا ہو جائے گا اور اگر ایک بار حرکت دی تو فرض ادا ہو گیا مگر سنت کا مطالب باقی رہا اس لئے اب دو دفعہ غسل دینا چاہئے تاکہ عدد مسنون پورا ہو جائے۔ اسی طرح اگر میت کے اوپر بارش کا پانی برس جائے اور کسی طرح اس کے اوپر پانی پہنچ جائے تب بھی اس کو غسل دینا فرض ہے (یعنی زندوں پر جو میت کو غسل دینا فرض ہے وہ اس سے اس وقت بری الذمہ ہوں گے جبکہ خود نہلا لیں ورنہ میت سے غسل اتر جانے اور اس پر نماز صحیح ہونے میں فعل اور نیت شرط نہیں ہیں دیکھا میں ملی ہوئی لاش یا بارش یا کسی اور پانی کے پہنچنے سے دھل جانے کی صورت میں اگر مسلمانوں نے اس کو غسل نہ دیا اور اس پر نماز جنازہ پڑھی تو ادا ہو جائے گی لیکن بندوں کے دمہ غسل نہ دینے کا گناہ ہو گا مولف بغیر نیت نہلانے میں فرض تو ادا ہو جائے گا لیکن ثواب نہیں ملے گا مثلاً کسی کو سکھانے کی نیت سے میت کو غسل دیا تو فرض ادا ہونے کے لئے کافی ہے مگر اس کو غسل میت دینے کا ثواب نہیں ملے گا۔ نیز غسل ادا

ہو جانے کے لئے یہ بھی ضروری نہیں کہ نہلانے والا مکلف ہو یا نیت کا اس وقت اہل ہو پس اگر بالغ یا کافر نے نہلا دیا تو غسل ادا ہو گیا اسی طرح اگر اجنبیہ عورت نے مرد کو یا اجنبی مرد نے عورت کو غسل دیا تو غسل ادا ہو گیا اگرچہ ان کو اس کا نہلانا جائز نہ تھا۔ ان سب کی تفصیل آگے آتی ہے۔

(۹) مردہ دو قسم ہے، اول وہ جس کو غسل دیا جاتا ہے دوم جن کو غسل نہیں دیا جاتا۔ پھر اول کی دو قسم ہیں ایک وہ جن پر نماز پڑھنے کے لئے غسل دیا جاتا ہے یہ وہ ہے جو پیدائش کے بعد مر جائے اس کے لئے مسلمان میت کا حکم ہے دوسرے وہ جن کو غسل دیا جاتا ہے اور ان پر نماز نہیں پڑھی جاتی یہ وہ ہے جو مردہ پیدا ہوا اور وہ کافر غیر حربی بھی اسی حکم میں ہے جو مر جائے اور اس کا ولی مسلمان ہو۔ دوم یعنی جن کو غسل نہیں دیا جاتا اس کی دو قسمیں ہیں ایک وہ جس کو اہانت یا سزا کے طور پر غسل نہیں دیا جاتا جیسا کہ باغی مقتول اور ڈاکو (سہزن) دوسرے وہ جن کو اکرام و فضیلت کی وجہ سے غسل نہیں دیا جاتا جیسا کہ شہداء شہداء کا بیان الگ بالتفصیل درج ہوگا۔ باقی اقسام کے مسائل کی تفصیل اسی بیان میں درج ہے۔

(۱۰) جس بچے سے پیدا ہونے وقت اس کا اکثر حصہ پیدا ہونے کے بعد کوئی آواز یا سانس یا کسی عضو یا آنکھ چھلنے کی حرکت وغیرہ ایسی پائی جائے جس سے اس کی زندگی معلوم ہو تو اس کا نام رکھیں اور اس کو غسل و کفن دیں و اس کی نماز جنازہ پڑھیں اور اگر اکثر حصہ پیدا ہونے کے بعد کوئی زندگی کی علامت نہ پائی جائے تو اس کو غسل دیں اور اس کا نام رکھیں اور اس کو ایک کپڑے میں لپیٹ کر دفن کر دیں اور اس پر نماز نہ پڑھیں۔ اگر جانے والی دانی یا بچہ کی ماں اس کی زندگی کی معنی چلانے یا حرکت کرنے وغیرہ کی گواہی دیں تو غسل دینے اور نماز جنازہ پڑھنے کے لئے ان کا قول مقبول ہوگا اور اس پر غسل و نماز کا حکم عائد ہوگا کیونکہ دیانت میں خبر واحد مقبول ہے جبکہ خبر دینے والا عادل ہو۔ اگر بچہ پیدا ہونے وقت اس کا سر نکلا اس کے بعد وہ چلا یا (یعنی اس سے زندگی کا اثر ظاہر ہوا) پھر نصف سے زیادہ بدن نکلنے سے قبل ہی مر گیا تو اس پر مردہ پیدا ہونے کا حکم لگے گا اور اس کو غسل مستون نہیں دیا جائے گا اور اس پر نماز جنازہ نہیں پڑھی جائیگی صرف اس کو معمولی طریق پر غسل دے کر ایک کپڑے میں لپیٹ کر دفن کر دیا جائے گا۔ اور اگر زندگی کی حالت میں آدھے سے زیادہ بدن نکل آیا پھر مر گیا تو اس پر زندہ پیدا ہونے کا حکم ہو گیا اور غسل و کفن و نماز جنازہ ادا کی جائے گی جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔ اکثر حصہ بدن کے نکلنے کا اعتبار اگر سیدھا یعنی سر کی طرف سے پیدا ہو تو سینہ تک نکلنے سے کریں گے اور اگر الٹا یعنی پاؤں کی طرف سے پیدا ہو تو ناف تک نکلنے سے اکثر حصہ نکلنا سمجھا جائے گا۔ یہ حکم اس بچہ کا ہے جس کے اعضا پورے بن چکے ہوں اور اگر بچہ کے سب اعضا ہاتھ پاؤں منہ ناک وغیرہ کچھ بھی نہیں بنے تھے اور وہ حمل سا قحط ہو گیا تو یا اتفاق روایات یہ حکم ہے کہ اس پر نماز نہ پڑھیں اور اس کے غسل دینے میں اختلاف ہے فتاویٰ در صحیح تریہ ہے کہ اس کو غسل دیا جائے (لیکن غسل مستون نہ ہو بلکہ

تہا

تہا

یونہی پانی ڈال کر دھلا دیا جائے اور اس کا نام بھی رکھا جائے کیونکہ اس میں بنی آدم کی تعظیم ہے۔ اگر رکھا یا لڑکی ہوئے کا نشان معلوم نہ ہو تو اس کا ایسا نام رکھیں جو عورت مرد میں ملتا جلتا ہے جیسے بسم اللہ رحمت وغیرہ پھر اس کو کسی کپڑے میں لپیٹ کر دفن کر دیں (سنت کفن کی رعایت نہ کریں) یہ امام ابو یوسف کا قول ہے اور اسی پر فتویٰ ہے اور اگر اس بچے کے کچھ اعضا بن گئے ہوں تو اس کا حکم دہی ہے جو اس بچہ کا ادب بیان ہو جس کے کچھ اعضا نہ بنے ہوں یعنی نام رکھا جائے اور اس کو نہلا دیا جائے لیکن غسل مسنون نہ دیا جائے بلکہ بغیر وضو و ترتیب افعال غسل مسنون مثلاً بیری یا اشنان کے پتوں سے گرم کئے ہوئے پانی سے پہلے شروع کرنا وغیرہ کے بغیر اس پر پانی ڈالا جائے اور کفن میں بھی سنت کفن کی رعایت کئے بغیر ایک کپڑے میں لپیٹ کر دفن کر دیا جائے (خلاصہ یہ ہے کہ پیدائش کے وقت اکثر حصہ بدن پیدا ہونے تک زندگی کے آثار پائے جانے پر زندہ پیدا ہو کر مرنے کا حکم ہے اور باقاعدہ مسنون طریق پر غسل و کفن دے کر اس پر نماز پڑھی جائے گی ورنہ مردہ پیدا ہونے کے حکم میں ہے کہ معمولی طریق پر نہلا کر اور ایک کپڑے میں لپیٹ کر دفن کر دیا جائے اور اس پر نماز نہ پڑھی جائے۔ اور محل کے بندر زندگی کے آثار پائے جانے کا اعتبار نہیں جب تک کہ اکثر حصہ بدن کے نکلنے تک وہ آثار قائم نہ رہیں اور جب تک بچہ کے کچھ بھی اعضا نہ بنے ہوں اور محل ساقط ہو جائے تو اس کی خلقت کا اعتبار نہیں اس لئے نام بھی نہیں رکھا جائے گا اور اگر کچھ بھی اعضا بن چکے ہوں گے تو اس کا اعتبار ہوگا اور نام رکھا جائے گا۔ و اللہ اعلم بالصواب۔ مؤلف)

(۱۱) اگر کسی مردے کا نصف سے زیادہ بدن ملے اگرچہ وہ بغیر سر کے ہو تو اس کو غسل و کفن دیں اور نماز پڑھیں اور یہی حکم اس وقت بھی ہے جبکہ نصف بدن مع سر پایا جائے (کیونکہ یہ بھی نصف سے زیادہ بدن ہو گیا ہے مؤلف) اور جب نصف سے زیادہ بدن پر نماز پڑھ لی اس کے بعد اگر باقی بدن بھی مل جائے تو اس پر نماز نہ پڑھیں۔ اگر کسی مرد کا نصف بدن بغیر سر کے ملے یا نصف سے کم بدن ملے خواہ اس کے ساتھ سر ہو یا نہ ہو یا صرف سر ملے یا نصف بدن طول میں چڑا ہوا ملے تو اس کو غسل نہ دیں اور اس پر نماز نہ پڑھیں بلکہ ایک کپڑے میں لپیٹ کر دفن کر دیں۔ اگر اس کو غسل دیا گیا تو وہ پانی مستعمل ہو جائے گا۔

(۱۲) اگر کوئی مردہ شخص ملا اور یہ معلوم نہیں کہ وہ مسلمان ہے یا کافر تو اگر اس پر کوئی علامت مسلمان ہونے کی ہو تو کہیں بھی ملے اس کو غسل دیں اور اس پر نماز جنازہ پڑھیں اور اگر کوئی علامت نہ ہو مگر مسلمانوں کے ملک (دارالاسلام) میں ملا ہو تو بھی اس کو غسل دیں اور نماز پڑھیں اور اگر بغیر علامت مسلمان کے دارالحرب میں ملا ہو تو اس کو نہ غسل دیں اور نہ اس کی نماز جنازہ پڑھیں۔ مسلمان ہونے کی علامتیں یہ ہیں ختنہ، خضاب، سیاہ لباس، زیر ناف بالوں کا مونڈنا یا نوچ دینا، مونچھوں کا کترانا وغیرہ (اس زمانے میں سیاہ لباس اور خضاب مسلمان ہونے کی علامت باقی نہیں رہی)۔ (۱۳) کافر مردے کے لئے مسلمانوں پر غسل و کفن و دفن فرض نہیں ہے اس لئے کہ غسل میت کی تعظیم و بزرگی

کے لئے واجب ہوا ہے اور کافر اس کا اہل نہیں ہے۔ لیکن اگر ضرورت ہو مثلاً کوئی مسلمان اس کا رشتہ دار ہو اور اس کا کوئی ہم مذہب نہ ہو یا وہ نہ لے جائے اور یہ مسلمان بوجہ قرابت غسل و کفن و دفن کرے تو جائز ہے مگر غسل و کفن و دفن میں کسی امر میں سنت کا طریقہ نہ برتے یعنی نہ اس کو وضو کرانے اور نہ سر کو خطمی یا صابن وغیرہ سے صاف کرے نہ دائیں طرف سے شروع کرے اور نہ کا قود خوشبو وغیرہ اس کے بدن میں ملا جائے اور نہ نہانے میں عدد کا لحاظ کرے بلکہ نجس کپڑے کو دھونے کی طرح غسل دے اور اس پر پانی بہا دے۔ یہ غسل اس کی طہارت کے لئے نہیں ہوگا حتیٰ کہ اگر کوئی مسلمان اس کو اٹھائے ہوئے نماز پڑھے تو اس کی نماز درست نہ ہوگی اور ایک کپڑے میں پیٹ کر تنگ گرٹھے میں دبا دیں اور اگر اس کے ہم مذہب موجود ہوں اور وہ اس کو لے جائیں تو مسلمان اس کو ہاتھ نہ لگائے اور نہ اس کے جنازہ میں شریک ہو اور اگر بوجہ قرابت قریبہ شریک ہو (قرابت قریبہ میں زوی الارحام مثلاً خالو خالہ ہیں وغیرہ بھی شامل ہیں) تو دوسرے سے یہ حکم کافر اہل غیر حربی کا بیان ہوا اور مرتد کا حکم یہ ہے کہ مطلقاً نہ اسے غسل دیں نہ کفن بلکہ کتے کی طرح کسی تنگ گرٹھے میں ڈال کر مٹی سے بغیر کسی حائل کے پاٹ دیں اور اگر اس کے اہل مذہب اس کی نعش مانگیں تو ان کو بھی نہ دی جائے۔

(۱۴) کافر کو اپنے قریبی مسلمان رشتہ دار کا نہلانا جائز نہیں ہے مثلاً اگر کسی کافر باپ کا مسلمان بیٹا مر جائے تو کافر باپ کو اس کے نہلانے کا قابو نہیں دینا چاہئے بلکہ اگر اس مسلمان میت کا کوئی قریبی مسلمان نہیں ہے تو اس کی تجہیز و تکفین کے والی مسلمان میں مسلمانوں کو خود یہ کار خیر لوہا کرنا چاہئے۔ اور کافر کا اپنے قریبی رشتہ دار مسلمان کی قبر میں اس کے دفن کے لئے اترنا مکروہ ہے۔

(۱۵) اگر مسلمانوں اور کافروں کے مردے مل جائیں یا مسلمانوں کے مقتول کافروں کے مقتولوں میں مل جائیں (یعنی ایک ہی جگہ غلط ملط ہو جائیں اور سب کی وضع و صورت یکساں ہو) تو اگر مسلمان کسی علامت سے پہچانے جاتے ہوں تو ان کو غسل دیں اور نماز جنازہ پڑھیں (علامتیں اوپر بیان ہو چکی ہیں) اور اگر کوئی علامت نہ ہو جس سے پہچانے جاتے ہوں تو اعتبار اکثر کا ہوگا پس اگر ان میں مسلمان زیادہ ہیں تو سب مردوں کو غسل و کفن دیں اور سب پر نماز جنازہ پڑھیں اور نماز اور دعائیں نیت مسلمانوں کی کریں اور مسلمانوں کے قبرستان میں دفن کریں اور اگر کافر زیادہ ہوں تو کسی پر نماز نہ پڑھیں اور غسل و کفن دیں لیکن مسلمانوں کے مردوں کی طرح غسل و کفن نہ دیں اور کافروں و مشرکوں کے قبرستان میں دفن کریں۔ یہ معلوم کرنا کہ مسلمان زیادہ ہیں یا کافر اس کی صورت یہ ہے کہ مسلمانوں کی کل تعداد شمار کرنی جائے اور یہ معلوم کر لیا جائے کہ ان میں سے کتنے گئے تھے اور اب کتنے باقی ہیں پھر کل مردوں کی گنتی کر کے ان میں سے مسلمان جو ملے ان میں شامل ہوئے اور اب موجود نہیں ہیں ان کی تعداد نفی کر دی جائے باقی کفار کے مردے ہوں گے اب ان میں دیکھ لیا جائے کہ کون زیادہ ہیں اور کون کم ہیں۔ اور اگر دونوں بلا برہوں تو ان سب کو غسل

دیا جائے گا اور ان پر نماز پڑھنے اور دفن کرنے میں مشائخ کا اختلاف ہے۔ نماز کے متعلق بعض کا قول ہے کہ ان پر نماز پڑھی جائے کیونکہ آخر بعض مسلمانوں پر نماز جنازہ نہ پڑھنا مشروع ہے جیسا کہ باغی اور سنی کی نماز جنازہ نہیں پڑھی جاتی اور کافر پر نماز کسی صورت میں جائز نہیں جیسا کہ ارشاد خداوندی ہے، وَلَا تَصَلُّ عَلَى أَحَدٍ مِّنْهُمْ مَّا تَدْرِي

آیت ۱۔ یعنی جو ان میں سے مرگیا ہے تو اس پر کبھی بھی ہرگز نماز نہ پڑھو اور بعض نے کہا کہ ان سب پر نماز پڑھی جائے اور اس میں مسلمانوں پر نماز پڑھنے کی نیت کی جائے اس لئے کہ اگرچہ وہ تعین سے عاجز ہے لیکن ایسی نیت سے تو عاجز نہیں ہے اس سے معلوم ہوا کہ دوسری صورت میں بھی یعنی جبکہ کافر زیادہ ہوں اسی نیت کے ساتھ نماز جنازہ پڑھ لینا مکمل ہے اس لئے کہ جب مسلمانوں کے جنازہ کی نماز پڑھنے کی نیت کرنی تو وہ کفار پر نماز پڑھنے والا نہ ہو اور اگر اس کو صحیح مانا جائے تو پہلی صورت میں بھی یعنی جبکہ مسلمان زیادہ ہوں ان پر نماز پڑھنا جائز نہیں رہے گا حالانکہ ان کی نماز جنازہ کے جائز ہونے پر اتفاق ہے۔ پس خلاصہ مطلب یہ ہوا کہ قیوں مذکور صورتوں میں ان پر نماز جنازہ پڑھی جائے اور اس میں مسلمانوں کے لئے نماز جنازہ کی نیت کی جائے ہی باقی تینوں اماموں کا بھی مذہب ہے پس یہی اوجہ ہے تاکہ مسلمانوں کا حق ادا ہو جائے اور اس سے کافروں پر نماز پڑھنے کا جو کہ منع کی گئی ہے منکب بھی نہیں ہوگا۔ اور دفن کرنے کی جگہ میں بھی باختلاف ہے۔ بعض کا قول ہے کہ مشرکین و کفار کے قبرستان میں دفن کر دیں اور بعض کا قول ہے کہ مسلمانوں کے قبرستان میں دفن کریں اور بعضوں نے کہا کہ ان کے واسطے علیحدہ مقبرہ بنادیں یعنی کسی علیحدہ جگہ دفن کر دیں اور اسی کو احوط کہا ہے۔

(۱۶) اگر کافروں کا کوئی بچہ اپنے ماں باپ کے ساتھ یا ان میں سے کسی ایک کے ساتھ قید ہو کر آئے پھر فوت ہو جائے تو اس کو غسل نہ دیں اور نہ اس پر نماز جنازہ پڑھیں خواہ وہ بچہ تمیز والا ہو یا نہ ہو اور خواہ اس کی موت دارالاسلام میں ہوئی ہو یا دارالحرب میں اور خواہ اس کو قید کرنے والا زمی ہو یا مسلمان ان سب صورتوں میں اس کا حکم برابر ہے اور قید کرنے والے اور قید ہونے کی جگہ کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔ کیونکہ وہ بالغ ہونے تک اپنے ماں باپ میں سے کسی ایک کے تابع ہے جب تک وہ اپنا مسلمان ہونا بیان نہ کرے اس حال میں کہ وہ سمجھ اور تمیز والا ہو یا اس کے ماں باپ میں سے کوئی ایک مسلمان نہ ہو گیا ہو۔ پس اگر وہ سمجھ و تمیز والا ہو اور اس نے اسلام کا اقرار کیا ہو یا اس کے ماں باپ میں سے کوئی مسلمان ہو گیا ہو تو غسل و کفن دیں اور نماز جنازہ پڑھیں کیونکہ اب وہ اس کے تابع ہو کر مسلمان قرار دیا جائے گا خواہ وہ بچہ سمجھ و تمیز والا ہو یا نہ ہو کیونکہ اولاد ماں باپ میں سے اسی کے تابع ہوتی ہے جس کا دین دوسرے سے بہتر ہو۔ مثلاً کتابی کے مقابلے میں مسلمان کی اور مجوسی کے مقابلے میں کتابی کی تابع ہوگی۔ اور اگر وہ بچہ اپنے ماں باپ کی بجائے اپنے دادا دادی کے ساتھ یا ان میں سے کسی ایک کے ساتھ ہو تو اس کے حکم میں اختلاف ہے صحیح یہ ہے کہ ان کا حکم ماں باپ کی طرح نہیں ہے بلکہ اس پر نماز پڑھی جائے گی۔ اگر صرف بچہ قید ہو کر آئے اور یاں باپ میں سے کوئی ساتھ نہ ہو تو وہ مسلمان ہے جبکہ اس کے

پکڑنے والا مسلمان ہو اگرچہ دارا کھرب میں ہو پس اگر دارا کھرب میں کوئی کافر کا بچہ مسلمان سپاہی کے قبضہ میں آجائے اور وہیں مر جائے تو اس کے قابض کے اعتبار سے اس کو غسل دیں گے اور نماز جنازہ پڑھیں گے اور اگر پکڑنے والا ذمی ہو اور وہ قید ہو کدالہ اسلام میں آئے تب بھی وہ بوجہ دارالاسلام میں آجانے کے مسلمان ہے پس اس کو مسلمانوں کی طرح غسل و کفن دیں اور نماز جنازہ پڑھ کر دفن کریں مجنوں بالغ کا حکم ان احکام میں صبی عاقل کی مانند ہے پس اس میں بھی تبعیت میں تینوں صورتیں جامی ہوں گی۔

(۱۷) کسی ذمیہ کو مسلمان کا محل مضافہ مرگی اگر اس کے بچہ میں جان پڑی تھی تو اس ذمیہ کو مسلمانوں کے قبرستان سے علیحدہ دفن کریں اور اس کی پیٹھ قبلہ کو کر دیں تاکہ بچہ کا منہ قبلہ کو ہو جائے اس لئے کہ جب بچہ پیٹ میں ہوتا ہے تو اس کا منہ ماں کی پیٹھ کی طرف ہوتا ہے اسی میں زیادہ احتیاط ہے اور اگر جان نہ پڑی ہو تو مشرکین کے قبرستان میں دفن کریں۔ اس مسئلہ میں صحابہ رضی اللہ عنہم میں اختلاف ہے اور تین قول ہیں بعض کے نزدیک مسلمانوں کے قبرستان میں دفن کیا جائے والد کی جانب کو ترجیح ہونے کی وجہ ہے اور بعض نے کہا کہ مشرکین کے قبرستان میں دفن کیا جائے کیونکہ جب تک وہ اپنی ماں کے پیٹ میں ہے تو وہ اس کے جنم کے حکم میں ہے عیسرا قول وہ ہے جو پہلے بیان ہوا کہ مسلمانوں کے قبرستان سے علیحدہ مقبرہ بنایا جائے یہ خلاف اس صورت میں ہے جبکہ بچہ میں جان پڑی ہو یعنی وہ محل چار چیسے کا ہو گیا ہو اور اگر جان نہ پڑی ہو یعنی محل چار چیسے سے کم کا ہو تو بالاتفاق کفار و مشرکین کے قبرستان میں دفن کیا جائے۔

(۱۸) جو شخص جہاز پاکشتی میں مر جائے، اس کو غسل و کفن دیں اور اس پر نماز جنازہ پڑھیں اور کہیں دفن میسر نہ ہو تو کچھ بوجھ باندھ کر دریا یا سمندر میں جہاں چل رہے ہوں ڈال دیں۔

(۱۹) اگر کوئی مسلمان آگ میں جل کر کوئلہ ہو گیا اس کو کپڑے میں لپیٹ کر دفن کر دیا جائے اس کا غسل اور نماز جنازہ نہیں ہے۔
(۲۰) جن کے لئے غسل و نماز جنازہ نہیں ہے وہ چار قسم کے لوگ ہیں اول باغی یعنی وہ مسلمان جو بغیر حق کے اپنے امام برحق (حاکم) کی اطاعت سے نکل گئے اور ناحق اس کے خلاف بغاوت کر دی۔ دوم رہزن (ڈاکو) ہیں اگر کوئی شخص باغی یا رہزن ہونے کی وجہ سے قتل کیا جائے تو نہ اس کو غسل دیں اور نہ اس پر نماز جنازہ پڑھیں یہ ان کی اہانت کی وجہ سے ہے اور اس لئے بھی تاکہ ان کے اس فعل پر اس سزا سے دوسروں کو تنبیہ ہو اور یہ حکم مطلق ہے خواہ وہ لڑائی کے درمیان میں قتل کئے جائیں یا وہ پکڑے جائیں اور لڑائی ختم ہونے کے بعد قتل کئے جائیں یہ امام محمد سے روایت ہے لیکن صدر الشہید نے ان دونوں صورتوں میں فرق کیا ہے اور پہلی صورت میں اس حکم کی موافقت کی ہے یعنی کہا ہے کہ اگر لڑائی ختم ہونے سے پہلے یعنی درمیان میں قتل کئے جائیں تو یہی حکم ہے کہ نہ غسل دیا جائے اور نہ نماز پڑھی جائے اور دوسری صورت یعنی پکڑے جانے اور امام کے غالب ہونے اور لڑائی ختم ہونے کے بعد قتل کئے جانے کی صورت میں

کہا ہے کہ ان کو غسل دیں اور نماز جنازہ پڑھیں۔ یہ تفصیل بہتر ہے اور بڑے بڑے مشائخ نے اسی کو اختیار کیا ہے اسلئے کہ ان کو قتل کرنا زہن کے حق میں حد ہے یا حد ماقطع ہونے کی صورت میں قصاص ہے مثلاً کوئی شخص اپنے محرم پر زہری کیسے تو اس کے حق میں یہ قتل قصاص ہے اور جو شخص حد یا قصاص میں مارا جاتا ہے اس کو نہ لایا جاتا ہے اور اس پر نماز پڑھی جاتی ہے اور باغی کے حق میں سیاست کے لئے یا ان کی شوکت کو توڑنے کے لئے ہے یہ بھی عوام کے توقع کے لئے ہونے کی وجہ سے قصاص کے حکم میں ہے واللہ اعلم۔ اگر یہ لوگ گرفتار ہونے سے پیشتر یا بعد میں بغیر کسی قتل وغیرہ کے اپنی موت سے مرے تب بھی ان کو غسل دیا جائے گا اور نماز پڑھی جائے گی۔ اہل عصبہ یعنی وہ لوگ جو ظلم پر اپنی قوم کی حمایت و اعانت کریں اگر اعانت کرنے میں مادے جائیں تو وہ باغیوں کے حکم میں ہیں اسی تفصیل کے ساتھ جو باغیوں کے حکم میں بیان ہوئی حتیٰ کہ جو لوگ ان کا تماشہ دیکھ رہے تھے ان کے پتھر وغیرہ اگر لگا اور مرتے تو ان کا بھی یہی حکم ہے کہ نہ غسل دیں نہ نماز جنازہ پڑھیں اور اگر ان کے متفرق ہونے کے بعد مرے تو اس پر نماز پڑھی جائے اور غسل بھی دیا جائے۔ اور اگر دونوں گد ہوں میں باغی ہوں یعنی دونوں طرف بغاوت کر کے لڑائی میں مقتول ہونے ہوں تب بھی تفصیل مذکور کے ساتھ باغی کے حکم میں ہیں لیکن اگر ان میں سے ایک گروہ نے دوسرے پر بغاوت کی اور دوسرا گروہ بغیر ممکن اپنی مدافعت اور بچاؤ کے لئے لڑا تو مدافعت کرنے والا شہید ہے۔ سوم مکابرہ یعنی وہ لوگ جو کہ شہر کے اندر رات کو ہتھیار لگا کر غارتگری کریں صبح یہ ہے کہ رات کے وقت ہتھیار ہوں یا نہ ہوں یا صرف لاشیں یا پتھر وغیرہ سے قتل کرے اس حکم میں برابر ہے اور دن میں ہتھیار کے ساتھ ایسا کرے تو یہی حکم ہے اسی پر فتویٰ ہے کہ یہ زہن کے حکم میں ہے۔ جو شخص شہر میں کسی جگہ کھڑا ہو جائے اور جو اس طرف کو بکھے اس کا مال چھینے وہ بھی مکابرہ ہے۔ چہارم خانی یعنی لوگوں کو گلا گھونٹ کر مارنے والا جبکہ اس نے ایک سے زیادہ مرتبہ ایسا کیا تو اس کا حکم بھی باغی کی طرح ہے کہ اگر اس کو پکڑا کر مادیں یا مقابلہ میں مارا جائے تو اس کو غسل نہ دیں اور اس پر نماز نہ پڑھیں۔ اور یہی حکم اہل عصبہ اور مکابر کا بھی ہے جیسا کہ اوپر بیان ہوا۔

جس نے اپنے والدین میں سے ایک کو مار ڈالا اور امام (حاکم) نے اس کو قصاص کے لئے قتل کیا ہو اس پر ایات کی وجہ سے نماز نہ پڑھی جائے یعنی اس کا حکم بھی باغی کی طرح ہے لیکن صبح یہی ہے کہ غسل دیں اور نماز ادا کریں اگرچہ فتویٰ ہے جیسا کہ بیان ہوا۔ لیکن اگر وہ اپنی موت سے مرے تو اس کو غسل دیا جائے اور اس کی نماز جنازہ پڑھی جائے جیسا کہ باغی و زہری وغیرہ کے بارے میں حکم ہے۔ (جو شخص کسی کے حق میں ہتھیار سے یا اور طرح قتل کیا جائے جیسے خود قصاص، دھم دھم میں تو اس کو غسل دیں گے اور اس پر نماز پڑھیں گے اور اس کے ساتھ وہی سب معاملہ کریں گے جو مسلمان مردوں کے ساتھ کرتے ہیں اور امام جس کو سولی دے اس کے حق میں امام ابو حنیفہ سے دو روایتیں ہیں ایک روایت کے مطابق باغیوں وغیرہ کی طرح عبرتاً اس کی نماز جنازہ نہ پڑھی جائے اور ایک روایت میں ہے کہ

حد قصاص کے مقتول کی طرح پڑھ لیا جائے (عالمگیری)۔

(۲۱) جو شخص اپنے آپ کو قتل کرے یعنی خودکشی کرے خواہ پھانسی لے کر یا کسی اور طریقہ سے یا زہر کھا کر یا کسی اور طرح اپنے آپ کو مار ڈالے تو اگر غلطی سے ایسا کیا ہے تو بالاتفاق اس کو غسل دیا جائے اور اس کی نماز جنازہ پڑھی جائے مثلاً کسی دشمن کو تلوار سے مارنے کیلئے پکڑا اور غلطی سے وہ تلوار اسی کے لگ گئی اور مر گیا تو بلا خلاف اس کو غسل دیں گے اور اس پر نماز جنازہ پڑھیں گے لفظ شہید آخرت ہے یعنی آخرت میں شہید کا ثواب پائے گا۔ اور اگر اس نے جان بوجھ کر ایسا کیا تو اس میں اختلاف ہے امام ابو حنیفہؒ و امام محمدؒ کے نزدیک اس کو غسل دیا جائے اور اس پر نماز پڑھی جائے یہی اصح ہے اور اسی پر فتویٰ ہے اس لئے کہ وہ فاسق ہے لیکن زمین پر خدا پھیلانے میں کوشش کرنے والا نہیں اگرچہ وہ اپنے نفس پر باغی ہے جیسا کہ دوسرے فاسق مسلمانوں کا بھی یہی حال ہے اور اپنے نفس کا قاتل غیر کے قاتل کی نسبت زیادہ گنہگار ہے لیکر یہ بھی اس کو غسل دیا جائے اور اس پر نماز پڑھی جائے۔ اور حدیث میں جو خودکشی کرنے والے کی نماز جنازہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے نہ پڑھا مروی ہے شاید وہ زجر و توبیخ کے لئے ہو جیسا کہ مقروض پر بھی نماز پڑھنے سے منع فرمایا ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس پر نماز نہ پڑھنے سے حدیث مذکور میں اس بات پر کوئی دلالت نہیں ہے کہ اس پر کسی اور نے بھی نماز نہیں پڑھی اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک خودکشی کرنے والے کو نہ لایا جائے اور اس پر نماز نہ پڑھی جائے اور حدیث مذکور کی بنا پر بعض نے اس کو تہجیح دی ہے پس اس مسئلہ میں تصحیح میں اختلاف ہے۔

(۲۲) مستحب یہ ہے کہ نہ لایا ہو الا میت کا سب سے زیادہ قریبی رشتہ دار ہو اور اگر وہ نہ لانا نہ جانتا ہو یا اچھی طرح غسل نہ دے سکتا ہو تو امین اور متقی آدمی غسل دے اور مستحب یہ ہے کہ نہ لانے والا ثقہ (معتبر) آدمی ہو کہ غسل اچھی طرح ادا کرے اگر کوئی ایسی بات جو بھلائی کی علامت ہو اور اس کو پسند ہو جیسے چہرہ کا نور یا مسکراہٹ یا خوشبو یا اس کی مانند اور چیزیں دیکھے تو اس کے لئے مستحب ہے کہ اس کو لوگوں کے سامنے بیان کر دے اور اگر ایسی بات دیکھے جو موت کی وجہ سے واقع ہوئی ہو مثلاً متحہ کا سیاہ ہونا یا بدموت یا بصیرت بدل جانا یا اعضا کا متغیر ہو جانا یا اس قسم کی اور چیزیں دیکھے تو ایک شخص کے سامنے بھی اس کا کہنا جائز نہیں لیکن اگر میت بدعتی ہو اور بدعت کو علانیہ ظاہر کرتا ہو یا اور کوئی کھلم کھلا گناہ کرتا ہو جیسے نانچنے گانے بجانے کا پیشہ یا طوائف کا پیشہ وغیرہ کرتا ہو اور نہ لانے والا اس میں کوئی بُری بات رنگ سیاہ ہونا یا بدموت یا غیر شکل وغیرہ دیکھے تو لوگوں کے سامنے بیان کرنے میں مضائقہ نہیں تاکہ اور لوگ ڈریں اور بدعت و فسق سے باز رہیں اور یہ ان کے لئے عبرت کا ذریعہ ہو اور وہ اپنا عقیدہ و عمل درست کریں۔ اور نہ لانے والے کو چاہئے کہ صرف بقدر ضرورت اعضائے میت کی طرف نظر کرے بلا ضرورت کسی عضو کی طرف نہ دیکھے کیونکہ ممکن ہے اس کے بدن میں کوئی عیب ہو جسے وہ

مستحب یہ ہے کہ

مستحب یہ ہے کہ

زندگی میں چھپاتا تھا پس اگر نہلانے والا اوسہ شخص جو وہاں حاضر ہے ایسی بات دیکھے جس کو میت زندگی میں چھپاتا تھا تو وہ بھی اس کو چھپائے اور کسی سے اس کا ذکر نہ کرے کیونکہ یہ غیبت ہے۔

(۲۳) نہلانے والا باطہارت ہونا چاہئے۔ اگر نہلانے والا اجنبی یا حیض والی یا نفاس والی عورت ہو یا کافر ہو تو جائز ہے مگر مکروہ ہے اور اگر لے وضو ہو تو بالاتفاق مکروہ نہیں لیکن با وضو ہونا مستحب ہے اور اس میں بہت فضیلت ہے۔ (۲۴) مستحب یہ ہے کہ نہلانے والے کے پاس اگلی ٹی میں خوشبو ملتی ہو تاکہ میت سے کسی بدبوی کے ظاہر ہونے کی وجہ سے نہلانے والا اوس اس کا مددگار نہ ہو جائے۔

(۲۵) افضل یہ ہے کہ میت کو بلا اجرت غسل دے اور اگر نہلانے والا اجرت ملنے لگے تو اگر وہاں اس کے سوا اور کوئی بھی نہلانے والا ہو تو اس کو اجرت لینا جائز ہے اور اگر وہاں کوئی اور نہ ہو تو اس کو اجرت لینا جائز نہیں کیونکہ اب میت کا غسل خاص اسی پر واجب ہو گیا اور عبادت واجب عین پر اجرت لینا بالاتفاق ناجائز ہے۔ (یعنی دینے والے) کہلے کفن لینے کی اجرت اور جنازہ کو اٹھانے والوں کو قبر کھودنے اور دفن کرنے والوں کی اجرت کا بھی حکم ہوتا ہے کہ اگر ان کے علاوہ اور لوگ بھی اس کام کے کرنے والے ہوں تو ان کو اجرت لینا جائز و درست ہے ورنہ نہیں کیونکہ اس صورت میں اٹھانا اور قبر کھودنا دفنانا ان پر واجب عین ہو گیا۔

(۲۶) غسل دینے والے کی شرطوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ اس کو اس مغسول میت کی طرف دیکھا حلال ہو پس مرد مردوں کو غسل دیں اور عورتیں عورتوں کو غسل دیں مرد عورتوں کو اور عورتیں مردوں کو غسل نہ دیں۔ یہ ان پر غسل واجب ہونے کی یا جائز ہونے کی شرط ہے نہ کہ غسل صحیح ہونے کی شرط ہے یعنی ان کو غسل دینا جائز نہیں ہے لیکن اگر دیں گے تو غسل درست ہو جائے گا۔ (لیکن اگر اس کی ضرورت پڑ جائے تو اس کا حکم آگے آتا ہے۔)

(۲۷) اگر عورت مر جائے تو اس کا شوہر اس کو کسی حالت میں غسل نہیں دے سکتا اور نہ چھو سکتا ہے کیونکہ عورت کے مرنے کے بعد مرد کا زوجیت کا تعلق جاتا رہا اور اب وہ اس کے حق میں اجنبی ہے۔ (ائمہ ثلاثہ کے نزدیک خاوند کو اپنی بیوی کا نہ لانا جائز ہے اس لئے کہ حضرت علیؑ نے حضرت فاطمہؑ رضی اللہ عنہا کو غسل دیا۔ ہمارے ائمہ نے اس کا یہ جواب دیا ہے کہ بعض صحابہؓ نے حضرت علیؑ کے حضرت فاطمہؑ کو غسل دینے کا انکار کیا ہے اور کہا ہے کہ حضرت ام ایمن رضی اللہ عنہا نے غسل دیا تھا چونکہ حضرت علیؑ کرم اللہ وجہہ اس کے تمام سامان کے حکفل ہوئے تھے اس لئے غسل ان کی طرف منسوب ہو گیا اور اگر اس روایت کو ثابت بھی مان لیا جائے تو یہ ان کی خصوصیت ہے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا کہ فاطمہؑ دنیا و آخرت میں تمہاری زندگی میں۔ اور یہ بھی آپ کا ارشاد ہے کہ موت سے ہر سبب اور نسب جاتا رہتا ہے لیکن میرا سبب و نسب نہیں جاتا پس اس میں سبب سے مراد قرابت بھی ہے جیسے زوجیت و ولایت

اور نسب سے مراد قرابت نسبی ہے اس سے معلوم ہوا کہ یہ حضرت علیؑ کی خصوصیت ہوئی اور اصح قول کی بنا پر خاوند کو اس کے دیکھنے کی ممانعت نہیں ہے اس لئے کہ جب خاوند کا تعلق جائداد اور وہ اس کے لئے اجنبی ہو گیا تو غسل دینا اور چھونا منع ہو گیا لیکن دیکھنا جائز باغالباً اس لئے کہ دیکھنا چھونے کے مقابلے میں بہت ہلکا ہے اور دوسرے ائمہ کے نزدیک غسل جائز ہے تو شبہ اختلاف کی وجہ سے اس کو جائز رکھا گیا واللہ اعلم بالصواب۔ عوام میں جو یہ مشہور ہے کہ شوہر اپنی عورت کے جنازہ کو نہ کندھا دے سکتا ہے نہ قبر میں اتار سکتا ہے اور نہ منہ دیکھ سکتا ہے یہ بعض غلط ہے صرف نہلانے اور اس کے بدن کو بلا حائل چھونے کی ممانعت ہے۔

(۲۸) عورت کے واسطے جائز ہے کہ وہ اپنے شوہر کو غسل دے کیونکہ عورت پوری ہونے تک وہ اس کے نکاح میں باقی ہے خواہ اس کے ساتھ دخول ہوا ہو یا نہ ہوا ہو کیونکہ ان دونوں حدوں میں اس پر عادت وفات لازمی ہے لیکن یہ حکم اس وقت ہے جبکہ غسل کے وقت اس کی زوجیت باقی ہو یعنی اس کے مرنے کے بعد کوئی ایسی حرکت اس عورت نے نہ کی ہو جس سے نکاح ٹوٹ جاتا ہے جیسے اپنے شوہر کے بیٹے یا باپ کو شہوت کے ساتھ بوسہ دینا یعنی حرمت مصاہرت ہو جانا یا معاذ اللہ مرتدہ ہو جانا یعنی حرمت ردت ہو جانا اگرچہ غسل سے پہلے ہی وہ پھر مسلمان ہو گئی ہو کیونکہ جب مرتدہ ہونے سے اس کا نکاح جاتا رہا تو وہ اجنبیہ ہو گئی۔ یا حرمت رضاعت ہو جانا پس اگر اس کے مرنے کے بعد اس کی بیوی سے ایسا کوئی امر واقع ہوا تو اب غسل کے وقت زوجیت باقی نہ رہنے کی وجہ سے اس کو غسل دینا جائز نہیں۔

(۲۹) اگر عورت کو طلاق یا تن دی ہے اور وہ ابھی عادت میں ہے کہ شوہر کا انتقال ہو گیا تو یہ عورت اس کو غسل نہیں دے سکتی کیونکہ موت کے وقت اس کی زوجیت باقی نہیں رہی لیکن اگر عورت کو طلاق رجعی دی ہے پھر مر گیا اور وہ عورت ابھی عادت میں ہے تو اس عورت کو غسل دینا جائز ہے کیونکہ ابھی نکاح کی ملکیت نازل نہیں ہوئی اور عادت کے آخر میں اس کے تمام ہونے سے پہلے مر اور مرنے کے بعد عادت پوری ہو گئی تب بھی اس عورت کا غسل دینا جائز ہے اصل اس میں یہ ہے کہ خاوند کی زندگی میں ان دونوں میں جدائی ثابت نہ ہوئی مثلاً طلاق بائن یا طلاق ثلاثہ نہ ہوئی ہو یا غسل کے وقت اس کی زوجیت باقی ہو پس اس وقت جو شخص ایسا ہو کہ اس کو اس عورت کے ساتھ اگر وہ اس وقت زندہ ہو تو یہ سبب نکاح کے وظی جائز ہو تو جائز ہے کہ وہ عورت اس کو غسل دے ورنہ جائز نہیں۔ اگر کسی شخص کی دو بیویاں ہیں دونوں سے دخول کے بعد اس نے کہا کہ تم دونوں میں سے ایک کو تین طلاقیں میں پھر قبل اس کے کہ ظاہر کرے وہ فوت ہو گیا تو ان میں سے کسی کے لئے اس کو غسل دینا جائز نہیں ہے کیونکہ ان میں سے ہر ایک مطلقہ بالثلاثہ ہے ان دونوں کے لئے طلاق اور وفات کی عادت ہے لہذا ان دونوں کے لئے میراث ہے (بکر) اگر کسی عورت کا خاوند مر گیا اور وہ حاملہ ہے اور غسل سے پہلے اس کو وضع حمل ہوا تو وہ اس کو غسل نہ دے کیونکہ اس کی عادت پوری ہو گئی اور اب اس کے نکاح کا تعلق

باقی نہیں رہا اس لئے اس کو چھونا منع ہے۔

(۳۰) اگر کسی شخص نے شبہ کی وجہ سے اپنی بیوی کی بہن سے وطی کی تو اس کی زوجہ اس پر اس وقت تک کے لئے حرام ہوگئی جب تک کہ وہ عدت موطورہ پوری کرے پس اگر وہ آدمی مر گیا اور وہ موطورہ ابھی عدت میں ہے تو اس آدمی کی زوجہ اس کو غسل نہیں دے سکتی اور اگر غسل سے پہلے اس کی عدت پوری ہوگئی تو اب اس کی بیوی غسل دے سکتی ہے۔ (۳۱) ذمہ کتابیہ یعنی یہودیہ یا نصرانیہ عورت اپنے شوہر کو جو مسلمان ہے غسل دینے میں مسلمان عورت کی مانند ہے

لیکن بلا ضرورت یہ بہت برا ہے۔ اگر عورت مجوسیہ یا بت پرست ہے اور خاندان مسلمان ہے یعنی شادی کے وقت مجوسی تھا پھر مسلمان ہو گیا تو وہ عورت اپنے خاوند کو غسل نہیں دے سکتی۔ اس لئے کہ اس کو زندگی میں بھی اس کا چھوٹا جائز نہیں تھا پس بعد وفات کے بھی جائز نہیں ہے لیکن اگر اس کے مرنے کے بعد غسل سے پہلے وہ عورت بھی مسلمان ہوگئی تو اب نہلا سکتی ہے اس لئے کہ اب جبکہ یہ مسلمان ہوگئی اگر وہ زندہ ہوتا تو نکاح باقی رہتا اور اس کو چھونا اس کے لئے جائز ہوتا تو اب بعد موت کے اسلام لانے پر بھی وہ اجازت باقی رہی لیکن یہ حکم اس وقت ہے جبکہ وہ اس کے نکاح میں باقی ہو ورنہ نہیں اور نکاح میں باقی رہنے کی صورت یہ ہے کہ اگر اسلامی سلطنت میں ہے تو حاکم اسلام شوہر کے مسلمان ہونے کے بعد عورت پر اسلام پیش کرے اگر مان یا قہا ورنہ فوراً نکاح سے نکل جائے گی اور اگر اسلامی سلطنت نہیں ہے تو شوہر کے اسلام لانے کے بعد عورت کو تین حیض آنے کا انتظار کیا جائے گا اس مدت میں جو مسلمان ہوگئی قہا ورنہ نکاح سے نکل جائے گی اور ان دنوں صورتوں میں نکاح سے نکلنے کے بعد پھر اگر مسلمان ہو جائے تو غسل نہیں دے سکتی (۳۲) اگر کسی کی ام ولد یا دہرہ یا مکاتبہ یا باندی مرے تو مالک اس کو غسل نہ دے اسی طرح اگر ان کا مالک مرے تو ان میں سے کوئی اپنے مالک کو غسل نہ دے کیونکہ اب یہ سب اس کی ملک سے خارج ہو گئیں۔

(۳۳) اگر کوئی عورت خواہ جوان ہو یا بوڑھی سفر میں مردوں کے درمیان فوت ہو جائے اور ان میں کوئی عورت ہو نہ مسلمان نہ کافر اور نہ کوئی چھوٹا لڑکا ہے جو حد شہوت کو نہ پہنچا ہو تو اگر ان میں کوئی اس کا محرم ہے تو وہ اس کو تیمم کر دے اور اس کے لئے اعضائے تیمم کو ہاتھ لگانا جائز ہے اس لئے ہاتھ پر کپڑا پہننے کی ضرورت نہیں اگر ان میں کوئی محرم نہیں سب غیر محرم ہیں یعنی اجنبی تو اجنبی شخص اپنے ہاتھ پر کپڑا لپیٹ لے پھر تیمم کر لے اور اس کی بانہوں پر نظر پڑے وقت آنکھیں بند کر لے۔ مردانہ عورت کو تیمم کرانے تب بھی یہی حکم ہے کہ کپڑا ہاتھوں پر لپیٹ لے مگر اس کے لئے آنکھیں بند کرنے کا حکم نہیں ہے۔ اور اگر وہ باندی ہو تو اجنبی شخص بھی بغیر کپڑا لپیٹے تیمم کر دے کیونکہ وہ اعضائے تیمم کے مس کرنے میں مرد کی مانند ہے۔ اسی طرح اگر مرد عورتوں کے درمیان فوت ہو جائے اور ان میں کوئی مرد نہ ہو نہ مسلمان نہ کافر اور نہ کوئی چھوٹا لڑکا ہو جو حد شہوت کو نہ پہنچا ہو تو اس کو اس کی محرم عورت ہاتھ پر کپڑا لپیٹے بغیر تیمم کر دے کیونکہ محرم کو بغیر حائل اعضائے تیمم کا مس جائز ہے بخلاف اجنبی کے اور اگر کوئی محرم نہ ہو تو اجنبی عورت ہاتھ پر

پکڑا لپیٹ کر تیمم کرا دے اور اگر کوئی شخص سفر میں مراودا اس کے ساتھ عورتیں اور کافر (ذمی) مرد تھا اگر مسلمان مرد کوئی نہیں تو وہ عورتیں اس کافر مرد کو غسل کا طریقہ سکھا دیں اور میت کے پاس تنہائی میں اس کافر کو چھوڑ دیں تاکہ غسل دے کیونکہ جنس کا جنس کی طرف نظر کرنا غیر جنس کے نظر کرنے سے زیادہ ہلکا ہے اگرچہ وہ دین میں اس کے موافق نہیں ہے۔ اور اگر ان عورتوں کے ساتھ کوئی مرد بھی نہیں ہے نہ مسلمان نہ کافر اور ایک چھوٹی لڑکی جس کو ابھی خواہش نہیں ہوتی ہمراہ ہے اور وہ اس لائق ہے کہ میت کو غسل دے سکے تو یہ عورتیں اس لڑکی کو میت کے غسل کا طریقہ سکھا دیں اور میت کے پاس چھوڑ دیں تاکہ غسل دے کیونکہ یہ لڑکی ابھی عورت کے حکم میں نہیں ہے اسی طرح اگر عورت آدمیوں کے درمیان سفر میں مر گئی اور کوئی مسلمان عورت ساتھ نہیں ایک کافر عورت ساتھ ہے تو مرد اس کافر عورت کو غسل کی تعلیم کریں اور اس سے تنہائی میں غسل دلائیں یا کافر عورت بھی ساتھ نہیں لیکن ایک نابالغ لڑکا ساتھ ہے جو ابھی حد شہوت کو نہیں پہنچا اور وہ اس قابل ہے کہ تہلا سکے تو مرد اس لڑکے کو غسل کا طریقہ سکھا دیں اور اس سے تنہائی میں غسل دلائیں کیونکہ یہ لڑکا ابھی مرد کے حکم میں نہیں ہے۔

(۳۴) اگر لڑکا ایسا چھوٹا ہو کہ اس کو خواہش نہ ہوتی ہو تو جائز ہے کہ اس کو عورتیں تہلائیں اور اسی طرح اگر لڑکی چھوٹی ہو جو ابھی حد شہوت کو نہ پہنچی ہو تو جائز ہے کہ مرد اس کو تہلائیں۔ جو لڑکا یا لڑکی حد شہوت کو پہنچ گئے وہ بالغ کے حکم میں ہیں پس ایسے لڑکے کو اجنبی عورت نہیں تہلا سکتی اور ایسی لڑکی کو مرد نہیں تہلا سکتا بلکہ اگر ایسا موقع آجائے تو پکڑا لپیٹ کر اور محرم بغیر کرا لپیٹے تیمم کرائے جیسا کہ مرد و عورت کے بیان میں ذکر ہوا۔

(۳۵) جن کا عضو نکلا ہو یا خصی ہو (یعنی جنس کے خبیثے کاٹ دیئے گئے ہوں) وہ مرد کے حکم میں ہے۔

(۳۶) خنی مشکل اگر حد شہوت کو پہنچ گیا ہو تو نہ وہ مرد کو تہلائے اور نہ عورت کو اور نہ اس کو مرد یا عورت تہلائے بلکہ اگر وہ عورت یا مرد محرم ہو تو بغیر ہاتھ پکڑا لپیٹے اس کو تیمم کرا دے اور اگر اجنبی ہو تو ہاتھ پکڑا لپیٹ کر تیمم کرائے اور اگر خنی مشکل چھوٹا بچہ ہو کہ حد شہوت کی عمر کو نہ پہنچا ہو تو اسے مرد بھی تہلا سکتے ہیں اور عورتیں بھی اور ضرورت پڑنے پر وہ بھی مرد یا عورت کو تہلا سکتا ہے جبکہ اس کو طریقہ سکھا دیا جائے اور اس کو اس کی طاقت جیسا کہ چھوٹے لڑکے و لڑکی کا حکم اور بیان ہوا۔

(۳۷) اگر کوئی شخص سفر میں مر گیا اور وہاں پاک پانی نہیں ہے تو تیمم کرا کر اس پر نماز پڑھیں پھر اگر دفن کرنے سے پہلے پانی مل جائے تو امام ابو یوسف کے قول کے بموجب اس کو غسل دیکر دوبارہ نماز پڑھیں اور امام صاحب کے نزدیک اس کو غسل دیا جائے اور نماز کو لوٹایا نہ جائے اس لئے کہ زندہ میں اس میں کوئی فرق نہیں ہے اور زندہ جبکہ پانی نہ ملنے کی صورت میں تیمم کو نماز پڑھ لے تو پھر پانی ملنے پر اس کے لئے اس نماز کا اعادہ نہیں ہے یہ روایت اصول کے موافق ہے اور اس میں ترجیح کی علامات ہیں:

دے بغا فہ یعنی لپیٹنے کی چادر کی مقدار یہ ہے کہ میت کے قدم سے سر اور پاؤں دونوں کی طرف اس قدر زیادہ ہو کہ دونوں طرف باندھ سکیں (یعنی تقریباً ایک ہاتھ بڑی ہو مولف) اور انار (تہہ) سر سے پاؤں تک لمبی ہو یعنی نقاذ سے اتنی چھوٹی جتنا وہ بندش کے لئے زیادہ تھا۔ اور کفنی یعنی قمیص یا کرتہ گردن کی جڑ (گٹے) سے لیکر پاؤں تک ہو اور یہ آگے اور پیچھے دونوں طرف برابر ہو اور عوام میں جو عواج ہے کہ پیچھے کم رکھتے ہیں یہ غلطی ہے کفنی (کرتہ) میں گریبان اور کلی اور چاک اور آستین نہ لگا دیں کیونکہ زندہ آدمی یہ چیزیں اس لئے کرتا ہے کہ چلنے وغیرہ میں آسانی ہوتی ہے ورنہ اس سے بے نیاز ہے۔ ان تینوں کپڑوں کی مرد و عورت کے لئے ایک ہی حد ہے البتہ مرد و عورت کی کفنی (کرتہ) میں اس قدر فرق ہے کہ مرد کی کفنی موندھے پر سے چیریں اور عورت کے لئے سینہ کی طرف سے۔ عورت کے لئے اور کفنی (دوسرے) تین ہاتھ (ڈیڑھ گن) ہونی چاہئے۔ سینہ بند چھاتیوں (زیر بغل) سے لیکر رانوں یعنی گھٹنوں تک چھوٹا ہو اور اتنا لمبا ہو کہ بندہ جائے سینہ بند اگر چھاتیوں سے لیکر ناف تک ہو تب بھی درست ہے لیکن رانوں (گھٹنوں) تک ہونا زیادہ بہتر اور ادنیٰ ہے تاکہ چلتے وقت کفن رانوں سے اڑے نہیں۔

(۸) قریب البلوغ لڑکے کا حکم کفن میں مثل بالغ کے ہے اور قریب البلوغ لڑکی کا حکم مثل بالغہ عورت کے ہے اور یہاں قریب البلوغ لڑکا یا لڑکی سے مراد وہ ہے جو کہ حد شہوت کو پہنچ گیا ہو اور جو لڑکا قریب البلوغ سے کم ہو یعنی ابھی حد شہوت کو نہ پہنچا ہو اس کا کفن ایک کپڑا ہونا چاہئے اور دو کپڑے دیئے جائیں تو اچھا ہے اور اگر ایسی چھوٹی لڑکی ہو تو اس کے لئے دو کپڑے ادنیٰ درجہ ہے احسن یہ ہے کہ چھوٹا لڑکا ہو یا لڑکی دونوں کو پورا کفن دیا جائے اگرچہ کتنا ہی چھوٹا ہو۔ اور پیٹ کا لڑکا ہو یا بچہ یعنی پوری پیدائش والا بچہ جس کی اکثر پیدائش تک زندگی کے آثار نہ پائے جائیں (یعنی مرے) یا جس کی خلقت پوری نہ ہوئی اور محل گر جائے اس کو کفن مسنون نہ دیا جائے اور معمولی طور پر نہ لڑکا یا لڑکی میں پیٹ کو بغیر غسل مسنون و نہانہ کے دفن کر دیا جائے کیونکہ اس کے لئے حرمت کاملہ نہیں ہے جیسا کہ اگر کسی انسان کا کوئی عضو گرا پڑے تو اس کو بھی ایک کپڑے میں لپیٹ کر دفن کر دینا چاہئے۔ ان کی مزید تفصیل غسل کے بیان میں آچکی ہے۔

(۹) غشی شکل کو احتیاطاً وہی کفن دیا جائے جو عورت کو دیا جاتا ہے کیونکہ اس میں مرد یا عورت ہونے کا احتمال ہے اور مرد ہونے کے احتمال کی صورت میں کفن میں زیادتی مضر نہیں ہے لیکن اس کو دشتم اور غفرانی یا کسم کے رنگے ہوئے کپڑے سے اجتناب کریں کیونکہ یہ کفن مردوں کے لئے ناجائز ہے اور خاص عورتوں کے لئے جائز ہے اور غشی میں مرد ہونے کا احتمال ہے اس لئے احتیاط ضروری ہے۔ (میت جس کو کفن دیا جاتا ہے بارہ قسم پر ہے مرد بالغ، عورت بالغ، لڑکا قریب البلوغ، لڑکی قریب البلوغ، لڑکا جو قریب البلوغ نہ ہو، لڑکی جو قریب البلوغ نہ ہو، محل گرا ہوا اور جو مرے پیدا ہوا ہو، غشی شکل، ان سب کے احکام اور یہ بیان ہو چکے ہیں، الحکم و احرام کی حالت میں مراہم) اس کا حکم

غیر اہرام والے کی مانند ہے۔ شہید، اس کا بیان الگ آئیگا جس کا کفن کسی نے اتار لیا ہو اور لاش ابھی نہ پھٹی ہو۔ جس کا کفن ۴۰ (۱۰) ہزار روپے کے لئے تین کپڑوں سے زیادہ کرنے میں پانچ کپڑوں تک مضائقہ نہیں اور مکروہ نہیں ہے بعض کے نزدیک یہ مکروہ ہے۔ اگر کسی نے وصیت کی کہ اس کو چار کپڑوں میں کفن دیا جائے یا پانچ کپڑوں میں کفن دینے کی وصیت کی تو یہ جائز ہے لیکن اگر کسی نے یہ وصیت کی کہ اس کو دو کپڑوں میں کفن دیا جائے تو یہ وصیت جاری نہ کی جائے بلکہ اس کو تین کپڑوں میں کفن دیا جائے۔ اور اگر کسی نے یہ وصیت کی کہ اس کو ہزار روپے کا کفن دیا جائے تو یہ وصیت بھی جاری نہیں ہوگی بلکہ اس کو متوسط درجہ کا کفن دیا جائے گا۔

(۱۱) کفن اچھا ہونا چاہئے مرد کو کفن مثل یعنی ایسے کپڑے کا دینا چاہئے جیسا کہ وہ جمعہ وعیدین میں اپنی زندگی میں پہن کر نکلتا تھا اور عورت کو ایسا دینا چاہئے جیسے کپڑے پہن کر وہ اپنے ماں باپ کے گھر جایا کرتی تھی (یعنی اس قیمت کا اندازہ ہونا چاہئے) یہ مراد نہیں کہ بھاری دام کا ہو کیونکہ حدیث شریف میں اس کی ممانعت آئی ہے کفن مثل سے زیادہ قیمتی کفن دینا مکروہ ہے (رحمہ اللہ) اور عنہ صلواتہ علیہ وسلم لا تعالوا فی الکفن فانہ یسلب سلباً سربحاً صحیح مسلم کی روایت میں ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اذا کفن احدکم اخاہ فلیحسن کفنتہ اس میں تحسین کفن سے مراد سفید و پاکیزہ ہونا ہے نہ کہ قیمتی و آراستہ ہونا۔ ایک حدیث میں ہے کہ مردوں کے کفنوں کو اچھا کرو کہ وہ آپس میں ملاقات کرتے ہیں اور اپنے کفنوں کے اچھا ہونے سے فخر کرتے ہیں یعنی یہ کہ کفن موافق سنت کے ملا اور بہتر ہے کہ کفن کے کپڑے روئی کے سوتی ہوں اور سفید ہوں اور پرانا اور سیاہ ہے مگر پرانا ہو تو دھلا ہوا ہو کیونکہ کفن صاف ستھرا و پاکیزہ ہونا مرغوب ہے۔ ابن المبارک رحمہ اللہ نے فرمایا کہ میرے نزدیک پسندیدہ یہ ہے کہ جن کپڑوں میں وہ نماز پڑھتا تھا ان میں کفن دیا جائے (یعنی اُس رنگ اور معیار کے ہوں۔ مؤلف) اور کتان اور قصب (ایک قسم کی چادر جو کتان سے ملائم اور عمدہ ہوتی ہے) کے کپڑے کا کفن دینا مرد کے لئے بھی کوئی مضائقہ نہیں اور عورتوں کے لئے ریشمی کپڑے حریر وغیرہ اور زعفران یا کسم کے رنگے ہوئے کپڑے کا کفن جائز ہے لیکن مردوں کے لئے جائز نہیں یعنی مکروہ ہے اس کے علاوہ ہر رنگ اور جنس کا کفن جائز ہے۔ اصل اس میں یہ ہے کہ جو کپڑا مرد یا عورت کو زندگی میں پہنا درست و جائز ہے اس کا کفن دینا بھی درست و جائز ہے۔ اولاً زندگی میں جس کا پہنا جائز نہیں اس کا کفن دینا بھی جائز نہیں۔

(۱۲) اگر میت کا کوئی مال ہو تو کفن اس کے مال میں سے دیا جائے اور مقدار سنت تک کفن اس کے ترکہ میں دینے کو فرض اور وصیت اور ارث پر مقدم کیا جائے اور دین (قرض) وصیت پر اور وصیت میراث پر مقدم ہے اور یہ حکم اس وقت ہے جبکہ اس کے مال سے غیر کا حق متعلق نہ ہو جیسے کہ رہن اور بیچی ہوئی چیز جس پر قبضہ نہ دیا ہو اور غلام جس نے کوئی جنایت یعنی خطا کی ہو۔ اگر ترکہ کا سب مال اتنا ہو کہ فرض میں سے کچھ ترکہ نہ بچے یعنی مال

کسی نے اتار لیا ہو اور لاش ابھی نہ پھٹی ہو۔ جس کا کفن ۴۰ (۱۰) ہزار روپے کے لئے تین کپڑوں سے زیادہ کرنے میں پانچ کپڑوں تک مضائقہ نہیں اور مکروہ نہیں ہے بعض کے نزدیک یہ مکروہ ہے۔ اگر کسی نے وصیت کی کہ اس کو چار کپڑوں میں کفن دیا جائے یا پانچ کپڑوں میں کفن دینے کی وصیت کی تو یہ جائز ہے لیکن اگر کسی نے یہ وصیت کی کہ اس کو دو کپڑوں میں کفن دیا جائے تو یہ وصیت جاری نہ کی جائے بلکہ اس کو تین کپڑوں میں کفن دیا جائے۔ اور اگر کسی نے یہ وصیت کی کہ اس کو ہزار روپے کا کفن دیا جائے تو یہ وصیت بھی جاری نہیں ہوگی بلکہ اس کو متوسط درجہ کا کفن دیا جائے گا۔

کفن کو فرض اور وصیت اور ارث پر مقدم کیا جائے اور دین (قرض) وصیت پر اور وصیت میراث پر مقدم ہے اور یہ حکم اس وقت ہے جبکہ اس کے مال سے غیر کا حق متعلق نہ ہو جیسے کہ رہن اور بیچی ہوئی چیز جس پر قبضہ نہ دیا ہو اور غلام جس نے کوئی جنایت یعنی خطا کی ہو۔ اگر ترکہ کا سب مال اتنا ہو کہ فرض میں سے کچھ ترکہ نہ بچے یعنی مال

دین میں مستغرق ہونے پر خواہ کفن کفایت تک منع نہیں کر سکتا یعنی پہلے ترکہ میں سے کفن کفایت دیا جائے پھر قرض ادا کیا جائے اور کفن کفایت سے زیادہ یعنی کفن مسنون کو منع کر سکتا ہے کیونکہ یہ سنت ہے اور دین فرض ہے اور اگر اس نے منع نہ کیا یعنی اس پر راضی رہا تو اجازت سمجھی جائے گی اور جائز ہوگا۔

(۱۳) اگر میت کا مال بہت ہو اور طرث کم ہوں تو کفن سنت دینا اولیٰ ہے اور اگر اس کے برخلاف ہو تو کفن کفایت اولیٰ ہے اور اگر قارٹوں میں کفن دینے میں اختلاف ہو بعض کہیں دو کپڑوں کا کفن دیا جائے اور بعض کہیں تین کپڑوں کا نو تین کپڑوں کا کفن دینا چاہئے اس لئے کہ وہ سنت ہے۔

(۱۴) جس مردے کا کچھ مال نہ ہو تو اس کا کفن اس پر واجب ہے جس پر اس کا نفقہ واجب ہے۔ پس غلام کا کفن اس کے آقل کے ذمہ ہے اور مردوں کا راس پر اور جو بیع ابھی بائع کے قبضہ میں ہے تو کفن بائع پر واجب ہے، اور اگر ایسے شخص کئی ہوں جن پر اس کا نفقہ واجب ہے تو ان پر کفن ان کے حصہ میراث کے مطابق واجب ہوگا یعنی جس حساب سے ان پر نفقہ واجب ہے اسی حساب سے کفن واجب ہوگا۔ نفقہ کی تفصیل نفقہ کے بیان میں کتب فقہ میں ملاحظہ فرمائیں۔ اور اس میں اختلاف ہے کہ خاوند پر اس کی زوجہ کا کفن واجب ہے یا نہیں۔ امام محمد کے قول کے بموجب شوہر پر کفن دینا واجب نہیں کیونکہ موت سے اس کی زوجیت منقطع ہوگئی۔ اور امام ابو یوسف کے قول کے بموجب شوہر پر کفن دینا واجب ہے اگرچہ اس کی بیوی نے مال بھی چھوڑا ہو اور اسی پر فتویٰ ہے ایک رعایت کے مطابق امام ابو حنیفہ کا بھی یہی قول ہے۔ (امام ابو یوسف کا قول نقل کرنے میں کتابوں میں مختلف عبارتیں ہیں بعض میں ہے کہ اگر بیوی نے کوئی مال نہیں چھوڑا تو خاوند پر کفن واجب ہے اور اگر مال چھوڑا ہے تو خاوند پر واجب نہیں اور اس پر فتویٰ ہے بعض میں ہے کہ جبکہ بیوی نے مال نہیں چھوڑا اور خاوند مالدار ہے تو اس پر کفن واجب ہے ورنہ بالاتفاق واجب نہیں اور اس پر بھی فتویٰ ہے۔ لیکن صحیح وہی ہے جو پہلے بیان ہوا کہ مطلقاً شوہر پر واجب ہے خواہ بیوی نے مال چھوڑا ہو یا نہ چھوڑا ہو اور خواہ شوہر مالدار ہو یا مفلس اس لئے کہ اس کا حکم زندگی کے لباس کی طرح ہے اور وہ زندگی میں مطلقاً خاوند پر واجب ہے پس اصل اس میں یہ ہے کہ جس شخص پر مردہ کی حالت حیات میں اس کے نفقہ کے لئے جبر کیا جاتا ہے وفات کے بعد کفن کے لئے بھی اسی پر جبر ہوگا یہی صحیح ہے۔ لیکن یہ اختلاف اس وقت ہے جبکہ موت کے وقت کوئی ایسی بات نہ پائی گئی ہو جس سے عورت کا نفقہ شوہر سے ساقط ہو جاتا مثلاً خاوند کی نافرمانی یا بیوی کا کم عمر ہونا اور اس کا بڑا ہونا وغیرہ کیونکہ جب نفقہ ساقط ہوا تھا تو کفن دینے کا وجوب جو اس کی وجہ سے اس پر ہوا تھا ساقط ہو گیا۔ نیز جانتا چاہئے کہ خاوند پر یا جس کسی پر کفن وغیرہ واجب ہونا کہا گیا ہے اس پر صرف تہنیز و تکفین و تدفین شرعی یعنی کفن سنت یا کفایت اور خو شو اور اجرت غسل و حل و دفن وغیرہ شرعی مقدار کے مطابق واجب ہوگی اور جو بدعتیں ہمارے زمانے میں ملج ہیں ان کا خرچہ خاوند کے یا دیگر ورثہ

وغیرہ کے ذمہ واجب نہیں ہے۔ اگر وہ چیزیں میت کے مال سے کی گئیں مثلاً کلمہ شریف یا قرآن پڑھوانے پر یا تین دن کے کھانے وغیرہ پر خرچ کیا تو اگر سب ورثا بالغ ہوں اور سب وارثوں نے اجازت بھی دیدی ہو یا بالغ ورثا اپنے حصہ میں سے کریں تو جائز ہے ورنہ خرچ کرنے والوں کے ذمہ اس کا ضمان ہے (اگر وہ فعل شرعاً ناجائز ہے یا بدعت ہے تو اس کے مال کا ہکا گناہ الگ ہوگا۔ مؤلف) اگر شوہر اور کچھ مال نہ چھوڑا اور بیوی اس کی والدہ ہے تو اس پر کفن دینا بالاجماع واجب نہیں، جیسا کہ زندگی میں خاوند کو لباس دینا اس پر واجب نہیں۔

۱۵) اگر ہاں کوئی ایسا شخص نہیں ہے جس پر اس میت کا نفقہ واجب ہو تو اس کو کفن میت المال سے دیا جائے اور میت المال نہ ہو یا اس میں روپیہ یا جنس نہ ہو یا ہو مگر انتظام کے ساتھ نہ ہو یعنی جن مصارف میں اس کو صرف ہونا چاہیے ان میں صرف نہ ہوتا ہو تو اس کو کفن دینا مسلمانوں پر واجب ہے یعنی جن کو مردہ کا حال معلوم ہوگا ان پر فرض کفایہ ہے اور اگر وہ سب جانے والے ترک کریں گے تو گنہگار ہوں گے۔ اور اگر وہ جاننے والے سب غفلت ہونے کی وجہ سے عاجز ہوں تو وہ اور لوگوں سے اس کے لئے کپڑا یا نقدی مانگیں اور یہ سوال بقدر کفایت کا ہوگا یعنی مرد کیلئے دو کپڑوں کا اور عورت کے لئے تین کپڑوں کا اور بعض نے کہا کہ بقدر ضرورت یعنی ایک کپڑے کا ہوگا۔ اور اگر یہ بھی نہ ہو سکے تو اس کو نہ لگا کر گھاس میں لپیٹ کر دفن کر دیں اور اس کی قبر پر نماز پڑھیں۔ بعض محتاج کفن ضرورت پر قادر ہوتے ہیں مگر کفن مسنون پر قادر نہیں ہوتے تو وہ کفن مسنون کے لئے لوگوں سے سوال کرتے ہیں یہ ناجائز ہے کیونکہ سوال بلا ضرورت جائز نہیں اور یہاں ضرورت نہیں ہاں اگر بغیر مانگے مسلمان خود کفن مسنون پورا کر دیں تو انشاء اللہ تعالیٰ پورا ثواب پائیں گے۔

(۱۶) لوگوں سے مانگ کر کفن کے لئے جو کپڑا یا نقدی جمع کی جائے اور اس میں سے کچھ بچ رہے مثلاً کوئی شخص (فقیر) کسی قوم کی مسجد میں مرجائے اور کوئی شخص اس کے کفن کا اہتمام کرے (نقدی) جمع کرے اور کفن وغیرہ کے بعد اس میں سے کچھ نہ رہے تو اگر اس صدقہ کرنے والے کو پہچانتا ہو تو اس کو واپس کر دے اور اگر نہ پہچانتا ہو تو کسی دوسرے محتاج کے کفن میں خرچ کر دے اور اگر یہ بھی نہ کر سکے تو فقیروں میں صدقہ کر دے۔

(۱۷) اگر کسی کو کفن دے کر دفن کیا اور اس کا کفن چوری ہو گیا تو اگر وہ تازہ دفن ہوا ہے یعنی اس کی لاش ابھی تازہ ہے اور پٹی نہیں ہے تو اس کے مال سے اس کو دوبارہ کفن مسنون دیں اور اگر پھر چوری ہو جائے تو پھر کفن دیں اور جب تک وہ مردہ پٹے نہیں جتنی دفعہ بھی کفن چوری ہو جائے دیتے رہیں۔ اگر اس کا مال وارثوں میں تقسیم ہو گیا ہے تو کفن کی مقدار ان کے حصہ کے مطابق ان سے واپس لیا جائے کیونکہ میت اب بھی اس کی مالک ہے۔ اور قرض خواہوں کے قبضہ سے پہلے تک بھی اس ترکہ میں سے کفن دیا جائے اور اگر قرض خواہوں نے قبضہ کر لیا ہو یا وصیت والوں کو دیدیا گیا ہے تو اب اس سے واپس نہیں لے سکتے اور ان لوگوں پر کفن دینا واجب

نہیں کیونکہ وہ اجانب ہیں اور وہ مال اب میت کی ملک سے نکل گیا۔ پس اگر سب ترکہ قرضہ میں چلا گیا کچھ نہ بچا اور قرضخواہوں نے اس پر قبضہ کر لیا تو اب دوبارہ کفن دینا اس کے ذمہ ہے جس کے ذمہ مال نہ ہونے کی صورت میں ہوتا ہے۔ اور اگر اس کی لاش پھٹ چکی ہے تو کفن سنون کی ضرورت نہیں ایک کپڑے میں لپیٹ دینا کافی ہے اور اگر لاش کو کسی درندہ نے کھا لیا ہے اور کفن باقی رہ گیا ہے تو ترکہ میں شامل ہو جائے گا جبکہ میت کے مال سے دیا گیا ہو اور اگر کسی غیر شخص یا کسی رشتہ دار نے اپنے مال سے کفن دیا تھا تو اس کفن دینے والے کی ملک ہے جو چاہے کرے کیونکہ کفن احسان کرنے والے کی ملک سے خارج نہیں ہوتا اس لئے وہ مردہ کے وارثوں کا حق نہیں ہے جبکہ وہ ان کے لئے اس کو ہبہ نہ کرے۔

(۱۸) اگر میت ایسی جگہ ہو جس میں صرف ایک شخص ہو اور اس کے پاس بھی ایک کپڑے کے سوا دوسرا کپڑا نہ ہو تو اس پر اس کپڑے سے اس مردے کو کفن دینا فرض نہیں ہے کیونکہ زندہ اس کپڑے کا زیادہ محتاج ہے لیکن اگر وہ کپڑا میت کی ملکیت ہو اور زندہ شخص اس کا وارث ہو تو اس کپڑے سے میت کو کفن دیا جائے کیونکہ وہ میراث پر مقدم ہے لیکن اگر زندہ شخص اس کی طرف مضطر ہو سردی کے سے یا کسی اور سبب سے جس سے تلف ہونے کا خوف ہو جیسا کہ اگر صرف میت کے غسل کے لئے پانی ہے اور زندہ وہاں پیاس کی وجہ سے حالت اضطراب میں ہے تو پیاس کو غسل پر مقدم کیا جائے گا۔ اسی طرح یہاں بھی زندہ شخص مقدم ہوگا۔

(فائدہ) جو چادہ جنازہ کے اوپر یعنی چار پائی پڑھالی جاتی ہے وہ کفن میں شامل نہیں ہے کفن صرف اتنا ہی ہے جو اوپر پہلے بیان ہو چکا ہے اسی طرح بعض جگہ کے علاج میں ایک چادہ لٹھوٹی ہے جس پہلام جنازہ کی نماز پڑھانے اور دو ذیول چیزیں خیرات کر دی جاتی ہیں یہ دونوں چیزیں میت کے مال میں سے نہیں ہونی چاہئیں لیکن اگر وہ سب بالغ ہوں اور سب کی اجازت سے ہو تو جائز ہے اور اگر کسی وارث نے اجازت نہ دی یا بعض وارث نابالغ ہیں تو جس شخص نے میت کے مال میں سے منگایا اور خیرات کیا اس کے ذمہ ان دونوں چیزوں کا منہا ہے یعنی جو قیمت ان پر خرچ ہوئی ہے وہ شخص اپنے پاس سے دیگا اور ترکہ میں شامل ہو کر ورثہ میں تقسیم کی جائے گی۔ اسی طرح میت کے مال سے دوسرے نامہ خرچ بھی نہیں کرنے چاہئیں جب تک کہ سب وارث بالغ نہ ہوں اور وہ سب اجازت نہ دیں یا پھر تقسیم میراث کے بعد بالغ اپنے حصہ میں سے خرچ کرے۔ اس مسئلہ کو خوب سمجھ لینا چاہئے کہ اکثر جگہ اس کے خلاف عمل ہو رہا ہے

کفن پہنانے کا طریقہ | کفن پہنانے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے کفن کو لوہان وغیرہ سے دھوئی دی جائے خواہ ایک مرتبہ یا تین مرتبہ یا پانچ مرتبہ یا سات مرتبہ اور اس سے زیادہ نہ کریں۔ پھر کفن کو اس طرح بچھائیں کہ مرد کے واسطے پہلے لفافہ (اور لپیٹنے کی چادہ جس کو پوٹ کی چادہ بھی کہتے ہیں) بچھائی جائے پھر اس پر ناز (تہمد) بچھائی جائے پھر مردہ کو غسل دیئے اور بدن کو پونچھنے کے بعد کفنی (دکڑے) پہنا کر اس دوسری چادہ (ناز) پہنا دیں

کفن پہنانے کا ایک طریقہ یہ ہے جو عام طور پر سب جگہ رائج ہے اور آسان ہے کہ چادر کے اوپر کفنی ڈکرتے اس طرح بچھائیں کہ کمرے کا اوپر کا حصہ اکٹھا کر کے سر ہانے کی طرف رکھ دیں پھر میت کو کفن پر لٹا کر کمرے کا گریبان سر میں ڈال کر کمرے کا اوپر کا حصہ بدن پر پھیلا کر برابر کر دیں۔ اور اس کے سر اور ڈاڑھی اور تمام بدن پر خوشبو لگائی جائے یہ مستحب ہے سوائے زعفران اور دوس کے ہر قسم کی خوشبو جائز ہے مرکب خوشبو ہونا اچھا ہے لیکن مرد کے بدن پر ایسی خوشبو لگانا مکروہ ہے جس میں زعفران اور دوس (ایک گلاس ہے جو رنگنے کے کام آتی ہے) کی آمیزش ہو بعض لوگ کفن میں میت کے سر کے پاس زعفران یا دوس رکھتے ہیں یہ جہالت ہے۔ اور اس کے مواضع سجد یعنی پیشانی اور ناک اور دونوں ہاتھوں اور دونوں گھٹنوں اور دونوں قدموں پر کا فور لگائیں یہ ان اعضا کی تعظیم کی وجہ سے ہے کیونکہ وہ ان اعضا سے سجدہ کرتا تھا پس یہ اعضا مزید تعظیم کے لئے مخصوص ہوئے اور اس لئے بھی کہ جلدی مٹرنے سے محفوظ رہیں، خواہ احرام کی حالت میں مرا ہو یا بغیر احرام کے خوشبو اور کا فور لگانے میں دونوں کا حکم برابر ہے اور احرام والے کا سر بھی ڈھکا جائے پھر انار دھمیں کو بائیں طرف سے اس پر لیٹیں پھر دایہنی طرف سے لیٹیں تاکہ دایہنی جانب بائیں جانب کے اوپر رہے جیسا کہ زندگی میں اڑھتا ہے۔ پھر اوپر لیٹنے جی پوٹ کی چادر اسی طرح لیٹیں کہ پہلے بائیں طرف سے پھر دایں طرف سے لیٹیں تاکہ اس کا بھی دایہنا حصہ بائیں حصہ کے اوپر رہے اور اگر کفن کے کھل جانے کا خوف ہو تو سر اور پاؤں کی طرف سے کسی دھجی سے باندھ دیں۔ میت کے دونوں ہاتھ اس کے دونوں پہلوؤں میں رکھے جائیں اس کی چھائی پر نہ رکھے جائیں اس لئے کہ مجوس وغیرہ کفار کا طریقہ ہے۔ اور عورت کو کفن دینے کا طریقہ یہ ہے کہ مرد کے کفن کی طرح پہلے لوبان وغیرہ سے خوشبو دینے کے بعد پہلے سینہ بند پھر لفاقہ یعنی اوپر لیٹنے کی چادر بچھائیں اور اس پر انار بچھائیں اور کفنی پہنا کر اس پر میت کو رکھ دیں یا اس پر کفنی بچھا کر اور کفنی کے اوپر کا حصہ لیٹ کر سر ہانے تک کر اس پر میت کو رکھ دیں اور گریبان سر میں ڈال کر کفنی پہنا دیں۔ پس یہاں تک وہی طریقہ ہے جو مردوں کے لئے بیان ہوا پھر اس کے بالوں کے دو حصے کو کے سینہ پر کفنی کے اوپر رکھ دیں ایک حصہ دائیں طرف اور ایک بائیں طرف اور اس کے اوپر اوڑھتی (سر بند) سر پہاڑیوں پر ڈال دیں اس طرح کہ نصف پشت کے نیچے سے بچھا کر سر پہاڑیوں پر ڈال دیں کہ سینہ پر رہے باندھیں اور لیٹیں نہیں اس کا طول سینہ سے پشت تک یعنی تھری تا دو ہاتھ ہے اور عرض ایک کان کی نو سے دوسرے کان کی نو تک یعنی تقریباً دو ہاتھ ہے اور یہ جو بعض لوگ کرتے ہیں کہ زندگی کی طرح اڑھاتے ہیں یہ محض بے اصل و خلاف سنت ہے۔ پھر انار کی پہلے بائیں جانب سے پھر دایں جانب سے لیٹیں اور پھر لفاقہ (پوٹ کی چادر) کو اسی طرح لیٹیں جیسا کہ مرد کے واسطے بیان ہوا پھر سب کفنیوں کے اوپر چھاتیوں پر چھاتیوں کے اوپر کے حصہ سے بغلوں سے نکال کر گھٹنے تک سینہ بند باندھیں تاکہ کفن رانوں کے اوپر سے اڑھنے نہ پائے بعض کے نزدیک ناف تک باندھیں۔ اگر سینہ بند کو اوڑھنی کے بعد

انہاں لپٹنے سے پہلے ہی باندھ دیا تب بھی جائز ہے اور اگر انہاں لپٹنے کے بعد لفافہ یعنی اوپر کی چادر لپٹنے سے پہلے باندھ دیا تو یہ بھی جائز ہے اور یہی ظاہر ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ سینہ بند کے عرض اور اس کے باندھنے کی جگہ اور باندھنے کے وقت میں اختلاف ہے اور جس پر عمل کر لیا جائے جائز ہے پھر کسی دھجی سے پیر اور سر کی طرف سے کفن کو باندھ دیں اور ایک بند سے کمر کے پاس بھی باندھ دیں تاکہ کہیں راستہ میں کھل نہ جائے یعنی پہلے سے کفن کے نیچے ان تینوں جگہوں پر تین دھجیاں بچھا دیں اور کفن لپٹنے کے بعد ان کے سروں کو ملا کر گرہ لگادیں۔

نقشہ تفصیل کفن بمعہ متعلقات

نمبر شمار	مرد و عورت	نام پارچہ	طول	عرض	انداز پائش	کیفیت
۱	مرد و عورت	انبار	۲ گز	ایک گز	سر سے پاؤں تک	جدید یا پندرہ یا سولہ گرہ عرض کا کپڑا موٹو ڈیرہ پاٹ میں ہوگا۔
۲	۔	لفافہ	۲ گز	۶	انڈے سے چار گرہ فائدہ	۔
۳	۔	قیچی یعنی کھنٹی	۲ گز تا ۳ گز	ایک گز	کندہ سے نصف فائدہ تک اور پیر سے	چودہ گرہ یا ایک گز عرض کی تیار ہوتی ہے دو برابر حصے کر کے اور ہر ایک کا چاک کھول کر گٹے سے بند کر دیا جائے۔
۴	صرف عورت	سینہ بند	۲ گز	۱/۲ گز	زیر عمل سے ٹھنڈا	۔
۵	۔	سر بند	۱ گز	۳/۴ گز	چھانک آجائے	سر کے بالوں کے دو حصے کر کے دائیں بائیں جانب سینہ پر رکھے جائیں اور نوپیر سے سر بند ڈال دیا جائے۔

متعلقات کفن | تہ بند بدن کی موٹائی سے تین گرہ زائد۔ بڑے آدمی کے لئے سوا گز کافی ہے اور عرض میں ناف سے پٹلی تک چودہ گرہ عرض کافی ہے یہ دو ہونے چاہئیں۔ دستاں چھ گرہ طول اور تین گرہ عرض ہو بقدر پنجہ دست بنا لیں یہ بھی دو عدد ہوں۔ عورت کے گہوارے کی چادر بڑی عورت کے لئے ساڑھے تین گز طول اور دو گز عرض کی کافی ہے۔ باقی سامان گھڑے دو عدد لوٹا، تختہ غسل (اگر گھر میں یہ برتن موجود ہوں تو کورسے برتن خریدنے کی ضرورت نہیں۔ تختہ غسل اکثر مساجد میں رہتا ہے) لوہان، روئی، گل خیر و خطمی، کافور، تختے یا لکڑی یا کچی اینٹیں پٹاؤ کے لئے بقدر پائش۔

نتیجہ علم مرد کے کفن مسنون میں ایک گز عرض کا کپڑا اندازاً دس گیارہ گز لگتا ہے اور عورت کے لئے مع چادر گہوارہ ساڑھے اکیس گز، بچہ کا کفن اس کے مناسب حال لے لیا جائے۔ ع: بعض کپڑے لوگوں نے کفن کے ساتھ ضروری سمجھ رکھے ہیں حالانکہ وہ کفن مسنون سے خارج ہیں نہ کہ کمیت سے ان کا خریدنا جائز نہیں وہ یہ ہیں :-
جسے نماز طول سوا گز عرض چودہ گرہ۔ پکا، قول، ڈیرہ گز عرض چودہ گرہ، یہ فردے کے قبر میں اتارنے کے لئے ہوتا ہے، بچہ کو، طول اڑھائی گز عرض سوا گز، یہ چار پائی پر کچھ لٹکے لئے ہوتا ہے۔ دامن طول دو گز عرض سوا گز بقدر استطاعت چار سے سات تک محتاجین کو دیتے ہیں جو عرض عورت کے لئے مخصوص ہیں۔ چادر کلاں مرد کے جنازہ پر

طول تین گز عرض پونے دو گز جو چار پائی ٹو ڈھانک لیتی ہے البتہ عورت کے لئے ضروری ہے مگر کفن مسنون سے خارج ہے اس لئے اس کا کفن کے ہر رنگ ہونا بھی ضروری نہیں پردہ کے لئے کوئی سا کپڑا ہو کافی ہے۔ اگر جائے نماز یا اوپر کی چادر وغیرہ کی ضرورت بھی خیال میں آجائے تو گھر کے کپڑے کا رآمد ہو سکے ہیں ترکہ میت سے نہ خریدیں یا کوئی عزیز اپنے مال سے خریدے۔ مسلمان کفن میں سے اگر کوئی چیز گھر میں موجود ہو اور پاک و صاف ہو تو اس کے استعمال میں حرج نہیں۔ (جنازہ ہڈا لے کر چادر، تختہ غسل و چار پائی جنازہ وغیرہ قبر کو دینے کا دیگر مسلمان محلہ یا شہر و گاؤں والے مشترکہ سرمایہ سے مل کر بنالیتے ہیں مسجد میں رکھتے ہیں اور ضرورت میں استعمال کرتے ہیں یہ اچھا طریقہ ہے جہاں نہیں ہے اس کا رواج ڈال لیں۔)

(۱) جنازہ کا اٹھانا مسلمانوں پر فرض کفایہ ہے اگر اٹھانے والے متعین ہوں یعنی ان کے علاوہ اور کوئی شخص وہاں نہ ہو تو ان کو اس پر اجرت لینا جائز نہیں ہے لیکن اگر وہ

اٹھانے والے بھی وہاں موجود ہوں تو اب وہ اس فرض کفایہ کے ادا کرنے کے لئے متعین نہیں ہیں پس ان کو اجرت مل لینا دینا جائز ہے۔ اگر اجرت دیکر جنازہ لیجا نا جائز ہے مگر جو ثواب جنازہ لے چلنے پر حدیث میں بیان ہوا وہ اجرت لینے والے کو نہ ملے گا کیونکہ اس نے ثواب لے لیا۔ بہتر یہ ہے کہ اپنے آدمی جنازہ لے چلیں۔

(۲) جنازہ کو اٹھانا یعنی کندھا دینا عبادت ہے ہر شخص کو چاہئے کہ اس عبادت میں کوتاہی نہ کرے بلکہ سبقت کرے۔ سنت یہ ہے کہ چار مرد جنازہ اٹھا دیں جس وقت تخت یا پلنگ یا مسہری وغیرہ پر جنازہ اٹھائیں تو اس کے چاروں پاؤں کو پکڑیں یعنی ایک ایک پایا ایک ایک شخص پکڑے اسی طرح سنت وارد ہوئی ہے۔

(۳) جنازہ اٹھانے میں جبکہ اٹھانے والے بہت ہوں اور باری باری اٹھاتے ہوں دو چیزیں ہیں ایک اس سنت دوسرے کمال سنت۔ اس سنت یہ ہے کہ خواہ کسی طرف سے شروع کرے اس کے چاروں پاؤں کو باری باری پکڑے اس طرح کہ ہر جانب سے دس قدم چلے اور سنت سب ادا کر سکتے ہیں اور کمال سنت یہ ہے کہ اٹھانے والا اس نے سرانے کے داہنے پایہ کو پکڑے اور اپنے داہنے کندھے پر اس کی پٹی کو اٹھائے اور دس قدم چلے پھر بائیں پائی کے داہنے پایہ کو پکڑ کر اس کی پٹی کو اپنے داہنے کندھے پر رکھ کر دس قدم چلے پھر بائیں پائی کے پایہ کو پکڑ کر اس کی پٹی کو اپنے بائیں کندھے پر رکھ کر دس قدم چلے پھر بائیں پائی کے پایہ کو پکڑ کر اس کی پٹی کو اپنے بائیں کندھے پر رکھ کر دس قدم چلے اس طریقہ میں دائیں کو بائیں پر اور مقدم کو مؤخر پر سبقت دی گئی ہے کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہر (غیر مکرہ) چیز میں دائیں کو مقدم کرنا پسند فرماتے تھے اور کسی چیز کے ساتھ شروع کرنا اس کے اول سے شروع کرنے سے ہوتا ہے اور جنازہ کا اگلا حصہ اس کا اول ہے اس لئے اس سے شروع کرنا اور دائیں طرف سے اختیار کرنا مستحب و کمال سنت ہوا۔ اور اس کے خلاف کرنے میں بعض سنتیں ترک ہوں گی اس لئے کمال حاصل نہیں ہوگا اور یہ کمال سنت ہر شخص سے ادا نہ ہوگی مگر جو بھی ادا کرے مستحب ہے۔ اٹھانے والے کی داہنی جانب وہی ہے جو

میت کی دہنی جانب ہے اور وہ جنازہ (میت کی چارپائی) کی بائیں جانب ہوگی اور میت کو اٹھانے والے کی بائیں جانب وہ ہے جو جنازہ کی داہنی جانب ہوگی یعنی اگر چارپائی کے آگے اس کی طرف پیٹھ کر کے کھڑا ہو تو اس کی دائیں جانب چارپائی کی دائیں جانب ہوگی اور بائیں طرف بائیں جانب ہوگی پس چارپائی کی بائیں جانب پہلے اٹھائے کیونکہ یہ میت اور حامل کی دائیں جانب ہے اور جب اس کے مقدم اور مؤخر کو دس دس قدم اٹھا چکے تب چارپائی کی دائیں جانب اٹھائے کہ یہ میت و حامل کی بائیں جانب ہے اور پہلے اس کے مقدم کو پھر مؤخر کو دس دس قدم اٹھائے تاکہ آخر میں بائیں کے مؤخر پر چالیس قدم پورے ہو جائیں۔ کیونکہ حدیث شریف میں ہے کہ جو شخص چالیس قدم جنازہ اٹھائے اس کے چالیس گنہگار مٹا دیے جائیں گے نیز حدیث شریف میں ہے جو جنازہ کے چاروں پاؤں کو کندھا سے اللہ تعالیٰ اس کی حتیٰ مغفرت فرمائے گا۔

(۴) پلنگ کے آگے اور پیچھے ایک ایک لکڑی باندھ کر یا بغیر اس کے پٹی پکڑ کر دو شخص ایک سرہانے کی طرف سے ایک پائنتی کی طرف سے اٹھائے تو یہ مکروہ ہے کیونکہ سنت چار آدمیوں کا اٹھانا ہے اور سنت طریقہ میں تکثیر حیات اور نیابت اکرام اور حفاظت ہے لیکن اگر ضرورت ہو مثلاً جگہ تنگ ہو یا اٹھانے والے کم ہوں یا اٹھانے والے بہت ہوں کہ ہر کوئی کندھا دینے کی سعادت حاصل کرنا چاہتا ہے اور اس مقصد کے حصول کے لئے چاروں سروں پر لکڑیاں بانس وغیرہ باندھ لی جائیں تاکہ بیک وقت زیادہ لوگ کندھا دے سکیں یا اس قسم کی اور کوئی ضرورت ہو تو دو آدمیوں کا اٹھانا یا چار سے زیادہ آدمیوں کا اٹھانے میں شامل ہو جانا یا پلنگ کو ہاتھ میں پکڑے رہنا وغیرہ جائز ہے اور اس میں کوئی گناہ نہیں۔ پلنگ کے پایہ کو پکڑ کر اٹھاوے اور پھر اس کی پٹی کو کندھے پر رکھے اگر شروع میں ہی پٹی کے نیچے کندھا یا گردن دے کر اٹھا یا جیسے سامان اٹھاتے ہیں تو یہ مکروہ ہے۔ نصف کا کندھے پر نصف گردن کی جڑ پر رکھنا مکروہ ہے اسباب اسی طرح گردن پر یا پیٹھ پر لادنا بھی مکروہ ہے اور بلا غدر کسی جانور یا گاڑی وغیرہ پر رکھ کر لے جانا بھی مکروہ ہے اور اگر غدر ہو مثلاً قبرستان بہت دور ہو تو بلا گناہت جائز ہے۔

(۵) دودھ پیتا، کچھ یادہ، کچھ جس کا دودھ ابھی چھڑایا ہو یا اس سے کچھ زیادہ بڑا ہو اور وہ مر جائے تو اگر اس کو ایک شخص اپنے دونوں ہاتھوں پر اٹھائے اور لیجائے تو مضائقہ نہیں اور باری باری سے لوگ اس کو اپنے ہاتھوں پر لیجے رہیں۔ اور اگر سوار ہو کر اس کو اپنے ہاتھوں پر اٹھائے تو بھی مضائقہ نہیں اور اگر اس سے بڑا ہو تو چارپائی پر رکھ کر (بڑی میت کی طرح) لے جائیں۔

(۶) میت (جنازہ) کو لے چلتے وقت مسنون یہ ہے کہ جلدی جلدی چلیں مگر دوڑیں نہیں اور مسنون طریقہ پر جلدی چلنے کی حد یہ ہے کہ میت کو چارپائی پر اضطراب نہ ہو یعنی ادھر ادھر حرکت نہ کرے اور جھکنا نہ لگے۔ اور نیز چھپنے کے ساتھ چلنا جس میں میت مضطرب ہو مکروہ ہے کیونکہ اس میں میت کو اور ساتھ چلنے والوں کو تکلیف ہے (موت کے بعد سے)

میت کے دفن تک پیچھیز و تکلیفیں وغیرہ ہر کام میں جدی کرنا افضل ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ جنازہ کو جلد لیجاؤ کہ اگر وہ صالح ہے تو جلدی اس کو اچھی جگہ پہنچاؤ گے اور اگر بُرا ہے تو جلدی اپنی گردن سے برائی کو دور کر دو گے۔

(۷) جو لوگ میت کے ساتھ ہیں ان کو افضل و مستحب یہ ہے کہ جنازہ کے پیچھے چلیں کیونکہ جنازہ قبور ہے اور قبور تابع کے آگے ہوا کرتا ہے۔ اہ حدیث شریف میں ہے، عن البراء بن عازب امرنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بانباہج جنازۃ صحیحہ البخاری (نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم کو جنازہ کے پیچھے چلنے کا حکم دیا ہے) پس جنازہ قبور ہے اور پیچھے چلنے والے تابع ہوئے اور اس میں امر استحباب کے لئے ہے اجماعاً۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ فرمایا کہ جنازہ کو اپنے سامنے رکھ کہ اس میں موعظت و تذکرہ و عبرت ہے۔ لیکن اگر خانے کے پیچھے عورتیں ہوں تو پھر جنازہ کے آگے چلنا بہتر ہے یہ حکم اس وقت ہے جبکہ ان کے ساتھ خلط ملط ہونے کا اندیشہ ہو یا ان میں کوئی نوحہ کرنے والی ہو اور عورتوں کو جنازہ کے ساتھ نکلنا اور چلنا مکروہ تحریمی ہے اور حدیث شریف میں اس کی ممانعت آئی ہے اور نوحہ کرنے والی اور پیچھے والی عورت کو سختی سے منع کیا جاتا ہے۔ اور نوحہ کرنے والی نہ مانے تو اس کے سبب سے جنازہ کے ساتھ چلنا نہ چھوڑا جائے کیونکہ نوحہ بدعت اور اجتراع جنازہ سنت ہے پس غیر کی بدعت کی وجہ سے اس سنت کو نہ چھوڑا جائے تاکہ امور جنازہ کا انتظام و تدار کرنا ختم نہ ہو جائے پس اس کو یہ احتیاط کر لینی چاہئے کہ اگر نوحہ کرنے والی عورت ساتھ ہو تو دل سے اس کو بُرا جانے اور جنازہ کے پیچھے نہ چلے آگے چلے۔ (۸) جنازہ کے دائیں بائیں نہ چلیں کیونکہ اس میں مستحب یعنی پیچھے چلنے کا ترک لازم آتا ہے پس یہ خلافِ اولیٰ ہے لیکن اگر ایسا کرے تو مضائقہ نہیں، بہتر یہ ہے پیچھے پیچھے اطمینان سے چلیں اگر جنازہ دو نکل گیا ہو تو تیز چل سکتے ہیں اور دھڑ بھی سکتے ہیں۔

(۹) تمام لوگوں کا جنازہ کے آگے چلنا اور جنازہ کا اکیلا سب کے پیچھے ہونا مکروہ تنزیہی ہے اور اگر بعض لوگ جنازہ کے آگے چلیں تو جائز ہے اور اس میں بھی فضیلت ہے اور پیچھے چلنے میں زیادہ فضیلت ہے یعنی وہ افضل ہے لیکن اگر آگے چلنے والے لوگ جنازہ سے اتنے دور ہو جائیں کہ لوگ یہ سمجھیں کہ اکیلا جاتا ہے تو مکروہ ہے۔

(۱۰) جنازہ کے پیچھے سواری پر جانے میں کچھ مضائقہ نہیں لیکن پیدل چلنا افضل ہے اور سوار ہو کر جنازہ کے آگے چلنا مکروہ ہے کیونکہ اس سے گہر و غبار اڑ کر اس کے پیچھے والوں کو تکلیف ہوگی پس اگر یہ ضرر نہ ہو تو ایسا کرنا مکروہ تحریمی ہے (پس اگر کسی عذر سے سواری پر جائے تو ساتھ نہ جائے بلکہ کچھ پیچھے ہٹ کر چلے)۔ (۱۱) جب جنازہ کو ملے چلیں تو سر اٹا آگے کریں۔

(۱۲) اگر جنازہ پر رومی یا رشتہ دار یا کسی مشہور نیک صالح شخص کا ہو تو اس کے ساتھ چلنا نفل نماز پڑھنے سے افضل ہے ورنہ نوافل کا پڑھنا افضل ہے۔

(۱۳) جو لوگ جنازہ کے ساتھ جاتے ہیں ان کو خاموش رہنا چاہئے۔ موت اور قبر کے احوال و احوال کو پیش نظر

رکھیں، دنیا کی باتیں نہ کریں اور نہ ہنسیں اور قرأت قرآن و ذکر وغیرہ میں آواز بلند کرنا ان کو مکروہ ہے بعض کے نزدیک یہ کراہت تحریمی ہے اور بعض کے نزدیک تنزیہی ہے۔ اور اگر اللہ تعالیٰ کا ذکر کرنا چاہیں تو دل میں ذکر کریں۔ جنازہ کے ساتھ چلنے والے آدمی کا یہ کہنا استغفر واللہ غفر اللہ لکم (یعنی تم اس میت کے لئے دعائے مغفرت کرو اللہ تعالیٰ تمہاری مغفرت فرمائے گا) علمائے اس کو بھی مکروہ جانتے ہیں۔ (پس جب ذکر تلاوت و دعا کے متعلق یہ حکم ہے تو جو گانے وغیرہ اس زمانے میں لوگوں نے شروع کر دیئے ہیں ان کے بارے میں کیا گنجائش ہے۔ شامی)

(۱۴) جنازہ کے ساتھ انگلیٹھی میں آگ اور شمع نہ ہو۔

(۱۵) جنازہ کے ساتھ اور میت کے گھر میں تومہ کرنا اور چیخا اور گریہاں یا کپڑے پھاڑنا مصیبت کا بیان کرنا مکروہ تحریمی و ممنوع ہے اور بغیر چیخے اور آواز بلند کئے رونے میں کچھ مضائقہ نہیں اور صبر افضل ہے۔

(۱۶) اگر کسی جگہ لوگ بیٹھے ہوں اور وہاں سے جنازہ گزرے تو جنازہ کو دیکھ کر کھڑا نہ ہونا چاہئے کہ یہ مکروہ ہے یہی مختار ہے اور جس حدیث میں کھڑا ہونا آیا ہے وہ منسوخ ہے جیسا کہ دوسری حدیثوں میں وارد ہے البتہ جو شخص ساتھ جانا چاہے وہ اٹھ جائے اور ساتھ جائے۔ اسی طرح اگر جنازہ گاہ میں لوگ بیٹھے ہوں اور نماز کے لئے وہاں جنازہ لایا گیا تو بعضوں نے کہا کہ زمین پر جنازہ رکھ دینے سے پہلے اس کو دیکھ کر کھڑے نہ ہو جائیں یہی صحیح ہے۔

(۱۷) جو لوگ جنازہ کے ہمراہ جائیں جنازہ کو کندھے سے اتار کر زمین پر رکھنے سے پہلے ان کو بیٹھنا مکروہ تحریمی ہے لیکن اگر بیٹھنے کی ضرورت پیش آئے تو مضائقہ نہیں۔ اور جب قبر کے پاس زمین پر جنازہ رکھ دیا جائے تو اس وقت بعض کے نزدیک افضل یہ ہے کہ جب تک اس پر مٹی نہ ڈالیں تب تک نہ بیٹھیں لیکن بیٹھ جانے میں بھی مضائقہ نہیں اور بعض کے نزدیک جنازہ رکھ دینے کے بعد کھڑا ہونا مکروہ تحریمی ہے یہی اولیٰ ہے کیونکہ حدیث شریف میں بیٹھنے کی مخالفت کے طور پر صحابہ کو بیٹھنے کا ارشاد فرمایا پس اس سے معلوم ہوا کہ بلا ضرورت کھڑا ہونا مکروہ تحریمی ہے اور اگر ضرورت ہو تو بلا کراہت جائز ہے۔ (۱۸) جب جنازہ نماز کے لئے زمین پر اتاریں تو قبلہ کے عرض میں رکھیں (یعنی ہمارے ملک میں سر شمال کی طرف اور پاؤں جنوب کی طرف ہوں۔ مؤلف)

(۱۹) جو لوگ جنازہ کے ساتھ ہوں ان کو چاہئے کہ جب تک جنازہ پر نماز نہ پڑھ لیں تب تک واپس نہ ہوں اور نماز پڑھنے کے بعد اولیٰ کے میت کی اجازت کے بغیر نہ لوٹیں اور دفن کے بعد بغیر اجازت کوٹھے کا اختیار ہے اب اجازت کی ضرورت نہیں۔

نماز جنازہ کا بیان

نماز جنازہ کا حکم | نماز جنازہ فرض کفایہ ہے جیسا کہ مردہ کا نہلانا و تجہیز و تکفین اور دفن کرنا فرض کفایہ ہے اگر بعض مسلمان اس کو ادا کر لیں خواہ ایک شخص ہو یا جماعت اور خواہ مرد ہو یا عورت حتیٰ کہ ایک لونڈی کے نماز جنازہ پڑھ لینے سے

یہی سب لوگ بری الذمہ ہو جائیں گے اور اگر کسی نے نہ پڑھی تو جس جس کو اس کے مرنے کی خبر تھی وہ سب لوگ گنہگار ہوں گے۔ اور جو اس کی فرضیت کا انکار کرے وہ کافر ہے۔

شرائط وجوب نماز جنازہ نماز جنازہ کے واجب ہونے کی وہی سب شرطیں ہیں جو اور نمازوں کے لئے ہیں یعنی قادر ہونا بالغ ہونا، عاقل ہونا، مسلمان ہونا وغیرہ لیکن اس میں ایک شرط اور زیادہ ہے وہ یہ کہ اس شخص کی موت کا علم بھی ہو جس کو یہ خبر نہیں ہوگی وہ معذور ہے نماز جنازہ اس پر واجب نہیں۔

شرائط صحت نماز جنازہ نماز جنازہ کے صحیح ہونے کے لئے دو قسم کی شرطیں ہیں ایک وہ شرطیں جو نماز پڑھنے والے سے تعلق رکھتی ہیں وہ سوائے وقت کے وہی ہیں جو اور نمازوں کے لئے ہیں یعنی طہارت حقیقی ہونا و کپڑے و جگہ کا نجاست حقیقی سے پاک ہونا، و طہارت حکمی (بدن کا نجاست حکمی سے پاک ہونا یعنی بے وضو بے غسل نہ ہونا)، ستر عورت، استقبال قبلہ، نیت۔ وقت اس کے لئے شرط نہیں یعنی جب جنازہ تیار ہو وہی اس کا وقت ہے کوئی مخصوص وقت نہیں ہے لیکن اوقات مکروہہ میں ادا کرنا مکروہ تحریمی ہے اس لئے ان کے بعد ادا کرے۔ اور تکبیر تحریمہ بھی شرط نہیں بلکہ رکن ہے جیسا کہ شرائط نماز میں بیان ہوا۔ اور تہ نہ ملنے کے گمان سے اس کے لئے تیمم جائز ہے مثلاً نماز جنازہ ہو وہی ہو اور کوئی شخص بے وضو آئے یا کسی کا وضو جائز ہے اور یہ گمان ہو کہ وضو کرنے میں نماز ختم ہو جائے گی تو تیمم کر کے شامل ہو جائے بخلاف اور نمازوں کے کہ ان میں اگر وقت کے چلے جانے کا خوف ہو تو تیمم جائز نہیں۔ بعض لوگ جوتا پہنے ہوئے نماز جنازہ پڑھتے ہیں اور بہت سے لوگ جوتا اتار کر جوتے پر کھڑے ہو کر نماز جنازہ پڑھتے ہیں ان کے لئے ضروری ہے کہ اگر جوتا پہن کر نماز پڑھیں تو جوتا اور اس کے نیچے کی زمین دونوں پاک ہوں پس اگر اس جوتے پر یا زمین پر بقدر رمل نماز نجاست ٹلی ہوئی ہوگی تو نماز نہ ہوگی اور اگر جوتا پیر سے نکال کر جوتے پر کھڑے ہو نماز پڑھی تو صرف جوتے کا پاک ہونا ضروری ہے خواہ اس کے نیچے کی زمین پاک ہو یا نہ ہو۔

دوسری قسم کی وہ شرطیں ہیں جن کا نیت سے تعلق ہے وہ چھ ہیں: ۱۔ اہلبیت کا مسلمان ہونا جبکہ وہ زندہ پیدا ہونے کے بعد مرا ہو اور اگرچہ وہ بطریق بنیعت مسلمان ہو مثلاً اگر ماں باپ کے ساتھ ہو ان میں سے کسی ایک کا مسلمان ہونا یا اگر بغیر ماں باپ کے اکیلا بچہ ہو تو دارالاسلام میں ہو اگرچہ کسی ذمی کافر کے قبضہ میں ہو یا مسلمان کے قبضہ میں ہو اگرچہ دارالحرب میں ہو جیسا کہ تفصیل غسل کے بیان میں آچکی ہے۔ پس کافر اور مرتد کی نماز جنازہ صحیح نہیں مسلمان اگرچہ فاسق یا بدعتی ہو اس کی نماز صحیح ہے سوائے ان لوگوں کے جو بدشاہ برحق سے بغاوت کریں اور بارے جائیں یا ڈاکہ زنی میں و سب زنی میں مارے جائیں یا رات کو شہر میں ہتھیار لگا کر لوٹ مار کریں اور بارے جائیں یا جو شخص لوگوں کو گلا گھونٹ کر مارا کرتا ہو اور وہ مقابلہ میں مارا جائے یا جو شخص کسی کا مال چھینتا ہو اور مارا جائے یا کسی کی ناحق پاسداری کرتا ہو مارا جائے یا کسی نے اپنے ماں باپ کو قتل کیا اور اس کی مزا میں ملا جائے یا مردہ بچہ پیدا ہو یعنی کثرید النش سے پہلے مر جائے

یانا تمام محل گر جائے تو ان سب کی نماز جنازہ نہ پڑھی جائے اور مسنون طریق پر غسل و کفن نہ دیا جائے۔ خود کشتی کرنے والے کی نماز جنازہ پڑھی جائے ہی اصح ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔ ان سب کی تفصیل غسل کے بیان میں آچکی ہے اس میں ملاحظہ فرمائیں۔

(۲) طہارت یعنی میت کے بدن اور کفن اور جگہ کا نجاست حقیقہ سے پاک ہونا و میت کے بدن کا نجاست حکم سے پاک ہونا۔ بدن پاک ہونے سے یہ مراد ہے کہ اسے غسل دیا گیا ہو یا غسل ناممکن ہونے کی صورت میں تیمم کرایا گیا ہو اس کے بعد اگر کفن پہنانے سے پہلے اس کے بدن سے نجاست نکلی تو اس کو دھو دیا جائے اور اس کی وجہ سے غسل و وضو کو نہ ٹوٹایا جائے جیسا کہ غسل میں بیان ہوا اور اگر بعد میں خارج ہوئی تو دھونے کی ضرورت نہیں اگرچہ اس کے سبب سے اُس میت کا بدن بالکل نجس ہو جائے کیونکہ اب اس کا کچھ مضائقہ نہیں بغرض دفع حرج معاف ہے اور نماز درست ہے۔ کفن پاک ہونے کا مطلب یہ ہے کہ پاک کفن پہنایا جائے اگر بعد میں میت سے نجاست خارج ہو کر کفن نجس ہو گیا تو دفع حرج کے لئے معاف ہے اور کوئی نقصان نہیں اور نماز درست ہے۔ شروع میں پہنانے وقت کفن نجس کپڑے کا نہیں ہونا چاہئے ورنہ نماز درست نہ ہوگی۔ جگہ کے پاک ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اگر میت پاک پلنگ یا تخت پر ہو تو پھر اس جگہ کا پاک ہونا شرط نہیں جس جگہ وہ پلنگ یا تخت رکھا ہو ہر حال میں بالاتفاق نماز درست ہے۔ اگر پلنگ یا تخت جس پر میت ہے ناپاک ہو یا بغیر پلنگ یا تخت کے ناپاک زمین پر میت کو رکھ دیا جائے تو اس صورت میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک طہارت مکان شرط ہے اس لئے نماز درست نہ ہوگی اور بعض کے نزدیک شرط نہیں اس لئے نماز صحیح ہو جائے گی۔ اگر کوئی میت نجاست حکم سے پاک نہ ہو یعنی اس کو غسل نہ دیا گیا ہو یا غسل ناممکن ہونے کی صورت میں تیمم نہ کرایا گیا ہو تو اگر اس کی نماز پڑھی گئی تو درست نہیں ہے اسے غسل دے کر پھر پڑھیں اور یہ طہارت بدن و کفن اس وقت تک شرط ہے جب تک اس کا امکان ہے یعنی جب تک میت کو دفن کر کے مٹی نہ دی جائے پس اگر اس کو بلا غسل یا تیمم نماز پڑھ کر دفن کر دیا گیا اور ابھی اس پر مٹی نہیں ڈالی گئی تو اس کو نکالا جائے اور غسل دیکر نماز پڑھ کر دفن کیا جائے۔ اسی طرح اگر غسل نہ دیدیا لیکن بغیر نماز پڑھے دفن کر دیا یا بلا غسل و نماز دفن کر دیا مگر ابھی اس پر مٹی نہیں ڈالی گئی تب بھی اس کو نکالا جائے اور نماز پڑھ کر اور بلا غسل و نماز کی صورت میں دونوں ادا کر کے دفن کیا جائے اور اگر بغیر غسل و نماز یا بغیر نماز پڑھے یا بغیر غسل دئے نماز پڑھ کر (یعنی حالت کی وجہ سے یا بھول کر) دفن کر دیا ہو اور قبر پر مٹی بھی پڑ چکی ہو جس کی وجہ سے بغیر قبر کھولے اس کو نکالنا ممکن نہیں ہے تو اب ان تینوں صورتوں میں اس کی نماز پڑھی جائے اور غسل دینا بوجہ امکان نہ رہنے کے ساقط ہو گیا اور جو نماز پہلے بلا غسل پڑھی تھی وہ شمار میں نہیں رہی کیونکہ اس وقت طہارت کا امکان ہوئے ہوئے بلا طہارت پڑھی گئی اور اب طہارت (غسل) ناممکن ہونے کی وجہ سے قبر پر اس میت کی نماز بلا طہارت بطور استحسان جائز ہوگا

اسی کو ترجیح اور یہی اولیٰ ہے، اگرچہ بعض نے اس کی تصحیح کی ہے کہ جو شخص بلا غسل دفن کر دیا گیا ہو اور مٹی ڈال دی گئی ہو تو اس کی نماز جنازہ قبر پر نہ پڑھی جائے کیونکہ بلا غسل نماز جنازہ مشروع نہیں ہے۔ بقیہ نماز پڑھنے کا حکم اسی وقت تک ہے جب تک، جس کی لاش پھٹ جائے کا اندیشہ نہ ہو۔ جب گمان غائب ہو جائے کہ اب تو لاش پھٹ گئی ہوگی تو پھر نماز نہ پڑھی جائے اور لاش پھٹنے کی مدت ہر جگہ و وقت اور میت کے اعتبار سے مختلف ہے یعنی گرمی و سردی و میت کے موٹاپا و پتلہ ہونے وغیرہ کی وجہ سے مختلف ہے اس لئے اس کی تعیین کرنا درست نہیں یہی اصح ہے اگرچہ بعض نے تین دن اور بعض نے دس دن اور بعض نے ایک ماہ مدت بیان کی ہے۔ گمان غالب کی قید سے معلوم ہوا کہ محض شک کا اعتبار نہیں لیکن امام محمد سے روایت کی گئی ہے کہ شک کی صورت میں نماز نہ پڑھی جائے کیونکہ شک کی وجہ سے دو صورتیں مساوی پیدا ہو گئیں یعنی اگر مردہ کا پھٹنا صحیح ہے تو نماز درست نہیں اور اگر مردہ کا نہ پھٹنا صحیح ہو تو نماز درست و واجب ہے پس احتیاطاً مانع یعنی پھٹنے کو ترجیح دے کر نماز نہ پڑھنے کا حکم دیا۔

(۳) ستر عورت یعنی میت کے بدن کا وہ حصہ جس کا چھپانا فرض ہے چھپا ہوا ہو۔ اگر میت بالکل برہنہ ہو تو اس پر نماز جنازہ درست نہیں ہے۔

(۴) میت کا کل جسم یا اکثر حصہ جسم نماز پڑھانے والے (امام) کے آگے قبلہ کی جانب ہونا۔ اگر میت نماز پڑھانے والے کے پیچھے ہو تو نماز درست نہیں۔ اگر قبلہ کے جانے میں غلطی ہوئی یعنی میت کو اپنے خیال سے قبلہ ہی کو رکھا تھا مگر وہ حقیقتاً قبلہ کو نہیں ہے تو اگر قبلہ نہ پہچانے کی صورت میں ٹھہری کرنے کا موقع ہو جس کی تفصیل نماز پنجگانہ کی تطویل میں استقبال قبلہ میں درج ہے اور ٹھہری کر کے جنازہ قبلہ کی جانب رکھا تھا تو نماز درست ہوگی ورنہ نہیں کیونکہ استقبال قبلہ کے وقت ٹھہری کرنا فرض ہے۔ اگر جنازہ اٹھا رکھا یعنی امام کے سامنی طرف میت کا قدم ہوا اور میت کا سر امام کے بائیں طرف ہو تو نماز ہو جائے گی مگر قصداً ایسا کیا تو گنہگار ہوں گے کیونکہ سنت متواترہ کے خلاف عمل کیا۔

میت کا امام کے محاذی سامنے ہونا بھی شرط ہے پس اگر ایک میت ہے تو اس کا کوئی حصہ بدن امام کے محاذی ہو اور اگر زیادہ ہوں تو کسی ایک میت کا کوئی حصہ بدن امام کے محاذی ہونا کافی ہے سب کا محاذی ہونا شرط نہیں اور یہ شرط امام کے لئے ہے اس لئے کہ مقتدیوں کی صف اس سے نکل کر دو تک طوق ہوگی اسلئے سب مقتدیوں کی محاذات ناکمل ہوں گی۔

(۵) میت کا وہاں موجود ہونا یعنی کل جسم یا اکثر حصہ جسم اگرچہ بلا سر کے ہو یا نصف حصہ بجز سر کے موجود ہو اگر اس قدر میت وہاں موجود نہ ہو مثلاً صرف سر موجود ہو یا نصف حصہ جسم بغیر سر کے ہو تو اس پر نماز جنازہ صحیح نہیں ہے۔ پس غائب کی نماز جنازہ درست نہیں ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے نجاشی اصحہ بادشاہ حبشہ کی نماز جنازہ غائباً پڑھائی ہے یہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیات میں سے ہے کہ آپ کے سامنے سے جنازہ کے درمیان کے پردے اللہ تعالیٰ نے ہٹا دیئے اور اس کا جنازہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کر دیا دوسرے

لوگ اس کو نہیں دیکھ رہے تھے تو آپ کا امام ہو کر اس کی نماز جنازہ حاضر میت پر ہوا اور صحابہ کا آپ کی اقتدار کرنا اگرچہ میت کو وہ نہ دیکھ رہے ہوں جائز ہوا اس میں کوئی مانع نہیں۔ اگر غیر موجود میت پر نماز جنازہ جائز ہوتی تو حضور انور علیہ الصلوٰۃ والسلام ان صحابہ کرام کی نماز جنازہ غائبانہ ضرور پڑھتے جو کثیر تعداد میں آپ سے دودھ فوت ہوئے اور دفن ہوئے حالانکہ باوجود آپ کے نماز جنازہ بہت حرص فرمانے کے اور باوجود حکم الہی کے کہ اِنَّ صَلَواتِکَ سَلَکُنَّ اَرْحَمَ اَوْدِیَّ لَے فرمایا کہ لَا یَمُوتُنَّ اَحَدٌ مِنْکُمْ اِلَّا اِذَا تَمُوْنُوْنِ بِہِ فَاَنْ صَلَواتِیْ عَلَیْکُمْ رَحْمَۃٌ لَّہِ کسی کی غائبانہ نماز جنازہ پڑھنا آپ سے ثابت نہیں ہوا پس کسی کی نماز جنازہ غائبانہ پڑھنا درست نہیں ہے اور جن لوگوں نے حدیث نماز جنازہ ہادشاہ حبشہ نجاشی سے سند پکڑ کر اس کا رواج ڈالا ہے یہ غلط اور غیر مشروع ہے مزید تفصیل کتب فقہ میں ملاحظہ فرمادیں۔

(۶) میت کا پا جس چیز پر میت ہو اس کا زمین پر رکھا ہوا ہوتا۔ اگر میت کو لوگ اپنے ہاتھوں پر اٹھائے ہو ہوں یا کسی گاڑی یا جانور پر یا اور اسی حالت میں اس کی نماز پڑھی جائے تو صحیح نہ ہوگی۔ لیکن اگر کوئی عندہ ہو مثلاً زمین پر کیچڑ ہو جس کی وجہ سے میت کو زمین پر نہ رکھ سکیں تو گاڑی یا سواری یا ہاتھوں پر اٹھائے ہوئے نماز جائز ہے۔ یہ حدیث کا حکم بیان ہوا یعنی شروع سے نماز پڑھتے وقت میت کا یا اس کی چار پائی کا زمین پر ہونا شرط ہے لیکن مسبوق کا حکم یہ ہے کہ اگر بعض تکبیروں میں وہ مسبوق ہوا تو وہ امام کے سلام کے بعد اپنی فوت شدہ تکبیروں کو پورا کرے اگرچہ جنازہ ہاتھوں پر اٹھالیا جائے قبل اس کے کہ کاندھوں پر رکھا جائے یعنی جب تک زمین سے قریب ہو، اس کی مزید تفصیل آگے مسبوق کے سلسلہ میں آئے گی۔ بعض نے ان چھ شرطوں کے علاوہ ساتویں شرط امام کا بالغ ہونا بیان کی ہے۔ پس نابالغ کے پیچھے نماز جنازہ درست نہیں ہے اور اس سے لوگوں کے ذمے یہ فرض کفایہ ادا نہیں ہوگا کیونکہ وہ فرض ادا کرنے کا اہل نہیں ہے اس لئے اس لئے کی اپنی نماز باوجود صحیح ہونے کے فرض واقع نہیں ہوتی اور لوگوں کی اس لئے صحیح نہیں ہوتی کہ بلوغ امام جو شرط اقتداء ہے وہ مفقود ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ اگر اکابر کسی میت کی نماز جنازہ پڑھے تب بھی یہ فرض لوگوں کے ذمے سے نہیں اترے گا بخلاف عورت کے کہ اگر کوئی عورت امام ہو کر یا کسی کسی جنازہ کی نماز پڑھے تو سب کے ذمے فرض اتر جائیگا۔ (اور میت کے قبلہ کی جانب ہونے کو الگ شمار کیا جائے تو آٹھ شرطیں ہو جائیں گی۔)

فائدہ:۔ نماز جنازہ میں جماعت کا ہونا شرط نہیں ہے بلکہ اکیلے شخص کے نماز جنازہ پڑھ لینے سے بھی اس کی فرضیت سب کے ذمے سے ادا ہو جائے گی اگرچہ وہ اکیلے عورت ہو جو نماز پڑھے اور اگرچہ وہ عورت لونڈی ہو پس صحت نماز کی وہ شرطیں جو نمازی کے متعلق بیان ہوئیں ہر ایک مقتدی میں ان کا پایا جانا اس کی نماز کی صحت کے لئے شرط ہیں میت پر نماز جنازہ پڑھنے کی فرضیت ادا کرنے کے لئے صرف امام میں ان شرطوں کا

پایا جانا ضروری ہے خواہ وہ امام عورت اور باندی ہی ہو بخلاف نابالغ کے جیسا کہ اوپر بیان ہوا اس لئے اگر امام نے بغیر طہارت نماز پڑھائی اور مقتدی طہارت کے ساتھ ہوں تو پھر سے طہارت کے ساتھ نماز پڑھائے کیونکہ بغیر طہارت نماز درست نہیں ہوتی اور وہ نماز جب امام کی صحیح نہ ہوئی تو کسی مقتدی کی بھی صحیح نہ ہوئی اور اگر اس کے برعکس ہو یعنی امام طہارت کے ساتھ ہوں اور مقتدی بے وضو ہوں تو اب نماز کا اعادہ نہ کیا جائے کیونکہ امام کی نماز درست ہوگئی پس صرف امام کی نماز سے سب کے ذمے فرض ساقط ہو گیا۔ اسی طرح اگر کسی عورت نے نماز جنازہ میں مردوں کی امامت کی اگرچہ وہ باندی ہو تو اس عورت کی نماز درست ہوگئی اور مقتدیوں کی نماز درست نہیں ہوئی لیکن صرف عورت کی نماز درست ہونے سے سب کے ذمے فرض ساقط ہو گیا اسلئے اعادہ نہ کیا جائے۔

ارکان نماز جنازہ نماز جنازہ میں دو رکن ہیں (۱) چار تکبیریں یعنی چار بار اللہ اکبر کہتا پس اس کی پہلی تکبیر چو نیت باندھنے کے بعد کہی ہے وہ بھی رکن ہے شرط نہیں ہے۔ (۲) قیام یعنی کھڑے ہو کر نماز ادا کرنا۔ اگر بلا عذر بیٹھ کر یا سواری پر نماز جنازہ پڑھی تو نہ ہوئی لیکن اگر عذر ہو جس کی وجہ سے اتر نہیں سکتا مثلاً کچھ پایا یا بارش ہے تو سواری پر بھی جائز ہے اور اگر امام خواہ ولی ہو یا دوسرا شخص بیمار تھا وراس نے بیٹھ کر نماز پڑھائی اور مقتدیوں نے کھڑے ہو کر نماز پڑھی تو شخصین کے نزدیک نماز سب کی درست ہوگئی اور امام محمد کے نزدیک صرف امام کی درست ہوگی۔ اور فرض ادا ہونے کے لئے یہ کافی ہے اس لئے دوسرے لوگ اعادہ نہ کریں۔

نماز جنازہ کی سنتیں نماز جنازہ میں تین چیزیں سنت ہوکدہ ہیں: (۱) پہلی تکبیر کے بعد اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا کرنا یعنی سبحانک اللہم عجوبہ (۲) دوسری تکبیر کے بعد نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف پڑھنا۔ (۳) تیسری تکبیر کے بعد میت کے لئے دعا کرنا۔ (بعضوں نے اس کو واجب کہا ہے اور بعض نے اس کی توجیہ یہ کی ہے کہ دعا بمعنی نماز جب ہے اور نماز کے اندر جو دعا پڑھی جاتی ہے وہ سنت ہے) ان تینوں میں ترتیب بھی سنت ہے۔

نماز جنازہ کا وقت جب جنازہ حاضر ہو جائے وہی اس کی نماز کا وقت ہے لیکن اوقات مکروہہ نماز (طلوع آفتاب نصف النہار وغروب آفتاب) میں نماز جنازہ پڑھنا مکروہ تحریمی ہے اسے ان وقتوں کو گذار کر اکر مفسدات نماز جنازہ جن چیزوں سے اور نماز میں فاسد ہو جاتی ہیں ان سے نماز جنازہ بھی فاسد ہو جاتی ہے مگر عورت کے برابر کھڑا ہونے سے فاسد نہیں ہوتی۔

نماز جنازہ کا مفصل طریقہ پہلے امام اور قوم کو چاہئے کہ نماز جنازہ پڑھنے کی نیت کریں اور یوں کہیں کہ میں اللہ تعالیٰ کی عبادت کے لئے اس فرض کے ادا کرنے کی نیت کرتا ہوں اور کعبہ کی طرف متوجہ ہوں اور مقتدی یوں بھی

کہ اس امام کے پیچھے ہوں۔ اگر امام اپنے دل میں یہ نیت کرے کہ اس جنازہ کی نماز ادا کرنا ہوں تو صحیح ہے اور اگر مقتدی کہے کہ اس امام کی اقتدا کرنا ہوں تو جائز ہے۔ (نیت کی مزید تفصیل پنجگانہ نماز کی شرطوں کے بیان میں درج ہے) پھر دونوں ہاتھ کاٹوں کی کو تک اٹھا کر تکبیر تحریمہ یعنی اللہ اکبر کہہ کر ہاتھ نیچے لے آئے اور ناف کے نیچے بانہ لے جیسا کہ اور نمازوں میں کرتا ہے امام تکبیر تحریمہ بلند آواز سے کہے اور مقتدی آہستہ کہیں پھر سب ثنا آہستہ پڑھیں۔ اور ثنا وہی ہے جو اور نمازوں میں پڑھتے ہیں اس میں وَتَعَالَى جَدُّكَ کے بدلے جَلَّ ثَنَاؤُكَ زیادہ کرنا بہتر ہے۔ پوری ثناء یہ ہے۔ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَجَلَّ ثَنَاؤُكَ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ خَلِّصْنَا بِحَبْلِ نَبِيِّكَ يَا أَرْسَلَكَ اللَّهُ فِي سَائِرِ الْأُمَمِ مُحَمَّدًا وَآلَهُ الطَّيِّبِينَ وَتَقَرَّبْنَا بِكَ يَا أَرْسَلَكَ اللَّهُ فِي سَائِرِ الْأُمَمِ مُحَمَّدًا وَآلَهُ الطَّيِّبِينَ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف پڑھیں بہتر یہ ہے کہ وہی دونوں درود پڑھے جو نماز کے اخیر قعدہ میں پڑھے جاتے ہیں اور درود دہرہ بھی کے نام سے موسوم ہیں پھر اسی طرح عیسوی تکبیر کہیں اور اپنے اوپر میت اور تمام مومنین و مومنات کے لئے دعا کریں اور دعائیں سنت یہ ہے کہ اپنے نفس سے شرور کرے اس کے لئے کوئی دعا مقرر نہیں ہے۔ بہتر یہ ہے کہ ان دعاؤں میں سے پڑھے جو مانعہ یعنی اہادیث میں وارد ہیں اور اگر مانعہ دعائیں اچھی طرح نہ پڑھے تو جو کسی دعا چاہے پڑھے مگر وہ دعا ایسی ہو کہ امور آخرت سے متعلق ہو مثلاً یہ پڑھے: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا وَلِإِخْوَاتِنَا وَلِأُمَّتِنَا وَلِأُمَّتِنَا وَلِأُمَّتِنَا وَلِأُمَّتِنَا بعض مانعہ دعائیں یہ ہیں: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِحَيَاتِنَا وَمَيِّتِنَا وَشَاهِدِنَا وَغَائِبِنَا وَصَغِيرِنَا وَكَبِيرِنَا وَذَكْرِنَا وَأُنثَانَا اللَّهُمَّ مَنْ أَحْيَيْتَهُ مِنَّا فَأَحْيِهِ عَلَى الْإِسْلَامِ وَمَنْ تَوَفَّيْتَهُ مِنَّا فَتَوَفَّهُ عَلَى الْإِيمَانِ اس دعا کا پڑھنا حدیثوں میں زیادہ مشہور ہے اور اسی پر عامۃ لامت کا عمل چلا آ رہا ہے۔ (۲) حضرت عوف بن مالک سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک جنازہ پر یہ دعا پڑھی: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَارْحَمْهُ وَعَافِهِ وَاعْمُصْ عَنْهُ وَأَكْرِمْ مَنَازِلَهُ وَوَسِّعْ مَذْخَلَهُ وَاعْمِلْهُ بِالْمَاءِ وَالشَّلِيمِ وَالْبَرِّ وَلَقِّهِ مِنَ الْخَطَايَا كَمَا تَقْبَلُ الثَّوْبَ الْأَبْيَضَ مِنَ الدَّنَسِ وَأَبْدِلْهُ دَارَ الْخَيْرِ مِنْ دَارِهِ وَأَهْلَ الْخَيْرِ مِنْ أَهْلِهِ وَزَوْجًا خَيْرًا مِنْ زَوْجِهِ وَأَدْخِلْهُ الْجَنَّةَ وَأَعِذْهُ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَعَذَابِ النَّارِ اگر نمازی ان دونوں دعاؤں کو پڑھے تو بہت اچھا ہے اس دعائیں مذکورہ (۲) کے لئے صیغہ استعمال ہوئے ہیں اگر میت مومن ہو تو موت کے صیغہ استعمال کرے یعنی فَمَيِّتْہ (۳) کی بجائے دہا استعمال کرے مثلاً اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهَا وَارْحَمْهَا وَعَافِهَا وَاعْمُصْ عَنْهَا اور بھی دعائیں حدیثوں میں آئی ہیں۔ شوق ہو تو حدیث کی کتابوں سے یاد کر کے پڑھیں وقت کی گنجائش کے مطابق جنہی دعائیں جمع کر کے پڑھے اولیٰ ہے ورنہ جو چاہے پڑھے اور دعاؤں کے جمع کرنے میں جو مضمون بار بار آئیں گے مستحسن ہے اس میں کوئی برائی نہیں ہے اور امام اگر در تک یہ دعائیں پڑھے اور مقتدی کو یاد نہ ہوں تو پہلی دعا کے بعد آمین آمین کہتا رہے اگر میت مجنون مرد یا نابالغ

لوگ کی ہے تو تیسری تکبیر کے بعد یہ دعا پڑھے، اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ لَنَا فَرَطًا وَاجْعَلْ لَنَا آخِرًا وَذَخْرًا وَاجْعَلْ لَنَا شَافِعًا وَمُسْتَفْعًا اور اگر مجنون عورت یا نابالغ بڑی ہو تو اس دعا میں مذکر کی ضمیر کو مؤنث کی ضمیر سے بدل دے یعنی یوں پڑھے، اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ لَنَا فَرَطًا وَاجْعَلْ لَنَا آخِرًا وَذَخْرًا وَاجْعَلْ لَنَا شَافِعَةً وَمُسْتَفْعَةً نماز خانہ میں لوگ اور دیوانہ وبے عقل کے لئے مغفرت طلب کرنے کی دعائے کی جائے یعنی وہ دعا جو بڑوں کے لئے اور بدستج ہوئی ہے نہ پڑھی جائے بلکہ اس کی بجائے صرف یہ دعا جو نابالغ کے لئے مذکور ہوئی ہے پڑھی جائے کیونکہ وہ مکلف نہیں ہیں اس لئے ان کے لئے گناہوں کی مغفرت چاہنا بے فائدہ ہے۔ اور یہاں مجنون وبے عقل سے مراد وہ مجنون ہے جو کہ بالغ ہونے سے پہلے مجنون ہوا کہ وہ کبھی مکلف ہی نہیں ہوا اور اگر مجنون عارضی ہے یعنی بلوغ کے بعد طاری ہوا ہے تو اس کے لئے مغفرت کی دعا کی جائے جیسے اوروں کے لئے کی جاتی ہے کیونکہ جنوں سے پہلے وہ مکلف تھا اور جنوں سے پہلے کے بلوغ کے زمانے کے گناہ جنوں سے ساقط نہیں ہوئے۔ اس کے بعد جو کبھی تکبیر کہیں اور کئی دعا نہ پڑھیں یہی ظاہر مذہب ہے اور صحیح ہے اگرچہ بعض نے کہا کہ یہ کہے: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَلِدُنْیَا حِدَّةً اَتَمَّ اور بعض نے کہا کہ یہ پڑھے رَبِّیْ اَلَا تَزِیْرُ قُلُوْبَنَا اَمَّا اور بعض نے کہا کہ اس کو سکوت اور دعائیں اختیار ہے بلکہ اس کے بعد دونوں طرف سلام پھر دیں جیسا کہ اور نمازوں میں پھرتے ہیں اور دوسرے سلام کے بعد دونوں ہاتھوں کو چھوڑ دے۔ سلام میں بیت اور فرائض اور حاضرین نماز کی نیت کرے اور دائیں طرف کے سلام میں دائیں طرف کے حاضرین کی اور بائیں طرف کے سلام میں بائیں طرف کے حاضرین کی نیت کرے یعنی اسی طرح ہے جیسا کہ اور نمازوں کے سلام میں نیت کی جاتی ہے۔ یہاں اتنی بات زیادہ ہے کہ میت کی بھی نیت کرے یہی صحیح ہے اگرچہ بعض نے کہا کہ میت کی نیت نہ کرے کیونکہ وہ سلام کا مخاطب نہیں ہے لیکن یہ صحیح نہیں کیونکہ قبرستان میں اسلام علیکم دار قوم مومنین کہنا حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلیم فرمایا ہے تو اس سے مردہ کا سلام کا مخاطب ہونا ظاہر ہے۔ چاروں تکبیروں اور سلام کو امام جہر کے ساتھ کہے اور دوسرا سلام پہلے سلام سے آہستہ ہوا و باقی تمام دعائیں وغیرہ آہستہ پڑھے اور مقتدی سب کچھ آہستہ پڑھے اور امام اور مقتدی صرف پہلی مرتبہ اشہد کہتے وقت ہاتھ اٹھائیں پھر ہاتھ نہ اٹھائیں۔ نماز خانہ میں نہ قرائت قرآن ہے اور نہ تشهد یعنی التَّحِیَّات۔ پس قرآن کو قرائت یا تشهد کی نیت سے پڑھنا منع ہے یعنی مکروہ تحریمی ہے اس لئے کہ وہ دعا کا محل ہے قرائت کا نہیں اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کا ثبوت نہیں ملتا اور اگر ائمہ شریف یا کوئی اور دعایا ثنا والی آیات دعا کی نیت سے پڑھے تو جائز ہے پس اگر پہلی تکبیر کے بعد پڑھے گا تو اگر قرائت کی نیت سے پڑھا جیسا کہ امام شافعی کا مذہب ہے تو مکروہ تحریمی ہے اور بلا ضرورت مذہب خبر کی رعایت سے یہ کراہت دود نہیں ہوگی اور اگر دعایا ثنا کی نیت سے پڑھیکا تو بلا کراہت نماز جائز ہوگی کیونکہ یہ اس وقت شمار کے قائم مقام ہو جائے گی اور یہ ثنا و تحمید کا مقام ہے۔

(۱) اگر کوئی شخص ایسے وقت آیا کہ امام پہلی تکبیر کہہ چکا ہے اور پہلی تکبیر کے مسبوق و لاحق کی نماز جنازہ کا طریقہ وقت یہ حاضر نہیں تھا تو یہ اس کے ساتھ شامل نہ ہو بلکہ ٹھہرا رہے اور انتظار کرے اور جب امام دوسری تکبیر کے واسطے کے ساتھ تکبیر کہہ کر نمازیں شامل ہو جائے اور جب امام سلام سے فارغ ہو جائے تو وہ مسبوق جنازہ کے اٹھنے سے پہلے وہ تکبیر کہہ لے جو اس سے فوت ہو گئی ہے جیسے اور نمازوں میں مسبوق اپنی بقیہ رکعت کو امام کے سلام پھیرنے کے بعد پڑھتا ہے اگر اس شخص نے امام کے تکبیر کہنے تک انتظار نہ کیا بلکہ فوراً شامل ہو گیا تو امام ابو حنیفہ اور امام محمد کے نزدیک اس کی نماز قاصد نہیں ہوگی لیکن امام کے تکبیر کہنے سے پہلے جو کچھ ادا کیا اس کا اعتبار نہیں بلکہ اب اس تکبیر سے شمار کرے اور اس پہلے کی فوت شدہ کو بعد فراغت امام ادا کرے۔ اور اسی طرح اگر دو یا تین تکبیریں امام کہہ چکا ہے تب یہ آیا تب بھی یہی حکم ہے کہ فوراً شامل نہ ہو بلکہ اب جس وقت امام تکبیر کہے تو یہ شامل ہو جائے اور یہ تکبیر اس آدمی کے حق میں تکبیر تحریمہ ہوگی اور فوت شدہ تکبیروں کو بعد فراغت امام ادا کرے اسی پر فتویٰ ہے۔

(۲) اگر کوئی شخص ایسے وقت آیا کہ امام چاروں تکبیریں کہہ چکا ہے اور ابھی سلام نہیں پھیرے تو امام ابو حنیفہ سے ایک روایت یہ ہے کہ وہ امام کے ساتھ داخل نہ ہو اور امام محمد کا بھی یہی مذہب ہے اور بعض کے نزدیک یہ صحیح ہے ادا صحیح یہ ہے کہ داخل ہو جائے اور اسی پر فتویٰ ہے پھر جنازہ اٹھنے سے پہلے ہمارے تین مرتبہ اللہ اکبر کہہ لے کیونکہ وہ اس جو تہی تکبیر میں شروع سے شامل ہونے والے کی مانند ہے اور اس کا اعتبار کیا جائے گا۔

(۳) اگر کوئی شخص امام کی پہلی تکبیر کے وقت وہیں موجود تھا مگر تکبیر تحریمہ کے وقت امام کے ساتھ اللہ اکبر نہ کہا خواہ غفلت وغیرہ کی وجہ سے دیر ہوئی یا ابھی نیت کرتا ہی رہ گیا تو یہ شخص امام کے دوسری تکبیر کہنے تک انتظار نہ کرے بلکہ فوراً ہی یعنی دوسری تکبیر کہنے سے پہلے ہی تکبیر کہہ کر شامل ہو جائے اور یہ تکبیر شمار کی جائے گی اور وہ مدرک کے حکم میں ہے کیونکہ وہ نماز کے لئے مستعد تھا۔ لیکن اگر غفلت یا نیت وغیرہ میں ہی مشغول رہا کہ امام نے دوسری تکبیر کہہ لی یا تیسری یا چوتھی تکبیر تک بھی وہ امام کے ساتھ شامل نہیں ہو سکا تو وہ جس وقت بھی ہو سکے فوراً امام کے ساتھ شامل ہو جائے امام کے اگلی تکبیر کہنے کا انتظار نہ کرے اور اس کی وہ تکبیر شمار کی جائے گی اور اس سے پہلے کی تکبیر فوت شدہ شمار ہو کر ان کو امام کے فارغ ہونے کے بعد ادا کرے گا مثلاً کوئی شخص امام کی تکبیر تحریمہ کے وقت موجود تھا لیکن کسی وجہ سے شامل ہونے میں دیر ہو گئی یہاں تک کہ امام نے دوسری تکبیر کہہ لی اور یہ شخص امام کے تیسری تکبیر کہنے سے پہلے پہلے کسی وقت امام کے ساتھ شامل ہو گیا تو دوسری تکبیر شمار کی جائے گی اور پہلی تکبیر میں مسبوق ہو گا اور اس ایک تکبیر کو امام کے سلام کے بعد کہے گا۔ اسی طرح اگر چوتھی تکبیر تک بھی وہ شامل نہ ہوا تو بالاتفاق امام کے سلام پھیرنے سے پہلے شامل ہو جائے اور امام کے سلام کے بعد تین تکبیریں کہہ لے کیونکہ ان میں وہ مسبوق ہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ بعد میں آنے والے کو مسبوق کہتے ہیں اور شروع سے جو موجود ہے وہ حاضر ہے اور وہ حاضر شخص مسبوق کی طرح امام کی تکبیر کا انتظار نہ کرے بلکہ امام کی تکبیر تحریمہ کے بعد جب ہو سکے فوراً شامل ہو جائے۔ پس اگر امام کی دوسری تکبیر کہنے سے پہلے شامل ہو گیا تو وہ درک یعنی کل نماز امام کے ساتھ پانے والا ہے اور اگر اس کے بعد کسی تکبیر میں شامل ہوا تو اس تکبیر کا پانے والا ہے اور اس سے قبل کی تکبیروں میں مسبوق ہے مسبوق یعنی بعد میں آنے والے شخص کا حکم اس کے کچھ مختلف ہے یعنی وہ فوراً شامل امام نہیں ہوگا بلکہ امام کی تکبیر کہنے تک انتظار کرے گا اور اس کی تکبیر کے ساتھ تکبیر کہہ کر شامل ہوگا۔ اگر درمیان میں شامل ہوگا تو اس کا اعتبار نہیں ہوگا کیونکہ وہ مسبوق ہے اور مسبوقانہ نماز امام کے پیچھے شروع نہیں ہو سکتی اگرچہ نماز فاسد نہیں ہوگی۔ (ذہبہم واللہ تعالیٰ اعلم) (منقول عن التامی)۔

(فائدہ) امام ابو یوسفؒ کے نزدیک مسبوق کا حکم بھی حاضری کی طرح ہے یعنی جس وقت آئے فوراً شامل ہو جائے اور امام کی اگلی تکبیر کہنے تک انتظار نہ کرے لیکن جس شخص کی بعض تکبیرات فوت ہوئی ہوں اس کے حق میں امام ابو حنیفہؒ و امام محمدؒ کے قول پر فتویٰ ہے یعنی وہ اگلی تکبیر کا انتظار کرے اگر فوراً شامل ہوگا تو وہ تکبیر شمار میں نہیں آئے گی اور جس کی چاروں تکبیریں فوت ہو جائیں لیکن امام نے ابھی سلام نہ پھیرا ہو تو اس کے لئے فتویٰ امام ابو یوسفؒ کے قول پر ہے کہ شامل ہو جائے اور وہ چوتھی تکبیر کے شروع میں شامل ہونے والے کی طرح ہے یعنی یہ تکبیر شمار کی جائے گی اور امام کے سلام کے بعد تین تکبیر مسبوقانہ ادا کرے گا۔ مؤلف۔

(۴) مسبوق کو اپنی بقیہ تکبیریں کہنے میں اگر یہ خوف ہے کہ دعائیں پڑھنے میں اتنا وقت لگے گا کہ لوگ جنازہ کو کندھے پر اٹھائیں گے تو صرف تکبیریں کہہ لے اور دعائیں چھوڑ دے۔ اور جب تک جنازہ کندھوں پر نہ رکھا جائے اس وقت تک تکبیریں نہ چھوڑے بلکہ پوری کر لے اس کے بعد بھی اگر کوئی تکبیر رہ جائے تو چھوڑ دے یہی ظاہر الروایت ہے اور ایک روایت یہ ہے کہ جب تک جنازہ ہاتھوں پر زمین سے قریب ہے تب تک کہے جب دور ہو جائے اگرچہ کندھوں پر نہیں رکھا گیا تو منقطع کر دے۔

(۵) مسبوق اگر اپنے امام سن کر معلوم کر لے تو امام کے ساتھ اس کی دعائیں موافقت کرے یعنی اگر امام سے سن کر یہ معلوم ہو سکے کہ وہ کونسی تکبیر میں ہے تو اس کا مسنون ذکر پڑھے اور اگر کسی طرح یہ نہ معلوم ہو سکے کہ امام کی یہ کونسی تکبیر ہے دوسری ہے یا تیسری وغیرہ تو وہ بالترتیب اذکار ادا کرے یعنی پہلے ثنا پھر بعد پھر دعا۔

(۶) لاحق یعنی جو شروع میں شامل ہوا مگر کسی وجہ سے درمیان کی بعض تکبیریں رہ گئیں مثلاً پہلی تکبیر امام کے ساتھ کہی مگر دوسری اور تیسری جاتی رہیں تو امام کی چوتھی تکبیر سے پہلے ان دونوں کو کہے اور پھر چوتھی تکبیر امام کے ساتھ کہے۔

(۱) امام کے لئے مسخوب ہے کہ میت کے سینہ امام کی جگہ مقتدیوں کی صفوں اور بہت جنازوں کی نماز کا بیان کے بالمقابل سامنے کھڑا ہو اور میت سے

دور نہ ہو خواہ میت مرد ہو یا عورت بالغ ہو یا نابالغ کیونکہ میت کی نماز میں امام کے کھڑا ہونے کی یہی بہتر جگہ ہے اس لئے کہ یہ دن کا مقام ہے جس میں نور ایمان ہے پس اس میں ایمان کی برکت سے شفاعت کی طرف اشارہ ہے اور اگر اس کے علاوہ میت کے جسم کے کسی اور حصہ کے مقابل کھڑا ہو گیا تب بھی جائز ہے۔ یہ حکم ایک میت کا ہے اور اگر چند جنازے ہوں تو کسی ایک کے سینہ کے مقابل اور قریب کھڑا ہو جیسا کہ آگے آتا ہے۔

(۲) بہتر و مستحب یہ ہے کہ مقتدی نماز جنازہ میں تین صفیں کریں کیونکہ حدیث شریف میں ہے جس کی نماز تین صفوں نے پڑھی اس کی مغفرت ہو جائیگی (حدیث کے الفاظ یہ ہیں: مَنْ صَلَّى عَلَيْهِ ثَلَاثَةً صَفُّوْهُ غُفِرَ لَهُ) ابوداؤد و قال حدث حسن و النعمان و قال صحیح علی شرط مسلم) پس اگر مثالاً سات آدمی ہوں تو ان میں سے ایک امام ہو جائے اور تین اس کے پیچھے پہلی صف میں کھڑے ہو جائیں اور دو آدمی دوسری صف میں اور ایک تیسری صف میں کھڑا ہووے۔ اس سے معلوم ہوا کہ ایک صف بنانا خلاف اولیٰ و مکروہ ہے اور اگر آدمی زیادہ ہوں تو پانچ یا سلت وغیرہ طاق صفیں بنانا مستحب و مؤلف (۳) نماز جنازہ میں پچھلی صف کو تمام صفوں پر فضیلت ہے کیونکہ اس میں تواضع و انگساری زیادہ پائی جاتی ہے جو مردہ کے لئے زیادہ شفاعت کا سبب ہو سکتی ہے بخلاف اور نمازوں کے ان میں پہلی صف کو باقی صفوں پر فضیلت ہے اور اسی ترتیب سے ہر آگے والی صف کو پیچھے والی صف پر فضیلت ہے حدیث شریف میں جو وارد ہے: خَيْرُ صَفِّ مَقُوفٍ اَبْرَجَالٍ اَوْ لَهَاوَشْرُهَا اَخْرَهَا (صحیح مسلم) یہ حدیث مطلق نماز کے لئے مخصوص ہے کیونکہ اوپر جو حدیث نماز جنازہ کی تین صفوں کے لئے بیان ہوئی ہے اس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ اگر نماز جنازہ میں پہلی صف افضل ہوئی تو ان کا ایک صف بنانا بھی افضل ہوتا اور کیلے ایک آدمی کا پیچھے کھڑا ہونا مکروہ ہوتا جیسا کہ اور نمازوں میں مکروہ ہے پس معلوم ہوا کہ اس میں فضیلت آخری صف کو ہے۔

(۴) اگر ایک سے زیادہ جنازے جمع ہو جائیں تو امام کو اختیار ہے خواہ ہر ایک کے واسطے جدا جدا نماز پڑھے یا سب کی اکٹھی ایک ہی نماز پڑھے اور اس میں سب کے لئے نیت کر لے۔ ہر ایک پر جدا جدا نماز پڑھنا سب پر ایک ساتھ پڑھنے سے بہتر و افضل ہے کیونکہ جمع کرنا یعنی سب کی اکٹھی نماز پڑھنا مختلف خیہ ہے اور ہر ایک کی علیحدہ علیحدہ نماز پڑھنے میں افضل یہ ہے کہ جو شخص سب سے افضل ہے پہلے اس کی نماز جنازہ پڑھی جائے پھر اس سے کم فضیلت والے کی پھر اس سے کم کی علیٰ ہذا القیاس اور اگر جنازے مختلف جنس کے ہوں تو ان کی ترتیب آگے بیان ہوتی ہے۔ اور اگر سب جنازوں پر ایک ساتھ نماز پڑھنا چاہے تو ان جنازوں کے رکھنے کی تین صورتیں ہیں اور تینوں جائز ہیں جس کو چاہے اختیار کرے۔ اول یہ کہ ان کی ایک لمبی صف بنائی جائے اس طرح کہ ایک کا سر دوسرے کے پاؤں کی طرف اس کے متصل ہو اور یہ صف قبلہ کے عرض میں ہو جیسا کہ زندگی میں نماز کی صف ہوتی ہے اور سب کے سر قبلہ کی طرف منہ کرنے والوں کے دائیں طرف اور پاؤں بائیں طرف ہوں۔ اور امام اس میت کے سینہ کے مقابل کھڑا ہو جو ان سب میں افضل ہے۔

دوم یہ ہے کہ سب جنازوں کو قبلہ کے عرض میں ایک دوسرے کے پہلو میں برابر برابر اس طرح رکھیں کہ سب کا سینہ امام کے مقابل رہے اس کی شکل یہ ہے  سوم ایک میت کو دوسری کے پہلو میں قبلہ کے عرض میں اس طرح رکھے کہ دوسرے کا سر پہلے کے کندھے کے برابر ہو اس طرح زمین کی شکل پر ایک جنازہ دوسرے سے کچھ نیچے کی طرف ہو جائے گا اس کی شکل یہ ہے  دوسری اور تیسری صورت دونوں میں اولیٰ پہلی سے اولیٰ ہیں (اور دوسری تیسری سے اولیٰ ہونی چاہئے مؤلف) اور ان تینوں میں سے جس پر عمل کر لے بہتر ہے کیونکہ ہر صورت میں مقصود حاصل ہے۔ صورت دوم و سوم میں ان جنازوں کے رکھنے کی ترتیب یوں ہونی چاہئے کہ اگر وہ سب ایک جنس کے ہوں مثلاً سب بالغ مرد ہوں یا سب بالغ عورتیں ہوں وغیرہ تو ان میں جو سب سے افضل ہے وہ پہلے یعنی امام کے قریب ہونا چاہئے اس کے بعد اس سے کم فضیلت والا پھر اس سے کم فضیلت والا اعلیٰ ہذا القیاس اور اگر فضیلت میں سب برابر ہوں تو جن کی عمر زیادہ ہو اسے امام کے قریب رکھیں اور اگر جنازے مختلف جنس کے ہوں یعنی مرد عورتیں لڑکے لڑکیاں وغیرہ ہوں تو جس طرح زندگی میں نماز پڑھنے میں امام کے پیچھے ان کی صفوں کی ترتیب ہوتی ہے اسی طرح اب جنازوں کے رکھنے میں ان کی ترتیب ہوگی پس امام کے قریب بالغ مردوں کے جنازے ہوں پھر نابالغ لڑکوں کے پھر خنثی پھر بالغ عورتیں پھر نابالغ لڑکیاں۔ اگر غلام اور آزاد جمع ہوں تو ہر حال میں آزاد کو مقدم کریں گے اگرچہ وہ آزاد کچھ یعنی نابالغ ہو اور غلام بالغ ہو، پس آزاد لڑکا غلام بالغ یا نابالغ پر مقدم کیا جائے گا اور غلام کو عورت پر مقدم کیا جائے گا یہی مشہور مذہب ہے اور دفن کے وقت ان کی ترتیب اس کے برعکس ہوگی پس اگر کسی ضرورت کی وجہ سے ایک قبر میں کئی مردے دفن ہوں تو افضل شخص جانب قبلہ رکھا جائے گا پھر اس کے بعد اس سے کم درجہ والا اعلیٰ الترتیب رکھا جائے گا جیسا کہ دفن کے بیان میں آئیگا۔

(۵) اگر امام ایک جنازہ کی تکبیر کہہ چکا پھر دوسرا جنازہ آگیا تو اسی طرح نماز پڑھا دے اور اس سے فارغ ہو کر دوسرے جنازہ پر علیحدہ نماز پڑھائے۔ اگر دوسرا جنازہ رکھنے کے بعد امام نے دوسری تکبیر کہی اور اس تکبیر میں دونوں جنازوں پر نماز پڑھنے کی نیت کر لی تو پہلے جنازہ کی تکبیر ہوگی دوسرے کی تکبیر نہ ہوگی (یعنی اس تکبیر پر دوسرے جنازہ کی نماز میں شمولیت درست نہیں ہے مؤلف) اور اگر دوسری تکبیر میں صرف دوسرے جنازہ کی نماز کی نیت کی تو دوسرے جنازہ کی نیت ہوگی اور وہ پہلے جنازہ کی نماز سے نکل جائیگا (پس اب وہ اس دوسری تکبیر سمیت چار تکبیریں پوری کرے دوسرے جنازہ کی نماز پوری کرے یہی تکبیر جو پہلے جنازہ پر کہی تھی کالعدم ہوگئی مؤلف) اور جب اس کی نماز سے فارغ ہو جائے تو پہلے جنازہ کی نماز دوبارہ پڑھے۔

نماز جنازہ پڑھانے کا اول حق سلطان (یا شاہ اسلام، خلیفہ) نماز جنازہ پڑھانے کا زیادہ حقدار کون ہے؟ کو ہے اور اگر یہ نہ ہو تو اس کا نائب حقدار ہے پھر قاضی پھر امام محل پھر ولی پھر عورت کے لئے اس کا خاوند پھر مسایہ پھر اجنبی آدمی حقدار ہے۔ ان سب کی تفصیل نیچے نمبر دہرہ ہے۔

(۱) سلطان یعنی بادشاہ اسلام جس کو خلیفہ اور اولوالامر اور امام الاعظم یعنی سب سے بڑا امام بھی کہتے ہیں اگر جنازہ پر موجود ہو تو امامت کا حق اسی کو ہے کسی دوسرے کو نہیں اور اگر وہ حاضر نہ ہو بادشاہ کا نائب اولیٰ ہے اور اس سے مراد اس شہر کا حاکم ہے اس کو شہر کا سب سے بڑا امام بھی کہتے ہیں اگر وہ حاضر نہ ہو تو قاضی اولیٰ ہے اگر وہ بھی حاضر نہ ہو تو صاحب شرط یعنی حاکم سیاست اولیٰ ہے پھر حاکم شہر کا خلیفہ پھر قاضی کا خلیفہ پھر حاکم سیاست کا خلیفہ اولیٰ ہے بادشاہ یا اس کے ان نائبوں (حاکموں) میں سے کسی کی موجودگی میں دوسرے کسی شخص کو نماز جنازہ کی امامت کا حق نہیں ہے ان میں کسی ایک کا ترتیب مذکور کے مطابق مقدم ہونا واجب ہے کیونکہ اولوالامر کی تعظیم واجب ہے اور کسی دوسرے کو ان پر مقدم کرنے میں اولوالامر یا اس کے نائب کی تحقیر ہے لیکن ان میں جو اولیٰ ہے اس کو اختیار ہے کہ کسی غیر کو نماز جنازہ پڑھانے کی اجازت دیدے اور اب اس شخص کو جس کو اجازت دی گئی ہے مقدم کرنا واجب ہے۔ اور دینی کو اس کے ہٹانے کا اختیار نہیں ہے کیونکہ کسی دوسرے کو اس پر مقدم کرنے میں بھی بادشاہ کی تحقیر ہے جیسا کہ خود بادشاہ پر مقدم کرنے میں تحقیر ہے۔

(۲) اگر بادشاہ یا اس کا قائم مقام حاکم جس کی تفصیل اوپر بیان ہوئی وہاں حاضر نہ ہو تو اگر محلہ کی مسجد کا امام اولیٰ میت سے بہتر ہو تو مستحب یہ ہے کہ امام محلہ زیادہ حقدار ہے اور اگر کوئی ولی اس سے بہتر ہو تو پھر ولی اولیٰ ہے امام محلہ کو اس لئے تقدیم ہے کہ میت اپنی زندگی میں بھی اس کے پیچھے نماز پڑھنے پر راضی تھا لیکن اگر یہ معلوم ہو جائے کہ وہ زندگی میں اس کے پیچھے نماز پڑھنے پر راضی نہیں تھا اور اس کی ناراضگی کی وجہ صحیح ہو تو اب امام محلہ کو مقدم کرنا مستحب نہیں ہے اور اگر اس کی ناراضگی کسی صحیح وجہ سے نہیں تھی تب بھی امام محلہ ہی اولیٰ ہے۔ بعض فقہانے امام جمعہ کو امام محلہ پر مقدم کیا ہے۔

(۳) اگر امام محلہ موجود نہ ہو تو مذکور دی میت یعنی آدمیوں میں جو میت کا سب سے زیادہ قریبی رشتہ دار ہے وہ اولیٰ ہے۔ ولی کا مذکور اول بالغ اور عاقل ہونا شرط ہے لہذا عورت اور نابالغ اور دیوانہ ولی نہیں ہو سکتے۔ اصل میں میت کے غسل و تکفین کی طرح نماز جنازہ پڑھانے کا سب سے زیادہ حقدار ولی ہے کیونکہ وہ لوگوں میں سب سے زیادہ اس کا قریبی ہے لیکن بادشاہ کا اس کے حق تعظیم کی وجہ سے اور اس لئے کہ اس کی تحقیر نہ ہو شرعاً ترتیب نے وجہاً مقدم کر دیا ہے اور امام محلہ کو اس کے حق امامت کی وجہ سے استحقاقاً مقدم کیا ہے۔ اولیائے میت میں مقدم ہونے کی وہی ترتیب ہے جو نکاح میں عصباء کی ترتیب ہے لیکن اگر میت کا باپ اور بیٹا دونوں موجود ہوں تو نکاح کے برخلاف باپ بالاتفاق بیٹے پر مقدم ہے یہی اصح ہے کیونکہ میت کے باپ کو میت کے بیٹے پر فضیلت ہے اور وہ عمر میں بھی زیادہ ہے پس استحقاق امامت میں ترجیح دینے کے لئے ان دونوں باتوں کا اعتبار کیا جائے گا۔ جیسا کہ اور سب نمازوں میں ہوتا ہے لیکن اگر میت کا بیٹا عالم ہو اور میت کا باپ جاہل ہو تو اس صورت میں

بیٹا اولیٰ ہے اور اس بیٹے کے لئے مناسب یہ ہے کہ وہ میت کے باپ یا کسی اور افضل شخص کو مقدم کر دے تاکہ باپ کی جگہ نہ ہو اور اس مقدم کرنے سے اس کا حق ولایت ساقط نہیں ہوتا۔ اسی طرح اگر کوئی شخص مر گیا اور اس کا باپ اور حقیقی دادا موجود ہے تو ولایت باپ کے لئے ہے لیکن تعظیماً وہ اپنے باپ یعنی میت کے دادا کو مقدم کر لے (۴) ندوی الارحام بھی حق ولایت میں داخل ہیں پس اگر کوئی عصبات میں سے نہ ہو تو پھر ندوی الارحام غیروں سے اولیٰ ہیں۔

(۵) اتفاقاً اپنے غلام کی نماز جنازہ پڑھانے کے لئے اس غلام میت کے سب اقربا سے اولیٰ ہے یہی صحیح ہے کیونکہ اس کی ملک ملک بانی ہے پس اگر کوئی غلام مر گیا اور اس کے باپ اور بیٹے میں نماز پڑھ کر اٹھا تو اگرچہ اس کا باپ اور بیٹا آزاد ہوں مالک اس کی نماز پڑھانے میں اولیٰ ہے اور معتق (آزاد شدہ) غلام کے اقل سے اس کا باپ یا بیٹا کوئی اور قریبی رشتہ دار اولیٰ ہے۔ اگر مکاتب کا بیٹا یا غلام مر گیا تو نماز پڑھانے کا حق مکاتب کو ہے اگرچہ اس کا مولیٰ وہاں موجود ہو لیکن اس مکاتب کو چاہئے کہ احتراماً اپنے مولیٰ سے نماز پڑھو لے اور اگر مکاتب مر گیا اور اس نے اتنا مال چھوڑا ہے جو کہ بدل کتابت ہو جائے اور وہ مال وہاں موجود ہے اور ہلاکت و تلف کا خوف نہیں ہے یا اس کی کتابت ادا کر دیا جاتی ہے تو اس کا بیٹا زیادہ حقدار ہے ورنہ اس کا مولیٰ زیادہ حقدار ہے۔

(۶) ولی اقرب کی موجودگی میں ولی ابعد کو امامت کا حق نہیں ہے لیکن ولی اقرب کو اختیار ہے کوئی ابعد مقدم کر دے اور یہ بھی اختیار ہے کہ کسی اجنبی یعنی غیر ولی شخص کو مقدم کر دے یا اجازت دیدے کیونکہ وہ اپنے حق امامت کو دوسرے کی طرف منتقل کرنے کا حقدار ہے اور ولی ابعد کو اس کے روکنے کا اختیار نہیں ہے۔ اگر ولی اقرب (سب سے زیادہ قریب کا رشتہ دار) موجود نہ ہو اور ولی ابعد (دور کا رشتہ دار) موجود ہے تو اب بھی اولیٰ یہی نماز پڑھ لے اور لوگ ولی اقرب کے آنے کی انتظار نہ کریں موجود نہ ہونے سے مراد یہ ہے کہ اتنی دور ہو جس سے اس کی انتظار میں حرج ہو اور اس کے آنے تک اس کی نماز قوت ہو جائے۔ اگر قریب کا رشتہ دار حاضر نہ ہو مگر اپنے خطا میں کسی غیر شخص کو مقدم کرنے کا حکم کرے تو دور کے رشتہ دار کو اختیار ہے کہ اس کو منع کرے اور اگر ولی اقرب اسی شہر میں رہیں ہو تو وہ تندرست کی مانند صاحب اختیار ہے جس کو چاہے مقدم کرے دور کے رشتہ دار کو اس کے منع کرنے کا اختیار نہیں ہے۔

(۷) اگر دو یا زیادہ ولی درجہ و رقبہ میں برابر ہوں مثلاً دو یا زیادہ حقیقی بیٹے یا حقیقی بھائی یا حقیقی چچا یا حقیقی چچا کے بیٹے وغیرہ ہوں تو جو عمر میں بڑا ہے وہ اولیٰ ہے اور اگر کم عمر والا افضل ہے تو پھر وہ اولیٰ ہے۔ ان برابر درجہ والوں میں سے کسی کو یہ اختیار نہیں کہ اپنے شریک کے سوا اور کسی کو مقدم کر دے مگر اس کی اجازت سے مقدم کرنا جائز ہے۔ اگر ان دونوں میں سے ہر ایک نے جدا جدا شخص کو مقدم کیا تو جس کو بڑے نے مقدم کیا وہ اولیٰ ہے۔

اگر کسی میت کا چھوٹا بیٹا حقیقی ماں باپ دونوں کی طرف سے ہے اور بڑا بیٹا باپ کی طرف سے چھوٹے کا بھائی ہے تو چھوٹا اولیٰ ہے جیسا کہ میراث میں حکم ہے پس اگر چھوٹے نے کسی کو مقدم کر دیا تو بڑے کو اس کے منع کرنے کا حق نہیں ہے کیونکہ یہ دونوں مساوی درجہ کے نہیں ہیں بلکہ یہ چھوٹے کے مقابلہ میں ولی الاعد ہے۔ پس اگر یہ چھوٹا بیٹا (جو ماں اور باپ دونوں کی طرف سے بیٹا ہے) غائب ہے اور کسی شخص کو مقدم کرنے کے لئے لکھے تو اس بڑے (بڑے یعنی اس کے صرف باپ کی طرف سے تعلق والے بھائی کو منع کرنے کا حق ہے۔

(۸) اگر میت نے وصیت کی کہ فلاں شخص میری نماز پڑھا دے یا فلاں شخص مجھے غسل دے تو وہ وصیت باطل ہے اس کا جاری کرنا لازمی نہیں ہے اور اس وصیت سے ولی کا حق جاتا نہیں رہے گا اسی پر فتویٰ ہے البتہ ولی کو اختیار ہے کہ خود نہ پڑھائے اور اس سے پڑھوائے۔ اسی طرح اگر وصیت کی کہ فلاں کپڑے کا کفن دیا جائے یا فلاں جگہ دفن کیا جائے تو یہ وصیت باطل ہے اس پر عمل کرنا لازمی نہیں ہے۔

(۹) خاوند ولی نہیں ہو سکتا اس لئے کہ موت سے تعلق قطع ہو جاتا ہے مگر جب اس میت کا کوئی ولی نہ ہو تو خاوند اجنبی سے زیادہ حقدار ہے پس جب کوئی عورت مری اور اس کا کوئی ولی نہیں ہے تو اس کی نماز جنازہ پڑھانے کیلئے اس کا شوہر اولیٰ ہے اور اگر کوئی عورت مری اور اس کا شوہر زندہ ہے اور اسی شوہر سے بیٹا بالغ عاقل موجود ہے تو ولایت بیٹے کے لئے ہے شوہر کے لئے نہیں لیکن بیٹے کے لئے یہ مکروہ ہے کہ اپنے باپ پر مقدم ہو کیونکہ اس میں باپ کیلئے تسکین ہے پس چاہئے کہ یہ لڑکا اپنے باپ کو مقدم کر دے اور اب یہ میت کا شوہر سب قرابت والوں سے زیادہ حقدار ہوگا اور اگر وہ بیٹا اس شوہر سے نہیں تو اس کو مقدم ہونے میں مضائقہ و کراہت نہیں ہے اس لئے کہ وہ ولی ہے اور ماں کے شوہر کی تعظیم اس پر واجب نہیں ہے۔ اگر کسی عورت کا جنازہ ہے اور اس کا باپ اور بالغ عاقل بیٹا اور خاوند موجود ہے تو میت کا باپ اولیٰ ہے پھر بیٹا جبکہ اس شوہر کے علاوہ دوسرے شوہر سے ہو اور اگر اسی شوہر سے ہو تب بھی اولیٰ وہی ہے لیکن تعظیم اپنے باپ کو مقدم کر دے جیسا کہ پہلے بیان ہوا۔

(۱۰) میت پر صرف ایک بار نماز پڑھی جائے اس لئے کہ حق فرضیت اس سے ادا ہو جائے گا اور اس کے بعد جو نماز پڑھی جائے گی وہ نفل ہوگی اور جنازہ کی نماز بطور نفل مشروع نہیں ہے۔ لیکن اگر ولی میت کے سوا کسی ایسے شخص نے نماز جنازہ پڑھائی جس کو ولی پر مقدم ہونے کا حق نہیں تھا اور ولی نے اس کو اجازت بھی نہیں دی تھی اور ولی نے اس کی متابعت بھی نہیں کی تو ولی اگر چاہے تو دوبارہ نماز پڑھ سکتا ہے مسئلہ کہ اس کا حق باقی ہے اگرچہ میت پر نماز پڑھنے کا فرض اجنبی کے پڑھنے سے ادا ہو چکا ہے پس ولی کو اس کے حق ولایت کی وجہ سے اعادہ کی اجازت ہے نہ کہ اسقاط فرض کیلئے کیونکہ وہ نو پہلے ادا ہو چکا ہے پس اگر کوئی اعادہ نہ کرے تو اس پر کوئی گناہ نہیں ہے اور اگر مردہ دفن ہو چکا ہے تو ولی کو اختیار ہے کہ وہ قبر پر نماز پڑھے جب تک کہ لاش بھٹی نہ ہو جس کی تفصیل غسل کے بیان میں آچکی ہے۔ اور جب ولی اس میت پر نماز کا اعادہ

کہے تو جو لوگ پہلی نماز میں شریک نہیں تھے وہ ولی کے ساتھ نماز پڑھ سکتے ہیں اور جو لوگ پہلی نماز میں شریک تھے وہ دوبارہ ولی کے ساتھ شریک نہیں ہو سکتے کیونکہ ان کی وہ نماز نفل ہوگی جو شروع نہیں ہے۔ اور اگر اس غیر شخص نے ولی کی اجازت سے نماز پڑھائی یا ولی اس کے پیچھے ہے اور ولی نے اس کی متابعت کر کے نماز پڑھ لی یا اگر وہ اس کی نماز پر رضی نہیں ہے تو یہ نماز جائز ہے اور اب ولی اعادہ نہیں کر سکتا۔ اسی طرح اگر اس شخص نے نماز پڑھائی جسکو ولی پر تقدم ہونے کا حق ہے یعنی سلطان یا اس کے نائب یا قاضی یا امام محلہ نے نماز پڑھائی تب بھی ولی کو اعادہ کا حق نہیں ہے کیونکہ ان کو ولی پر تقدم حاصل ہے۔ اگر میت پر ولی نے اپنے حق کے مطابق یعنی جو اس سے مقدم تھا وہ نہیں کیا تب نماز پڑھائی تو اس کے بعد کسی کو دوبارہ نماز پڑھنا جائز نہیں ہے خواہ وہ دوسرا بھی ولی ہی ہو اور اگر اسی مرتبہ کے اور ولی بھی ہوں تو ان کو بھی نماز کے اعادہ کا اختیار نہیں ہے کیونکہ ولی کی نماز بموجب استحقاق کے ہوگی اور تکرار نماز جنازہ مشروع نہیں ہے حتیٰ کہ بادشاہ اسلام یا اس کا نائب وغیرہ جس کو حق تقدم حاصل ہے اور ولی کے نماز جنازہ پڑھانے وقت وہاں موجود نہیں ہے اور بعد میں آجائے تو اسکو بھی اعادہ نماز کا اختیار نہیں ہے لیکن اگر سلطان یا اس کے نائب وغیرہ جس کو ولی پر تقدم حاصل ہے کی موجودگی میں اس کی اجازت کے بغیر ولی نے نماز پڑھائی اور وہ اس نماز میں شریک نہیں ہوا تو اس میں اختلاف ہے بعض نے کہا کہ اس کو اعادہ نماز کا اختیار نہیں ہے خواہ وہ بادشاہ ہو یا کوئی اور کیونکہ اصل میں اولیٰ حق و اہمیت ولی کی ہے بادشاہ اور اس کے نائب وغیرہ کو ان کی تعظیم کی وجہ سے اولیت حاصل ہے نہ کہ حق کی وجہ سے اور ان کا مقدم ہونا عارض کی وجہ سے ہے پس جب صاحب حق یعنی ولی نے نماز پڑھ لی اور ان کی عزت و تعظیم کی رعایت نہیں کی تو اس سے ان کے لئے اعادہ کا حق لازم نہیں آتا۔ اور بعض نے کہا کہ اس کو اعادہ نماز کا اختیار ہے کیونکہ جب ولی کو اعادہ نماز کا اختیار ہے جبکہ ایسے شخص نے نماز پڑھائی جس کو حق تقدم حاصل نہیں تھا تو سلطان اور اس کا نائب جو اس سے مقدم اور اعلیٰ ہے زیادہ حق دار ہے کہ اگر وہ چاہے تو نماز کا اعادہ کرے۔ و اللہ اعلم بالصواب۔

نماز جنازہ کے دیگر متفرق مسائل (۱) اگر امام نماز جنازہ میں پانچ تکبیریں کہے تو مقتدی امام کی متابعت نہ کرے کیونکہ پانچویں تکبیر منسوخ ہے بلکہ مقتدی چپ کھڑا ہے اور جب امام سلام پھیرے تو یہ اس کے ساتھ سلام پھیرے ہی اصح ہے اور اسی پر فتویٰ ہے یہ حکم اس وقت ہے جبکہ خود امام سے تکبیریں نہ ادا کر امام کے پیچھے تکبیر کہنے والے سے نہ تو سب تکبیریں اس کی متابعت کرے کیونکہ ممکن ہے تکبیر کہنے والے سے غلطی ہوئی ہو اور ایک قول کے بموجب چار تکبیر کے بعد لاندہ تکبیر پر شروع نماز کی نیت کرے تاکہ امام سے پہلے تکبیر واقع نہ ہو (اسی طرح نماز عید میں حکم ہے کہ امام سے نہ تو چھ تکبیروں سے زیادہ نہ کہے اور تکبیر سے جھکے نہ سب کہے)

(۲) ایسی مسجد میں جس میں جماعت ہوئی ہو یعنی جامع مسجد مسجد محلہ میں نماز جنازہ پڑھنا مکروہ تحریمی ہے یہی مانع ہے اگرچہ بعض نے مکروہ تنزیہی کہا ہے اور اس کو ترجیح دی ہے اگر میت مسجد کے اندر ہو خواہ میت تنہا اندر ہو اور سب نمازی

باہر ہونا یا بعض نمازی یا کل نمازی میت کے ساتھ اندر ہوں تو اس صورت میں بلا اختلاف مکروہ ہے اور اگر میت مسجد سے باہر ہو اور نمازی کل یا بعض مسجد کے اندر ہوں تو اس میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک مکروہ ہے یہی صحیح ہے اور یہی ظاہر اہل حق ہے اور بعض کے نزدیک مکروہ نہیں ہے اور مختار ہے کہ مطلقاً ہر صورت میں مکروہ ہے خواہ میت اور امام و قوم مسجد میں ہو اور خواہ میت مسجد سے خارج ہو اور امام و قوم مسجد میں ہو یا امام مع بعض قوم کے مسجد سے خارج ہو اور باقی قوم مسجد میں ہو یا میت مسجد میں ہو اور امام اور قوم خارج مسجد ہوں۔ بارش وغیرہ کے عذر سے مسجد میں نماز جنازہ پڑھنا مکروہ نہیں ہے۔ اگر دلی یا وہ شخص جس کو حق تقدم حاصل ہے مسجد کے اندر اعتکاف میں ہو تو اس کے لئے بھی عذر کی وجہ سے مسجد میں نماز جنازہ جائز ہے اور اب اس کی جمعیت کی وجہ سے جو لوگ اس کے ساتھ نماز جنازہ پڑھیں ان کیلئے بھی کراہت نہیں رہی کیونکہ جب مشکف ولی کے عذر کی وجہ سے کراہت دفع ہوگئی تو سب کے حق میں ہی دفع ہوگئی جیسا کہ نماز جنازہ مسجد میں مکروہ ہے اسی طرح جنازہ کا مسجد میں داخل کرنا بھی مکروہ ہے۔

(۳) عام راستہ میں اور غیر لوگوں کی زمین میں (جسکے مالک زمین منع کرتا ہے) نماز جنازہ پڑھنا مکروہ ہے جو مسجد جنازہ کی نماز کیلئے بنائی جائے اس میں نماز جنازہ پڑھنا مکروہ نہیں ہے عین گاہ میں اور مکانوں میں اور گھر میں نماز جنازہ پڑھنا برابر ہے۔ قبرستان میں نماز جنازہ پڑھنا بلا کراہت جائز ہے اگرچہ قبریں سامنے ہوں کیونکہ جب نماز جنازہ میں میت خود سامنے موجود ہوتی ہے تو پھر کسی دوسری میت کے قبر میں سامنے ہونے میں کوئی حرج نہیں ہے اور بعض حالات میں خود قبر پر نماز پڑھنا بھی مشروع ہے جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔ (۴) اگر امام کو جنازہ کی نماز میں حدیث ہوا (یعنی بے وضو ہو گیا) اور کسی غیر کو آگے بڑھا دیا اور غلیظہ کر دیا تو جائز ہے یہی صحیح ہے۔ (۵) اگر مغرب کی نماز کے وقت جنازہ حاضر ہوا تو خانہ کی نماز مغرب کی صفیں پر مقدم کریں گے اسی طرح ظہر و جمعہ و عشا کی فرضوں کے بعد کی سنتوں پر نماز جنازہ کو مقدم کرنا چاہئے۔

(۱) میت کو دفن کرنا فرض کفایہ بالاجلہ اور یہ اس وقت ہے جبکہ دفن کرنا ممکن ہو۔ لیکن اگر ممکن نہ ہو جیسا کہ کوئی سمندری جہاز یا کشتی میں مر جائے اور کنارہ یا خشکی قریب نہ ہو تو دفن کرنا فرض نہیں ہے بلکہ غسل و کفن و نماز جنازہ کے بعد کچھ بوجھ باندھ کر دریا یا

دوسری جگہ لیجانے کا بیان

سمندر میں جہاں چل رہے ہوں ڈال دیں۔

(۲) قبر دو طرح کی ہوتی ہے ایک متحدہ اور وہ یہ ہے کہ قبر پوری کھودی جائے جس کی تفصیل آگے آتی ہے پھر اس کے اندر قبل کی طرف ایک گڑھا قبر کی لمبائی کے برابر کھودا جائے جو کہ میت کے رکھنے کی جگہ ہے اور اس کو ایک چھت والے کمرے کی طرح بنایا جائے اور اس میں میت کو رکھ دیا جائے اور یہ قبر کھد سنت ہے اور اس کو ارد میں بغلی قبر بھی کہتے ہیں۔ دوسری قسم کی قبر شق کہلاتی ہے اس کو صندوق قبر کہتے ہیں اور اس طرح ہے کہ پوری قبر کھودنے کے بعد اس کے درمیان میں نہر کی مانند ایک گڑھا میت کے رکھنے کیلئے کھودا جائے اور اس کے دونوں طرف کچی اینٹیں یا اور کچھ لگا دیں اور اس میں میت رکھی جائے اور اس پر کچی اینٹوں وغیرہ کی چھت بنادی جائے جہاں زمین سخت ہو وہاں بھی قبر شق بنانے میں کوئی مضائقہ نہیں لیکن قبر متحدہ بنانا سنت ہے اور جہاں زمین نرم ہو اور قبر متحدہ بنانا ممکن نہ ہو تو پھر قبر شق بنانا ہی مستحسن ہو جائے گا اور اگر

قبر کو بنانا ممکن تو ہو لیکن زیادہ بخت نہ ہو بلکہ اس کے میت پر گرنے کا اندیشہ ہو تو اختیار ہے خواہ قبر خرقہ بنائے یا قبر کھد بنا کر میت کو تابوت یعنی صندوق میں رکھ کر کھد میں دفن کر دیں کیونکہ قبر کے بیٹھ جانے اور میت پر گر پڑنے کا جو اندیشہ تھا وہ تابوت کی وجہ سے دور ہو گیا۔ اور اگر زمین گیلی اور اس میں میت کے جلدی بھیگ جانے کا امکان ہے تب قبر خرقہ میں ہی تابوت کے اندر میت کو رکھ کر دفن کرنے کی ضرورت ہے پس ہمارے شہروں میں زمین کی نرمی کی وجہ سے صندوق میں میت کو رکھنا جائز ہے خواہ وہ تابوت لکڑی کا ہو یا پتھر یا لوہے وغیرہ کا ہو ضرورت کے وقت یعنی جبکہ زمین نرم ہو یا قبر خرقہ کی چھت نہ ہو تو اس کا استعمال جائز ہے اور اس میں کوئی کراہت نہیں ہے اور بلا ضرورت تابوت (صندوق) کا استعمال مکروہ ہے۔ جب لکڑی یا لوہے وغیرہ کے صندوق میں رکھ کر دفن کریں تو سنت یہ ہے کہ اس میں مٹی بچھا دیں اور اوپر کی جانب (یعنی دھکنے کے اندر کی جانب) جو میت سے ملی ہوئی ہے اس پر بھی مٹی کا گارا کر کے لپیٹ دیں اور مٹی کی اینٹیں میت کے دائیں اور بائیں طرف رکھ دیں تاکہ وہ کھد کے ماتر ہو جائے جب ضرورت کی وجہ سے تابوت استعمال کیا جائے تو اس کے مصارف اس مال میں سے لئے جائیں جو میت کے چھوڑا ہے۔

(۳) قبر کی لمبائی میت کے قد کے برابر ہونی چاہئے اور چوڑائی آدمی کے قد کی برابر چاہئے، گہرائی کم سے کم آدمی کے نصف قد کی برابر ہونی چاہئے یہ لائی اور چہرے اور اگر گہرائی بھی پورے قد کی برابر ہو تو یہ بہتر ہے اور یہ اعلیٰ درجہ ہے اور دریا شہر جو یہ ہے کہ سینہ تک ہو مقتصد اس سے یہ ہے کہ بدلو اور دیندہ کے لکھاڑنے کی طرح ہو۔ اس سے مراد یہ ہے کہ کھد یا صندوق اتنا ہو کہ جہاں سے کھدنی شروع کی وہاں سے آخر تک یہ مقدار ہو۔

(۴) مٹی اینٹیں کھد میں لگانا اگر میت سے متصل ہوں تو مکروہ ہے کیونکہ یہ زمینیت کے لئے ہے اور میت کو زمینیت کی ضرورت نہیں ہے اور اس لئے بھی کہ یہ آگ سے پکتی ہیں پس ان کا میت سے لگانا مکروہ ہو پس ان کے دور رکھنے میں تفاؤل ہے کہ اشد پاک مسلمانوں کو آگ کے اثر سے بچائے۔

(۵) میت کو قبر میں اتارنے کے لئے جو آدمی قبر کے اندر داخل ہوں وہ خواہ طاق ہوں یا جفت برابر ہے یعنی دو ہوں یا تین یا زیادہ جتنے مناسب ہوں کوئی مضائقہ نہیں اور کوئی تعداد مخصوص نہیں ہے لیکن مستحب یہ ہے کہ وہ لوگ قوی یعنی اعتقاد میں یکے مسلمان اہل امن اور صالح ہوں کہ کوئی نامناسب بات نہ کہیں تو لوگوں پر ظاہر نہ کریں۔ عورت کو قبر میں داخل کرنے کیلئے رشتہ دار محرم اوڑھ سے اولیٰ ہے وہ نہ ہو تو رشتہ دار غیر محرم اجنبی سے اولیٰ ہے اور اگر وہ بھی نہ ہو تو اگر اجنبی لوگ اس کو قبر میں رکھیں تو مضائقہ نہیں میت کو اتارنے کیلئے کوئی عورت قبر میں داخل نہ ہو۔

(۶) مستحب یہ ہے کہ میت کو قبلہ کی طرف سے قبر میں اتارا جائے اور یہ اس طرح ہوگا کہ جنازہ قبر سے قبلہ کی طرف رکھا جائے اور پھر اس میت کو اٹھا کر کھد میں رکھ دیں تو اس کو اتارنے کیلئے لینے والے قبلہ رخ ہوں گے پائنتی کی طرف رکھ کر سر کی جانب سے داخل کرنا خلاف سنت ہے اسلئے ایسا نہ کریں امام احمد و امام شافعی کے نزدیک مستحب یہ ہے کہ جنازہ قبر کے آخر قبلہ کے بائیں طرف یعنی پائنتی کے نزدیک قبر کے طول میں رکھے پس میت کی چار پائی کا سرانہ قبر کی پائنتی کی طرف ہوگا پھر حیدر آدمی مٹی کر میت کو اٹھائیں اور سر کی طرف سے آہستہ آہستہ قبر میں داخل کرنے جائیں بہا شک کہ سرانی جبکہ پر پڑ جائے

کی قبروں پر قبہ یا مکان وغیرہ بنانے میں کوئی گراہت نہیں ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ احادیث میں قبروں پر مطلقاً عمارت بنانے کی ممانعت وارد ہے اس لئے امام ابو حنیفہ وغیرہم سے یہی روایت ہے کہ یہ مکروہ ہے اور اس سے بچنا ضروری ہے۔ قبر پر مسجد وغیرہ بنانا مکروہ ہے مادہ جو فعل سنت سے ثابت نہیں ہوا ہے اس کو قبر کے پاس کرنا مکروہ ہے اور سنت سے قبر کی زیارت کرنا اور اس کے پاس کھڑے ہو کر کچھ قرآن پڑھ کر ایصال ثواب کرنے اور دعا گوئی کے سوا اور کچھ ثابت نہیں ہوا ہے جیسا کہ آگے زیارت قبر کی بیان میں آتا ہے۔ اگر ضرورت ہو تو قبر پر نشان کے لئے کچھ لکھ سکتے ہیں یعنی کتبہ وغیرہ لگا سکتے ہیں مگر ایسی جگہ نہ لکھیں کہ جس سے بھادابی ہو یا جو حضرت کے نہ لکھنا ہی بہتر ہے اور بلا ضرورت لکھنا مکروہ ہے قرآن کی آیات و دیگر کلمات واجب التحظیم کا لکھنا ہر حال میں مکروہ ہے اس لئے کہ بوسیدہ ہو کر وہ کلمات جھڑ جائیں گے اور پامال ہوں گے۔

(۱۰) قبر پر بیٹھنا، اس پر یا اس کے نزدیک سونا، اس کو پھیلا لگنا، اس کے اوپر یا نزدیک بول بھانا یا جلع کرنا، اس کے اوپر سے چلنا اور اس کے اوپر یا اس کی طرف نماز پڑھنا یا قبر پر غلاف وغیرہ کوئی چادریا کپڑا ڈالنا مکروہ ہے۔ اگر قبرستان میں کوئی راستہ پایا جائے اور اس کو گمان ہو کہ یہ راستہ لوگوں نے بعد میں قبروں کے اوپر سے بنایا ہے تو اس راستے سے نہ چلے اور اگر یہ بات اس کے دل میں واقع نہ ہو تو اس راستے سے گزرنے میں مضائقہ نہیں جوتے ہیں کہ قبرستان میں سے گزرتا بدرجہ اعلیٰ مکروہ ہے اور حدیث شریف میں اس کی ممانعت آئی ہے کہ ایک شخص کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جیتے پیتے ہوئے دیکھا فرمایا جوتے آگے نہ تو قبر والے کو ایذا دے نہ وہ تجھے۔ اگر راستہ پرانا ہو تو اس پر سے جوتوں سمیت ہو یا ننگے پاؤں گزرنے میں مضائقہ نہیں مادہ مکروہ نہیں۔ اسی طرح دوسری قبروں کو روند کر اپنے عزیز کی قبر کے قریب پہنچنا بھی مکروہ ہے بلکہ صرف ایسی جگہ تک پہنچ کر قافحہ لے کر اسے جس سے دوسری قبروں کو روندنا نہ پڑے اور روند کر آگے جاتا ترک کرے۔

(۱۱) رات کو دفن کرنے میں کچھ مضائقہ نہیں لیکن دن میں دفن کرنا مستحب ہے اور کام دن میں آسانی سے ہوگا۔ (۱۲) اگر کوئی شخص اپنے لئے قبر کھودے تو مضائقہ نہیں بلکہ اگر یا بیٹا اور بعض کے نزدیک مکروہ ہے کیونکہ بقرآن مجید کی نص کے خلاف ہے جیسا کہ قرآن مجید میں ہے: وَمَا تَذَرُوا نَفْسًا بَآئِيًا فَمِنْ ثَمَرَاتِ۔ پس کسی کو کیا معلوم کہ کہل موت آئے گی، بخلاف کفن کے کہ اس کے تیار کر کے جس جرح نہیں کیونکہ اس کی طرف اکثر حاجت متحقق ہوتی ہے پہلے سے قبر کھود کر کھنے کیلئے بھی پہلا قول یعنی مکروہ نہ ہونا صحیح ہے کیونکہ کچھ نہ کچھ فائدہ ہی ہے اگر خود ہاں نہ مرے گا تو کسی دوسرے کے کام آجائیگی پس یہ نص کے خلاف نہیں ہے۔ اگر کسی شخص نے اپنے لئے قبر کھود لیگی اور لوگوں نے اس میں دوسری میت دفن کر لے گا اللہ کیا تو اگر قبرستان وسیع ہے تو ان کیلئے مکروہ ہے اور اگر قبرستان تنگ ہے تو جائز ہے لیکن پہلے شخص نے جو طرح کیا ہے وہ دینا بڑی گامیت کو ایسے قبرستان میں دفن کرنا افضل و بہتر ہے جہاں صاحبین کی قبریں ہوں۔

(۱۳) مستحب ہے کہ میت کے دفن سے فارغ ہو کر قبر کے پاس اتنی دیو بیٹھیں جتنی دہریں یا ایک اونٹ کو ذبح کر کے اس کا گوشت تقسیم ہو سکے کہ ان کے رہنے سے میت کو آس ہوگا اور نکیرین کا جواب دینے میں وحشت (گھبراہٹ) نہیں ہوتی اور اتنی دینک قرآن پڑھتے رہیں اور میت کیلئے دعا و استغفار کرتے رہیں اور یہ دعا کہیں کہے میت نکیرین کے سوالات کے جواب میں ثابت قدم رہے قبروں کے نزدیک قرآن پڑھنا مکروہ نہیں ہے یہی غنا ہے اور یہ بھی غنا ہے کہ میت کو اس کو نفع ہوتا ہے۔

(۱۴) مستحب ہے کہ دفن کے بعد قبر پر سورۃ بقرہ کا اول و آخر پڑھا جائے یعنی سر پہنے اور سر سے مٹھکون تک اور پانی
 امن الرسول سے ختم سورۃ تک پڑھیں لیکن پڑھنے والے کو انگشت شہادت کا سر پہننے اور پانی پڑھنا ثابت نہیں ہے
 اس رواج کو ترک کرنا اولیٰ ہے۔ دفن کے بعد چند قدم ہٹ کر فاتحہ وغیرہ پڑھے گا جو بعض جگہ دستور ہے اس میں چند قدم ہٹنے
 کی چھ اصیت نہیں ہے مگر بعد دفن ایصالِ ثواب کیلئے کچھ پڑھ کر بخشاد دست پڑھیں لیکن کلیات تحریرت کہنے درست نہیں ہیں۔
 (۱۵) بعض کے نزدیک دفن کے وقت بھی اور دفن کے بعد بھی تلقین مشروع ہے اور اس تلقین کے الفاظ نبی اکرم
 صلی اللہ علیہ وسلم سے اس طرح روایت کئے گئے ہیں: **يَا فُلَانُ بْنَ فُلَانٍ اِنَّكَ لَمِنْ قُلَابٍ اِذْ لَمْ يَتَلَفَ الَّذِي كُنْتَ عَلَيْهِ مِنْ شَهَادَةٍ**
اَنْ لَا اَلَا لِلّٰهِ اَلَا اَللّٰهُ وَاَنْ مُحَمَّدًا رَّسُوْلُ اللّٰهِ وَاَنْ الْجَنَّةَ حَقٌّ وَاَنْ النَّارَ حَقٌّ وَاَنْ الْبَعْثَ حَقٌّ وَاَنْ السَّاعَةَ اَتِيَةٌ
لَا رَيْبَ فِيْهَا وَاَنْ اللّٰهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُوْرِ اِنَّكَ رَضِيْتَ بِاَللّٰهِ رَبًّا وَاِذَا لَمْ يَتَلَفَ الَّذِي كُنْتَ عَلَيْهِ مِنْ شَهَادَةٍ
 نَبِيًّا وَاِذَا لَمْ يَتَلَفَ الَّذِي كُنْتَ عَلَيْهِ مِنْ شَهَادَةٍ نَبِيًّا وَاِذَا لَمْ يَتَلَفَ الَّذِي كُنْتَ عَلَيْهِ مِنْ شَهَادَةٍ نَبِيًّا
 پیشی مذکور ہے۔ ظاہر روایت کے بموجب موت کے بعد قبر میں دفن کے وقت یا بعد تلقین نہیں ہے اس لئے بعض علماء کے
 نزدیک اس سے منع کیا جائے اور بعض کے نزدیک اس سے منع نہ کیا جائے کیونکہ اس میں کوئی ضرر نہیں ہے بلکہ میت کیلئے نفع ہے
 کیونکہ میت ذکر سے مانوس ہوتی ہے جیسا کہ آثار میں مذکور ہے اور اس کا امر بھی نہ کیا جائے کیونکہ اس کی مشروعیت غیر معتبر ہے
 ظاہر الروایۃ کا قول جو اکثر کتابوں میں لکھا ہے یہ معتزلہ کا مذہب ہے کیونکہ ان کے نزدیک اموات کا نہ رہنا ناممکن ہے بنیاد
 ہے پس بیان کا مسلک ہے اہل سنت والجماعت کے نزدیک مشروع ہے لیکن ظاہر الروایت کے اس قول و روایات تلقین کی
 بنا پر تلقین بعد الدفن کے بارے میں تین قول ہیں بعض کے نزدیک کی جائے اور اس کو مؤثر کہلے اور بعض کے نزدیک نہ کی جائے اور
 بعض کے نزدیک نہ اس کا حکم کیا جائے اور نہ اس سے منع کیا جائے جیسا کہ بیان ہوا لیکن تلقین کا ضروری نہ ہونا زیادہ ظاہر ہے
 اور روایات تلقین ثرونا و لہٰذا ضعیف ہیں نیز اس میں مفادات لاحق ہو گئے ہیں اور اس میں سد افضل کے ساتھ تشبہ
 بھی ہے اس لئے قابل ترک ہے واللہ اعلم بالصواب۔

(۱۶) ایک قبر میں بلا ضرورت ایک سے زیادہ یعنی دو یا تین یا زیادہ میتوں کا دفن کرنا جائز نہیں اور ضرورت ہوتی
 جائز ہے پس ایسی حالت میں مرد کو گود میں قبلہ کی طرف رکھیں اور اس کے پیچھے بڑے کو اس کے پیچھے خنثی کو اس کے پیچھے
 عورت کو رکھیں اور ایک دوسرے کے پیچھے میں کچھ مٹی کی آڑ کر دیں تاکہ الگ الگ قبروں کے حکم میں ہو جائے اور اگر دو یا
 زیادہ مرد ہوں تو گود میں قبلہ کی طرف افضل کو مقدم کریں پھر اس سے کم درجہ والے کو علیٰ ہذا التیاس اسی طرح ہر جنس یعنی
 مردوں و خنثی و عورتوں میں افضل کو مقدم کریں جیسا کہ نماز جنازہ میں بیان ہوا۔

(۱۷) جب میت گل مڑ کر مٹی ہو جائے تو اس قبر میں کسی اور میت کو دفن کرنا یا اس کو کھینچ کر یا اعانت بنانا جائز ہے۔

(۱۸) قبیل یا میت کیلئے مستحب ہے کہ جس جگہ یعنی جس شہر یا گاؤں وغیرہ میں مر یا قتل ہوا ہے اس جگہ والوں کے

قبرستان میں دفن کریں اسی طرح جس گھر میں مرے اس گھر والوں کے قبرستان میں دفن کریں اور دفن سے پیشتر ایک میل یا
 دو میل اسے لیجائیں تو مضائقہ نہیں کیونکہ شہر کے قبرستان اکثر اتنے فاصلے پر ہوتے ہیں۔ اسی طرح اگر کوئی شخص اپنے وطن کے

سوا کسی دوسرے شہر میں مرے تو وہیں اس کو دفن کرنا مستحب ہے اور اگر دوسرے شہر کو لیجائیں تو مضائقہ نہیں اور یہ حکم اس وقت ہے جبکہ دفن سے پہلے لیجا تا چاہیں بعض فقہاء کے نزدیک خواہ کتنی ہی دور لیجائیں یہ حکم اس بارے میں مطلق ہے اور بعض نے کہا کہ اگر دونوں جگہوں میں میت سفر شرعی کا فاصلہ نہ ہو تو وہاں لیجانا درست ہے اور امام محمد نے ایک یا دو میل کی قید لگائی ہے کیونکہ شہر کے قبرستان اکثر اس قدر صاف تک پہنچ جاتے ہیں اور اس سے زیادہ کو مگر وہ کہا ہے اور بعض نے اس کو صحیح کہا ہے اور اس میں احتیاط زیادہ ہے۔ (شہر کے اندر اگر اس سے بھی دور قبرستان ہو تب بھی کوئی گڑبست نہیں ہے جیسا کہ آج کل اکثر شہر میں گراہی لاہور وغیرہ میں دیکھا جاتا ہے۔ موقوف) مطلق یعنی کہیں کتنی دور بھی لیجانے کا قول درست ہے۔ دفن کے بعد مطلقاً وہاں سے تبدیل کرنا اور دوسری لیجانا بالاجماع درست نہیں ہے اور قبر کو کھولنا منع ہے سوائے بعض صورتوں کے جو آگے بیان ہوتی ہیں۔

(۱۹) دفن کر دینے اور مٹی ڈالنے کے بعد مردہ کو قبر سے نکالنا یا قبر کو کھولنا بالاجماع درست و جائز نہیں ہے مگر کسی آدمی کے حق کے لئے جائز ہے مثلاً وہ زمین غصب کی ہوئی ہو یا کسی کی زمین میں بغیر اجازت مالک میت کو دفن کر دیں اور اس زمین کا مالک اس مردہ کا اسمیں رہنا پسند نہ کرے یا وہ زمین جس میں وہ میت دفن کی گئی ہے کسی نے شفعہ کے باعث دوسرے سے لے لی ہو یا اس طرح ہے کہ کسی نے کوئی زمین خریدی اور اس میں اپنا کوئی مردہ دفن کیا پھر شفعہ کو اس کے خریدنے کا علم ہوا اور وہ اس پر شفعہ کا دعویٰ کر کے اور حیت کر اس کا مالک ہوا اور وہ نہیں چاہتا کہ اسمیں وہ مردہ رہے تو اس مالک نے اختیار ہے کہ چاہے تو میت کو نکالنے کا حکم کرے اور اگر چاہے تو زمین کو برابر کر کے اس پر کھیتی کر لے یعنی زمین کا مالک زمین کے ظاہر و باطن دونوں پر حق رکھتا ہے چاہے مردہ کو اندر نہ بنے دے اور صرف اوپر سے ہوا کر دے اور چاہے اندر بھی نہ رہنے دے اور اوپار کے میت کو کہے کہ اپنا مردہ نکال لو اور لب ان اولیاء کے میت کو قبر کا کھولنا اور مردہ کو نکالنا بالاتفاق جائز ہے۔ اسی طرح اگر قبر کے اندر کچھ سامان گر گیا یا میت کے ساتھ کچھ مال دفن ہو گیا اگرچہ وہ ایک دہیم ہی ہو یا غصب کئے ہوئے کپڑے کفن دیا اور مٹی ڈالنے کے بعد معلوم ہوا تو اس کو نکالنے کے لئے قبر کو کھولنا جائز ہے، اسی طرح اگر کسی میت کو کسی وارث نے زبردستی شتر کہ سلمان سمیت دفن کر دیا اور بعض وارث مثلاً خاوند موجود نہ تھا تو وہ اپنے حق کے لئے قبر کو کھول سکتا ہے۔ اگر وہ زمین جس میں مردہ دفن ہوا ہے وقف کی ہے اور اس میں کسی نے اپنے لئے قبر کھدوائی اور اس پر خرچ کیا اور کسی دوسرے شخص نے اس میں اپنا مردہ دفن کر دیا تو اس مردہ کو نکالنے کی اجازت نہیں ہے کیونکہ وہ وقف کی جگہ میں دفن ہوا ہے البتہ وہ پہلا شخص اس قبر کے کھودنے پر جو خرچ ہوا ہے وہ ان سے لے سکتا ہے۔

فائدہ :- یہ جو بعض لوگوں کا طریقہ ہے کہ میت کو قبر میں امانت رکھتے ہیں اور کچھ عرصہ کے لئے زمین کے سپرد کرتے ہیں پھر وہاں سے نکال کر دوسری جگہ دفن کرتے ہیں یہ ناجائز ہے اور رافضیوں کا طریقہ ہے اور یہ کہہ دینے سے کہ لئے زمین یہ مردہ تیرے سپرد امانت ہے بعض ناواقف لوگوں کا یہ خیال ہے کہ زمین اس مردہ کو نہیں گائی ویسے ہی رہتا ہے یہ سب باتیں غلط ہیں کیونکہ زمین ایسے جگہ میں عابر حق اور حکم الہی کی محکوم ہے۔ اللہ تعالیٰ کے حق کیلئے قبر کو کھولنا اور مردہ کو نکالنا جائز نہیں مثلاً کوئی شخص بلا غسل یا بلا نماز جنازہ دفن کر دیا گیا یا دائیں کر دیا کے بغیر یا قبلہ کے خلاف

ٹایا یعنی جت باہیں کروٹ نہایا یا جس طرف اس کے پاؤں ہوئے ادھر اس کا سر کر دیا اور مٹی ڈال چکے پھر معلوم ہوا تو
 اب اس قبر کو نہ کھولیں اور اگر بھی صرف کچھ اینٹیں بچھائی ہیں مٹی نہیں ڈالی ہے تو ان اینٹوں کو ہٹا کر میت کو نکالیں اور
 غسل و نماز ادا کر کے دفن کریں اور خلافت سنت ثلاثہ کی صورت میں اینٹوں کو ہٹا کر سنت کے مطابق میت کو ٹائی جیسا
 کہ پہلے اپنے اپنے موقع پر ان امور کا بیان ہو چکا ہے۔ اگر کوئی شخص پر یا مال محل گیا اور مر گیا اور اس نے کوئی مال نہیں
 چھوڑا تو اس مال کے نکالنے کیلئے اس کا پیٹ چیرا جائے یا نہیں یا میں رد قول ہیں ماویٰ یہ ہے کہ چیرا جائے کیونکہ اس کی
 حرمت اس کے ظلم و زیادتی کی وجہ سے جاتی رہی اور اگر غیر ظلم و زیادتی کے مدد یعنی بلا ارادہ وہ مال اس کے پیٹ میں چلا گیا تو
 اب بالاتفاق اس کا پیٹ نہ چیرا جائیگا کیونکہ سال کی حفاظت سے آدمی کی حرمت اعلیٰ ہے اسی طرح اگر وہ زندہ ہے تب بھی
 اس کا پیٹ مطلقاً نہیں چیرا جائے گا خواہ اس کی زیادتی سے ہو یا غیر زیادتی کے معنی بلا ارادہ ہو یا ہو کیونکہ اس میں اس کی
 حرمت کے علاوہ اس کا ہلاک کرنا بھی لازم آتا ہے جو جائز نہیں ہے اور اگر اس نے مال چھوڑا ہے تو جو کچھ اس نے نکلا ہے
 اس مال سے ادا کیا جائیگا اور بالاتفاق اس کے پیٹ کو چیرا نہیں جائے گا۔ مٹی ڈالنے کے بعد قبر کو کھولنے اور میت کو
 نکالنے کی ایک صورت بالاتفاق جائز ہے جو اوپر بیان ہوئی اور ایک صورت بالاتفاق ناجائز ہے اس کا بھی اوپر بیان ہوا
 اور مثلاً یہ کہ کوئی کچھ فوت ہوا اس کی ماں وہاں موجود نہیں تھی اس کو دفن کر دیا گیا پھر اس کی ماں آئی اور اپنے بچے کا منہ
 دیکھے کا ارادہ کیا یا اس کو دوسرے قبرستان میں لیجنا چاہا تو یہ بالاتفاق ناجائز ہے اور ایک صورت اختلافی ہے وہ یہ کہ
 جب قبر پر پانی غالب آجائے تو بعض نے کہا کہ اس کو وہاں سے تبدیل کرنا جائز ہے جیسا کہ بعض اکابر کے متعلق روایات
 آتی ہیں منجملہ ان کے روایت کی گئی ہے کہ صالح بن عبد اللہ کو خواب میں دیکھا گیا کہ مجھے میری قبر سے تبدیل کرو کہونکہ مجھے پانی
 ایلا دیتا ہے تین دفعہ دیکھا گیا پس پانی کی طرف سے اس کو کھولا گیا تو پانی اس کو پہنچ گیا تھا حضرت عبد اللہ بن عباس
 رضی اللہ عنہما نے اس کے وہاں سے تبدیل کرنے کا فتویٰ دیا واللہ اعلم۔

(۲۰) اگر قبر میں کسی کا فرضی کی ہڈی پائی جائے تو اس کو توڑا نہیں جائے گا اور نہ اس کی کسی قسم کی ہٹک کی جائیگی کیونکہ
 جب زندگی میں اس کی حفاظت مسلمانوں کے ذمہ ہے اور اس کو ایذا دینا حرام ہے مرنے کے بعد بھی توڑنے وغیرہ سے اس کی حفاظت
 واجب ہے لیکن کافر حربی کی قبر کو کھود کر اس کو نکالنے میں حرج نہیں پس اس کی قبر کو کھودنا اور اس کی ہڈیوں و دیگر آثار کو اٹھانا
 دوران کی قبروں کو مسلمانوں کے قبرستان کیلئے استعمال کرنا یا مسجد بنانا جائز ہے۔

(۲۱) قبرستان میں قرآن شریف دیکھ کر یا حفظ اور پکار کر یا آہستہ سب طرح پڑھا کر است و بلا کراہت جائز ہے اور توجہ
 ہے کہ اللہ تعالیٰ اس پڑھنے کی برکت سے اہل قبور سے عذاب قبر میں تخفیف فرماوے یا پڑھنے والے کے پڑھنے اور دعا کے
 وقت عذاب کو منقطع فرماوے اس بارے میں احادیث و آثار وارد ہیں۔ قراءت قرآن کے لئے قبر کے پاس بیٹھنا تاکہ تلاوت
 اچھی طرح ہو اور خوب سمجھ میں آئے اور باعث عبرت ہو مختار قول کے مطابق مکرہ نہیں ہے۔ پس قبر کے پاس قرآن شریف پڑھنے
 کیلئے حافظوں و قرآن خوانوں کا بیٹھنا بھی بلا کراہت جائز ہے جبکہ پڑھنے والے اجرت پر نہ پڑھتے ہوں اور پڑھوانے
 والوں کو بھی اجرت کا خیال نہ ہو کیونکہ اجرت پر قرآن شریف پڑھنا یا پڑھوانا ناجائز ہے اور اجرت دینا و لینا دونوں

ناہانہ و غلام میں اور جو حسب عادت و عرفت دریا جاتا ہو وہ بھی اجرت کے حکم میں ہے کیونکہ المعروف کا مشرود اصول ہے ایسے
پڑھنے کا نہ پڑھنے والے کو جواب ہوتا ہے اور نہ پڑھنے والے اور میت کو جو پہنچا ہو یہ حکم مکان پر یا کسی دوسری جگہ مسجد وغیرہ
میں پڑھنے کا بھی ہے۔ اگر خالی نیت کو جائز ٹھہرا لیتے ہیں تو ان کا اور عرفا کی رائے میں جو پھر اگر کوئی لوگ اسٹوڈنٹ کے لئے
تو کوئی حرج نہیں ہے۔ اسی طرح اگر آپ کے کام میں کسی کو کوڑا لگا دیا جائے تو اس سے صلوات اللہ تعالیٰ پر ہو یا اب بھی جائز ہے۔

(۲۲) بعض فقہانے بقصد تبرک مردہ کی پیشانی یا اعضاء یا کفن پر عہد نامہ لکھنا جائز رکھا ہے اور لکھا ہے کہ اہم ہے
اللہ تعالیٰ اس میت کی مغفرت فرمادے اور اس کو عذاب قبر سے بچا دے اور اس سلسلہ میں ایک سعادت بیان کی جاتی ہے
کہ یہ عہد نامہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے اصطل میں ان گھوڑوں کی راتوں پر لکھا ہوا تھا جو اسٹوڈنٹ کے واسطے
میں وقف تھے۔ عہد نامہ کے معنی رسالہ عہد ہے یعنی کوئی ایسی چیز لکھا جو کہ اس بات پر دلالت کرے کہ یہ میت اس عہد نامہ پر
قائم و ثابت ہے جو حیاتی اور طرح لینے کے دن اس کے واسطے کے معنیان ہوا تھا یعنی ایمان و توحید اور اللہ تعالیٰ کے
اسلمے ہاں اس سلسلہ میں قسم کے دوسرے الفاظ سے برکت حاصل کرنا ہے اور عہد نامہ کے مشہور الفاظ یہ ہیں: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ
أَكْبَرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ قُلْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلا تَوْحِيدَ إِلَّا بِاللَّهِ
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ اور بعض نے کہا کہ یہ ہے اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الرَّحْمَنُ
الرَّحِيمُ إِنِّي أَعْتَقِدُ بِكَ فِي هَذِهِ الْأَحْيَاءِ وَالْمَيِّتِينَ إِنِّي أَشْهَدُ أَنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَحْدَكَ
لَا شَرِيكَ لَكَ وَأَنَّ هَذَا عَهْدُكَ فَتَسْأَلُكَ فَلَا تَكْذِبُنِي إِلَى تَقْسِي تَقِي بَعْثِي مِنَ الشَّيْءِ وَتُبْعِدُنِي مِنَ الْغَيْرِ
وَأَنَا لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ فَاجْعَلْ لِي عَهْدًا عِنْدَكَ تَوْفِيقِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تَخْلُفُ الْمِيْعَادَ
اور بعض فقہا کی اس جاز کی روایت سے بعض علما نے قبر میں عہد نامہ یا شجرہ شریف (یعنی پرانہ طریقت کے اسمائے
مبارکہ کا رسالہ) کا رکھنا جائز لکھا ہے اور لکھا ہے کہ بہتر یہ ہے کہ میت کے منہ کے سامنے قبلہ کی جانب طاق کھود کر
اس میں رکھیں۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ قرآن مجید اور اسلمہ معظم میں سے کچھ نہ لکھا جائے کیونکہ کفن و طہیرہ پرانہ کلمات
محترمہ کا لکھنا جان بوجہ کر اس کو مردے کی نجاستوں سے آلودہ کرنا ہے اور جبکہ فقہانے قرآن و اسلمہ الہی کا دیوانوں
محرابوں اور سکنوں پر لکھنا مکروہ پہلے اس لئے کہ ان کپاؤں کے نیچے آنے یا اور طرح سے اہانت کا خوف ہے
پس مردہ کے بدن یا کفن پر لکھنا بطریق اولیٰ مکروہ ہو گا جبکہ یہ صحیح حدیث یا صحیح قول مجتہد سے ثابت بھی نہیں ہے
اور سلف کا اس پر کوئی عمل نہیں رہا ہے۔ اور یہ جو بعض کتب میں لکھا ہے کہ کسی شخص نے وصیت کی کہ میری پیٹالی ہو
سینہ پر رسم اللہ الرحمن الرحیم لکھ دینا پس وہ لکھ دی گئی اس کے بعد کسی نے اس کو خواب میں دیکھ کر اس کا حال پوچھا
اس نے کہا کہ جب میں قبر میں رکھا گیا تو میرے پاس عذاب کے فرشتے تھے جب انھوں نے میری پیشانی پر رسم اللہ لکھی
رکھی انھوں نے کہا تو خدا کے عذاب سے محفوظ ہوا۔ جانتا تھا کہ شرعی احکام کا دایہ مدار خواب پر نہیں
ہو سکتا اور اس کی یہ وجہ ہو سکتی ہے کہ شاید یہ واقعہ اس طرح ہوا ہو کہ صرف انگشت ظہارت سے بغیر کسی سیاہی و قلم کے
پیشانی پر رسم اللہ لکھ دی ہو چنانچہ بعض فقہانے نبی ﷺ کے بعد کفن دینے سے پیشتر اس طرح شہادت کی اُٹھی سے

جو شجرہ شریف

ان

بغیر سیاہی وغیرہ کے پیشانی پر بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھنا اچھا ہے۔ پر کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ لکھنا بخیر کیا ہے۔ عین نامہ جو اوپر درج کیا ہے اس کے پڑھنے میں کوئی حرج نہیں مگر اس کا جو ثواب چھپے ہوئے عبد ناموں میں لکھا ہے اور سند اور روایت بیان کی گئی ہے غلط اور غیر معتبر ہے۔

(۳۳) قبرستان سے ترگھا اس اور عیدگی کا کاٹنا مکروہ ہے اور اگر خشک ہو تو اس کے کاٹنے میں مضائقہ نہیں اس لئے کہ جب تک وہ زرخیز ہے گی اللہ تعالیٰ کی تیر چڑھے گی پس میت کو اس سے انس رہے گا اور اس کے ذکر سے اس جسگہ پر اللہ تعالیٰ کی رحمت نازل ہوتی رہے گی اور اس روئیدگی کے خود رو ہونے اور کسی کی ملکیت نہ ہونے کی صورت میں اس کے کاٹنے سے میت کا حق ضائع کرنا بھی ہے اور ترگھا اس وغیرہ کی خصوصیت اس لئے ہے کہ اس کی تسبیح خشک گھا اس وغیرہ کے مقابلہ میں اکمل ہے کیونکہ سبز میں ایک قسم کی حیات ہے جو خشک کے مقابلہ میں قوی ہے اور اس مسئلہ کے لئے اس حدیث سے استدلال کیا گیا ہے جس میں مذکور ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کھجور کی ایک شاخ کو درمیان سے چیر کر ایک ایک نصف حصہ دو قبروں میں سے ہر ایک پر رکھا تھا جن کو عذاب ہو یا تھا اولان دونوں قبر والوں سے عذاب کی تخفیف کی تحلیل فرمائی جب تک کہ وہ ہری رہیں گی یعنی بعض علما نے کہا کہ ان کی تسبیح کی وجہ سے تخفیف رہے گی اور اسی حدیث سے استدلال کرتے ہوئے آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت کے لئے اس فعل پر قیاس کرتے ہوئے سبز شاخوں کا قبر پر ڈالنا مستحب جانا ہے اور اکثر جگہ اس کا رواج ہو گیا ہے اور شافعی علما نے بھی اس کی یہ تصریح کی ہے اور یہی اوہی ہے بعض صحابہ سے بھی اس فعل کا صریح مروی ہے چنانچہ امام بخاری نے اپنی صحیح میں ذکر کیا ہے کہ برید بن انصیب رضی اللہ عنہ نے وصیت کی کہ ان کی قبر پر دو شاخیں رکھی جائیں اور بعض علما نے اس حدیث کی توجیہ یہ کی ہے کہ یہ تخفیف ان دونوں کو آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک اور آپ کی دعا کی برکت سے حاصل ہوئی ہے پس اوروں کے رکھنے کو اس پر قیاس نہیں کیا جاسکتا واللہ اعلم (شاہ) لیکن آج کل رواج اور تاریخ و طریقہ کا لزوم اور دیگر مفاسد لاحق ہو گئے ہیں اس لئے حتی الامکان اس سے پرہیز کرنا چاہئے کیونکہ اگر اس کو مندوب و مستحب بھی مان لیا جائے تب بھی دیگر مفاسد لاحقہ کی وجہ سے اس کا ترک لازمی ہے۔ (مؤلف)

زیارت قبور کا بیان

(۱) مومنین کی قبور کی زیارت اور ان کے لئے دعا کرنا مستحب ہے اور حضور انور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ سے آج تک تمام امت کا اس پر عمل ہے۔ زیارت قبور قبروں کو دینے بغیر کہے۔ زیارت قبور سے دل نرم ہوتا ہے موت یاد آتی ہے دنیا کو فانی جانتا ہے مردوں کے لئے دعا و استغفار ہوتی ہے اور بھی بہت سے فائدے ہیں۔ ہر ہفتے میں ایک دن زیارت کرنا مستحب ہے۔ جمعہ یا ہفتہ یا پیر یا جمعرات کے دن زیارت قبور مستحب ہے۔ عید سے افضل جمعہ کا دن اور صبح کا وقت ہے، شب برات میں اور ذی الحجہ کے دس دنوں میں اور عیدین میں اور عشرہ محرم میں بھی قبروں کی زیارت کرنا افضل ہے روایت میں ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دن زیارت کرنے والوں کو مردہ بھی اٹھتے۔ نیز دعاؤں میں ہے کہ جب کوئی شخص

اپنی جان پہچان والے مسلمان بھائی کی قبر کے پاس جاتا ہے اور سلام کرتا ہے تو مردہ اس کو پہچانتا ہے اور محبت کرتا ہے اور سلام کا جواب دیتا ہے اور اگر دنیا میں اس کو نہیں پہچانتا تھا تو بھی خوش ہوتا ہے اور سلام کا جواب دیتا ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہر سال شہدائے احد کی زیارت کو مدینہ منورہ سے جاتے تھے اور آپ کے بعد حضرت ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما بھی جاتے تھے۔

بعض کے نزدیک عورتوں کے لئے بھی زیارت قبور جائز ہے اور یہی اصح ہے کیونکہ ان کے لئے اجازت احادیث سے ثابت ہے البتہ مکروہ ہے اور بعض کے نزدیک حرام ہے۔ ان دونوں قولوں میں یوں موافقت کی گئی ہے کہ اگر عورتیں اس وجہ سے جائیں کہ غم تازہ ہو جائے اور دنیا پیٹنا کریں خصوصاً اپنے عزیزوں کی قبروں پر تو یہ جانا ہرگز جائز نہیں اور بعدیت شریف میں جو آیا ہے کہ اللہ تعالیٰ قبروں کی زیارت کرنے والی عورتوں کو لعنت کرتا ہے تو اس میں وہی حدیثیں مراد ہیں جو قبروں پر جا کر دنیا پیٹنا اور دیگر غیر شرعی امور کریں اور اگر اس وجہ سے جائیں کہ عبرت و ترغیم حاصل کریں اور دنیا پیٹنا کریں اور نیکوگوں پر صلوات کی قبروں پر برکت حاصل کرنے کے لئے جائیں اور عیال پر شرک و بیعتات کی رسوم سے بچیں تو اس صورت میں اگر عورتیں بڑھی ہیں تو مضائقہ نہیں اور اگر جوان ہوں تو ان کے حق میں ایسی زیارت قبور مکروہ و منوع ہے جیسا کہ مسجدوں میں نہ زیارت کے لئے حاضر ہونے کا حکم ہے۔ اور زیادہ صحیح یہ ہے کہ عورتیں خواہ بڑھی ہوں یا جوان اور غاہہ نرنگوں کی قبروں پر جائیں یا عوام کی مطلقاً ہر حال میں منع کی جائیں کیونکہ پلیدی کی قبروں پر تو وہی دنیا پیٹنا و خزع فریع وغیرہ کریں گی اور صاحبین کی قبروں پر بھی یا حد سے زیادہ تعظیم حتیٰ کہ شرک و بیعتات کی رسوم پلے ادبی کریں گی کیونکہ یہ دونوں باتیں عورتوں میں کثرت سے پائی جاتی ہیں اور یہاں نہ زانیے میں جہالت اور رسوم بدعات و شرک کا بہت زور ہے اور بہت سے غیر اخلاقی و غیر شرعی امور و مفاسد کا کثرت سے ظہور ہوتا ہے اس لئے شدت سے منع کیا جائے گا یہی وجہ ہے کہ ہمارے زمانے کے اعتبار سے اس کے حرام ہونے پر فتویٰ ہے اور طحاوی میں ہے کہ قاضی سے عورتوں کو قبرستان کی طرف نکلنے کے جواز کے بارے میں سوال کیا گیا تو اس نے کہا جواز عدم جواز کا سوال نہ کر بلکہ یہ پوچھ کہ اس کو کس قدر لعنت ملے گی۔ اور تو جان لے کہ بیشک جب سے اس نے نکلنے کا ارادہ کیا وہ اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتوں کی لعنت میں رہے گی اور جب نکلے گی تو ہر طرف سے شیاطین اس کو لپیٹیں گے اور جب قبروں میں آئے گی میت کی روح اس کو لعنت کرے گی اور جب لوٹے گی اللہ کی لعنت میں ہوگی۔

(۲) زیارت قبور کا طریقہ یہ ہے کہ جب زیارت قبور کا ارادہ کرے تو مستحب ہے کہ پہلے دو رکعت نماز پڑھے ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ کے بعد آیت الکرسی ایک بار اور قل ہوا خیرین باب پڑھے اور اس کا ثواب میت کو بخشے تو اللہ تعالیٰ اس کی قبر کو نور سے لایا اور اس کو بھی بڑا ثواب ملتا ہے اس کے بعد سیدھا قبرستان چلا جائے جب قبرستان میں داخل ہونے لگے تو چہرہ آلودے اور نامداحل ہو کر دعا پڑھے: **اَلسَّلَامُ عَلَیْکُمْ اَرْقَمُ مُؤْمِنِیْنَ وَاِنَّا اَشْفَاۃُ اللّٰهِ بِکُمْ اَحْقُوْنَ وَنَسْأَلُ اللّٰهَ لَنَا وَ لَکُمُ الْعَافِیَۃَ** اور بعض دعاؤں میں اہل دار قوم مؤمنین اور الاحقون کے لفظ سے ہے بعض دعاؤں میں دوسرے الفاظ آئے ہیں اور وہ سب درست ہیں جو نسخہ ہمارے پڑھے **سَلَامٌ عَلَیْکُمْ** یا **اَهْلَ الْقُبْرِ** یا اس طرح کے یزعم اللہ

عورتیں جو قبروں پر جاتی ہیں

الْمُسْتَقْدِرِينَ مِنَّا وَالْمُسْتَخِيرِينَ إِلَهُهُمُ رَبِّ الْأَنْفُسِ الْقَائِيَةِ وَالْأَجْسَادِ الْبَالِيَةِ وَالْعِظَامِ الْمَحْزُورَةِ
أَدْخِلْ هَذِهِ الْقُبُورَ مِثْلَ قُبُورِهَا وَنَحْنُ نَادِيْنَا بِهَا بِحَمْدِكَ وَسَلَامِكَ أَوْ بِسْمِ آيَاتِكَ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الدِّيَارِ
مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَإِنَّا أَنْشَدْنَا اللَّهُ بِكُمْ لَلْأَحْيُونَ نَسْأَلُ اللَّهَ طَنَانًا وَلِكُلِّهَا الْعَافِيَةَ

اور جب کسی خاص قبر پر جائے تو چاہئے کہ جو تار مارے اور پانٹی کی طرف سے جا کر میت کے منہ کے سامنے
کھڑا ہو اس طرح کہ ناک کی پٹی قبلہ کی طرف ہوگی پس اس کا منہ میت کی طرف ہوگا سر بالے سے نہائے کیونکہ باعث
تکلیف ہے میت کو گردن پھیر کر دیکھنا پڑے گا کہ کون آتا ہے اور پانٹی سے آنے میں اس کی نگاہ کے سامنے ہوگا
(مطلب یہ ہے کہ اس کی زندگی میں جن آداب کی رعایت کرتا تھا ان کی رعایت کرے) اور یہ حکم اس وقت ہے
جبکہ اس پر عمل ممکن ہو ورنہ جدھر سے بھی آجائے اور جہاں بھی کھڑا ہونے کی جگہ ہو اس پر عمل کرے کوئی مضائقہ نہیں
ہے اور سلام سنوں جو اوپر ذکر ہوا پڑھنے کے بعد جو کچھ توفیق ہو قرآن شریف میں سے پڑھے بہتر ہے کہ قبرستان
کی عام زیارت کے وقت اس میں کسی جگہ کھڑے ہو کر اور جب کسی خاص قبر کے پاس جائے تو وہاں مذکورہ بالا
صورت سے کھڑا ہو کر سورۃ فاتحہ (الحمد شریف) الحمد للہ مفلحون تک، آیۃ الکرسی، آمین الرسول تا آخر سورۃ بقرہ
سورۃ نساء، سورۃ الملک (تبارک الذی) اور سورۃ اہلکم التکاثر، ایک ایک مرتبہ اور سورۃ اخلاص (قل ہو اللہ احد)
یا اے یا گیارہ یا سات یا تین مرتبہ پڑھے یا ان میں سے جس قدر ہو سکے یا کسی اور جگہ سے جو کچھ قرآن شریف ہو سکے
پڑھے اور اس کا ثواب مردوں کو پہنچائے۔ حدیث شریف میں ہے کہ جو شخص قبرستان میں داخل ہوا وہ سوئے ہوئے پڑھے
اللہ تعالیٰ ان مردوں سے اس روز عذاب میں تخفیف فرمائے اور پڑھنے والے کو مردوں کی تعداد کے برابر نیکیاں
دیتا ہے اور بھی حدیث میں آیا ہے کہ جو کوئی گیارہ مرتبہ قل ہو اللہ شریف پڑھے اس کا ثواب مردوں کو پہنچائے تو
مردوں کی گنتی کے برابر ثواب ملے گا۔ ثواب پہنچانے کے لئے یوں کہہ کہ اے اللہ اس کلام پاک کا ثواب جو میں نے
پڑھا ہے اس مردہ کو یا اس قبرستان کے تمام مؤمنین و مومنات مردوں کی ارواح کو ہدیہ پہنچے عری میں یوں کہ
اللَّهُمَّ أَصِلْ ثَوَابَ مَا قَرَأْنَا إِلَى قُلَانِ (فلان) کی جگہ اس قبر والے کا نام لے یا الیہم کہے) کثر مندگوں
میں یہ طریقہ رائج دیکھا ہے کہ پہلے حضور انور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں اس کا ثواب ہدیہ بھیجتے ہیں پھر
تمام انبیاء کرام و صحابہ عظام و اولیائے امت و جملہ مومنین و مومنات کو بخشے ہیں مثلاً یوں کہے، اللَّهُمَّ أَصِلْ
وَبَلِّغْ ثَوَابَ مَا قَرَأْنَا وَتَوَرَّعْنَا بَعْدَ الْقَبُولِ عَقْدَ هَدِيَّةٍ وَأَصِلْهُ مِنَّا إِلَى طَيْبِ قُلُوبِنَا وَ
قُرْبَةِ أَعْيُنِنَا وَشَفِيعِ دُورِنَا سَيِّدِنَا مُحَمَّدًا وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، ثمَّ إِلَى إِخْوَانِهِ مِنَ
النَّبِيِّينَ وَالْمُرْسَلِينَ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ وَإِلَى كُلِّ وَصْطٍ مُخْلِ
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ ثُمَّ إِلَى أَرْوَاحِ الْأَيُّمَةِ الْمُتَحِدِّينَ وَالْمُقْسِرِينَ وَالْحَدِيثِينَ ثُمَّ إِلَى
أَرْوَاحِ السَّادَاتِ الصُّوفِيَةِ الْحَقِيقِينَ خُصُوصًا إِلَى سَادَاتِ الْقَلْبَانِيَّةِ وَالنَّقْشَبَنْدِيَّةِ وَالْحَدَّادِيَّةِ
وَالْحَشَنِيَّةِ وَالشَّهْرَوَرْدِيَّةِ وَالشَّاذِلِيَّةِ وَالْكَبَرَوِيَّةِ وَالْمَدَارِيَّةِ بِمَقَاصِلِ سَلَامَةِ الشَّرِيعَةِ

مِنْ مَسْجِدٍ ثَابِتٍ يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَتَسْتَعِينُ عَلَىٰ شَيْءٍ أَلَيْسَ لَكَ بِذَلِكَ دَعْوَانِ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَتَبَّ عَلَيْهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الثَّوَابُ الرَّحِيمُ ۚ
 يَا مَعْصِرِائِلُ كَيْفَ بِاللَّهِمَّ إِنِّي جَعَلْتُ ثَوَابَ مَا قَرَأْتُ مِنْ كَلَامِكَ كَهَيْلِ الْمُقَابِرِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
 وَالْمُؤْمِنَاتِ ۚ يَا كَسِي اور الفاظ سے کہے بادل میں نیت کر کے الفاظ کی پابندی اور اس میں بھی کسی خاص الفاظ کی پابندی ضروری نہیں۔

(۳) میت کو کسی عبادت کا ثواب پہنچنے یا نہ پہنچنے کے بارے میں تین مذہب ہیں ایک معتزلہ کا کہ وہ کسی عبادت کا ثواب میت کو پہنچنے کے قائل نہیں دوسرے شافعیہ و مالکیہ کہ وہ عبادت مالی کا ثواب پہنچنے کے قائل ہیں اور عبادت بدنی کا ثواب پہنچنے کا انکار کرتے ہیں جس میں نماز روزہ تلاوت وغیرہ سب داخل ہیں تیسرا احناف کا کہ ان کے نزدیک نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ اور ہر قسم کی مالی و بدنی عبادت اور ہر نیک عمل خواہ فرض ہو یا نقل سب کا ثواب مردوں کو پہنچ سکتا ہے اور بعض کے نزدیک فرائض و واجبات کا ثواب نہیں پہنچتا۔ اسی طرح زندوں کو ثواب پہنچنے کے بارے میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک صحیح یہ ہے کہ عبادت بدنیہ و مالیہ کا ثواب باوجود اس کے کہ وہ خود بھی اس کے کرنے پر قادر ہے پہنچتا ہے اور بعض کے نزدیک نہیں پہنچتا اس لئے کہ وہ بوجہ خود عمل کر سکنے کے اس کا محتاج نہیں ہے اسی طرح اس میں بھی اختلاف ہے کہ اس عمل کے کرتے وقت اس کی طرف سے نیت کرنا شرط ہے یا نہیں بعض نے کہا کہ یہ نیت شرط نہیں بلکہ ثواب فاعل کو ہو گا وہ اس ثواب کو تیرا ہدیہ کر سکتا ہے جیسا کہ کوئی اپنے مال سے زندہ کو ہدیہ کر سکتا ہے اور بعض نے کہا یہ نیت شرط ہے اس لئے کہ اس کی طرف سے نیت نہ کرنے کی صورت میں جب وہ عمل اس عامل کی طرف سے ہو گیا تو اب اس کا دوسرے کو منتقل کرنا قبول نہیں ہو گا اور یہی الٰہی ہے اور اس پہلے قول کی بنا پر فرض و واجبات کا ہدیہ کرنا صحیح نہیں ہے کیونکہ اس قول میں اس سے عامل اپنے لئے قربت کی نیت کرتا ہے اور دوسرے قول کی بنا پر صحیح ہے اور اس کے فاعل کی طرف سے بھی ادا ہو جائے گا لیکن دوسرے کی طرف سے فرض و واجبات کی جگہ کفایت نہیں کرے گا اور وہ فرض و واجبات اس میت کے ذمہ سے ساقط نہیں ہو گا۔

اس بارے میں بھی فقہاء کا اختلاف ہے کہ جتنے مردوں کو وہ ثواب بخشا گیا ہے آیا وہ تقسیم ہو کر ان کو ملتا ہے یا ہر ایک کو اس عمل کا ثواب پورا پورا ملتا ہے اور کسی کے لئے بھی اس میں کمی نہیں ہوتی بعض کے نزدیک تقسیم ہو کر پہنچتا ہے اور یہ قیاس کے زیادہ نزدیک و قواعد شرعیہ کے موافق ہے اور اس کو اہل مذہب کہا گیا ہے اور بعض کے نزدیک سب اس عمل کا پورا پورا ثواب ملتا ہے اور کسی کے لئے اس میں کمی نہیں ہوتی اس میں وسعت زیادہ ہے اور اللہ تعالیٰ کی رحمت بہت وسیع ہے اور اکثر علماء اسی طرف گئے ہیں روایات میں بھی بعض احتمالات اس کی تائید کرتے ہیں۔ اس بارے میں بحث کرنے کی ضرورت نہیں جن قدر حق تعالیٰ کو منظور ہے ثواب پہنچ جائیگا صرح کہ خواجہ خود

روحی بندہ پروردی داندہ ہمیں اپنا کام کرنا چاہئے اللہ تعالیٰ کے کام میں بھٹ کرنے سے بچنا چاہئے۔
 کار خود کن کا ریگانہ کن۔ بعض اہل اخلاص نیت کے سبب سے کبیر ہو جاتے ہیں اگرچہ عمل قلیل ہو۔ ایصالِ ثواب
 مشترک یا الگ الگ ہر طرح جائز ہے جس طرح طبیعت مانے کر لینا چاہئے اور ثواب دینے کا معاملہ اللہ تعالیٰ کے
 سپرد کر دینا چاہئے اور یہ بھی جانا چاہئے کہ ثواب بخشنے والے کے ثواب میں اس سے کوئی کمی نہیں آتی نصوص میں اس کا ذکر
 وارد ہے بلکہ امید ہے کہ اس ثواب پہنچانے والے کو ان سب اموات کے مجموعے کی برابر جن کو ثواب بخشا ہے مزید ثواب
 مثلاً کوئی نیک کام کیا جس کا ثواب دس ملے گا اس نے دس مرہول کو پہنچا یا تو وسعت والے قول کے بموجب ہر ایک
 مرہول کو دس دس ملے اور بخشنے والے کو ایک سو دس ملے اور ہزار کو پہنچا یا تو پہنچانے والے کو دس ہزار دس ملے
 نابالغ لڑکے نے کچھ پڑھ کر یا کوئی نیک عمل کر کے اس کا ثواب مرہول کو پہنچا یا تو اللہ تعالیٰ پیچھے گا۔ بعض علما کے
 نزدیک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے قراءت وغیرہ کا ثواب ہدیہ کرنا تحصیل حاصل و بے فائدہ ہے کیونکہ تمام مسکن
 عمل آپ کی میزان میں ہوں گے لیکن صحیح یہ ہے کہ جائز و درست ہے اور کثرت سے دعا یا اس کی مؤثر میں اور اس کیلئے
 کوئی مانع شرعی نہیں ہے اس کے متعلق دیگر مسائل مذکورہ زیارت قبور کے متعلق دلائل و مضاحات کتب فن سے معلوم
 کریں اور علمائے حق سے استصواب کریں۔

(۴) قبر کو بوسہ دینا بعض علمائے جائز کہا ہے مگر صحیح یہ ہے کہ منع و حرام ہے قبر کی طرف جھکے بغیر نہیں اور منہ پر خاک
 نہ ملے یہ نصاریٰ کی عادت ہے۔ قبر کا طواف اگرچہ تعظیمی ہو منع ہے۔ اگر کوئی شخص غلبہ محبت و حال میں حصول برکت
 کیلئے قبر کے گرد بھر اور طواف شرعی کی صورت نہیں ہے تو اس کے حق میں جائز ہے وہ معذور ہے مگر عوام اس سے منع کئے
 جائیں گے بلکہ عوام کے سامنے اس شخص کو آنا اور بوسہ کرنا نہیں چاہئے کہ وہ غلط مطلب سمجھ کر عمل شروع کر دیں یا ناواقف
 لوگ اس کو بدعت طعن بنائیں گے۔

(۵) قبر پر پھول چڑھانا یا چادر (غلاف) چڑھانا وغیرہ امور منع و بدعت ہیں اور دیگر رسوم جاہلیت کرنا بدعت ہے
 ابن سب سے پرہیز لازمی ہے۔ ان کی تفصیل انشاء اللہ بدعات کے بیان میں آئے گی۔ قبر پر خوشبو اور تر و تیزی کے خیال سے
 پھول یا شاخ پلپٹے وغیرہ ڈالنے میں حرج نہیں ہے اسی طرح جنازہ پر خوشبو تازگی کے خیال سے پھول رکھنے میں مضائقہ نہیں
 لیکن کسی رسم و رواج و عقیدہ کی خرابی کی وجہ سے نہ ہو چونکہ آج کل جاہلیت کا غلبہ ہے، اسلئے اس سے بھی پرہیز ضروری ہے۔
 (۶) زیارت قبور کے لئے سفر کر کے جانا جیسا کہ بزرگوں کے مزارات کی زیارت کیلئے جانا عام مسلمانوں کی عادت ہوا ہے
 فقہاء کا اختلاف ہے بعض ائمہ شافعیہ نے اس حدیث سے استدلال کر کے منع کیا ہے جس میں میں مساجد کے علاوہ سوا
 تیار کر کے سفر کرنا منع ہے بعض نے اس کو مساجد کے ساتھ مخصوص کیا ہے اور باقی مساجد میں ثواب برابر ہونے کی وجہ سے
 ان کی طرف سفر کرنے کو بے فائدہ ہونے کی وجہ سے منع کیا ہے البتہ مزارات اولیاء پر سفر کر کے جانے کو اس سے مستثنیٰ اور قیاس
 مع الفارق قرار دیا ہے اس لئے کہ اولیاء اللہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ قرب مراتب میں متفاوت ہیں اور ان میں کو ان کے
 حسب معارف و اسرار نفع ہوتا ہے اس میں کوئی مانع شرعی نہیں ہے بلکہ مندوب قرار دیا ہے چنانچہ علامہ ابن حجر عسقلانی

اپنے متاوی میں لکھا ہے کہ اس کو ان منکرات و مفسدات کی وجہ سے بھی ترک کرے جو وہاں پائی جاتی ہیں مثلاً آدمیوں اور عورتوں کا اختلاط وغیرہ اس وجہ سے زیارت قبور کو ترک کرنا بڑی غلطی ہے چاہئے کہ قبر کی زیارت کرتے رہیں اور برائیوں کے روکنے اور بند کرنے کی کوشش کریں کیونکہ فریات اس قسم کی باتوں سے ترک نہیں کی جائیں بلکہ ان کا کرنا اور بدعات کا اکار اور ان کا ازالہ کرنا چاہئے جبکہ ممکن ہو۔ اور ان کے اس قول کی تائید اس حکم سے بھی ہوتی ہے جس میں جنازہ کے ساتھ چلنے کو ترک نہ کرنے کا حکم ہے جبکہ اس کے ساتھ نوحر کرنے والی عورتیں بھی ہوں پس زیارت قبور کیلئے سفر کرنے کے مسئلہ میں جمع کرنا نہیں چاہئے اور نہ چلنے والوں پر اصرار نہ کیا جائے اور جانے والوں کو منع نہ کیا جائے اور خود بھی احتیاط کرنی چاہئے اور چلنے تو ہر قسم کے شرعی منکرات سے بچنا ہے اور دوسروں کو بھی ان منکرات سے منع کرنا ہے بلکہ ایسے موقع پر جانے سے پرہیز کرنا بہتر ہے جیسا کہ عرس مروجہ وغیرہ میں بالکل بہت سے مفسدات وغیرہ شرعی امور کا غلبہ ہوتا ہے اور غلبہ فساد کے وقت عوام کی اصلاح کی بھی کوئی سبیل نہیں ہوتی اس لئے خود اس کے بھی اسل میں ملوث ہونے کا خطرہ ہے اور اگر وہ عالم ہے تو اس کو دیکھ کر عام لوگ دلیل پکڑیں گے۔ البتہ عرس وغیرہ اجتماع کے دنوں سے الگ دنوں میں احتیاط کے ساتھ جانے میں مضائقہ نہیں ہے اور صاحب قبر کے پاس قریب و دور حسب مراتب بیٹھے جیسا کہ زندگی میں اس کے پاس بیٹھا۔ اور اگر بزرگوں سے نسبت حاصل ہے تو اخذ فیض و مراقبہ کرنا بھی جائز ہے۔

(خاندان) امام نوویؒ نے کہا کہ زیارت قبور کی کئی قسمیں ہیں (۱) فقط موت اور آخرت کے یاد کرنے کے واسطے، اس کیلئے قبروں کا دیکھنا کافی ہے خواہ مردوں کو پہچانے یا نہ پہچانے۔ (۲) دعا وغیرہ کیلئے پس یہ مسلمان کے لئے مسنون ہے۔ (۳) برکت حاصل کرنے کیلئے، پس یہ اچھے لوگوں کی قبروں کی زیارت ہے اس لئے کہ ان کے لئے برزخ میں ان کثرت برکات و تصرفات ہیں۔ (۴) دوستی اور قربت کا حق ادا کرنے کیلئے ہے جیسا کہ حدیث میں ہے جو کوئی زیارت کرے ماں باپ کی یا ان میں سے ایک کی جمعہ کے دن توجع کے ساتھ ہوتی ہے۔ (۵) مہربانی اور انیت کیلئے ہوتی ہے جیسا کہ حدیث میں ہے جو کوئی اپنے مومن بھائی کی قبر کے پاس سے گزرنا یا اور اس پر سلام کرنا یا تو وہ اسکو سچا پناہ اور سلام کا جواب دیتا ہے۔ (۶) یہ جو مشہور ہے کہ رخصت جمعہ کی رات کو گھر وں پر آتی ہیں اور اس کیلئے حدیث بیان کی جاتی ہے یہ حدیث صحیح نہیں ہے اور اگر صحیح مان لیا جائے تب بھی اللہ تعالیٰ کے اذن کے ساتھ آنا ثابت ہوگا نہ کہ ہمیشہ التزام کے ساتھ آنا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

تعزیت کا بیان

(۱) تعزیت کا مطلب ہے اہل میت کو تسلی دینا اور صبر میں رغبت دلانا اور ان کے لئے صبر کی اور میت کے لئے بخشش کی دعا کرنا۔ (۲) صاحب مصیبت و اہل میت کی تعزیت کرنا مستحب ہے، حدیث شریف میں ہے کہ جس اپنے مسلمان بھائی کی مصیبت میں تعزیت کی اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اس کو کر امت کا لباس پہنائیگا۔ (ابن ماجہ)۔ دوسری حدیث میں ہے جو کسی مصیبت زدہ کی تعزیت کرے اس کو اسی کے مثل ثواب ملے گا (ترمذی و ابن ماجہ)۔

حملہ والوں اور قراہت ماروں اور دوست آشنا کو تعزیت و غمخواری کیلئے جانا باعث ثواب ہے۔ (۳) تعزیت کا وقت موت کے وقت سے تین دن تک ہے اور اس کے بعد مکروہ ہے کیونکہ ان کا غم تازہ ہوگا اور یہ کراہت تنزیہی ہے لیکن اگر تعزیت کرنے والا یا جس کو تعزیت کی جائے غائب ہو یا کسی دوسرے شہر میں رہتا ہو یا وہاں اس شہر میں موجود ہو لیکن اس کو اس کا علم نہ ہو تو تین دن کے بعد بھی تعزیت کرنے میں مضائقہ و کراہت نہیں ہے پس وہ جب بھی اسے تعزیت کرے۔ (۴) دفن سے پہلے بھی تعزیت جائز ہے مگر ادنیٰ اور افضل یہ ہے کہ دفن کے بعد ہو اس لئے کہ اہل میت دفن سے قبل میت کی تجیز و تکفین میں مشغول ہوں گے اور یہ وجہ بھی ہے کہ دفن کے بعد اس کی جدائی کا صدمہ اور وحشت زیادہ ہوتی ہے پس یہ حکم اس وقت ہے جبکہ اہل مصیبت دفن سے پہلے اس صدمہ سے بیکار ہوں اور شدید جزع و فزع نہ کرتے ہوں اور اگر ایسی حالت ہو تو دفن سے پہلے تعزیت کریں تاکہ ان کو تسکین حاصل ہو۔

(۵) جب اہل میت کو ایک دفعہ تعزیت کر لی تو دوبارہ اس کی تعزیت نہیں کرنی چاہئے یعنی ایسا کرنا مکروہ ہے اسی طرح قبر کے نزدیک تعزیت کرنا مکروہ اور بدعت و منہج توارشہ کے خلاف ہے کیونکہ وہاں میت کے لئے قراہت قرآن اور دعائے ثابت قدی مطلوب ہے نہ کہ تعزیت۔ (۶) مستحب ہے کہ عام تعزیت کو یعنی میت کے سب اقارب کو تعزیت کرے خواہ وہ بڑے ہوں یا چھوٹے اور مرد ہوں یا عورت، لیکن اگر عورت جوان ہو تو اس کو صرف اس کے محرم لوگ ہی تعزیت کریں۔ (۷) مستحب ہے کہ جس کو تعزیت کرے اس کو یوں کہے: **عَفَرَ اللَّهُ تَحَا لِي لِمَيِّتِكَ وَجَاءَ وَتَرَعَتْهُ وَتَعْمَدَ كَأَنَّهُ مَيِّتٌ وَرَدَّكَ الصَّبْرُ عَلَى مَصِيبَتِهِ وَأَجْرَكَ عَلَى مَوْتِهِ** ترجمہ: اللہ تعالیٰ تیری میت کی مغفرت فرمائے اور اس کو معاف فرمائے اور اس کو اپنی رحمت کے ساتھ ڈھلپے اور تجھ کو اس کی مصیبت پر صبر عطا کرے اور تجھ کو اس کی موت پر ثواب عطا فرمائے۔ پس اگر عربی میں یاد نہ ہو تو اپنی زبان میں ان الفاظ کو یا اس قسم کے الفاظ کہہ سکتا ہو (مؤلف) سب سے بہتر وہ الفاظ ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تعزیت کے وقت کہے ہیں اور وہ یہ ہیں: **رَأَيْتُ مَا أَخَذَ وَلَكُمَا أَعْطَى وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَ اللَّهِ بِأَجَلٍ مُّسَمًّى** (میک خدای کا ہے جو اس نے لیا اور جو اس نے دیا اور اس نزدیک ہر چیز ایک عداد کے ساتھ ہے) یا یوں کہے: **أَعْظَمَ اللَّهُ أَجْرَكَ وَأَحْسَنَ عَزَاؤَكَ وَعَفَرَ لِمَيِّتِكَ** اللہ تعالیٰ اس کو تیرے لئے زیادت ثواب و درجات کے ساتھ بہت بڑا کرے اور تیرے صبر و سلوک کو بہت اچھا کرے اور اللہ تعالیٰ تیری میت کی مغفرت فرمائے۔ اور یہ جملہ و غفر لِمَيِّتِكَ اس وقت کہے جبکہ میت مکلف ہو ورنہ غیر مکلف میت کے لئے اس کی ضرورت نہیں۔ اگر کافر کی تعزیت کسی مسلمان کو دیوے تو یوں کہے: **أَعْظَمَ اللَّهُ أَجْرَكَ وَأَحْسَنَ عَزَاؤَكَ**۔ یا یوں کہے: **أَعْظَمَ اللَّهُ أَجْرَكَ وَصَبْرَكَ**۔ اگر مسلمان کی تعزیت کسی کافر کو دیوے تو یوں کہے: **أَحْسَنَ اللَّهُ عَزَاؤَكَ وَعَفَرَ لِمَيِّتِكَ** یا یوں کہے: **عَفَرَ اللَّهُ لِمَيِّتِكَ وَأَحْسَنَ عَزَاؤَكَ** اور یہ کہے: **أَعْظَمَ اللَّهُ أَجْرَكَ**۔ اور اگر کافر کی تعزیت کافر کو دیوے تو یوں کہے: **أَخْلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَلَا تَقْصُ عَذَابَكَ** (اللہ تجھ کو بدلہ دے لیتا ہے وگم نہ کرے) (۸) مضائقہ نہیں ہے کہ اہل مصیبت اپنے گھر میں یا مسجد میں تین دن تک غمخواری و تعزیت کے لئے بیٹھنے کا انتظام کریں اور لوگ ان کے پاس تعزیت کے لئے آتے ہیں اس میں کوئی گناہ نہیں لیکن خلافت اولیٰ ہے پس مصیبت

میں تین دن تک بیٹھنا جائز وخصت ہے اور اس کا چھوڑنا احسن واولیٰ ہے۔ بعض کے نزدیک مسجد میں بیٹھنا مکروہ ہے اور مسجد میں بیٹھ کر قرآن پاک کی قراءت کرنا اور اس سے فارغ ہو کر ولی میت کا کھڑا ہونا اور لوگوں کا اس کو تعزیت کرنا جیسا کہ بعض جگہ دستور ہے اس سے بھی مسجد میں بیٹھنے کی کراہت دور نہیں ہوتی کیونکہ یہ بیٹھنا تعزیت کیلئے ہے قراءت قرآن کیلئے نہیں۔ خاص طور پر جبکہ یہ اجتماع اور بیٹھنا قبرستان میں اپنی قبروں پر ہوا دیکھی زیادہ مکروہ ہے۔ اللہ تعالیٰ اس قسم کی بدعات سے بچائے۔ گھر کے دروازے پر تعزیت کے لئے بیٹھنا جبکہ فرش بچھانا اور دیگر آرائش نہ ہو تو مکروہ ہے اور عمل اہل جاہلیت سے ہے اگر فرش بچھانا اور دیگر آرائش ہو تو ناجائز ہے۔ غم کے شہروں میں جو رسم ہے کہ فرش بچھاتے ہیں اور لا مشول پر کھڑے رہتے ہیں یہ بہت ہی بُری رسم ہے۔ میت کے دفن سے پہلے یا دفن کے بعد اسی وقت میت کے مکان پر جمع ہونا اور اس کو رسم و عادت کے طور پر کرنا مکروہ ہے بلکہ جب دفن سے فارغ ہو کر لوہیں تو سب لوگ الگ ہو جائیں اور اپنے کاروبار میں مشغول ہو جائیں اور میت کے گھر کے لوگ بھی اپنے اپنے کاموں میں لگ جائیں اتفاقہ کوئی لوگ آجائیں تو مضائقہ نہیں۔

(۹) مستحب ہے کہ میت کے پڑوسی یا دور کے رشتہ دار میت کے گھر والوں کے لئے اُس دن اور رات کے لئے کھانا تیار کر کے لائیں اور سنت ہے کہ اصرار کر کے کھلائیں یعنی کھانے کیلئے بہت کہے۔ اس لئے کہ غم و حزن ان کو کھانے سے روکے گا جس کی وجہ سے وہ کمزور و ضعیف ہو جائیں گے صرف پہلے دن ایک دن و رات کا کھانا بھیجنا ثابت ہے اس کے بعد مکروہ ہے بعض کے نزدیک تین دن بھیجنا بلا کراہت جائز ہے کہ یہ تین دن تعزیت کے ہیں۔ کھانا صرف میت کے گھر والے کھائیں اور اس قدر ہو کہ پیٹ بھر کر کھائیں اور انہی کے لائق بھیجا جائے اس کھانے کو اہل مصیبت کے علاوہ اور دن کے کھانے کے بارے میں علماء کا اختلاف ہے بعض کے نزدیک اور دن کو وہ کھانا منع ہے اور بعض کے نزدیک اس کیلئے جو میت کی تجہیز و تکفین میں ان کے ساتھ مشغول ہو وہ کھانا کھانے میں کوئی مضائقہ نہیں۔ تعزیت کیلئے اکثر رشتہ دار خود میں جمع ہو جاتی ہیں اور دینی چٹنی و نوحہ کرتی ہیں انھیں یہ کھانا دیا جائے کہ ان کے لئے کھانا بھیجنا سخت حرام ہے اس لئے کہ یہ گناہ پروردگار ہے۔ اور اہل میت کے کھانے سے دعوت لینا مکروہ ہے اس لئے کہ خوشی کے وقت مشروع ہے نہ کہ غم کے وقت اور یہ بہت بُری بدعت ہے۔ اگر میت کے سب ورثاء خوشی سے یا وراثت کی تقسیم کے بعد کوئی وارث اپنے حصہ فقرا کو کھلائے تو جائز و بہتر ہے، مستحب ہے کہ میت کی طرف سے مرنے کے بعد سے سات دن تک اللہ کے راستے میں کچھ دیا جائے۔ یہ جو دستہ ہے کہ میت کے گھر والے پہلے دن اور دوسرے دن اور تیسرے دن اور ساتویں دن کھانا پکا کر لوگوں کو جمع کرتے اور کھلاتے ہیں مکروہ اور بدعت فیجہ ہے۔ (اسی سے تیجہ، دسواں اور چہلم وغیرہ کا حکم معلوم ہو گیا اور جبکہ آج کل اسمیں بہت سے مفاسد اور غیر شرعی امور داخل ہو گئے ہیں اور یہ سب کچھ ریا و سمعہ (دکھلانے و سنانے) کے لئے کیا جاتا ہے اور اس سے اللہ تعالیٰ کی رضامندی مطلوب نہیں ہوتی بالکل ناجائز و ممنوع ہے نیز تیجہ وغیرہ کا کھانا اکثر میت کے ترکہ سے کیا جاتا ہے اور بعض وقت وارثوں میں کوئی نابالغ بھی ہوتے ہیں یا بعض وارث موجود نہیں ہوتے اور ان کی رضامندی ان میں شامل

نہیں ہوتی ہیں۔ ناجائز اور سخت حرم ہے اگر سب و آثار بالغ ہوں اور موجود ہوں اور سب کی اجازت اس میں شامل ہو یا بالغ
غیر موجود نہ بھی رضامندی دیدی ہو یا حاضر بالغ اپنے حصہ میں سے کہے اور دیگر امور سے بھی جو شرع کے خلاف ہیں
بچے یعنی ریا و سمعہ وغیرہ شرعی اجتماع و افعال سرور اور دن و طعام وغیرہ کی بلا وجہ پابندی وغیرہ سے اجتناب کرے تو
جائز ہے ورنہ مکروہ ہے۔ بہتر طریقہ یہ ہے کہ جب چاہے کھانا پکوا کر غریبوں اور محتاجوں کو کھلائے اور اس کا ثواب میت
کو بخشے، نابالغ و اراث کی اجازت کا اعتبار نہیں اس کی اجازت کے بعد بھی ناجائز و حرام ہے۔ (ان مسائل کی تفصیل
مسائل مشرک و بدعت و اصلاح رسوم کے بیان میں کتب فن میں ملاحظہ فرمائیں)۔

(۱۰) بلند آثار سے نوحہ کرنا یعنی میت کے اوصاف بیان کر کے بلند آثار سے رفا جس کو بین (ربا بیان) کرنا بھی کہتے
ہیں بالا جاع ناجائز و حرام ہے اسی طرح وادیلہ و احسنا وغیرہ کہہ کر چلانا حرام و ممنوع ہے۔ رقت قلب کے ساتھ رونے میں
مضائق نہیں۔ مردوں کے واسطے تعزیت کی وجہ سے سیاہ لباس پہنا اور کپڑے پھاڑنا مکروہ ہے۔ غمخیزوں کو سیلہ کپڑے پہننے
میں مضائقہ نہیں لیکن رخساروں اور ہاتھوں کو سیاہ کرنا اور گہرے بیان پھاڑنا منع و ناجائز بال اکھاڑنا سر پر خاک ڈالنا زائیں پینا
قبروں پر لگ جلا نا جاہلیت کی رسموں میں سے ہے اور باطل و فسق و حرام و ممنوع ہے۔ تین دن سے زیادہ سوگ جائز نہیں
مگر عورت شوہر کے مرنے پر چار مہینے دس دن سوگ کرے (اس کی تفصیل عدت و فوات میں آئیگی انشاء اللہ)۔ (عشرہ محرم
وغیرہ میں مگر گمراہی کو چھ ویا تاروں میں نوحہ و ماتم کرنا فقہائے کرام کے قول کے بموجب بہت ہی بری بدعت ہے اور
اس سے بھی بڑھ کر بڑی بدعت یہ ہے کہ اہل بیت طاہرات و ذریات طہیات نبی کریم علیہ وعلیہم الصلوٰۃ والسلام کے نام
سیر بازار مختلف اقوام اہل کفر و شرک کے سامنے لینا حالانکہ ان کو اپنی ماں بہنوں کے نام سرعام لینے سے غار ہے اور
اسی طرح ان کی طرف سے جھوٹے بیان کرنا جس سے جزع فزع کا عیب ان حضرات کے متعلق بر ملا ظاہر ہوتا ہے اور
اس پر غیر قویں منہتی ہیں یہ سب بدترین بدعات ہیں اور ان سے اہل بیت عظام و شہدائے کرام کی علی الاعلان
توبین ہے۔ تمام مسلمانوں کو ان تمام واہیات و لغویات اثبات سے پرہیز نہایت ضروری ہے۔ نوحہ کرنے والے
مرد و عورت پر حدیثوں میں سخت و عیدیں وارد ہیں۔ جس مسلمان مرد یا عورت پر کوئی مصیبت آئے پھر اس کو یاد کرے
اگرچہ مصیبت کو بڑے بہت ترانہ ہو گیا ہو پس وہ کہے اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ، تب بھی اللہ تعالیٰ اس پر
نیا ثواب عطا فرمائے گا اور وہی ثواب دیتا ہے جیسا کہ اس دن جبکہ مصیبت پہنچی تھی انا للہ الخ کہنے اور صبر کرنے پر
ملتا ہے (الحديث سعد و یحییٰ از حسین بن علی رضی اللہ عنہما) جب کسی کو کوئی مصیبت یا نقصان پہنچے خواہ
کیسی ہی ادنیٰ سی ہو مثلاً جوئے کا سمہ ٹوٹنا وغیرہ تب بھی انا للہ وانا الیہ راجعون پڑھے۔

موتی و قبور کے متعلق متفرق مسائل

(۱) سب لوگوں میں بہتر شخص وہ ہے جس کی عمر دوازہ ہواور نیک عمل کرے اور سب لوگوں میں بدتر وہ شخص ہے جس کی عمر زیادہ ہو اور بد عمل کرے جب مومن مرجاتا ہے ورحمت میں اپنا مرتبہ دیکھتا ہے تو اللہ تعالیٰ سے تمنا کرتا ہے کہ مجھ کو دوبارہ دنیا میں لوٹا دے تاکہ اللہ اکبر اور لا الہ الا اللہ اور سبحان اللہ پڑھوں یعنی اور نیکی و عبادت کروں۔

(۲) اگر کسی پر مصیبت پڑے تو موت کی تمنا ہرگز نہ کرے اور اگر مجبوری ہو تو اس طرح کہے: **اللَّهُمَّ آخِرَتِي مَا كَانَتْ الْخَيْرُ خَيْرًا لِي وَتَوَفَّيْ إِذَا كَانَتْ الْوَفَاةُ خَيْرًا لِي** (اے اللہ جب تک زندگی میرے حق میں بہتر ہے تو زندہ رکھ اور جب میرا میرے حق میں بہتر ہو تو موت دے۔)

(۳) جب دین بگڑنے کا اندیشہ ہو اور فتنہ و فساد کا دودھ دیا ہو تو موت کی دعا دیتا جائز ہے اسی طرح آخرت کی شوق کی وجہ سے موت کی تمنا کرنا جائز ہے کسی دنیوی تکلیف سے گھبرا کر تمنا نہ کرے کہ یہ عدم رضا بالقضا اور بے صبری کی علامت ہے۔۔۔ (۴) حیات کو موت پر فضیلت عارضی سبب یعنی عمل صالح کے سبب سے ہے اور موت کو حیات پر فضیلت اصلی اور دائمی ہے پس مومن کے لئے موت کے وقت اللہ کے دیدار سے بڑھ کر کوئی راحت و خوشی کی چیز نہیں یعنی مومن کو موت کے وقت اللہ تعالیٰ کا دیدار نصیب ہوتا ہے جس سے موت کی سختی بالکل محسوس نہیں ہوتی اور بہت خوشی سے جان دینے کو تیار ہو جاتا ہے۔۔۔ (۵) موت کو یاد کرنا اور اس کیلئے مستعد ہونا چاہئے۔ علما نے فرمایا کہ جو شخص موت کو زیادہ یاد کرے گا اس کو اللہ تعالیٰ تین کرامتیں دیگا اول توبہ کی توفیق دوم دل کی قناعت سوم عبادت میں اطمینان و دلچسپی اور جو موت کو بھول جائے گا تین بلائیں اس پر نازل ہوں گی۔ اول توبہ کی توفیق نہیں ہوگی۔ دوم تنہوڑی چیز اس کو قناعت نہیں کرے گی۔ سوم عبادت میں سستی کرے گا۔

(۶) موت سے طبعی گرائی تو سب کو ہوتی ہے البتہ عقلی گرائی نہ ہوتی چاہئے۔ عقلی گرائی کا علاج نیک عملوں کی پابندی اور برے کاموں سے بچنا ہے اور یہ موت کو یاد کرنے سے حاصل ہوتا ہے۔۔۔ (۷) اپنے گناہوں سے ڈرنا اور اللہ تعالیٰ سے حسن ظن یعنی اچھی امید رکھنا چاہئے اور اللہ تعالیٰ کے ساتھ حسن ظن اعمال صالحہ کے بغیر حاصل نہیں ہو سکتا اور جس نے بغیر اعمال صالحہ کے اللہ تعالیٰ کے ساتھ حسن ظن رکھ لیا وہ دھوکا ہے۔

(۸) علمائے فرمایا بڑا خاتمہ ہونے کے چار اسباب ہیں: اول نماز میں سستی کرنا، دوم شراب پینا، سوم ماں باپ کی نافرمانی کرنا، چہارم مسلمان کو تکلیف دینا۔ بندگوں نے لکھا ہے کہ اپنے موجودہ ایمان پر پورا برسر کر کے رہنا اور نماز کا پابند رہنا ان دونوں عملوں کو خاتمہ بالخیر ہونے میں خاص دخل ہے۔۔۔ (۹) علمائے فرمایا کہ جو شخص سواک زیادہ کرے گا اس کی روح آسانی سے نکلے گی اور جو شخص مرے سے پہلے نیک عمل کرے گا اس کی روح بھی آسانی سے نکلے گی۔

(۱۰) مرتے وقت روح کی شدت سے یا سہولت سے نکلنے کے بارے میں مومن و کافر کے متعلق جو دو آیات

آئی ہیں ان سے بظاہر بعض مومن کی روح کا بھی شدت سے نکلنا معلوم ہوتا ہے اور بعض کافر کی روح کا سہولت سے نکلنا معلوم ہوتا ہے تو اس سے مراد یہ ہے کہ مومن کو جیسا شدت اور سہولت ہوتی ہے اور کافر کو جیسا سہولت اور روحا شدت ہوتی ہے اور مومن کو جو شدت ہوتی ہے نوہ روح نکلنے سے پہلے ہوتی ہے تاکہ اس کے گناہوں کا کفارہ ہو کر پاک صاف اس دنیا سے رخصت ہو اور عذاب قبر وغیرہ سے نجات پائے اور روح نکلنے وقت سہولت ہو جاتی ہے برضات اس کے کافر کی روح ہر حال میں سختی سے نکلتی ہے اچانک موت میں نیک لوگوں کیلئے بہتری اور بد لوگوں کے لئے خرابی ہے۔ واللہ اعلم۔ نیک لوگوں کے ساتھ ملک الموت نہایت کریمانہ برتاؤ کرتے ہیں اور اچھی صورتوں میں ان کے پاس تشریف لاتے ہیں جس کی بنا پر بجائے اس کے کہ ان کو خوف لاحق ہو اللہ تعالیٰ سے ملاقات کا شوق پیدا ہوتا ہے یہ برتاؤ ہر مسلمان کے ساتھ ہوتا ہے کفار کے ساتھ اس کے برعکس برتاؤ ہوتا ہے۔

(۱۱) جب کوئی مرتا ہے اور اس کی روح دوسرے عالم میں جاتی ہے تو وہاں کی ارواح اس سے ملاقات کرتی ہیں اور ایک دوسرے کو پہچانتی ہیں اور دنیا کے ملاقاتیوں کے حالات پوچھتی ہیں یہاں تک کہ اگر گھر کی بلی بھی تو اس کا بھی حال پوچھتی ہیں۔ (۱۲) مردہ اپنے غسل دینے والے اور کفن پہنانے والے کو پہچانتا ہے اور جنازہ لیجاتے وقت جو کچھ اس کے بارے میں کہا جاتا ہے اس کو سنتا ہے اور فرشتے اس کے ساتھ چلتے ہیں۔ (۱۳) مومن کے مرنے پر زمین و آسمان روتے ہیں کافر کے مرنے پر نہیں روتے قال اللہ تعالیٰ: فَمَا يَكْتُ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَاللَّهُ۔

(۱۴) جس زمین سے آدمی پیدا کیا گیا اسی جگہ دفن کیا جاتا ہے۔ (۱۵) مردوں کو بھی نیک ہمسایہ سے نفع پہنچتا ہے اور اس کی سفارش سے اس کے ہمسایہ مردوں کی بخشش بھی ہوتی ہے اور بُرے ہمسایہ سے مردوں کو بھی تکلیف پہنچتی ہے۔ (۱۶) جب لوگ میت کو دفن کر کے لوٹتے ہیں تو ایک فرشتہ جو اللہ کی طرف سے مقرر ہے ایک مٹی لیکر ان کی طرف پھینکتا ہے اور کہتا ہے تم لوگ اپنی دنیا کی طرف لوٹ جاؤ اور اپنی میت کو بھول جاؤ یہ لوگ میت کو بھول جاتے ہیں اور اپنے دنیاوی کام میں لگ جاتے ہیں گویا کہ میت ان میں سے نہ تھی اور نہ یہ لوگ میت کے تھے۔

(۱۷) علماء کہتے ہیں کہ ضغطہ قبر سے کوئی نیک بخت نجات نہیں پاسکتا فرق اتنا ہے کہ کافر کو ہمیشہ ضغطہ قبر ہے گا اور مومن کو جب قبر میں جائیگا تو کچھ عرصہ تک ہو کر پھر قبر کشادہ ہو جائے گی۔ جو مومن اللہ تعالیٰ کا تابعدار ہے اس کو عذاب قبر نہ ہوگا اس کی بجائے ضغطہ قبر ہوگا اس لئے کہ اس نے اللہ تعالیٰ کی نعمتیں کھائیں اور اس کا پورا شکر نہیں ادا کیا حکیم تر مذکی نے کہا ہے کہ ضغطہ قبر کا سبب یہ ہے کہ ہر آدمی اگرچہ وہ بڑا نیک ہو مگر گناہ اس سے ضرور ہوتا ہے ضغطہ سے گناہ کا بدلہ نہ ہو جاتا ہے اس کے بعد اللہ کی رحمت اس پر نازل ہوتی ہے۔ انبیاء علیہم السلام سے قبر میں منکر نکیر کا سوال نہیں ہوگا اور نہ ان کو ضغطہ قبر ہوگا اس واسطے کہ وہ سب گناہوں سے پاک و معصوم ہیں۔ جو آدمی مرکزین کے دیر نہ جاتا نہ اور دفن نہیں کیا جاتا یا ہاشک کہ اس کو جانور رکھا جاتا ہے یا اگل مٹا جاتا ہے یا جس کو پھانسی اور سولی دیکر کٹنے دیا گیا رکھا جاتا ہے ان سب کو ضغطہ قبر اس طرح ہوتا ہے کہ بجائے زمین کے ہوا اس کو ایسا سخت دباتی ہے کہ ہڈی پسی ریزہ ریزہ ہو جاتی ہے مگر اللہ تعالیٰ نے اس کو انسان کی نظر سے چھپا ہے جس طرح فرشتوں اور شیطانوں کو ہماری نظر سے

چھار کھلے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ اصل میں قبر سے مراد وہ جگہ ہے جہاں مرنے کے بعد روح رہے گی وہاں اس روح کو قبر کی نشانی یا کشادگی ہوگی اور زمین کے گڑھے کو مجانا قبر کہتے ہیں اس کی تفصیل عقائد کے بیان میں درج ہے واللہ اعلم بالصواب۔ (۱۸) علمائے فرمایا کہ جو شخص گناہ کریگا وہ دوزخ کے عذاب کا مستحق ہوگا مگر دس چیزیں ہیں کسان کے سبب سے دوزخ کا عذاب معاف کیا جاتا ہے اول صدق دل سے توبہ کرنے اور اللہ تعالیٰ اس کی توبہ قبول کرے۔ دوم گناہوں سے استغفار کرے اور اللہ تعالیٰ اس کو بخشدے۔ سوم گناہ کرنے کے بعد نیکی کرے توبہ نیکی اس گناہ کو مٹا دیتی ہے۔ چہارم دنیا میں مصیبت اور بیماری میں مبتلا کیا جائے اور یہ مصیبتیں اس کے گناہوں کا کفارہ ہو جائیں۔ پنجم ضغطہ قبر میں مبتلا کیا جائے اور اول قبر میں سختی کی جلے تاکہ گناہوں کا کفارہ عالم برزخ میں ہو اور آخرت میں نجات پائے ہشتم مسلمان بھائی اس کے حق میں دوائے شیر کریں، ورنہ اس کے گناہوں کی مغفرت اللہ تعالیٰ سے طلب کریں۔ ہفتم گھروالے یا اولاد یا دوست یا مومنین نیک کام کر کے اس کا ثواب بخشدیں۔ ہشتم قیامت کے میدان میں جبکہ پچاس ہزار برس کا وہ ایک دن ہوگا اس کے خوف و درہشت سے گناہ مٹ جائیں۔ نہم پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی شفاعت اس کو نصیب ہو۔ دہم اللہ تعالیٰ اپنی رحمت سے اس کو بخشدے۔ روایت ہے کہ جو شخص اپنی بیماری میں سوئے قتل ہو اللہ تعالیٰ چھارے گا اور اس بیماری میں مرے گا تو عذاب قبر سے محفوظ رہے گا اس کو ضغطہ قبر نہ ہوگا اور قیامت کے دن ملائکہ اپنے ہاتھوں سے اٹھا کر اس کو قہر صراط سے پار کر کے جنت کے دروازہ تک پہنچا دیں گے۔

(۱۹) حضرت سفیان ثوری نے فرمایا جو آدمی قبر کی یاد زیادہ کرے گا اس کے واسطے قبر جنت کا باغ ہوگی اور جو آدمی قبر کی یاد سے غافل رہے گا اس کی قبر دوزخ کی خندق ہوگی۔

(۲۰) اکثر روایتوں میں آیا ہے کہ قبر میں دو فرشتے سوال کرتے ہیں اور بعض روایت میں ہے کہ ایک فرشتہ سوال کرتا ہے بعض روایت میں ہے کہ دفن کے بعد جب سب لوگ چلے جاتے ہیں تب سوال کرتے ہیں اور بعض میں ہے کہ اس سے پہلے سوال کرتے ہیں سو یہ اختلاف آدمیوں کے مختلف اعمال پر موقوف ہے جس کے گناہ زیادہ ہیں اس سے سب کے چلے جانے کے بعد سوال کرتے ہیں تاکہ تنہائی کے سبب سے اس پر خوف اور سختی زیادہ ہو اور اس سے کم گناہ والے ۵ لوگوں کے چلے جانے سے پہلے سوال کرتے ہیں تاکہ لوگوں کے موجود رہنے سے خوف اور سختی کم ہو، اور جس نے نیک عمل زیادہ کئے ہیں اس کی آسانی کے واسطے صرف ایک فرشتہ آتا ہے اور بعض علمائے فرمایا ہے کہ دو فرشتے آتے ہیں مگر سوال ایک ہی کرتا ہے واللہ اعلم۔ (۲۱) جو آدمی جنگل یا میدان میں مر گیا اور دفن نہیں ہوا اس سے بھی سوال کیا جاتا ہے۔ اور اس پر عذاب کیا جاتا ہے یا اس کو ثواب دیا جاتا ہے لیکن اللہ تعالیٰ نے ہماری آنکھوں پر پردہ ڈالی دیا ہے کہ دیکھ نہیں سکتے جس طرح فرشتہ اور شیطان کو دیکھنے سے آنکھوں پر پردہ ڈال دیا ہے اس کو ضغطہ قبر بھی ہوتا ہے جیسا کہ پہلے بیان ہوا جس کے دل میں ایمان ہے وہ ان سب کو سچ جانتا اور تصدیق کرتا ہے (۲۲) مگر نیک کی صورت سب جہان اول کی صورت سے علیحدہ ہے نہ آدمی کے مثل ہیں نہ فرشتے کے نہ جانور جو یا یہ وغیرہ کے بلکہ ان کی شکل نئی قسم کی ہے جو کسی سے مشابہت نہیں رکھتی ان میں محبت نہیں جو کوئی ان کو دیکھے گا

اپنے حواس میں شہید ہے تا مگر مومن کے ایمان کے سامنے یہ فرشتے نرم بن جائیں گے اور مومن کو خوف نہ ہوگا۔

(۱۶۳) جب قبر میں سوال کے واسطے روح بدن میں ڈالتے ہیں تو مردہ زندہ ہوتا ہے مگر یہ زندگی ایسی نہیں ہوتی جیسی دنیا میں زندگی کی ہوتی ہے کہ چلنے پھرنے کھانے کی حاجت ہو بلکہ یہ دوسری قسم کی زندگی ہے۔ اسی زندگی میں منکر نکیر کا سوال اور امتحان ہوگا اس کی زندگی کی مثال یوں سمجھنی چاہئے جیسا کہ جاگتے ہوئے آدمی کی زندگی ہے اور موتے ہوئے آدمی کی بھی زندگی ہے اس حیات کو موت نہیں کہہ سکتے اسی طرح میت میں روح ڈالنے کے بعد ایک حیات ہے اور یہ حیات دنیاوی اور اخروی حیات کے درمیان کی ایک چیز ہے جیسے نیند حیات و موت کے درمیان کی ایک چیز ہے اب خواہ بلا موجود ہے یا منقرض جائے یا زیر ویزہ ہو جائے یا کٹے ٹکڑے کر کے اڑا دیا جائے ہر صورت میں یہ حیات باقی رہتی ہے اس کو زرخیز حیات کہتے ہیں اور اسی سے سوال و جواب منکر نکیر اور ضبط قبر ہوگا۔ واللہ اعلم۔

اس کو برائی چاہتا ہے، اور اسی سے سوال و جواب سرسبز اور مستحکم ہو گا۔ (علامہ مسلم)

(۲۴) انس رضی اللہ عنہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کیا ہے کہ مَنْ قَارَأَ الْقُرْآنَ وَهُوَ سَكَرَانٌ دَخَلَ الْقَبْرَ وَهُوَ سَكَرَانٌ (یعنی جو آدمی نشہ کی حالت میں دنیا چھوڑے گا وہ نشہ ہی کی حالت میں قبر میں داخل ہوگا) پس جب نشہ کی حالت میں کبیرین کو دیکھے گا اور عقل و سمجھ ٹھکانے نہ ہوگی تو کبیرین کے سوال نہ سمجھے گا اور جواب بھی نہ دے سکے گا۔

(۲۵) جن سے قبر میں نکیرین سوال نہیں کریں گے اور قبر میں عذاب نہ ہوگا وہ تین قسم کے لوگ ہیں اول وہ جنہوں نے ایسے نیک عمل کئے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے ان سے عذاب قبر و سوال نکیرین موقوف کر دیا ہے مثلاً اچاد میں شہید ہو گئے۔ دوم موت کے وقت اُن پر ایسی سختی کی گئی کہ اس کے بدلے میں عذاب و سوال اٹھا دیا گیا۔ سوم ایسے دن دنیا سے گزرے کہ اس دن عذاب و سوال نہیں ہے مثلاً جمعہ کا دن یا جمعہ کی رات۔ رطخول میں ہے کہ تبارک الذی ہر رات کو ایک بار پڑھا عذاب قبر سے حفاظت ہے اور آیت اِنَّمَا اَمْنٌ بِرَبِّكُمْ فَاَتَمْتَعُونَ پڑھتے رہنے سے منکر و نکیر کا سوال اس پر آسان ہوگا اور یہی اعمال احادیث میں وارد ہیں۔

(۲۶) چھوٹے بچے جو مر جاتے ہیں ان سے سوال قبر ہونے میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک سوال ہوگا اور اس وقت اللہ تعالیٰ بچہ کو پوری عقل دیتا ہے اور سوال کا جواب اللہ تعالیٰ اس کے دل میں ڈال دیتا ہے تاکہ وہ اپنی نیک بھئی کا صلہ پھیلانے اور جواب دے۔ بعض نے کہا کہ صحیح یہ ہے کہ بچوں سے سوال نہ ہوگا ان پر عذاب و حساب نہیں ہے۔ حافظ ابن حجر نے بھی اسی پر فتویٰ دیا ہے واللہ اعلم۔ (۲۷) جو طاعون کے وقت اپنی جگہ پر قیام کرے اور اللہ تعالیٰ سے ثواب کی امید رکھے اور یقین کرے کہ اللہ تعالیٰ نے ہماری تقدیر میں جو کچھ لکھا ہے اس کے سوا ہمارے اور کچھ نہیں آتا تو یہ شخص طاعون کے زمانے میں طاعون میں مبتلا ہو کر مرے یا دوسری بیماری میں مرے قبر کے سوال و جواب کی نجات پائے گا۔

(۲۸) علماء نے فرمایا کہ عذابِ برزخ کو عذابِ قبر کہتے ہیں اور برزخ دنیا و آخرت کی درمیانی مدت کو کہتے ہیں جس میت کو اللہ تعالیٰ عذاب کرنے کا ارادہ کرتا ہے اس کو اسی عالمِ برزخ میں عذاب کرتا ہے چاہے میت کو دفن کریں یا جانور کو کھلا دیں یا سولی پر چڑھا دیں یا جلا کر خاک کر دیں یا باریک کر کے ہوا میں اڑا دیں یا دریا میں غرق کر دیں اللہ تعالیٰ اس کے عذاب کرنے پر ہر طرح قادر ہے جس طرح چاہے عذاب کرے اور عذابِ برزخ کو اس واسطے عذابِ قبر کہتے ہیں کہ

اکثر یہ عذاب قبر میں ہوتا ہے یا ان کہیں کے کہ اہل قبر وہی ہے جہاں برزخ میں روح کا مقام ہے اور ان میں کے کچھ کو
مجازاً قبر کہتے ہیں۔ یہ عذاب ہلکا ہلکا قیامت تک ہوتا رہے گا مگر جس کو اللہ پاک معاف کر دے قیامت میں حساب کے بعد اہل
عذاب ہونگا جو نہایت سخت ہے نعوذ باللہ منہ۔ عذاب قبر کو انسان کی نظروں سے چھپا دیا ہے کیونکہ اگر انسان یہ عذاب دیکھ لے
تو دلچاسکی مانند ہو جائے اور دنیا کا کل کاروبار چھوڑ دے جس سے انتظام عالم خراب ہو جائے لیکن کبھی کبھی نمونہ کے طور پر کچھ
دکھا دیتا ہے جیسا کہ بہت سے واقعات کتابوں میں لکھے ہیں اور لوگوں میں زبان زد ہیں اور اکثر پیش آتے رہتے ہیں تاکہ آدمی
کے دل میں آخرت کی یاد ہو اور اللہ تعالیٰ کا خوف دل میں پیدا ہو اُس کی قدرت کا یقین ہو غفلت دور ہو جائے اور عبرت و
نصیحت حاصل ہو برے کام سے توبہ کرے اور باز آئے گا ہوں سے شرمندہ ہو اور اللہ تعالیٰ سے مغفرت طلب کرے۔

(۲۹) روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ قبر میں مردے آپس میں محبت رکھتے ہیں اور نماز و قرآن پڑھتے ہیں اور ملاقات کرتے

ہیں اور کلام پاتے ہیں۔ (۳۰) مین اور لاش سے زندوں کی گفتگو اور ارواح سے ملاقات کے متعلق معتبر کتابوں
میں بہت سی روایات لکھی ہیں نیک اور پرہیزگار لوگوں سے کبھی کبھی ارواح ملاقات کرتی ہیں اور بات چیت کرتی ہیں۔ اور مردہ
کی جماعت نے صحیح طریقہ سے ایسے واقعات روایت کئے ہیں اور اس کے صحیح ہونے کو مانا ہے۔ ائمہ دین نے بھی ان حالات
کو صحیح روایتوں سے اپنی کتابوں میں نقل کیا ہے۔ میت کی زیارت اکثر خواب میں ہوتی ہے اور کبھی بغیر خواب کے جاگتے
میں بھی ہوتی ہے مگر یہ خاص اولیاء اللہ کے واسطے ہے اور ان کی کرامت ہے۔ اہل سنت والجماعت کا مذہب یہ کہ
روحیں اگر نیک ہیں تو علیین ہیں اور اگر بد ہیں تو سجدین میں رہتی ہیں اور کبھی کبھی اللہ تعالیٰ ان ارواح کو قبر میں ڈالنا ہی خصوصاً
جمعہ کے دن اور اس کی رات میں، تو یہ روحیں بیچہ کر آپس میں باتیں کرتی ہیں نیک روحوں کو ثواب ملتا ہے اور بد روحوں کو
عذاب ہوتا ہے جب یہ روحیں علیین یا سجدین میں رہتی ہیں تو صرف روح پر ثواب و عذاب ہوتا ہے اور جب قبر میں آتی
ہیں تو روح اور بدن دونوں پر ثواب و عذاب ہوتا ہے۔ (۳۱) عالم برزخ دنیا سے بڑا اور آخرت سے بہت

چھوٹا ہے اس کے درجے اور طبقہ بہت ہیں اپنے اپنے اعمال کے موافق ارواح ان درجوں اور طبقوں میں رہیں گی۔ جتنا چاہے
کہ ارواح کا تعلق بدن کے ساتھ پانچ قسم کا ہے، پہلا تعلق ماں کے شکم میں اور یہ تعلق ضعیف ہے۔ دوسرا تعلق
پیدا ہونے کے بعد سے مرنے تک تمام عمر تعلق پہلے سے قوی ہے۔ تیسرا تعلق بیندگی حالت میں یہ بہت کمزور اور ضعیف
ہے کیونکہ خواب میں روح کا زبان تعلق عالم برزخ سے ہو جاتا ہے اس لئے بدن کا تعلق ضعیف ہو جاتا ہے اور خواب میں
انسان جو کچھ دیکھتا ہے اسی عالم برزخ کی سیر کا نتیجہ ہے۔ بیندگی حالت میں روح کا تعلق بدن کے ساتھ قائم رہنے کی
مثال ایسی ہے جس طرح آفتاب کی روشنی زمین پر گرتی ہے اور تمام عالم روشن ہو جاتا ہے لیکن روشنی کا تعلق آفتاب
کے ساتھ شعلہ یعنی کرن کے ذریعہ سے قائم رہتا ہے اگر یہ تعلق قائم نہ رہے تو آفتاب سیاہ ہو جاتا ہے لیکن جب سونے
میں موت آجائے تو روح کو قبض کر لیتے ہیں اور روحانی تعلق بدن سے الگ ہو جاتا ہے۔ چوتھا تعلق برزخ کا جو
موت کے بعد ہوتا ہے اس میں موت کے سبب سے اگرچہ روح بدن کو چھوڑ دیتی ہے لیکن روح و بدن بالکل جدا نہیں
ہوتے بلکہ بدن کے ساتھ روح کو ایک قسم کا تعلق اور واسطہ باقی رہتا ہے اس تعلق کی وجہ سے قبر کی زیارت

میں ہوتی اور زیارت کرنے والوں کا سلام روح سنتی اور جواب دہتی ہے۔ یہ تعلق قیامت تک قائم رہتا ہے۔ پانچواں تعلق قیامت کے دن کا ہے جب قبر سے اٹھائے جائیں گے یہ تعلق نہایت قوی اور کامل ہے کہ کمزور نہیں ہو سکتا اور نہ نائل ہو سکتا ہے پہلے تعلقات سے اس تعلق کو کوئی نسبت نہیں کیونکہ اب بدن مٹنے اور مٹنے کا نہیں اور نہ اس پر نیند ہے نہ موت اور جانا چاہئے کہ ارواح چار قسم کی ہیں: ایک انبیاء علیہم السلام کی ارواح دوسری نیکو کاروں کی تیسری بیکاروں کی، چوتھی کفار و مشرکین کی ارواح۔ اور جانا چاہئے کہ موت کے بعد جہاں ارواح رہتی ہیں اس جگہ کو سوائے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے دوسرا نہیں جانتا نہ بیان کر سکتا ہے پس نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس بارے میں جو کچھ بیان فرمایا ہے وہی حق ہے اور اصحاب کرام رضی اللہ عنہم نے جو کچھ بیان فرمایا ہے اس کو پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سے سن کر بیان کیا ہے اپنی رائے کو دخل نہیں دیا ہے۔ ان سب کو درست ماننا اور ان کی تصدیق کرنا چاہئے اس کی تفصیل کتب احادیث و عقائد میں ملاحظہ فرمائیں۔

(۳۲) زندوں کے اعمال مردوں کو دکھائے جاتے ہیں پس اللہ سے ڈرنا اور نیک عمل کرنا چاہئے۔ خود کو بھی اور مردوں کو بھی برے عمل کی تکلیف سے بچانا چاہئے کیونکہ اس کو دیکھ کر ان کو صدمہ اور رنج ہوتا ہے۔ ماں باپ پر احسان چار طریقے سے ہو سکتا ہے: اول ان کے حق میں دعا کرنا۔ دوم جو وصیت یا نصیحت تم کو کی ہے اس پر قائم رہنا۔ سوم ان کے دوستوں کی تعظیم و عزت کرنا۔ چھارم جو ان کا خاص قرابت والا ہے اس کے ساتھ محبت اور میل جول رکھنا۔ (۳۳) حدیث شریف میں ہے کہ مومن کی روح مقید ہے اس کے قرض میں، جب کوئی مومن مراد اس کے ذمہ قرض تھا اور وارثوں نے اس کا قرض ادا نہ کیا تو اس کی روح جنت میں نہ جائے گی جب تک اس کا قرض ادا نہ ہوگا۔

(۳۴) زندوں سے مردوں کو ایذا و تکلیف پہنچتی ہے پس جس طرح اگر کوئی شخص کسی کی شکایت کرے یا پیٹھ پیچھے اس کی غیبت کرے تو سن کر اس کو صدمہ اور رنج ہوتا ہے اسی طرح مردوں کی بُرائی بیان کرنے سے ان کو تکلیف ہوتی ہے جب کوئی فردے کے حق میں بدخواہی کرے اور بُرائی بیان کرنا ہے تو فرشتے ان کو سناتے ہیں اس سے ان کو صدمہ پہنچتا ہے پس آدمی کو لازم ہے کہ جب کوئی مر جائے تو اس کی خوبی اور بُرائی بیان کرے اور برائیوں سے درگزر کرے اس کا نام بدلے

(۳۵) جب مومن مر جاتا ہے تو اس کا عمل ختم ہو جاتا ہے مگر سات چیزوں کا ثواب مرنے کے بعد بھی پہنچتا ہے: اول جس نے کسی کو علم دین سکھایا تو جب تک اس کا علم دنیا میں جاری ہے اس کا ثواب برابر پہنچتا رہے گا۔ دوم نیک اولاد ہو اور وہ اس کے حق میں دعا و ایصالِ ثواب کرتی رہے۔ سوم قرآن شریف پھوڑا گیا ہو۔ چھارم مسجد بنوائی ہو۔ پنجم مسافروں کے آرام کے لئے مسافر خانہ بنوایا ہو۔ ششم کنواں یا تھر کھدوائی ہو۔ ہفتم صدقہ اپنی زندگی میں دیا ہو، جب تک یہ چیزیں موجود ہیں گی ان سب کا ثواب پہنچتا رہے گا۔ (الحمد للہ)۔

(۳۶) سوائے انبیاء علیہم السلام کے اور جو ان کے مثل ہیں مثلاً شہداء و اولیاء اللہ و حافظ قرآن مجید و مؤذن جبکہ دین کی باتوں کے پابند ہوں یا جس نے کبھی گناہ نہ کیا ہو وغیرہ جن کی تفصیل احادیث میں وارد ہے، باقی ہر میت کا بدن مٹتا اور گلتا ہے مگر جو بڑے کی بڑی ہوتی ہے وہ نہیں مٹتی اور قیامت کے دن اسی سے تمام بدن درست کیا جائیگا۔

(۳۷) چند سوالات و جوابات (۱) مرد کے لئے جنت کا ذکر ہے عورت کے لئے ذکر نہیں؟ جواب: عورت چونکہ مرد کے تابع ہے اس لئے ان احکام میں بھی وہ مرد کے تابع ہے یعنی جیسے مرد مغفرت ہو جانے پر جنت میں جائے گا اسی طرح عورت بھی بعد مغفرت جائے گی اور اگر مغفرت نہ ہوئی تو جس طرح مرد دوزخ میں جائے گا اسی طرح عورت بھی بعد مغفرت دوزخ میں جائے گی۔ (۲) مرد کو خود ملے گی عورت کو کیلے گا؟ جواب: عورت کو اپنا شوہر ملے گا۔ (۳) کسی عورت نے چار نکاح کئے تو عورت کس کے ساتھ رہے گی؟ جواب: عورت آخری شوہر کے ساتھ رہے گی۔ (۴) زوجین میں سے ایک جنت میں ہے ایک دوزخ میں ہے تو بعد مغفرت کیا صورت ہوگی؟ جواب: اگر مرد جنت میں گیا اور عورت دوزخ میں تو بعد مغفرت اپنے شوہر کے پاس آجائے گی اور اگر عورت جنت میں گئی اور مرد دوزخ میں تو عورت مومن صالح کو دی جائے گی اور شوہر کی مغفرت کے بعد اس کو واپس دی جائے گی۔ واللہ اعلم بالصواب۔

شہید کا بیان

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: **وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ هَبَلْ أَمْوَاتٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ** (ترجمہ: جو اللہ کی راہ میں قتل کئے گئے تم انہیں مردہ نہ کہو بلکہ وہ زندہ ہیں اگر نہیں خبر نہیں)۔ دوسری جگہ فرماتا ہے: **وَلَا تَقْسِبُوا لِلَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَمْوَاتٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ** (ترجمہ: جو لوگ اللہ کی راہ میں قتل کئے گئے تو ہرگز مردہ نہ مانو بلکہ وہ اپنے رب کے یہاں زندہ ہیں انہیں رزق ملتا ہے اللہ نے اپنے فضل سے جو انہیں دیا وہ اس پر خوش ہیں)۔ (۱) احادیث میں شہید کی فضیلت بہت وارد ہے اور باوجودیکہ شہید بھی بظاہر میت ہے مگر عام موتی کے سب احکام اس میں جاری نہیں ہوتے اس لئے فقہانے شہید کے مسائل کا باب الگ بنادیا ہے۔

شہید کے معنی | شہید بر وزن فعیل یعنی مفعول یعنی مشہور ہے اس لئے کہ جنت اس کے سامنے کی گئی ہے یعنی اس کے لئے جنت کی شہادت دی گئی ہے یا اس کی موت کے وقت اس کی بزرگی کی وجہ سے ملائکہ حاضر ہوتے ہیں یا معنی فاعل یعنی شاہد ہے کیونکہ وہ زندہ ہے اور اللہ کے پاس حاضر ہے۔

شہید کی اقسام بعد تعریف | شہید کی تین قسمیں ہیں — (۱) شہید کامل اس کو شہید دنیا و آخرت بھی کہتے ہیں اور شہید فقہی بھی اس لئے کہ دنیا میں بھی اس پر فقہ کے لحاظ سے کفن و دفن وغیرہ میں عام موتی سے الگ بعض احکام جاری ہوتے ہیں اور آخرت میں بھی عام موتی سے ثواب وغیرہ کا امتیازی درجہ رکھتا ہے اور فقہاء کی اصطلاح میں ایسے شہید کی تعریف یہ ہے کہ جب کوئی مکلف مسلمان بے گناہ بطور ظلم کسی آلہ جارحہ مثلاً تلوار پھری تیرو وغیرہ سے قتل کیا گیا ہو اور نفس قتل سے مال (دیت) نہ واجب ہوا ہو بلکہ قصاص واجب ہوا ہو یا کسی کافر عربی یا باغی یا کوفہ بغیر آلہ جارحہ ہی قتل کیا ہو یا وہ اس کے قتل کا سبب ہوئے ہوں اور اس نے راحت دنیا سے نفع نہ اٹھا یا ہو ایسے شہید کو شہید فقہی یا شہید کامل کہتے ہیں اس کو غسل نہ دیا جائے ویسے ہی خون سمیت دفن کر دیا جائے جیسا کہ اس کے احکام میں تفصیل آتی ہے۔

(۲) شہید یا ناص، اس کو شہید یا آخرت یا شہید ثواب بھی کہتے ہیں دیتا میں اس کے قتل و دھن کے احکام عام موتی کی طرح ہوتے ہیں اس لئے یہ شہید فقہی نہیں کہلاتا البتہ وہ آخرت میں شہید کا ثواب پائے گا۔ اس کی تفصیل کہ کن کن حالتوں میں مرتد کے شہید کا ثواب درجہ پانا ہے آتی ہے۔

(۳) شہید یا یعنی صرف جو کسی دنیاوی غرض کے لئے قتال کرے اور اس کا مقصد اعلائے کلمۃ اللہ یا کلمہ شہادہ بلکہ حصول مال یا حصول جاہ وغیرہ ہو اور اس میں قتل ہو جائے دنیا میں اس پر شہید کے احکام جاری ہوں گے یعنی مسلمان اس کو غسل نہ دیں گے اور شہید کامل کی طرح معاملہ کریں گے لیکن آخرت میں وہ خداوند شہید نہیں ہوگا اور وہ ثواب جو شہداء کے لئے اللہ تعالیٰ کے ہاں مقرر ہے نہیں پائے گا۔

(۱) شہید کامل کو غسل نہ دیا جائے اور اس کا خون اس کے جسم سے نازل نہ کیا جائے اسی طرح شہید کامل کے احکام خون کے ساتھ دفن کر دیا جائے۔ (۲) جو کپڑے پہنے ہوئے ہوں کپڑوں کو اس کے

جسم سے نہ اتاریں ابھی خون آلود کپڑوں کے ساتھ دفن کر دیں لیکن اگر شہید کے کپڑوں پر خون شہادت کے علاوہ کوئی اور نجاست لگی ہو تو اس کو دھو ڈالیں۔ اگر اس کے کپڑے عدد مسنون سے کم ہوں تو عدد مسنون پورا کرنے کیلئے اور کپڑے بڑھا کر کفن پورا کر دیا جائے اور اگر کفن عدد سنت سے زیادہ ہو تو زائد کو اتار کر عدد مسنون کے مطابق کر دیئے جائیں اور جو چیزیں جنس کفن سے نہیں ہیں وہ اس کے بدن سے نکال لی جائیں جیسے ہتھیار اور پوستین و زینہ و دھڑی دار کپڑے و جوتا و موڑے اور ٹوپی خود وغیرہ بہتر یہ ہے کہ پا کجامہ نہ اتارا جائے۔ اگر شہید کے کپڑے عدد مسنون سے کم ہیں یا اس کے جسم پر پوستین وغیرہ کے سوا کچھ نہیں ہے اور پورا کرنے کیلئے بھی اور کچھ نہیں ہے تو پوستین و دھڑی کا کپڑا نہ اتاریں ٹوپی جو یا موڑہ ہتھیار وغیرہ ہر حال میں اتار لی جائے گا۔ شہید کے سب کپڑے اتار کر نئے کپڑے دینا مکروہ ہے باقی احکام میں شہید کا بھی وہی حکم ہے جو عام موتی کا ہے یعنی اس پر نماز جنازہ پڑھی جائے گی اور مردوں کی طرح شہید کے بھی خوبو لنگائی جائے گی اور نماز و قبر دفن کا وہی طریقہ ہے جو عام موتی کا ہے۔

(۱) مسلمان ہونا یا غیر مسلم یعنی کافر کے لئے کسی قسم کی شہادت ثابت نہیں ہو سکتی۔

شرائط شہید کامل

(۲) مکلف یعنی عاقل و بالغ ہونا پس جو شخص حالت جنون میں مارا جائے یا نابالغ مارا جائے تو اس کیلئے شہادت کے احکام جاری و پر بیان ہوئے ثابت نہیں ہوں گے پس ان کو غسل و کفن عام موتی کی طرح دیا جائیگا خواہ وہ کسی طرح قتل کئے گئے ہوں۔ (۳) طاہر ہونا یعنی حدیث اکبر سے پاک ہونا پس جنی اور حیض یا نفاس والی عورت فقہی شہید نہیں ہوئے اسلئے اگر کوئی شخص حالت جنابت میں یا کوئی عورت حیض یا نفاس کی حالت میں شہید ہو جائے تو اس کو بھی غسل و کفن دیا جائے۔ جنی ہونا اس طرح معلوم ہو سکتا ہے کہ قتل سے پہلے اس نے خود بیان کیا ہو یا اس کی عورت نے بتایا ہو۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک برگزیدہ صحابی حضرت حنظلہ رضی اللہ عنہ حالت جنابت میں شہید ہوئے تھے ان کو قبرستانوں نے غسل دیا تھا اس لئے وہ غسل ملائکہ کہلاتے ہیں۔ اس قصہ کی تفصیل احادیث میں مذکور ہے ان کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے غسل نہیں دیا یا اس سے دوسرے جنی کو غسل نہ دینے پر استدلال نہیں

کیا جاسکتا اس لئے کہ جب ان کو ملائکہ کا غسل دینا حضور انور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ملاحظہ فرمایا تو اب ان کو غسل دینے کی ضرورت نہ رہی سب لوگوں کے لئے ایسا ہونا ثابت نہیں ہے اسلئے غسل دینا ضروری ہے۔ اگر حیض یا نفاس والی عورت طاهر ہو چکی ہو اور خون بند ہو چکا ہو لیکن ابھی اس نے غسل نہ کیا ہو کہ قتل ہو جائے تب بھی اس کو غسل دیں اور اگر خون بند نہ ہوا ہو تب بھی جو کچھ نظر آتا ہے اگر وہ حیض ہونے کے قابل ہے تو اسے یہ ہے کہ غسل دیں۔ اگر حیض شروع ہوئے ابھی پورے عین دن نہیں ہوئے تھے مثلاً ایک یا دو دن خون دیکھا تھا کہ قتل کی گئی تو بالاجل اسے غسل نہ دیجئے کیونکہ ابھی یہ نہیں کہہ سکتے کہ یہ حائض ہے شاید کہ خون مستحاضہ کا ہو۔

(۴) بے گناہ مقتول ہونا۔ اگر کوئی بے گناہ مقتول نہ ہوا ہو بلکہ کسی شرعی جرم کی مزاحمت میں مارا گیا ہو یا مقتول ہی نہ ہوا ہو بلکہ یونہی مر گیا ہو تو اس کیلئے بھی شہید کے وہ احکام ثابت نہیں ہوں گے پس اگر کوئی شخص اپنے بستر پر مر گیا کسی جگہ سے گر کر ہلاک ہو گیا یا آگ میں جل گیا یا کسی دیوار وغیرہ کے نیچے دب کر مر گیا یا پانی میں ڈوب کر مر گیا تو وہ شہید فقہی نہیں ہے یعنی دنیا میں اس کے غسل و کفن کے متعلق احکام ثابت نہیں ہوں گے اگرچہ ان میں شہادت ثواب فی الآخرة پائی جاتی ہو جس کی تفصیل آگے شہید ناقص کے بیان میں آئے گی۔ اسی طرح اگر کسی شخص نے دشمن پر مارنے کا ارادہ کیا مگر نشانہ خطا کر گیا اور اسی کو وہ تیر یا تلوار وغیرہ لگ گئی اور وہ مر گیا تو اگرچہ آخرت میں ثواب کے اعتبار سے شہید ہے مگر دنیا میں اس کے لئے شہید کے احکام ثابت نہیں ہوں گے پس اس کو غسل و کفن دیا جائے گا۔

(۵) اہل حرب یا باغیوں یا ڈاکوؤں نے اس کو قتل کیا ہو، اہل حرب سے مراد حربی کافر ہیں پس اگر کوئی شخص حربی کافروں یا باغیوں یا ڈاکوؤں کے ہاتھ سے مارا گیا خواہ آگ حارحہ تلوار بندوق وغیرہ سے مارا جائے یا غیر حارحہ پتھر لکڑی تگہ وغیرہ سے مارا جائے اور خواہ وہ لوگ خود اس کے قتل کے مرتکب ہوئے ہوں یعنی براہ راست ان کے ہاتھ سے مارا جائے یا وہ اس کے قتل کا سبب ہوئے ہوں یعنی ان سے ایسے امور واقع ہوئے ہوں جو اس کے قتل کا باعث ہوئے ہوں بہر صورت اس پر شہید کے احکام جاری ہوں گے۔ مکابریں یعنی وہ لوگ جو ملات کو شہر کے اندر غارت گری کریں اور خناق یعنی لوگوں کو گلا گھونٹ کر مارنے والا جبکہ اس نے ایک سے زیادہ مرتبہ ایسا کیا ہو اور اہل عصبہ یعنی جو اپنی قوم کی ظلم پادشانت و حمایت کریں یہ سب بھی رہن اور باغی کے حکم میں ہیں اور ان کے ہاتھ سے جو مقتول ہوگا وہ بھی شہید ہوگا اور غسل نہیں دیا جائیگا۔ ان کی تفصیل غسل میت کے بیان میں درج ہے۔ اس کے قتل کا سبب ہونے کی مثالیں یہ ہیں، حربی کافروں یا باغیوں یا ڈاکوؤں کے جانوروں نے کسی مسلمان کو روند کر یا دیا ہو، کوئی مسلمان کسی جانور پر سوار تھا اس جانور کو حربی وغیرہ نے ہنگاماً جس کی وجہ سے مسلمان اس جانور سے گر کر مر گیا، یا انھوں نے اس کو کسی دیوار سے گرا دیا ہو یا انھوں نے اس پر کوئی دیوار گرا دی ہو یا انھوں نے اس کو آگ میں پھینک دیا ہو یا انھوں نے اس پر آگ پھینکی یا ان کے یہاں سے ہوا آگ لالائی یا انھوں نے کسی لکڑی میں آگ لگا دی جس کا ایک کناہ مسلمانوں کی طرف تھا اور وہ ان صورتوں میں جل کر مر گیا، یا کسی مسلمان کے گھر یا جائز میں آگ لگادی جو جس سے کوئی مسلمان جل گیا ہو یا اور اسباب میں سے کوئی اس قسم کی صورت پیش آئی ہو تو وہ مسلمان شہید ہے۔ اگر مشرکوں کا گھوڑا جک گیا اور اس پر کوئی مشرک کافر حربی نہیں ہے پس اس گھوڑے نے کسی مسلمان کو روند کر ہلاک کر دیا

تو وہ قہری شہید نہیں ہے کیونکہ اس صورت میں فعل سواری کی طرف بسوب ہوگا نہ کہ حربی کی طرف کیونکہ وہ اس پر سواری نہیں ہے۔ یا کسی مسلمان نے کفار کی طرف تیر سہپیکا پس وہ بجائے کافر کے کسی مسلمان کو لگ گیا اور وہ مر گیا یا کسی مسلمان کا سواری کا جانور کفار کے جمع یا کسی کافر کے گھوڑے سے بدک کر بھاگا اور مسلمان کو زکریا دیا جس سے وہ ہلاک ہو گیا یا مسلمانوں کے جانوروں نے کفار کے جھنڈے دیکھے اور اس کی وجہ سے کوئی جانور بھاگا کفار نے اس کو نہیں بھگایا اور اس جانور نے اپنے مسلمان سوار کو گروا دیا اور قتل کر دیا یا معاذ اللہ کفار کے جمع سے مسلمان بھاگا اور کفار نے ان کو کسی خندق میں یا آگ یا کسی ایسی چیز کی پناہ لینے پر مجبور کر دیا یا مسلمان نے اپنے گرد کانٹے بچھائے پھر کوئی مسلمان ان کے اوپر سے چلا اور مر گیا تو ان سب صورتوں میں وہ شہید نہیں ہوگا کیونکہ ان سب صورتوں میں اس فعل کی نسبت کفار حربی کی طرف نہیں رہی ہے اور کانٹے بچھانے وغیرہ کی صورت میں یہ سب مقتول نہیں ہیں اصلے کہ جس چیز سے قتل کا قصد کیا جائے وہ سبقت قتل ہے ورنہ نہیں اور کانٹوں کے بچھانے میں دفع کفار کا قصد کیا ہے نہ کہ قتل کا۔ امام ابو یوسف کا ان سب صورتوں میں خلاف ہے۔ اگر مسلمان کے گھوڑے نے لڑائی کے وقت ٹھوکر کھا کر مسلمان کو گرایا اور قتل کر دیا یا کفار کسی شہر میں محصور ہو گئے اور مسلمان اس شہر کی شہر پناہ کی دیوار پر چڑھ گئے اور کسی کا پاؤں پھسل گیا اور گر کر مر گیا یا معاذ اللہ مسلمان شکست کھا کر بھاگے اور کسی مسلمان کے جانور نے کسی مسلمان کو روند کر ہلاک کر دیا اور اس جانور پر اس کا مالک سوار تھا یا پیچھے سے ہانک رہا تھا یا آگے سے گھنچتا تھا یا مسلمانوں نے کسی دیوار میں سوراخ کیا اور اس وجہ سے وہ دیوار کسی مسلمان پر گر پڑی اور وہ مر گیا تو ان سب صورتوں میں امام ابو حنیفہ اور امام محمد کے نزدیک غسل دیا جائیگا امام ابو یوسف کا ان سب میں اختلاف ہے ہی حکم اس وقت ہے جبکہ دشمن پر حملہ کیا اور اپنے گھوڑے سے گر کر مر گیا۔ اگر مسلمان کشتی میں سوار ہوں اور دشمن نے ان پر آگ بھینسی یا ورنہ جل گئی یا وہ آگ دوسری کشتی میں پہنچی اور اس کشتی میں بھی مسلمان تھے وہ بھی جل گئے تو وہ سب شہید ہوں گے۔

(۶) اہل حرب و باغی درہزن کے علاوہ کسی کے ہاتھ سے یعنی کسی مسلمان یا ذاتی کے ہاتھ سے قتل مارا گیا ہو اور شریعت کی طرف سے اس قتل کی مزا اس ابتداء کوئی مالی عوض یعنی دین مقرر نہ ہو بلکہ قصاص ہو اور یہ اس وقت ہوتا ہے جبکہ کسی آلہ جارح سے مارا گیا ہو، آگ جارح سے مراد وہ کہ جس سے قتل کرنے سے قاتل پر قصاص واجب ہوتا ہے اور اس پر شریعت کی طرف سے ابتداء مالی عوض مقرر نہیں ہوتا اور وہ آلہ ہے جس میں کانٹے کی قوت ہو اور اعضا کو جدا کر دے جیسے تلوار چھری چاقو یا کوئی اور دھاردار چیز جو خواہ لوہے کی ہو یا کسی اور چیز کی ہو مثلاً اگر کوئی شخص کسی بانس کے ٹکڑے یا ناخن کی ٹوک سے ذبح کر ڈالے تو اس پر بھی شہید کے احکام جاری ہوں گے بشرطیکہ بھی آلہ جارح میں سے ہے اور توہا مطلقاً آلہ جارح کے حکم میں ہے اگرچہ اس میں دھار نہ ہو۔ اور آگ بھی۔ اگر کسی مسلمان یا ذاتی کے ہاتھ سے غیر جارح آلہ کے ذریعہ سے مثلاً کسی لاکھی یا پتھر وغیرہ سے مارا گیا ہو یعنی ایسی صورت ہو کہ اس کے قاتل پر ابتداء شریعت کی طرف سے مالی عوض (دین) مقرر ہو تو اس پر شہید کے احکام جاری نہیں ہوں گے۔ ظلم کی قید جو اس صورت میں بیان کی گئی ہے اس سے معلوم ہو گیا کہ اگر کسی نے اپنی تلوار سے کسی مسلمان کو قتل کیا ہو جیسا کہ حد یا قصاص میں قتل کیا گیا ہو یا کسی حد یا تعزیر وغیرہ میں مر گیا یا کسی قوم پر ظلم و زیادتی کی اولہ تھوں نے اس کو قتل کر دیا تو وہ شہید نہیں ہے اسی طرح اگر خطا سے کسی آلہ جارح سے

قتل کرو۔ مثلاً کسی جاؤر پر یا کسی نشانہ پر حملہ کر یا ہو اور وہ کسی انسان کو لگ جائے تب بھی وہ شہید نہیں ہے۔ ابتداء یعنی اس قتل کی وجہ سے ملای عرصہ نہ ہونے کی قید اس لئے لگائی کہ اگر ابتداء قصاص مقرر ہو اور کسی مانع یعنی صلح یا شبہ کے سبب سے قصاص معاف ہو کر اس کے بدلے میں مال واجب ہوا ہو تو اصل یعنی قصاص کا اعتبار کیا جائیگا اور اس پر شہید کے احکام جاری ہوں گے مثلاً کسی حربی کافر نے کسی مسلمان کو مار ڈالا اور اس مسلمان کے وارثوں اور اس کافر کے درمیان کچھ مال کے عوض میں صلح ہو گئی تو اس صورت میں چونکہ ابتداء قصاص واجب ہوا تھا اور مال مشروع میں واجب نہیں ہوا تھا بلکہ بعد میں صلح کے سبب سے واجب ہوا اس لئے اس پر شہید کے احکام جاری ہوں گے یہ صلح کی مثال ہے اور شبہ کی مثال یہ ہے کہ کوئی باپ اپنے بیٹے کو کسی آلہ جارحہ سے مار ڈالے یا کسی دوسرے شخص کو جس کا وارث اس قاتل کا بیٹا ہے مثلاً اپنی عورت کو مار ڈالے اور عورت کا وارث بیٹا ہے جو اسی شوہر سے ہے تو اس صورت میں ابتداء قصاص ہی واجب تھا مال ابتداء واجب نہیں تھا بلکہ باپ کے احترام و عظمت کی وجہ سے قصاص معاف ہو کر اس کے بدلے میں مال واجب ہوا ہے پس اس صورت میں بھی وہ شہید ہو گا اور غسل نہ دیا جائیگا۔ اور اگر ابتداء مال قصاص کی بجائے واجب ہوا تھا مثلاً کسی کو لالچی سے مارا اور وہ مر گیا یا قتل خطا یعنی کسی نشانہ پر یا رہا تھا اور وہ کسی مسلمان کو لگ گیا اور وہ مر گیا یا کسی سوتے ہوئے آدمی سے دب کر کوئی مسلمان مر گیا تو ان سب صورتوں میں وہ شہید فقی نہیں ہے اس کو غسل دیا جائیگا۔ اسی طرح اگر شہر یا گاؤں میں یا ان کے قریب کوئی مقول پڑا ہوا ملا اور اس کا قاتل معلوم نہیں اور نہ یہ معلوم ہوا کہ وہ دھاردار آلے سے بطور ظلم کے قتل ہوا ہے تو اس کو غسل دینگے اور اگر یہ معلوم ہے کہ چوروں نے قتل کیا ہے تو خواہ اسلحہ سے قتل کیا ہو یا کسی اور چیز سے تو غسل نہ دیا جائیگا اگرچہ یہ معلوم نہیں کہ کس چور نے قتل کیا اسی طرح جنگل میں مقول ملا کہ جس کے نزدیک تباہی نہیں ہے اور معلوم نہیں کہ کس نے قتل کیا تو غسل نہ دیں گے جبکہ اس پر قتل کے نشانات ہوں۔ اسی طرح اگر کسی درندہ نے مار ڈالا تو اس کو غسل دینگے۔ اگر مسلمانوں کے دو لشکر آمنے سامنے ایک دوسرے سے ملے اور ہر لشکر نے دوسرے کے متعلق یہ گمان کیا کہ یہ کافر ہیں اور آپس میں مقاتلہ کیا پس فریقین میں سے کچھ لوگ مقول ہوئے تو ایام محمد کے نزدیک کسی پر دیت نہیں ہے اور نہ کفارہ ہے اس لئے کہ وہ اپنی مدافعت کرتے تھے اور ان کے غسل کا حکم بیان نہیں فرمایا اور واجب ہے کہ ان کو غسل دیا جائے اسلئے کہ ان کے قاتل نے ان پر ظلم نہیں کیا اور اگر دونوں میں سے ایک ظالم ہو اس طرح کہ وہ ان دوسروں کا حال جانتا ہو تو اس مظلوم گروہ کے مقول کو غسل نہیں دیا جائیگا اگرچہ یہ معین نہیں کہ اسے کس نے قتل کیا ہے کیونکہ وہ اپنی اور جماعت کی مدافعت کر رہا تھا۔ اگر کوئی شخص اپنی جان یا مال یا کسی مسلمان یا کسی ذمی کے بچاتے ہوئے قتل ہوا خواہ کسی آلے سے قتل ہوا ہو یا لوبہ یا پتھر یا لکڑی سے قتل ہوا ہو وہ شہید ہے۔

(د) میدان جنگ میں مقول پایا جانا جبکہ اس پر زخم کے نشانات ہوں پس اگر کوئی مسلمان معرکہ یعنی میدان جنگ میں مقول پایا جائے اور اس پر ظاہری یا باطنی ضرب یا زخم کے نشانات ہوں مثلاً آنکھ یا کان سے خون نکلا ہے یا حلق سے جاہوا خون نکلا ہے یا گلا گھونٹنے یا ہڈی ٹوٹنے کا نشان ہو تو اس پر بھی شہید کے احکام جاری ہوں گے۔ اور اگر معرکہ میں کوئی مرد ملا اور اس پر قتل کی کوئی نشان نہیں ملی مثلاً زخم یا گلا گھونٹنے یا ضرب یا خون نکلنے کا نشان نہ تھا یا اگر خون ایسی طرف سے نکلا ہے کہ بغیر کسی اندرونی ضرب کے کسی بیماری کے سبب سے بھی نکلتا ہے جیسے کہ اس کی ناک یا پیشاب یا پاخانہ کے

مقام سے یا حلق سے صاف (رقیق) خون نکالے تو وہ شہید نہیں ہے کیونکہ بعض وقت ناک سے نکسیر کا خون اور پیشاب کے مقام سے خربت خوف یا کسی بیماری سے اسی طرح پاخانہ کے مقام سے بھی کسی بیماری سے بغیر رخم کے خون نکلتا ہے پس شک واقع ہو گیا اس لئے غسل شک کی وجہ سے ساخط نہیں ہوگا لیکن کان یا آنکھ سے عادتاً بغیر کسی آفت ضرب وغیرہ کے خون نہیں نکلتا اس صورت میں ظاہر ہے کہ اس کے سر پر کسی نے ضرب لگائی ہے اسی لئے اس کی آنکھ یا ناک سے خون نکلتا ہے پس وہ شہید ہوگا جیسا کہ اوپر گذرا۔ اور اگر کسی کے منہ سے خون نکلا تو اگر وہ خون اس کے سر کی طرف سے آیا ہے تو وہ شہید نہیں ہوگا اور اگر اس کے پیٹ کی طرف سے اوپر چڑھا ہے تو وہ شہید ہے کیونکہ جب پیٹ میں کسی ضرب کا رخم ہوتا ہے تب خون اوپر چڑھتا ہے اور اس کی شناخت اس طرح کی جلتی گی کہ اگر خون سر کی جانب آیا تو وہ لائی یعنی غیر خود ہوگا پس وہ شہید نہیں ہوگا اور اگر خون پیٹ کی طرف سے آیا ہے تو چاہے (غیر رقیم) ہوگا اور وہ شہید ہوگا۔ اگر دشمن کے خوف سے مر گیا تو وہ شہید نہیں ہے اس کو غسل و کفن دیا جائے۔ اگر وہ فعل خرقین کا سامنا ہوا تھا اور لڑائی نہ ہوئی تھی تو اگر کوئی مردہ ملے گا تو اس کو غسل دیں گے لیکن اگر یہ معلوم ہو کہ وہ آگے جارحہ سے بطور ظلم مارا گیا ہے تو غسل نہ دیں گے۔

(۸) مرتث نہ ہونا۔ یعنی زخمی ہونے کے بعد دنیا سے فائدہ نہ اٹھانا مثلاً کھانا پینا سونا علاج کرنا وغیرہ نہ کرنا پس اگر کسی شخص نے زخمی ہونے کے بعد کچھ دیر زندہ رہنے کی وجہ سے کچھ کھایا یا پیا یا وہ سویا یا اس نے علاج کرایا اگرچہ یہ چیزیں بہت قلیل ہوں یا کسی خیمہ یا سائبان میں ٹھہرا یعنی جہاں زخمی ہوا تھا وہاں خیمہ لگا کر اس کو ٹھہرایا اتنی دیر تک زندہ رہا کہ ایک نماز کا وقت گذر گیا اور اس کے ہوش و حواس درست تھے اور وہ نماز ادا کرنے پر قادر تھا یا کچھ خریدے یا فروخت کرے یا بہت سی باتیں کرے یا کسی دنیاوی امر کی وصیت کرے یا وہاں سے اٹھ کر دوسری جگہ کو چلنا یا لوگ اسے زندہ کو حالت ہوش و حواس میں میدان جنگ سے اٹھا کر دوسری جگہ لے گئے خواہ وہ وہاں زندہ پہنچا ہو یا راستہ میں ہی مر گیا ہو تو ان سب صورتوں میں وہ مرتث ہے اور شہید کے حکم میں نہیں ہے اس لئے اس کو غسل دیا جائے گا یہ حکم اس وقت ہے جبکہ یہ امور لڑائی کے ختم ہونے کے بعد پائے جائیں اور اگر لڑائی کے ختم ہونے سے پہلے یہ باتیں پائی جائیں تو وہ مرتث نہیں ہوگا اس لئے اس وقت یہ امور بالغ شہادت نہیں ہوں گے پس وہ شخص شہید ہوگا اور غسل نہ دیا جائے گا۔ اگر میدان جنگ سے اس کو اس لئے اٹھا لائے کہ گھوڑے اس کو نہ روندیں تو وہ مرتث نہیں ہوگا بلکہ شہید ہوگا اور غسل نہیں دیا جائے گا اسی طرح اگر کسی نے آخرت کے متعلق وصیت کی ہو یا دنیاوی امور کے متعلق ایک دو بات کی ہو اگرچہ لڑائی کے بعد ہو یا نماز ادا کرنے کی مقدار زندہ رہا مگر ہوش و حواس درست نہ تھے اگرچہ ایک دن رات سے زیادہ زندہ رہا تو ان صورتوں میں بھی وہ شہید ہے اس کو غسل نہیں دیا جائے گا۔ اگر کوئی شخص لڑائی میں قتل نہیں ہوا بلکہ ظلماً قتل ہوا تب بھی اگر مرنے سے پہلے ان مذکورہ چیزوں میں سے کوئی چیز نہیں پائی گئی جس سے مرتث ہوتا ہے تو وہ شہید ہے اور غسل نہیں دیا جائے گا اور اگر ان سے مرتث ہوا تو شہید نہیں ہوگا اور غسل دیں گے۔

(فائدہ کا علم) اہل حرب یا باغی یا بہترن کے ہاتھ سے مارے جانے میں آگے جارحہ کی شرط نہیں بلکہ ان کے ہاتھ سے کسی بھی طرح مارا جائے یا وہ اس کے قتل کا سبب بنے ہوں ہر حال میں شہید ہوگا اور غسل نہیں دیا جائے گا

ان کے علاوہ کسی اور معنی میں انسان یا آدمی کے ہاتھ سے مارا جائے تو اس میں آئہ جاریہ کی شرط ہے پس اگر آئہ جاریہ سے قتل نہ ہوگا تو شہید ہوگا اور غسل دیا جائے گا اور اس صورت میں جو ظلم مارا جائے اور ابتدائی عوض نہ ہونے کی شرط ہے بعض کتابوں میں ان دونوں باتوں کو الگ نمبر شمار سے لکھا ہے اس قسم کی معمولی تبدیلی سے تعدد شروط مختلف ہو جاتی ہے مطلب ایک ہی ہے۔

رفا شدہ (ع)، باغی، رہزن، مکابر، خاکی، اپنی عصبہ جبکہ لڑتے ہوئے مارے جائیں اور جس نے اپنے والدین میں کسی کو مار ڈالا ہو تو ان کو غسل دیا جائے اور نہ ان کی نماز جنازہ پڑھی جائے یہ ان کی اہانت کی وجہ سے ہے۔ تفصیل غسل میت کے بیان میں ہے۔

شہید ناقص یعنی شہید آخرت کی تفصیل وہ صورتیں جن میں شہادت کا ثواب ملتا ہے بہت سی ہیں۔ وہ صورتیں جن کا علامہ امام جلال الدین سیوطی وغیرہ ائمہ زہم اللہ تعالیٰ نے

اپنی کتابوں میں ذکر کیا ہے وہ درج ذیل ہیں: (۱) جو بیٹ کی بیماری میں مراد ہو اس سے مراد استسقا ہے یا اسہال یعنی دست آنا دونوں قول ہیں یہ لفظ دونوں کو شامل ہے اس لئے اللہ کے فضل سے امید ہے کہ دونوں کو شہادت کا اجر ملے۔

———— (۲) پانی میں ڈوب کر مرنا ——— (۳) جس پر دیوار وغیرہ گر پڑے اور وہ مر جائے ——— (۴) ذات الحجب میں مرنا (ذات الحجب وہ بیماری ہے جس میں سینہ کے اندر کی طرف پسلیوں والے حصہ میں زخم ہو جائے اور سخت درد ہو۔

———— (۵) سل کی بیماری میں مرنا یہ ایک بیماری ہے جس میں پھیپھڑے سے منہ کے راستے سے خون آتا ہے اور بدن گھلتا اور سیٹا ہوتا جاتا ہے ——— (۶) جو مسافرت میں مر گیا ——— (۷) جو مرگی کی بیماری سے مرنا ——— (۸) بخار میں مرنا

———— (۹) مال یا جان یا اہل یا کسی حق کے بچانے میں قتل ہوا ——— (۱۰) ظلماً قتل ہوا ——— (۱۱) عشق میں مرنا جبکہ اگر آدمی کا عشق ہو اور اس کو چھپایا ہو لیکن اگر گناہ والا عشق ہو تو یہ حرام اور گناہ ہے ——— (۱۲) بدن پھٹ کر مرنا

یعنی جذام کو لڑھ وغیرہ سے مرے ——— (۱۳) کسی درندہ نے پھاڑ ڈالا ——— (۱۴) کسی بادشاہ نے ظلماً قید کیا یا مارا یا اس کے خوف کی وجہ سے چھپا ہوا اور اس سے وہ مر گیا ——— (۱۵) کسی موزی جانور سانپ وغیرہ کے کاٹنے سے مرنا۔

———— (۱۶) علم دین کی طلب میں مرنا خواہ وہ مشغولیت علم دین کی تالیف و تصنیف میں ہو یا تدریس میں ہو یا درس میں ہو انہماک مراد نہیں ہے ——— (۱۷) مؤذن جبکہ طلب ثواب کے لئے اذان کہتا ہو اور تنخواہ نہ لیتا ہو ——— (۱۸) ریح بولنے والا

تاجر ——— (۱۹) جو اپنے اہل و عیال کو نڈی غلام کے لئے سسی کرے اور ان میں حکم الہی کو قائم کرے اور انھیں حلال کھلائے ——— (۲۰) جسے سمندر کے سفر میں متلی اور قے آتی ہو ——— (۲۱) جو شخص ہر روز پچیس بار یہ

پڑھے، اَللّٰهُمَّ بَارِكْ لِيْ فِيْ الْمَوْتِ وَفِيْمَا بَعْدَ الْمَوْتِ پھر اس کو اپنے بستر پر موت آئے اللہ پاک اس کو شہید کا ثواب دے گا ——— (۲۲) جو چاشت کی نماز پڑھے اور ہر چینیے میں تین روزے رکھے اور نماز کو سفر و حضر میں کبھی

کہیں ترک نہ کرے ——— (۲۳) فساد امت کے وقت سنت پر عمل کرنے والا اس کے لئے شہید کا ثواب ہے (۲۴) جو بیماری میں کہ لا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّيْ كُنْتُ مِنَ الْخٰلِئِيْنَ مارے اور اسی مرض

میں مرجائے اس کو شہید کا ثواب دیا جائے گا اور اگر صحتیاب ہو گیا تو مغفرت ہو کر صحتیاب ہوگا۔ (۲۵) جو ہر رات ہی
سورۃ یسین شریف پڑھے۔ (۲۶) جو شخص صبح کے وقت اَعُوْذُ بِاللّٰهِ السَّمِیْعِ الْعَلِیْمِ مِنَ الشَّیْطَانِ
الرَّجِیْمِ پانچ بار پڑھ کر سورۃ حشر کی پچھلی تین آیتیں پڑھے اللہ تعالیٰ ستر ہزار فرشتے مقرر فرمائے گا کہ اس کے لئے
شام تک مستغفار کریں اور اگر اس دن میں مرنا تو شہید مرا اور جو شام کو یہی پڑھے صبح تک یہی بات ہے۔ (۲۷)
جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر ثواب بار بار دعا شریف پڑھے۔ (۲۸) جو سچے دل سے یہ سوال کرے کہ میں اللہ کی راہ میں
قتل کیا جاؤں۔ (۲۹) جو جمعہ کے دن مرے۔ (۳۰) جو کفار کیلئے سرحد پر گھوڑا باندھے۔ (۳۱) جو
سواری سے گر کر مرے۔ (۳۲) جو مرض طاعون سے مرا، اسی طرح جو طاعون کے زمانے میں ہا سی شہر میں صبر کے ساتھ
اور ثواب کی نیت سے ٹھہرا رہے تو اگرچہ وہ اس زمانہ طاعون میں کسی اور وجہ سے مرے تب بھی اس کیلئے شہید کا اجر ہے
اور طاعون سے بھاگنے والا اس کی مثل ہے جو چاروں سے بھاگا۔ (۳۳) جو جل کر مرا۔ (۳۴) جو غارت
بچہ پیدا ہونے سے مرے خواہ وضع حمل کے وقت مرے یا اس کے بعد نفاس کی مدت پوری ہونے سے پہلے کسی وقت مرے۔
(۳۵) جو عورت کنوارے پن میں مرجائے شہید ہے۔ (۳۶) جس نے طہارت پر امت گزاری اور اس حالت
میں مر گیا۔ (۳۷) جس کی زندگی تشدد سے خالی ہو اور نرم مزاج ہو کر زندگی گزاری ہو۔

(فائدہ) شہید ناقص کی یہ صورتیں جو بیان ہوئی ہیں دنیا میں ان کو عام موتی کی طرح غسل و کفن دیا جائیگا
اور دنیا میں ان پر شہید کے احکام جاری نہیں ہوں گے البتہ آخرت میں ان کو شہید کا اجر و ثواب ملے گا۔ واضح رہے کہ
یہ اجر و ثواب ان کے لئے اس وقت ہے جبکہ ایمان کامل، عمل صالح اور اخلاص ہو اور بیماری وغیرہ کی سختیوں میں
جزرۂ فزع سے خالی ہو کر صبر کیا ہو۔ اسی طرح ان کے شہید ہونے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ ان کو شہید کامل جیسا
اجر و ثواب ملے بلکہ مطلب یہ ہے کہ ان کے اجر و ثواب کی جنس (قسم) شہید کامل کی ہوگی اگرچہ دونوں ثوابوں کی مقدار
اور حیثیت میں کافی تفاوت ہو۔

بھون اللہ تعالیٰ آج بتا دیں ۱۱ ربیع الاول ۱۳۸۳ھ مطابق ۲۱ جولائی ۱۹۶۳ء کو دوسرا حصہ
مازہ کے مسائل پر ختم ہوا، تیسرا حصہ زکوٰۃ کے بیان سے شروع ہوگا انشاء اللہ العزیز

✽ ✽

✽

فقیر المعص حضرت مولانا سید زوار حسین شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ۱۳۹۱ انٹرنیٹ تقاریر اور علمی مقالات کا ضخیم مجموعہ

مقالات زواریہ

ترجمہ سید فضل الرحمن

قیمت: ۲۵۰ روپے
صفحات: ۵۶۸



علیاء، علماء، مقررین اور واعظین کے لئے ایک بیش بہا تحفہ۔
عوام و خواص کے لئے یکساں مفید

المصالح

۱۔ قرآنی تعلیمات
۲۔ ایمان و دعوت اسلام
۳۔ احکام دین
۴۔ تجارت و معیشت
۵۔ اخلاق و حقوق
۶۔ تصوف و سلوک
۷۔ سیرت و صالح

زوار اکیڈمی پبلی کیشنز



اسے ۲۰۱۲ء میں آئیڈیو ۲۰۱۲ء کو لکھی۔ ۲۰۱۲ء قون ۲۰۱۲ء
www.zawwaracademy.org